

ابن المصام، يحيى بن محمد، قرن ١٦
 مؤلفه ابوزكريا يحيى بن محمد اشعبي
 الف/١٣١٢

مترجمه محمد هاشم تدوي. با اهتمام مسعود علی تدوي.

١٣١٢ ق.

آج دراج.

محل نشر و ناشران: سهرس. عنوان: حیدر آباد دکن.

دائرة المعارف المشتمیه. الف. تدوي، محمد هاشم.

١. کشف الوزی.

الف/١٣١٢

مترجم. با. عنوان.

کتابخانه مجلس

اسم کتاب

اسم مؤلف

خطی

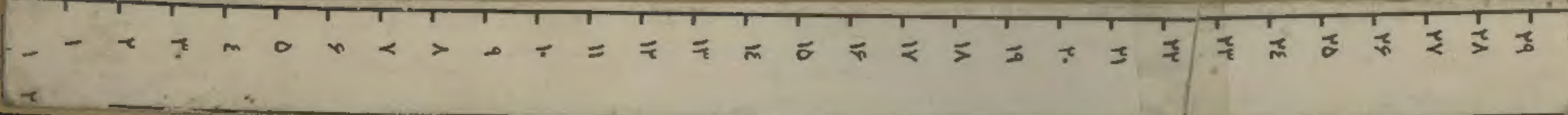
جایی

موضوع

شماره دفتر ثبت ۲۸۸۹

شماره ترتیب در قفسه

ملاحظات



مترجمه محمد هاشم ندوی، با اهتمام مسعود علی ندوی،
۴۹۳
۱۲۰۰ الفلاحات،
۸ این المصنوع، یحییٰ بن محمد، قرن ۶،
۱۲۰۱ الف

کتاب الفلاح

جلد اول

مؤلفه

عَلَّامَهُ أَبُو زَكَرِيَّا بَنُ مُحَمَّدٍ بَنُ حَمَّادٍ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ

مُتَرَجِمٌ

مولوی یحییٰ محمد ہاشم ندوی

باب هشتم مولوی مسعود علی ندوی

در مطبع معارف اعظم گنده طبع شد

فہرست مضامین کتاب الفلاح جلد اول

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	اور نہ قابل غومت	۱	سپاسنامہ اٹھ حضرت حضور نظام
۶۱	باب دوم	۳	مقدمہ مترجم
۶۹	پاش کے تیار کر کے کی ترکیب	۱	مقدمہ مصنف
۷۴	بہترین پاش کی تعریف	۱	باب اول
	سبزی نباتات اور درختوں میں پاش	۲۱	کتاب فلاحیت بطریقہ میں احوال زمین بحث
۷۵	کے استعمال کا طریقہ	۲۲	زمین کی شناخت کی ترکیبیں
	فلاحیت بطریقہ سے پاش ڈالنے کے	۲۴	زمین کی شناخت بذریعہ نبات کے
۷۸	طریقہ کا بیان		تمام زمین کا مفصل بیان اور انکی تقریر اور علاقہ
	پاش کس قسم کی زمین کے لئے زیادہ	۲۶	کے طریقے
۷۸	مفید ہے	۳۷	کھاری کا علاج
۸۱	کھاد کے قوی کا بیان	۴۰	ان اشیاء کا بیان جو زمین کی مصلح ہیں
۸۲	گرم پاش کا علاج	۴۳	زمین کے مختلف اوصاف کا بیان
۸۳	پرندوں کی میٹ کے استعمال کی ترکیب	۴۵	اچھی اور خراب زمینوں کے متعلق فلاحیت بطریقہ
۹۲	عربوں کے بہنے کے کھاد سے پاش		اور ابن حجاج کی کتاب کے دلائل
	دینے کا وقت	۵۹	ان زمینوں کا بیان جو نہ تو قابل زراعت ہیں

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۳۲	ان اشجار کا بیان جنکو پانس کی ضرورت نہیں	۹۳	طوخ کے لگانے اور اس کے انتخاب کا طریقہ
۱۳۵	باب سوم	۹۵	عیون (انگھون) کے لگانے کی ترکیب
۱۳۶	ان علامات کا بیان جن سے یہ معلوم ہوتا ہے	۱۳۶	ادنا و ادو طوخ کے انتخاب کا طریقہ
۱۳۷	کہ باقی سطح زمین کے قریب ہے یا دور	۱۳۷	ان شاخوں کا بیان جو زراعی اور لوہی
۱۳۸	مکان یا باغ میں کھودنے کا طریقہ	۱۳۸	کہلاتی ہیں
۱۳۹	زمین کو آلودہ کرنے کا طریقہ	۱۳۹	تکس یعنی داہ کا بیان
۱۴۰	باب چہارم	۱۴۰	تکس کے بیسا دوسرا طریقہ
۱۴۱	باغات اور درختوں کے لگانے کی ترکیب	۱۴۱	استلان یعنی آنا کا طریقہ عمل
۱۴۲	ابن جراح کی کتاب ہے	۱۴۲	گٹھلی تخم اور موٹی اور تیلی شاخ
۱۴۳	باب پنجم	۱۴۳	کے لگانے کی ترکیب
۱۴۴	ان درختوں کا بیان جو بارش کے پانی سے	۱۴۴	ان گڑھوں کے طول و عرض کا بیان
۱۴۵	سیراب شدہ زمین میں لگائے جاتے ہیں	۱۴۵	جن میں پودے لگائے جاتے ہیں
۱۴۶	ان کا بیان جو باغوں میں آب پاشی کے بعد	۱۴۶	باب ششم
۱۴۷	لگائے جاتے ہیں	۱۴۷	اشجار اور بقول کے لگانے کی ترکیب
۱۴۸	دخت طوخ، ادنا و ادو عیون کے لگانے کے	۱۴۸	درختوں کے منتقل کرنے کی ترکیب
۱۴۹	اوقات ابن جراح کی کتاب سے	۱۴۹	پودہ لگانے کی ترکیب
۱۵۰	گٹھلیوں کے بونے کا وقت	۱۵۰	زراعت کے لیے ہوا پانی اور دیگر ضروری
۱۵۱	تخمس کے بونے کا بیان	۱۵۱	چیزوں کے انداز کا طریقہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۵۲	قر کے انحطاط کے وقت قلم لگانے کا طریقہ	۱۵۲	قر کے انحطاط کے وقت قلم لگانے کا طریقہ
۱۵۳	باب ہفتم	۱۵۳	باب ہفتم
۱۵۴	زیتون کے لگانے کا طریقہ	۱۵۴	زیتون کے لگانے کا طریقہ
۱۵۵	زیتون کے تخم کی زراعت کا طریقہ	۱۵۵	زیتون کے تخم کی زراعت کا طریقہ
۱۵۶	پیلے ہوئے درخت زیتون کا علاج	۱۵۶	پیلے ہوئے درخت زیتون کا علاج
۱۵۷	رند یعنی اس کے لگانے کا طریقہ	۱۵۷	رند یعنی اس کے لگانے کا طریقہ
۱۵۸	خروب کے بونے کا طریقہ	۱۵۸	خروب کے بونے کا طریقہ
۱۵۹	رجان کے بونے کا طریقہ	۱۵۹	رجان کے بونے کا طریقہ
۱۶۰	خراہ کی زراعت کا طریقہ	۱۶۰	خراہ کی زراعت کا طریقہ
۱۶۱	شاہد پودے کے لگانے کا طریقہ	۱۶۱	شاہد پودے کے لگانے کا طریقہ
۱۶۲	بلوط کے لگانے کا طریقہ	۱۶۲	بلوط کے لگانے کا طریقہ
۱۶۳	امروہ کے لگانے کا طریقہ	۱۶۳	امروہ کے لگانے کا طریقہ
۱۶۴	عناب اور نبق یعنی بیر لگانے کا طریقہ	۱۶۴	عناب اور نبق یعنی بیر لگانے کا طریقہ
۱۶۵	پستہ لگانے کا طریقہ	۱۶۵	پستہ لگانے کا طریقہ
۱۶۶	قراسیا کے لگانے کا طریقہ	۱۶۶	قراسیا کے لگانے کا طریقہ
۱۶۷	شتی کے لگانے کا طریقہ	۱۶۷	شتی کے لگانے کا طریقہ
۱۶۸	منع کے لگانے کا طریقہ	۱۶۸	منع کے لگانے کا طریقہ
۱۶۹	انار کے لگانے کا طریقہ	۱۶۹	انار کے لگانے کا طریقہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۹۰	میں کی زراعت کا طریقہ	۲۸۹	میں کی زراعت کا طریقہ
۲۹۱	ازادخت کی زراعت کا طریقہ	۲۸۶	موز کے لگانے کا طریقہ
۲۹۳	شمش یعنی زرد آلو کے لگانے کا طریقہ	۲۸۸	قصبہ یا بن یعنی زخیل کے لگانے کا طریقہ
۲۹۵	شفا کو کی زراعت کا طریقہ	۲۹۰	درہ کی زراعت کا طریقہ
۲۹۸	آلو بخارا کی زراعت کا طریقہ	۳۰۰	صفیر کی زراعت کا طریقہ
۳۰۰	کھجور کی زراعت کا طریقہ	۳۰۲	دھلی یعنی کیز کی زراعت کا طریقہ
۳۰۶	فندق یعنی شیریں بادام کے لگانے کا طریقہ	۳۰۸	بشم اسود اور ابریش اور مصفا کی زراعت کا طریقہ
۳۰۸	انگور کی کاشت کا طریقہ	۳۲۸	انگور کے پردوں کے درمیان فصل
۳۵۰	کامبیان	۳۵۰	علیق اور دروچلی کے لگانے کا طریقہ
۳۵۱	تخم انگور اور زریب کے بونے کا طریقہ	۳۵۴	عوج کی زراعت کا طریقہ
۳۵۲	انگور کی زراعت میں فرسی مینوں کے ساتھ	۳۵۸	عوج کی زراعت کا طریقہ
۳۵۳	کامبیان	۳۵۹	ان درختوں کی ترکیب کا بیان جس کے اوصاف مشترک ہوتے ہیں
۳۵۴	اشبیلہ اور اس کے مصناف میں انگور کی کاشت کا طریقہ	۳۶۸	فلاحوں کے احوال تعلیم کے متعلق
۳۵۵	ان شاخوں کے لگانے کا طریقہ جو بعد میں متعلق	۳۸۴	ترکیب کا بیان
۳۵۶	کی جانی ہیں	۳۸۶	ترکیب کے لیے درختوں کو یک کر اور کس وقت
۳۵۷	تخم انگور کے بونے کا طریقہ		حق کرنا چاہیے

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۸۹	مقام ترکیب کی حفاظت کا طریقہ اور ان میں	۲۸۹	مقام ترکیب کی حفاظت کا طریقہ اور ان میں
۲۹۰	تخلوں کے لگانے کی تدبیر	۲۹۱	تخلوں کے لگانے کی تدبیر
۲۹۳	ترکیب کے لیے یکو کر قلم چلی کے جائیں اور ان کا	۲۹۳	ترکیب کے لیے یکو کر قلم چلی کے جائیں اور ان کا
۲۹۵	طول عرض اور عمق کیا رکھا جائے	۲۹۵	طول عرض اور عمق کیا رکھا جائے
۲۹۸	تخلوں کے تراشتے کا طریقہ صنف اور رخ کی	۲۹۸	تخلوں کے تراشتے کا طریقہ صنف اور رخ کی
۳۰۰	ترکیب باشت میں ترکیب بجلی کا طریقہ عمل	۳۰۰	ترکیب باشت میں ترکیب بجلی کا طریقہ عمل
۳۰۲	ترکیب باشت کی دوسری صورت	۳۰۲	ترکیب باشت کی دوسری صورت
۳۰۴	ترکیب ردی کا طریقہ	۳۰۴	ترکیب ردی کا طریقہ
۳۰۵	اس ترکیب کا بیان جو انوب (رنے) اور رقم	۳۰۵	اس ترکیب کا بیان جو انوب (رنے) اور رقم
۳۰۶	(پوند) سے ہوتی ہے	۳۰۶	(پوند) سے ہوتی ہے
۳۰۷	انگور اور دوسرے درختوں کے لیے ترکیب باشت	۳۰۷	انگور اور دوسرے درختوں کے لیے ترکیب باشت
۳۰۸	کدو کے پیاڑوشنی کیساتھ ملنے کرنے کی ترکیب	۳۰۸	کدو کے پیاڑوشنی کیساتھ ملنے کرنے کی ترکیب
۳۰۹	ایک اور ترکیب	۳۰۹	ایک اور ترکیب
۳۱۰	خزا کی گھٹیلوں کو قوام کی جڑ سے	۳۱۰	خزا کی گھٹیلوں کو قوام کی جڑ سے
۳۱۱	ترکیب بالرقہ جو کوئی کہتے ہیں اس کا طریقہ	۳۱۱	ترکیب بالرقہ جو کوئی کہتے ہیں اس کا طریقہ
۳۱۲	اس پوند کا طریقہ عمل جو اس کے چوکے شاہد ہوتا	۳۱۲	اس پوند کا طریقہ عمل جو اس کے چوکے شاہد ہوتا
۳۱۳	رقہ متبرہ کی ترکیب	۳۱۳	رقہ متبرہ کی ترکیب
۳۱۴	رقہ مرہ کی ترکیب	۳۱۴	رقہ مرہ کی ترکیب
۳۱۵	ان چیزوں کا بیان جو ترکیب کے ضروری ہیں	۳۱۵	ان چیزوں کا بیان جو ترکیب کے ضروری ہیں

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۴۴	علم کھجور کے اقبال درختوں کی عمر کو متعلق	۵۸۱	کے دوست و دشمن،
۴۴۶	باب نہم	۵۸۲	باب چہارم
۴۴۷	درختوں کی کاٹ چھانٹ کا بیان	۵۸۳	درختوں اور ترکاریوں کی کالیف اور
۴۵۶	باب دہم	۵۸۴	نقصانات کا علاج ابن حجاج کی کتاب
۴۵۷	زمین کی تعمیر کا مفصل بیان	۵۸۵	باب پانچواں
۴۵۸	ہر قسم کی زمین کی تعمیر کا ایک خاص عمل خاص	۵۸۶	بعض عیب و غریب ترکیبیں ابن حجاج کی کتاب
۴۵۹	وقت میں ہوتا ہے	۵۸۷	گلاب کے پھولوں کو زرد یا لاجوردی بنانا
۴۶۰	تعمیر کے اوقات کا بیان، میں رخ اور رخ کی	۵۸۸	گلاب میں خلافت موسم پھول لانے کی پہلی ترکیب
۴۶۱	کتابوں سے	۵۸۹	دوسری ترکیب
۴۶۲	اس صفت کا بیان جس کا زمین میں تعمیر اور	۵۹۰	تیسری ترکیب
۴۶۳	کے وقت ہونا مفید ہے	۵۹۱	چوتھی ترکیب
۴۶۴	ان درختوں کا بیان جنکے لیے بکثرت تعمیر ہوا	۵۹۲	پانچویں ترکیب
۴۶۵	اور ان کا ذکر جنکے لیے عمل موافق نہیں ہو	۵۹۳	اس قسم کی ترکیب سب کے لیے
۴۶۶	گڑھوں کے کھودنے کا طریقہ اور کھودنے	۵۹۴	سیب کے لیے ایک نئی ترکیب
۴۶۷	والے آدمیوں کی ترتیب	۵۹۵	انگور کے لیے ایک دوسری ترکیب
۴۶۸	تعمیر اور زراعت کے لیے آدمیوں کا انتخاب	۵۹۶	انگور میں بعض دیگر اوصاف پیدا کرنا
۴۶۹	باب یازدہم	۵۹۷	ایک اور ترکیب
۴۷۰	اشجار اور مفودہ اور زراعت زمین میں کھا دینے	۵۹۸	ایک اور ترکیب

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۸۱	درخت انجیر کے لیے چند ترکیبیں	۵۸۱	کے دوست و دشمن،
۵۸۲	ایک دوسری ترکیب	۵۸۲	باب چہارم
۵۸۳	انار، غنقاو، اور رام و دین بعض	۵۸۳	درختوں اور ترکاریوں کی کالیف اور
۵۸۴	صفات پیدا کرنا	۵۸۴	نقصانات کا علاج ابن حجاج کی کتاب
۵۸۵	درختوں کی کٹ بج گلی خیر میں بعض	۵۸۵	باب پانچواں
۵۸۶	طریاق پیدا کرنا	۵۸۶	بعض عیب و غریب ترکیبیں ابن حجاج کی کتاب
۵۸۷	ایک اور ترکیب	۵۸۷	گلاب کے پھولوں کو زرد یا لاجوردی بنانا
۵۸۸	نارنج، ریحان، سرو، صنوبر، وغیرہ	۵۸۸	گلاب میں خلافت موسم پھول لانے کی پہلی ترکیب
۵۸۹	ایک کے پھول کو خوشنظر اور صابا بنانا	۵۸۹	دوسری ترکیب
۵۹۰	باب شانستہم	۵۹۰	تیسری ترکیب
۵۹۱	تازہ اور خشک سیبوں کو چھوٹے	۵۹۱	چوتھی ترکیب
۵۹۲	بج اور ترکاریوں کو محفوظ رکھنا	۵۹۲	پانچویں ترکیب
۵۹۳	انگور کو میوہ زار کش بنانا اور محفوظ رکھنا	۵۹۳	اس قسم کی ترکیب سب کے لیے
۵۹۴	تازہ انجیر رکھنے کی ترکیب	۵۹۴	سیب کے لیے ایک نئی ترکیب
۵۹۵	انجیر خشک کرنا اور انکو جمع کرنا	۵۹۵	انگور کے لیے ایک دوسری ترکیب
۵۹۶	سیب اور رام و دین اور میوہ کو رکھنا	۵۹۶	انگور میں بعض دیگر اوصاف پیدا کرنا
۵۹۷	پستیا و ام، اور خروٹ کے جمع کرنا کی ترکیب	۵۹۷	ایک اور ترکیب
۵۹۸	غلون کے رکھنے کا طریقہ	۵۹۸	ایک اور ترکیب

فهرست اسما علی فلاحیت و بعض دیگر اسما
مذکوره کتاب الفلاحه

نمبر	اسما	نمبر	اسما
۱	ابراہیم بن محمد بن بعلال	۱۵	ابو انجم
۲	ابن ابی جواد	۱۶	ابو حریر
۳	ابن ابی حرام	۱۷	ابو حنیفه الدنوری
۴	ابن ابی طالب	۱۸	ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم بن الفضل الاندلسی
۵	ابن جزار	۱۹	ابو عبید
۶	ابن احرار	۲۰	ابو علی
۷	ابن ابجرار	۲۱	ابو عمر احمد بن محمد بن حجاج
۸	ابن حزم الاندلسی	۲۲	ابو یوس
۹	ابن رضوان	۲۳	ابو یوس
۱۰	ابن زبیر	۲۴	ابو جعفر محمد بن علی
۱۱	ابن زہرہ	۲۵	احمد بن ابی خالد
۱۲	ابن شیبہ المدائنی	۲۶	اخوخ، انوخا
۱۳	ابن ماسر حوید احمد	۲۷	آدم
۱۴	ابو انیر اشیل	۲۸	ارسطا طلیس

ب

نمبر شمار	اسماء	نمبر شمار	اسماء
۲۹	اسحاق بن سلمان	۴۷	بولعاس
۳۰	اسطوریس	۴۸	ثابت بن قرة
۳۱	الاصمعی	۴۹	جاحظ
۳۲	افریقا یوس	۵۰	جالینوس
۳۳	افلیون	۵۱	جم
۳۴	ابن رادی	۵۲	عاج غزنائی
۳۵	الخطیب ابو عمر بن جراح	۵۳	طایره
۳۶	الزهرادی	۵۴	دونا
۳۷	امرو انیس	۵۵	دیاسقور بدوس
۳۸	المطلب بن ابی صفرة	۵۶	دیاقراطیس
۳۹	انقرلیس	۵۷	دیووات
۴۰	افون	۵۸	رازی (شیخ محمد بن زکریا رازی)
۴۱	بارون	۵۹	سادوس
۴۲	بندون	۶۰	سادی
۴۳	بردرانطوس	۶۱	سراغوس
۴۴	بقراط المیطر	۶۲	سقازوس ستافانوس
۴۵	برلیایوس	۶۳	سلم بن جذب
۴۶	بور قسطوس	۶۴	سازوس

ج

نمبر شمار	اسماء	نمبر شمار	اسماء
۶۵	سودیون	۸۳	قیس بن عامر
۶۶	سوریوس	۸۴	کبدی
۶۷	سید آغوس	۸۵	کران
۶۸	شولون	۸۶	کینوس
۶۹	صفیریت دکنانی	۸۷	کیوس
۷۰	طارطیس	۸۸	کشام
۷۱	طامتری دکنانی	۸۹	کلی
۷۲	طاهر	۹۰	قطیس
۷۳	طامیس	۹۱	لادون اسود
۷۴	طودر ایتقوس	۹۲	ناسی سورفی دکنانی
۷۵	عقبة بن ابی سفیان	۹۳	محمد بن سلام
۷۶	غویب بن سعید القرطبی	۹۴	محمد بن یعقوب بن عدام
۷۷	عمر بن سعید کرب	۹۵	مرسیال انطیپی
۷۸	عمر بن بجرا جاحظ	۹۶	مرسبنال
۷۹	غریب بن سعد	۹۷	مرعطیس
۸۰	قسطوس قسطس	۹۸	مردنی
۸۱	قسطوس بن امش	۹۹	مناریس
۸۲	قونامی دکنانی	۱۰۰	مهراریس

نمبر شمار	اسما	نمبر شمار	اسما
۱۰۱	موسال	۱۰۵	بینوشاد
۱۰۲	موسیٰ بن نصر	۱۰۶	بو قفص
۱۰۳	نابیک	۱۰۷	یونیوس
۱۰۴	وزغ		



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ

سپاسنامہ

اولوالعزم سلاطین کے وہی کارنامے صفحہ تاریخ پر زریں حروف سے لکھے جاتے ہیں جو ملک و قوم کی علمی، تمدنی، اقتصادی اور اخلاقیات کی صلاح و ترقی کے لیے بنیے گئے ہوں، آئندہ نسلوں کے لیے بھی یہی چیزیں ان کے اسلاف کی یادگار بن جاتی ہیں، یہی ان کی منازل ترقی کی چراغ راہ اور میل ہدایت بن کر نظر آتی ہیں اور انھیں سے وہ میدان عمل میں سبقت لجاتی ہیں، مصر اور یونان، روم اور فارس، عرب و عجم کی ساری تاریخیں ایسے ہی شاندار کارناموں سے لبریز ہیں،

ہمارے خسرو دکن اعلیٰ حضرت ظل سبحانی سلطان العلوم میر عثمان علی خان بہادر باقاعبہ خلد الشہر ملکہ و سلطنتہ کے درخشان عہد ہمایوں میں جو عظیم الشان ترقیان ملک کو نصیب ہوئی ہیں، ان میں سے ہر ایک یا تو گذشتہ سلاطین اور فرمانرواؤں کی یاد تازہ کر رہی ہے، یا ہماری آئندہ نسلوں کے لیے سرمدیہ حیات میاں کر رہی ہے، علمی حیثیت سے جامعہ عثمانیہ، دارالترجمہ، دائرۃ المعارف اور دیگر مدارس اور مجلس علمیہ قدیم و جدید علوم کے احیاء اور نشاۃ میں مصروف ہیں علمی، اقتصادی، و عمرانی حیثیت سے ڈاکٹری

عبارت، عدالت، تعمیرات، آب پاشی، ریلوے، صنعت و حرفت، ترقیات عامہ، زراعت اور دوسرے شعبہ سائے حکومت جس حسن و خوبی کے ساتھ اپنے خدمات انجام دے رہے ہیں وہ اعلیٰ حضرت کی بے نظیر علمی سرپرستی، تدبیر مملکت اور حکمت عملی کا بہترین ثبوت ہیں۔ زراعت کا جو اہم کام اس وقت مالک محروسہ سرکار عالی بن انجام پا رہا ہے، وہ سلطنت کے شایان شان ہے۔ محکمات میں آب پاشی کے لیے سرون اور تالابوں کی تیاری جس سرعت کے ساتھ اعلیٰ بیانہ پر گرفتار معارف سے جو رہی ہے اس سے قوی توقع ہے کہ سلطنت اصفیہ کی زراعتی اور اقتصادی ترقی بہت جلد حیرت انگیز طور پر دوسرے مالک کے دوش بدوش پہنچ جائے گی، ان ہی مفید اغراض کو مد نظر رکھ کر اعلیٰ حضرت نے کتاب الفوائد نامہ اور مفید کتاب کے مصارف طبع و ترجمہ کی عرصہ امت کو شرف قبول بخشا جس سے مصروف دکن بلکہ تمام سرزمین ہند پر ایک ایسا عظیم نشان احسان فرمایا جس سے آئندہ نسلیں اس علمی چشمہ فیض سے ہمیشہ سیراب ہوتی رہیں گی۔

اسلئے بندہ ناچیز اعلیٰ حضرت سلطان العلوم شریار دکن خلد اللہ ملکہ سلطنت کی بارگاہ جہان پناہ میں تمام ملک و قوم کی جانب سے یہ سود بانہ سپاسنامہ پیش کرنے کی عزت حاصل کرتا ہے اور خدا سے دعا کرتا ہے کہ اعلیٰ حضرت ایسی علم پرورد اور رعایا نواز ذات اقدس کا تمام عالم پر تاباں ہو تو گلشن رہے۔

الہی پرچم اقبال آفتاب سرود دولت شاہانہ داماتا بان درخشان باد

خاکسار

سید ہاشم ندوی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
مُحَمَّدٌ وَصَلَّى عَلَیْهِ وَسَلَّمَ

مقدمہ مترجم

زراعت کی ابتدائی تاریخ، زراعت کا تشکاری کی، ابتدائی تاریخ کے متعلق جدید محققین کا عام خیال یہ ہے کہ جب انسان میں تہذیب اور تمدن کے دور کا آغاز ہوا تو اس نے آہستہ بہستہ اپنی ذہانت طبعی سے ضروریات زندگی کا احساس کیا اور اس کے مہیا کرنے کی دمن میں لگ گیا، یہاں تک کہ اس نے اپنی خوراک حاصل کرنے کے لیے کاشتکاری کا طریقہ ایجاد کیا، بہتری آت و لذت میں چارلس میل صاحب لکھتے ہیں،

”زراعتی ترقی کی بابت اگر کسی کو غور کرنا ہے تو وہ ابتدائی زمانہ کے سکے اور اوزار، سون، در دستکاری دیکھے تو وہ اس سے یہ نتیجہ نکال سکتا ہے کہ دنیا میں اول تول جہون نے ضرورت قدرت کے مشاہدے سے سبق حاصل کر کے کاشتکاری کا کام شروع کیا ہوگا، بخون نے ضرورت ایک میٹرمی نوکر رکھ کر زمین کرید کر چند بیج بوئے ہون گے تاکہ انسانی خوراک حاصل کریں۔“

پھر یہی تدریج لکھتا ہے،

”اہل کی ایجاد و ضرورت انسانی، ذہانت اور مادی ترقی کے بڑھنے کا آغاز سمجھنا چاہیے“

ماڈرن انسائیکلو پیڈیا میں ہے۔

”یہ فن دوسرے فنون کا سرچشمہ مانا جاتا ہے اور یہ تمام مالک بن ابتدائی

تہذیب اور تمدن سے رائج ہے“

لیکن قدیم محققین کا یہ خیال ہے کہ زراعت کی ابتدا اسی وقت ہوئی جب کہ
حضرت آدم علیہ السلام دنیا میں نسل انسانی کے اضافہ اور اسکی تعلیم و تربیت کے لیے بھیجے
گئے، کیونکہ ان کو دنیا میں آنے کے بعد سب سے پہلی چیز ضروریات انسانی میں سے غذا کا
ہیا کرنا تھا، مصنف کتاب الفلاحۃ اپنے مقدمہ میں لکھتا ہے،

”یہ بیان کیا جاتا ہے کہ سب سے پہلے حضرت آدم علیہ السلام نے خد تعالیٰ کے حکم
سے اور اسکی تعلیم سے زراعت شروع کی اس کے بعد شیث بن آدم اور حضرت ادریس
علیہما السلام نے زراعت کی اس عرصہ میں طوفانِ نوح آیا جو لوگ کشتیِ نوح پر ہوئے
تھے جب وہ باہر نکلے تو ان کو کسی چیز کا علم نہ تھا، حضرت ادریس علیہ السلام نے ان کو
زراعت کا طریقہ بتایا“

قدیم اور جدید محققین میں صرف نقطہ نظر کا اختلاف ہے، جدید طبقہ چونکہ ہر چیز کے
علل و اسباب کی جستجو میں رہتا ہے اسلئے وہ تدریجاً انسان کی ترقی کو تسلیم کرتا ہے اور اسکی
تمدنی اور معاشرتی ترقی کے مختلف دور مانتا ہے، لیکن قدیم طبقہ انسان کی ان
تمام ترقیوں کی تباد کو الہامی تصور کرتا ہے، اور اس کا خیال ہے کہ یہ سب چیزیں جو
بعد میں انسان کی تہذیب اور تمدن کے نام سے موسوم ہوئی ہیں ان کا آغاز انبیاء و رسل
کے ہاتھوں سے ہوا، ورنہ انسان دراصل وحشی اور جاہل تھا اپنی زندگی کے ہر لمحہ میں دیگر
مخلوقات کا محتاج تھا، اس کو اپنے گرد و پیش کی چیزوں کا کیا علم تھا جو وہ نجوم و ہیئت

حکمت و فلسفہ، فلاحیت اور مساحت کے مسائل پر غور کرنا، مفتاح السعادة علوم کی
تاریخ میں ایک مستند کتاب ہے اس میں لکھا ہے۔

واعلم ان منبع علوم الحکمة الذہنیۃ جاتا ہے کہ علوم حکمت نظریہ کے سرچشمہ اور ان کے
واستاذ اکمل فیہا ادریس بن ابی علیہ السلام استاد کل حضرت ادریس علیہ السلام میں خدا نے آپ کو نبی
قال اللہ النبوت والحکمة وعلوم الجنوم اور حکمت اور نجوم کا علم عطا فرمایا، اور ان پر میں صحیفہ نازل
وانزل علیہ ثلاثین صحیفۃ وافہمہا کئے دنوں کی کئی اور حساب سکھایا، و بہت سی
عند النین والحقا وعلیہ اللہ تعالیٰ المستند زبان سکھائیں حتی کہ وہ اپنے زمانہ کی بہتر زبانوں
حو تکلم الناس فی زمانہ الثانی سب میں دنیا میں لوگوں سے گفتگو کرتے تھے،

بقراط اور جالینوس کی علم طب کے متعلق بھی یہی رائے ہے کہ یہ الہامی علم ہے، کیونکہ
ابتداءً تو نباتات کا علم تھا، ورنہ لوگ اس سے علاج کرنا جانتے تھے، بلکہ الہامی طریقہ پر
بعض انبیاء یا مقدس ہستیوں کو یہ چیزیں بتائی گئیں، یہی خیال قدیم علم فلاحیت کا زراعت
کے متعلق ہے،

علم فلاحیت کی تدوین یہ تو اس کی ابتدائی تاریخ کے متعلق بحث تھی، لیکن زراعت نے
در اصل اس وقت علمی جامہ پہنا جب کہ مصر اور یونان میں علوم اور معارف کا زور شور
تھا، ان دونوں ملکوں کے باشندوں نے اس فن پر کافی توجہ کی اور اپنی اپنی زبانوں
میں ضخیم کتابیں لکھیں، قونامی جو ایک مشہور علم فلاحیت گذرا ہے اور ابن ندیم نے جسکے
متعلق یہ لکھا ہے کہ یونانی اس کو نبی سمجھتے تھے اس نے اس فن پر ایک مہربان کتاب
لکھی ہے جو فلاحیت بطریقہ کے نام سے مشہور ہوئی، قونامی کے علاوہ دیگر اسیں بہرہ
سے کشف الخفون علم طب، سہ فرست ابن ندیم،

وغیرہ نے بھی کتب میں لکھی ہیں اور ان تمام لے ذاتی تجربات کے بعد اپنے اقوال کو ملک کے سامنے پیش کیا۔ انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا اور آڈن انسائیکلو پیڈیا میں قدیم فلاحات مصر و یونان پر جو مختصر مضمون لکھا ہے گو اس سے قدیم علم فلاحات کی ترقی پر کوئی زیادہ روشنی نہیں پڑتی، لیکن تاریخی حیثیت سے چونکہ اس کا ثبوت ملتا ہے اس لیے اس کا اعتبار لکھا جاتا ہے،

ماڈن انسائیکلو پیڈیا میں ہے،

دراست زمین کی کاشتکاری کا نام ہے خصوصاً وہ کاشتکاری جو بل کھیت کو جوت کر کھیتی ہے اور جسکی غایت انسان اور جانور کے لیے دانے اور دوسرے قسم کے نفع کی پیداوار ہے، اس فن میں زمین کی اصلاح اور تعمیر بھی شامل ہے اس میں بیج کا بونا، پودوں کا جانا، پھلن کو اوسانایہ سب کرنا پڑتا ہے نیز موشی اور دوسرے جانوروں کی نگہداشت بھی کرنی پڑتی ہے، ہمارے پاس اس کے معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں ہے، کہ مصر، مقدونیہ اور چین وغیرہ میں اس فن کو کامیابی کے ساتھ کب علی جامہ پہنایا گیا، قدیم یونانیوں کے پاس زراعت کے اکت یا تو بہت ہی کم تھے یا بالکل سادہ ہوتے تھے، ہیسیواید (۵۰۰ء ق م) نے سسٹہ قبل مسیح میں زراعت پر ایک نظم لکھی ہے، اس میں اس نے بیان کیا ہے کہ اگلے زمانہ میں بل کے تین حصے ہو کر گئے تھے، زمین کو تین مرتبہ جوتا جاتا تھا، ایک موسم خزان میں دوسرے موسم بہار میں اور تیسری مرتبہ بیج بونے سے کچھ ہی قبل جوتا جاتا تھا، کھاد بھی استعمال کی جاتی تھی اور مٹی کے ساتھ ریت ملائی جاتی تھی، اور بیج ہاتھ سے بویا جاتا تھا، اندازہ انتی سے لگایا جاتا تھا کہ اگلے پھلن میں باندھ کر کھلیاں میں رکھا جاتا تھا اور اس کو پھلن سے پامال کر کے ہوا میں

اوسایا جاتا تھا، اور پھر پھلن کو کوٹھیلوں میں رکھا جاتا تھا تو وقت ضرورت کام میں لایا جاتا تھا۔ انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا میں یہ لکھا ہے،

مصر کی قدیم یادگاروں سے جہن قدیم زراعت کے ابتدائی معلومات حاصل ہوتے ہیں مصر بہ عہد فرعون ایک ایسا ملک تھا جہاں بڑی بڑی ریاستیں یا زمیندار تھیں، ان ریاستوں میں رعایا یا غلام با مزدور کاشتکاری کیا کرتے تھے اور یہ سب کے سب ایک کھوپیا مسرور کے ماتحت رہتے تھے، مصر کی زر خیزی دریائے نیل کی وجہ سے تھی پانی ساحلی زمینوں کو سیراب کرتا ہوا ادنیٰ نیل کے دور دراز مقامات میں نالوں کے ذریعہ سے پہنچتا تھا، خزان میں جب دریا کے آثار کا زمانہ ہوتا تھا تو پھلن کو لکڑی کے ڈنڈوں میں جو بل کی شکل کے ہوتے تھے جوت کر زمین پر چلا یا جاتا تھا تاکہ زمین درست ہو جائے، بڑے بڑے ڈھیلوں کو بعد میں لکڑی کے کندروں یا چھانڈوں سے توڑ کر ہاتھ سے برابر کر دیا جاتا تھا، اس کے بعد بیج بونے جاتے تھے، سکی ترکیب یہ تھی کہ زمین میں بیج چھڑک کر میٹروں کو کھیت میں بانک دیا جاتا تھا، تاکہ وہ اپنے پیروں سے زمین کو الٹ بہت دین، اور بیج چھپ جائیں، غلہ کی تیاری کے بعد اس کو ڈنٹھل سمیت کاٹ لیا جاتا تھا اور کھلیاں میں جمع کر دیا جاتا تھا، پھر پھلن کو چلا کر گایا جاتا تھا اور اس نے کام عورتیں کرتی تھیں جو غلہ کو کسی لکڑی کے تختہ پر رکھ کر ہوا کے رخ پر ہلاتی تھیں جسے ہوسہ ہوا میں اڑا جاتا تھا اور غلہ زمین پر گر جاتا تھا، گیتوں اور جو غلہ کی خاص قسم تھی، باجرہ کی کاشت بھی ہوتی تھی، مترا، ماش، مونگ، سور، آہرا اور ترکاریوں میں سے سیم اور توبیا وغیرہ اور دوسرے نباتات اور سبزیاں بھی بکثرت ہوتی تھیں، سیوں کی بہت قدر کی جاتی تھی، اور ان کی نسل کی نہایت ہوشیاری سے نگہداشت کی جاتی تھی، قاز اور طین بھی

پالی جاتی تھیں۔

یونان میں کاشتکاری یا زراعت کا قدیم ترین دستور دریا کی نزدیکی اور زمین کی ترقی پر موقوف تھا۔ قدیم زراعت میں کسی قدر ترقی اس وجہ سے ہوئی کہ یونان اور روم کے کاشتکار زمین کی زرخیزی کو قدرت پر چھوڑ دینے کے عادی نہ تھے۔ یونان چونکہ ایک پہاڑی خطہ تھا لہذا یہ انگوڑی کاشت کے لیے زیادہ موزوں تھا۔ بہ نسبت گیہوں اور جو وغیرہ کی کاشت کے اسکی زراعت کے متعلق کسی قدر معلومات تقریباً آٹھویں صدی قبل مسیح سے ہم پہنچ سکتے ہیں اور اسونو میکسی آف زینوفون (Oeconomica of Xenophon) کی کتاب اور تھیوفریس کی کتاب پودوں کی تاریخ اور ان کا غنا (History of Plants and origin of Plants of Nicopolis) میں لکھا وغیرہ کے متعلق بھی دیکھیں۔ معلومات میں زمین کی آمیزش وغیرہ کا بھی تذکرہ ہے۔ آخر الذکر علم نباتات کا سب سے پہلا مصنف ہے۔

یونان میں موسم سرما کی فسادہ زمین کو پے درپے ہل چلا کر کام میں لایا جاتا ہے جسوقت چھوٹے پودوں کو کھڑا کیا جاتا تھا اور فصل درختی سے کاٹی جاتی تھی زمین میں اپنی ٹھنڈی ٹھنڈیاں چھوڑ دیتی تھیں تاکہ آئندہ زراعت میں بطور کھاد کے استعمال میں آسکیں غلہ کو جھارنے اور اوسنے کا طریقہ وہی تھا جو قدیم مصریوں کا تھا گیہوں اور جو تو مشہور فصل تھے سبزہ زاروں کو کاٹنے کے بجائے مویشیوں کو ان میں چرا یا کرتے تھے شہر لیکا (Lecae) میں زیتون اور انجیر کثرت ہوتے تھے لیکن عام زراعت ان ہی مقامات پر مدگی سے ہوتی تھی جہاں زمین ترائی یا تالابوں کے ذریعہ سے کام میں لائی جاتی تھی۔

یونان کی قدیم زراعت کے متعلق جو معلومات انگریزی مورخین نے دی ہیں وہ بالکل نشہ میں کتاب الفلاحہ کے مطالعہ سے یہ معلوم ہو جائے گا کہ یونانیوں نے اس فن میں کیا ترقی کی اور ان میں کتنے ماہرین فن پیدا ہوئے۔

مصر کی ترقی دونوں کے درمیان اس کے بعد عربوں میں جب دور حکومت کا آغاز ہوا اور علوم و فنون کے مدارس کھل گئے تو انھوں نے بڑے جوش و خروش کے ساتھ ان قدیم علوم کو حاصل کیا۔ دوران میں اپنے تجربات سے بہت بڑا اضافہ کیا بلکہ ان علوم کو بہت احوال قوانین کے ساتھ منضبط کیا۔ اس چونکہ قدرتی طور پر زرخیز اور شاداب خطہ تھا اس لیے جب اسلامی تمدن کو وہاں عروج حاصل ہوا تو اور علوم کے ساتھ ساتھ علم فضا کے متعلق بھی عظیم الشان ترقی کی اسرار ملک فزاکر اور سیاحات کے درختوں سے سبزہ زار بنانے لگا۔ اور ہر قسم کے غنوں کی پیداوار سے ملک کی اقتصادی حالت بہت بلند معراج کر لی تو پہنچ گئی۔ (لاحاط فی اخبار غناط میں لکھا ہے۔

مورخین نے لکھا ہے کہ ہمارے ملک کی خصوصیات میں سے ایک یہ بھی ہے کہ یہاں کی زمین پورے سال ہر زراعت اور کاشتکاری کے کام آتی ہے اور کوئی زمانہ فصلوں کی پیداوار سے خالی نظر نہیں آتا۔

فترتہ زراعتی حیثیت سے اس ملک کو متاخر درجہ حاصل ہوا کہ پہاڑوں پر بھی زراعت ہوتی تھی اور کچھ ہی دنوں بعد اندلس میں زراعتی پیداوار کی نمائش گاہ قائم ہوئی۔ غناط میں غناط کی شادابی کے متعلق لکھا ہے۔

اسانے کے پہاڑوں نے جو ثمر دار درختوں سے ڈھکے ہوئے ہیں، چلوں کا ایک خطہ قائم کر دیا ہے۔ اس کے پیچھے کے میدان کے اطراف و جوار میں گیہوں کے

سر سبز و بالہرین مارتے ہیں اور اب یہ اعلیٰ قسم کے غنوں کا مخزن ہے۔

ایک دوسری جگہ پر لکھا ہے

۔ رازی نے البیرہ کے واقعات کے سلسلہ میں لکھا ہے کہ اسکی زمین سرسبز اور شاداب ہے اس میں نثرین بکثرت ہیں، انواع و اقسام کے درخت ہیں، پھل با فراوانی اور اخلاط اور بنشکر بہت عمدہ ہوتے ہیں۔

علم فلاح اس وقت تک یونانی اور سری زبان میں تھا، اسلئے جب عربوں نے اس حرف اعتنا کیا تو انھوں نے اس کو عربی زبان میں منتقل کرنا شروع کیا، اور پھر اس فن پر مستقل کتابیں لکھیں، چھٹی صدی ہجری تک اس فن کی بڑی بڑی مہسود کتابیں تراجم ہوتا رہا، سب سے پہلے قوامی کی فلاح بنطیہ کا مستند و عمار نے ترجمہ کیا، ابن وحشیہ کی کتاب الفلاحہ بھی اسی کا تلخیص ہے، اس کے بعد اور دوسری کتابوں کا ترجمہ ہوا، اس وقت کے علما و فلاحت میں سے رازی، اسحاق بن سیمان، ثابت بن قرۃ، ابو حلیفہ زہری، حکیم ابو انیسر شیبلی، در حاج غناطی وغیرہ نے اس فن پر ضخیم کتابیں لکھیں، ان کے علاوہ اور بھی علما و فلاحت کی تصانیف یا ان کے اقوال کا مستند کتابوں میں ذکر کرتے ہیں۔

چھٹی صدی میں علامہ ابو زکریا یحییٰ بن محمد بن احمد المعروف بابن العوام اندلسی شیبلی نے ان تمام ترجمہ اور تصانیف کا بغور مطالعہ کیا، و قدیم علم و فلاحت کی راہوں اور اقوال کا علمی طور پر تجربہ کر کے اس فن پر دو جلدوں میں ایک مہسود کتاب لکھی جو کتاب الفلاحۃ کے نام سے مشہور ہوئی، علامہ بو صوف اندلس کے مشہور ماہرین طبیات میں سے تھے، ان کا تریزیان تک میں بہت زیادہ مقبول تھا، یہ کتاب ان نادر تصانیف میں سے ہے جن کا ذکر علم و فلاحت نے اپنی کتابوں میں کیا، علامہ احمد بک ندوی نے جو مضر

کے مشہور علم فلاحت تھے، اپنی کتاب حسن الصحاح فی علم الزراعة میں اس کے بہت سے مباحث اور اقوال پر روشنی ڈالی ہے،

مصنف نے مقدمہ میں لکھا ہے کہ میں نے متقدمین اور متاخرین علمائے فلاحت کے اقوال و کتابوں سے زیادہ بحث کی ہے، چنانچہ میں سے زیادہ یونانی اور لاطینی میں فلاحت کے اقوال کے اقتباسات موجود ہیں، اس عالم کو اس فن پر اتنا تجربہ حاصل تھا کہ اس نے جس مسئلہ پر ظلم ٹھایا ہے، اولاً اصل مسئلہ کی نوعیت پر بحث کی ہے، اس کے بعد متقدمین کی راہوں کو نقل کیا ہے اور ان کے اختلافات کے وجوہ بیان کیے ہیں اور چرمتاخرین کے اقوال پیش کئے ہیں اور ان کے جدید اصول کی تبدیلی کے اسباب پر بحث کی ہے، پھر اپنی رائے سے جو محاکمہ کی نوعیت رکھتی ہے، ان اختلافات کا بہترین فیصلہ کیا ہے،

مصنف نے اس میں سب سے پہلے علم فلاحت کے بعض مقاصد سے بحث کی ہے، پھر اس کی مختصر تاریخ لکھی ہے، اس کے بعد تمام اصولی زراعت پر ناقدانہ بحث کی ہے، زمین کے تمام اقسام کا مفصل ذکر کیا ہے، اچھی اور بری زمینوں کی شناخت کے مستند و طریقے لکھے ہیں، زمین کی اصلاح اور تعمیر کی مفید ترکیبیں لکھی ہیں، درختوں اور دوسرے نباتات کے اقسام کی طویل فہرست دی ہے، ان کی زراعت کے مختلف اصول بتائے ہیں، نباتات کی کیمیائی تحقیقات، زمین سے ان کے تغذیات، پانی کے ان پر اثرات کو تفصیلی طور پر بیان کیا ہے، لکھا اور اس کے اقسام آب پاشی، اور اس کے ذرائع، آلات زراعت کا طریقہ استعمال، درختوں کی آپس میں ترکیب، زخمی پیوند اور اس کے نادر اصول، آفات سماوی، اور ارضی تیز و دیگر نباتی امراض کے

مفید علاج، نقصان رسالہ حیوانات، نباتات اور حشرات کے دفتیر کے طریقے ان سب کا نہایت عمدگی کے ساتھ ذکر کیا ہے۔

خصوصیت کے ساتھ اس کا وہ حصہ بہت زیادہ دیکھ چکا ہے جو باغبانی سے تعلق رکھتا ہے، باغبانی کے تمام قواعد و ضوابط کی تشریح کر دی ہے، اشجار اور نوا کے لگانے کی عجیب و غریب ترکیبوں کو بیان کیا ہے، ایک ہی درخت سے مختلف انواع اور اہوان کے پھل حاصل کرنے کا جو طریقہ بتایا ہے وہ بالکل نرالا ہے، باغبان اور زراعت کی فسیات سے بھی کہیں کہیں بحث کی ہے، یہ بھی لکھا ہے کہ زراعت اور باغبانی کے لیے کس قسم کے ادویوں کا انتخاب کرنا مناسب ہوگا، عام جان کا تشنگا کے نقائص پر ایک طویل بحث کی ہے، ان کی کاہلی اور سستی سے متنبہ کیا ہے، سکی پوری کوشش کی ہے کہ زمیندار کو تمام ان فروغی باتوں سے واقف کرادے جن کے بغیر وہ کامیاب زندگی کسی طرح بسر نہیں کر سکتا ہے،

علامہ احمد بک مصری نے اپنی کتاب کے مقدمہ میں لکھا ہے کہ علم فلاح کا اصل موضوع علم نباتات، جو کہ علم حیوان، علم میکا، (فنون آلات سازی) علم طبابت اور علم کیمیا کا مجموعہ ہے، ان کے بغیر کوئی شخص صحیح طور پر عام فلاح نہیں کما سکتا۔ کتاب فلاح کے مصنف نے بھی انہیں معلومات کی طرف، اپنے مقدمہ میں اشارہ کیا اور پوری کتاب میں ان چیزوں کو پیش نظر رکھا ہے، علم حیوان، درخت، نباتات کے لیے تو ایک، لگ اب ہی باندھا ہے اور دوسرے علوم کے متعلق بھی معلومات بہت زیادہ ہیں۔

اس کے بعد کے جدید علم سے فلاح میں سے ہیں، انھوں نے اس کے لیے اس فن پر متعدد

کتابیں لکھی ہیں ۱۲۰

اس کتاب کی بڑی خصوصیت یہ ہے کہ مصنف نے جن ماہرین فلاحات کے قول کو نقل کیا ہے ان کا پہلے ذاتی طور پر تجربہ کر لیا ہے، اگر ان کے تجربہ کا موقع نہ ملتا تو یہ لکھ دیا ہے کہ میں نے اس کا تجربہ تو نہیں کیا ہے لیکن جس شخص نے مجھ سے بیان کیا ہے اسکی صداقت پر چونکہ مجھ کو اعتماد ہے اس لیے میں نے یہ نقل کر دیا ہے، مصنف کی اس حقیقت نے کتاب کی شان بہت بڑھا دی ہے جو اس فن کی دوسری کتابوں میں مفقود ہے،

نباتات کی حیات کے متعلق بھی حال میں بعض نگریزی رسالوں میں کسی ماہر علم نباتات کا ایک مضمون شائع ہوا تھا جس میں اس نے نباتات کی حیات کو متعدد درجوں سے ثابت کیا ہے، کتاب فلاحات کے مطالعہ سے یہ صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ مسئلہ قدیم زمانہ میں کوئی سو کہ انا مسئلہ نہ تھا کیونکہ جن واقعات سے نباتات کی حیات کا میں ثبوت ملتا ہے مصنف نے ان کو اس کو اہمیت دی اور نہ اس کے متعلق کسی ماہر فن کے اختلاف کا ذکر کیا ہے، (ترجمہ میں اس قسم کے مشاہدہ پر نوٹ لکھ دیا گیا ہو) موجودہ دور ارتقا میں جب کہ ہر علم و فن کی تحقیق و ترقی جاری ہے علم زراعت نے بھی کافی ترقی کی ہے لیکن اس میں ابھی تک سرانجامات کا پہلو نظر انداز کر دیا گیا ہے، یہ کہ جدید آلات اور مشینوں سے عام لوگوں کا مستفید ہونا ایک مشکل امر ہو گیا ہے، قدیم اصول زراعت جس کا تصور بہت خاکہ اب بھی ہندوستان اور دیگر ایشیائی ممالک میں تقریباً تاؤن میں معاشی حالات زیادہ پیش نظر ہیں،

پنجاب گورنمنٹ کی طرف سے، سکولوں کے لئے جو کہ میں زراعت پر لکھائی گئی ہیں ان میں لکھا ہے کہ اس وقت جو آلات ہمارے ملک میں کھیتی کے کام میں آتے ہیں اگرچہ

انہیں بیسے کس دیکھنے سے آنا کام ہی نکلتا ہے جتنا پورے وزارت
تے نکلتا ہے تاہم اس ملک کی آب و ہوا لوگوں کی غریبانہ حالت اور زمین کی حیثیت
کے لیے خاصے مناسب ہیں جسکی اہل وجہ یہ ہے کہ ہمارے ملک کے عام زمینداروں
کو بہت قیمت صرف کر کے ان ملکوں کے خریدنے کی دست ہی نہیں ہے۔

قدیم علم فلاحیت میں چونکہ چیزوں کا کافی بخاؤ کیا گیا ہے اس بنا پر اس کتاب میں
بھی اہل ترین اصولِ زراعت سے بحث کی گئی ہے اور اسکی پوری کوشش کی گئی ہے کہ جو
چیز وقت پر دستیاب ہو سکے اس سے کام نکال کر گوہر مقصود حاصل کیا جائے۔

ملک کو اس کتاب ہندوستان جو اپنی زرخیزی اور شادابی میں شہرہ آفاق ہے اور جس کی
کی ضرورت پیداوار سے نہ صرف ہندوستان بلکہ دیگر ممالک بھی مستفید ہو رہے ہیں

ابھی تک علمِ زراعت سے نا آشنا ہے اور یہاں کی زراعت اصولی طور پر کی جائے اور
تمام قوانینِ زراعت پر عمل درآمد کیا جائے تو اس ملک کی زرخیزی اور شادابی میں چار
چاند لگ جائیں گے کیونکہ اس پورے خطہ میں انواع و اقسام کی زمینیں موجود ہیں
سیرابی اور آب پاشی کے قدرتی وسائل بکثرت موجود ہیں مختلف مروجہ جات میں مختلف
موسموں کے آثار رونما ہوتے ہیں جن سے زراعت میں بڑی مدد مل سکتی ہے ہر قسم کے
اشجار اور فواکھ کے مزاج اور طبیعت کے مطابق زمینیں دستیاب ہو سکتی ہیں لیکن سوال
یہ ہے کہ اس اہم ملکی خدمت کو کون انجام دے کیا وہ غریب کسان جنکو صبح و شام چند
مقررہ خدمات کے سوا کوئی کام آتا ہی نہیں نہ وہ زراعت کے صحیح اصول سے واقف اور
نہ اس کے متعلق ان کو صحیح معلومات حاصل ہیں نہ جنکی بنا پر وہ مزدورات کی اصلاح کر سکیں
ملک کی بد قسمتی اس سے بڑھ کر اور کیا ہوگی کہ اچھے تعلیم یافتہ سمجھنے والے اس اہم خدمت

کی طرف جسکی سر زمین ہند اب تک محتاج ہے کوئی توجہ نہیں کی ہے چاہیے تو
یہ تھا کہ یہ تعلیم یافتہ نوجوان زراعتی ترقی کی کوشش کر کے اور ملک کو اس حیثیت سے مالا مال
کر دیتے جن زراعت پر مختلف زبانوں میں تصنیف و تالیف کرتے اور ہندوستان کے
کاشتکار طبقہ کو ان زرین اصول پر کاربند ہونے کی عملی طور پر ہدایت کرتے تاکہ ملک کی
پیداوار میں روز افزون ترقی ہوتی اور یہ عام غربت اور افلاس میں کمی ہوتی کس قدر
افسوسناک امر ہے کہ اس فن پر آدھربان میں محدود سے چند کتابیں لکھی گئی ہیں اور وہ
بھی مخصوص چیزوں کی زراعت کے ساتھ متعلق ہیں قدیم فلاحیت پر تو اب تک کوئی کتاب
سی نہیں لکھی گئی جسکی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ موجودہ زمین فلاحیت نے قدیم فلاحیت سے غیر
معمولی بے فتنائی برتی ہے حالانکہ جدید اور قدیم زراعت میں چند ماہہ الامتیاز چیزوں
کا فرق ہے علم سیکائی کا کی ترقی نے صرف آلاتِ زراعت کی ایک بڑی تعداد تو ہیا
کر دی ہے لیکن اصولی حیثیت سے دونوں متحد ہیں ماڈرن انسائیکلو پیڈیا میں ہے
"زمین کی تعمیر اور کھاد اتنے ہی طریقوں اور ذرائع سے کی جاتی تھی جتنے ذرائع
سے جدید زمانہ میں لوگ کرتے ہیں"

اچھا اندر کہ ملک کی اس عظیم شان خدمت کی انجام دہی کا سہرا دولتِ اصفیہ
کے سر نہ جا اور اس کتاب کو جو قدیم فلاحیت کی زرین تاریخ ہے ملک کے سامنے سب سے
پہلے اردو جامہ میں پیش کرنے کا فخر اسی کو حاصل ہوا۔

ہم ہندوستان کے نام زراعتی محکموں سے علم و ادب کے زراعت سرکار عالی سے ضرور
درخواست کریں گے کہ وہ اس کتاب کے مذکورہ طریقوں کا تجربہ کریں اور ان میں سے
مستفید اور کارآمد اصول کو ملک میں رائج کریں اور کن کی زمین میں گو قدرۃ آب پاشی

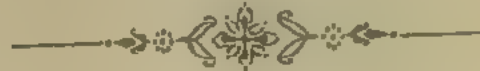
پیشگاہ اقدس میں اس کے متعلق عرضداشت پیش کر دی، بعد ازاں کہ اس کو بہت
جلد شرف قبولیت حاصل ہوئی، ہم ان دونوں جلیل القدر اراکانِ حکومت کے سید
منون و مشکور ہین جنہوں نے "الدال علی النجیر کفایہ" کی خدمت انجام دیکر اپنی علمی
قدردانی کا پورا ثبوت دیا،

اس کتاب کا صلی نسخہ غیر صحیح شایع ہوا ہے، اس لیے اس میں بکثرت غلطیاں
موجود ہیں، مترجم نے بعض دوسری قلمی اور مطبوعہ کتابوں سے صحت کی کوشش کی
لیکن پھر بھی یہ دعویٰ نہیں کیا جاسکتا ہے کہ ترجمہ بالکل صحیح ہے، اس لیے ناظرین سے
گذارش ہے کہ اگر نقائص نظر آئیں، تو براہ کرم دامنِ عفو میں جگہ دین اور مترجم کو
محاسبہ علمی سے نجات دلائیں،

وستر اللہ مسبول علینا وعین اللہ ناظریۃ الینا
واخر ما الصلاۃ علی محمد امام اہل خیر الشافعیۃ

العاصی

شید ہاشم ندوی غفر اللہ



مثلاً کتاب الفلاح لابن حنیہ، کتاب الصنائع فی علم الزراۃ، مطبوعہ مصر، مصنفات نواب غازی
جنگ مرحوم، محیط اعظم فارسی اور مفردات ابن بیطار وغیرہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقدمہ منصف

الحمد لله رب العالمین

میں نے سیدنا نذیر الامان کے علاوہ قدما کی ان کتابوں کا بغور مطالعہ کیا
اور ان میں فنِ زراعت پر لکھی گئی تھیں اور زمینِ نہایت اور باغبانی کے تمام طریقے مذکور ہیں،
نیز ان تصانیف کو بھی دیکھا جن میں حیوانات کی پرورش اور چاشت کے طریقے لکھے ہیں
ان سب سے بہت زیادہ زمین شغل میں نے ان سے پوری واقفیت حاصل کی ہے اور
یہ سب احوال کو اپنی اس تالیف میں بحسبہ نقل کر دیا ہے، اگر کوئی شخص اس کے ابواب
اور فصول پر نظر ڈالے تو اس کا تپہ چل سکتا ہو

یہ شخص اس فن کو ایک ایسی صنعت بنا چاہتا ہے جس سے وہ باعانت خداوند
میں بخشش حاصل کر سکے، اور اپنے اور اپنے اہل و عیال کے رزق کے حیا کرنے میں مدد
میلے، تو یہ حقیقت وہ اس سے اپنی حاجت دینی کر سکتا ہو، اپنے ارادہ میں کامیابی
حاصل کر سکتا ہے، اور دنیوی منافع اور اخروی مفاد کے حصول میں مدد حاصل کر سکتا ہے
اور نہایت مست اور باغبانی بخشش کی کثرت کا ایک بڑا فائدہ یہ ہے اور اسی طرف سرور

کائنات (مسئلہ علیہ وسلم) نے اس حدیث میں اشارہ فرمایا ہے کہ رزق کو زمین کے
درخیزہ حصوں میں تلاش کرو۔

شیخ اہل نفعہ اور خطیب ابو عمر محمد بن حجاج رحمہ اللہ نے اپنی کتاب متفق کے ختم
پر زراعت کے متعلق ایک تنبیہ لکھی ہے جس میں وہ لکھتے ہیں کہ برادر من! میں نے
اس کتاب کو اتمام تک پہنچ دیا اور اس میں ضرورت کے مطابق اپنے عہد کو پورا کر دیا
اور اس قول دل چنگی اور غبی لوگوں کی راہوں سے مدد حاصل کرنے کو میں نے تمہارے لئے
کافی سمجھا جو نہ قابل علم تھے اور نہ صاحب نسبت۔ لیکن اس صنعت میں ان کو مہارت
تامہ حاصل تھی اور اس کام سے ان کو خاص مناسبت تھی۔ لیکن آخر میں ان سے قطع نظر کہ
میں نے تم کو بڑے بڑے حکماء اور بصیر علماء کے آراء کی طرف توجہ کی ہے۔ پس یہی حضرت
تمہارے مقتدی ہیں اور ان کے علاوہ کوئی قابل تقلید نہیں ہے، اس لئے تمکو چاہئے
کہ ان جاہل اور جفاکار غبی اور سرکش لوگوں کی راہوں کی طرف اپنے کان نہ دھرو، اور
انکی ذیل باتوں کی طرف توجہ نہ ہو، کیونکہ تم ان سے کوئی فائدہ حاصل نہیں کر سکتے، وہ
صرف تمہاری خدمت کے لئے ہیں، علم ان سے دور ہے اور حقیقت سے وہ بعید ہیں۔

فصل

زراعت اور باغبانی اور ان کے اصول اور فردوس کی تعلیم پر نبی کریم (صلی اللہ علیہ وسلم)
کے وہ ارشادات بھی ترغیب دیتے ہیں جو کاشتکاروں اور باغبانوں کے مفاد و حاکم
متفق مروی ہیں، آپ سے مروی ہے کہ جس نے کوئی درخت لگایا بھیتی کی اور اسکی
پیداوار میں سے کسی انسان یا پرندہ یا مندر نے کھا لیا تو یہ اس کے لئے صدقہ ہوگا، آنحضرت

یہ نبی مسئول ہے کہ جس نے کوئی درخت لگایا اور وہ بار آور ہو تو خداوند تعالیٰ اس کے پھلوں
کی تعداد کے برابر بڑے خیر عطا فرماتا ہے، ابوہریرہؓ آنحضرتؐ سے روایت کرتے ہیں کہ آپ
نے فرمایا ہے کہ جس نے کوئی عمارت بنائی یا کوئی درخت لگایا اور اس کو ظلم و تعدی سے
چمک رکھا تو اس کا اجر اس وقت تک جاری رہیگا جب تک مخلوق اتنی اس سے متمتع ہوتی
رہیگی، آپ سے یہی مروی ہے کہ جب قادر مطلق کسی کھیت کو سرسبز کرنا چاہتا ہے تو
سرخونہ اور پور کے درمیان میں برکت عطا فرماتا ہے اور مردانہ کی حفاظت کے لئے ایک
فرشتہ متعین کرتا ہے، اور فرمایا کہ جب تم کسی چیز کو بوؤ تو یہ دعا مانگو کہ اے خدا تو برکت
عطا کر اور رحمت نازل فرما، اس باب میں بہت سے صحابہ کے اقوال ہیں لیکن جس قدر
ذکر کر دیا ہے امید ہے کہ کافی ہوگا،

فصل

انسانی اخلاق کی اصلاح کے لئے جو وصیتیں کی گئی ہیں ان میں سے یہ بھی جز
کہ حضرت ابوہریرہؓ سے یہ پوچھا گیا کہ مردوت کیا چیز ہے، آپ نے فرمایا کہ اللہ سے ڈرنا،
انہیں کی اصلاح کرنا مردوت ہے، عیسیٰ بن عاصم نے اپنے بیٹوں کو وصیت کرتے
ہوئے کہا کہ تمکو اپنے مال کی اصلاح کرنا ضروری ہے کیونکہ یہ ایک شریف شخص کیلئے
باعتبار عزت ہے اور اس کے ذریعہ سے وہ خود قوم سے بے پروا ہو سکتا ہے، عتبہ
بن ابی سفیان نے جب اپنے مولیٰ کو اپنی تمام چیزوں کا مالک بنایا تو یہ کہا کہ میرے
مال کے چھوٹے چھوٹے حصے کی بھی اتنی حفاظت کر کہ وہ آئندہ بڑھ جائے اور کسی بڑے
حصہ کو مرنے تک مفت میں نہ ڈالو کہ وہ چھوٹا بن جائے، عیینہ مطالب کو اور دوسرے لوگوں نے

جی اپنی جی وصیتوں میں ادا کیا ہے، ان میں سے یہ بھی ہے کہ کاشتکار یا زمیندار کسی
ضروری سب کو اپنی کاشت کی نگرانی کرے اور اس سے کسی وقت غفلت نہ ہو، بالخصوص
اس وقت جبکہ زمین درست کی جا رہی ہو اور کاشت شروع ہو چکی ہو تاکہ مزارعوں کی
جانفشانی اور محنت کا اس کو انداز ہو سکے، یہ اس سے کافی ہو گا اور اس سے اسکے
مقصد میں ایک بڑی تبدیلی واقع ہو جائیگی، ایک مثل مشہور ہے کہ زمین اپنے مالک سے
ہمیشہ یہ کہتی ہے کہ تو مجھ کو ہمیشہ ساتھ رہنے والا سا یہ سچ،

فصل

یہ بیان کیا جاتا ہے کہ سب سے پہلے حضرت آدم علیہ السلام نے خدا سے تعالیٰ کے
علم سے اور اس کی تعلیم سے زراعت شروع کی، اس کے بعد شیث بن آدم اور آدیں
علیہ السلام نے زراعت کی، اسی عرصہ میں طوفان آیا جو کہ کشتی نوح پر سوار تھے جب
وہ باہر نکلے تو ان کو کسی چیز کا علم نہ تھا، حضرت نوح علیہ السلام نے ان کو زراعت کا
طریقہ بتایا،

فصل

ابن حزم اندلسی رحمہ اللہ نے کہا کہ رحمت، لذت، سلامت، عزت اور ثواب
مشرقی زمین کے کاشتکاروں کے لئے ہے، زراعت درحقیقت سب سے زیادہ خوشگوار
قریبیہ معاش ہے، اس کی دو قسمیں ہیں ایک وہ جو بارش کے پانی سے سیراب کی جائے،
دوسری وہ جو چشمون یا نہروں کے پانی سے سیراب کی جائے، ان میں سب سے زیادہ محفوظ

اور مفید زراعت وہ ہے جو چشمون اور نہروں کے پانی سے سیراب کی جائے، گو یہ صورت
مشقت اور پریشانی سے خالی نہیں ہے، کیونکہ اس میں آلات یعنی چرنی اور ڈول وغیرہ
استعمال کرنی پڑتا ہے، یہ آلات اونٹ، گدے اور چرخ کے ذریعہ سے گردش دیئے جاتے
ہیں، پر چشمون کا استعمال اس وقت تک نہ کرنا چاہئے جب تک کہ اس کی شدید ضرورت
لاگ ہو اور اس کے سو کوئی صورت عمل بھی نہ ہو، کاشتکار کو اس صورت میں خود نگرانی
کرنی چاہئے ورنہ اس کی مشقت دوگنی ہو جائیگی اور اس سے کسی قسم کا فائدہ نہ پہنچے گا، اگر تم
بہ ذرون کو اپنی ضروریات کے لئے بہت زیادہ مشقت میں ڈالتے ہو اور اسے اس
زیادہ سے خواہشمند ہوتے ہو، حالانکہ ایسا ناپائیدار ہے، تم کو یہ معلوم ہونا چاہئے کہ مال کا وہ حصہ
جو کم لیکن کٹھا ہو اس مال سے زیادہ نفع بخش اور اعلیٰ ہے جو مقدار میں وافر لیکن منتشر
ہو کیونکہ کتنی بیزاریک ہی شخص کے ساتھ وابستہ رہتی ہے لیکن منتشر چیز ہر شخص کی نگرانی
کی محتاج ہے،

فصل

فداحت کے معنی یہ ہیں کہ زمین درست کی جائے، درخت لگائے جائیں، ان میں
جو ایک دوسرے سے مدد کرنے کے قابل ہوں ان کو ملا کر بویا جائے، عام طور سے جو نخل
بونسے جاتے ہیں ان کی زراعت کی جائے، ان میں جو اہل ان کے قابل ہوں ان کی اصلاح
کی جائے، اور ان کی ایسی نگہداشت کی جائے جس سے ان کو نفع پہنچے اور سرسبز ہوں
ان پر جو اوقات سہادی نازل ہوتے ہیں ان سے ان کو محفوظ رکھا جائے، زراعت میں
جو شے سب سے زیادہ قابل کھانا ہے وہ یہ ہے کہ کاشتکار کو، علیٰ اوسط اور ادنیٰ درجہ کی

زمینوں کی شناخت کی مہارت حاصل ہو اس کو یہ بھی جانتا چاہیے کہ غلہ، درخت اور سبزی وغیرہ میں سے کونسی چیز قابلِ زراعت ہے اور ان میں سے زیادہ بہتر کون ہے اس سے بھی نگاہ رہنا چاہیے کہ زراعت کے لئے کونسا وقت مخصوص ہے اور کس وقت اس کیلئے ہوا وانی چلتی ہے، زراعت اور باغبانی کے طریقہ عمل کیا ہیں، پانی کی ان قسموں سے واقفیت رکھنی چاہیے جو کھیتوں کی سیرابی کے لئے زیادہ مفید ہیں، گوہر کو کارآمد بنانے کا طریقہ جاننا چاہیے اس سے ہر قسم کے درخت زراعت اور سبزی وغیرہ کو بیک وقت درست کیا جائے، یہ بھی جاننا ضروری ہے کہ زراعت کے قبل زمین کس طرح تیار کی جاتی ہے اور درختوں کے لگانے کھاؤ ڈالنے اور زمین کو پانی کی روانی کے لئے سطح کرنے کے بعد کونسی صورت اختیار کی جاتی ہے، کاشتکار کو اس کا بھی اندازہ رکھنا چاہیے کہ کونسی زمین کس قسم کے دانوں کی تحمل ہو سکتی ہے، درختوں اور سبزیوں کو آفات مہادی سے بچانے کے تدابیر اور ان پر نگرانی کرنے کے طریقوں سے بھی واقفیت پیدا کرنی ضروری ہے تاکہ ان کے منافع سے وہ متمتع ہو سکے، اور ان میں تندرہ زیادتی کر سکے، سورہ جات، چل اور دوسرے قسم کے دانوں کو جمع کرنے کا طریقہ جاننا چاہیے،

فصل

میں نے خدا کی مدد سے ضرورت کے مطابق اپنا وعدہ پورا کرنے کے بعد اس کتاب میں حیوانات کی پرورش اور انکی داشت وغیرہ کا بیان اضافہ کر دیا ہے، کیونکہ زراعت میں اس کے بغیر کوئی چارہ کار نہیں ہے، اور ان چیزوں کا بھی ذکر کیا ہے جو غلہ دار زمین اور سکانات میں ضرورت اور فائدہ کی غرض سے پائی جاتی ہیں، مکی عمدہ

قسم کی بھی تفصیل ہے جانوروں سے بچ جانے کے طریقے اور انکی نگہداشت کی تدبیریں بھی لکھی ہیں، ان کے بعض امراض کے علاج کی صورتیں بتائی ہیں اور حیوانات کے متعلقہ کو بھی ذکر کر دیا ہے،

فصل

اللہ تعالیٰ ہم کو اور ہر کو کو بخیر کی توفیق عطا فرمائے، میں نے اس کتاب کو ۳ بابوں پر تقسیم کیا ہے اور یہ ابواب فنِ فلاح کے مختلف انواع پر مشتمل ہیں، جن سے تم نصرت اللہ واقف ہو گے، میں خدا ہی سے مدد کا طالب ہوں اور اسی پر اپنا بھروسہ رکھتا ہوں، شیخ ابو عمر بن جلال رحمہ اللہ نے جو تالیف ۳۶۶ میں کتاب المقنع کے نام سے کی ہے میں نے اس کو مستند علیہ بحکم اپنے معلومات کا ذریعہ بنایا، اس کتاب میں مصنف مذکور نے بڑے بڑے ماہرین زراعت اور کھیتوں فلاح کی رائیں نقل کی ہیں، اور ان میں سے تیس آدمیوں کے نام گناے ہیں، قدیم اصحاب فلاح میں سے یونیوسٹس، ہارڈن، لاقیٹس، یوٹھوٹس، طارپیٹس، بندون، ہریاٹس، دیماٹریٹس، رومی، کینیٹس، طوراطیٹس، لادونٹس، بورقسطوس، عالم روم، سادس، سانوس، سراعوس، انتولیوس، شولون، سیدانٹوس، مٹیابی، مہارٹس، مرعوشٹس، مرستینال، ٹینیسی، لونٹ، بدوراطوسٹس، وغیرہ کا ذکر ہے، اور متاخرین میں سے رازی، سحاق بن سلیمان، ثابت بن قرۃ اور ابو یوسف دیوری وغیرہ کا تذکرہ ہے، ان کے علاوہ جو لوگ تھے ان کا نام نہیں لیا ہے، میں نے جن کتابوں پر اپنا اعتماد قائم کیا ہے ان میں قشامی کی کتاب الفلاحۃ النبطیہ بھی ہے، جس میں بڑے بڑے حکماء

کے قول نقل کئے ہیں اور ان کے اسماء کا بھی ذکر کیا ہے جنہیں سے حضرت آدمؑ،
نوحؑ، یونسؑ، داؤدؑ، ایساؑ، داؤدؑ اور طاہرؑ وغیرہ ہیں۔ اکثر جگہ اس کتاب کے
نام کے بجائے حرف (ط) کی علامت، اختصار کے خیال سے رکھی گئی ہے۔ ایک
دوسری کتاب جو شیخ ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم بن فضال، اندلسی کی تصنیف ہے
اسکی علامت (ص) رکھی گئی ہے جس میں مصنف نے اس فن کے تجارت سے بحث کی
ہے۔ تیسری شیخ حکیم ابو الخیر شبلی کی کتاب ہے، جس میں حکم، اور فلاصین کی ایک عبادت
کے آثار نقل کئے گئے ہیں اسکی علامت (خ) ہے، چوتھی حاج غنائی کی کتاب جو
اسکی علامت (غ) ہے۔ ان کے علاوہ ابن ابی الجواد اور غریب بن سعد کی کتابوں
سے میں نے فائدہ اٹھایا ہے۔ اور دوسری کتابوں سے بھی میں نے اقوال نقل کئے
ہیں جو مندرجہ ذیل حکماء کی طرف منسوب ہیں، دیو اط، اسکی علامت (و) ہے جلیو
اسکی علامت (ج) ہے، انٹرلیوس، اسکی علامت (ن) ہے، حکماء فارس
کی علامت (ر) ہے، قسطوس کی علامت (ق) ہے، وکیوس کی (ک) ہے
اور سطا لیس کی (ط) ہے اور ہر اریس یونانی کی علامت (م) ہے۔

بعض علامت خارج نے یہ لکھا ہے کہ ہر اریس یونانی اسکندر یہ کا با شاہ تھا۔
اور سمرین میں سے تھا اسکی عمر آٹھ سو برس کی تھی۔ حکماء کے اقوال کو میں نے مجنسہ
نقل کر دیا ہے۔ ان کے الفاظ میں کسی قسم کی اصلاح نہیں کی ہے، بعض غیر مسلم
اشخاص کے اقوال کو بھی نقل کیا ہے لیکن طوالت کے خیال سے ان کا نام نہیں
لایا ہے۔ بلکہ تاہنہ یہ کہہ دیا ہے کہ اس سے قبل ایسا لکھا گیا ہے، اور بعض نے ایسا
بھی کہا ہے۔ نیز میں نے کوئی رائے اس کتاب میں اس وقت تک درج نہیں کی

جب تک کہ میں نے اس کا متواتر تجربہ نہ کر لیا۔

اس کتاب کو میں نے دو حصوں میں تقسیم کیا ہے، پہلے حصہ میں زمین، اکھا، دریا پانی
کی شناخت اور اس کے طریقہ استعمال سے بحث ہے اس میں پودہ لگانے کی نیز
اور ان کو ایک دوسرے سے ملانے کی تدبیریں لکھی ہیں، نیز اور دوسری چیزوں کا بھی
ذکر ہے، دوسرے حصہ میں زراعت کے مالد اور مالدیہ اور حیوانات کی پرورش کا بیان
ہے، واللہ المستعان، وھو حی ولعم الوکیل،

ترجمہ کے متعلق ابو عمر بن حاج رحمہ اللہ نے اپنی کتاب میں جو نقل کی ہیں انکو نیچے سے پہلے رکھا ہے
اور چونکہ وہ مشہور علما میں سے تھے اسلئے ان کے اقوال کو اصل قرار دیا ہے اور ان
میں کوئی کمی و بیشی نہیں کی ہے۔ کیونکہ یہ باتیں ہمارے شہر میں بھی اسی طرح صحیحہ اور
درست ہیں جس طرح ان کے شہر میں ہیں حالانکہ دونوں میں بعد عظیم ہے۔ اس کتاب کے
آخری حصہ میں اندلس کے مشہور فلاصین کی کتابوں سے بھی وہ اقوال نقل کئے گئے
ہیں جنکا عنوان نے خود تجر بہ کیا ہے اور جو قدما کی راپوں گے بالکل موافق نظر آتے ہیں
اور ہمارے نزدیک بھی صحیح ہیں۔

فصل

قوتی نے فلاحت بنطیہ میں قدم کی شرح میں لکھا ہے جکا ذکر اندہ، نیز کہ قدم میں کی گہری
کو کہتے ہیں اور وہ درخت کے گانے کے لئے کھودا جاتا ہے، اور اسکو قدم قدم کے قبا
سے کہتے ہیں کیونکہ ہر دو قدم ایک ہاتھ اور کچھ کم ایک ہاتھ کا ہوتا ہے اور اکثر ایک
ہاتھ اور ایک ہاتھ کا ہوتا ہے اور قبا درخت کی جڑوں کو برابر صاف کرنے کو کہتے ہیں

سرخ و خوں کی اصلاح مقصود ہوتی ہے، یہ عام طور سے مستعمل ہے، قمر جڑوں میں درخت
مٹی ڈالنے کو کہتے ہیں، شش اطراف اور جوانب سے مٹی کو درکھات کرنے کو کہتے
ہیں، اندر سے درخت کی شاخوں کے چھانٹنے کو کہتے ہیں، اور کچ سے مراد درخت کو دور سے
ہلانا ہے، کت کے اگر کوئی معنی نہ متعین کے جائیں تو اس سے دس دانے مراد
ہیں، تھ جس کا ذکر آگے آئیگا، قلعہ کے نصف تھیز کے برابر ہوتا ہے اور حوض سے
بارہ ماہ لانا اور چار ماہ چھوڑنا مقصود ہے، اس کتاب میں جو کچھ بیان کیا جائیگا
اس کی تفسیر ان ابواب میں کر دی جائے گی،

باب اول،

اس باب میں مختلف زمینوں کی شناخت کا بیان ہے، اوسط اور ادنیٰ درجہ
کی زمینوں کے علامات اور شواہد لکھے ہیں، زمینوں کے طبائع سے بحث کی ہے، جو
زمینیں کہ زراعت یا باغبانی کے قابل ہیں ان کے نام گئے ہیں اور ان زمینوں
کی بھی علامتیں بتائی ہیں جو نہ تو زراعت کے قابل ہیں اور نہ درخت لگانے کے قابل
ہیں، اس قسم کی زمینیں قلعہ کہلاتی ہیں،

باب دوم،

اس میں کھاد اور اس کے طریقہ استعمال اور ان منافع کا ذکر ہے جو زمین درخت
اور دوسرے نباتات کو اسکی وجہ سے حاصل ہوتے ہیں، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ یہ قسم
کی زمین اور کس درخت یا کس مزدوعات کے لئے نفع بخش ہے جن درختوں اور زمینوں
کے لئے کھاد مفید ہے اور جن کے لئے یہ غیر مفید ہے، ان کے نام علاوہ ملکہ ذکر کر دیئے گئے ہیں،

باب سوم

اس باب میں پانی کے ان اقسام کا ذکر ہے جن سے درخت اور پودے سیر
کئے جاتے ہیں، کس قسم کا پانی کس زراعت کے لئے مفید ہے، باغون میں آب پاشی کے طریقہ
کیا ہیں کس طرح ان میں کیا ریاں بنائی جاتی ہیں اور کس طرح پانی پہنچانے کے لئے
زمین برابر کی جاتی ہے اور اس کے لئے کونسا وقت مناسب ہے، ان سب کا مفصل ذکر
ہے، کتاب اقصیٰ میں زمین کے متعلق جو بحث لکھی ہے وہ بھی نقل کر دی گئی ہے،

باب چہارم

اس میں باغ کے لگانے کی ترکیبیں اور درختوں کو ایک عہدہ ترتیب سے لگانے
کی ترکیبیں درج ہیں،

باب پنجم

اس باب میں اس کا بیان ہے کہ درخت اور دوسرے انواع و اقسام کے پھل
لگانے کی کیا صورت ہے، اس زمین میں لگائے جائیں جو آسمان کے پانی سے
سیراب ہوتی ہو یا اس میں جوشپون اور کنوؤں کے پانی سے سیراب کی جاتی ہو، اس
باب میں ان تدابیر کا بھی ذکر ہے جن سے ہر کاشتکار اور باغبان کا واقف ہونا ضروری
ہے، اسی میں درختوں کے لگانے کے اوقات بھی بیان کئے گئے ہیں، درختوں کی
شعبان اور پھلوں کے دانوں کے بونے کے طریقے بھی لکھے ہیں، طوخ، اوداوا اور
عیون کے لگانے کی صورتیں بھی ہیں، انکوڑ کی شاخوں کے لگانے کی صورتیں بھی

لکھی ہیں جن کو قوامی کہتے ہیں، ترکیبیں اور استسلاط کے طریقے مفصل طور پر بیان کر دیئے گئے ہیں، اس باب میں اس کا بھی بیان ہے کہ درختوں کے بے کتنے لگانے اور چوڑے گڈھوں کی ضرورت ہے، اور ایک دوسرے میں کتنا فاصلہ رکھنا چاہئے،

باب ششم

اس باب میں ان درختوں کا بیان ہے جن کے پل کھائے جاتے ہیں اور ان ترکاریوں کا ذکر ہے جو پکائی جاتی ہیں اور ان کی زراعت پر تفصیلی بحث ہے، ان میں سے بعض کی کاشت کے تجربے بھی نقل کئے گئے ہیں، اس پر بھی بحث کی گئی ہے کہ زراعت اور درخت لگانے کے لیے کونسا وقت مناسب ہے، اور کس قسم کی صفائی کی ضرورت ہے، شاخوں کو ترکیب کے لیے کاٹنے کا بیان ہے اسی طرح ٹکڑے خوشون کا چننا اور درخت کی لکڑیوں کے کاٹنے کی صورتیں درج ہیں،

باب ہفتم

اس باب میں ان درختوں کے نام گئے ہیں جو عام طور سے بلاد اندلس میں پائے جاتے ہیں ان کے مختلف انواع اور اوصاف کا بھی ذکر کیا ہے، بہت سے لگانے کا طریقہ الگ الگ بتایا ہے، یہ بھی لکھا ہے کہ کون سے درخت کس زمین میں لگائے جاتے ہیں، ان کو پانی سے سیراب کرنے اور ان میں مختلف قسم کی

لکھ دوانے کی ترکیبیں لکھی ہیں، میں نے پہلے پہاڑی درختوں کا ذکر کیا ہے اس کے بعد زرخیز زمین کے درختوں کا ذکر کیا ہے پھر سطح زمین کے درختوں کا ذکر کیا ہے، شکاریتوں، زندہ بلوطا، مردود، پستہ، حب الملوک، خروب، اریجان، حمار احمر، بخیرہ، قسطل، ششہ، عوج، انار، گنار، اخروٹ، چلتوزہ، چلتوزہ خرو، سرود، عر، اہل، بخیرہ، زوادیہ، قوت، بادام، گلاب، یاسمین، ویاسمین بری، بخیران، اترنج، نارنگی، لیون، غبیرا، وادی، کادی، سفرجل، سیب، تیس، زرخشت، شہر، بیض، وشم، اسود، خورومی، بید، زردآلو، شتالو، توپجارا، کھجور، انجور، فندق، بیشکر، موز، دروازہ، بغیرا، وقل، عقیق، اور دھلی اور عوج وغیرہ کا ذکر ہے،

باب ششم

اس میں ان انجاری کی ترکیب کا بیان ہے، میں آپس میں الفت اور دوستی ہے، ترکیب کے اوقات، درختوں کے کاٹنے کے طریقے، ترکیب کی حفاظت کے احوال، قلموں کے تراشنے کی ترکیب، اور ترکیب نہیں جو درخت کے عوی حصہ میں کی جاتی ہے اور ترکیب رومی جو پوست اور ہڈی کے درمیان ہوتی ہے، اور ترکیب فارسی جو نے میں ہوتی ہے اور ترکیب یونانی جو سٹیل، مربع اور مستدیر پیوند کی ہے، ایک جاتی ہے اور ترکیب بالانشاب، ایک درخت میں سوراخ کر کے دوسرے درخت کو اس میں ڈالنا، تاکہ دونوں اپنے پھل، مین، خواہ جڑ میں ہو یا تنے یا شاخوں میں، ان درختوں میں سے جو مشہور نام ہیں، ان کا ترجمہ کر دیا گیا اور بقید اس صلیقات اور اصل کتا میں مل کر دیئے گئے ہیں، مخرج

مین اور ترکیب اعمی (یعنی کھلی یا تخم کو بعض دیگر نباتات کے ساتھ بودین مثلاً گدو کو پیاز کے ساتھ انگڑی کو گاؤ زبان کے ساتھ اور خربوزہ کو عوج، سوسن، اتوت اور انجیر کے ساتھ بودین) اور دیگر عام ترکیبوں کا مفصل بیان ہے، جبکا جانتا ہر کاشتکار اور باغبان کے لیے ضروری ہے۔ اس میں درخون کی عمروں سے بھی بحث کی گئی ہے۔

باب نہم

اس میں درخون کے کاٹنے اور چھانٹنے کا طریقہ اور اس کا وقت بتلایا گیا ہے۔ یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ کون سے درخت تقسیم کو برداشت کرتے ہیں اور کون اس کے تحمل نہیں ہوتے، انکو میں عمل تحریک کرنے کا طریقہ، اور اس سے قبل تنقیہ کی ترکیب بھی بتائی گئی ہے کہ چیزوں سے درخت کی عمریں بڑھتی ہیں ان کا بھی بیان ہے۔

باب دہم

اس میں درخون کی زمین کی تعمیر کا طریقہ اور اس کا وقت بتلایا گیا ہے زمین کس حالت میں قابل تعمیر ہوتی ہے و کس میں نہیں ہوتی ہے اس کا بھی بیان ہے کہ درخون کے لیے تعمیر کی کثرت مفید ہے اور کن کے لیے مضر ہے، اس کا بھی ذکر ہے، یہ بھی بتلایا گیا ہے کہ تعمیر اور زراعت کے لیے کس عمر کے آدمی کو منتخب کرنا چاہیے۔

باب یازدہم

درخون اور زمین میں کھاؤ ڈالنے کی ترکیب، کن درخون کے لیے قسم

ن کھاؤ، موافق آتی ہے اور کن کے لیے مضر ہوتی ہے، اس کا تفصیلی بیان ہے، شور اور نمکین زمین کا کھاؤ کے ذریعہ سے علاج کا طریقہ، کھاؤ ڈالنے میں زمین اور درخت کے حوال کی شناخت اور انھیں کے حساب کے کھاؤ کی مقدار کے تعین کا طریقہ بتلایا گیا ہے۔

باب دوازدہم

درخون اور سبز یوں میں آب پاشی کا طریقہ اور اس کا وقت اور اس کی مقدار کا بیان ہے۔ یہ بھی تفصیل سے بتلایا گیا ہے کہ کن درخون کے لیے آب پاشی مفید ہے اور کن کے لیے غیر مفید ہے، اس میں درخون کی زمین کا مزاج دیکھنا ضروری ہے۔

باب سیزدہم

اشجار کی تدبیر یعنی حاملہ کرنے کا طریقہ مثلاً ذکر، باگور (یہ دونوں انجیر کی زمین) شفا لو، آمار، شمشی، آترود، جب، الملوک جس کو قرآسیا بھی کہتے ہیں، بادام، آخروست، پستہ، زرد آلو، زیتون، ہیٹ، شاہ بلوط، گلاب، بکجور، آترج، آناج، آونجا، اور غیر کی تدبیر کی ترکیبیں بتائی گئی ہیں، پھل کے بڑے کرنے کی ترکیب، شیرہ کی افزودنی کا طریقہ، بار میں کثرت پیدا کرنے کا مول بتلایا گیا ہے، درخون میں جو یک دوسرے سے الفت یا عداوت رکھتے ہیں ان کے بھی نام گناے گئے ہیں مگر ان کو دشمنوں سے الگ رکھا جائے اور دوستوں کے قریب رکھا جائے۔

باب چہار دہم

اشجار اور سبز یوں کے امراض اور تکالیف کا بیان اور ان کے علاج کے

طریقوں کا ذکر ہے، مثلاً سبب، آلو بخارا، انارنج، اترنج، لیون، رقبہ، انگور، انجیر، قوت
زیتون، آتار، شتالو، جتی، بادام، اخروٹ، وغیرہ کے امراض اور ان کے مخصوص علاج
سے بحث کی گئی ہے، ان کے علاوہ ترکاری اور دوسری سبزیوں کے بھی امراض اور
علاج کا ذکر ہے، درختوں میں جو بعض وقت نیر اور قوت کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے
جس کی بنا پر ان کی نشو و نما موقوف ہو جاتی ہے یا پتے جڑنے لگتے ہیں ان سب کے
علاج کے طریقے مذکور ہیں، اسی طرح چیز میوں اور دوسرے حضرات الارض کے
جھگانے کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے، اور بون، اولہ، کمر اور قنڈی ہوا سے درختوں
کو جو نقصانات پہنچتے ہیں ان کے ازالہ کی بھی ترکیب بتائی گئی ہے، گلاب کا
درخت جب پرانا ہو جائے تو اس کے ناکرے کی تدبیر بھی بیان کی ہے۔

باب پانزدہم

اس میں بعض عیب ترکیبوں کا ذکر ہے جو درختوں اور ترکاریوں کے یہ مخصوص
ہیں، مثلاً خوشبو، شیرینی، تریاق، اور اسہال لانے والی دواؤں کا شاخوں اور جڑوں
میں داخل کرنا تاکہ اس درخت کے پھل میں خوشبو، شیرینی، اور لطافت پیدا ہو جائے
اسی طرح گلاب میں زرد یا لاجوردی رنگ کے پیدا کرنے کا طریقہ اور قلاب کے پھل
کو غیر موسم میں حاصل کرنے کی ترکیب درج ہے، سبب میں بھی حالات موسم پھل لانے
کی تدبیر، اور ان کے پھلوں میں حرارت یا تصویر کے نقش کرنے کی صورت بھی بیان
کی گئی ہے، جتی، اترود، سبب، خرلوزہ، اور گلمی کے پھل کو مختلف شکل میں ڈھانے
کی ترکیب اور انگور کے دانوں کو لانا کرنا اور خوشون کو ایک دانے کی شکل میں

بیان کرنا اور ایک خوشے میں مختلف رنگ کے انگور پیدا کرنے کی تمام صورتیں بیان
کر دی گئی ہیں، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ کس طرح انگور کو سیراب کیا جائے کہ اس سے تیز
انگور پیدا ہوں، اسی طرح انجیر کی ایک شاخ میں مختلف رنگ کے پھل پیدا کرنا
اور ایک ہی پھل میں مختلف رنگ بنانے کا طریقہ عمل بتایا گیا ہے، گل خیر میں ہلکے
رنگ پیدا کرنے کی ترکیب اور انارنج، اور ریحان کو وسط حوض یا تالاب میں لگانے
کا طریقہ، جس، جقندر اور دوسری ترکاریوں اور سبزیوں کو اس طرح لگانا کہ سب کی
بڑیاک ہی خوشم اور موتی کے پھلوں کے بڑے کرنے کی ترکیب اور دھنیا، اور
سویا کو بغیر تخم بونے ہوئے پیدا کرنے کا طریقہ بھی طرح بتایا گیا ہے۔

باب شانزدہم

اس میں تخم اور تازے اور خشک پھلوں کے جمع کرنے کی ترکیب بیان کی گئی ہے
مثلاً انجیر، سبب، اترود، جتی، اترنج، انار، آلو بخارا، حب، الملوک، عناب، بلوط، شاہ بلوط
بستہ گیہون، جو، مسور، چنا، اور ان فلوں کے آٹا رکھنے کا طریقہ اور ان تخموں کو
رکھنے کا طریقہ جن سے آئندہ زراعت کیجائے گی، اسی طرح گلاب وغیرہ کے پھول کو
چھپا کر دلت میں رکھنے کی ترکیب اور بعض ترکاریوں اور پھلوں کو سرکہ میں ڈال کر
غیر موسم میں کھانے کی ترکیب کا پورا بیان ہے۔

باب ہفتم

یہاں سے اس کتاب کی دوسری جلد شروع ہوتی ہے، اس باب میں قلاب

(ایک خاص قسم کا گدھا یا کھڑا ان کو دھونے کا طریقہ اس کا وقت اور اس کے منافع کا بیان ہے۔ زمین کے بخر ہونے کے بعد اسکی اصلاح کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے۔

باب ہفتم

دانوں اور غلوں کی زراعت کے لیے زمین کی درستگی کا طریقہ نیز زراعت کے لیے تخم اور بیج کا انتخاب اور ان کے اچھے اور برے کی شناخت کی ترکیب کا ذکر ہے، ان تخم کو زمین میں اس غرض سے بونے کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے کہ ان میں سے جو زراعت کے قابل ہیں ان کو چن لیا جائے اور زمین کوئی خرابی لگنی ہو ان کو پھینک دیا جائے، کس قسم کی ہوا کس چیز کی زراعت کے لیے مفید ہے اور کون سے تخم کے لیے کون سی زمین موافق آئے گی، اس کا بھی مفصل ذکر ہے۔

باب نو زوہم

اس میں زراعت کا عام طریقہ اور اس کا صحیح وقت بتایا گیا ہے، گیہوں، جو، سلت جس کو سبلی زبان میں لکھی کہتے ہیں، در، شقالیہ یعنی خندروس (برسی جو ر) جس کو سبلی میں خوشاکی کہتے ہیں اور طریر جسکو سبلی میں طرہ کی کہتے ہیں، ان کی زراعت کا طریقہ لکھا ہے، تخم یا بیج سے جو پیدا ہوتے ہیں ان میں کون پہلے اگتے ہیں کون بعد میں اس کا بھی ذکر ہے، بزد یعنی تخم کون کی مقدار کس زمین کے لیے کنفی ہونی چاہیے اس کا بھی بیان ہے،

باب ہشتم

چاول، چھوٹی جوار، چھینا، سور، مونگ اور توپیا کی زراعت آب پاشی کی زمین میں یا آسمان سے سیراب ہونے والی زمین میں کیونکر کی جائے، ان کا وقت کیا ہے، در کون سے تخم کس زمین میں زیادہ اگتے گئے، ان سب کا بیان ہے،

باب نهم

ان غلوں کی زراعت کا طریقہ جو بطور سائن پکار کر کھائے جاتے ہیں، مثلاً چنا، باقلا، باقلا، مہرئی، میتھی، تھڑا، کھیر، کو آب پاشی یا بارش سے سیراب ہونے والی زمین میں بونے کی ترکیب، ان کی زراعت کا وقت اور ان کے لیے زمین کے انتخاب کا بھی بیان ہے۔

باب دهم

اس باب میں اسی، بھنگ، روئی، بصل، زعفران، ہندی، توبہ (لکھنیم) خضفہ، شوک، ادھین، خٹماش سفید، وغیرہ کی زراعت کا طریقہ ہر دو زمینوں میں الگ الگ بتایا گیا ہے، نیز ان کے لیے زمین کی شناخت بھی بتائی گئی ہے،

باب یهم

اس باب میں زراعت کے لیے زمین کے انتخاب کا طریقہ بتایا گیا ہے اور پھر ان کی زراعت کے طریقہ پر مفصل بحث کی گئی ہے، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ پودے

کس قدر بڑھنے کے بعد دوسری جگہ پر منتقل کئے جائیں اور کس قدر پل اسی زمین میں رہنے کے وقت تک چھوڑ دیئے جائیں ہر ترکاری کے متعلق الگ الگ بحث کی گئی ہے مثلاً کاسنی، خرفہ، چوتائی، شہوار، پالک، اکرم، کد، گوتھی، چھندر وغیرہ کی زراعت کا طریقہ اور ان کا صحیح وقت بتایا گیا ہے۔

باب بست و چہارم

اس میں بڑی ترکاریوں کی زراعت کا طریقہ بتایا گیا ہے مثلاً شلم، گاجر، توتلی، پیاز، اہسن، گندنا، شتادل (دودھالی)، قرعہ (سورہ) اور فلفل (سودا) (لال مرچ) وغیرہ کی زراعت کا طریقہ۔

باب بست و پنجم

اس میں گنری، خربوزہ، ادک، نقاح (ایک قسم کا بیلن) گھیرا، کدو، بیلن، حنظل وغیرہ کی زراعت سے اور ان کی زمین سے خاص طور پر بحث کی گئی ہے۔

باب بست و ششم

اس باب میں ان نباتات کی زراعت سے بحث ہے جو غذا کے ساتھ استعمال کئے جاتے ہیں اور بعض دواؤں کی زراعت کا بھی طریقہ بتایا گیا ہے مثلاً زیرہ، شاد زہرہ، کلونجی، تھوہندوان، انیسون (بادیان رومی) دھنیا، زیرہ، بانی اور برتھی، رائی، اندر، بون (ایک دوا کا نام ہے) فردمانا، کایزیری (وغیرہ کی عام زراعت کا بیان ہے) ان میں سے کون اب پاشی کی زمین میں نشوونما پائیں گے اور کون بارش کے بانی سے سیراب ہونے والی زمین میں اکیں گے اس پر بھی تفصیلی بحث ہے۔

باب بست و ہفتم

اس میں پھول اور خوشبو کے درخت کے لگانے کی ترکیبیں بیان کی گئی ہیں مثلاً خیرہ، سوسن، نیلوفر، جہار، نرگس سفید، نرگس زرد، مقدونس، سورج مکھی، نسرتین (جسکو گل سیوتی بھی کہتے ہیں) بنفشہ، ربان، ترنجان، نعنغ، مردوش، مرد، بودنیہ، خلی، وردا، لانیہ (گل خلی)، جازبی، قریبی، مقلی، برقم (گل شرمیلان) گل مریم وغیرہ کے لگانے کا طریقہ بتایا گیا ہے۔ ان کی زمین کی شناخت بھی بتائی گئی ہے یہ بھی لکھا ہے کہ یہ کس وقت لگائے جاتے ہیں۔

باب بست و ہشتم

اس میں ان درختوں کے لگانے کا طریقہ بتایا گیا ہے جو باغ کی زینت اور خوشنمائی کے لیے لگائے جاتے ہیں اور مختلف مقامات پر بھیجے جاتے ہیں، مثلاً بادشاہ، حشمت، سداب، اکرنس، نیل، صغیر (بودنیہ)، لاسن، سطر، انستین (مقبیری) حنظل (دولونا)، ہون، کبردکریں، اساق (تمایر)، غبت (سویا)، شامہرہ، خزامی، سنک، بھل، تیج، جن مسکین، برس، بھل، لوت (بیل گوشت)، شجرہ مریم، بابوہ اور بکلیل، الملک وغیرہ۔

اسے متحرک ہندوؤں میں ہیں، برہمی، جلی، بستانی، ایک کے پتے لائے جاتے ہیں ایک کے گول ہوتے ہیں، ایک کے باریک ہوتے ہیں ایک کے چوڑے ہوتے ہیں بعض سیاہ رنگ کے ہوتے ہیں جگہ عام طور پر متفرق ہی کہتے ہیں بعض سفید رنگ کے ہوتے ہیں جگہ متفرق کہتے ہیں اور بعض دوسرے رنگ کے ہوتے ہیں، عاتبہ، گل، کتاب۔

باب نہم

اس میں پیداوار کے اندازہ کا بیان ہے یعنی یہ کہ اس سال خدا کی قدرت سے کس قدر غلہ پیدا ہوگا اس کا قبل ہی سے اندازہ کرنے کا طریقہ بتایا گیا ہے غلوں کے کاٹنے کا وقت متعین کر کے بتایا گیا ہے اور ان کے کھیلان اور میدان چین وہ کاٹ کر رکھے جاتے ہیں اسکی تیاری کا طریقہ اور اسکی حفاظت کے اصول بتائے گئے ہیں غلوں اور میوہ جات کے جمع کر کے رکھنے کا بھی مفصل بیان ہے

باب سی ام

یہ باب زراعت کے متعلقات اور بعض دیگر چیزوں کے انتخاب کے بارے میں باب اجماع ہے اس کی جامعیت کی بنا پر یہ نام رکھا گیا، مثلاً عارون کے لیے مناسب جگہوں کی تجویز خشک لکڑیوں کے کاٹنے کا صحیح وقت عارون سے روغن نکالنے کی جگہ کا انتخاب، درختوں کے خشک کرنے کی ترکیب، خراب اور مضر نباتات کے الگ کرنے کا طریقہ، انگور اور دوسرے میوہ جات کے باغوں کو دیوار کے بغیر محفوظ رکھنے کا طریقہ، بری اور جنگلی درختوں اور نباتات کو باغوں میں منتقل کرنے کا طریقہ، مجر د سے زمین کے برابر کرنے کی ترکیب اور ان نباتات اور اشجار کے حالات بھی لکھے گئے ہیں جو ترکیب قبول کرتے ہیں اور جنکا ذکر باب ترکیب میں چھوٹ گیا ہے، ان سب امور کا اس باب میں مفصل بیان ہے، اس میں ان خواص کا بھی ذکر ہے جن سے عام زراعت کو خواہ درخت ہوں یا سبزی یا چھوٹے پودے نفع پہنچتا ہے، مہندوں اور نقصان

پہنچانے والے خشرات الارض کے بھگانے کی ترکیب اور طیور کے شکار کا طریقہ، انگور، زیتون، اور تیب وغیرہ میں بار آنے سے قبل پھلون کی کثرت کا اندازہ لگانے کی ایک خاص ترکیب، اور روٹی کے لیے آنا گوندھنے اور اسکی خمیر تیار کرنے کا طریقہ، پھر خمیری یا سادی روٹی پکانے کا سب سے عمدہ طریقہ، یہ سب بتایا گیا ہے بعض پھلون اور جنگلی زکاریوں کی اصلاح کا طریقہ، ان کی جڑوں اور گھٹیلوں کو نرم کرنے کا طریقہ، اور ان کی بوقت اشد ضرورت روٹی پکانے کی ترکیب بیان کی گئی ہے اور اس میں سیلاب، بارش، دھوپ، گرد و غبار سے صاف دین اور بو کے مٹانے اور نقصانات کے متعلق پوری بحث ہے، موسم سرما میں بارش، سردی اور ایام محو کے علامات کا بیان ہے اور یہ تمام چیزیں تجربہ شدہ ہیں، سال کی تمام قسموں کا بیان ہے کہ ہینوں میں کون سا عمل کرنا مناسب ہے، اس کا بھی ارشاد ہے، نیز کہ یہ باب زراعت اور اس کے متعلقات سے قطع رکھتا ہے اور تمام باتیں بالتفصیل مذکور ہیں، میں نے اس جگہ پر ضروریات فلاح کو ایک حد تک بالاستیعاب بیان کیا ہے۔

باب سی ویکم

اس میں فلاحیت جو ان کا خاص بیان ہے، گائے بھیر، بکری کے زوداؤ، پالنے کا طریقہ، ان میں اچھی قسموں کے انتخاب کا طریقہ، ان جانوروں کو حاملہ کرنے کا طریقہ اور وقت اور ان کی مدت حمل اور جانوروں کے عام سن و سال کا بیان ہے، ان کے لیے کونسا چارہ اور پانی مفید اور نفع بخش ہوتا ہے، ان کے بعض امراض سے وہ ایام نہیں آسمان بالکل صاف رہتا ہے،

کی شناخت کا طریقہ اور ان کا علاج اور ان جانوروں کی رہائش اور پرورش کی تدبیریں
بیان کی گئی ہیں۔

باب سی و دوم

اس میں گھوڑے، خچر، گدھے اور اونٹ کے زروادہ کے رکھنے کا طریقہ اور
ان سے سواری سکھانے اور زراعت کی ضرورتوں کو پورا کرنے کا طریقہ خصوصاً سفر
میں ان پر سفر کرنے کا طریقہ، ان میں سے اچھے اصناف کے انتخاب کی ترکیب
اور ان کو حاملہ کرنے کا وقت، زروادہ کی الگ الگ عمروں کا بیان، ان کے چارہ
اور پانی کی مقدار کا تعین اور اس کا وقت، ان جانوروں کو موٹا دلا کر رکھنے کی ترکیب
تاکہ میدانِ مسابقت میں بازی لے جا سکیں، ان کے بچوں کی داشت کا طریقہ اور
ان میں، خلعتی عیوب پیدا ہوتے ہیں ان کے دفعیہ کی ترکیب جن سے بعد کو نقصان
اٹھانا پڑتا ہے، مثلاً حرارت وغیرہ کا عیب، اور شہسواری کے خاص اصول ان سے
کا مفصل بیان ہے،

باب سی و سوم

اس میں جانوروں کے بعض امراض اور ان کے مختلف علاج کا بیان ہے
مثلاً ایک تواد یہ سہلہ کے ذریعہ سے ہوتا ہے اور دوسرے لوبہ کے ذریعہ سے ہوتا
ہے جس میں تکلیف بھی کم ہوتی ہے اور محنت بھی کم ہوتی ہے، تیسرے رگ کوٹش
کر ہوتا ہے، ان امراض کی تشخیص کی علامتیں بالتفصیل بتائی گئی ہیں، مزید علاج
حیوانات جسکو علمِ بطورہ کہتے ہیں، اس کا مفصل بیان ہے،

اس میں گھوڑوں میں ایک عیب ہوتا ہے، وہ چلے چلتے اڑ جاتے ہیں اور کچھ کھانے لگتے ہیں۔

باب سی و چہارم

ان چڑیوں کے جمع کرنے کا طریقہ جو مکانات، باغات اور زراعت کی زمینوں
میں پھیلی جاتی ہیں، یا خوبھورتی کے خیال سے رکھی جاتی ہیں، مثلاً کبوتر، بظ،
طاس، مرغ، شہد کی مکھی وغیرہ، ان میں انتخاب کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے، انکی
پرورش اور داشت اور ان کے امراض کے علاج وغیرہ سب لکھ دیئے گئے ہیں
ان کی خاص غذا بھی بتادی گئی ہے،

باب سی و پنجم

ان میں شکار و زراعت نیز راستوں کی حفاظت کے لیے کئے جانے والے طریقہ
بتایا گیا ہے، ان میں انتخاب کرنے کا اصول بھی بتایا گیا ہے، ان کے امراض کا
علاج بھی لکھا گیا ہے، کتوں میں کون سے اعمال خدا کی مشیت کی وجہ سے اچھے
ہوتے ہیں اور کون سے برے ہوتے، ان تمام باتوں کو ہم الگ الگ باب
میں انشاء اللہ تفصیل سے لکھیں گے،

وبی اللہ التوفیق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بابِ اوّل

اس باب میں زرعیت کی اعلیٰ، اوسط، اور ادنیٰ قسم کی زمینوں کی شناخت کا تفصیلی بیان ہے اور ان پر مدلل بحث کی گئی ہے۔ زمین کے اُن اقسام کا بھی ذکر ہے جو قطعاً زرعیت کے قابل نہیں ہیں، جبکہ دوسرا نام مہمہ ہے، اس کا بھی بیان ہے کہ کن زمینوں میں کیسے کیسے درخت لگائے جاتے ہیں، درکن کن چیزوں کی زرعیت کیجاتی ہے۔ یہ تمام معومات ابن حجاج کی کتاب سے ماخوذ ہیں علم ملاحمت میں سب سے پہلے زمین کی شناخت کی ضرورت ہے، چھٹی یا خرب، عمدہ یا بری زمین کے پہچانے کا طریقہ جانتا چاہئے، اور جو شخص اس سے ناواقف ہو وہ اس میدان میں جا بل تصور جائے گا، خواہ اس نے اپنی غم کا کتنے ہی عزیز حصہ اس علم کے حاصل کرنے میں ضائع کیا ہو۔

رازی نے کتاب سمیع الکلمان میں لکھا ہے، کہ تھیرا دھوپ اور پانی کے اثرات سے ایک مدت کے بعد مٹی کی شکل اختیار کر لیتا ہے کیونکہ دھوپ آگ کی طرح اس کو خشک کر دیتی ہے اور اس کے اجزاء میں انتشار اور تفرق پیدا کر دیتی ہے پھر بارش کا پانی ان لطیف اجزاء میں سرایت کر جاتا ہے، کچھ دنوں تک وہ اسی طرح مڑتے گھلتے رہتے

ہیں، اس کے بعد مٹی میں ملجاتے ہیں،

ابن جحج (روح) نے یہ لکھا ہے کہ رازی کے اس قول کی یہ دلیل کہ آفتاب ہی زمین میں حرارت پیدا کرتا ہے اور اس کے اجزاء کو منتشر کرتا ہے بالکل واضح ہے، اور یہی وجہ ہے کہ زمین کی اعلیٰ سطح دوسرے حصوں سے خشکی اور لطافت میں اچھی ہوتی ہے، ہم زمین کے نیچے کی مٹی کو جو کنودن اور حوضوں سے نکالی جاتی ہے، دیکھتے ہیں کہ پہلے سال اُن بن کوئی چیز نہیں آگئی لیکن جب آفتاب کی گرمی اس کو پکا دالتی ہو اور اس کے اجزاء کو لطیف بنا دیتی ہے تو اس میں نوکی قوت پیدا ہو جاتی جو حقیقت کی زمین میں نوکی قوت اس وقت تک نہیں پیدا ہوتی جب تک کہ آفتاب کی گرمی کا اثر نہ پہنچے، کیونکہ مٹی باطبع بار د اور یابس شے ہے، اگر آفتاب اپنی گرمی اور بارش اپنی رطوبت کا اثر نہ ڈالے تو وہ کسی چیز کو نہیں اگا سکتی، عموماً زمین باطبع بار د اور یابس ہوتی ہے، لیکن بعض زمینیں دوسری زمینوں سے زیادہ مرطوب اور بار د ہوتی ہیں،

ماہرین فلاحت کا اس پر اجماع ہے کہ زمینیں مختلف الوان کی ہوتی ہیں سب سے گرم زمین سیاہ رنگ کی ہوتی ہے اس کے بعد سرخ رنگ کی ہوتی ہے اور سب سے بار د زمین سفید رنگ کی اور پھر زرد رنگ کی ہوتی ہے، جس زمین میں جتنی سفیدی ہوگی اسی قدر اس میں برودت زیادہ ہوگی، اور اسی پر زردی اور دوسرے الوان کو قیاس کر لیا جائے، سب سے زیادہ مرطوب زمین وہ ہوتی ہے جو پرانی ستری کھاؤ کے مشابہ ہوتی ہے اور اس کے اجزاء اریگے ہوتے ہیں، کیونکہ اس میں حرارت اور خشکی کا اثر نہیں پہنچتا جس سے اسکی مٹی خشک ہو کر جم سکے اور پھر کی طرح سخت ہو سکے یہ نہ تو خشک ہوتی ہے اور نہ اس کے اجزاء رطوبت کی کمی کی وجہ سے منتشر ہوتے ہیں

اور نہ اس ریت کی طرح ہوتے ہیں جو رطوبت کی کمی کی وجہ سے پتھر کے مثل ہو جاتی ہے، تحقیق کے نزدیک یہ اصل میں چھوٹی لٹکریاں ہوتی ہیں جو پتھر کی صورت اختیار کر لیتی ہیں، جس اعلیٰ قسم کی مرطوب زمین کا ذکر کیا گیا ہے وہ نہایت اچھی ہوتی ہے لیکن ایسی اعلیٰ زمینیں ہماری نظروں سے بہت کم گذری ہیں،

ابو حنیفہ دینوری نے اپنی کتاب النبات میں اس زمین کی جس کا ہم اوپر ذکر کیسکے ہیں بڑی تعریف کی ہے اور اس کے بعد لکھا ہے کہ جس ملک کی زمین نرم اور گرم ہو نیز اسکی مٹی ریت کے مشابہ ہو لیکن ریت نہ ہو تو یہ زراعت کے لئے بہت کارآمد ہوتی ہے، اور اگر مزرعات کے اطراف و جوانب میں گڈے کھود دیئے جائیں تاکہ پودے کی حفاظت ہو سکے تو بہت اچھا ہوگا کیونکہ ایسی زمینیں خواہ آسمان کے پانی سے سیراب ہوں یا زمین کے پانی سے سیراب کیجائیں پانی کو جذب کر لیتی ہیں اور اسکو نباتات کی جزئیات پہنچا دیتی ہیں اور اندرونی مسامات کو کھول دیتی ہیں، جس سے نباتات برے برے ہو جاتے ہیں اور ان میں نوکی طاقت بڑھتی رہتی ہے، لیکن جس جگہ کی زمین اس قدر سخت اور چٹنی ہوتی ہے کہ پانی اس پر سے گزر جاتا ہے لیکن وہ اس سے کوئی فائدہ نہیں اٹھاتی ہے، حتیٰ کہ نرم بھی نہیں ہوتی ہے تو وہ اس وقت تک زراعت کے قابل نہیں سمجھی جاتی ہے جب تک کہ وہ کسی تدبیر سے نرم نہ کیجائے، ایسی زمین کو آبائی میں شحاح کہتے ہیں جس پر پانی اسکی سختی کی وجہ سے نہ ٹھرتا ہو اور نہ اندرونی حصوں پر کوئی اثر ڈالتا ہو،

ابو حنیفہ کے علاوہ دوسرے فاضلین نے خشک زمینوں کی دو قسمیں کی ہیں، ایک ریت والی (رملی) جو اپنی پوست میں سب سے اعلیٰ ہوتی ہے کیونکہ اس میں پتھر

اور کثرت سے ہونے میں، پتھری کا ہونا اسکی کامل ریوست پر دال ہے اسلئے
کہ اس میں پانی کا کوئی اثر جلدی نہیں پہنچ سکتا، دوسری غلبتہ کھاتی ہے یہ بھی
یابس ہوتی ہے لیکن پہلی کے بہ نسبت اس میں رطوبت کچھ زیادہ ہوتی ہے اس کو
یابس اس بنا پر کہتے ہیں کہ یہ اپنی سختی میں پتھر کے مثل ہوتی ہے نہ نرم ہوتی اور نہ ہلکے
اجزاء ایک دوسرے سے جدا ہونے میں لیکن اگر اسی زمین میں باریک ریت کی طرح
نرم مٹی ملا دی جائے تو یہ دست ہو جائیگی درجہ ہر مزدعات کی جڑ تک پانی پہنچا سکیگی
کیونکہ یہ مٹی اس میں پانی کے جذب کرنے کی صلاحیت پیدا کر دیتی ہے اس قسم کی
زمین زیادہ تر جزائر میں ہوتی ہے اجزاء کی زمینیں جیسا کہ لکھا گیا ہے گرمی کی شدت
اور پانی کی کثرت کی وجہ سے نہایت عمدہ ہوتی ہیں کیونکہ ہر طرف کا پانی یہاں تک
پہنچتا ہے جس میں خشوعا خشاک کا بنا ہوتا ہے اور اسی بنا پر ان میں رطوبت اور
مٹی زیادہ ہوتی ہے اور اگر کسی ان میں باریک ریت ملا دی گئی تو وہ اس کو اور زیادہ
نرم اور مرطوب بنا دیتی ہے

شعروں نے بھی اس قسم کی رائے ظاہر کی ہے وہ کہتا ہے کہ سب سے اچھی زمین
وہ ہے جس میں حرارت اور رطوبت دونوں یکساں ہو جو دونوں زمین کی سیاہی اسکی
حرارت پر دال ہوتی ہے اور اسی طرح سرخی بھی لیکن سرخ زمین کی حرارت سیاہ
زمین سے کم ہوتی ہے ان دونوں کے جدا اس زمین کا درجہ ہے جس میں زردی مٹی
سرخی ہوتی ہے اور یہ حرارت کے لحاظ سے سب سے ادنیٰ درجہ کی ہوتی ہے لیکن برودت
سے قریب تر ہوتی ہے اور سفید زمین بارہ ہوتی ہے

مرطوب زمین میں کستور بیس ہوتا ہے اس کے متعلق یہ بیان کیا گیا ہے کہ جو

زمین کہ پرانی خراب اور خستہ کھاد کے مثل ہوتی ہے اور جس پر کئی سال اسی طرح گزر چکا
ہیں وہ سب سے زیادہ مرطوب شمار کی جاتی ہے اس کے بعد کے درجہ میں وہ زمین ہوتی ہے
جس میں نرم مٹی اور باریک ریت ملی ہوتی ہے یہ جزائر کی زمین کے مانند ہوتی ہے اور
سب سے زیادہ خشک زمین وہ ہوتی ہے جسکی مٹی سخت ہو اور خشکی کی بنا پر ایک
بلکہ پر جمع نہ ہو سکے یہ بھی ایک قسم کی ریتیلی زمین ہوتی ہے لیکن اس میں ایسی مٹی کا
نام تک نہیں ہوتا ہے جو کسی قسم کی رطوبت یا نرمی پیدا کر سکے

مٹی زمین بھی یابس ہوتی ہے اگرچہ وہ ریت سے زیادہ مرطوب ہوتی
ہے لیکن اس پر مٹی جب وہ خشک ہو جاتی ہے تو سخت ہو جاتی ہے اس کی ریوست
بعض وقت اس قدر زیادہ ہو جاتی ہے کہ وہ بالکل پتھریلی زمینوں کے مشابہ ہو جاتی ہے
اگر اس میں تھوڑی سی ترسیلی مٹی ملا دی جائے تو وہ نرم ہو جائیگی اور اس طرح وہ نرم
کی جڑ میں نرمی پہنچا سکے گی

سید اغوس کا قول ہے کہ اگر ہم زمینوں کے متعلق غور و خوض کریں تو ہم کو پتہ
چلے گا کہ زمین میں رطوبت اور غنیت اور نرمی کی ہلکی گرمی سے زیادہ ضرورت ہے
اس لیے کہ دھوپ اور ہوا تو ہمیشہ اس کو گرم ہی رکھتے ہیں اور اسکی اصلاح کرتے
رہتے ہیں لیکن جڑوں کو تر رکھنے کے لیے مٹی اور غنیت کی ضرورت ہے تاکہ
وہ اسکی رطوبت کو جذب کر سکیں اور نشو و نما پاسکیں اور اگر کسی زمین میں حرارت
اور رطوبت دونوں یکساں ہوں تو وہ زمین نہایت اعلیٰ درجہ کی ہوگی

ابن حجاج کہتے ہیں کہ سید اغوس کا قول اپنی جگہ پر بہت صحیح ہے ابن حجاج
نے اپنی کتاب میں یونینوس کسنوس اور دیوید طیس اور قیسطوس ایسے قدیم ماہرین

خلاصت کے وہ احوال جو زمین کے اقسام کے متعلق ہیں نقل کر دیئے ہیں،
یونوس کا قول ہے کہ سب اعلیٰ درجہ کی زمین سیاہ رنگ کی ہوتی ہے،
اور قدما نے سبکی بڑی تعریف کی ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ پانی کی کثرت
کو قبول کرتی ہے۔

اور اس کے بعد نفثی زمین ہے جس کا رنگ نفثی ہوتا ہے، ابن حجاج
کہتے ہیں کہ نفثی سے مراد سرخی مائل بہ سیاہی ہے اس زمین کو ہم ہندیہ کہتے ہیں
اس کی خوشبو بہت اچھی ہوتی ہے، درخت اس میں نہایت اچھی طرح بار آور
ہوتے ہیں یونوس کا قول ہے کہ جو زمین کہ نہر کے پانی سے سیراب کیجاتی ہے اسکو
سایہ بھی کہتے ہیں،

دیمرطیس کا قول ہے کہ پانی کو جو زمین جذب کرے اور بارش کے بعد اس
میں شقوق نہ پیدا ہوں اور نہ پانی برستے وقت پھیلا ہٹ جو تو یہ زمین نہایت عمدہ
ہوتی ہے، اور جو زمین کہ شدید گرمی میں بھی نہ پھٹے وہ بھی اچھی ہوتی ہے، ابن حجاج
کہتے ہیں کہ ان تمام مباحث میں اس پر زیادہ در دیا گیا ہے کہ زمین نہ طفلی ہو
اور نہ صلد ہو (یعنی پتھر کی طرح نہ ہو) بعض لوگوں نے مجھ سے ذکر کیا کہ حکیم فیثما
نے پھٹنے والی زمینوں کی کیوں مذمت کی، حالانکہ ہم شہر قوموں کی زمینوں کو دیکھتے
ہیں کہ وہ اکثر بھٹ جاتی ہیں لیکن گیہوں کے بڑے بڑے پودے جیسے یہاں ہوتے
ہیں دوسری جگہ نہیں پائے جاتے،

میں نے ان کو جواب دیا کہ دیمرطیس نے دوسری اچھی زمینوں کے مقابلہ
میں اسکی مذمت کی ہے کیونکہ یہ مقدار زمین صرف اچھے گیہوں پیدا کرنے کی وجہ

دوسری زمینوں سے فائق نہیں ہو سکتی اس لیے کہ اور دوسرے مزدوعات اس
میں بھی طرح نہیں اُگتے، پھر یہ ان زمینوں سے کیونکر افضل ہو سکتی ہے جن میں
ہر قسم کے نباتات اُگتے ہیں، سیاہ زمین جو کھاد کے مشابہ ہوتی ہے اس میں ہر
قسم کے درخت اور پودے اُگتے ہیں سب اچھی زمین ہوتی ہے، دوسری زمینیں
اس سے بہتر ہیں بڑھ نہیں سکتی ہیں جب کہ اس میں مخصوص درخت اور پودوں
کے سوا کچھ نہیں ہوتا، اس پر بھی ان کے لئے پانی کا جمع رہنا ضروری ہے، لیکن
جس زمین کا، و پودوں کی گاہ ہے وہ کثرت زراعت کے باوجود زیادہ پانی کی محتاج
نہیں ہوتی ہے۔

قسط کا قول ہے کہ عمدہ زمین کی علامت یہ ہے کہ وہ بارش کے پانی
کو کثرت سے جذب کرتی ہو اور جس میں انواع و اقسام کی گھاسیں اُگتی ہوں اور
خود درخت پر بڑھتی ہتی ہوں اسی طرح وہ زمین بھی اچھی ہوتی ہے جس میں چھوٹی
چھوٹی گھاسیں اُگتی رہتی ہوں، یونوس نے کہا ہے کہ ترکاریوں کے لیے ایسی زمین
کی ضرورت ہے جو نہ سفید ہو اور نہ بہت سخت ہو اس قسم کی زمین کو حرثا کہتے ہیں
یہ موسم گرما میں زیادہ پھٹی نہیں ہے برخلاف اس کے سفید زمین موسم سرما میں جلد
بند ہو جاتی ہے اور گرما میں جلنے لگ جاتی ہے اسی لحاظ سے مزدور چیزیں بھی موسمی
اختلاف کی تشکار ہوتی ہیں، سفید زمین باغات کے لئے اس وقت تک کار آمد نہیں
ہوتی جب تک کہ اس کو کافی محنت اور مشقت کے ساتھ درست نہ کیا جائے، اور
اس میں مٹی کے برابر گوبر نہ ملا دیا جائے، اور جو زمین کہ گرمیوں میں مقدار ہو جاتی ہو
درخشقت وہ باغوں کے لئے موافق نہیں ہوتی اور اسی طرح سخت زمین میں بھی

باغ لگانا مناسب نہیں ہے کیونکہ اسکی مٹی عموماً اچھی نہیں ہوتی ہے اور یہ پانی کو روک نہیں سکتی بلکہ ضائع کر دیتی ہے،

لیکن سبزی کے لئے وہ زمین بہت اچھی ہوتی ہے جو تھوڑی سخت اور تیلی ہوتی ہے کیونکہ اس قسم کی زمین میں زیادہ تر سیاہ مٹی شامل ہوتی ہے جو سبزی کی خاص غذا ہے، تم کو یہ معلوم کرنا چاہئے کہ سبزیوں کے لئے زمین کس طرح ہموار کیجاتی ہے، سب سے پہلے تم زمین کو پانی سے سیراب کرو اور اچھی طرح دھو ڈالو اگر اس میں سیاہ مٹی کے ذرات زیادہ نظر آئیں تو بہت اچھی ہوگی اور اگر اس میں ریت زیادہ دکھائی دے تو وہ سبزی کے لئے ٹھیک نہیں ہے، اسی طرح اگر مٹی کو تم ہاتھ سے خوب لو اور اس میں چربی کی طرح لزوجت ہو تو یہ بھی سبزی کے لئے غیر مفید ہے، یہ تمام اقوال یونیوس کے ہیں،

کینیوس کا قول ہے کہ سبزی کے لئے چربی دار اور روغن دار زمین کی ضرورت ہے جو نہ سخت ہو اور نہ سفید ہو اور نہ گرمی سے بھٹ جائیوں ہو،

ابن حجاج کہتے ہیں کہ ماہرین فلاحت کا طریقہ اور حشرات سے اعراض اور ان کی مذمت کا مقصد یہ ہے کہ یہ کسی طرح بھی سبزی کے لئے مناسب نہیں ہیں۔ کیونکہ ترکاری فی نفسہ مرطوب اور مائی شے ہے اس میں درخت سے زیادہ لطیف عنصر ہے، اسلئے صرف وہ زمین زیادہ عمدہ ہوگی جس میں رطوبت اور روغن دونوں موجود ہوں، جب مزدوعات تری کو جذب کریں تو وہ ان میں جذب ہو سکے، برخلاف اس کے طفلی زمین جس میں لڑ بہت مشکل سے اس کام میں لائی جاسکتی ہے، کیونکہ مزدوعات کی رگ و پے میں کسی طرح تراوت نہیں پہنچ سکتی ہے

خرمن یہ کہ درختوں کے لئے جو زمین مناسب ہوگی وہ سبزی کے لئے بھی کارآمد ہوگی بعض ماہرین زراعت کا یہ قول ہے کہ تیلی زمین گرمی کے موسم میں زیادہ گرم ہو جاتی ہے اور سردی میں زیادہ سرد ہو جاتی ہے اسی طرح وہ پھر جو سطح زمین پر مٹی گرم کر مائی گرمی اور سرد مائی سردی کو بہت جلد قبول کر لیتے ہیں اور اس سے چودون کو ان دونوں موسموں کے اثرات سے متاثر کرتے ہیں جس سے ان کو نقصان پہنچتا ہے، یونیوس کہتا ہے کہ زمین کی اندرونی سطح اس صورت کے بالکل مخالف ہے،

جالیوس نے اپنی کتاب اور یہ مفردہ میں لکھا ہے کہ یونانیوں نے اس میں کا جس کی مٹی نرم اور روغن دار ہوتی ہے خشنہ نام رکھا ہے اور اس کی ضد کو جس میں نہ کوئی مٹی ہو اور نہ روغن ہو اس کو صلہ کہتے ہیں یہ صرف اینٹ کے بنانے میں کام آتی ہے، نرم اور مرطوب عمدہ اور اچھی زمینوں میں خشک اور رتیلی زمینوں میں تفصیل کے ساتھ فرق بتایا ہے،

وہ لکھتا ہے کہ بعض زارعین کا یہ خیال ہے کہ سرسبز زمین پھر کے طبائع سے اگل اگل ہوتی ہے یہ لوگ سخت رتیلی زمین کو زراعت کے لئے مناسب نہیں خیال کرتے، عام طور سے لوگ جس زمین میں زراعت کرتے ہیں ان کی چند قسمیں ایک وہ جس کا رنگ سیاہ ہوتا ہے اور ذرا روغن دار ہوتی ہے دوسری وہ جو نرم تو ہوتی ہے لیکن روغن دار نہیں ہوتی اور جس کا رنگ سفید ہوتا ہے، یہ دونوں قسمیں ایک دوسرے سے متضاد ہیں، البقیہ اور صورتیں ان دونوں صفتوں کے درمیان میں ہیں، ان میں سے ایک کے قریب ہوگی یا بعید ہوگی، لیکن زراعت

کے لئے سب سے اچھی روغن دار سیاہ زمین ہوتی ہے۔

ابن حجاج نے اپنی کتاب میں زمین کے اندر اور باہر کی چیزوں کے طبع سے بھی بحث کی ہے، اس نے لکھا ہے پہاڑ پست زمین سے بھی زیادہ باردار ہوتا ہے اور ساتھ ہی از حد یکس ہوتا ہے، بیوست اس وجہ سے ہوتی ہے کہ اس میں پھر موئے ہیں، سکی مٹی سخت پتھر کی طرح ہوتی ہے اور برودت اس وجہ سے ہوتی ہے کہ ہوا اسی سے ٹکراتی ہے اور تنگ ہو جاتی ہے اور برف اسی میں بچھ ہوتی ہے، یہ ثابت بن قرہ کا قول ہے، لیکن پہاڑ کے دامن کی مٹی زیادہ اچھی نہیں ہوتی ہے کیونکہ آفتاب ان پر اپنی گرمی کے جو کچھ اثرات ڈالتا ہے اور ان کے جزاء کو لطیف بناتا ہے، بارش ان کو نیچے گرا دیتی ہے اس طرح وہ خراب ہو جاتی ہیں، اور پست زمین اس کے برعکس ہوتی ہے، ہوا زمین اور چراگاہیں جنہیں بانی زیادہ دیر تک نہیں ٹھہر سکتا جو معتدل اور اچھی ہوتی ہیں کیونکہ اس کی مٹی پانی کی عفونت سے سیاہ ہو جاتی ہے، اور جو چیز متعفن ہو جاتی ہے وہ جلد گرم ہو جاتی ہے، لیکن جو پانی اس میں موجود رہتا ہے وہ اس کو ٹھنڈا کرتا رہتا ہے اور مٹی میں رطوبت پیدا کر دیتا ہے، غرض کہ اس طرح پانی کی برودت اور عفونت کی گرمی میں مقابلہ ہوتا رہتا ہے،

شولون کا قول ہے کہ چراگاہوں کی زمین باردار ہوتی ہے لیکن زیادہ باردار نہیں ہوتی ہے، کیونکہ برودت کی اصلی وجہ پانی کا کثرت سے اس میں جذب ہونا اور شور اور مٹی کا وجود ہے کیونکہ اس پر برودت غالب ہوتی ہے اس طریق پر ایسی زمینوں میں برودت دو جہتوں سے آتی ہے، لیکن ان میں ایک جزو حرارت

کا بھی عنصر ہے اور وہ وہ تفسیر ہے جو پانی اور مٹی کے ملنے سے پیدا ہوتا ہے اگر یہ زمین پہاڑ کی بہ نسبت زیادہ مرطوب ہوتی ہے زمین کے وہ مقامات جو پہاڑ کی بڑی بڑی بلندیوں اور چوٹیوں سے پیچھے ہوئے ہیں اور جن کے راستے پتھر اور اینٹوں کی مٹی میں از حد برودت ہوتی ہے کیونکہ آفتاب وہاں تک پناہ نہیں پہنچ سکتا ہے اور نہ مزر دعات کو کوئی غذا مل سکتی ہے اس قسم کی تمام زمینوں کے مزاج میں صرف برودت اور رطوبت ہے، لیکن جب ان زمینوں کو برابر کیا جائے اور پہاڑوں کی برف باری اور سنگ باری سے محفوظ کر لیا جائے تو یہ نرم معتدل اور ستوی ہو جائیں گی،

اس کے بعد چراگاہ اور پہاڑی زمین ہے، جیسا کہ ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں کہ ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں کہ پہاڑ کے اوپر کے حصہ کی زمین اس لئے نیچے اور دامن کی زمینوں سے اچھی ہوتی ہے کیونکہ پانی کی کثرت اسکی تمام خوبیوں کو فنا کر دیتا ہے اور سب سے ادنیٰ قسم کی وہ زمین ہے جو فاروں کی شکل میں روپوش رہتی ہے جس کے رستے غیر منظم ہیں اس سے کسی قسم کے نفع کی امید نہیں ہے، انشاء اللہ اس کے متعلق پھر بحث کی جائیگی،

شولون کہتا ہے کہ زمین کے کسی بلند اور مرتفع حصہ سے اگر پانی گرایا جائے جس کے بعض حصے پست اور بعض بلند ہوں، تو اب تم سے یہ سوال کیا جاتا ہے کہ کوئی حصہ اچھا ہے اور کوئی پست حصہ کو بلند حصہ پر ترجیح دو گے کیونکہ اوپر کے حصہ کا تمام پانی اس نکلہ زمین اکڑ جمع ہو جاتا ہے اور اسے ساتھ مٹی لاکر بھر دیتا ہے اس بنا پر یہ حصہ ہمیشہ مرطوب رہتا ہے اور رطوبت کی وجہ سے اس میں لطافت

بھی آجاتی ہے۔ بر خلاف اس کے اوپر کا حصہ جسکی زمین سخت ہو جاتی ہے۔ اور ہمیشہ پانی کے مانند رہتی ہے۔ درحقیقت بلند اور بہت حصوں کی عام حالت تو یہی ہوتی ہے۔ جیسا کہ تم نے خیال کیا، لیکن بعض بلند مقامات مثلاً سفلی مقامات خلیجی طور پر اچھے ہوتے ہیں۔ مثلاً وہ جبل میدان جس میں ریت غالب ہوتی ہے اس کے اوپر کی زمین زیادہ مرطوب اور اچھی ہوتی ہے زیادہ سفلی زمین عریض سے اچھی ہوتی ہے جیسا کہ اوپر گذر چکا ہے جن مقامات کی عریض زمین سرخ رنگ کی ہوگی ان کی سفلی زمین سیاہی، لہلہ ہوگی اور جنگی عریض زمین کا رنگ سفید ہوگا، ان کی سفلی زمین سرخ یا سیاہ رنگ کی ہوگی وہ زمین جس میں پانی ضرورت سے زیادہ مجتمع رہتا ہے اور گھاسین کثرت سے آگتی ہیں وہ نہ موم خیال کیجاتی ہے، کیونکہ اس میں رطوبت اس قدر غالب ہو جاتی ہے جس سے اس کی حرارت بالکل فنا ہو جاتی ہے، اس قسم کی زمین زراعت کے قابل نہیں ہوتی لیکن طلوع قبض (ایک ستارہ کا نام ہے) کے زمانہ میں کہ وہ لگژمی ذرہ (ایک قسم کا دانہ ہے جو جو کے مانند ہوتا ہے) دو میں شاید مینا کہتے ہیں) وغیرہ بونے جاتے ہیں لیکن درخت نہیں بڑھ سکتے بلکہ خراب ہو جاتے ہیں، بانس، اور در (دندنس میں) کو بقی کہتے ہیں) عرب وغیرہ کے سوا اور کسی قسم کے درخت نہیں بونے جاتے، میں، ابن حبان کی کتاب میں زمینوں کی جلیج کے متعلق ایک بحث ہے کہ زمین کیونکر جانچی جاتی ہے، اس نے لکھا ہے کہ لوگوں نے مختلف طریقوں پر زمینوں کی آزمائش کی ہے بعضوں نے خوشبو اور ذائقہ سے اسکی جانچ کی ہے اور بعضوں نے دیکھ کر اور چھو کر پہچانا ہے، اور بعضوں نے اس کے مزدوعات سے پتہ چلایا ہے، ان تمام صورتوں میں دیکھ کر اور چھو کر شناخت کرنا زیادہ اچھا ہے کیونکہ سوخت وہ نباتات سے خالی ہوتی ہے

اس لئے کوئی تسی دلیل راہ نہیں بن سکتی، جن لوگوں نے معائنہ کو ترجیح دی ہے ان میں یونیوس بھی ہے وہ کہتا ہے کہ عمدہ زمین کو دیکھ کر شناخت کرنے کی یہ علامت ہو کہ وہ ہو اسکی خشکی اور پانی کی قلت کی بنا پر بھی پھٹی نہ ہو اور نہ بارش کی کثرت سے گیلی ہوتی ہو، بلکہ جس قدر پانی ملے اس کو جذب کر لے اسی طرح موسم سرما میں چٹان کی طرح سخت نہ ہوتی ہو، یونیوس اس کے بعد یہ کہتا ہے کہ قدما، نے شناخت کا طریقہ ایک اور رکھا ہے جو معائنہ ہی سے متعلق ہے وہ یہ کہ بعض جنگلی درخت یا پودے گرمی بڑے ہوں اور ایک دوسرے سے بالکل ملے ہوں تو وہ اس پر وال ہیں، کہ انکی زمین منایت عمدہ ہے اور اگر وہ لبنائی میں متوسط ہوں اور کم گھنے ہوں تو وہ زمین متوسط درجہ کی اچھی ہے، اور اگر بہت چھوٹے چھوٹے پودے اور معمولی گھاس ہو تو یہ زمین بہت کمزور ہوگی، لیکن جو زمین کو ذائقہ سے شناخت کرنا چاہتا ہو اس کو نمکین اور شیرین کے درمیان کے فرق کو جانتا چاہئے، یونیوس کہتا ہے کہ اس کا طریقہ یہ ہے کہ مٹی گڑھوں سے نکال کر کسی شیشہ کے برتن میں رکھی جائے اور اس پر شیرین پانی ڈالا جائے، اس کے بعد اس کا ذائقہ دیکھا جائے، نمکین زمین سے قدامت پر سبز کرنے کی ہدایت کی ہے کیونکہ وہ کھجور کے سوا کسی چیز کی زراعت کے قابل نہیں ہوتی، کھجوریں ایسی زمینوں میں بکثرت ہوتی ہیں، ابن حبان کی کتاب میں ہے اور بعض فلاسین نے بھی اس کو تسلیم کیا ہے کہ نمکین زمین میں چند اچھی طرح پیدا ہوتا ہے اور بعضوں نے لگژمی کے متعلق لکھا ہے کہ وہ اس زمین میں زیادہ شیرین اور اچھی ہوتی ہے،

لیکن جو لوگ کہ زمینوں کو سونگھ کر ان کی شناخت کرتے ہیں وہ اسکی بکود دیکھتے

ہین کہ آیا وہ ابھی ہے یا خراب ہے، یا نہ خوشبودار ہے اور نہ بدبودار علاقے خلاصت کا
اس پر اجماع ہے کہ بدبودار زمین میں کسی قسم کا نفع اور خیر نہیں ہے۔ ویسے زمینوں کی
شناخت کا ذکر ہوا تو اس نے کہا کہ زراعت کے لئے اچھی زمین کی شناخت کا طریقہ یہ ہے
کہ زمین دو ہاتھ کھودی جائے اور پھر گڈ سے کے نیچے کی مٹی لے کر کسی شیشہ میں رکھی جائے
اور اس میں بارش یا کسی نہر کا شیریں پانی اس طرح ڈالا جائے کہ مٹی درہانی آپس میں
غوط ہو جائیں، اور پھر اتنی دیر تک چھوڑ دیں کہ مٹی اندر بسیٹھ جائے اور پانی
صاف ہو جائے، اس کے بعد اس کو سونگھا جائے اور چکھا جائے اگر ذائقہ اچھا ہے تو
زمین اچھی ہے اور اگر نمکین ہے تو زمین ناقابل زراعت ہے اور اگر بدبودار ہے تو
زمین اسی درجہ کی رومی ہے جتنا کہ اس کا مزہ اور بو خراب ہے،

وہ کہتا ہے کہ بدبودار اور نمکین زمین سے اجتناب کرنا چاہئے مگر نمکین زمین کھجور
کے لئے ابھی ہوتی ہے،

یونیوس کا توں ہے کہ جس زمین کا مزہ اور بو دریاقت کرنا مقصود ہو اس کے لئے
یہ کافی ہے کہ پہلے زمین دو ایک قدم کے برابر کھودی جائے اور پھر اس کے ذائقہ اور
بو کا اندازہ کیا جائے، لیکن جس زمین میں انگوڑی کاشت کرنی ہو تو اس کے لئے وہ
تین قدم کے برابر کھودی جائے، اور جس زمین کو فی رخت بونا مقصود ہو تو اس کی گہرائی
چار قدم کے برابر رکھی جائے، لیکن بدبودار زمین سے کو سون دور رہنا چاہئے کیونکہ
وہ کسی طرح بھی مفید نہیں ہے،

سید اغوس کہتا ہے کہ جب دو مختلف زمینوں کے متعلق تم سے سوال کیا جائے کہ
ان میں کون زیادہ مرطوب ہے اور کون افضل ہے تو تم کو ان میں سے ایک کی مٹی کو ایک

برتن میں رکھ کر ترازو پر رکھنا چاہئے، اور پھر دوسری زمین کی مٹی کو ترازو کے دوسرے
پلے میں رکھنا چاہئے، جس سے اس کا اندازہ ہو جائے گا کہ کون یا بس ہے اور کون
مرطوب ہے،

ابن حجاج رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ بعض فلاصین زمین کی روأت اور اس کی
عمدگی کا اس کے گھاس سے پتہ چلاتے ہیں، اس میں غلطی بہت کم ہوتی ہے جیسے
شیخ شرجو عبی زبان میں قروال کہتے ہیں اور حر دہری جو بدبودار ہوتا ہے اور اس کا
دوسرا نام بستنج ہے یہ دونوں عام طور پر اچھی زمینوں میں پیدا ہوتے ہیں، اور صخرہ حیر
(ایک قسم کی گھاس ہے) رومی زمین میں ہوتی ہے، اسی طرح سئل، حسک (خار مغیلا)
بقل، احرش، قحج جل وغیرہ اسی قسم کی زمینوں میں آگے ہیں، لیکن تمام گھاسوں کی یہ
حالت نہیں ہوتی ہے، بلکہ ہم بعض گھاسوں کو دیکھتے ہیں کہ وہ ابھی، درخراب دونوں
قسم کی زمینوں میں یکساں آگتی ہیں، مثلاً دشتی پیاز وغیرہ (جس کو ہندی میں کنہہ کہتے
ہیں) اگر اس سے کوئی استدلال قائم نہیں کیا جاسکتا ہے،

بعض زارعین کا قول ہے کہ اچھی اور مرطوب زمین وہ ہے جس پر اگر چند ریل
ایسے بھی گذر جائیں جن میں کسی قسم کی کاشت نہ ہوگی ہو، تو اس میں گھاس اور خود
درخت نہیں آگتے برخلاف اس کے جو زمین کہ خراب ہوتی ہے پکیریلی ہوتی ہے یا
پتھر ملی ہوتی ہے تو اس میں ہر قسم کے درخت خود بخود آگتے ہیں، جیسے بوطا، کھنم،
اور صغ وغیرہ،

ابن حجاج کہتے ہیں کہ میں نے زمین کے متعلق اتنے اقوال کو جمع کر دیا ہے
جو انشاء اللہ لوگوں کے لئے کافی ہوں گے، اگر کوئی شخص یہ کہے کہ ان زمینوں

مین بھی جنگی حکماء نے مذمت کی ہے بعض نباتات اچھی طرح اُگتے ہیں جیسے ریشی زمین
مین ام غیلان (طلح) نہایت اچھی طرح ہوتے ہیں اسی طرح حاج (ایک قسم کا کاتا) اور
کم (ایک قسم کی گھاس ہے) گرم زمینوں مین ہوتے ہیں مین کتا ہون کہ تمھارا یہ کہنا
صحیح ہے کہ ہر زمین مین کچھ نہ کچھ نباتات اُگتے ہیں لیکن ممکن ہے کہ یہ کلیہ بعض جگہوں
پر نوٹ جائے درحقیقت حکماء نے صرف دو قسم کی زمینوں کا زراعت کے لئے انتخاب
کیا ہے ایک وہ جس مین رطوبت حرارت پر غالب نہ ہو اور دوسری وہ جس مین
رطوبت اس پر غالب ہو کیونکہ انھیں دونوں قسموں کی زراعت کے لیے ضرورت ہے
اور ان کے علاوہ دوسرے قسم کی زمینوں کی مذمت کی ہے مگر حکماء نے ان زمینوں
کو بھی پسند کیا ہے جو گیون جو اور بچے وغیرہ کے لئے مناسب ہے اسی طرح
اس زمین کی بھی مدح سرائی کی ہے جو باغات کے لئے عمدہ ہوتی ہے مثلاً سیب
امردو اور تو وغیرہ جس مین بوسے جاتے ہیں اور اس زمین کو بھی اچھی نظر سے دیکھا
ہے جو سبزیوں کے لئے مناسب ہوتی ہے جیسے بگین انگور کزبر وغیرہ
مولوں کا بیان ہے کہ مرطوب زمین مین تقریباً ہر قسم کے پودے اور درخت
بڑی شادابی کے ساتھ اُگتے ہیں اسی بنا پر حکماء نے اس کی بڑی تعریف کی ہے
اور سب مین اس کو افضل بتایا ہے۔

لیکن ترس (بالقادی مصری) اگر ریشی زمین مین بکثرت ہوتا ہے تو اس کی وجہ
سے ریشی کو فضیلت نہیں دی جاسکتی اس لئے کہ یہ ایک شاذ صورت ہے علاوہ
اس کے اگر ترس مرطوب زمین مین بھی بویا جائے تو یہ نہایت عمدگی کے ساتھ بار آور
ہوگا اگرچہ ریشی زمین کے مزدوعات کے لئے اس مین کوئی تیشب و فزا نہیں ہوتا

بہر اس مین خراب بھی نہیں ہوتے اور چونکہ صنوبر بھی اسی قسم کی زمینوں مین ہوتا ہے
اس لئے اگر ان کو افضل کہا جائے تو یہ غلطی ہوگی کیونکہ صنوبر کے لئے کوئی جگہ مخصوص
نہیں کی جاسکتی ساتھ ہی اس کے ریشی زمین مین بڑا نقص یہ بھی ہے کہ سیب، آلو،
مردوہ ایسے پھل اس زمین مین نہیں ہوتے رہا مرطوب زمین کو جو فضیلت دی گئی
ہے وہ اسکی مٹی کی عمدگی کی بنا پر کیونکہ اس قسم کی مٹی مین ہر طرح کے مزدوعات کی
زراعت ہو سکتی ہے جنگی انسان کو زیادہ ضرورت پڑتی رہتی ہے

ابن حجاج رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ ریشی زمین مین ان چیزوں کے علاوہ
جو اوپر ذکر کی گئی ہیں اور بھی درخت لگائے جاتے ہیں مثلاً کشیش، انار، اور سفصل وغیرہ
لیکن یہ چیزیں باغوں مین بھی ہوتی ہیں جان پر کی مٹی زیادہ کھاد ملا کر درست کر دی جاتی
ہے اور ہمیشہ سیراب کی جاتی ہے لیکن جب وہ اپنی اصلی حالت پر ہوتی ہے تو اس مین
اس قسم کی چیزیں نہیں ہوتی مین کھاد اور پانی ڈالنے کی وجہ سے اسکی حالت بدل جاتی
ہے اور چونکہ اس مین تخلف بہت ہوتا ہے اس لئے سیرابی کو بہت دیر تک باقی رکھتی
ہے اور پانی کو خوب جذب کر لیتی ہے اور مزدوعات کی رگوں مین پانی اچھی طرح
پہنچاتی ہے۔

لیکن اگر وہ اپنی اصلی صورت پر ہو تو وہ بہت خراب ہوتی ہے اس مین نوک
حالت بہت کم ہوتی ہے اس کے درست کرنے کی اس کے سوا کوئی تدبیر نہیں
ہے کہ اس مین گیلی سیاہ مٹی یا اور دوسری مرطوب مٹی ملا دی جائے جیسا کہ ہم پہلے
لکھ چکے ہیں اس قسم کی زمینوں کو زیادہ سیراب نہیں کرنا چاہئے کیونکہ یہ پانی کو زیادہ
جذب نہیں کرتی مین بعض وہ لوگ جو اس سے ناواقف ہیں یہ خیال کرتے ہیں

کہ چونکہ یہ بھی طرح سیراب نہیں ہوتی مین اس لئے پانی سے خوب سیراب کرنا چاہئے حالانکہ وہ ابھی طرح آسودہ ہو چکی ہیں اس سے مزدعات کو شہید نقصان پہنچتا ہے کیونکہ ایسی زمین میں پیداوار اجزاء ارضی کی بیوست سے ہوتی جو ان میں چھوٹی چھوٹی کنکریاں ہوتی ہیں جن کے اندر پانی رک جاتا ہے اور ہر زمین تک پہنچنے کا راستہ نہیں ملتا ہے،

کتاب فلاحست بظہیر میں بھی زمینوں کے متعلق یہی حالات درج ہیں صنعت کا قول ہے کہ زمینیں آپس میں بہت زیادہ مختلف اور متفاوت ہوتی ہیں حتیٰ کہ بہت رطوبت اور برودت کے قبول کرنے میں بھی مختلف ہیں فلاحین کو ان زمینوں کو شناخت کرنے کی زحمت ضرورت ہے اگر زمین اپنی اصلی حالت پر ہونے کے باوجود ہر قسم کی زراعت کے قابل ہے اور کاشتکار نے سکی حالت دیکھ کر زراعت شروع کی تو جن چیزوں کو وہ بوس گادہ بہتر ہوگی۔ اس سے اسکی جودت طبع اور اس فن سے تعلق کا پتہ چلے گا بعض زمینیں نباتات کے ذائقہ کو متغیر کر کے خراب کر دیتی ہیں، مثلاً ان کو نمکین اور دوسرے قسم کے ذائقوں میں بدل دیتی ہیں اسکی بڑی دھج دھوپ کی شدت ہے اور بھی دوسرے اسباب ہیں، لیکن جو زمینیں کہ ابھی ہوتی ہیں وہ علی العموم مزدعات کی اصلاح کرتی رہتی ہیں،

آدم علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ سب سے اعلیٰ ترین زمین وہ جو جسکا رنگ سیاہی مائل ہوتا ہے اور اس کے ساتھ ہی بارش کے پانی کو خوب جذب کرتی ہے حتیٰ کہ پانی اس سے بچ نہیں جاتا اور نہ مٹی کے ملائے سے وہ خشک ہوتی ہے چونکہ اس کا قوام سبز و زرد اور متغلیہ کے درمیان میں ہوتا ہے اسلئے نہایت اچھی زمین ہوتی ہے

نبوت شاد کا قول ہے کہ سب سے عمدہ زمین وہ ہے جو بھٹی رنگ کے مثل ہو ایسی زمین کو بھٹی کہتے ہیں اس رنگ کے پیدا ہونے کی اکثر صورت یہ ہوتی ہے کہ جب شیریں پانی کسی زمین میں آکر جمع ہو جاتا ہے اور وہ ایک مدت تک وہیں ٹہرا رہتا ہے اور پھر وہ دھان سے ہٹ جاتا ہے تو اس زمین کا رنگ اسی قسم کا ہو جاتا ہے اور اسی کے ساتھ سیاہی بھی آجاتی ہے ایسی زمینوں کی مٹی ہمیشہ شیریں ہوتی ہے مین لکھا ہے کہ زمین کی سطح پر جب بارش کا پانی ٹہر جاتا ہے تو وہ اوپر کی زمین کے خش و خاشاک ساتھ لاتا ہے اور یہ خش و خاشاک سطح زمین پر جم جاتے ہیں اور اسی سے زمین پر ایسی سیاہی آجاتی ہے جو بھٹہ کے رنگ کے مشابہ ہوتی ہے اور اس سیاہی کا نام دسوتہ رکھا جاتا ہے جب یہ سیاہی زمین پر نمایاں ہوتی تو یہ سمجھا جاتا ہے کہ اس میں دسومت ہے، دسومت کی کثرت غیر مفید ہے دسومتہ کی ضد تشبہ یعنی خشکی ہے اور یہ اس زمین میں ہوتی ہے جس میں پھر ٹی بیت یا کھڑا ہوتی ہیں،

نبوت شاد کہتا ہے کہ بھٹی زمین کے بعد وہ زمین اچھی ہوتی ہے جس کا رنگ خاک ہوتا ہے اس کے ذرات میں تغل ہوتا ہے اسکی مٹی شیریں ہوتی ہے اور کوئی دوسرا مزہ نہیں ہوتا ہے اس کے بعد وہ زمین اچھی ہوتی ہے جس کا نام حضرت آدم علیہ السلام نے ارہ رکھا ہے یہ بہت نرم ہوتی ہے اس کا موسم سرما میں بھی رنگ تبدیل نہیں ہوتا خواہ برن گرے یا اولہ پڑے اس کے ساتھ ہی اس میں یہ صفت ہے کہ اگر کوئی شخص اس کا ڈھیلہ توڑنا چاہے تو آسانی کے ساتھ توڑ سکتا ہے،

اس زمین کے بعد اس زمین کا درجہ ہے جو شدید کھلاتی ہے اس کا بھی رنگ
خاک کا ہوتا ہے لیکن ہلکا ہوتا ہے اور ہلکی سفیدی ہوتی ہے یعنی سفیدی اور خاک کے
کا رنگ ہوتا ہے، صلبہ سے کم سخت ہوتی ہے، اس میں کھیتی سانی کے ساتھ ہو سکتی
ہے لیکن درختوں کے لیے مناسب نہیں ہے بلکہ صرف غنوں کی زراعت کے لیے
مفید ہے، صغریٰ اس قول کا مخالف ہے وہ یہ کہتا ہے کہ درخت پست اور نرم
زمینوں میں بہت بار آور اور اچھے ہوتے ہیں،

سرخ چٹنی زمین تمام مزدوعات اور درختوں کے لیے اچھی ہے لیکن کھجور اور
وہ درخت جن کے پھل شیریں ہوتے ہیں اس قسم کی زمین میں نہیں ہوتے کیونکہ یہ
ان کے لیے موفقی نہیں ہوتی ہے، جن اچھی زمینوں کا ہم وہ ذکر کر آئے ہیں وہ ہر
قسم کے درخت اور نباتات کے لیے نہایت عمدہ ہیں،

جس زمین کو اطباء عمیقہ کہتے ہیں وہ بھی تمام مزدوعات کے لیے اچھی ہے صرف
سبزی اس میں نہیں ہوتی کیونکہ ان کے لیے وہ نامناسب ہے طامین لکھا ہے کہ عمیقہ
دستہ (ردغن و ر) اور قشع (ردکی اور خشک) کے درمیان میں ہوتی ہے اس زمین
کا ہم نے دوسرا نام سہد رکھا ہے، اور وہ زمین جسکی سطح پر موسم سرما میں سفیدی پھیل
جاتی ہے وہ بہت خراب ہوتی ہے اس میں کھجور، جو، ترکاری، سلق وغیرہ کے سوا
کچھ نہیں ہوتا ہے، اس کی سفیدی اسکی نگیست پر وال ہے،

دائری زمینیں جو مزدوعات کے ذائقہ کو بدل دیتی ہیں اگر وہ اس صفت کی زمین ہوں
جس صفت کی حادہ ہوتی ہے تو وہ انگور، کدو، خربوزہ وغیرہ کیلئے بہت اچھی ہوتی ہیں
اور ان نباتات کے لیے بھی ٹھیک ہے زمین تنہ نہیں ہوتا بلکہ زمین پر پھیل جاتا ہے

چلدار درختوں کے لیے بھی یہ زمین اچھی ہوتی ہے، انجاس کے لیے بھی موافق ہے،
لیکن بھولوں کے لیے یہ مناسب نہیں ہے، قوثامی کہتا ہے کہ عمدہ زمینوں کے پہچاننے
کی یہ علامتیں تعین جو اوپر ذکر کی گئیں ہیں جو زمین کہ ان اوصاف کے خلاف ہو وہ اچھا
ہے اور علاج کی محتاج ہے،

فصل

فلاحیت بنطیہ میں زمین کے احوال سے جو بحث لگتی ہو انکی بیان

اچھی زمینوں کی شناخت دیکھ کر کیجاتی ہے اسکی علامتیں یہ ہیں کہ زمین گرمی اور
سردی خشکی اور بارش کے اعتبار سے خراب اور سرمایہ بھٹی نہ ہو اور نہ اس میں شقوق
پیدا ہوتے ہوں اور بارش کی کثرت سے جلد گیلی نہ ہوتی ہو اور نہ اس میں اس طرح کچھڑ
سو جائے کہ ہر شخص کے پردن میں چپک جائے اور اگر کوئی ہاتھ سے چھوئے تو اس میں
پست جائے اور جب بارش ہو تو پانی کو اچھی طرح جذب کرے اور جب تم جاسے تو
اس کی سطح پر سفیدی نہ پھیل جائے، کیونکہ بعض زمینوں پر جو اچھی نہیں ہوتی ہیں، پانی
برستے وقت یا اس کے دودن کے بعد ایک سفیدی سی پھیل جاتی ہے جو آنے کی
طرات باریک ہوتی ہے ایک ہی جگہ پر ہوتی ہے اور کبھی مختلف مقامات پر ہوتی ہے ایسی
زمین اچھی نہیں ہوتی، اچھی زمین کی ایک علامت یہ بھی ہے کہ جب سردی شدت سے
ہرے سے نو سفال ریزہ کی طرح کوئی ایسی سفید اور باریک ظاہر نہ ہو جو پہلے نہ تھی اچھی یا خراب
زمینوں کی شناخت کا ایک طریقہ اور بھی ہے اور وہ یہ کہ زمین کی مٹی درختوں سے تین
مٹک لی جائے اور اسکو مٹی کے ایک چھوٹے گڑ سے مین رکھ کر اس کا منہ اچھی طرح

بند کر دیا جائے اور پھر اس کو سی زمین میں تین یا چار ہاتھ کا گڑھا کھود کر دفن کر دیا جائے اور چودہ دن تک اسی حال پر رہنے دیا جائے۔ کیونکہ قرآن کا نصف دور چودہ عین دن ختم ہوتا ہے، چودہ دن گزرنے کے بعد اس کو نکالا جائے اور دیکھ جائے، اگر برتن کے اوپر بڑے ہوں تو یہ سمجھنا چاہئے کہ مٹی پیچ گئی ہے اور اس کا منہ کھول دیا چاہئے، اگر ایسا نہ ہو تو اس کو پھر سختی سے بند کر کے دفن کر دینا چاہئے اور سترہ دن تک چھوڑ دینا چاہئے اس کے بعد اس کو نکال کر کھونا چاہئے، اس میں ایسے کرنے یا اسی قسم کے دوسرے حیوان دکھائی دیں گے جن میں سخت عفو نہ ہوگی اور ایسا ملے ہو گا کہ یہ ایسی جگہ کے ہیں جان کی ہوا اچھی نہیں ہوتی ہے پھر یہ دیکھنا چاہئے کہ ان کی زون کا رنگ کس قسم کا ہے اگر وہ سیاہ یا نیلگون یا سبز ہوں تو وہ زمین اچھی نہ ہوگی جسکی مٹی نیلکی ہے اور اگر وہ سرخ، زرد، یا سفید، سیاہی، امل یا ہلکی سبزی لے ہوں تو وہ زمین بہت اچھی ہوگی، اس کے بعد وہ مٹی جو اس گڑھے میں رکھی گئی ہے سو گھسی جائے اگر اس کی بو ویسی ہی ہو جیسی دفن کرنے سے قبل تھی یا اس کے قریب قریب ہو تو وہ زمین غالباً دھیر بھی ہے اور اگر اس کی بو میں تغیر ہو گیا ہو تو یہ غور کرنا چاہئے کہ کس چیز سے متغیر ہوئی ہے پس اگر ترشی یا تلخی یا اسی کے مثل کی چیزوں کی بو سے متغیر ہو گئی ہو تو ان میں بعض چیزوں کی زراعت کرین جکو ترشی وغیرہ کی بو موافق ہوتی ہے ورنہ اگر ان چیزوں کی بو زمین کی بو متغیر نہیں ہوں ہو تو وہ زمین اچھی تصور کی جائے اس مٹی کو نکالتے کے بتوڑی دیر بعد چکھنا چاہئے اگر اس کا ذائقہ کھوئیں کی، گرم اور سرخ مٹی کی طرح ہو جو کھانکھار مشک کر دینی ہو تو وہ زمین اچھی ہوگی اور اگر اس کا ذائقہ نمکین تلخ یا ترش ہو تو جیسا ذائقہ ہو گا اسی لحاظ سے وہ کار آمد ہوگی،

زمین کے شناخت کی دوسری مختصر ترکیب

تھوڑی سی مٹی میٹھے پانی میں ملا دیا جائے اور چھوڑ دیا جائے پھر اس کو کئی مرتبہ جھولا جائے، چھوڑ دیا جائے اس کے بعد وہ چکھی جائے اور غور کیا جائے کہ اس کا مزہ کیسا ہے اور اس سے بھی اچھی صورت یہ ہے کہ مٹی کو گرم کھونٹے ہوئے میٹھے پانی میں ڈال دیا جائے اور پھر وہ بار بار جھولا جائے اور ہر حرکت کے بعد اس کو ساکن کرنے کے لئے چھوڑ دیا جائے جب پانی بالکل ٹھنڈا ہو جائے تو ایک ایک کھونٹ پیا جائے، پھر اس کا مزہ صاف بتا دے گا کہ یہ زمین اچھی ہے یا خراب،

ایک اور ترکیب

زمین کے گڑھے سے ایک کافی مقدار میں مٹی لی جائے اور سو گھسی جائے اس میں اچھی مٹی کی طرح خوشبو ہو ورنہ ہر قسم کے خراب ذائقہ سے محفوظ ہو تو وہ زمین اچھی خیال کی جائیگی، سو گھنے کے بعد پھر یہ مٹی چکھی جائیگی اور جس طرح سبکی خوشبو کا پتہ چلا یا گیا ہے اسی طرح اس کے ذائقے کا پتہ چلا یا جائے گا، ذائقہ معلوم کر نیکا طریقہ یہ ہے کہ مٹی کسی برتن میں ڈال دی جائے اور اوپر سے شیرین پانی ڈالا جائے جو یا تو جلد کا بنی ہو یا ایسے جیسے دیا کا ہو اور پھر اس کو حرمت دی جائے اس کے بعد چکھا جائے اس سے اس مٹی کے ذائقہ کا پتہ چلے گا، جیسا ذائقہ ہو گا اسی قسم کا غور کیا جائے گا، کیونکہ مٹی کے ذائقہ کا پتہ اس وقت تک نہیں چسک سکتا ہے جب تک کہ اس میں میٹھا پانی نہ ملا یا جائے،

اچھی اور صالح زمین کے شناخت کی ترکیب بدیعہ نبات کے

اس کا طریقہ یہ ہے کہ زمین کی روئیدگی مثلاً گھاس یا کاٹا وغیرہ کو دیکھ کر اندازہ کرے اگر وہ قوی اور مضبوط ہوں اور ان کی نشوونما اچھی ہو آپس میں ملے ہوں تو وہ زمین قابل زراعت ہے، اور اگر وہ کمزور ہوں اور نشوونما اچھی نہ ہو تو وہ زمین قدرت سے محروم نہیں رہ سکتی ہے۔

قوت نامی کا بیان ہے کہ بعض لوگ صرف زمین کی نبات کو دیکھ کر اس کا فیصلہ کرتے ہیں کہ آیا وہ اچھی ہے یا خراب، خواہ وہ ایک ہی قسم کی گھاس نہ ہو، مثلاً سون (دھواج) (شوگ) (علیق) (کلاب کے ماتہ ہوتا ہے) وغیرہ لوگ ان کی شاخ یا پتی میسر خوب کوٹ لیتے ہیں اور پھر ان کے مزہ اور ذائقہ کو اچھی زمین کے درختوں کے پتوں کے مزہ سے مقابلہ کرتے ہیں جس سے وہ زمین کی اچھائی اور برائی کا اندازہ کر لیتے ہیں اور (ط) میں بھی ایسا ہی ہے، کہ زمین کی نبات سے اس کے جیواوروی ہونیکا اندازہ انسان خود کر سکتا ہے،

قوت نامی کے نزدیک کھاری تر، شاداب، نرم اور پانی کم جذب کرنے والی زمین میں زراعت کیجا سکتی ہے، لیکن سخت، شور، عار، بہت ہی نرم بہت ہی خشک زمین میں اور ان کے علاوہ جن زمینوں میں خود رو خراب پودے ہوتے ہیں نہ تو انکی اصلاح ہو سکتی ہے اور نہ یہ قابل زراعت ہیں، مثلاً جھدہ دھنیرید فارسی میں کہتے ہیں (افستین) (بابونہ کی طرح ہوتا ہے) زرد فادر گھاس زمین پر پھیلتی ہے (قیصوم) (ہندیا البری) (کاسنی) (خریق اسود) (کنگی سیاہ) جو کہ نیپوں کے نزدیک ایک قسم کا زہر ہوتا ہے اور

(بیر) (عوج احمر) یہ تمام چیزیں یا اس قسم کی اور چیزیں خراب زمینوں میں اگتی ہیں، اور وہ بد بودار زمین جو بہت گرم ہوتی ہے اس میں تو کوئی چیز اگتی ہی نہیں، البتہ کم پانی والی شور زمین میں عکرش جبکہ نسل بھی کہتے ہیں اگتا ہے، جو کہ زمین زیادہ سخت نہیں ہوتی اس میں شیخ اور جبکہ عرب میں قیصوم کہتے ہیں پیدا ہوتا ہے۔

نبوتشہ کا خیال ہے کہ کم سیراب شدہ سخت زمین میں اکثر سوسن ایضاً نرگس اور بصل (پیاز) یا ان کے مشابہ چیزیں جنکی جڑیں زمین میں لگائی جاتی ہیں، اور پراگ آتی ہیں، لیکن اگر اس قسم کی چیزیں نرم شاداب اور تر زمین میں اگیں تو یہ سمجھنا چاہئے کہ وہ قابل زراعت ہیں اور بہت سخت زمین ایک قسم کا کیرا اگتا ہے جسکی پتیاں بہت چھوٹی ہوتی ہیں اور بڑی پیاز بھی ہوتی ہے جبکہ روئی انشک کہتے ہیں جس کے کھانے سے جوہے فوراً مر جاتے ہیں اسی بنا پر اس کو بصل افکار کہتے ہیں، اور یہی غنص یا بصل افکار سخت پتھری زمین میں بھی پیدا ہوتا ہے اسکی سختی گچہ اور پہاڑ کے چٹانوں کی طرح ہوتی ہے، اور یہ خشک پہاڑوں اور بڑے بڑے ٹیلوں میں بھی اگتا ہے،

کائناتے دار درخت ہموار زمین کے اس حصہ زمین میں ہونے میں جو قدرے سخت ہوتی ہے اور پہاڑ اور پتھری زمین میں بھی پیدا ہوتے ہیں، اس کے علاوہ کائناتے کو اکثر ایسی زمین میں ہوتے ہیں جس میں رطوبت کم ہوتی ہے اور سختی ہوتی ہے، مثلاً کہ درخت عموماً تر زمین میں اگتے ہیں اور خوب سرسبز و شاداب رہتے ہیں، اور بہت ہی ٹھوڑے درخت خشک زمین میں اگتے ہیں، اور پھلکے دار چیزیں مثلاً

اصل افکار اور جنگی سبزی اور ساگ وغیرہ بھی اچھی زمینوں میں پیدا ہوتے ہیں۔
جن میں نگیبت کے سوا اور کوئی عیب نہیں ہوتا کیونکہ جنگوں میں نگیبت میں بہت
زیادہ ہوتی ہے لیکن یہ کھاری نئی ساگ و ترکاری کے لئے بہت زیادہ مفید ہے
یہی وجہ ہے کہ اکثر ساگ و سبزیاں کھاری زمین پیدا ہوتی ہیں اور جن ترکاریوں کو
کھاری مٹی نہیں مٹی وہ مزے اور لذت میں اچھی نہیں ہوتیں زمین کی شناخت
اس کے نبات سے بھی ہوتی ہے اس طرح پر کہ اگر وہ بوسے جو عام طور سے کھاری
زمین میں ہوتے ہیں دوسری جگہ پر بوسے جائیں اور وہ آگ جائیں تو یہ سمجھا جائے
کہ اس میں بھی ننگ غالب ہے اسی طریقہ سے کھار اور باریک کانتے جیسے حسد
جسکو شوکہ بھیر کہتے ہیں جب یہ کسی بھی زمین میں پیدا ہو جاتے ہیں تو اس سے یہ اندازہ
کر لیا جاسکے کہ یہ زمین بار بار زراعت سے کمزور ہو گئی ہے

فصل

وہ اقسام زمین جن فلاحات (یعنی تعمیر) اور مخصوص علاج کی ضرورت ہے

طامن ہے کہ دسمی اور نقلی یہ دونوں زمینیں تقریباً اپنی نوعیت میں ایک
ہی ہیں دسمی زمین پر ایک قسم کی رطوبت رہتی ہے اور نرم اور سیاہ ہوتی کہیں بالکل
لکھو لکھی سی ہوتی ہے اس کے بعض اوصاف منبشی زمین کے بیان میں گذر چکے ہیں
ان دونوں زمین کا بہترین علاج یہ ہے کہ سخت حرارت کے زمانہ میں ہر ماہ میں
دو مرتبہ بھاڑ سے یا کدال سے کھود ڈالا کریں تاکہ تین ماہ کے اندر کم از کم اس میں یہ عمل
چھ یا سات مرتبہ ہو جائے پھر اس کے بعد مرادن یا کسی آلا سے مٹی باریک کر دی جائے
کیونکہ اس عمل سے مٹی باریک ہوگی اور اس میں گرمی پیدا ہوگی تو اسکی دسمیت جو زیادہ

نہی کم ہو جائے گی، اور نقل بھی کم ہو جائیگا اس سے یہ مقصد نہیں کہ دسمیت کا بالکل
زالہ ہی کر دیا جائے بلکہ اس کا زیادہ حصہ نخل جانا چاہئے اس لیے کہ اگر بالکل
سکی دسمیت جاتی رہی تو ہم کو پھر اس دسمیت کے لانے کی ضرورت پڑگی، ان دونوں
زمینوں کا اس سے زیادہ اچھا کوئی علاج نہیں، بہا اوقات رقیقہ (وہ زمین جو اوپر
نرم ہو اور اندر تھری ہو) کے علاج کی بھی ضرورت پڑتی ہے، نیبو شاد کا خیال ہے
کہ راض رقیقہ وارض دسمہ (وہ جس کے اوپر کی سطح نرم ہو) کے مشابہہ اور ارض دسمہ
راض غرقہ (وہ جس میں ننگ ہو) کے مشابہہ ہے اس لئے اس کے نزدیک یہ زمینوں
زمینیں مشابہہ ہیں، بعض کسانوں اور فلاہین کا خیال ہے کہ رقیقہ اور نرمہ (جس میں
پانی بہت کم ہو) ایک ہی زمین ہے اور بعض کہتے ہیں کہ رقیقہ ہی غرقہ ہے لیکن ان
دونوں کا یہ خیال صحیح نہیں ہے، بلکہ غرقہ زمین، نرمہ اور رقیقہ کے درمیانی زمین ہے،
بہت ہی نرم زمین بھی فاسد زمین ہے یہ دسمہ ہے بالکل مختلف اور متضاد
ہے اس کا ذائقہ حوضہ (کٹاپن) اور تھپتہ (بے مزہ) کے مابین ہوتا ہے، یہ
زمین اپنی رفت کی وجہ سے ضعیف ہوتی ہے، اور یہ بھی قابل علاج ہوتی ہے، سرکا
جی علاج یہی ہے کہ اس کو بار بار دھوپ میں کھود کر درست کریں تاکہ کچھ حصہ جل
جائے، لیکن بہت زیادہ نہ جلنے پائے اس لیے کہ اگر زیادہ جل جائے گی تو بالکل
سخت ہو جائے گی پھر بجز ضعیف پیداوار کے اور کوئی اچھی چیز نہ ہو سکے گی، نیبو شاد
کے نزدیک ارض دسمہ اور ارض رقیقہ دونوں برابر ہیں یہ مقولہ ایک مضحکہ سامعہ
ہوتا ہے، اس لئے کہ ہمارے نزدیک ارض رقیقہ، ارض دسمہ کے بالکل متضاد ہے
نیبو شاد کے نزدیک ارض رقیقہ کے اصلاح کی صورت یہ ہے کہ ربیع میں اسکو

کی مرتبہ الٹ پلٹ دیا جائے اور پھر کثرت کا دتیار کر کے اس میں ڈالیں لیکن عجز کی
لید نہ مل کرین کھا دے یہ زمین بہت اچھی ہو جائے گی اور جس چیز کو بوئیں گے
اگنے میں یہ معاون ہوگی، اس قسم کی دوسری زمین انگوڑ کی کاشت بہت اچھی ہوتی ہے
اس میں انگوڑ کی بیل بہت سرسبز و شاداب ہوتی ہے اور اسکی شاخیں اور جڑیں موٹی
اور مضبوط ہوتی ہیں اور بہت ہی رس دار انگوڑ پیدا ہوتے ہیں جس سے بہترین شراب
بنائی جاسکتی ہے اس کے علاوہ اترم وہ درخت جو انگوڑ کی طرح ہوتے ہیں ایسی زمین
میں بہت اچھی طریقہ سے پیدا ہوتے ہیں خواہ پودے ہوں یا بادیں ہوں انیسویں
جس جگہ ارض رقیقہ کا تکر کیا ہے کھا ہے کہ یہ زمین بہت ہی ضعیف اور کمزور ہوتی ہے
اس کو بار بار کھودنا نہیں چاہئے ورنہ یہ کھوکھلی ہو جائے گی اور زیادہ کمزور ہو جائے گی
ایسی زمین میں خصوصیت سے جو کی کاشت بہت اچھی ہوتی ہے جب یہ کھو درگرمی
کرو دی جائے تو پھر پانی سے اچھی طرح سیراب کرنا چاہئے تاکہ یہ پانی زمین کے نقص کا
ازالہ کر دے اس صورت میں جو کی پیداوار بہت اچھی ہوگی اور اگر اتفاقاً جو کے
اگنے کے قبل بارش ہو گئی تو پھر یہ جو کی فصل بہت اعلیٰ ہوگی،

نیبو شادوئے کم کھاری زمین کا نام بھی ارض رقیقہ رکھا ہے اس کا یہ قول البتہ
کچھ صحیح معلوم ہوتا ہے یہ بھی ایک قسم کی کمزور زمین ہے جس کے خاص اوصاف ہیں
اور خاص علاج ہیں اس زمین کا علاج یہ ہے کہ اس میں گائے کا گوبر ڈالا جائے
تو اس گوبر میں اچھے قسم کی مٹی ملی ہوئی ہو اور اس گوبر میں سبستان کی پتی اور
اس کے پھل اور شاخ کو جیسا کہ ملا دیا جائے کہ وہ جلا کر اس کی راکھ ملا دیا جائے
اور اس راکھ کو مٹی یا گوبر میں مخلوط کر کے ڈالیں تو اس قسم کی زمین کے لئے بہت مفید

ہوگا۔ بار بار کھا دینا کر ڈالنے کی ضرورت ہے اس قسم کی زمین میں ان چیزوں
کی کاشت کرنی چاہئے جو سطح زمین ہی پر پیدا ہوتی ہوں مثلاً ٹنڈے ساگ اور
برجسیر (برہ ترک جسکو ہندی میں ترہرا کہتے ہیں) اور حوت (سپندان) رانی (گنوا)
سیلی زمین پنی ریت کے اختلاف کی بنا پر مختلف رنگ کی ہوتی ہے
اس لئے پہلے پہل شمع نظر سے یہ معلوم کرنا چاہئے کہ اسکی ریت کس رنگ کی مٹی
کے ساتھ شامل ہے یہی زمین ہمیشہ نرم ہوتی ہے اس لئے کہ سیتی زمین میں
ہمیشہ نرم اجزا ہوتے ہیں ایسی زمین میں بہت ہی کمزور لیکن کھیاں پیداوار ہوتی
ہے اور خصوصیت سے ریتی زمین میں ہر قسم کے انگوڑ بالکل کیساں ہوتے ہیں ایسی
زمین تمام عیوب سے منزہ ہوتی ہے لیکن بڑی بات یہی ہے کہ اس میں ریت
مخلوط ہوتی ہے اس کا علاج بھی وہی ہے جیسا کہ دونوں دوسری اور تیسری زمینوں
کے بیان میں گذر چکا ہے ان زمینوں میں سے جس قسم کی زمین ہوگی ویسا ہی علاج
کی جائے گا مناسب یہ ہے کہ جس وقت یہ زمین زراعت کے لئے اپنی پلٹی جائے
اس وقت اس میں گدے کی لید جس میں سبز لون کی تیان اور ہلکے اور جو باگیوں
کے جو سے ملے ہوں مخلوط کر دیجائے اور اس قسم کی اصلاح اگر فصل خرگشت میں
کی جائے تو بہت اچھا ہے ارض صلبہ (سخت زمین) اسکی بہت سی قسمیں ہیں ان
میں سے بعض کا رنگ سفید ہوتا ہے یہی ان کا اصلی رنگ ہے اور بعض میں سفید
کم ہوتی ہے جس زمین میں سفید غالب ہوتی ہے اسکو حصیہ یعنی کچھ دار کہتے ہیں
اور جو اس سے کم سفید ہوتی ہے وہ صلبی زمین کہلاتی ہے ایسی زمین میں کھجور اور
چول نہیں لگائے جاتے البتہ ایسے درخت جنکے دانے کھانے میں آتے ہیں انکی

کاشت ہو سکتی ہے،

طامن ایک دوسرے مقام پر یہ ہے کہ ایک صلیب زمین میں بھی ہوتی ہے، جس میں سفیدی کم ہوتی ہے، لیکن خاک رنگ غالب ہوتا ہے، اس کا نام ہم نے شدیدہ رکھا ہے یہ زمین بہت سخت نہیں ہوتی بلکہ کچھ نرم ہوتی ہے سخت زمین، گیہون، جوار، چنا، سور در بڑے بڑے درخت مثلاً اخروٹ، خندق، (بندق) ولایتی میوہ سرخ رنگ کا پرکے برابر ہوتا ہے (زیتون اور اسی قسم کے میوہ جات کے لئے مناسب دروافتی ہوتی ہے،

یہی زمین کا بہتر علاج یہ ہے کہ کثرت سے اس میں ہل چلایا جائے تاکہ اسکی نصلا دور ہو اور اسکی ابتدا نو برس کرنی چاہئے اور ہر دس دن کے بعد ہل چلایا جائے اور اس میں جو بڑے بڑے ڈھیلے ہوں ان کو توڑ کر باریک کر دیا جائے اور کاشتکاروں کو چاہئے کہ اسی میں گائے بکری اور بھیڑ وغیرہ کو رکھیں تاکہ اسی کھیت کے اندر وہ پیشاب و پانچا نہ کریں اور اسی میں سے زمین جائیں تاکہ اسکی مٹی باریک ہوتی رہے اور آدمی بھی اسی کھیت میں سے آمد و رفت رکھیں بلکہ اچھا تو یہ ہے کہ اس زمین کو بھیڑ، بکری گائے اور انسان اپنے قدموں سے ردین تاکہ بھی طرح باریک ہو جائے، اور اسی زمین میں اگر میگنیاں ڈالی جائیں تو اور اچھا ہے،

ارض جری کو ارض جلی بھی کہتے ہیں یہ اقلیم بابل میں بہت ہی ٹھنڈے مقامات کے قسرب و جوار میں زیادہ تر پائی جاتی ہے، اور طامن ہے کہ ارض جلی وہ ہے جو نہ بہت زیادہ سخت ہو اور نہ بہت زیادہ نرم ہو بلکہ ارض جری اور ارض رغاوی کے بین میں ہو اور جری زمین ارض مذکورہ سے زیادہ سخت ہوتی ہے،

اس کا علاج یہ ہے کہ موسم گرما میں لوہے کے بڑے بڑے اوزاروں مثلاً کدال یا پھا وڑے سے کھود کر الٹ پلٹ دیجائے اور پھر اس میں ویسا ہی عمل کریں جیسا ہم نے اوپر بیان کیا ہے اور اس طرح مٹی کو اچھی طرح باریک کر دینا چاہئے اسلئے کہ بجز اس صورت کے اور کسی طریقہ سے ایسی زمین میں کاشت نہیں ہو سکتی، انیسویں زمین ہمیشہ رات کے وقت ہل چلا نا چاہئے، یا تو شروع رات سے آخر تک یا نصف شب یا آخر شب تک اور دن میں زیادہ سے زیادہ دن نکلنے کے بعد دو ٹھنڈے تک ہل چلا سکتے ہیں، یہ نہ کہ یہ زمین رات کے وقت ٹھنڈی ہوتی ہے اسلئے رات ہی کے وقت اس میں ہل وغیرہ چلانا چاہئے، اس میں اور صلیب زمین میں رات کے وقت عمل کرنا چاہئے، کیونکہ اگر دن کے وقت اس میں عمل کیا جائے تو سورج کی گرمی سے زمین گرم ہو کر بیلوں کو نقصان پہنچائے گی، اور بیمار ڈال دے گی، اور چونکہ یہ زمین بہت سخت ہوتی ہے اسلئے ایک ایک ہل میں چار بیل جو ر اور دو بیل کافی نہ ہوں گے، اور اس کا بل بھی لانا اور مضبوط ہونا کہ زمین کہ جا جاتی جائے اور پھر ڈھیلے توڑ دیئے جائیں یہاں تک کہ ایک ڈھیلہ سمیٹ نہ پائے یہ سخت زمین بیلوں کو بھٹکا دیتی ہے اسلئے کسانوں کو چاہئے کہ اپنے پاس کوزے اور ٹھنڈا پانی رکھیں اور بعض بعض بیلوں کے سمیٹہ در گردن کو پانی سے دھو کر پونچھ دیا کریں اور سر پر پانی کو چھڑک دیا کریں اس سے بیلوں کو ایک قسم کا آرام پہنچتا ہے اور ٹھنک کم ہو جاتی ہے، ارض حمراء (سرخ) اس کو کسی علاج کی ضرورت ہی نہیں اس لیے کہ اس میں کوئی مرض ہی نہیں ہوتا ہے، اسکی کاشت کا یہ طریقہ ہے کہ وسط خریف میں

چھوٹے چھوٹے بچے سے جوت دی جائے مگر زیادہ عیسائی نہ ہوتی جائے، کیونکہ اس میں اسکی ضرورت ہی نہیں ہے،

ارض رماوی، (خاکی رنگ کی زمین) اور زمین ہے جو سفیدی مائل ہوتی ہے،
لیکن غبار آلود ہوتی ہے، یہ بھی خراب زمینوں میں شمار نہیں کی جاتی، اس لئے
کہ اس میں بہت سی چیزیں پیدا ہوتی ہیں اور بہت سے درختوں کی مثلاً کھجور، انگور
وغیرہ کی کاشت ہوتی ہے، کیونکہ اس زمین میں پوست غالب ہوتی ہے، اور
ساتھ ہی تری کو جلد قبول کر لیتی ہے، لیکن جب کھجور، انگور، یا اور کوئی درخت
اس زمین میں لگا دیئے جاتے ہیں تو اس کو ہمیشہ پانی سے سیراب کرنے کی ضرورت
پڑتی ہے، ہاں ایسی زمین ترکاریاں اور ساگ وغیرہ نہیں ہو سکتے، چونکہ اس
زمین میں پانی رہتا ہے، اس بنا پر وہاں یا اس قسم کے غلوں کی زراعت کے لیے
بہت مناسب ہوتی ہے، ایسی زمین میں جو گیہوں اور سبز مونگ (جلبان)
کی بھی زراعت ہو سکتی ہے اور یہ زمین (دخن) چنیا، معور، ٹوبیا، چنا اور ماش
کی کاشت کے قابل نہیں ہوتی،

ارض عجیبہ اس زمین کا رنگ بہت ہی سیاہ ہوتا ہے اور کبھی سیاہی کچھ کم ہوتی ہے، لیکن سفیدی بالکل نہیں ہوتی اسکی سطح پر ایک قسم کی تری پائی جاتی ہے یہ زمین ارض رماوی کے مشابہ ہوتی ہے اور اس کے تمام خصوصیات اور ضروریات اسی کے مثل ہوتی ہیں۔ یہ زمین کجور کے درخت کے لئے بہت مناسب ہوتی ہے اور جب یہ زمین بار بار سیراب کی جائے تو بہت اعلیٰ درجہ کی زمین ہو جاتی ہے، خصوصاً یہ زمین سیلون کے لئے بہت موزون ہوتی ہے مثلاً انگور نیز تمام چھوٹی مٹ

ترکاریوں کے موافق ہے، جیسے اگر کرب، گرم ہوا، استغناخ، پامک (سلق) چھتر (خس)،
نعم کا موہنیا، سخت قسم کا چھتر (حوت)، رانی وغیرہ، درجہ ٹی ترکاریاں بھی پیدا ہوتی
میں جیسے (نخ، پودینہ) (بازروخ، بقلہ، احمقا، یا خرفہ) (رفس، بود وغیرہ) جن نیزہ کی
سائین میں کاشت ہوتی ہے ان کو پانی کی سخت ضرورت ہوتی ہے اور گر عجمی اور
دنی زمین میں جگہ پر جو جھان پانی پہنچے ہو اور وہ ایک مدت تک قائم رہے تو یہ
نایت عمدہ زمین ہوگی، اس میں گلری، کھیر، خربوزہ اور انگور کی کاشت بھی طرح کی کھجائی
ہے، انھیں بھروسہ میں دوبارہ کاشت ہو سکتی ہے لیکن اس کے بعد کچھ دنوں کے لئے
انہی کی کاشت کے چھوڑ دینا چاہئے تاکہ زمین پھر درست ہو جائے، رنخ خرمیدہ، (رضبکری
نیل زمین) اس زمین کی سطح پر موسم گرم کے لئے زمین ایک قدم کا خزانہ توام چڑھا
رہتا ہے اور اس کا رنگ کچھ سرخی لئے ہوئے ٹھیکہ بون یا بنی کے کچے ہوئے برتن کے
مانند ہوتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ اس کو عین کھوکڑی یا ایک کھجائے تاکہ اس کے سخت
جزا اور نرم جزا کے ساتھ مل جائیں متواتر اس کو کوٹھ پھانے تاکہ بالکل نرم ہو جائے
اور پھر اس پر جو اہل قاف کا بوسہ گوہر میں ملا کر ڈالا جائے،

ارض خربقہ، اس زمین کی بو (خزینہ) یعنی کنگی کے بو کی عیسی ہوتی ہے بلکہ ایک قسم کی بد بو دار ہوتی ہے۔ یہ زمین مذکورہ بالا زمینوں سے بدتر اور خراب ہے۔ یہ اپنی حرارت کی وجہ سے تمام خرد دعوات کو خراب کر دیتی ہے البتہ یہ بالکل لکے لئے مناسب ہے۔

ارض نرۃ (جو تر ہو) اور ارض عقدہ (جو پیچتی ہو) ان کا علاج یہ ہے کہ ان زمینوں کے مد بیان میں کناروں پر اور مختلف مقامات میں ہمیشہ آگ جلائی جائے جس کی وجہ سے ان کی تری اور عرقیت جاتی رہے گی، مگر اس علاج میں ایک خطرہ یہ بھی ہے کہ کبھی یہ

زمینیں اس علاج کی وجہ سے جل جاتی ہیں اور ان کا مزہ خراب ہو جاتا ہے، یہاں تک کہ پہلی حالت سے بھی بدتر ہو جاتی ہے، اور ان کے علاوہ جن علاجوں کا ذکر اوپر کیا گیا ہے وہ بھی اس کے لئے مفید ہیں، ان دونوں زمینوں میں (کرب) اکرم کھدائی (سخت قسم کا چھتر) (اس) اور اسی قسم کے دوسرے درخت بھی ہوتے ہیں،

ارض ماکہ (شور زمین) اس زمین کی بہت سی قسمیں ہیں، بعض تو محض کھاری ہوتی ہیں، بعض کھاری اور ترشش ہوتی ہیں، بعض میں کڑوا پن بھی ہوتا ہے، بعض میں کبھی قسم کا قبض ہوتا ہے، جو زمین حقیقتہ کھاری ہوتی ہے اور اسکی سطح پر ایک قسم کی سفیدی نمایاں ہوتی ہے، اور یہ حالت بتداری سے شروع ہو جاتی ہے اس کا نام صغریت نے طوۃ طافیہ رکھا ہے، کیونکہ اسکی ملاحت زمین کے اوپر فوراً نمایاں ہو جاتی ہے، یہ حالت اکثر انگور کے کھیت میں پیدا ہو جاتی ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ ایسے انگور کے قریب وجوہ میں جو کی کاشت کی جائے جو اس کی ملاحت کو دفع کرے گا، اس قسم کی زمین کے علاج عام اور خاص دونوں ہیں لیکن عام علاج کافی ہے ایسی زمین کچور کے درخت کے لیے بہت مناسب ہے، اس کا عام علاج یہ ہے کہ (تشرین اول) کا تک کے مہینہ میں اگر ابتدا ماہ میں بارش ہو جائے تو ایک مہینے کے بعد اس میں بل چلایا جائے اور اگر بارش آخر ماہ میں ہو تو اس مہینے کے آخر دونوں میں بل چلایا جائے اور اگر ایسی کھاری زمین ہو جس میں دوسرے ذائقہ بھی مخلوط ہوں تو (تشرین ثانی) یعنی ابتدا، اگن میں دوتین دن گزرنے کے بعد بل جوت دیا جائے اور اس سے زیادہ تاخیر نہ کرنی چاہئے اس کے بعد باقلا کی پرانی لکڑیاں اس قدر چور ڈالی جائیں کہ وہ جو سہ بن جائیں ان کو تمام میں پر پھیلا دیا جائے اور اس کے بعد اگر زمین زیادہ وسیع ہو تو بعض بعض مقاموں پر

پانی چھڑک دیا جائے، اور اگر چھوٹی زمین ہو تو تمام پر پانی چھڑک دیا جائے، اس زمین کے لئے یہ بہترین علاج ہے، اور اگر پھر اس زمین پر باقلا جو، گیہوں، گجرات، سیسک کی سوکھی پرانی کوئی ہوئی لکڑی اور خشک برگ خلی بن سبھون کو یا ہم ملا کر جید دین تو نہایت اچھی ہو جائیگی اگر بیک وقت یہ سب کے سب فراموش نہ ہو سکیں تو علیحدہ علیحدہ چھڑک دی جائیں لیکن عقیق کی لکڑی بغیر کسی چیز کے ساتھ ملائے ہوئے ہونے سے بہتر نہیں کہتی، ان سبھون میں باقلا اور جو کا جو سہ بہت اچھا ہوتا ہے، اس طرح درست کرنے کے بعد اس زمین کو اپنی حالت پر چھوڑ دین، لیکن جب موسم گرم آئے تو پانی میں و بر ملاؤ والدین جس کی وجہ سے زمین اچھی اور شیریں ہو جائے گی، پھر دوسرے سال خزاں کی فصل میں کا تک کے مہینہ میں گائے و بیل کے گوبر کو گدھے اور گھوڑے کی سید کے ساتھ مخلوط کر کے ڈال دین، لیکن اس میں خچر کی سید نہ ہو، پھر اس میں جو، فلا، مسور، اسیجے کی کاشت کی جائے، اس عرصہ میں (کمال) یعنی اسی کا بیج چھڑک کر فرب سیراب کر دی جائے، پھر اناج اور قدر زمین بہت اچھی ہو جائے گی اور جو بھی بویا جائے گا وہ اچھی طرح ہوگا،

یہ سبوش د کے نزدیک ایسی زمین کے علاج کے لئے انگور کی پستان نشین اور تمام ان درختوں کی پستان جن میں دھنیت پائی جاتی ہے مفید ہے مثلاً اخروت، بادام، زیتون، اہستہ، بدق یا خندق، بیدانجر (رنڈ) وغیرہ، ان درختوں کی پستان اور شاخیں تمام فاسدہ زمینوں کے لیے بہت زیادہ مفید ہیں، اور خصوصیت سے کھاری زمین کے لئے تو بہت زیادہ مفید ہیں، اس کی ترکیب یہ ہے کہ اسکی پتیوں اور پتی شاخوں کو کوٹ کر جو سہ بنا دیا جائے اور اس کو کھاری زمین پر چھڑک دیا جائے

اس کے بعد ہل چلا یا جائے درختوں سے پانی کا چھڑکا کر دیا جائے پھر اس کو کچھ دن کے لئے چھوڑ دیا جائے، اگر ایسا ہی عمل تمام فاسد زمینوں کے ساتھ کیا جائے تو وہ درست ہو جائے گی لیکن جس زمین کا مزہ بہت ہی تلخ ہو تا ہے وہ اس ترکیب سے نہیں درست ہو سکتی بلکہ اس کے لئے ایک دوسرا علاج ہے جو زمین کے غلیظ کھری مویہ اس میں اور دوسرا ذائقہ ہو لیکن ماحست غالب ہو، تو اس پر زیتون کے تیل کا پلٹت جس میں ذکوئی ٹیکسینی ہو، اور نہ کوئی دوسرا ذائقہ ہو بلکہ صرف زیتون کا مزہ ہو، اس کو دلازمین کو بغیر جوتے ہوئے چھڑک دین اس کے بعد جوت دی جائے اور درختوں کا پلٹت چھڑکا جائے غرض کہ اسی طرح سے یہ عمل تین بار کیا جائے پھر گائے کا گوشت ڈالنے کے بعد اپنی حالت پر چھوڑ دی جائے اور کچھ عرصہ کے بعد پھر اس سے جوت دی جائے لیکن عین نہ جوتی جائے، اور پھر جو، پتی، چنا، چھندرا، لو کی، خلی کی زراعت کی جائے اور متفرق طور پر کھجور کے درخت بھی لگا دیئے جائیں یہ تمام چیزیں سکی ہوئی کو جذب کر لیں گی، اس میں ہمیشہ گائے دہل کا گوشت اور زیتون کا پلٹت ڈالے اس سے زمین کی گائے کا گوشت بہت دنوں کا نہ ہو بلکہ تازہ ہو، انشا، انشا اس ترکیب سے زمین درست ہو جائے گی،

کھاری زمین کا دوسرا علاج،

ابتداء اکتوبر میں زمین اُسٹ پٹ دی جائے تاکہ بارش کی وجہ سے اس کا کھار دھل جائے اسی طرح اور دوسری خوب زمینیں مثلاً ترش قابض وغیرہ کو درست کرنا چاہئے، لیکن جس زمین میں تلخی غالب ہوتی ہے وہ بہت بدترین زمین ہوتی ہے سکی درستی بہت مشکل ہوتی ہے یہ تخم کو اگنے سے قبل نیست دنا ہو کر دتی ہے اس میں ایسی

زمین ہوتی ہیں جو اس کو درست ہونے نہیں دیتیں، اس کا علاج یہ ہے کہ پہلے پہل ذوری کے نصف آخر میں اور سہی کے ابتدائی ایام میں جس قدر ہو سکے بیٹھے پانی سے بھر دیا جائے تاکہ وہ بہت دنوں تک باقی رہے، اور اگر موسم سرد میں نصف رستہ کنوڑ تک بہت تو یہ اس کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، لیکن کنوڑ کے بعد پانی نہ رہنا چاہئے، اور اگر یہ صورت نہ ہو سکے تو پھر یہ کرے کہ سوکھا کدو، نقلی بارہ، اور انگور کی چیان ان تمام کو چھڑکا اور بیج وغیرہ کے ساتھ ٹکڑے ٹکڑے تراش کر خوب خشک کرے، پھر ایک چمچے کی خشک تھیں میں بیٹھا پانی جو ملا دے اور کھاری زمین کو ہلکا سا جوت کر اس میں یہ پانی چھڑک دے، غائب دس جریب (ایک جریب ۴۴۴۴ گز کا ہوتا ہے) کھیت کے لئے ہر خشک پانی کافی ہوگا، یا اس سے زیادہ بھی ڈالیں تو کوئی حرج نہیں ہے یہ ترکیب آخرات کے وقت ہونے یا صبح سے تین گھنٹہ دن تک، اور اگر یہ عمل بار بار کئی مرتبہ کیا جائے تو اور زیادہ مفید ہوگا، سکی ترکیب یہ ہے کہ جب زمین میں ذراتی باقی رہے تو جوتی جائے اسکے بعد پانی چھڑکا جائے اور بیٹھے پانی میں تھوڑی سی چھنی میں نہ کوئی ذائقہ ہو اور نہ خوشبو ہو ملا دی جائے اس کو بھی چھڑک دیا جائے اور ہر مہینہ میں دو مرتبہ کھودی جائے اور پھر کم از کم ایک سال یا دو سال تک کیا جائے کم سے کم دو موسم گرما ضرور گزرنے دیا جائے انشا، اس سے زمین درست ہو جائیگی اور بہترین علاج ہوگا، خصوصاً اگر یہ مرض قدیم نہ ہو تو ہمیشہ اس کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ اگر زمین بہت کھاری ہو اور قابض و خراب ہو تو اس کی درستی کی ایک یہ بھی صورت ہے کہ اس میں لعاب دار چیزیں مثلاً (قطونا) روئی کا درخت، پتی، پتلا، جوا، ماش، تخم ارشد، ہلون، بترہ، تیزک، بزمس، یا اسی قسم کی چیزوں کی کاشت

کیجائے، یہ زمین یا تو پانی کے قیام کی وجہ سے یا دوسرے مذکورہ علاج سے زیادہ بھی ہو جائیگی
 اور ان کے علاوہ قسیم بابل میں اس کا قدرتی علاج یہ ہے اگر اس قسم کی زمین جو بہت
 تلخ و ترشش اور بد مزہ ہے اس پر چالیس دن تک تفاناً برابر بچھا دیں اور پھر اسے
 دنوں تک دھوپ نہ لگے تو یہ زمین خود بخود حید اور اچھی ہو جاتی ہے اور پھر کسی علاج
 کی ضرورت باقی نہیں رہتی اس کے بعد جب یہ درست ہو جائے تو اس میں لعاب دار
 چیزوں کی کاشت کی جائے اس لئے کہ یہ لعاب دار چیزیں اس زمین کی بقیہ خرابی اور
 بد مزگی کو جذب کر لیں گی، کبھی ان چیزوں کی ایک ہی مرتبہ کی زراعت اس کے لیے کافی
 ہوتی ہے اور کبھی کئی مرتبہ انہی اشیاء کی کاشت کرنی پڑتی ہے، اگر اس زمین (زور
 درخت) نہ نہ سخت آباد تلخ، (اس) مورد اور غار کی کاشت کی جائے تو یہ چیزیں اس
 زمین کے بہت زیادہ مفید ہونگی اور زمین کی تمام تلخی کو جذب کر لیں گی،

قوت نامی کا اور میرا خیال یہ ہے کہ لعاب دار چیزوں کے ساتھ اگر غلی اور کشمش کے
 بھی درخت لگائے جائیں تو بہت زیادہ مفید ہوں گے اور زمین کی تمام خرابیوں کو دور
 کر دیں گے، ارض حامضہ (ترش زمین) کی صورت یہ ہوتی ہے کہ کبھی ارض نرہ اور
 ارض عرقہ جو ارض فقیسہ ہوتی ہے، کبھی ان کی تری اور رقت میں ترشی آ جاتی ہے،
 اس کا پتہ ذائقہ سے چلتا ہے، کبھی قوصرت مٹی کے چکھنے سے معلوم ہوتا ہے، اور کبھی پانی
 ملا کر چکھنے سے معلوم ہوتا ہے، لیکن یہ تمام خرابیاں علاج سے بالکلہ دفع ہو سکتی ہیں
 جتنی مرتبہ بھی اس میں پانس ڈالی جائیگی یہ زمین اچھی ہوتی جائے گی وہ پانس جس سے
 زمین کی حوضت دور ہو اس کی ترکیب یہ ہے کہ آدمی کے غلیظہ اور کائے کے گوبر میں
 انار کی راکھ ملا کر تیار کیجائے جس سے بہت جلد زمین درست ہو جائیگی،

یاد رکھو: تمام خراب زمینیں خواہ ان میں ملاحت ہو یا حرارت، صحت ہو یا
 بد بو، رقت ہو یا ثقل، عرق ہو یا حوضت یا نقض وغیرہ ان تمام کے لئے سیلاب کا سیلا
 پانی بہت زیادہ مفید ہے اس لئے کہ جب سیلاب کا گدلا پانی ایسی زمین میں کچھ دن ٹہر
 جاتا ہے تو اس زمین کی تمام خرابیوں کو دفع کر دیتا ہے اور اچھی مٹی چھوڑ جاتا ہے جس
 قدر پانی گدلا ہو گا اسی قدر مصلح ہو گا، کیونکہ اگر زمین کو تری کی ضرورت ہے تو وہ دھوکہ
 ٹھنڈا کر دیتا ہے اور پھر بہترین مٹی چھوڑ جاتا ہے، اس لئے کہ سیلاب کا پانی نہایت لطیف
 اور نفیس مٹی کو بہا لیتا ہے، جو ضعیف اور کمزور زمین کو قوی کر دیتی ہے، اور وہ بہترین
 پانس کے قائم مقام بن جاتی ہے، اور اگر اس میں مین ملاحت ہوتی ہے تو وہ اپنی رطوبت
 اور شیرینی سے اسکی ملاحت اور حرارت کو دفع کر دے گا، اور اگر اس زمین میں صرف
 حرارت ہو تو خصوصیت سے اس کے لئے یہ پانی تمام علا جوں سے زیادہ مفید ہو گا، اور
 زمین بد بو دار ہوئی تو یہ پانی اسکی بد بو کو دھو کر، اپنی خوشبودار اچھی مٹی چھوڑ جائیگا،
 جس سے یہ دین بہترین جائیگی اور اگر یہ سیلاب ہر سال آتا رہے تو زمین کی تمام
 خرابیاں بد بو بد مزگی وغیرہ سب کی سب جاتی مٹیں گی،

جب سیلاب چلا جائے اور زمین خشک ہو جائے تو اس زمین کو خوب اچھی
 طرح جوت دیا جائے اور پھر اچھی قسم کی شیرین پانس ڈال دی جائے، اور اگر اس زمین
 میں تری یا عرق پایا جاتا ہے تو بھی سیلاب کی مٹی اس کے لئے کافی ہے، اس زمین
 میں ابتداء (حریران) اسارہ سے ابتداء کنوار تک ہر ماہ میں ایک مرتبہ ضرور پل چلایا
 جائے غرض کہ اس چار ماہ کے اندر چار مرتبہ جو اس زمین کو درست کر دیگا اور
 سورج کی حرارت سے اور مٹی کے اختلاط سے اس زمین کی تری وغیرہ خشک ہو جائیگی اور

زمین اچھی ہو جائیگی،

ان کے علاوہ فاسد اور غیر معتدل زمین کا علاج عام ہے جو کہ گراہی زمین پر چومیں گھٹنے مسلسل پانی کی چھڑی لگے، اور پھر عسال کی بارش ہو تو وہ زمین کی تمام خرابیوں و حدود کی تکمیل تکمیل اور بہ مزہ زمین کو یہ بارش درست کر دیگی، اور تیسرا علاج وہی سلا کا گد لہ پانی اور سلی مٹی ہے، یہ تمام بیاریوں کو دفع کر دے گی، یہ تمام علاج اور بارش وغیرہ خدا کی مشیت پر ہے، پانی کا چومیں گھٹنے برسنا پھر دوبارہ زمین دن کے سائے کھل جانا پھر ہوا کا جن، اس کے بعد بارش کا ہونا اور اسی طریقہ سے کئی بار ہونا یہ سب کا سب خدا کی مشیت پر موقوف ہے،

فصل

ان شیا کے بیان میں جو زمینوں کو درست کرتی ہیں،

جس زمین میں چھڑیت، ٹیکری، جونا، سیدھی رکھ و سفیدی کو را کرکت، سکانوں کا کوڑا جس میں مختلف قسم کی چیزیں ہوں، راستوں کا کوڑا جس میں چھوٹے ٹکڑے، ٹھکرائے ہوئے، جس میں مختلف، متضاد اوصاف کی چیزیں ہوں مثلاً نمک، ٹیکری یا مختلف قسم کی گھبیاں ہوں بہت ہی گرم مٹی ہو یا بہت ہی ٹھنڈی مٹی ہو مثلاً نمک کہ بہت پیدا ہو جائے یا ایسی ہے کہ جس میں تمام دوسرے جوہر ہوں اور مٹی نہ ہو جیسے لکڑی کا براہ، زرخیز وغیرہ کے ٹکڑے، سنگریزے، لکڑیاں، چونا، غرضیکہ اس قسم کی چیزیں شامل ہوں، اس قسم کی چیزیں اگر زمین پر زیادہ غالب ہوں تو زمین تو فساد پیدا کر دیگی، ایسی زمین پر کچھ رکے درخت یا اور دوسرے بڑے درختوں کے در کوئی درخت نہیں اگ سکتا، اس خراب زمین کا علاج یہ ہے کہ ایسی زمین میں اچھی مٹی

ڈالی جائے، در سب سے چھی اور مناسب مٹی وہ ہے جو سرخ ہو اور پھونے سے فوراً ہاتھ میں چپک جائے اس کے بعد گدے کی مدد کر گدے کا گوڑا ڈال دیا جائے، اور پھر جوت کر یہ چیزیں، مین مین میں غلط مٹا کر دی جائیں اور اس قدر گہری جوتی جائیں کہ یہ تمام چیزیں اس زمین کے عمق میں اتر جائیں پھر پانی سے زمین سیراب کی جائے اس طرح کر پانی تھک پہنچ جائے در خشک ہونے سے قبل پھر سیراب کی جائے یہاں تک کہ ایک ہفتہ پانی رہ جائے اور جب کئی دن کے بعد خشک ہو تو پھر اسی قسم کی کھد چھڑ کر زمین میں مٹی مٹی جائے اور پھر سیراب کی جائے غرضیکہ یہ عمل کئی بار کیا جائے، اس کے بعد (باد بخان) لیکن اور تمام تر کاربوں اور ساگ کی کاشت کی جائے، اگر ان نقول میں پودہ زیادہ ہو تو زمین کے لئے بہت مفید ہو گا لیکن (قنطاریہ، کرکھ، (فجل) مولیٰ، شلم، (جزر) گاجرا (اس انشامی) ایک شامی وغیرہ کی کاشت نہ کی جائے، حقیقتہً یہ زمین ترکاری اور لیکن وغیرہ کی زراعت کے لائق ہوتی ہے، نہ یہ پھول، غلہ اور مردار درختوں کی کاشت کے قابل ہوتی ہے، لیکن جس زمین میں مردار چیزوں کی بدبو پھیلی ہو ایسی زمین بہت زیادہ خراب ہو جاتی ہے، اس کا علاج وہی ہے جو تلخ اور بدبودار زمین کا علاج ہے، یہ علاج فصل خریف میں جائزے کی آمد کے وقت کیا جائے جس کے بعد بارش بھی ہو تو یہ بارش اس علاج میں بہت ہی مہین و مہمنابت ہو گی،

قوت نامی کہتا ہے کہ میرے دوستو! اور مجاہدو! تمام قسم کی فاسد و خراب زمینیں مختلف قسم کے علاج سے درست ہو جاتی ہیں، بعض تو خاص درختوں کے لگانے سے اور زراعت کرنے سے درست ہوتی ہیں اور غالباً یہی علاج تمام قسم کی زمینوں

کے لئے بہت مفید ہے، بحر قزح اور بدبودار زمین کے یہ زمین علاج کی وجہ سے بھی نہ
نہیں ہو سکتی جب تک کہ خوب بارش ہو اور سالہا سال تک اس پر پانی موجود
نہ رہے۔

فصل

(ارض متخلطہ) کھوکھلی زمین، نرم زمین، سرد زمین، ٹھوس و سخت زمین

روڑے دار زمین اور دوسری زمین کے اوصاف کا بیان

طامن ہے کہ ارض کسرہ (جو زمین کہ نامور ہوتی ہے) درختوں کے بھلانے
کے قابل نہیں ہوتی، اس کے پچانے کا طریقہ یہ ہے کہ تین گڑے ڈیڑھ ڈیڑھ
ہاتھ کے گڑے اسی زمین میں مختلف مقام پر کھودے جائیں، اور ہر گڑے کی مٹی
مٹی کے برتن میں محفوظ کر لیجائے پھر بال کھوکھلی زمین کی مٹی لیجائے، در یہ مٹی
ان گڑھوں کی مٹی کے ہوازن لیجائے، پھر اس مٹی کو ان گڑھوں میں ڈالکر
خوب پیر سے دبا دیا جائے تاکہ اوپر اوپر پھیل نہ سکے، اب اگر دبانے سے
یہ پوری مٹی ان گڑھوں میں نہ آئے بلکہ کچھ باقی رہ جائے، تو یہ سمجھ لینا چاہئے
کہ یہ زمین بہت ہی سخت ہے درختوں کے بھلانے کے قابل نہیں ہے، صرف
بقول اور غلہ کی کاشت کے قابل ہے، اگر یہ مٹی ان گڑھوں میں پوری آگئی، اور
کچھ نہ بچی تو یہ زمین درختوں کے قابل ہے، اسلئے کہ کھوکھلی زمین درخت لگانے
کے قابل ہوتی ہے اور سخت زمین زراعت کے قابل ہوتی ہے

ارض متلزہ اور ارض سلبہ کے متعلق قدامت نے تفریق کی ہے لیکن ان دونوں
میں بہت کم فرق ہے، اس لئے کہ ارض متلزہ کے اجزاء آپس میں بہ نسبت ارض

سلبہ کے زیادہ پیوستہ ہوتے ہیں، اور اس میں سخت زمین اور پتھر ہونے کی
بہت زیادہ قابلیت موجود ہوتی ہے، اور ارض متلبہ اور ارض متلزہ سے کچھ
سخت ہوتی ہے، لیکن ان تینوں میں بہت کم فرق ہوتا ہے، ارض متلبہ اور
متلزہ تقسیم کیا کیساں ہوتی ہیں لیکن ارض متلزہ ان سے متباہر ہے

ارض رخوہ اور ارض متخلطہ میں یہ فرق ہے، کہ جو رخوہ ہے وہ متخلط نہیں ہوتی
در جو متخلط ہے وہ رخوہ نہیں ہو سکتی، ارض متخلط وہ ہے جس کے اجزاء الگ
الگ ہوں اور ہر ایک چیز اپنی جگہ پر پائے، خشک ہو، اور ارض رخوہ وہ ہے
جس کے اجزاء میں ایک قسم کا تلمز یعنی سختی ہو، لیکن انکی طبیعت و فطرت میں
نرمی ہو، اسلئے ان دونوں کے اجزاء میں تضاد و مخالفت ہے، یہ بات پہلے ہی
گذرا چکی ہے، کہ ہر تیسری زمین نرم اور ارض رخوہ ہے کیونکہ ریت زمین کو بالکل
نرم کر دیتی ہے، ارض دسمہ وہ ارض رخوہ ہے جس کے اوپر ایک قسم کی رطوبت
اور نرمی طبعاً غالب ہے

ارض متلزہ اور ارض متخلطہ میں جو زمین متوسطہ ہے کی ہو یعنی نہ جس میں زیادہ
تلمز ہو نہ زیادہ متخلط ہو وہ انکو رکی کاشت کے قابل ہوتی ہے، ایسی زمین کی علامت
یہ ہے کہ شیریں پانی کو جذب کر کے اور اگر بعض بعض گڑھوں میں باقی رہ جائے
تو پھر کچھ دن کے بعد اس کو بھی جذب کر لے، اگر یہ زمین باوجود کھوکھلا پن کے
ذرا باریک ہو تو پھر یہ زمین انکو ر کے لئے بہت زیادہ مناسب ہوگی، لیکن جس
زمین میں تلمز سخت اور بہت زیادہ پایا جاتا ہو بطریق سخت سنگریزے کی جانب
مائل ہوتی ہے اس کی علامت یہ ہے کہ پانی جذب نہ کرے بلکہ اس کے اوپر ہی رہ جائے

تو ایسی زمین میں نگر کی کاشت نہیں جو سکتی بلکہ نگر خراب ہو جائے زمین بہت
یہ زمین بقول وغیرہ کے لئے مناسب ہوگی اور جو زمین پانی کو جذب کرے
اور اپنے اندر اس کو چھپے اور اجڑا زمین سرایت نہ کر جائے لیکن سطح ارض بالکل
خشک ہو تو یہ بھی نگر کی کاشت کے لئے مفید نہیں ہے اور جو زمین پانی کے جذب
میں متوسط درجہ رکھتی ہو یعنی کچھ تو جذب کرے در کچھ دیر باقی رہ جائے تو اس
صورت میں کچھ ہو جائے گی،

فصل

وہ چیزیں جو کہ رطوبت ارض پر دلاست کرتی ہیں ان کا بیان انشاء اللہ تعالیٰ
ان زمینوں کے اوصاف کے بیان میں آئے گا جہاں پانی کے قریب اور بعد
سے بحث کیجائے گی اور یہ بیان اس کتاب کے تیسرے باب میں ہے جس
میں زمین کی رطوبت اور بوست سے بحث کی گئی ہے،

طایفین سے کہ قوشی نے یہ لکھا ہے کہ جو کچھ بنے اس تالیف میں بیان
کیا ہے یعنی تمام ارض اور ان کا اختلاف اور بعض کا بعض چیزوں کی ذراعت
کے لیے مفید ہونا اور بعض کا مخالفت ہونا یہ ضرورت کے لئے کافی ہیں اس لئے
کہ جب انسان اتنی بات سمجھ جائے گا تو اس کو ذراست اور کاشتکاری اور درختوں
وغیرہ کی پیداوار کا بخوبی علم اور اندازہ ہو جائے گا،

صغیریت نے طایفین لکھا ہے کہ درختوں کا لگانا تمام نباتات کی کاشت اور
آفات و عیبات کی دفعیہ کی ترکیب اور علاج مرکب و شہر میں یکسان نہیں ہوتا بلکہ
ملک کے حالات و زمین و فاقہ و ماحول سے بعض ملک میں بعض چیزیں مفید

ہوتی ہیں اور دوسرے ملک میں مفید نہیں ہوتی اس نے لکھا ہے کہ سمجھنے جو
کچھ کتاب الفلاحۃ للبطنیہ میں لکھا ہے وہ تمام تسلیم باطل یا اس کے موافق جو ملک
میں اسکے لئے مفید اور مناسب ہے اس کتاب کے مؤلف کا بیان ہے کہ میں
نے جو کچھ کتاب طے اس تالیف میں نقل کیا ہے وہ اندس کے مغربی حصے کے
موافق ہے باوجودیکہ تعلیم باطل تعلیم رائج میں سے ہے بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس
کا کچھ حصہ تسلیم رائج میں ہے،

جب میں نے اس کتاب کو غور سے دیکھا اور تعلیم باطل کی حالت کا اندازہ
اس کے موسم کا خیال کیا تو وہ ہمارے ملک کے تقریباً موافق ہے اس لئے
یہ بھی طبیعت نے مجھ کو مجبور کیا کہ ان بعض چیزوں کا میں بھی تذکرہ اس کتاب
میں کروں یا ان کو اس کتاب میں نقل کروں جو کتاب الفلاحۃ میں ہیں،

فصل

کتاب ابن حجاج اور فلاحۃ للبطنیہ کے درمیان بھی اور خرابیوں کو متعلق
اسطومیوس آفریقی کا قول ہے کہ جس زمین کے پورے طویل اور بڑے
ہوں اور جنگل پتے ویزا و سرسبز ہوں اور ایک دوسرے سے گتھے ہوں اور درخت
دونوں تو وہ بھی زمین ہے اگرچہ جنگلی درخت کیوں نہ ہو درختوں کیوں نہ ہو
اور اگر وہ درخت متوسط درجہ کے ہوں تو وہ زمین متوسط درجہ کی ہے اور اگر
نبات کمزور ہوں پتیاں ٹکی اور شاخیں مرجھائی ہوئی کمزور ہوں تو وہ زمین خراب ہے
سیاحت سے جس زمین میں کاشنے اور سوکھی گھاس وغیرہ بودہ زمین بھی خراب ہے

قسطوں کے نزدیک اچھی زمین وہ ہے کہ جس میں تمام درخت اچھی طریقہ سے اگلیں اور
متوسطہ وہ ہے جس میں دیسی روٹیلگی نہ ہو اور خراب زمین وہ ہے جس میں کڑوڑی
ہو، بطوریکہ اس کے نزدیک اچھی زمین کی یہ بھی علامت ہے کہ سخت حرارت کی وجہ سے
زمین پھٹ نہ جائے اور دراز نہ پیدا ہو جائیں اور زیادہ بارش سے پھیلاہٹ نہ ہو،
اور سطح ارض پر عرصہ تک پانی نہ رکھا رہے بلکہ جلد جذب کرے لیکن یہ زمین انگوڑی
کاشت کے قابل نہیں ہوتی، ق میں ارض علیہ کی یہ علامت ہے کہ اگر پے در پے بھی
بارش ہو تو جذب کرے اور گرمی میں شدت حرارت کی وجہ سے پھٹ نہ جائے،
جہ کا بیان ہے کہ جن لوگوں نے فن خلاصت میں کتابیں لکھی ہیں، ان لوگوں سے
زمین کی بہت قسمیں کی ہیں، بعض زمین کا نام ارض سفی (سفید) بعض کا ارض سودا
(یعنی سیاہ) بعض کا ارض رملیہ (ریسیلی زمین) رکھا ہے، وہ لوگ کہتے ہیں کہ اچھی
زمین وہ ہے جسکی مٹی سرد اور مثل شمع (موم جی) کے چکینی ہو، وہ اسی کو ارض
ہشتمی کہتے ہیں یہ وہ زمین ہے جسکی مٹی میں چکنا پن نہ ہو، لیکن وہ لوگ ارض مشبہ لیلیا
اور ارض رملیہ کو بعض مزدوعات کے لیے اچھی زمین نہیں سمجھتے بلکہ برائی بیان کرتے
میں اربلی و قوم کی ہوتی ہے جس میں سے دل بہت اچھی اور دوسری کم درجہ کی ہوتی
ہے، اسی طریقہ سے بعض ایسی زمینیں ہوتی ہیں جو، وصفات میں قسم اول سے زیادہ
قریب ہوتی ہیں اور بعض قسم ثانی سے زیادہ قریب ہوتی ہیں اور بعض متوسط ہوتی
ہیں، زمین کو سونگھ کر اور چکھ کر بھی اسکی اچھائی اور خرابی کا اندازہ کیا جاتا ہے اور ایک
طریقہ یہ بھی ہے کہ اچھی زمین کی مٹی پانی میں نہ نشین نہیں ہوتی بلکہ وہ پانی کی سطح پر
رہتی ہے، اسکی ترکیب یہ ہے کہ اگر صرف زراعت کی زمین جو توسیع ارض سے دو

مٹی مٹی لیجائے، اور اگر درخت لگانے کی زمین ہے تو تقریباً دو ہاتھ نیچے کی دھٹی مٹی
یسرے ایک شیشے کے برتن یا کسی اور وسیع منہ کے برتن میں مٹی ڈال لیجائے اور پھر وہ
اس میں بارش کا پانی یا میٹھا پانی بہر دیا جائے اس کے بعد پانی خوب بلایا جائے
تا کہ مٹی بخوبی لٹ جائے اس کے بعد تھوڑی دیر تک چھوڑ دیا جائے، اگر اس مٹی کا
اثر پانی کی سطح ہی پر رہا اور اوپر ہی تیرتی رہے تو وہ اچھی زمین ہے، لیکن اگر
تمام ٹھپٹ پانی کی تہ میں بیٹھ گیا تو وہ خراب زمین ہے، اور اس زمین کی درستی
پنس وغیرہ سے ہو سکتی ہے، اس کے علاوہ وہ پانی چکھا اور سونگھا بھی جائے، اگر
وہ پانی میٹھا ہو تو وہ زمین بھی میٹھی ہے، اور اگر پانی شیریں اور خوشگو اور باقودہ
بہترین زمین ہے اور اگر پانی کڑوا اور نمکین ہو تو خراب زمین ہے اور اگر بڑا بوکا
ہے تو زمین از حد خراب اور دی ہے اور اس میں کسی چیز کی زراعت کی صلاحیت
نہیں ہے۔

ق، نے کہا ہے کہ اگر لذت نمکین ہے تو وہ ارض سنجہ ہے،

خ، نے لکھا ہے کہ وہ پانی اور مٹی دونوں سونگھی جائے گی، پس اگر اسکی بو
اچھی ہوگی وہ اچھی زمین ہے، یہ خوشبو اس کے اعتدال پر دال رہے اور اگر خراب
بو ہوگی تو وہ زمین بھی خراب ہو، اسی طریقہ سے اگر زمین نرم ہو اور بو میں تفسیر ہو تو
تو یہی اوس زمین کے تعفن کی نشانی ہے کیونکہ اوس زمین کا مزاج خراب ہے
عام طور سے کہا جاتا ہے کہ کھاری ریت اور کھاری زمین اور کھارے پانی سے انسان
کو کھارہ کنشی اختیار کرنی چاہئے اور ہمیشہ دور رہنا چاہئے، اس کی بحث گذر چکی ہے
اگر کوئی مٹی پانی میں گوندھی جائے اور وہ لٹ پھٹ ہو کر موم کی طرح چکنی ہو گئی تو

وہ زمین اچھی ہے وہ نہ بہت خراب ہے۔

لوگ اچھی اور خراب زمین کا اس طرح بھی اندازہ کرتے ہیں کہ جس زمین کا اندازہ کرنا ہو اس میں ایک ہاتھ گہرا ایک گدھا کودیں اور اسکی مٹی صنایع نہ ہونے دین کھودنے کے بعد وہ مٹی سی گدھے میں پھڑالدی جائے اگرچہ مٹی اس کے بھر کے بعد بچ جائے تو وہ چھی زمین ہے اور اگرچہ نہ بچے تو وہ متوسط ہے اور اگر تمام مٹی گدھے میں سما جائے اور پھر کچھ گدھے خالی رہ جائے تو وہ خراب زمین ہے ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ یہ صحیح نہیں ہے،

کے لئے کہا ہے کہ بقول کے لئے چھی زمین ہر جو سخت ہو نہ سپید ہو نہ چکنی اور چٹری ہو اور نہ موسم گرما میں بھٹی ہو ان کے علاوہ دوسرے شخص کا یہ خیال ہے کہ بقول کے لئے سب سے زیادہ انصب وہ زمین ہے جو بہت سخت اور خشک نہ ہو اس لئے کہ تھوڑا پانی اس کو کافی نہ ہوگا، ایسی زمین جو قش اور سخت ہوگی وہ موسم سرما میں ڈھیلی پڑ جائے گی اور گرمی میں خشک ہو کر سخت ہو جائے گی ان دونوں حالتوں میں بقول کا جلد خاتمہ ہو جائے گا۔

ص سے یہ کہا ہے کہ جو زمین ایسی ہو کہ جسکی سطح تو چھی ہو اور اس کے نیچے کی سطح خراب اور ردی ہو تو ایسی زمین میں غلوں کی کاشت کرنی چاہئے وہ ان اگر درختوں کی کاشت کی ضرورت ہو تو ایسے درختوں کی کاشت کرنی چاہئے جنکی جڑیں اندر زمین کے نہ جاتی ہوں بلکہ سطح ارض پر پھیتی ہوں جیسے شفتالو، سیب اور اسی قسم کی چیزیں، اس لئے کہ اگر درختوں کی جڑیں نیچے خراب زمین تک پہنچیں تو درخت کا خاتمہ ہو جائے گا،

ایسی زمین میں ابتداء سال میں گھاس اگنی ہے لیکن جب ہوا میں حدت و حرارت پیدا ہوتی ہے تو وہ گھاس کو جلا دیتی ہے لیکن اس کے بے پانی کثرت سے چاہئے اس پر بھی ایک خطرہ یہ لاحق ہوتا ہے کہ اگر یہ ہوا مزدعات کی خراب پنہ گئی تو زمین کا نقص سطح ارض پر نمایاں ہو جائے گا اور اس زراعت کو خراب کر دے گی اور زمین فاسد ہو جائے گی،

لوگوں کا خیال یہ بھی ہے کہ یہ اثر بہت عرصہ تک زمین کے اوپر نہیں رہے گا ایسی زمین کا علاج از حد بد بودار پنس سے کرنا چاہئے اس سے زمین درست ہو جائے گی بلکہ اس کے سوا کوئی صورت نہیں ہے بعضوں کا خیال ہے کہ جو زمین بہت چھی ہو اس میں زراعت کرنی چاہئے اور جو اس سے کم درجہ کی ہو اس میں درخت لگانا چاہئے،

شیخ ابو عبد اللہ محمد بن برہسیم ابن النصال اور شیخ حکیم ابو الخیر رحمہما اللہ نے کہا ہوں میں اس زمین کے ظاہری حصے کے متعلق جو زراعت اور غراست دونوں کے قابل ہیں ان کے طبائع کا بیان ہے۔ وہ ان میں سے ہر ایک کے علاج کا کرہ ہے کہ وہ زمین جسکی مٹی سپید ہو وہی درختوں اور سبزی کے لائق ہے۔ بخ کا بیان ہے کہ اس زمین کی طبیعت میں بردوت اور پوست پائی جاتی ہے، ص سے کہا ہے کہ جب تک اس میں چونا ہوگا اس میں گھاس کھڑا ہوگی اور یہی اس کی خرابی پر دل ہے اس لئے کہ اچھی اور موٹی گھاس ہمیشہ اچھی زمین میں اگتی ہے۔ ایسی زمین کو درخت کی بہت ضرورت ہے اس لئے کہ جب اس کی بار بار تھیر ہوگی اور بار بار جوتی جائے گی اور اچھی پنس ڈالی جائے گی تو یہ زمین

برودت کی وجہ سے بہترین بنائیگی اور اس میں درخت بڑے تو مند ہونگے۔ درگاہ
زمین نرم ہوئی اور جوتی گئی اور پانس ڈالکر اچھی بنائی گئی تو اس میں تمام چیزوں کی
زراعت ہو سکے گی لیکن اس کے نبات کو عار و رعب پانس کی بہت زیادہ
ضرورت ہوگی اور اسی طرح بہت زیادہ تعمیر کی ضرورت ہوگی اور یہ زمین پنی
ٹھنڈک کی وجہ سے زیادہ پانی کی تحمل نہ ہو سکے گی اس زمین میں بخیر زیتون
خردوب، مردود، انار، بادام، بھی پستہ، انگور وغیرہ اچھی طرح ہوتے ہیں خصوصیت
سے اس میں بادام، انجیر اور خردوب کے درخت بہت اچھے ہون گے، بادام
اور انجیر کو زیادہ واہشت کی ضرورت نہ ہوگی، اگرچہ انجیر اور انگور دوسری زمینوں
میں بھی اچھے ہوتے ہیں لیکن ایسی زمین کا انگور بہت شیریں ہوتا ہے، مٹھیکہ اس
قسم کی زمین نباتی غشی، نیل، اور قسود (ایک قسم کا جنگلی درخت ہے) وغیرہ کی بڑی
بہت اچھی ہوگی، خن سے کہا ہے اس زمین کے پودوں کو ضرور بہت پہنچاؤ
اور اس کی بہت سی نشین ہن جیسے ارض بیضا جلیہ (پہاڑی زمین سفید) ارض بیضا
جبردا، ریشیل سیدان (ارض بیضانہ) سفید زمین، ارض سمیہ، ارض صبیہ، ارض
کدربہ، ارض حوہ، ارض بیضا، ماکہ، لیکن یہ زمین بھی نشین ہوتی کیونکہ یہ زمین پانی
سے خشک اور پرمردہ ہونے کے بعد تر ہوتی ہے اس کا پتہ ذائقہ سے
معلوم ہوتا ہے،

جہاں نے لکھا ہے کہ اس زمین کی ایک قسم یہ بھی ہے جس سے بہت سے چرا
باریک ہوتے ہیں اور ایک ارض غبراو بھی ہے، غبراو ایک قسم کا رنگ ہے جو سرخ
دسپید اور سیاہ رنگ کے مٹے سے پیدا ہوتا ہے، خن نے لکھا ہے کہ یہ زمین

قابل زراعت ہوتی ہے یہ موٹی اور کھنی بھی ہوتی ہے خواہ بہاڑی ہو یا غیر بہاڑی ہو
یہ ارض بیضا سے زیادہ چھٹی ہوتی ہے اور اس سے کم جوت کی ضرورت
ہوتی ہے اس زمین میں زیتون، انار، بلوط، خردوب، پستہ، مردود، زعفران (کیل)
نشین، بادام، انگور، سرخ، انجیر، طیل، فیض، شعری (شقاو)، اور ہر قسم کے سیاہ انجیر
پیدا ہوتے ہیں اور بڑی زمین سے چھتر، کرم، کلمہ، مولی، گاجر، شلم، اور اسی قسم کی چیزیں پیدا
ہوتی ہیں اس زمین کی مصلح کو تر کی بیٹ، شیریں پانی اور سرخ مٹی ہے۔

خن اور دوسروں کا قول ہے کہ اس زمین حرارت اور پوست دونوں ہوتی ہے
لیکن حرارت پوست سے زیادہ ہوتی ہے بعض زمینیں سرخ اور نرم ہوتی ہیں
بعض ذاسیاہی، مل ہوتی ہیں مثل منقی کے رنگ کے جو کہ ہندیہ کے نام سے متعارف
ہے ان میں سے بعض میں ریت مخلوط ہوتی ہے جس کا نام رس ہے اس کی دو قسمیں ہیں ایک
میں توریت ہوتی ہے اور دوسری سرخ چکنی نفیس مٹی ہوتی ہے جس میں ریت
بگل نہیں ہوتی، ان میں سے بعض جلی و بعض سہلیہ ہوتی ہے جلی بہت سخت
ہوتی ہے اور بڑی محنت و مشقت کے بعد قابل زراعت ہوتی ہے انکی بڑی شست
اور حرمت کی ضرورت ہے جب اسکی مٹی با یک ہوتی ہے تو قابل زراعت ہوتی
ہے مٹھیکہ اسی طریقہ سے ایک مرتبہ زراعت کے قابل ہوتی ہے یہ زمین بہت زیادہ
پانی جذب کرتی ہے اور عرصہ تک نرمی دیتی باقی رہتی ہے جس نے لکھا ہے کہ اس
زمین کے لئے زیادہ پانس کی ضرورت نہیں ہوتی ہے کیونکہ اس میں حرارت کافی
ہوتی ہے اسی طریقہ سے اس میں درخت بھی کم لگائے جاتے ہیں لیکن اگر اس میں
خی بار زراعت کی جائے تو پانس بھی کئی مرتبہ ڈالنی چاہئے پھر بھی پانس کی زیادتی

زمین کو نقصان پہنچائے گی اور کمزور کر دگی، بعضوں کا خیال ہے کہ چوپایوں کی دو سال کی تھوڑی سی پانس اس زمین کو اچھا کر دگی، لیکن اگر اس زمین میں کاشت نہ کی جائے اور ویسی ہی چھوڑ دی جائے تو کوئی سبز گھاس نہیں اگ سکتی۔

حس نے لکھا ہے کہ اس زمین میں، انجیر، خردوب، بادام، شہنوت، چانور، جیسٹر، مسرو، لیون، خردوب، پستہ (آس)، عنب، زرد، غیر، سیب، آلو بخارا، درعیون، البقیر، ایک قسم کا آلو بخارا وغیرہ کی کاشت، چھٹی ہوگی، اور گلاب بھی بہت اچھا اور خوش رنگ ہوگا جس میں سرخی غالب ہوگی، جس نے کہا ہے کہ سرخ زمین زراعت کے قابل ہوتی ہے، درخت کے لگانے کے قابل نہیں ہوتی، بعض لوگ کہتے ہیں سرخ پتھریلی زمین درختوں کے لئے موزوں ہوتی ہے، ایسے ہی سیاد زمین بھی، جس نے کہا ہے کہ سرخ مٹی میں سبزی کی کاشت کی بھی صلاحیت ہے، اس میں مندرجہ ذیل چیزیں اچھی لگتی ہیں، پیاز، لسن، لیکن، مولی، گاجر، شلغم، رائی، پستہ، کلونجی، زریہ، تلی، وغیرہ۔

رہیں وہ سرخ مٹی ہے جس میں کچھ ریت ملی ہوئی ہو یہ بہت کمزور مٹی ہوتی ہے، لیکن جب اس میں کئی مرتبہ پانس ڈالی جائے اور ہل چلایا جائے تو اس میں زیتون کی زراعت ہو سکتی ہے، اور اس زمین کی ایک دوسری قسم اور بھی ہے جو پختنی درخت ہوتی ہے، اس میں پانی تیزی کے ساتھ جذب نہیں ہو سکتا، اس زمین کو بھی مٹی میں کہتے ہیں اس میں، زیتون، انجیر، شقائق، خردوب، بلوط، امرد، غیر، زرد، شاہ بلوط وغیرہ کی کاشت ہو سکتی ہے، دراصل اس مٹی کی پانی کی کمی ہے جیسا کہ اوپر کی زمین کے متعلق بیان کیا گیا، سیاد مٹی، رخ نے لکھا ہے کہ اسکی طبیعت

میں حرارت اور یوہست ہوتی ہے یہ زراعت کے قابل کم ہوتی ہے اس میں کوئی غلہ یا درخت اس وقت تک اچھا نہیں اگ سکتا جب تک کہ اچھی طریقہ سے جوتی نہ جائے اور پانی نہ دیا جائے اور اگر یہ زمین پہاڑی ہو تو وہ بھی سخت محنت کے بغیر کام کے قابل نہیں ہو سکتی، ان میں بھی زیتون، خردوب، شاہ بلوط، غیر، امرد، آلو بخارا، خراسیاد وغیرہ پیدا ہو سکتے ہیں، اور اس میں انجیر اور شقائق کی پیداوار اچھی نہیں ہو سکتی، اور نہ ان میں پھل زیادہ آئیں گے، اس کے علاوہ قول جو مسود، چھینا، درہ، زریہ، ایک قسم کا زریہ، کلونجی، رائی، ہرا، صفی، وغیرہ کی بھی کاشت ہو سکتی ہے،

اور دوسرے لوگوں نے کہا ہے کہ اس میں سے ایک وہ زمین ہے جس کی مٹی نرم ہوتی ہے، اور ایک بہت سخت ہوتی ہے، یہاں تک کہ اگر اس پر کدال پھینکا جائے تو وہ اچھٹ جاتا ہے، اور اس میں بعض ایسی مٹی بھی ہوتی ہے جو خاک، سیاد، مٹی، ہل ہوتی ہیں اور بعض میں کچھ تر مٹی بھی ہوتی ہے، رخ نے کہا ہے بعض بہت زیادہ سیاد ہوتی ہیں یہاں تک کہ حد اعتدال سے متجاوز ہو جاتی ہیں اور ان میں رطوبت کا نمونہ نشان تک باقی نہیں رہتا کہ جس سے زہ پودے زندہ و قائم رہ سکیں، اسکی درستی کے لئے قدیم پانس کی ضرورت ہے کیونکہ قدامت کی وجہ سے اسکی حرارت مفقود ہو جاتی ہے اور صرف رطوبت ہی رطوبت باقی رہ جاتی ہے،

تجربہ نے کہا ہے کہ بعض زمینیں چکنی اور موٹی ہوتی ہیں اور پانی کو جذب کر لیتی ہیں، ان کے علاوہ ایک دوسرے نے کہا ہے کہ وہ زمین جو گرمی کے موسم میں بھٹ جاتی ہے اس میں کوئی درخت اچھی طرح نہیں اگتا اس میں البتہ گیون، اور روئی کی کاشت کی صلاحیت ہوتی ہے، اس زمین میں اکثر کائے اگتے ہیں مثلاً حرشف،

(کاشادار درخت) عداوت وغیرہ اور جس میں حریف زیادہ پیدا ہوتا ہے وہ خراب زمین ہے۔ اعلیٰ متوسط اور ادنیٰ زمین مذکورہ بالا صفوں سے پہچانی جاتی ہے، ترتیباً المدینہ لکھاد و پانس والی زمین یہ وہ زمین ہے جو آبادی کے قریب ہوتا کہ اس میں حیوانات کے گوبر وغیرہ بہت زیادہ شامل ہوں اسی وجہ سے اس کا نام مدینہ بھی پڑا، اور یہ زمین اسی پانس سے درست ہو جاتی ہے، اسکی سطح کارنگ بعض وقت سباجی مائل ہوتا ہے، اگر زمین خود بہت اچھی ہو تو پانس کی زیادتی اس کے لئے نبات کے مضر ہوگی، اور گرمیہ یا بیضا، جبلیہ، یا حشرہ مصریہ یا کوئی ایسی زمین جو جس کی درستی کے لئے پانس کی ضرورت ہو، تو پانس کی کثرت اس کے لئے بہت نفع بخش ہوگی، اور جو اس زمین سے بالکل مختلف ہو یعنی آبادی سے فاصلہ پر ہو تو اس کو برائینہ کہتے ہیں، ارض مدمنہ میں بار بار ہل چلانا چاہئے تاکہ اوپر اوسنبجے کی مٹی خوب مخلوط ہو جائے اور اس کی حالت معتدل ہو جائے، اس زمین میں تمام غلے اور روئی کی پیداوار ہو سکتی ہے اور اگر زمین سیراب کی جائے تو ترکاریوں اور بقول بھی پیدا ہو سکتی، اسی طریقہ سے تمام وہ درخت بھی لگائیں گے جن کے لئے پانس مفید ہوتی ہے لیکن جن درختوں کے لئے پانس موافق نہ ہو انکی پیداوار اچھی نہ ہوگی اور نہ بہت دنوں تک رہ سکیں گے، جیسے بھی اور شقائق کے درخت ان درختوں میں نہ پھل زیادہ آئیں گے نہ بہت دنوں تک ایسی زمین میں رہ سکتے ہیں،

نزدومتی۔ ع۔ نے اس کے متعلق کہا ہے کہ اس کی طبیعت و مزاج برکت
اور جوست میں قریب قریب ارض بیضا کے ہوتا ہے، البتہ عذگی میں ارض بیضا اور
ارض سودا جلیہ سے کتر ہوتی ہے، یہ بہت کم مفید ہوتی ہے اور بہت ہی کمزور

موتی بین، یہ نہ مین بار بار بل چلانے اور پرانی کھود وغیرہ ڈالنے سے درست ہو سکتی ہو
 تصوفیت سے پہلے گائے، بکری، اکی وہ پانس جو کم از کم ایک سال کی ہو، البتہ مفید
 ثابت ہوگی اور اگر ایک سال سے کم دونوں کی ہو تو مفید نہ ہوگی، کہا جاتا ہے کہ اکی
 یہ قحط مکتہ نہ ہوتی ہے جو کہ ان کے مشابہ ہوتی ہے جو مرطوب اور سفید ہوتی ہے
 نہ کہ زہم غلیظہ بھی ہے اور میری بھی کہتے ہیں گرمی مین یہ پھٹ جاتی ہے لیکن پنبہ
 دوسرے کے نرم ہوتی ہے اور ایک بہت سخت ہوتی ہے، جو بہت خراب ہوتی
 ہے اس لئے کہا ہے کہ اس مین کی وہی زمین مفید ہوتی ہے جس مین رطوبت ہو
 اس مین دی درخت لگ سکتے ہیں جبکہ جڑ مین بہت مضبوط ہوں مثلاً خوب آباد
 نہ در بلوہ، قطل، اخروٹ، بیون، شہتوت، وغیرہ در یہ زمین بغیر جوئے ہوئے
 اور پانس وغیرہ ڈالے ہوئے درست نہیں ہو سکتی،

حرف شامی کا نام مصر منہ، اور مخفیہ بھی ہے۔ فتح نے کہا ہے اسکی طبیعت میں برکت
و یوست ہے اسکی دو قسمیں ہیں ایک تو وہ ہے جو مٹی ریت کے ساتھ مخلوط ہو
دوسری وہ ہے جس میں چھوٹی چھوٹی انگریاں اور چھوٹے پتھر پائے جائیں یہ بھی
و قحہ کی جوتی ہے جبلی، پہاڑی اور (سہلی) نرم پہاڑی وہ ہے جس کے متصل
سے تھ پتھر پائے جائیں کہ ہل چلانے سے کوئی اثر نہ ہو تو وہ بیکار ہے۔ نرم وہ
ہے جس میں چھوٹی چھوٹی انگریاں ہوں لیکن وہ زمین ہل کے قابل ہو، ایسی زمین
میں بار بار ہل چلایا جائے تاکہ تمام خلط ملط ہو کر قابل زراعت ہو جائے اسکو بار بار جوتا چاہیے اور نیلے
خصوصاً مکریوں اور چڑیوں کی پانس کی زیادہ ضرورت ہے اور یہی حال پہاڑی
زمینوں کا ہے حرشاز میں میں خرد و پستہ، دکار، انجیر و قیال، گلاب، آلو بخارا

انچور شش ایا دام، رند (ایک قسم کا خوشبودار درخت) (دوسرا) چتر، سرد، اس درخت کی
 ششہی، غرضیکہ تمام وہ بڑے چھوٹے درخت جو پہاڑوں پر اُگتے ہیں اُگ سکتے ہیں
 طاسے کہا ہے کہ سرخ انچیر کی بھی اچھی پیداوار ہوتی ہے اس کے علاوہ وہ
 چھوٹی ہوگی اور زکار یوں کے اقسام کی چیزیں جلد تیار ہونگی، جیسے بیگن، وغیرہ اور
 خوشبودار چیزیں بھی پیدا ہوتی ہیں، مثلاً تلی، سوسن، (ایک قسم کا پھول) نیلوفر، مرد
 مردہ، (خوشبودار گھاس) وغیرہ اور غلامین مندرجہ ذیل شیاں پیدا ہوتی ہیں سر
 لوب، چنار، اسی قسم کی چیزیں خصوصیت سے اگر ان کو ذرا تاخیر سے بویا گیا اور جوت میں
 پوری جلد جھد لگائی تو غلہ کی بہت چھی پیداوار ہوگی، لیکن اگر اسکی جوت میں کو تابی ہی
 تو غلہ بھی کم ہوگا۔

صل نے کہا ہے کہ اگر س جگہ کی مٹی دوسری جگہ منتقل کر دی جائے تو زمین
 چھوٹی ہو جائے گی، اور لو کی پیداوار بھی ہونے لگے گی،

خ نے کہا ہے کہ ریت کی تین قسمیں ہیں "ایک تو بہت باریک اور ملائم ریت
 ہوتی ہے دوسری سخت اور بونے ذروں کی ریت اس ریت میں کوئی چیز پیدا نہیں
 ہوتی تیسری وہ ریت جس میں بہت زیادہ مٹی ملی ہو، یہ ریت گرم مٹی کے نام سے
 متعارف ہے،

طاسے اور دوسرے مصنفین نے لکھا ہے، مرطوب ریت اپنے صفت کی وجہ سے
 موسم کے تغیر کو بہت جلد قبول کر لیتی ہے، موسم سرما میں ٹھنڈی ہو جاتی ہے اور
 گرمی میں گرم ہو جاتی ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ مٹی کی حالت تمام ریتیں زمین کا ہے،
 اگر ریت میں مٹی نہیں ہو لیکن ریت کا حصہ غالب ہو تو وہ ٹھنڈک کی جانب دیا

مال ہوگی، اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ وہ موسم کی درجہ سے بہت جلد بدل جایا کرے گی،
 درگزی زیادہ ہوگی تو تغیر بھی بہت کم ہوگا، صل نے کہا ہے کہ اسی طریقہ سے اس زمین
 کے درختوں کے پتوں اور پھولوں کے پھلنے میں بھی اختلاف ہے،

صل نے کہا ہے، اچھی وہ ہے جو زمین دونوں کے درمیان میں ہو، اور پانس
 ن کثرت سے دست ہو جائیگی، اس قسم کی زمین میں عمل جلد ہوتا ہے اور یہ زیادہ پانی کو جذب
 نہیں کرتی، بہتر وہ ہے کہ جب پیاسی ہو تو پانی ڈالنا چاہئے، لیکن تسبیلی مذکورہ زمین
 پانی کو جلد جذب کرتی ہیں، اس لئے جس قدر مناسب ہو اسی قدر ڈالنا چاہئے،
 یہ کہ کثرت ایسا ہوتا ہے، کہ سطح ارض پر تو ایک قسم کے خشکی کے آثار نمودار ہوتے ہیں لیکن
 مذروں حصہ میں بہت کافی تری رہتی ہے، اس زمین میں ہر قسم کے کھجور کے درخت،
 صنوبر، طافا، سرد غرضیکہ تمام وہ اشجار جو تسبیلی زمین اُگتے ہیں اُگ سکیں گے، اور سبزی
 زمین، جلد مٹی حتمی ہو جائے، حریر یہ مٹی بڑی نہروں میں پائی جاتی ہے، اور اس پر
 خالی رنگ غالب ہوتا ہے اور سنوئی ہوتی ہے، اس میں بھی ریت ہوتی ہے، لیکن
 غالب نہیں ہوتی،

اقسام ارض میں سے بعض طرب اور رخو بھی ہیں، خ نے کہا ہے کہ یہ تمام زمینوں
 چھوٹی زمین ہے، اور بہت زیادہ عمل کو قبول کرتی ہے، اس میں ہر قسم کے نباتات جوتے ہیں
 در ہر ہوا اور پانی کے لئے موافق ہوتی ہے، اس کو زیادہ پانس کی بھی ضرورت نہیں ہوتی
 اس وقت موسم سرما میں اس کے لئے پانس کی ضرورت ہوتی ہے، اور زیادہ موافق اور مناسب
 پانس وہی ہوتی ہے جو کہ زیادہ دون کی ہو اور اس میں ایک قسم کی بو لگتی ہو، یہ پانس خود
 اس وقت بکری یا بھیڑ کی بو خواہ آدمیوں کی ہو یا مغلطہ بو غرضیکہ ہر قسم کی پانس مفید ہوتی ہے

اس زمین میں ہر قسم کے قوہ بھول، سبزی، ترکاری، وغیرہ کی پیداوار ہوتی ہے اس زمین میں انجیر، فیصل، قرطبی، اسی، فاروق، سیب، لیون، نارنگی، اعنات، انار، زمس، وغیرہ کی اچھی پیداوار ہوتی ہے، فرصاد، گلاب، اخروت، قنم، مشتی، خوخ، قراضیا، وغیرہ کی بھی پیداوار ہوتی ہے، لیکن اس زمین میں زیادہ نہیں ہوتی، کیونکہ اس بہت جلد پک جاتے ہیں، درکبی پودوں کی کثرت سے ان درختوں کو ضرر بھی پہنچ جاتا ہے جبکہ درجہ سے ان کی تیاری سردی کے زمانہ تک متاخر ہو جاتی ہے، اسی طریقہ سے کہیں انجیر بھی تاخیر سے ہوتا ہے یہاں تک کہ بارش کا زمانہ آجاتا ہے، پیاز، مساتی، اسی، مدی، چادل، نیل، روئی، تھانی، دھنیا، چنیا، درہ، زعفران، غرضیکہ تمام، وہ چیز جو باغوں اور کھیتوں میں پیدا ہوتی ہیں، خواہ وہ نباتات ہوں یا اشجار سب کے سب اس زمین میں پیدا ہوتے ہیں۔

ارض غلیظہ کے متعلق خ نے اور ان کے علاوہ دوسروں نے یہ لکھا ہے کہ اسکا رنگ سفید ہی اور زردی کے درمیان میں ہوتا ہے یہ زمین بہت سخت چکنی ہوتی ہے اس میں ہل چلانا بہت دشوار ہے، اور موسم گرما میں شجلی زمینوں کے پھٹ جاتی ہیں، اور جب بارش ہوتی ہے تو بہت لگدار اور چکنی ہو جاتی ہے یہی وجہ ہے کہ پانی جلد جذب نہیں ہوتا، لیکن بہت زیادہ پانی کی محتاج ہے، اس زمین کے لئے گائے دہل، بھیر، کبری کی بدبودار کھاد مفید ہوتی ہے، جس نے کہا ہے کہ ارض غلیظہ میں راکھ دپانے سے فائدہ ملتا جائے، اور خوب ہوتی جائے یہاں تک کہ خوب باریک ہو جائے، لوگوں کا خیال ہے کہ یہ زمین قابلِ مراعیت تو ہوتی ہے لیکن درختوں کے لگانے کے قابل نہیں ہوتی اور یہی حال تمام پھنے والی زمینوں کا ہے، اس زمین میں مولی، انجم، پیر، ہسن، زبیر، وغیرہ پھنے

ق نے لکھا ہے کہ درخت صرف اسی زمین میں لگائے جاسکتے ہیں جس میں نہ تو شقوق ہوں اور نہ پتھر ہوں، اور ارض مشفقہ وغیرہ میں درخت نہیں لگائے جاسکتے، اسی طریقہ سے جگلی زمین میں اکثر درخت خشک ہو جاتے ہیں،

فصل

ان زمینوں کا بیان جو نہ تو قابلِ مراعیت ہیں اور نہ قابلِ عراست
(یعنی درختوں کیلئے) اور نہ کسی دوسری چیز کی کاشت کے قابل ہیں،

۱۔ اس اور رخ نے کہا ہے، جو زمین بہت زیادہ پی ہوتی ہے، لکڑی اور کپڑا وغیرہ کے رتن کے کام آتی ہے، اور جو زمین بہت زیادہ سرخ ہوتی ہے اور جسکا نام سمرہ بھی ہے، اس میں تین قسمیں ہیں، ایک وہ جسکی مٹی چکدار ہوتی ہے اور اس سے گندھک کی بو آتی ہے اس کا رنگ زردی، اہل سفید ہوتا ہے،

۲۔ دوسری لکڑدار ہوتی ہے سخت ہوتی ہے اس کے نیچے پتھر ہوتے ہیں اس پر بنا یا جاتا ہے،

۳۔ تیسری مولی اور سخت دیت دار ہوتی ہے،

اور تہ الزرقار یعنی سی زمین، اس زمین میں برتن بنائے والی مٹی مخلوط ہوتی ہے، ارض صفراء، الدنہ وہ ہے جس کے نیچے پتھر کی چٹانیں ہوں، ارض سلخیہ اور محاذینہ زرخیز کیریتہ، خاصہ اور حدیدہ کی طرح ہیں، اسی طریقہ سے ارض راجہ کی بہت سی قسمیں ہیں، ارض قفل (دو کھی مٹی)، طین، ارنی، طین، رومی، (غائم، کوسس)، طین، بھوری، طین، سلونی، ارض حماہ، (کالی کچڑ)، ارض اوادی اور اسی قسم کی زمینیں، بعض لوگوں نے ان زمینوں

کا نام ارض حملہ رکھا ہے۔

ارض دسمہ، ارض عوقہ، ارض نزعہ، ارض ماکہ، ارض رملیہ، اور مختلف قسم کی مذکورہ زمینیں کا بیان، اور ان کے مختلف علاج کا تذکرہ کیا جا چکا ہے ان تمام چیزوں کا ماخذ کتاب خلاصہ، لنبطیہ، اور سخین بو عبد اللہ اور ابی الخیر رحمہ اللہ کی کتابیں ہیں جو ایک حد تک انسانی ضرورتوں کے لئے انشاء اللہ کافی ہونگی بلاشبہ یک خدا کی ذات محمد و معاون ہے اور وہی موجود حقیقی ہے،

الباب الثانی،

پانس، اوس کی قسموں، اوسکی غفقتوں، اسکی ترکیبوں و تدبیروں اس کے استعمال کے عمل، اور ان و خون اور نباتات کے بیان میں جن کے لئے یہ مفید ہوگی، اور جن کے لئے مفید نہ ہوگی اور مضر ہیں (گو بر ولید) کے بیان میں یہ تمام مواد، ابن حجاج کی کتاب سے لئے گئے ہیں،

یونیوس نے کہا ہے کہ گو بر بھی زمین کی بہتری میں اضافہ کرتا ہے اور روی و خراب زمین کی بہت زیادہ اصلاح کرتا ہے اور قوت دیتا ہے معتدل زمین کو اچھی زمین سے بھی کم گو بر کی ضرورت ہوتی ہے لیکن ارض ضعیفہ کو گو بر کی بہت زیادہ ضرورت ہے، اور مناسب یہ ہے کہ ایک مرتبہ خوب اچھی طرح زمین میں گو بر نہ ڈالا جائے بلکہ تھوڑا کئی مرتبہ ڈالا جائے اس لئے کہ اگر ٹھنڈی زمین میں گو بر نہ ڈالیں یا زیادہ گو بر آ لیں تو اس میں احتراق کا مادہ پیدا ہو جائے گا، اور درختوں پر گو بر ڈانے کی یہ ترتیب ہے کہ اسکی بار یک جڑوں اور موٹی جڑوں پر ڈالا جائے، اور موٹی جڑوں پر اس ترکیب سے گو بر ڈالا جائے کہ پیسے اس پر مٹی ڈال دی جائے اور پھر اس پر گو بر ڈالا جائے، اور پھر اس کو مٹی سے چھپا دیا جائے اس لئے کہ ایسی صورت میں درخت گو بر سے نہ جھجکا، در مٹی گو بر کی حرارت کو جڑ تک پہنچنے نہ دیگی، اور گو بر کے اوپر کی مٹی سے یہ فائدہ ہوگا کہ وہ گو بر کی گرمی باہر نہ بھٹکے دیگی، بلکہ اس کی گرمی کو اندر کی جانب لوٹا دے گی،

یونیوس نے کہا ہے کہ سب سے بہترین پانس چڑیوں کی ہوتی ہے لیکن مرغابی اور
آبی چڑیوں کی بیٹ مفید نہیں ہے اس وجہ سے کہ ان چڑیوں کی بیٹ رطوبت کی وجہ
بہت ردی ہوتی ہے لیکن اگر اس کو بھی دوسری پانسون کے ساتھ ملا دیا جائے تو
وہ بھی نافع ہو جاتی ہے اور کبوتر دفاختہ وغیرہ کی بیٹ کی پانس حرارت کی وجہ سے بہتر ہوتی
ہے یہ پانس کمزور زمین کو قوی بنا دیتی ہے اور پھلون میں اضافہ کرتی اور تقویت پہنچاتی
ہے اور بیماریوں کو دور کرتی ہے اس کے بعد دوسرا نمبر پانسون میں انسان کا غلیظ
ہے اس لئے کہ اس میں بھی جو نوزدن کے بیٹ جیسی قوت ہوتی ہے خصوصیت ہے
اس میں گھاس وغیرہ کے تباہ کرنے کی خاص قوت ہے اور تیسرا نمبر گدے کی بید کا
اس لئے کہ یہ زراعت کا تزکیہ کرتا ہے اور درختوں کے لئے بہت زیادہ مفید ہے
چوتھا نمبر بکری کی سگنی کا ہے اس لئے کہ اس میں بھی حرارت ہوتی ہے پانچواں
نمبر بھیر کی سگنیوں کا ہے یہ بکریوں کی سگنی سے زیادہ چکنی ہوتی ہے اس کے بعد
گائے کا گوبے یہ تمام گوبرون سے کم درجہ کا ہوتا ہے اور سب سے زیادہ خراب گوبر ہے
اور خمر کی بید ہے لیکن یہ بید اگر دوسری پانسون سے ملا دی جائے تو بہت ہی مفید
ہوگی ان تمام کو یونیوس نے اقسام کی شکل میں مرتب کیا ہے

لیکن قسطوں کے نزدیک تمام چڑیوں کی بیٹ بن عام یعنی کبوتری یا فاختہ
وغیرہ کی بیٹ سب سے اچھی اور نافع ہے اس وجہ سے کہ یہ اپنی حرارت کی وجہ سے
تمام سبز گھاسوں کو جلا کر خاک کر دیتی ہے اس کے بعد گدے کی بید کا نمبر ہے
اس کے بعد بکریوں کا اس کے بعد گائے کا اور عموماً نباتات کے لئے بہت نفع بخش
گھوڑے اور براؤین (ایک قسم کا گھوڑا) کی بید ہے اور تمام مخلوق پانسن سب سے زیادہ

زیتون کے درختوں کے لئے مفید ہیں اور کینوس نے اپنی کتاب میں ایک فصل ہی
کھوڑوں کے بید کے متعلق الگ کر دی ہے اور بہت زیادہ اسکی تعریف و توصیف
کی ہے اور کاشتکاروں کے تجربہ پر اسکو محمول کیا ہے۔

سید اغوس اسپانی نے کہا ہے کہ پانس کی حرارت اور رطوبت حیوانات اور
پرندوں کے مزاج کے مطابق ہوتی ہے اگر وہ حار مزاج ہوں گے تو انکی پانس بھی حار
ہوگی جیسے کبوتر دفاختہ اس کا مزاج حار و یابس ہے اگر اس کا مزاج رطب ہو تو
پانس بھی رطب ہوگی اسی طریقہ سے تمام گوبر بیٹ اور غلیظ میں قیاس کر لینا چاہئے
ان پانسون سے منفعت ہے کہ وہ حرارت عزیزہ کو صاف کرتی ہیں اور اپنی
گرمی و حدت سے زمین کے سمات کو کھول دیتی ہیں جس سے رخت کی شخیص
آسانی سے پھیل سکتی ہیں یہاں تک کہ سید اغوس کے اقوال تھے

یونیوس نے کہا ہے کہ ایک سال کی پانس کو کبھی متول کرنا ہی نہیں چاہئے
درساؤن کو اس سے بڑی احتیاط کی ضرورت ہے کیونکہ اس سے کوئی منفعت نہیں
ہوتی بلکہ نقصان پہنچتا ہے اس میں ایسے کڑے پیدا ہو جاتے ہیں جو زراعت کو
نقصان پہنچاتے ہیں لیکن جس پانس پر تین یا چار سال گزر گئے ہوں وہ بہت ہی
نفیس اور اعلیٰ درجہ کی پانس ہے اس لئے کہ جس قدر بھی اس زمانہ گزر چکا اور اسکی تازگی
اور بدبو جاتی رہیگی اور خشونت میں کمی ہو جائیگی اس قدر یونیوس نے لکھا ہے

مولون نے لکھا ہے کہ پانس پر جس قدر زمانہ گزرے گا اسی قدر لطیف اور
مٹھڑی ہوتی جائے گی در نباتات کے لئے بہت زیادہ مناسب ہوگی لیکن کم از
کم ایک سال کی پانس درختوں کے لئے مفید ہوگی اور اس سے کم دنوں کی پانس

درخت اور نباتات کو نقصان پہنچاتی ہے۔ اس لئے کہ اس میں کیرسے پیدا ہوتے ہیں جو بقول کے لئے بہت مضر ہوتے ہیں اور نباتات کو کمزور کر دیتے ہیں، شولون نے پانس کا بیان ایک مستقل فصل بن کیا ہے، اور یہ لکھا ہے کہ جس شخص کی خواہش ہو کہ درخت زیادہ پھل لائیں تو اس کو چاہئے کہ اس میں چڑیوں اور پرندوں کی بیٹ بٹھا کرے اس لیے کہ اسکی وجہ سے درخت بہت زیادہ بڑھتا ہے اور شاخیں بھیتی ہیں اور پھل زیادہ آتے ہیں جبکی یہ خواہش ہو کہ درخت کی چڑی پھیلے اور بڑے خصوصیت سے کمزور اور نحیف درختوں کے لئے تو اسکو چاہئے کہ چڑیوں اور گایوں کی پانس استعمال کرے، اس لیے کہ اسکی یہ خاصیت کہ چڑیوں کو پھیلاتی اور بڑھاتی ہے اور اس میں اضافہ کرتی ہے،

اور جن میں میں رطوبت غالب ہو اسکے لئے وہ پانس زیادہ مفید ہوگی جس میں میں اور خشکی زیادہ ہو جیسے چڑیوں کی بیٹ اور گدھوں کی لید اور جن میں میں رطوبت بہت کم ہو اس کے لئے گائے کی پانس مفید ہوگی اسی طریقہ سے اندازہ کر کے پانسوں کا استعمال کرنا چاہئے،

یونیس نے کہا ہے کہ نرم زمین میں بھیڑ اور بکری کی میٹنی ڈالنی چاہئے کیونکہ یہ سب سے نرم پانس ہوتی ہے اور مفید زمین میں گائے کی پانس استعمال کرنی چاہئے اس لئے کہ اس میں جلالت و دھیمیت ہوتی ہے اور اس قسم کی زمین کمزور ہوتی ہے یہ پانس اسکو قوی کر دیگی،

کتاب الفلاحۃ النبطیہ میں قوتانی نے یہ لکھا ہے کہ پانسوں کے استعمال کے دو طریقے ہیں ایک تو وہ صرف تنہا استعمال کیجائے دوسری وہ ہے کہ لوگ اسکو

تیار کریں اس طرح پر کہ ایک دوسرے کو خلط ملط کریں اور اس میں مٹی ملائیں اور کسی در کوئی چیز ملا کر تیار کریں خالص پانس اس زمین کے لئے نفع بخش ہوتی ہے، خوف سد ہوتی ہے اور جس میں شیرینی اور اچھائی کا نام نہیں ہوتا خصوصاً گائے کا گوبر اس کے بعد بہرہ کا ذخیرہ بھیڑ و بکری، بونٹا، بھینس و گھوڑا اور گدھے کی پانس کا درجہ ہے اور سب سے اعلیٰ درجہ کی پانس کو تر و فاختہ و قری کی ہوتی ہے،

لیکن غیر معروف انواع کی چڑیوں کی پانس اس وقت تک مفید نہیں ہو سکتی جب تک کہ اور پانسوں کے ساتھ مخلوط نہ کرنی چاہئے، اس کے بعد انسان کا غلیظہ جو اس لئے کہ چڑیوں کی پانس سے بھی زیادہ مستدل ہے اور اس میں گرمی زیادہ پائی جاتی ہے یہ پانس زمین مخلوط ہونے کے بعد اس میں گرمی پیدا کر دیتی ہے، اسی سبب سے کہ دفع کر دیتی ہے اور اسکی برودت کو غلیظہ کر کے خشک کر دیتی ہے، یہ جو رانگوں اور تمام چھوٹے بڑے درختوں کے لئے بہت زیادہ مفید ہے اس سے نشو و نما میں اضافہ ہوتا ہے اور کچھ خداوند تعالیٰ یہ تمام آفات سے نباتات کو محفوظ رکھتی ہے،

اور آدمی کی وہ پانس جو بہت پرانی اور سیاہ ہو اور اس میں دوسری پانس کی مٹی ملی ہوئی ہو تو وہ بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، انشا اللہ کسی اور مقام پر اسکی زیادہ وضاحت کی جائیگی یہ تو صرف مفرد پانس کا بیان تھا،

بعض نباتات درختوں کی لکڑیاں، پتیاں، شاخیں، چڑیں، تے اور پھل خشک کر کے اس کا بھوسہ بنایا جاتا ہے، درودہ زمین میں ڈال دیا جاتا ہے سب سے اچھا اقلہ سنہ بید بکری کی مخلوط نسل کو پٹلا کہتے ہیں،

بات کا بھوسہ ہے جو کھاد کے لئے سب سے زیادہ مفید ہے، اس کے بعد جو گیہوں، مکہ، دلیق، گلاب، گل خیر، بنقشہ، نیلوفر، خطمی، شلم کا پتہ، گاجر، خس، انجیر کی لکڑی اور دسکی پتی، کھجور کی شاخ، خوشہ ان تمام کا بھوسہ مفید ہے، سب سے پہلے زمین میں پانس ڈالی جائے، اس کے بعد بھوسہ ڈال جائے، اس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کا بھوسہ جمع کیا جائے اور جلا کر دھکی راکھ کھیتوں میں ڈالی جائے تو یہ تمام زمینوں اور درختوں کے لئے مصلح ہوگی بلکہ یہ بقول انگو۔ غنہ و اجناس غنم کے تمام نباتات کے لئے مفید نفع بخش ثابت ہوگی یہی اس باب کی اصل شے تھی۔

قوت نامی نے لکھا ہے کہ نباتات کی کاشت کے لئے یہ ضروری ہے کہ جو پانس ان درختوں میں ڈالی جائے اس میں درختوں کا کچھ بھوسہ بھی ملا دیا جائے، اس کی صورت یہ ہے کہ اگر وہ درخت گھٹلی دار ہوں تو گھٹلیاں جلا کر اور اگر ان میں گھٹلیاں نہ ہوں تو شاخوں کو جلا کر اسکی راکھ پانس میں ملا دی جائے اور پھر ان درختوں میں دیکھائے، یہ پانس ان درختوں کے لئے جنگلی راکھ ملائی گئی ہے بہت زیادہ مفید ہوگی اسی طرح راکھ کے ذریعہ سے درختوں کا علاج کیا جاتا ہے، مثلاً انگو۔ کے درخت کا علاج اسکی شاخ، پتی، اور تنہ کی راکھ کے ساتھ کیا جائے، اسی طریقہ سے تمام اشجار اور نباتات کا علاج کیا جاسکتا ہے، اور اگر درخت کے اجزاء جلانے کے قابل نہ ہوں بلکہ مٹرائے جاسکتے ہوں تو پانس میں سسڑ کر ملا دئے جائیں۔

قوت نامی نے ایک اصول لکھی یہ بتایا ہے کہ جس طرح تمام حیوانات کی پانس نافع اور مستعمل ہے اسی طریقہ سے تمام نباتات کی راکھ نافع اور مستعمل ہے، مذکور بالا اصول سے یہ بات مستنبط ہوتی ہے کہ پانس میں مفادات و مرکبات سے لپچھے ہیں،

لیکن اگر دوسری چیزیں بھی مخلوط کر دی جائیں تو وہ بھی مفید ہو جاتی ہیں، حضرت نے لکھا ہے کہ تمام پانسوں سے فصل فاختہ دگبوتر اور تمام پرندوں کی پانس ہے لیکن آبی چڑیوں اور بط کی ہیٹ مفید نہیں ہے اکثر بابل کے ملک میں بوسری، ورشیں (ایک قسم کی چڑیا ہے) اور فاختہ کی پانسوں کو ملا کر، جو، درہ، پادول، پینا، مصور، بویا کے کھیتوں میں ڈالتے ہیں جس کی وجہ سے پیداوار بھی ہوتی ہے، اور جب کبھی یہ خواہش ہوتی ہے کہ کھیتی جلد تیار ہو اور پھل زیادہ آئیں تو درختوں کے ساتھ اس پانس کو بھی ڈالتے ہیں، خصوصاً ان زمینوں میں جو ریشم، حبیبہ، عرقہ، اور زہ ہوتی ہیں، یہ طریقہ کار آمد ہے اور کبھی اسی طریقہ سے بھدرا درختوں میں بھی اس کو ڈالتے ہیں، اس کے بعد جو دست میں و نباتات کی نشو و نما کے لئے دوسرے درجہ پر کی پانس انسان کی پانس ہے اس پانس میں یک خصوصیت یہ بھی ہے کہ کائنات گھاس اور تمام نقصان پہنچانے والی گھاس کو تباہ کر دیتی ہے۔

سوسا دنے انسان کی پانس کے استعمال کا یہ طریقہ بتلایا ہے کہ پہلے اس کو خوب خشک کر لینا چاہئے یہاں تک کہ سیاہی آجائے، پھر ایک گڈے میں ڈال کر شیریں پانی کے ساتھ خوب حل کیا جائے یہ تنک کہ بالکل بجائے پھر خشک کر دینا چاہئے اس کے بعد انگو۔ کے شاخ کی راکھ ملا دی جائے اگر اس پانس انگو۔ میں دیکھائے تو بہت زیادہ مفید ہوگی، اور اگر دوسرے کسی درخت اور نباتات میں یہ پانس ڈالنی ہو تو اسی درخت کی راکھ مخلوط کی جائے،

سوسا د کا قول ہے کہ یہ بہترین پانس ہے لیکن اگر اسکی بد بو سے تکلیف

ہوتی ہو تو اسکی بدبو زائل کی جاسکتی ہے اور اسکی صورت یہ ہے کہ سرخ زمین کی چھٹی خوشبودار مٹی چڑیوں کی پانس کے ساتھ غلط ملکا کر کے اس پانس کے ساتھ ملا دیا جائے تو اسکی بدبو زائل ہو جائیگی لیکن ذرا اسکو صدمہ تک خشک ہونے کے لئے چھوڑ دینا چاہئے گدھے کی پانس کا درجہ اس پانس کے بعد ہے لیکن یہ پانس انگور اور زیتون کے لئے غیر مفید ہے اس لئے ان دونوں میں ڈالنے سے پرہیز کرنا چاہئے اس لئے کہ اگر ڈالی گئی تو دو یا تین دن کے بعد ان کی ہڈی میں خراب اور نقصان پہنچنے والی نبات پیدا کر دیگی جس سے بہت زیادہ نقصان ہوگا اور اگر ان دھخون میں اس کے ڈالنے کی ضرورت ہو تو دوسری پانسون کے ساتھ اس کو ملا دیا جائے جیسے انسان یا چڑیا کی پانس یا مٹی یا اور دوسرے پانسون میں ملا دی جائے اس کے بعد بھیڑ کی مینگنی کا درجہ ہے یہ خاص کرنے پودوں پھولوں اور سبزیوں کے لئے بہت زیادہ مفید ہے

بھیڑ کی مینگنی میں تمام پانسون سے زیادہ وسعت یعنی چکناہٹ ہوتی ہے اس بنا پر یہ ارض مائکھ (نکین) ارض مرہ (تخ) ارض حارہ (گرم) ارض چھہ (ترش) اور ان کی پیداوار کے لئے بہت زیادہ مفید ہے اس کے بعد گھوڑے اور خیر کی پانس کا مرتبہ ہے بعض لوگوں نے گائے کی پانس کو بھیڑ بکری کی پانس پر ترجیح دی ہے اور اس کا مرتبہ گدھے کی پانس کے بعد رکھا ہے اختصار کی پانس میں احتراق کا مادہ بہت زیادہ ہوتا ہے یہ بڑے بڑے دھخون اور کھجور اور نباتات کی جڑوں کو جلا دیتی ہے غرضیکہ اس میں کوئی منفعت نہیں ہے

سوساد نے کہا ہے کہ سب اچھی کھا دکھو ترہ و فاختہ کی ہے اس کے بعد

خیر آبی چڑیوں کے تمام چڑیوں کے تمام چڑیوں کی بیٹ ہے اور تیسرا درجہ انسان کی پانس کا ہے چوتھا درجہ بکری کی پانس کا ہے پانچواں درجہ بھیڑ کی پانس کا ہے چھٹا درجہ گدھوں کی پانس کا ہے ساتواں درجہ گائے کی پانس کا ہے آٹھواں درجہ گھوڑے اور خیر کی پانس کا ہے اس کے بعد بقیہ اور پانچواں تقریباً سادی حیثیت کی ہیں تو نامی نے لکھا ہے کہ ان پانسون کو بھوسہ اور راکھ میں خوب مخلوط کر دیا جائے یہ ان تک کہ بو آنے لگے اور ان دواؤں اور دھخون کے مثل ہو جائے جبکہ انسان استعمال کرتا ہے اور پھر اس سے کھجور، انگور اور دوسرے دھخون اور نباتات کا علاج کیا جائے تو تمام آفات سے محفوظ رکھے گی

اور کبھی نباتات کا علاج خون اور پیاب سے بھی کیا جاتا ہے اس لئے کہ خون کو دھخون اور نباتات کے سرسبز و شاداب کرنے میں عجیب قوت حاصل ہے

فصل

پانسون کے تیار کرنے کی ترکیب

طابین ہے اگر نباتات اور اشجار کے لئے اچھی زمین کے مطابق پانس تیار کرنی ہو تاکہ اس سے امراض دفع ہوں تو اس کا عام اصول یہ ہے کہ زمین میں بہت بڑا عمیق حوض یا گڑھا کھودا جائے جو کہ بہت وسیع اور کشادہ ہو جس قدر وسعت ہوگی اسی قدر اچھا ہے اس کے بعد اس میں ہر قسم کی پانس انسان حیوان اور طہور کی پانس ڈالی جائے لیکن آبی پرندوں کی بیٹ نہ ڈالی جائے ان سب کو چھٹی طرح غلط ملکا کر دین پھر اس میں قنہیط اور انگور کی

تیران اور بعض نہروں یا کنوؤں کی سیاہی والی جاسے پھر ایک بڑی لکڑی سے خوب چھریا جائے اور شراب کی پھٹ اور انسانوں کا پیشاب بھی ملا دیا جائے پھر اس کے بعد روزانہ یا تیسرے دن خوب چھلایا جائے یہاں تک کہ اس سے بدبو نکلنے لگے اور سیاہ ہو جائے پھر لکڑی کی شاخ اور پتیائی کر لیا جائے جس قدر یہ راکھ ڈالی جائے گی اسی قدر بہتر پن پائس تیار ہوگی پھر سکور روزانہ چھلایا جائے جب یہ تمام چیزیں خوب مخلوط ہو جائیں تو کچھ دن اپنی حالت پر چھوڑ دیا جائے۔ در روزانہ اس میں پیشاب ڈالا جائے یہاں تک کہ بہت زیادہ بدبو پیدا ہو جائے اور سیاہی بھی اس قدر غالب ہو جائے کہ دیکھنے والا اس میں کسی چیز کی تیز کر سکے پھر گڑھے سے نکال کر کچھ زمین میں پھیل دیا جائے اور کچھ اسی حوض میں خشک کر دی جائے جب خوب خشک ہو جائے تو یہ پائس انگوڑے کے لئے بہت زیادہ مفید ہوگی، در شیت خداوندی سے اس کی وجہ سے انگوڑے کی تمام بیماریاں، در آفات کا زائل ہو جائے گا، اور انگوڑے ہی سے سرسبز و شاداب اور قوی ہوگا، در اگر ان پھل در درختوں کی پائس تیار کر فی مقصود جو جنین برودت ہو مثلاً نارہی، سبب، امروہ، زعفران، شفتالو، کشمش، عنب، سور، وغیرہ تو ان درختوں کی راکھ کے جوڑن وہ مٹی بچائے جو خوب روندی گئی ہو اور ان دونوں کو خوب ملا دیا جائے اس کے بعد اس میں کبرتر در شین اور چمکاؤر کی بیٹ ملا کر ایک بڑی لکڑی یا لکڑی کسی ڈنڈے سے خوب ملا دیا جائے اور اس میں انڈیا یا انسان کا پیشاب بھی ملا دیا جائے یہاں تک کہ سیاہ ہو جائے اور بہت زیادہ بدبو ہو جائے پھر انسان کی پرانی کھاؤ زیادہ مقدار میں ڈال کر خوب ملا دیا جائے اور پیشاب روزانہ ڈال جائے تاکہ بدبو میں اضافہ ہوتا رہے اور زیادہ ہوتی جائے،

اس پائس کے لئے اونٹ کا پیشاب انسان کے پیشاب سے بھی زیادہ مفید ہے لیکن اگر یہ پیشاب میسر نہ ہو تو چمکاؤر کا پیشاب زیادہ ڈالنا چاہئے پھر اس میں مولی کی جڑ در سکی تیران ملا دیا جائے جس سے بہت جلد عفونت میں زیادتی ہوگی جب بدبو بہت زیادہ ہو جائے تو سکور اور زیادہ پھلنا چاہئے، پھر اس کو زمین پر پھیلا دینا چاہئے جب یہ خشک ہونے کے قریب ہو بلکہ تھوڑی سی تری رہ جائے تو ان درختوں کی جڑوں میں ڈالنا چاہئے، انشا اللہ اس کی وجہ سے یہ درخت بہت زیادہ سرسبز شاداب ہوئے گا،

کیلا، در بندی گول، خر بوزہ، وغیرہ کی کھاؤ بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ گائے و گدے سے کی پائس خوب ملائی جائے اور اس میں جھگی کا تھون کی راکھ ملائی جائے اور اس پر مینڈ کی پھٹ چھڑک دیا جائے اور اس کو خوب پھینٹ دیا جائے پھر کچھ دنوں تک اپنی حالت پر چھوڑ دیا جائے تاکہ خوب بدبو پیدا ہو جائے اور سیاہ ہو جائے اس کے بعد در کی مٹی، در گر و جھبڑاؤں کی لکڑی سے چھلایا جائے پھر گڑھے، در خر بوزے کی جڑوں میں یہ پائس ڈال دی جائے انشا اللہ اس سے بہت قوت ہوگی اور شادابی وغیرہ میں بہت اضافہ ہوگا،

انجیر، بیون، بادام، پستہ، اخروٹ، تلخ بادام، غرضیکہ ان تمام درختوں کے لئے جن کے پھل گرم ہوتے ہیں اونکی کھاؤ تیار کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ گائے کے گوشت میں گیہون اور جو کی جڑیں اور انکی گھاس وغیرہ اور اسی طرح شیلیم، رابک درخت ہے جو جو اور گیہون کے کھیتوں میں پیدا ہوتا ہے، انکی گھاس اور جڑیں گوسالہ میں ڈال دی جائیں تاکہ گائے، در پر خوب بیٹھے، روندے، پیشاب

ہونی چاہیے یا گرد و غبار ملا کر ان نباتات کی جڑوں میں ڈال دی جائے تو یہ نباتات بہت سرسبز و شاداب ہوں گے،

حس کے لئے اس طریقہ سے پانس تیار کیجائے، آدمی، کبوتر، مرغی اور چمگادڑ کی پانس اور خس کی تپا طرفاً درجھاؤ کے درخت کی راکھ ان سب کو ملا یا جائے اس میں اندازاً انسان کی پانس نصف ہو، در نصف اور پیریزین ہوں، ان سب کو ایک گڑے میں جمع کر کے کسی جانور کا خون ڈال دیا جائے پھر پانس کا پانی ڈالا جائے، پھر کچھ دن چھوڑ دے یہاں تک کہ خوب تعفن پیدا ہو جائے، اور سیاہ ہو جائے تو سکھا کر خس کی جڑوں میں ہستمال کرے اور نشہ خون پر چھڑک دے انشا، نشہ بہت مفید ثابت ہوگا پانس کو بدبودار بنانے کی یہ ترکیبیں ہیں جو کافی ہیں، جو کچھ اس میں تعفن ہے وہ شل خیر کے ہے، چمگادڑ اور انسان کی پانس اور خون اسی طرح زمین کے لئے مفید ہے جس طرح آنے کے لئے خیر ہے، اس لئے اسکی گرمی میں زیادتی ہوگی اور عفونت میں اضافہ ہوگا،

فصل

طامن سب سے بہترین پانس اور کھاد وہ ہے جس پر بعد سرسبز ہونے دیکھنے بعد دوسرا گڈر جائیں اور اگر تین سال گڈر جائیں تو اس سے بھی بہتر ہے اور اگر چار سال گڈر جائیں تعفن و بدبودار ہوا ہو جائے تو یہ تمام پانسوں سے بہترین اور افضل پانس ہوگی،
قوتامی نے لکھا ہے کہ کسافون کے لئے میری یہ وصیت ہے کہ پانس اور کھاد کو ایک سال سے قبل بغیر ملائے سڑائے، درگلائے ہوئے کبھی نہ استعمال کریں

اس سے کہ جس ایک سال کے یہ مضر اور نقصان دہ ثابت ہوگی، کیونکہ ایک سال کے بعد بھی اس میں کامل جودت نہیں آتی دو تین چار سال کے بعد بہترین پانس موجود ہوتا ہے، جو کھاد ایک سال کے قبل استعمال کی جاتی ہے اس میں نقصان دہ اور مضر رساں کیڑے پیدا ہو جاتے ہیں، اس لئے کم سے کم سال کے بعد دو ماہ گڈر کرنے دیں، اگر زمین ترہ اور عقدہ ہوئی تو وہ درختوں کی جڑوں کو کھاجانے میں، اسی طریقہ سے دیکھ، ابھی قابل استعمال نہیں ہوتی جس پر چار سال سے زیادہ گڈر گئے ہوں، اس لئے کہ اس سے کہ دو پانس کی قوت جانی رہتی ہے، جس کو دکانچوان سال یہ اس سے زیادہ مدت گڈر جائے تو کسی کام کے قابل نہیں ہوتی اس کی حالت شل، اس کی موتی بہت جس میں تھوڑی سی پانس ملی ہوتی ہے، درجس کھاد پر سات سال گڈر جائیں تو بالکل مٹی کے حکم میں ہے، زیادہ سے زیادہ شل ابھی مٹی کے ہے، یہ اس وقت سب سے بیکر پانس زیر سہا ہو لیکن اگر زیر سفت ہو تو وہ سات سال کے بعد بھی استعمال کے قابل ہوتی ہے در تقریباً دس یا بارہ سال مکھ بعد بے کار ہوتی ہے۔

فصل

سبزی، نباتات اور درختوں میں پانس کے استعمال کا طریقہ اور بعض سبزیوں پر چھڑکنے کی ترکیب

طامن سب سے کہ ان تمام پانسوں کے استعمال کا یہ طریقہ ہے کہ درختوں کے پھول مانی اور بڑی کے محاط سے اس کی جڑ کے پاس کھود کر پانس دیجائے، لیکن اس کو کھود درختوں پر چھڑکا نہ جائے اگرچہ یہ کھاد جڑوں کے لئے مفید ثابت ہوگی

سین بسا اوقات، چھڑکنے سے مضر ثابت ہوتی ہے، پیون اور شاخون کو سخت نقصان پہنچا دیتی ہے، خصوصیت سے پھل در درخت اور انگور کے لئے، بان اگر یہ پائین لیکن گرم کھ، فریضہ اور بڑی ترکاریوں پر چھڑکی جائیں تو مفید ہوگی، اسی طریقہ سے اگر یہ چھوٹی ترکاریوں پر چھڑکی جائیں تو بہت مفید ہوگی، لیکن زیادہ نہ چھڑکی جائیں بلکہ بہت ذرا اور چھڑکی جائیں اور کچھ جڑوں میں بھی ڈال دی جائیں تو بہت نفع بخش ہوگی۔

طامن یہ بھی ہے کہ انگور پر پانس کا چھڑکنا سب زیادہ مفید ہے اور جو مٹی کے اس پر اسی طرح ہے جیسے باہر سے مٹی لائی جائے، وہ بہت نفع بخش ہوگی، در اس سے پیون میں اضافہ ہوگا، کھانا جاتا ہے کہ اگر انگور پر دروغبار جسم جائے تو وہ بہت نفع بخش ہوتا ہے، اور طامن یہ بھی ہے کہ اگر انگور پر زیادہ پانس چھڑک دیکھائے تو بہت مضر ہوگی، اور طامن یہ بھی ہے کہ اگر انگور پر پانس نہ چھڑکی جائے بلکہ مٹی ہوئی مٹی کے ساتھ چھڑک دیکھائے جیسا کہ دوسری سبز یوں پر چھڑکی جاتی ہے، البتہ چھوٹی ترکاریوں کے لئے پانس کا چھڑکنا مفید ہوتا ہے، طامن یہ بھی بیان کیا گیا ہے، کہ جب بقول پر پانس چھڑکی جائے تو پانی چھڑک دینا چاہئے تاکہ اس کی وجہ سے وہ گردوں پر جم جائے جو شاخوں پر ہے۔

سوسا دے لکھا ہے کہ وہ پانس جن میں حرارت ہوتی ہے خصوصیت سے وہ جھڑکی جڑوں اور نباتات صغیرہ کی لکڑیوں سے تیار کی گئی ہو درخت کے کٹے وقت زیادہ مفید ہے، اسکی صورت یہ ہے کہ پہلے درخت کی جڑ پر ایک دوسری زمین کی مٹی ڈالی جائے اور پھر اس مٹی پر یہ پانس ڈالی جائے پھر اس کے اوپر سے مٹی ڈال دی جائے تو بہت مفید ہوگی، اس کام کے لئے خصوصیت سے سرخ مٹی

بہتر ہوتی ہے، یا کوئٹ کرکٹ کی مٹی زیادہ موزوں ہوتی ہے، حضرت نے لکھا ہے کہ اس کام کے لئے اس زمین کی مٹی کی جائے جہاں انسان کی آمد و رفت نہ ہو، جس میں پانس کا جڑ نہ ہو تو پانی و ختون اور نخل اور نباتات صغیرہ و کبیرہ کے لئے بہت مفید ہوگی، جو کبرن و خشہ یعنی صغیرت نے لکھا ہے کہ اس مقصد کے لئے سحر اور بسیج میدانوں کی مٹی جس پر سو اس کے جھونکے آتے ہیں زیادہ مفید ہوگی اور لکھا ہے کہ درخت اور نخل کے لئے کھاد کا مٹی کے درمیان میں رکھ کر استعمال کرنا زیادہ مفید ہے، لیکن کھیرا، لکڑی، خر بوزہ یہ تمام وہ ترکاریاں جنکا بڑی ترکاریوں میں شمار ہے ان کے لئے ضرورت ہے کہ انکی پیون پر بھی پانس چھڑکی جائے اور جڑوں میں بھی مٹی ڈالی جائے، اور طامن ہے کہ گرم کھ، قنطاریہ، سلق، خس، پالک، حوت بھی بڑی ترکاریوں میں داخل ہیں پانس چھڑکنے کے قبل تھوڑی کھاد دو پیون کے درمیان میں ڈال دینا چاہئے اور یہ مٹی کسی دیر نہ اور غیر آباد مقام کی ہو یا گھور پر کی ہو تو زیادہ موزوں و مناسب ہوگی، ایسی ہی صغیرت نے لکھا ہے، اور بسا اوقات پانس کی کی کیا پیون اور نامیوں میں ڈال دی جاتی ہے، تاکہ پانی کے ذریعہ سے پانس ان نخلوں کی جڑوں تک پہنچ جائے بعض لوگوں کے نزدیک یہ بھی مفید طریقہ ہے،

لیکن اگر کوئی یہ نہ دانت ہے کہ پہلے پانس ڈال لیتے ہیں تو پھر پانی سے سیراب کرتے ہیں، ایسی عام نیل ہے، اور طامن ہے کہ جب گرم پانس بڑے درختوں پر پڑتی ہو پھر اس مٹی کی روشنی پڑے تو اس سے اسکی حرارت میں اضافہ ہو جائے گا یہ نیک کہ وہ پڑن کو بہر دیگی اور اس میں سوراخ کر دیگی اور اسکی قوت زائل کر دیگی، بقول اور چھوٹے نباتات کی جڑیں اسی طرح پوشیدہ

زنی جن جس طرح بڑے نباتات کی جڑیں ہوتی ہیں، اس لئے چھوٹے درختوں میں شاخ اور جڑوں میں پائس دیجائے اور بڑے درختوں کی صرف جڑوں میں دیجائے شاخ اور پتیوں کو محفوظ رکھا جائے،

فصل

پائس سے زمین کو فائدہ پہنچانا اور اس کے ڈالنے کے وقت کا

بیان ماخوذ از کتاب (ط)

سفیریت نے کہا ہے کہ جن پائسون کا ذکر ہو چکا ہے وہ سب ایک زمین کیسے مفید ہیں خواہ اس میں نباتات و درخت ہوں یا نہ ہوں یہ پائس اگر خراب زمین میں بھی ڈال جائے گی تو زمین کو درست کر دے گی اور اگر اچھی زمین میں ڈالی گئی تو اس کو اور اچھی و بہتر بنادے گی اور زمین میں زیادہ قوت پیدا کرے گی اسی طرح درختوں اور نباتات کے لئے مفید ہوگی اور انکو قوی کر دے گی، در زمین سے تمام بیماریوں کو دور کر دیگی خواہ وہ مرض ہو کی رواج کی وجہ سے ہو یا حرارت یا برودت کی زیادتی کی وجہ سے ہو یا غنوت کی بنا پر ہو غنوت معتدل اور فاسد زمین کو اچھی اور بہترین زمین بنادے گی ارض ضعیفہ جس کا دوسرا نام تسیقہ بھی ہے اس کو اور ارض نزعہ اور عرقہ کو پائس کی بہت زیادہ ضرورت پڑتی ہے،

فصل

جن پائسون کا تذکرہ ہو چکا ہے وہ عموماً تمام فاسد زمینوں کے لئے مفید ہیں،

میں خاص منفعت درخت، نباتات اور ارض ضعیفہ کو حاصل ہوتی ہے، خواہ اس میں خشک و نباتات ہوں یا نہ ہوں، خواہ بڑے درخت ہوں یا چھوٹے، مگر در زمین کے لئے ضرورت ہے کہ کئی بار پائس ڈالی جائے بلکہ بار بار ڈالی جائے ایسی زمین کو کہ موسم خلیفہ، شت و رابتد، ربیع میں روزانہ پائس کی حاجت ہو تو ہر دوسرے دن اس قسم کی زمین میں ہل چلاتا چاہئے اور تیسرے دن پائس ڈالنا چاہئے، یہ عمل دس، پندرہ دن یا بیس دن تک غرضیکہ اس وقت تک کیا جائے جیتک کہ زمین کے اچھے ہونے کا اندازہ نہ کر لیا جائے، اس لئے کہ اگر پائس زیادہ ہوگی تو زمین کو خراب کر دیگی، اور نباتات و زمین دونوں کو جلا دے گی، اور پھر اس کے علاج کی ضرورت پڑ جائے گی، اس لئے ضرورت کے مطابق پائس استعمال کرنی چاہئے چونکہ جب زمین میں پائس زیادہ ہو جائے اور وہ خود پائس اور کھاد کے شل ہو جائے تو وہ گرم ہو جاتی اور اسکی سختی بڑھ جاتی ہے یہاں تک کہ اسکو اس علاج کی ضرورت ہوتی ہے کہ اس زمین میں دوسری کی اچھی مٹی لاکر ڈالی جائے یا شیرین پانی ڈالا جائے جو اسکی حدت کو کم کر دے اور زمین کو درست کر دے، اس لئے زمین میں زیادہ پائس دینے کی ضرورت نہیں ہے اور پائس کے منافع میں سے یہ بھی ہے کہ وہ آفتاب اور ہوا کی تسخین میں مدد و معاون ہوتی ہے، اور اس برودت اور غلظت کو ایک مناسب درجہ میں رکھتی ہے جو نباتات زمین و در پانی سے حاصل ہوتے ہیں، پائس درخت، نخل، انگور اور تمام بڑے نباتات کے لئے مفید ہوتی ہے اس لئے کہ یہ سختی کو زمین کے اندر جڑوں کے ذریعہ سے پہنچاتی ہے تاکہ زمین نہ کہ خشک کے زمانہ میں پائس زمین کی سطح کو گرم کر دیتی ہے۔

جس سے سو کی ٹھنڈک دور ہو جاتی ہے اور گرمی کے زمانے میں زمین کی
 زردنی کو ٹھنڈ کر دیتی ہے کیونکہ زمین کا سطح گرم بن کر گرم ہو جاتا ہے اور اس
 سے نباتات کو نقصان پہنچتا ہے۔ بغیر اس کے کھابے کہ جب زمین بہت اچھی
 ہو تو اس میں پائس کی ضرورت نہیں ہوتی، لیکن خراب زمین کو البتہ پائس کی ضرورت
 ہوتی ہے لیکن یہ قدر ضرورت ہوتی ہے جو خرابی کو دور کر دے اس سے زیادہ
 کی ضرورت نہیں ہے اور جو زمین متوسط ہو یعنی نہ بہت سردی ہو نہ بہت اچھی ہو
 اس کے لئے بھی ہمیشہ پائس کی ضرورت ہے اور ریش قسیتہ وضعیفہ کو بھی ہمیشہ
 پائس کی ضرورت ہے تاکہ اسکی خرابی اور ضعف دفع ہو بعض پائس سے یہ بھی فائدہ
 ہوتا ہے کہ کھپان اور چریان زراعت کے قریب نہیں آتی ہیں۔
 قوت نامی نے لکھا ہے کہ جب طیور اور چمگاڑ کی پائس کو خشک خون کے ساتھ
 ملا کر اس کی کھاد تیار کی جائے اور پھر اس کو یا تو وہ بالکل پس ڈالیں یا کمرے کمرے
 کر دیں اور پھر ان کو غلہ کے ساتھ بوردین یا چھڑک دین خود ارض قسیتہ اور وضعیفہ
 یا سترقہ درزہ ہی کیوں نہ ہو یہ کھاد زمین اور نباتات کے لئے بہت زیادہ مفید
 ہوگی نباتات میں نشو و نما جلد ہوگی پھل بہت جلد آئیں گے اور اس کے علاوہ
 تمام امراض و جانور اور کیرے، کوڑے، مثلاً سانپ، چوہا، کیرے وغیرہ سب کے
 سب دفع ہو جائیں گے اس وجہ سے کہ جب یہ پائس زمین پر پڑے گی اور اس کو
 پانی کی رطوبت پہنچے گی تو ایک قسم کی عفونت پیدا ہوگی اور پھر نباتات میں مکر جب
 پوری زمین میں پھیلے گی تو سخت بدبو ایسی جس سے تمام چریان جو رہے اور کیرے
 وغیرہ بھاگ جائیں گے کیونکہ اس بدبو کو وہ برداشت نہیں کر سکیں گے،

فصل

کھاد کے قومی کے بیان میں،

پائس کی قسم کی ہوتی ہیں بعض حار ہوتی ہیں بعض بارہوتی ہیں بعض سست
 ہوتی ہے بعض میں نرمی پائی جاتی ہے یہ تمام پائسین اپنے مخالفت مزاج کی زمین
 میں استعمال کی جاتی ہیں، اگر زمین حار ہے تو پائس بارہ استعمال کی جائیگی اگر بارہ ہے
 تو پائس حار استعمال کی جائیگی غرضیکہ اسی طریقہ سے علاج کیا جائیگا،
 تاہم یہ ہے کہ حار پائس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ انسان کی پائس، اور
 سی کے ہوزن چڑیوں کی بیٹ اور ہی کے ہوزن بکری کی مینگنی اور اسی کے ہوزن چمگاڑ
 کی پائس اور اتنا ہی روغن زیتون کا تلچٹ ان سب کو ملا کر ایک عرصہ تک چھوڑ
 دیا جائے یہاں تک کہ بدبو اور کیرے بھی پیدا ہو جائیں اور پھر خشک ہو جائے اس
 کے بعد یہ اس انگوڑ میں دیا جائے جس میں ٹھنڈی ہو الگ گئی ہو، یا اسی قسم کے
 دھتورن میں دیا جائے جسکو ٹھنڈک سے نقصان پہنچ گیا ہو، نرم پائس گائے کا
 گوبر بکری کی مینگنی اور گھور کی مٹی ملا کر میکسک تیار کی جاتی ہے اس میں انسان اور چڑیوں
 کی پائس نہیں ہوتی ہے،

اور کہا ہے کہ اگر ایسی پائس کی ضرورت ہو جس میں بہت تیز حرارت ہو اور
 جسکی وجہ سے گرم شدہ حرارت پھر پیدا ہو جائے تو مذکورہ بالا حار پائس میں پودینہ،
 باہین، نسرن، تمام (ایک قسم کا پودینہ) اور روخ، اور کرنس وغیرہ کی راکھ ملا دیجئے
 ان راکھوں کو اور دوسرے گرم نباتات کی راکھوں کو ملائے سے ایک عجیب کیفیت

حاصل ہوتی ہے، غرض کہ اس رکھ کو مذکورہ پانس میں خوب ملا دیا جائے یہاں تک کہ
تقض پیدا ہو جائے پھر ان دھون میں استعمال کیجائے جسکو سخت ٹھنڈک پہنچ چکی ہو
دوسری پانس جبکا دوسرا نام شیرین پانس ہے گائے کے گوبر سے بنائی جاتی
ہے، غلوں کے بھوسے رطب اور لعاب نباتات کی بیویوں کو ملا کر تیار کی جاتی ہے،
بارد پانس کے بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ اس کے ساتھ ختمش بری، بابستانی کی
قیان اسکا درخت اور اسکی شاخیں خوب ملا دیجیں، یہاں تک کہ تقض پیدا ہو جائے
بعض لوگ کہتے ہیں کہ انسان گدھے اور گائے کی پانس میں یہ سب بھوسہ ملا دیا
جائے تو یہ پانس مشیت الہی سے ان تمام نباتات کے لئے بہت مفید ثابت ہوگی
جس کو مدت، حرارت، یوقان، یا گرم ہوا لگ گئی ہو، اس کے علاوہ بارد پانس
بنانے کا دوسرا طریقہ چھل کی فضل میں دیکھو اور گرم پانس کی ترکیب سبق کی زراعت
کے بیان میں دیکھو،

فصل

یہ گرم پانسیں کبھی انگور کے لئے استعمال کیجائیں در نہ اسکی جڑ مل کر خشک
ہو جائیگی اور یہی بیماری پیدا ہو جائیگی جس سے جمل خشک ہو جائے گا، جب درخت
اور نباتات گرم پانسوں سے متعل نہ ہو سکیں تو اس میں ان غلوں کے بھوسے
ملا دینے چاہئیں جو غذا میں استعمال کئے جاتے ہیں، جب انکے بھوسے آہیں
سڑ جائیں گے تو اس کو معتدل بنا دیں گے اور انگور کے لئے باقلا جو اور گیہوں کا
بھوسہ بہت زیادہ مفید ہے، اور پھر پانس کی گرمی سے نقصان کا اندیشہ نہیں

ابو عبد اللہ محمد بن برہم بن بصل اور حکیم ابو الخیر وغیرہ نے پنی کتلون میں پانس
کے متعلق یہ لکھا ہے کہ جو پانس زراعت میں استعمال کی جاتی ہے وہ سات قسم
کی ہوتی ہے،

انشار، شدران کا ذکر آئے گا، پر پی پانس میں نی پانس کے مقابلہ میں زیادہ
رطوبت ہوتی ہے، اور نی پانس میں پر پی پانس کے بہ نسبت زیادہ حرارت ہوتی
ہے لیکن وہ غیر مفید اور ضرر ہوتی ہے، اسی وجہ سے ایک سال کے بعد پانس استعمال
کرنی چاہئے، یا اس سے بھی زیادہ دنوں کے بعد، اور اگر ضرورت پڑ جائے تو پڑونکی
بیٹ، دراکہ کو پکا کر استعمال کیا جائے انشار، شدران کی ترکیب آگے آئیگی،

کبوتر، فاختہ، تیر، اور جنگلی کبوتر کی بیٹ میں سخت حرارت اور یوسٹ ہوتی
ہے، خواہ یہ پرانی ہو یا نئی اس سے ان نباتات کا علاج کیا جاتا ہے جسکو بہت
ٹھنڈک پہنچ گئی ہو، اور انسان کی پانس سے بھی ان نباتات کا علاج کیا جاتا ہے
بنگور می نے ضرر پہنچایا ہو پانس گرم زمین کو مرطوب بناتی، اور غلظت کو تحصیل کرتی
ہے، اور بارد میں سخت پیدا کرتی ہے کہ در کو قوت بخشی ہے، اچھی زمین کو اور
پھار کرتی ہے، باقلا، جو اور گیہوں کا بھوسہ بھی زمین کے لئے مفید ہوتا ہے، خواہ
سب ملا کر استعمال کئے جائیں یا فردا فردا سزا کر یا اس سے قبل ہی،

فصل

پرندوں کی بیٹ

خ میں ہے کہ پرندوں کی پانس نباتات کے لئے زہر قاتل ہے سواہم

یعنی کبوتر دفاختہ کی پانس کے یہ تمام پانسون سے افضل ترین پانس ہے اس کا مزاج بہت زیادہ حار اور یابس ہوتا ہے جس میں ہے کہ اس میں اعتدال سے زیادہ حرارت اور رطوبت پائی جاتی ہے۔

خ میں ہے کہ نباتات کے لئے سب سے زیادہ مضر پانس آبی چڑیوں کی پانس اور مرغی اور مرغابیوں کی پانس ہوتی ہے لیکن چھ مینی کبوتر دفاختہ کی پانس سے نباتات بہت جلد ترستے ہیں اور اگر اس کے نوین کوئی شے حاصل ہوئی تو اسکو یہ دفع کر دیتی ہے اور اگر نباتات کو بردوت کا ازالہ ہو جاتا ہے یہ تمام دختون اور نباتات کے لئے مفید ہے خصوصیت سے ہندی اور زیتون کے لئے تو اسیں عجیب منفعت ہے۔

ص نے لکھا ہے کہ جب نباتات کو بہت ٹھنڈک پہنچ جائے تو یہ پانس مثل باش کو کام دیتی ہے اس کا استعمال پانی میں حل کر کے کیا جاتا ہے اور بغیر ضرورت کے کسی وقت اس کو استعمال کرنا نہیں چاہئے کہ ارض ضعیفہ کے لئے بھی یہ پانس بہت مفید ہے یہ پانس اپنی حرارت میں دوسرے درجہ پر ہے ق نے کہا ہے تمام چڑیوں اور بطون وغیرہ کی پانس تمام دختون اور نباتات کے لئے جھکو پانس کی ضرورت ہو مفید ہوتی ہے اور ہر قسم کے امراض کا ازالہ کر دیتی ہے طامین ہے کہ کبوتر دفاختہ اور شین اور چڑا چڑی کی پانس سب سادی درجہ کی ہوتی ہیں انسان کی پانس بھی اچھی پانس ہوتی ہے خ نے کہا ہے اس کا استعمال خشک کر کے پیسکر ہوتا ہے اسکی طبیعت میں

حرارت اور رطوبت اور لزوجت پائی جاتی ہے جس نے کہا ہے کہ اس کے مزاج میں رطوبت اور لزوجت اور متوسط درجہ کی حرارت پائی جاتی ہے اور کہا جاتا ہے کہ انسان کی پانس میں جب نقص پیدا ہو جاتا ہے تو وہ بار بار اور مرطوب ہو جاتی ہے خ نے کہا ہے کہ جب انسان کی پانس پرانی ہو جاتی ہے تو اسکی رطوبت میں اضافہ ہو جاتا ہے جس اور دوسروں نے کہا ہے کہ انسان کی پانس موسم گرما کی پانس میں مشکہ و بگین، خرفہ، پیاز، قنبیہ، یربوز، ہندی وغیرہ کے لئے بہت زیادہ مفید ہے اسکی طریقہ سے خش و رطوبت کے لئے بھی بہت زیادہ مفید ہے اس کا استعمال حوض کے پانی کے ساتھ کیا جاتا ہے اگر یہ گرمی کے موسم میں سبزیوں میں استعمال کیجئے تو بہت مفید ہوتی ہے ذرا بھی نقصان نہیں پہنچتی جب گرمی کے زمانہ میں شدت گرمی کے درجہ سے درخت وغیرہ سوکھ جائیں تو اس کا استعمال پانی میں ملا کر کرنا چاہئے یہ بہت زود اثر ہوگی اور بہت جلد نفع ہوگا کہا جاتا ہے کہ انسان کی پانس تمام پانسون سے بہترین پانس ہے یہ تمام نباتات اور گھاس کو جوڑا تو نقصان پہنچاتی ہیں زائل کر دیتی ہے لیکن زیتون کے درخت کے لئے مضر ہے و انگوٹ کے لئے بہت زیادہ مفید ہے کہا جاتا ہے یہ اپنی فضیلت میں تیسرے درجہ پر اور کبوتر دفاختہ کے پانس کے بعد اس کا درجہ ہے بھیر بکری اونٹ سرن بارہ سنگھا، بھیر بکری کے بچوں کی منگیلیوں کے متعلق خ نے لکھا ہے کہ یہ سنگیان اپنے اوصاف میں کیساں ہیں یہ حار اور طرب ہوتی ہیں لیکن کبوتر دفاختہ کی بیٹ سے کم درجہ کی حرارت اور رطوبت ہوتی ہے جب تک یہ ستر نہ جائے اور اس میں جو نباتات سرنے کے وقت پیدا ہوتی ہیں وہ سوکھ اور مر جاتی ہیں

اس وقت تک اس کا استعمال نہیں کرنا چاہئے، اور اگر یہ نباتات مردہ ہوں تو نقصان پہنچائیں گے اگر یہ گیوں اور روئی کی زراعت کے لیے استعمال کیجائے تو اسکی نقصان بہت زیادہ مفید ہوگی اور جنگلی پھٹنے والی زمین کے لئے یہ بہت زیادہ مفید ہوتی ہے جب یہ یگنیان دوسری پائسوں کے ساتھ مل کر ستر جائیں تو تمام نباتات کے لئے بہت زیادہ مفید ہوتی ہے۔

ق سے کہا ہے کہ بہترین منگنی بھیڑ اور بکری کی ہوتی ہے، گائے کا گوشت اور اونٹ کی منگنی تمام نباتات کے لئے جنکو اسکی ضرورت ہو بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، کہا جاتا ہے کہ بھیڑ کی منگنی اپنی حرارت میں چوتھے درجہ میں ہے اور بکری کی منگنی قوت میں اس سے بھی کم ہے اور اس کے بعد گائے کا گوشت کا درجہ چار۔
خ نے کہا ہے، خانہ زری کی پائس نباتات کے لئے زیادہ مضر ہے، بلکہ شہ قاتل ہے اور دوسروں نے کہا ہے کہ اسکی پائس تمام نباتات کے لئے بجز تلخ بادام کے مضر ہے، جانوروں کی پائس مثلاً گھوڑا، اگدھا، خچران تمام کے متعلق خ نے لکھا ہے کہ یہ سب ایک قسم کی مین انکی طبیعت میں حرارت اور رطوبت دونوں ہوتی ہے۔ مذکورہ پائسوں کے علاوہ درہی مفید پائس جو یہ پائس تنکے گھاس پھیر اور ٹڈیوں کے متعین اور صفائی کے قبل استعمال کیجاسکتی ہیں، جس نے کہا ہے کہ یہ بہت اچھی پائس ہے صاف کر کے بعد خالص استعمال کیجاتی ہے، لیکن صرف موسم سرما میں نقصان اور مرنے کے بعد کدو، بیگن، کھیرے اور قرعہ وغیرہ میں بھی استعمال کیجاتی ہے اسی طریقہ سے تازہ گوشت بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

ق کا قول ہے کہ پائس گدھے کی لید کی بھی اچھی ہوتی ہے، اس کے

بعد خچر اور گھوڑے کی ہوتی ہے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بہترین لید گھوڑے، درختر کی ہوتی ہے لیکن اس صورت میں جبکہ خالص ہو اور اگر یہ چار پائس سے ملا دی جائے تو اور اچھا ہو جاتا ہے، یہ بھی کہا گیا ہے کہ وہ پائس جو جانور کے گوشت اور لید میگنی اور چڑیوں کی بیٹ سے مخلوط ہو وہ بہترین اور اعلیٰ درجہ کی پائس ہو اور یہ زیتون کے لئے بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، اور وہ پائس جس میں مکافون کا کوڑا کرکٹ شامل ہو وہ خراب پائس ہوتی ہے، لیکن جس وقت اس میں نقصان پیدا ہو جائے، اور خوب مٹر گل چائے اور ایک سال گزر جائے تو درخت اور سبزی اور زراعت کے لئے بہت زیادہ مفید ہوتی ہے اور اس میں خرفہ، یروڑ (ایک قسم کا یامانی ساگ ہے) (سرمن) تھوڑا ساگ، بقیہ الانصار کھورنب بھی کہتے ہیں اور ملوثیہ وغیرہ خصوصیت سے ہوتے ہیں،

ص نے کہا ہے کہ وہ پائس جس میں حرارت، رطوبت، ملامت، لزوجت ہو بمقام دوسروں کے بہت کم استعمال کیجاتی ہے، مگر اس قسم کی بھی کھاد ایک سال سے قبل نہیں استعمال کرنی چاہئے ورنہ اس میں ایک قسم کا کثیر پیدا ہو جاتا ہے جو اپنے اس پائس کی چیزوں کو بہت نقصان پہنچاتا ہے یہ پائس ایک سال کے بعد تمام سے افضل اور تمام سے زیادہ مفید اور زمین کے بہت زیادہ موافق ہو جاتی ہے، اس لئے کہ ایک سال بعد اس کے تمام اجزاء میں اعتدال پیدا ہو جاتا ہے، اور اگر اس پر دو سال گزر جائیں تو اور اچھی ہو جاتی ہے اسی طریقہ سے اگر تین سال گزر گئے تو وہ بہترین پائس ہو جاتی ہے، اور اس کے بعد تو وہ تمام زمینوں کے لئے حتیٰ کہ ترسیلی زمین کے لئے بھی مفید ہوتی ہے، کہا جاتا ہے کہ اگر یہ نئی ریت میں چھات

کی راکھ کا تیسرا پچھٹا حصہ ملا دیا جائے تو سخت نقص پیدا ہوگا۔ درہم یہ زمین درست ہو جائیگی۔ حمات کی پانس۔ یہ وہ پانس ہے جس میں راکھ، دھوڑ اور کرکٹ ملا ہوا ہو یہ پانس کھاری یا بس غیر مرطوب ہوتی ہے۔ یہ تھامرت ارض غلیظہ کے تھیل کرے کیٹ یا اس کے سمات کھولنے کے لئے استعمال کیجاتی ہے کیونکہ اگر زمین سخت یا غلیظ ہو یا سبز یوں کے لئے غیر موفی ہو تو ان بند سمات کے کھولنے اور زمین کو درست کرنے کے لئے یہ مفید ہوتی ہے۔ یہ تھما اس وقت تک قابل استعمال نہیں ہوتی جب تک کہ کئی سال نہ گزر جائے تاکہ ہو کی وجہ سے کچھ مرطوب پیدا ہو جائے اور اسکی حرارت وقت میں کمی آجائے یا وہ زمین جس میں کیرے پیدا ہوتے ہیں ان کے ہلاک کرنے میں اہمیت خاص وصف رکھتی ہے۔ یہ کیرے اکثر نقص وغیرہ کی وجہ سے پیدا ہو جاتے ہیں مثلاً دوہ اور طمان وغیرہ جو نباتات کی جڑوں کو کھا جاتے ہیں۔

حس نے کہا ہے حمات کی راکھ میں یوست اور ملاحت ہوتی ہے اور مرطوب نام کو بھی نہیں پائی جاتی اس سے تمام وہ کیرے جو باغوں اور کھیتوں میں پیدا ہوتے ہیں اور جو نباتات کو نقصان پہنچاتے ہیں ان کا ازالہ کلی ہو جاتا ہے۔

اگر یہ صورت کیجائے کہ کسی حوض میں حمات کی راکھ پھیلا دی جائے اور اوجے خوب پانس بچھا دی جائے اور پھر زراعت کیجائے تو یہ کیرے جب نباتات کو کھیں تو یہ راکھ ان کے سامنے ڈال دی جائے یہ راکھ ان کی جڑوں اور نباتات کے درمیان حائل ہو جائیگی یہاں تک کہ وہ فرا ہو جائیں گے۔ یہ راکھ ارض غلیظہ کو بالکل قسین کر دیتی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ راکھ عار ہوتی ہے اور جب نباتات کو سردی زیادہ پہنچ جائے تو بہت مفید ہوتی ہے۔ ابن حجاج رحمۃ اللہ کی کتاب میں ہے کہ

یونیوس نے کہا ہے کہ راکھ بقول کے لئے تمام پانسوں سے بڑھکر ہے۔ اس لئے کر عیث اور بریک۔ راکھ جیسا شاید بھارت ہوتی ہیں اس لئے یہ ایک جانب تو بقول کے لئے نڈا بنتی ہے اور دوسری طرف تمام کیروں اور جو زمین میں پیدا ہوتے ہیں ان کا برباد کر دیتی ہے۔ ابن حجاج رحمۃ اللہ نے فرمایا ہے کہ یہ یونیوس کا وہم ہے اس لئے کہ اس میں بہت زیادہ یوست ہوتی ہے۔ مگر زمین عار ہو اور اس میں راکھ ڈالی جائے تو اس زمین سے مرطوبت فنا ہو جائیگی اور زمین بہت کم دروضیعت ہو جائیگی۔ ان کی عرض زمین میں ڈالنے سے البتہ یہ ہونی چاہئے کہ اسکی وجہ سے کیرے نہ رہیں پائیں۔ اور جب اسکو زمین میں ڈالنا ہو تو اس کے ساتھ مرطوب و متغفن پانس ملا دیا جائے تاکہ اسکی یوست کم ہو جائے۔

ک نے لکھا ہے کہ بقول کے لئے افضل ترین پانس یہ راکھ ہے اسکی وجہ سے کیرے کا ازالہ ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد کوثر حمام اور غیرہ کی بیٹ کا درجہ ہے اس کے علاوہ بکری کی مٹی اور دوسری پانسوں کا بھی استعمال ضرورت کے وقت رہا مفید ہوتا ہے۔ لیکن جو پانس بقول میں استعمال کیجائے وہ مرطوب نہ ہو ورنہ اس سے کیرے پیدا ہوتے ہیں جو اس کو نقصان پہنچائیں گے۔ طمین ہے کہ بکری کی مٹی اور کھانے کا گوہر و دونوں زراعت کے لئے مصلح اور مفید ہیں جانور دن کا گوہر اور خوں کے لئے اور انسان کی پانس نخل وغیرہ کے لئے اور حمام کوثر وغیرہ کی پانس تمام درختوں کے لئے مفید ہے۔ اگر یہ پانس بڑے وقت و فوٹ کیٹیا ملا کر زمین میں استعمال کیجائے تو غلہ کو بہت مفید ہوگی لیکن اگر خشک زمین میں استعمال کیجائے تو کوئی فائدہ نہ ہوگا۔ لیکن جب دوسری پانس نہ ملے تو

اسی کو استعمال کریں، ص اور خ کا قول ہے کہ کسی یہ بھوسے اور کٹی ہوئی گھاس
میں راکھ مار کر تیار کی جاتی ہے، خ نے کہا ہے "اسکو تھوڑی سی مٹی سے چھپا دیا
جائے اور اگر شیر ہو تو گرم پانی درہ ٹھنڈا پانی اس پر کئی مرتبہ چھڑک دیا جائے یہاں تک کہ بارش
کا موسم آجائے اور اگر گرم پانی میر نہ ہو تو انسان کا پیشاب چھڑک دیا جائے پھر
اس کو اپنی حالت پر ایک سال تک چھوڑ دیا جائے اور اس عرصہ میں کئی مرتبہ لٹ
پٹ کر دیا جائے اس کے بعد اس میں سے پھر وغیرہ نکال کر صاف کر دیا جائے
اور پھر خوب چھلایا جائے یہاں تک کہ تعفن پیدا ہو اور خراب اجزات نکلنے لگیں پھر ایک
سال کے بعد استعمال کیجائے تو وہ ہر فصل و موسم میں ہر قسم کے درختوں کے لئے مفید
ہوگی خصوصیت سے یزیتوں کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، ص نے کہا ہے
کہ اس طرح کی مرکب پانس بہت زیادہ قوی ہوتی ہے،

دوسرا طریقہ،

تحتلف جانور دن کی پانس ایک گڑھے میں جمع کر کے اس پر راکھ ڈال دی جائے
اور پھر شیریں پانی ڈالا جائے اور خوب لٹ پٹ دیا جائے یہاں تک کہ وہ تعفن
ہو جائے تو یہ پانس زیتون اور ضمائر کے لئے بہت مفید ہوتی ہے اور اگر اس میں
تین ڈھیر مٹی ملا دی جائے تو زراعت کے لئے مفید ہو جائے گی،

ایک اور ترکیب

ص اور دوسر دن نے کہا ہے مرکب پانس کا ایک بوجھ یا اس سے کم لیا جائے

اور ویسا ہی تین بوجھ مٹی کا ملا کر پانس تیار کیجائے، خ نے کہا ہے کہ ایک جز
لکھ کا اور ایک جز ریت کا بھی ہو پھر ان سب کو خوب ملا کر ایک سال تک چھوڑ
دیا جائے اس عرصہ میں اگر بارش نہ ہو تو کئی مرتبہ ٹھنڈا اور گرم پانی چھڑکا جائے
پھر یہ افشا، شہر بہترین پانس ہو جائیگی اور جب ضرورت ہو استعمال کیجا سکتی ہے،

دوسری ترکیب

ص نے کہا ہے کہ کبوتر وغیرہ کی ہیٹ کا ایک بوجھ اور مٹی کا دس بوجھ
خ نے کہا ہے اور زیتون کی گھلیوں کا ایک بوجھ یہ سب ملا کر پانس تیار کیجائے
تو بہترین پانس تیار ہو جائے گی اور یہ ایک سال کے بعد استعمال کیجائے،
ق نے کہا ہے میں نے بعض پانسون کا ایسا تجربہ کیا ہے جسکا بظنون
اور دوسر دن نے بھی تذکرہ نہیں کیا ہے لکھا ہے کہ میں نے ان مذکورہ بالا مشہور
پانسون کو جدا کران کی راہ استعمال کی جو اس کو بھی میں نے جو دت اور منافع
میں دیتوں اور نباتات کے لئے بہترین پایا، میرا خیال ہے کہ حامات کی راکھ
میں جو پانس ڈال جاتی ہے وہ اسی طرح جگہ کر لائی جاتی ہے،

ص نے لکھا ہے کہ گوگن کا قول ہے کہ پانس ایک سال سے قبل استعمال
نہیں کیجا سکتی لیکن اگر کوئی تسخیں ایک سال کے قبل استعمال کرنا چاہے تو ہلکوا کر جن
پانسون کی اسکو ضرورت ہو ان کو برابر برابر اکٹھا کر کے ایک جگہ پر رکھے اور پھر
علیحدہ علیحدہ گڑھے کھودے پھر ہر ایک گڑھے میں پانس کے میوین حصہ کے
برابر دھام، کبوتر وغیرہ کی ہیٹ ڈال دے یا اس سے زیادہ، اس کے بعد اسکو

پانس سے چھپ کر چھوڑ دے وہ پانس ایک مہینہ میں گل جائے گی اور قابل ہستیاں
ہو جائیگی اور وہ ایسی ہو جائے گی جیسے تین سال کی پانس،

میں نے ایک مرتبہ جانوروں کا ویرمکان کا کڑا کرکٹ اور گوسالوں کی
سیاہ پٹی اور رکھ ان تمام کو ملا کر ایک وسیع میدان میں دال دیا یہاں تک کہ
بارش ہوئی در پھر چاندون سے فشرنگی کیونکہ بارش کی وجہ سے اس میں طوبت
باتی رہی اس کے بعد اس سے پھر وغیرہ صاف کر دے اور اس کو قد مون سے
خوب رو دنا گیا اور ٹکڑے ٹکڑے کیے گئے یہاں تک کہ وہ چڑیوں کے میٹ
کے قوام کے مانند ہو گیا اور اس سے ایک قسم کی تحفن آنے لگی پھر اس میں
زیتون کی جڑ نصف بوجھ اوسط درجہ کا ڈل دیا گیا تو میں نے اس میں بڑا فائن
پایا اور بہت مفید ثابت ہوئی میں نے یہاں ہی کئی سال کی یہ تھوڑی سی مرکب
پانس بہت سی مفرد پانس کا کام دیتی ہے،

فصل

(عربوں کے مہینوں کے لحاظ سے پانس دینی کا وقت)

طہ میں ہے کہ مہینہ کے ابتدا میں نہ درخت لگا میں نہ زراعت کریں نہ کوئی
بیج بوئیں یہاں تک کہ چاند شمس کے محاذات سے گزر جائے اور جب چاند گھٹنا
شروع ہو جائے تو کھیتوں میں پانس دیجائے اور زراعت کی جائے چاند کی یہ
حالت سولہ دین تا بیست شروع ہوتی ہے اور آخر ماہ تک رہتی ہے اس سے
صرف زیتون مستثنیٰ ہے اس میں جب چاند ترقی پر ہو تو پانس دینا چاہئے اس کے

بہ ماہ سے نصف تک کی پانچ مہین اس صورت میں بہت نفع ہوگا، در اگر
پانس کے گھٹنے وقت پانس دی گئی تو نفع ہوگا، جس رات میں چاند بدر ہوتا ہے
تو وہ نباتات کی قوت، نمو، حق، اور منظر میں اضافہ کرتا ہے،

فصل

شمسی سال کے حساب سے پانس دینے کا وقت انشاء اللہ تعالیٰ اس کا
بیان باب اجماع کے بیان میں آئے گا،

فصل

پانس گذر چکا ہے کہ بہت سے درخت اور نباتات ایسے بھی ہیں جنکو
پانس کی ضرورت نہیں ہوتی اور بہت سے ایسے اشجار و نباتات ہیں جنکو پانس
کی ضرورت ہوتی ہے، وہ اشجار و نباتات جنکو پانس کی ضرورت نہیں ہوتی وہ
کتب، الفلاح، الطبیہ میں مذکور ہیں جنہی اخروث، ہندق، تل، ثل (جھاؤ کا
درخت) خروب شامی، بوطا، شاہ بوطا، غار، شجرہ عصفرا، زیتون بری ورد
(مکلا ب) وغیرہ غرضیکہ اسی قسم کے درخت جو جگہوں میں اکثر آگتے ہیں جنکی
طبیعت میں خشونت و غلظت ہوتی اور جنکو غلیظ اور سخت زمین موافق ہوتی
ہے ان کو پانس کی ضرورت نہیں ہوتی اور اگر پانس دی جائے تو ان کے
لئے مفید ہوگی، لیکن اگر پانس نہ دی جائے تو نقصان نہ ہوگا، اس لئے کہ سخت
سفید اور گرم زمین ان درختوں کے لئے بہت موزوں و مناسب ہوتی ہے،

یہی وجہ ہے کہ ان درختوں کی زمین کو جوتے اور دست کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اگر اس میں ہل وغیرہ چلایا جائے اور پانس دیدیجائے تو بہت مفید ہوگی۔ تو نامی نے لکھا ہے کہ تمام وہ اشجار جن میں دھنیت پائی جاتی ہے، ان کو پانس کی ضرورت نہیں ہوتی لیکن اگر پانس دے دیجائے تو مفید ہوگی۔ مضر نہ ہوگی۔ یہ اس قسم کے درخت ہیں جو اپنے ہی جیسے درختوں سے مرکب ہوتے ہیں۔ وہ درخت جو پانس کے متحمل نہیں ہوتے، ریحان، یاسمین، بیون، نارنگی، کیلا، وغیرہ ہیں، وہ درخت جنکے لئے پانس سم قاتل ہے (مضر حل) یہی حسب الملک، سیب، گلاب، رند، صنوبر، کشش وغیرہ، گو نہ واسے درختوں کو پانس خراب کر دیتی وہ سبزی اور خوشبو کے درخت جنکے لئے پانس مضر ہوتی ہو کیلا، مردودش، بنفشہ، پودنہ، ریحان، باوروخ اور سبزیوں میں سے مولیٰ شحم، گاجر، وغیرہ ہیں، وہ درخت جو پانس کے متحمل ہوتے ہیں اور پانس ان کیلئے مفید ہے، نہ تیون، خیر بادام، نخل، امرو، انار، عناب، پستہ وغیرہ ہیں۔

تیسرا باب

پانی کے ان اقسام کے بیان میں جو دھت اور سبزی کی سیرابی کیلئے مختلف طریقہ پر استعمال کئے جاتے ہیں، اس کا بھی ذکر ہے کہ باغوں میں پانی کیونکر کھودی جائیں، ان اور زمین کو برابر اور سطح کر کے کس طرح پانی پہنچایا جاتا ہے، ان چیزوں کا بھی ذکر ہے جن سے اس کا پتہ چلتا ہے کہ زمین سے پانی دور ہے یا نزدیک ہو۔

طاسے لکھا ہے کہ پینے کا عمدہ پانی شیرین کہلاتا ہے جس میں کوئی ایسا ذائقہ نہیں ہوتا جو اس پر غلب ہو، شیرین کا ذائقہ سادہ ہوتا ہے اور کڑوا پانی سب سے خراب ہوتا ہے، اس کے بعد تلخ اور شور پانی ہوتا ہے، پھر اس کے بعد کھیل اور قابض پانی ہوتا ہے، اس کے بعد وہ پانی ہوتا ہے جس میں بعض معدنیات کا مزہ آجاتا ہے،

خ نے لکھا ہے کہ پانی کی چھ قسمیں ہیں، (۱) شیرین پانی سب سے زیادہ ہلکا ہوتا ہے اور انسان اور نباتات کی غذا میں استعمال کیا جاتا ہے، (۲) بارش کا پانی یہ نہایت عمدہ پانی ہوتا ہے تمام نباتات کے لئے مفید ہے خصوصاً روئی اور ان پودوں کے لئے جو ایک تنہ پر قائم ہوتے ہیں، اور کھلی جڑیں زمین کی سطح سے قریب ہوتی ہیں، یہ پانی ترکاریوں کے لئے

بھی مفید ہے۔ جس نے لکھا ہے کہ یہ سب سے اچھا پانی ہوتا ہے تمام نباتات اسکی وجہ سے سرسبز ہوتے ہیں کیونکہ اس میں شیرینی اور رطوبت کافی ہوتی ہے۔ چندر، انگور، بیگن وغیرہ کے لئے اکیر ہے۔

(۳۱) نہروں کا پانی، رخ میں لکھا ہے کہ نہر کا وہ پانی جو شیریں اور صاف ہے وہ نباتات کی سیرابی کے لئے مفید ہے مثلاً گدو، بیگن، ہسن، پیاز، گستا اور دوسرے قسم کے انجارد وغیرہ، بعض جنگلی درختوں کے لئے بھی مفید ہے، جیسے اسی اور ہر قسم کے خوشبودار درختوں کو بھی فائدہ پہنچاتا ہے، جیسے خرند کا ساگ، دمالی، اور سنوہر وغیرہ، یہ تمام نباتات نہر کے پانی کے محتاج ہوتے ہیں بشرطیکہ ان میں کھاد زیادہ ہو، اسی طرح وہ پودے جنگلی جڑیں کو درمیں اور زمین کی سطح کے قرب میں نہر کے پانی اور کھاد کے محتاج ہیں اور یہ دوسرے پانی کے مقابلہ میں نہر کے پانی سے زیادہ بڑھتے ہیں،

جس نے لکھا ہے، نہر کے پانی مختلف طبائع کے ہوتے ہیں، یوست رطوبت اور سختی یہ سب ان میں موجود ہوتی ہے، چونکہ یہ زمین کی رطوبت کو خشک کر دیتا ہے اسلئے کو در پودے اسکی سیرابی کے محتاج ہوتے ہیں،

(۳۲) کڑوا اور شور پانی، جس نے لکھا ہے کہ باغ کے بعض پودوں کے لئے یہ دونوں مفید ہیں جیسے عرغج، رجلہ، یربوز، (یہ سب تین کی ترکاریاں ہیں) اور قطف، ومتی، خس، ہند بار (کاسنی) سوسن، بلوخیہ وغیرہ، یہ دونوں قسم کے پانی سے سیراب ہوتے ہیں اور اسی، گدو، بیگن، خا، پودینہ وغیرہ کو سیراب کرنے کے لئے بھی استعمال کئے جاتے ہیں،

(۳۵) چشموں کے شیریں پانی، رخ نے لکھا ہے کہ یہ پانی باغ کے درختوں کیلئے کارآمد ہوتا ہے جبکہ ذکر نہیں کیا ہے جس نے لکھا ہے کہ کنواں اور چشمہ کا پانی ان پودوں کے لئے زیادہ فائدہ مند ہے جنگلی جڑیں زمین میں زیادہ دور تک دبی ہوں جیسے گاجر، اور شلغم، وغیرہ اس پانی کے بغیر یہ بھی طرح نہیں ہو سکتے خواہ زمین بارش کے پانی سے تر ہو یا نہ ہو کنوین اور چشمہ کا پانی سخت موسم سرما میں بھی پودے کو متحرک کر دیتا ہے اور اسکی خرابی کو دفع کرتا ہے پودے سال کے تین وقتوں میں چندہ کے پانی کے محتاج ہوتے ہیں، موسم سرما، خریف، اور ربیع کے زمانہ میں، لیکن موسم سرما میں یہ پانی پودے کو اپنی رطوبت اور حرارت سے متحرک کر دیتا ہے اگر ایسا نہ ہو تو اس میں کھاد کثرت سے ڈالنی چاہئے، اسی طرح فصل خریف اور ربیع میں بھی یہ پانی پودوں کا مصلح ہے (۳۶) کھارا پانی، یہ اور دریا کا پانی نباتات کیلئے مصلح نہیں ہے بلکہ تمام درختوں کا مفید ہے، گدو، گندھک، تانبے کے کانوں کا پانی بھی نباتات کے موافق نہیں ہے، ابہر حال سب سے عمدہ شیریں پانی ہوتا ہے جیسا کہ بیان کیا جا چکا،

فصل

ان علامات کا بیان جسے یہ معلوم ہوتا ہے کہ پانی سطح زمین سے قریب ہے یا دور

جو شخص ایک کنواں کو دیکھتا ہے تو اسکو مختلف قسم کے نباتات کی تحقیقات اور زمین کی رنگت، بو اور ذائقہ وغیرہ کے پہچاننے کی ضرورت ہے جس کا ذکر ہم آئندہ کریں گے

طین ہے کہ جن پہاڑوں میں پانی زمین کے متصل ہی وافر طریقہ پر ہوتا ہے انہی
سطوں پر ایک نمایان تری ہوتی ہے جو چھوٹے، بغور دیکھنے سے نظر آتی ہے، خصوصاً
دن کے آخری یا ابتدائی حصہ میں زیادہ نمایان ہوتی ہے، اگر تکلاس میں شہد ہو تو ایک
دور مقام سے تھوڑی سی مٹی لاؤ اور پہاڑ کے پتھروں پر یا زمین کی سطح پر اس کو چھڑک دو
اور تھوڑی دیر انتظار کرو پس اگر یہ مٹی خم ہو جائے تو تم کو یقین کرنا چاہیے کہ یہ پہاڑ نے
اس کو خم کیا جو زمین کے متصل واقع ہے جس قدر یہ پہاڑ زمین کی سطح سے قریب ہوگا
اور جتنا اس میں پانی زیادہ ہوگا اس قدر مٹی میں نمی اور تری آئے گی، لیکن اگر پانی کم اور
زمین کی سطح سے دور ہوگا، تو نمی بھی کم ہوگی،

بعض اوقات پہاڑوں میں پانی کا پتہ اسکی روانی کی آواز سے بھی چلتا ہے،
جو غور سے سننے کے بعد سنائی دیتی ہے اور زمین کی صورت سے بھی پانی کا پتہ لگتی ہے
آیا اس میں چکانی ہے یا کھردہ اپن ہے نرمی ہے یا سختی اور دوسرے قسم کے حالات
سے بھی اندازہ ہوتا ہے اگر مٹی چکنی اور سیاہ رنگ کی ہو یا گرد آلود ہو تو تم کو یقین کرنا
چاہیے کہ اس میں پانی موجود ہے بلکہ اسکی گہرائی میں پانی کثرت کے ساتھ ہے، اور
اگر زمین نرم، چپکلی اور سیاہ رنگ کی ہو حتیٰ کہ وہ گندمی جائے تو اس سے روغن نمودار
ہو تو وہ روغن دار کھلائیگی اس میں بھی پانی افراط سے ہوتا ہے اور اگر زمین سخت، کھردری
بخر ہو تو تم کو معلوم ہونا چاہیے کہ اس میں پانی مطلقاً نہیں ہے، اسی طرح اگر زمین کی سطح
پر مختلف قسم کے ذیلیہ نظر آئیں اور وہ سخت اور کھردرے ہوں، اور زمین کی سیاہی
کے باوجود انکی رنگت زردی مائل بہ سفیدی ہو تو اس میں بھی پانی کا بالکلیہ وجود نہ ہوگا
اور گوانی حیلوں کی رنگت سوکھی ٹھکڑیوں کی طرح ہو تو اس میں بھی یقین رکھنا چاہیے

کہ پانی نہیں ہے کیونکہ اس میں ٹھکڑیوں کی طرح سخت مٹی جو اس پر ڈال ہے، کہ
اس میں کوئی تری یا نمی نہیں ہے،

پانی کی قربت یا بعد کا پتہ مٹی کے ذائقہ اور اسکی خوشبو سے بھی چلتا ہے اگر اسکا
اندازہ کرنا چاہو تو زمین میں ایک ہاتھ کا گدھا کھودو اور نیچے کی مٹی میسر کرین پانی سے
اسکو صاف کرو اور اسکو کسی صاف و شفاف ظرف میں رکھو، پھر پانی اور مٹی دونوں کو
پھیرا، اگر ان دونوں کے ذائقہ میں تغیر ہو تو اس زمین میں پانی نہ ہوگا، اور اگر ان کا ذائقہ
تیز کھار ہو تو اس میں بھی پانی نہ ہوگا، لیکن اگر ہلکا کھار ہو تو یہ زمین پانی سے کچھ قریب گئی
اور اگر اس میں کوئی ذائقہ نہ ہو تو وہ پانی سے زیادہ قریب ہوگی، اور اگر بد ذائقہ ہو تو پانی
اس زمین کی سطح سے بالکل قریب ہوگا، دوسری صورت یہ ہے کہ مٹی کو سو گھوڑا، اگر
اسکی بواس مٹی کی طرح ہو جو نہروں اور باولیوں سے نکالی گئی ہو اور خشک ہو گئی ہو تو
زمین سے پانی چند ہاتھ کے فاصلہ پر ہوگا، اسی طرح اگر عفونت یا کانی کی بو ہو تو بھی
پانی قریب میں ہوگا،

طین، صخ کی کتابوں میں مذکور ہے کہ پانی اس زمین سے بھی قریب ہوگا جس
میں سرد، بھل، علیق، عوج، ایک قسم کا کاشا ہے، صغیر وغیرہ پیدا ہوتے ہوں، طین کی
ترتیب میں ہے کہ عوج صغیر یا پانی پر ڈال ہے لیکن عوج کبیر چونکہ وہ خشک زمین میں
ہوتا ہے، اسلئے وہ ان پانی دور مقام پر ہوتا ہے برخلاف اس کے عوج صغیر تر اور
نرم زمین میں گتا ہے جسکی سطح سے پانی قریب ہوتا ہے، اور طفا، برودی (ایک قسم کا
بش ہے، ساق، ایک قسم کا میٹھو تاج) حاض (ایک قسم کا ترش ساگ ہوتا ہے) اور
سان (مٹی ہری بار) وغیرہ مرطوب اور نرم زمین میں ہوتے ہیں اور آجام (ایک



قسم کا جھاڑو درخت ہوتا ہے گاؤں زبان، فودنجات، بابو غنچلی، ترشیاوشان،
ونس، سعدی، اگدنائی طرح کا ساگ ہے۔ تیل اکیل المک، ایک قسم کی گھاس
سے (خود بخیر) ضومران، اس، خبازی، خند قو کا وغیرہ چاکا ہون میں آگتے
ہیں، اور قنطور یون صغیر درجی عالم صغیر اور اس کے شش اس رطوبت زمین میں
ہوتے ہیں جن میں پانی کم ہوتا ہے، گو سکی چسپان شاخیں اور اسکی سبزی اس پر شاہد
ہوتی ہے کہ اس میں پانی زیادہ ہے اور سطح زمین سے قریب ہے لیکن یہ بات
حقیقت سے دور ہوتی ہے، قصب (نرگل) اور شیل (ایک قسم کی گھاس ہے)
سے بھی پانی کے قریب اور شیریں ہونے کا پتہ چلتا ہے،

طابین لکھا ہے کہ ان پودوں کی جڑیں اور رگیں چونکہ زمین کے اندر ہوتی ہیں
اس وجہ سے پانی کا پتہ چلتا ہے حتیٰ کہ موسم گرما اور خریف میں بھی یہ اس بات کی نشا
دیتے ہیں کہ زمین میں پانی کثرت سے ہے، اور دوسری کتابوں میں لکھا ہے
کہ پانی کے قرب اور اس کے ذائقہ کے پتہ چلانے کا ایک طریقہ اور ہے اور وہ یہ
کہ زمین میں خصوصاً اس جگہ پر جان پر یہ پودے آگتے ہیں جنکا ہم ادھر ذکر کر چکے ہیں
ایک گڈھا تقریباً تین ہاتھ کا کھودنا چاہئے اور ایک تانبے یا سیسہ کا ظرف لیا جائے
جو مشت یا بڑے تسلی کی طرح جو جس میں تقریباً دس رطل یا اس سے زیادہ پانی سے
بعضوں نے مٹی کا ظرف بھی بتایا ہے، طابین یہ بھی لکھا ہے کہ یہ ظرف نصف کرہ
کی شکل کا جو جس میں سات سے کیس رطل تک پانی آسکے پھر سفید اون کا ایک
ٹکڑہ لیا جائے جسکو خوب اچھی طرح دھویا جائے کہ کسی چیز کا ذائقہ اس میں باقی
نہ رہ جائے اس کے بعد خشک کر دیا جائے، اور پھر اس کو ایک دھاگہ سے اس کو بٹ

کے درمیان میں اس طرح باندھا جائے کہ جب وہ ظرف الٹ دیا جائے تو یہ ٹکڑہ
زمین سے متصل نہ ہونے پائے، بعضوں نے لکھا ہے کہ اس ظرف کے اندر مٹی بھرنے
تیر (ایک قسم کا رغن ہے) چربی یا تیل چڑھا دینا چاہئے بالخصوص مٹی کے ظرف کو بھرنے
روغن در بنا دینا چاہئے، جب آفتاب خوب ہو جائے تو اس ظرف کو گڈھے کے
اندھ کے جانب انکار کھدینا چاہئے اور نرم گھاس، اور مٹی سے ایک ہاتھ تک اس
گڈھے کو بھر دینا چاہئے بعضوں نے لکھا ہے کہ گڈھے کو پوری طرح سے مٹی سے بھر دینا
چاہئے، جب صبح ہو تو طلوع آفتاب سے قبل اس گڈھے کو کھولا جائے اور اس کے
اس ٹکڑہ کو بغور دیکھا جائے، اگر پانی زمین سے قریب تر ہوگا تو اس ٹکڑہ میں پانی جھٹ
ہو جائے گا، اور اگر پانی ذرا دور ہوگا تو اس میں تھوڑی سی تری ہوگی دیگر اس ٹکڑہ میں کوئی
تر نہ ہو، تو یہ سمجھنا چاہئے کہ پانی کچھ بھی نہیں ہے، اس طرح اگر خشک ہو تو پانی
نہیں ہوگا، یا پانی اور زمین کے درمیان کوئی چٹان حائل ہوگی جس مقام پر پانی کثرت
سے ہوگا وہاں پر پانی کا جانب ٹکڑہ پر دکھائی دیکھا، دوسری صورت یہ ہے کہ یہ پانی
بھس جائے جو مزہ پانی کا ہوگا وہی زمین کا بھی ہوگا یا اس کے قریب قریب ہوگا،

صن لکھا ہے کہ مٹی اس کا تجربہ اور آزمائش کی ہے اور اسی طرح سب چیزیں
پابین جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا ہے، کنوین کے پانی کا ذائقہ چکھنے کا بھی ایک طریقہ ہے وہ
یہ کہ کنواں کھودنے سے قبل اسی جگہ پر ایک گڈھا کھودیں جو ایک ہاتھ کے برابر ہو اور اس کے
اندھ سے مٹی کا ایک ٹکڑہ اٹھالیں اور اسکو ایک قسم کے نئے پیاسے میں رکھیں اور
اس کے اوپر مٹی پانی یا بارش کا پانی ڈالکر مٹی کو اس میں حل کریں اور دوسرے تک چھڑ
دیں، پھر اسکو چھین اگر پانی مٹھا ہو تو اسی جگہ کا پانی بھی مٹھا ہوگا، اور اگر ایسا نہ ہو تو جیسا

پانی کا جیسا کہ ہو گا اسی قسم کا زمین کے پانی کا بھی دائرہ ہو گا۔

فصل

مکان یا باغ میں کنواں کھودنے کا طریقہ

رخ اور دوسرے لوگوں نے لکھا ہے کہ وہ کنواں جس کا سطحی حصہ مستدیر ہو اور علوی یعنی منہ مستطیل ہو تو وہ عربی کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے اور جس کا علوی اور سطحی دونوں مستطیل ہو وہ فارسی کہلاتا ہے، لیکن سطحی سے مستدیر اسفل میں پانی زیادہ ہوتا ہے بشرطیکہ اسکی گولائی اتنے ہی ہو جتنی کہ سطحی کی لمبائی ہو کیونکہ یہ اس شکل میں سایہ زیادہ رہتا ہے،

دائیں ہے کہ جب تم کنواں کھودو اور زمین حنٹ نظر آئے تو تم اس کا دائرہ بڑھا دو، اور اگر نرم ہو تو چھوٹا کر دو جب پانی نکل آئے تو اسکی کوزہ میں بیکر چکھو اگر شیرین ہو تو کھو دو، ورنہ اگر بد مزہ ہو تو تھوڑی دیر تو قف کرو اور دوبارہ چکھو پھر بھی اگر کچھ شور معلوم ہو تو کام جاری رکھو، اگر اس میں مٹی یا کھرا پن ہو تو کنواں کو کسی چیز سے چھت دو اور دوسرے دن پھر اس میں کام شروع کرو اور کنواں کھو دو،

رخ نے لکھا ہے کہ زیادہ گہرے زمین کا منہ بہت بڑا رکھنا چاہئے تاکہ اس کا چبوترہ بھی بڑا ہو سکے اگر کنوئیں کی گہرائی پانچ قد آدم ہو تو منہ کا طول سولہ باشت رکھنا چاہئے تاکہ کنارہ میں دو ہاتھ داخل ہو جائے، اور نو باشت کے انداز سے باقی بے گہرائی اس سے بھی زیادہ ہو تو اس کا منہ اور بڑا کرو تاکہ چبوترہ بھی بڑا ہو اور اس کا دائرہ تقریباً بارہ باشت کا ہونا چاہئے،

دائیں ہے کہ اگر کنواں کھودنے والوں کو یہ معلوم ہو کہ پانی کا سوت کم ہے اور پانی خشک ہو جائیگا، تو چاہئے کہ اسکو اور زیادہ گہرا کھودو اور جتنی کوشش اس پر کر چکے ہو اس قدر اور حنٹ کرو اگر اس پر بھی پانی زیادہ نہ ہو اور تم پانی کو زیادہ کرنا چاہتے ہو تو اس کنواں سے ذرا ہٹ کر دوسرے جانب ایک نیا کنواں کھو دو، لیکن اسکی گہرائی پہلے کنوئیں سے ذیادہ ہاتھ کر رکھو، پھر اس سے ہٹ کر ایک تیسرا کنواں کھو دو جسکی گہرائی پانی تک پہنچنے کے بعد دوسرے سے ایک ہاتھ کم رکھو اسی طریقہ سے چار کنوئیں لگ لگ کھو دو، اول پہلا دوسرے سے دوسرا تیسرے سے اور تیسرا چوتھے سے زیادہ گہرا ہو، پھر ان چاروں میں نیچے کی جانب سے ایک راستہ بناؤ جو پہلے کنوئیں تک پہنچے تاکہ پہلا ان چاروں کے خزانہ کی حیثیت رکھے، اس طرح پر تمام پانی ایک کنوئیں میں جمع ہو جائے گا،

س کا قول ہے کہ وہ سوت جس سے کنوئیں میں پانی آتا ہو اگر کنسکر والی زمین میں ہو تو اس میں پانی زیادہ ہو گا، اور اگر تیلی زمین میں ہو تو اس سے کم ہو گا، اور پھر یہی ہو تو پانی اس میں بہت کم ملے گا، بلکہ صرف سبجے گا، پانی کے بڑھانے کی خارجی ترکیبیں بھی ہیں مثلاً جب کنواں کھودتے وقت یہ پتہ چلے کہ اس میں پانی کم ہے تو ایک ملک (یہ ایک پیمانہ جو ذیادہ صلیع کا ہوتا ہے) میٹھا نکالیا جائے اور اسی کے ہونے میں جاری نہر کی کچڑ ملا دی جائے، اور پھر رات بھر چاند اور ستاروں کی روشنی میں رکھیں جس سے وہ منجمد ہو جائیگا، دوسرے دن اصل سوت میں یا کنوئیں ہی میں اسکی سات کنکریاں داہنے ہاتھ میں رکھ کر پیچ کریں اسی طرح روز ست سات کنکریاں پیچ کر کریں، یہاں تک کہ وہ ختم ہو جائے، اس کے اختتام پر کنوئیں میں

پانی خود بخود زیاد ہو جائے گا۔

اگر پانی کی زیادتی کے لئے تم کنوین کو زیادہ گہرا کرنا چاہتے ہو تو ستمبر کے مہینہ میں پانی گرنے کے بعد اکتوبر میں پانی برسنے کے قبل کھودا جائے اور قمری مہینہ کے حساب سے ۲۱۰، ۲۲۰ کی ماسیخون میں کھودنا مناسب ہوگا۔

ص نے لکھا ہے کہ کنوین باغ یا کھیت کے کسی بلند مقام پر کھودنا چاہئے۔ لیکن پانچ کے دروازے کے قریب اور کھیت کے وسط میں کھودنا زیادہ مناسب ہوگا۔ کیونکہ بلند مقام سے پانی ہر طرف پہنچے گا۔ دروازہ سے قریب رہنے کی صورت میں پانی اندر جلد داخل ہو سکے گا۔

کنوین کی کھودائی اگست، ستمبر، اکتوبر کے مہینوں میں شروع کرنی چاہئے۔ اس کے کھودنے سے قبل گرد و نوح کے کنوؤں کا پانی، انکی مٹی کا رنگ، اور انکی گہرائی کا پتہ چلانا چاہئے اور اسی سے اپنے کنوین کے متعلق تجسس کر لینا چاہئے۔ مزدور اگر پانی تک پہنچ جائیں لیکن پانی کو خشک ہوتے دیکھیں تو برابر کھودتے چلے جائیں یہاں تک کہ پانی کو وہ مقدار میں پہنچیں، اگر کنوین کے نیچے کی مٹی زرد وائل یا سفیدی ہو یا سفید مائل یا زردی ہو اور اس میں ترارٹ کم ہو تو پانی کم سکے گا، اسی طرح اگر اندر کی مٹی پتھری ہو اور پانی اطراف و جوانب سے پسج کر نکلتا ہو تو یہ سمجھنا چاہئے کہ پانی کے درمیان میں یہ پتھری زمین حاصل ہو گئی ہے اسلئے اور زیادہ کھودنا چاہئے یہاں تک کہ پانی کے چشموں پر پتھر کا جو طبقہ حاصل ہے وہ ٹوٹ جائے اور پانی کی تھک پہنچ جائے۔

ط۔ میں ہے کہ اگر کنوین میں کوئی پتھر حاصل ہو جائے تو اس پر آگ جلائی جائے،

تاکہ آگ اور بخارات کی حرارت سے وہ ٹوٹ کر ٹکڑے ہو جائے۔

خ کا قول ہے کہ کنوین نرم زمین میں کھودنا چاہئے اگر کنوین کو تابوت کی ضرورت ہو تو اس کا طول ۲۰ باشت اور عرض بارہ باشت رکھنا چاہئے اور سب سے چھوٹا تابوت بارہ باشت لمبا اور پانچ باشت چوڑا ہوتا ہے،

ط میں ہے کہ اگر تم کو اس بات کا خطرہ ہو کہ کنوین میں ایسے بخارات ہیں جو عمل سے مانع ہوتے ہیں تو اس کے دریافت کے لئے ایک ترکیب یہ ہے کہ چراغ شبنم کر کے اندر رکھا و اگر وہ جتا رہے اور گل نہ ہو تو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس میں بخارات نہیں ہیں اور اگر گل ہو جائے تو اس میں بخارات موجود ہوں گے۔ اس کے دفع کرنے کی بہت سی صورتیں ہیں مثلاً ایک آدمی ایک بڑا کپڑا اندر لٹکا دے جس میں ایک دسی بھی بندھی ہو اور اس کپڑے کو سرعت کے ساتھ اندر ہی حرکت دے پھر اس کو منہ تک لے آئے اور پھر جلدی سے نیچے پھینک کر حرکت دے اس طرح بار بار کرے۔ اگر کنوین کشادہ ہو تو اور زیادہ تعداد میں لوگ کپڑوں کو ڈال کر حرکت دیں پھر چراغ جلا کر اسکی آزمائش کریں اگر گل نہ ہو تو معلوم ہوا کہ بخارات غائب ہو گئے تو دوسری صورت یہ کہ کڑی کا ایک ٹھکانہ کنوین کی وسعت کے لحاظ سے بنائیں اور اسکو رسیوں میں باندھ کر اندر رکھائیں اور انکی آدمی مکر اس کو حرکت دیں اور کہیں کچھ نہ ملے اس کو نیچے سے اوپر اور اوپر سے نیچے بار بار حرکت دیں اس طریقہ پر کہ گویا دھنچے کی چیز کو توڑنا چاہتے ہیں اس ترکیب سے روئی بخارات نکل جائیں گے۔

تیسری ترکیب یہ ہے کہ کنوین کے منہ کے قریب دس آدمی یا دس سے زیادہ اسکی وسعت کے لحاظ سے کھڑے ہو جائیں اور ہر شخص اپنے ہاتھ میں دس دس ٹکڑے

پانی ایک برتن میں سے لے اور سب ایک ساتھ ہی کنوین کے اندر پھینک دیں اور پھر ہر
 خوب حرمت دین، انشاء اللہ اس سے بھی بخارات نکل جائیں گے بعض نے یہ صورت
 ملکی ہے کہ کنوین میں بہت گرم پانی کافی مقدار میں ڈالیں اور پھر اس کو ایک موٹے
 کپڑے سے ڈھک دیں تھوڑی دیر کے بعد ہٹالیں، انشاء اللہ بخارات سب نکل جائیں
 بعض نے یہ لکھا ہے کہ مٹی یا کسی اور برتن میں آگ جلا دیں جب اس میں دھواں نکلنے
 لگے تو اس کو اندر ڈال دیں اور بار بار دہرستہ سے پانی سے جائیں یہاں تک کہ بخارات اڑ جائیں
 رخ نے لکھا ہے کہ دو لالہ کی رسی میں پانچ یا اسی کے برابر بڑا دل رکھیں اور
 جس طرح چھوٹی چرخہ میں داند نہ زیادہ ہوتے ہیں اسی طرح بڑی میں رکھیں تاکہ اسکے
 کھینچنے میں آسانی ہو اور اگر کھینچنے کے لئے راستہ دراطول کر دیں تو اور بھی زیادہ سہولت
 ہو جائے گی جس بابت بھی اگر طول رکھیں تو کوئی حرج نہیں ہے، چرخہ کے سر
 کے اوپر جو دو یا لکڑی لگی ہوتی ہے اسکو گر نکال دیں تو اس سے بھی گراری کھینچنے میں
 آسانی ہوگی اسی طرح اگر اس دائرہ کو جس پر ڈول کھینچے جاتے ہیں لوہے کے بجائے
 ہماری اور مضبوط لکڑی کا بنائیں تو جانور دن کے لئے کھینچنے میں آسانی ہوگی،
 اگر ڈول کنوین کے اندر مٹی کے ٹیوں سے ٹکرائیں تو اس سے بچنے کی صورت
 یہ ہے کہ ہر ڈول میں چھوٹا سا سوراخ بنا دیں تاکہ ایک دوسرے کے ٹکرانے سے
 محفوظ ہو جائیں اور اسی طرح کنوین کے چوڑے کی ٹکر سے بھی بچ جائیں،

فصل

زمین کو اگر چھل سے برابر کرنے کا طریقہ تاکہ پانی جاری ہو سکے
 رخ نے لکھا ہے کہ یہ آدھ مشہور ہے لیکن اس سے زمین کی سطح کے معلوم کرنے کا

مقیہ یہ کہ تین یا چار لکڑیوں جو لمبائی میں باہل برابر ہوں یا چھل کے طول کے
 برابر کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ ان چاروں کو ایک تختہ پر کھڑا کریں تاکہ سب ستوی
 تختہ نظر آئیں پھر اس میں سے ایک کو کنوین کے سطح پر با حوض کے دروازہ پر بیٹھا
 کھڑا کریں اور دوسرے کو اس سے آگے تھوڑی دور پر گاڑ دیں اسی طرح تیسرے کو بھی تین
 زمین اور چوتھے کو اس جگہ پر نصب کریں جان پر پانی پہنچنا مقصود ہو یا بہان تک
 زمین برابر کرنی ہو لیکن اس کو بھی طرح یا دکھنا چاہیے کہ ان لکڑیوں کے درمیان
 کی مسافت آپس میں مساوی ہونی چاہیے،

یہ ان لکڑیوں کو کسی تھری یا اسی قسم کی دوسری چیز سے دب دیں تاکہ کچ نہ ہو
 اگر نہ جائیں اس کے بعد ایک بار ایک تاکا اس سرے سے ایک اس سرے تک
 یا اندر دین، اور اس دھماگے کو جو پہلے دو لکڑیوں کے درمیان میں ہے اس آدھ
 زمین بانامہ دین، پھر اس تھری کو غور سے دیکھیں اگر وہ ایسے خط پر واقع ہو جو اس آدھ
 دو دوسرا وی معون پر منقسم کر دیتا ہے، تو دونوں لکڑیوں کے درمیان کی زمین
 برابر ہوگی اور اگر ایک طرف جھک جائے تو جس لکڑی کا تھری جھکا ہو وہاں پر زمین
 میں انقطاع ہوگا، اور دوسری جگہ پر ارتفاع ہوگا، اسلئے تھوڑی سے مٹی ڈال کر
 بہت جلد کو اس طرح برابر کر دیں کہ وہ تاکا اس آدھ کے مساخط میں واقع ہو،
 اسی طرح ہر دو لکڑیوں کے درمیان میں عمل کیا جائے جب یہ تمام زمین مسطح ہو جائے
 تو جہاں تم پانی پہنچانا چاہتے ہو اس زمین کو کنوین کے قریب کی زمین سے دریافت
 لکھو، اور اس کی کم سے کم مقدار سواختہ کی زمین میں لکھ کر رکھ لی جائے، اقلیوں
 نے اپنی کتاب قود الیاء میں اسی مقدار کا ذکر کیا ہے،

اصطلاح سے بھی زمین برابر کیجاتی ہے، اسکی صورت یہ ہے کہ کنوین کے منہ کے قریب باحوض کے قریب ایک سطح تختی رکھیں جس پر اصطلاح کو قائم کریں اس طریقہ پر کہ اس کا قوس و پر کی سمت میں پڑے اور اس کے دونوں سوراخ میں سے ایک کو کنوین یا حوض کے منہ کی سمت میں رکھیں اور دوسرے کو اس کے مقابل میں رکھیں پھر ایک مربع لکڑی یا تختی بچائے جس کے ایک حصہ پر بڑے بڑے دائرہ اور سے نیچے تک بنائے جائیں جو قریب قریب ہوں لیکن آپس میں فاصلہ کی حیثیت سے برابر ہوں اور مختلف ہوں ان میں ایسی علامتیں بنادیں جنکی وجہ سے دور سے بھی ان کا فرق معلوم ہو پھر اس لکڑی کو زمین میں سیدھا کھرا کر کے نصب کر دیں تاکہ کوئی کچی باقی نہ رہے اور زمین برابر نظر آئے یہ تمام دوائر اصطلاح کے سمت میں رکھے جائیں پھر انسان حوض اور اصطلاح کے درمیان کی زمین پر نظر غائر ڈالے اور اس کے قریب ہو کر قوس کے اس سوراخ سے جو کنوین یا حوض کے سمت میں ہے اور اس سوراخ سے جو دوسری طرف ہے دوائر کو دیکھے اس طریقہ پر کہ تمام دوائر اسکی نظر کے سامنے ہو جائیں اور پھر یہ غور کرے کہ کونسا دائرہ سامنے ہے اسکے رنگ اور نشان کو یاد رکھے

اس کے بعد اس دائرہ اور زمین کا بعد دریافت کرے اس سے بندی کا اندازہ کرے اور یہ بندی حوض کی زمین سے لکڑی کی زمین تک کے اندر ہوگی پس بندہ مقام سے مٹی بچائے اور پست مقام کو پر کر دیا جائے یہاں تک کہ اصطلاح کے دونوں سوراخوں کے درمیان اور اس دائرہ کے درمیان جو زمین کے متصل ہے اگر پھر نظر ڈالی جائے تو برابر نظر آئیں جب یہ صورت ہو جائے تو یہ سمجھنا چاہیے

کہ جو فرق تھا وہ جاتا رہا اس طریقہ پر اسے بائیں دونوں جانبوں کو برابر کرتے ہوئے چلے جائیں تاکہ وہ زمین جو پانی پہنچانے کے لئے ٹھیک کی جا رہی ہے مٹی کے آٹ پھیر سے برابر ہو جائے اس قسم کا بیان اقیون نے اپنی کتاب توالمیہ میں لکھا جو اصطلاح کے سامنے ایک ہاتھ کی لابی تختی رکھی جائے جس کے وسط میں ایک مستقیم خط ایک رسی سے کھینچا جائے اور رسی کے ایک طرف ایک سوراخ بنایا جائے اور دوسری طرف دوسرا سوراخ بنایا جائے اور رسی کے ان دونوں سوراخوں میں لوہے کے قلابے باندھ دیئے جائیں اور یہ دونوں بالکل مساوی ہوں اور انکے سوراخ ایک دوسرے کے مقابل میں ہوں اس طریقہ پر کہ اگر قلابے کے ایک سوراخ سے دوسرے سوراخ کو اور پھر اس سے اس لکڑی کو دیکھیں جو سامنے نصب کی گئی ہو تو وہ اچھی طرح نظر آئے جب زمین بالکل سطح ہو جائے تو پھر اس میں سے چھوٹی ٹالیاں نکالت کر نکالی جائیں اور ان ٹالیوں کو حوض کے طول کے اندر سے رکھیں لیکن حوض کی سطح سے سکی سطح ذرا پست رکھیں اور حوض کی سطح بالکل برابر ہوئی جائے کسی مقام پر بلندی یا پستی ہوگی تو پانی کے ساتھ خس و خاشاک بھی آجائیں گے

میں نے لکھا ہے کہ حوض کا طول بارہ ہاتھ اور عرض چار ہاتھ رکھنا چاہیے حوض کے متعلق پھر مذکور بھی بحث کیجائے گی مگر اس کا طول و عرض اس سے کم رکھیں تو بھی کوئی مضرت نہیں ہے اگر تم حوض سے کوئی چھوٹی مستقیم ٹالیاں نکالنا چاہتے ہیں تو اسکی ترکیب یہ ہے کہ زمین لکڑیاں برابر برابر بچائیں ان میں سے ایک کو حوض کے منہ کے قریب نصب کر دیں اس طرح کہ صرف ایک ہاتھ زمین کے اوپر رہ جائے بقیہ زمین کے اندر ہو اور دوسری لکڑی کو اس کے سامنے ہاتھ پر نصب کریں لیکن

حوض کی آبر سے متصل سی نصب کریں، اور ان دونوں میں ایک ہاتھ یا اس سے کچھ زیادہ فاصلہ رکھیں، پھر دوسری کو اسکے بائیں جانب نصب کر دیں اور اس کا بھی بعد دونوں لکڑیوں کے برابر ہونا چاہیے پھر ایک بار ایک رسی بنی چاہیے اور اس کے ایک جانب سوراخ بنا دینا چاہیے اور اس سوراخ کو کسی ایک لکڑی میں ڈال دینا چاہیے اور پھر اس کو کھینچ کر دوسری طرف لیجانا چاہیے اور دوسری لکڑی میں باندھ دینا چاہیے اس طریقہ پر کہ بائیں جانب نصف دائرہ کی شکل پیدا ہو جائے اس کے بعد دوسری لکڑی میں رسی کے سوراخ کو ڈالنا چاہیے اور پہلی لکڑی تک کھینچنا چاہیے تاکہ وہ اپنے جانب بھی نصف دائرہ پیدا ہو جائے یہ دونوں دائرے اس لکڑی کے وسط میں اگر ملین گئے جو حوض کے مقابل میں ہے اور پھر رسی حوض کے سامنے باندھ دیجائے اور اسکو دونوں دائروں کے مرکز تک دوبارہ لیجا لیں اور اس طرح کریں کہ دائروں کا مرکز قائم رہے ایسی صورت میں پانی اس مقام تک سیدھا پہنچے گا، جہاں تک پہنچنا چاہیے ہو اور جب تک رسی اس شکل میں رہیگی اس وقت تک پانی کی رفتار ٹھیک رہیگی

باب چہارم

بانغات اور درختوں کے لگانے کی ترکیب ابن حجاج کی کتاب سے،

یونیوس کا قول ہے کہ جس جگہ پر باغ لگایا جائے وہاں پانی بکثرت موجود رہنا چاہیے، اور صاحب باغ کے مکان کے قریب ہونا چاہیے تاکہ وہ برابر اس کے عمدہ مناظر سے استفادہ کر سکے اور اس پر نگرانی رکھ سکے اور دیکھنے والے بھی پناہ دل خوش کر سکیں، اس کا پورا خیال رکھنا چاہیے کہ درختوں کو گنجان طریقہ پر نہ لگانا چاہیے ہر درخت کے قریب اسی کے جھنس درخت کو نصب کرنا چاہیے تاکہ قوی ضعیف کو فائدہ کر دے اور درختوں کے درمیان میں جو فصل رکھی جائے وہ زمین کی قوت نمونے کا خاصہ سے ہونی چاہیے جبکہ مفصل بیان آگے آئے گا۔

یونیوس اور قسطوس کا قول ہے کہ وہ تمام درخت جسے تخم بولے جاتے ہیں دوسرے درختوں سے کمزور ہوتے ہیں اور سب سے عمدہ وہ ہوتے ہیں جو سال میں ایک مرتبہ پھل لاتے ہیں اور جو شاخوں کے ذریعہ سے لگائے جاتے ہیں قسطوس کا بھی وہی قول ہے جو یونیوس کا ہے وہ یہ کہ ہر درخت اپنے جھنس اور مثال درخت کے ساتھ لگایا جائے اختلاف نہ ہونا چاہیے، نازک اور چھوٹے درخت بڑے اور لمبے درخت کے ساتھ اگر رکھے جائیں گے تو لمبے درخت کا سایہ چھوٹے درختوں کو نقصان پہنچائے گا اور انکی قوت کو سلب کرے گا،

دک اسنے لکھا ہے، وہ زمین جو سیراب شدہ ہو اور ستوی ہو باغ کے لئے زیادہ
مناسب ہے، بعض فلاسین کا قول ہے کہ درختوں کے بے سبب اچھا طریقہ یہ ہے
کہ وہ موسم سرما میں سیراب کئے جائیں اور ان کے ارد گرد جو گھٹن یا جھوٹے درخت
اگائے ہوں ان کو ہاتھ سے صاف کر دیا جائے اور اس کا خیال رکھنا چاہیے
کہ یہ گھاس جڑ نہ پکڑ لیں، دراصل درخت تک نہ پہنچ جائیں،

وہ درخت جو ابتدائے میں کچھ ہوتے ہیں ان کو مکڑیوں اور سیون سے سیدھا
کرنا چاہیے اور مضبوط بنانا چاہیے پھر کھات ڈالکر اس کو اور قوی بنانا چاہیے،

خ کا قول ہے کہ باغوں کے لئے سب سے اچھی زمین کا انتخاب کرنا چاہیے،
جس کا پانی شیریں ہو، سب سے پہلے اس کو محد دو کر کے سطح کرنا چاہیے پھر پانی سے سیراب
کرتے وقت بھی ہوا کر کے سیراب کرنا چاہیے، کیونکہ اگر تم نے درختوں کے لگانے
کے بعد زمین کی سطح برابر کی تو ممکن ہے کہ برابر کرتے وقت درختوں کی جڑیں نمودار
ہو جائیں اور ان کو نقصان پہنچ جائے باغات کو مشرقی سمت میں لگانا زیادہ اچھا ہوگا،
اس طریقہ پر کہ رخ مشرق ہی کی طرف ہو اور درختوں کو سلسلہ وار ایک صف میں لگانا
چاہیے بڑے درختوں کو چھوٹے پودوں کے ساتھ ہرگز نہ لگایا جائے اور نہ ان درختوں کو

جنگلی پتیاں کم ہوں سایہ دار اور زیادہ پتے والے درختوں کے ساتھ لگانا مناسب ہے
وہ درخت جن میں پتیاں بہت زیادہ ہوتی ہیں اور سایہ دار ہوتے ہیں ان کو دروازہ
اور حوض کے متصل لگانا چاہیے، مثلاً زرد آس، اریمان، سرو، صنوبر، لیون،
چنیل، نارنج، امون، حنار، احمد وغیرہ، صنوبر کو اس جگہ لگانا چاہیے جہاں پر زیادہ سایہ
کی ضرورت محسوس ہو، یا باغ کے بچ میں لگایا جائے، وہ شرقی راستوں پر یا اطراف

اور زمین لگانا چاہیے، کنوین اور صریح کے قریب وغیرہ (دیکھتی گھاس) آنا درخت (فارسی
زمین زیر سخت) اودی، نتم، خوروی، صفات، گلزار، وغیرہ لگائے جاتے ہیں بڑے
درختوں کی سیرابی کے لئے لکڑیوں کی چھت بنانا چاہیے تاکہ اس کے سایہ میں پانی ٹھنڈا
ہو کیونکہ ٹھنڈا پانی گرمی میں سیرابی کے لئے بہت مفید ہوتا ہے، وہ درخت جو زیادہ
سایہ دار ہوتے ہیں ان کو باغ کی دیوار کے متصل لیکن خلا زمین لگانا چاہیے، مثلاً عناب،
نند، ہر، میں، نتم، صفات، وغیرہ، اس طریقہ پر ان کا سایہ دوسرے درختوں کے لئے زیادہ
مفید ہوگا، بڑے باغ میں ایک قسم کے درختوں کو علاحدہ رکھنا چاہیے، اور بعض درختوں کو یکٹی
وقت، در ایک ہی سمت میں لگانا زیادہ اچھا ہوتا ہے، مثلاً سیب، آلو، پیرا، امرو، کش، وغیرہ
بہ نسبت و شقت کا ہر کم نہیں، گلاب کو باغ کے ایک سمت میں لگانا چاہیے اور مرطب اور
خوب زمین میں نتم، سب، صفرا، لیون، میں، زرد، وغیرہ لگانا چاہیے اور اس کا خیال رکھنا چاہیے
کہ لیون کا درخت مغربی سمت کی ہو اور وسط مقام کی ہو اسے محفوظ رہے، لیکن قبلہ کے سمت
کی ہو اس کے لئے کھلا رکھنا چاہیے، ترکاریوں کے لئے کس قسم کی زمین اختیار کرنی چاہیے اسکے
متعلق تیسویں باب میں مفصل ذکر آئے گا،

باب پنجم

اُن درختوں کا بیان جو سیراب شدہ زمین میں لگائے جاتے ہیں اور ان کا بیان جو باغات میں پانی وال کر لگائے جاتے ہیں تم کو معلوم ہونا چاہیے کہ درختوں میں بعض ایسے ہوتے ہیں جو پھل کی غرض سے لگائے جاتے ہیں اور بعض ایسے ہوتے ہیں جو صرف خوبصورتی اور خوشبو کے لئے لگائے جاتے ہیں اور بعض ایسے ہوتے ہیں جنکی لکڑیوں سے لوگ شمع ہوتے ہیں، درختوں میں سے جنکے پھلوں میں گھٹیل ہوتی ہیں انکی گھٹیل ہوتی جاتی ہیں اور جن گھٹیل نہیں ہوتی انکے پھل طریقے ہیں یا تو ان کے خم ہونے جاتے ہیں اور یا اچھی اور عمدہ شاخیں کاٹ کر لگائی جاتی ہیں یا ان شاخوں کی اوپر کی ٹہنیاں لگائی جاتی ہیں یا شاخ کے نیچے کے حصے کاٹ کر لگائے جاتے ہیں یا ان شاخوں کو لگاتے ہیں جو درخت کی جڑ میں یا اس کے قریب میں اکثر آگ آتی ہیں جب درخت بڑھ جائیں تو ان کی رگیں اور جڑیں کاٹ کر ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کر دیں، اگر ان میں رگیں نہ بچیں ہوں تو اس وقت تک چھوڑ دیں جب تک کہ رگیں نہ بچیں، اسکی پوری تہہ بزم بھر کسی موقع سے انشاء اللہ ذکر کریں گے، اس تہہ کو قنطیس اور استملاط کہتے ہیں، ہر قسم کے درخت کی زراعت کے لئے جداگانہ طریقے ہیں جنکا ہم انشاء اللہ بھر تذکرہ کریں گے، جب پودے لگ جائیں ان میں رگیں نمودار ہو جائیں اور ان کے تنوں میں سختی آجائے اور اس کے لئے تقریباً تین سال کی مدت دیکار ہے، تو ان

پودوں کو ایسے موقع پر لگائیں جہاں پر کی زمین ان کے لئے زیادہ موافق ہے تاکہ اسکے پھل عمدہ قسم کے ہوں،

ابن حلاج کی کتاب میں درختوں کے لگانے کی مختلف شکلیں اور صورتیں لکھی ہیں یہ یونوس نے کہا ہے کہ تقریباً تمام درختوں کو اپنے بھنسون کے ساتھ لگانا چاہیے میرا مطلب یہ ہے کہ جو درخت گھٹیل دار ہوں ان کو ایک ساتھ نصب کرنا چاہیے اور جن درختوں کے خم ہونے جاتے ہیں ان کو ایک ساتھ رکھنا چاہیے اور جنکی شاخیں یا تنے لگائے جاتے ہیں ان کو علیحدہ رکھنا چاہیے، سب سے پہلے ان درختوں کو لگانا چاہیے جنکی عام طور سے زیادہ ضرورت پڑتی ہے اور جنکے پھل مفید ہوتے ہیں اور دوسرے پھلوں سے ممتاز ہوتے ہیں، ایسے درختوں کو جہاں تک ممکن ہو تلاش و جستجو کے ساتھ حاصل کرنا چاہیے، پس جنکے دانے بوسے جاتے ہیں وہ ہیں، اخروٹ، بادام، بلوط، شفا کدو، آلو بخارا، خرما، صنوبر، سرسہ، وغیرہ اور غلہ وغیرہ ہیں،

دیگر اطمینان سے زرد اور بھی انہیں درختوں میں داخل کیا جائے اور قسوس نے تر بوزہ کو بھی مثل کیا ہے، قسوس نے یہ بھی لکھا ہے کہ درخت جن کے خم ہونے جاتے ہیں جب زمین میں آگ آئیں اور اچھی طرح جڑیں تو پھر دوسری جگہ منتقل کر دیئے جائیں، یہ طریقہ انکے لئے از حد مفید ہے، دیگر اطمینان کا قول ہے کہ جب اس قسم کے درختوں پر دو سال گزر جائیں تو جہاں تمام کو دوسری جگہ لگایا گیا ہے یونوس نے لکھا ہے کہ یہ درخت منتقل کر دیئے جائیں اور پھر دوسری جگہ پر پانی سے سیراب کئے جائیں، ابن حلاج نے لکھا ہے کہ اگر زمین فلاحست کا اہل ہے کہ اس قسم کے درختوں کا اپنی جگہ سے ہٹانا ضروری ہے،

یونوس نے لکھا ہے کہ جن درختوں کی شاخیں کاٹ کر لگائی جاتی ہیں وہ یہ ہیں،

سبب، اوسیا، پلوزہ، زعفران، آس وغیرہ، قسوس نے ان بن غیریہ کو بھی دہل کیا ہے، ایونس نے لکھا ہے کہ بعض لوگ شاخوں کو درختوں کے قریب ہی زمین میں نصب کر دیتے ہیں، تاکہ اگر وہ بکری لیتی ہیں پھر ان کو دوسری جگہ منتقل کرتے ہیں، لیکن اسکی بہتر صورت یہ ہے کہ شاخوں کو فوراً ہی دوسری جگہ پر لگا دینا چاہیے اور اس میں پانی ڈالتے رہنا چاہیے، اس کا بھی بیان مفصل طریقہ پر آئندہ ان شاء اللہ آئے گا،

جس درخت کے اوتاد لگائے جاتے ہیں ان میں توت، یون، زیتون، بھی، اور اسطوخودوس وغیرہ ہیں، یہ بھی اگر ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کئے جائیں تو مفید ہے، سید اغوس نے لکھا ہے کہ وہ درخت جو پتھریوں سے بھی خالی نہیں ہوتے اور جگہ پہل بہت زیادہ ہوتے ہیں، اور زمانہ دراز کے بعد ضعیف اور کمزور ہوتے ہیں یا جکی پتیاں دیر میں آتی ہیں اور دیر تک رہتی ہیں ان کا مادہ غلیظ اور چکنے والا ہوتا ہے اور جو درخت کہ زم ہوتے ہیں اور بہت کم ٹھرتے ہیں ان کا مادہ لطیف اور نفیس ہوتا ہے اسلئے میرا خیال ہے کہ جن درختوں کا مادہ سخت ہواں کے ان اوتاد کو جو چکنے ہوتے ہیں لگانا چاہیے پہلی شاخیں نہ لگائی جائیں کیونکہ اوتاد کی وجہ سے مادہ سخت ہوگا اور جڑوں میں بہ نسبت شاخوں کے استحکام زیادہ ہوگا،

ایسے درختوں میں توت، بھی، زیتون، اور دایون، انار اور آس وغیرہ ہیں، پس اگر یہ درخت ان اوتاد کے ذریعہ سے لگائے جائیں جبکہ مادہ سخت ہو تو ان میں رگین جلد پھوٹیں گی، اور یہ بہت جلد شکم ہو جائیں گے، لیکن اگر تم انکو پہلی شاخوں کے ذریعہ لگانا چاہتے ہو تو وہ بھی ممکن ہے، لیکن جو صورت ہم نے بتائی وہ سب سے عمدہ ہے اور جو درخت کہ کم عمر ہوتے ہیں جبکہ ذکر کیا جا چکا ہے ان کا مادہ لطیف ہوتا ہے،

شاخ، اخروت، شفا، اور سیب، اور بخارا وغیرہ، ان درختوں کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں لیکن ان کا تخم لگانا زیادہ اچھا ہے،

نہیر اگر یہ زیادہ دن تک رہتا ہے لیکن پھر بھی اس کے اوتاد کو لگانا مناسب نہیں ہے، کیونکہ اوتاد جب کات کر لگائے جاتے ہیں تو اس میں ہوا اور بارش کی رطوبت کٹی ہوئی جگہ کی طرف سے اندر داخل ہوتی رہتی ہے، اور پھر ان کی جڑ تک پہنچ جاتی ہے اور یہی رطوبت جڑ کے اندر نفیض پیدا کر دیتی ہے،

شورن نے لکھا ہے کہ وہ مدت جن میں رطوبت کم ہوتی ہے اور بالطبع یا س ہوتے ہیں ان کی شاخیں لگانی زیادہ اچھا ہے کیونکہ ان میں رطوبت زیادہ ہوتی ہے، جیسے انار، توت، ان، انار کی مختلف قسمیں بتائی ہیں، اور مذکورہ بالا تینوں سے زیادہ لگے ہیں اور جو ان کے ان میں سے بعض قسم کی مخالفت کی ہے، اس کا صحیح قول یہ ہے کہ سب سے پہلے دریافت کرنا چاہیے کہ کس قسم کے درخت ہیں، ان کے تخم بوسے جاتے ہیں، یا وہ اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں یا شاخیں کات کر لگائی جاتی ہیں یا اوتاد کات کر لگائے جاتے ہیں، کیونکہ ان سب کی حالتیں مختلف ہیں، پس جن درختوں کے تخم بوسے جاتے ہیں ان کا تخم ہی لگانا زیادہ اچھا ہے، اور جو اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں ان کا اکھاڑ کر لگانا مناسب ہے اور جسکی شاخیں لگائی جاتی ہیں انکی شاخوں کو لگانا اچھا ہے، اور جو دوسرے درختوں کی میت میں نشو و نما پاتے ہیں ان کو دوسرے درختوں کے ساتھ ہی رکھنا سب سے غرضمند ہے، جسکی جو فطری طبیعت ہے آبی پر رکھنا چاہیے، جن درختوں کے تخم بوسے جاتے ہیں ان میں زبوز، اخروت، پلوزہ، شفا، اور بخارا، منور، برسر، دست، نخل وغیرہ ہیں جب یہ پودے زمین میں لگ جائیں تو ان کو دوسری جگہ منتقل کر دینا بہت اچھا ہے، اور جو اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں

ان میں غیر اس سبب وغیرہ بنیابی میں بیچ کر لین تو ان کو منتقل کر دینا چاہیے اور
 جنگی شاخیں یا دند کاٹ کر لگائے جاتے ہیں ان میں بادام، اگرد، لیون شتوت، زیتون
 ہی، اس وغیرہ ہیں، یہ بھی جب بھی طرح نکل آئیں تو ان کو بھی دوسری جگہ پر لگانا ضروری
 ہے، ان پودوں میں سے جن درختوں پر زیادہ محنت کرنے کی ضرورت ہے وہ شتوت
 لیون، زیتون، انار، بیز بھی وغیرہ ہیں اور جو لکھا ذکر لگائے جاتے ہیں ان میں، انگور، غراب
 صنوبر ہیں، اور بکے تخم بوسے جاتے ہیں اور اکھا ذکر بھی لگائے جاتے ہیں ان میں کشمش
 آلو بخارا کی تمام قسمیں ہیں، پستہ اور شتوت وغیرہ ہیں،

ابن جلیج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ قسوس نے اپنی کتاب میں اس پر بڑی طویل
 بحث کی ہے جو درخت کے ایک ہی طریقہ سے لگائے جاتے ہیں ان کو علیحدہ ذکر کیا ہے
 اور جو دو طریقوں سے لگائے جاتے ہیں ان کو ایک علیحدہ فصل میں لکھا ہے، اور جو ایک
 دوسرے ہر طریقہ پر متحد اور متفق ہوتے ہیں، ان کو بھی علیحدہ لکھا ہے، اگرچہ مضمون میں تکرار
 ہے لیکن فائدہ سے خالی نہیں،

اپنی کتاب میں ابن حجاج نے ترمذیات کی تعریف کی ہے، یونیوس کا قول ہے،
 اس میں صرف طوخ اور اذناد لگائے جاسکتے ہیں، یونانیوں کے نزدیک ترمذیات اس
 زمین کو کہتے ہیں جہاں پراول ذل درخت یا شاخیں لگائی جاتی ہیں، اور پھر وہاں سے دوسری
 جگہ پر منتقل کی جاتی ہیں، اسی طرح اس نے لکھا ہے کہ شاخوں کو موسم خریف میں لگانا چاہیے
 اس سے پہلے اس جگہ کو کھودیں چاہیے پھر اس میں کھات ڈالنی چاہیے اور پھر شاخ
 یا دھڑھین نصب کرنا چاہیے اور تقریباً ایک ہفتہ اندر رکھنی چاہیے پھر اس کو پانی سے سیرا
 کرتے رہنا چاہیے، جب اس پر تین سال گزر جائیں تو اس مقام پر پانچواں جہاں پر اسکو

لگانا زیادہ مناسب ہو اس مقام کی زمین کو ہرست سے صاف کر دینا پودے کو منتقل کرتے
 وقت بھی اس کے اطراف کی مٹی کو ہٹا دینا چاہیے تاکہ جڑ سے اکھاڑنے میں اس کو نقصان
 نہ پہنچے، اکھاڑتے وقت جڑ میں جو مٹی لگی ہو اس کو منتشر ہونے نہ دینا چاہیے بلکہ ہر دو قطر
 سے سمیت ہٹا چاہیے اور پھر اسکو دوسری جگہ پر لگانا چاہیے، یونیوس نے تخم کے متعلق بھی
 تفصیلی بحث کی ہے، وہ لکھتا ہے کہ اگر پودے ایک ملک سے دوسرے ملک تک منتقل
 کئے جائیں تو وہ خشک ہو جائیں گے، اس خیال سے بعض لوگوں نے یہ ترکیب نکالی ہے
 کہ جب بھل درخت میں پختہ ہو جائیں تو ان کے تخم کو نکال کر خشک کر دین، پھر اس کے بعد
 ان کو بو دین، لیکن اسکا خیال رکھنا چاہیے کہ ان کو قلاب میں نہ خشک کیا جائے بلکہ تار
 میں بعض لوگ تخم کو بونے کے بعد اوپر رکھ دالتے ہیں لیکن سب سے پہلے چاہیے کہ اس
 جگہ کو پانی سے سیراب کر لیں پھر اس میں کھات ڈالیں اور تخم کے کھاتے چھونے چھونے
 گڑھے کھودیں اور ہر گڑھے میں ایک ایک دانہ بو دین اور پھر ان کو مٹی سے چھپا دیں
 اور دانہ اس پر پانی ڈالتے رہیں یہاں تک کہ بارش کا موسم آجائے جب اس کو دینا
 سال گزر جائیں اور اس میں پتے نکل آئیں لیکن شاخیں نہ پھوٹیں تو ان کو جڑ سمیت نکال کر
 کسی دوسرے گڑھے میں لگا دین اور صرف سرے کو زمین کے اوپر رکھیں، بقیہ کو مٹی
 سے ڈھک دیں، اور اطراف و جوانب میں لکڑیاں حفاظت کی غرض سے گاڑ دیں بعض
 لوگ تخم کے پودوں اور درختوں کو ضعیف اور کمزور خیال کرتے ہیں، یہ جاننا ضروری ہے
 کہ جو تخم بویا جائے گا اسی قسم کے پھل اس سے نکلیں گے، لیکن صرف زیتون کے تخم کو اگر
 بو دین تو اس سے خرطون (ایک قسم کا جنگلی زیتون ہے) پیدا ہوگا زیتون نہیں ہوگا
 سید اغوس نے لکھا ہے کہ جب جم یہ چاہتے ہوں کہ پودوں کو ایک دور مقام

دوسرے مقام تک بچائیں تو اس کے لئے ضروری ہے کہ غم پر نہ چڑھ کر زمین ہٹا کر وہ
مٹی اور رطوبت سے محفوظ رہیں اگر ایسا نہ کیا جائے گا تو آگنے کے بعد متعلق ہو کر شرجائیں گے
اس کا بھی خیال رکھنا چاہیے کہ غم تو دھوپ میں نہ خشک کریں کیونکہ اس سے اس کو نقصان
پہنچتا ہے اسکی رطوبت اور صفات کو خشک کر کے کوڑا کر دیتی ہے، لیکن اگر اس قسم کے
غم پر جھکے ہوں جیسے اخروٹ، چلوڑہ وغیرہ میں موسم بہار میں تو دھوپ ان کو نقصان
نہیں پہنچائی مگر پھر بھی اگر سایہ میں خشک کئے جائیں تو بہتر ہے۔

ایک دوسری جگہ پر اس نے لکھا ہے کہ جب ہم پودوں کو انکی اصلی جگہ سے ہٹا کر
دوسری جگہ منتقل کرنا چاہیں تو ان کو زمین سے اس طریقہ پر اکھاڑیں کہ انکی مٹی منتشر نہ ہونے
پائے۔ جب اس کو دوسری جگہ پر لگا دیں تو غم کو چاہیے کہ اس کا تین چوتھائی حصہ زمین
کے اندر اور ایک چوتھائی زمین سے اوپر رکھیں۔ پودہ لگانے کا یہ طریقہ بہت اچھا ہے۔
علمائے فلاح نے اس پر اتفاق کیا ہے۔ یونیوس کا قول ہے کہ ترمدانات کی زمین ایسی
ہونی چاہیے کہ جس میں اس سے قبل زراعت نہ کی گئی ہو، زمین خشک ہو اور پہلے سے
کوئی چیز اس میں نہ ہوئی ہو اور آفتاب کے ریح پر ہو اور ہوا دار مقام ہو اس زمین
کو اس طرح کھودنا چاہیے کہ گھاس وغیرہ بالکل کھل جائیں اور ہر پودے کے درمیان
میں ایک قدم کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور نصف قدم کی گہرائی میں ہر پودہ لگانا چاہیے، اگر
پودے اس طریقہ پر لگائے جائیں جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا ہے تو ان کے اکھاڑنے اور
کاٹنے میں سہولت ہوگی، پودوں کو کھلی جگہ میں لگانا زیادہ مفید ہے تاکہ دھوپ اس پر
زیادہ پڑ سکے اور اس کو ہمیشہ گرم رکھ سکے، شاخوں کے کاٹنے میں اس کا سہارا رکھنا چاہیے
اس شہنشاہ کو کھانا چاہیے جس میں شہنشاہ قریب قریب ہوں تاکہ وہ جلدی سے زمین

میں چڑھ کر سکیں، شاخ کا طول زیادہ قدم سے زیادہ نہیں رکھنا چاہیے، بعض لوگ ان کا کھانا
ہے کہ ترمدانات کی زمین کو پودے کے، اگر دھوپ مرتبہ کھودنا چاہیے، اور اگر پہلے ہی زمین
میں کھودی جائے تو پھر ہر مہینہ میں کھودنا ضروری ہے، اور جن آلات سے زمین کھودی جائے
وہ حتی الامکان چھوٹے ہونے چاہئیں تاکہ جو پودے بالکل متصل ہوں ان کو نقصان نہ
پہنچے اور ان کلون کو جو ٹھنڈی مٹی چھوٹے ہیں اور نرم رہتے ہیں ٹونگ لیسنا چاہیے،
لیکن جب سخت ہو جائیں تو ایسا نہ کرنا چاہیے، پودوں کا طول ایک قدم سے زیادہ نہ
ہونا چاہیے، جب اس سے زیادہ ہو جائے تو اس کو چھانٹ دینا چاہیے تاکہ اسکی قوت تازہ
زیادہ ہو جائے ان کو باقیہ مٹی سے ٹونگیا توڑنا چاہیے، لود وغیرہ سے کاٹنا اچھا نہیں ہے
دوسرے سال میں پودوں کے اطراف و جانب کی زمین کو چھ بار کھودنا چاہیے اور ہر پودے
میں دو ٹھنڈی مٹی سے زیادہ رکھنا چاہیے، دوسرے سال میں جب کھلے ٹھنڈی مٹی تو ان
کو ٹونگ لینا چاہیے، جب ترمدانات میں اس طریقہ پر عمل درآمد کر لیا جائے تو پھر دوسری
زمین میں پودوں کو منتقل کرنا چاہیے، بعض لوگ پودوں کو تیسرے سال منتقل کرتے
ہیں کیونکہ بعض پودے ایک سال میں جلد قوت نہیں حاصل کرتے ہیں اس وجہ سے
یا اس بنا پر کہ کوئی کاشتکار ایک سال کے بعد اسکو منتقل کرنا نہیں چاہتا، اس خیال
سے کوئی زمین بھی لکڑی میں اور حکم نہیں ہونی ہیں اسلئے اس کا انتقال اس کے
سے معشر ثابت ہوگا،

یونیوس کا قول ہے کہ بعض لوگ ترمدانات ہی میں پودوں کو پانی سے سیراز
رتے ہیں، لیکن ایسا کرنا مناسب نہیں ہے بلکہ جب دوسری جگہ منتقل کئے جائیں
تو پھر سیراب کی جائیں، ابن حلاج نے لکھا ہے کہ یہ آغوش کا قول بھی اسکی تائید کرتا ہے

کر شلخ، تخم، یا اوتاد کے پودوں کو حبث منتقل کریں تو ان میں رطوبت اور گرمی قائم رکھیں، ابن حجاج کا قول ہے کہ تمام نزارعین کا خیال ہے کہ ترمدانات کو اس وقت سیراب کر سکتے ہیں جب کہ زمین میں حرارت اور بوست کثرت کے ساتھ ہو، یونوس کا قول ہے کہ اس انگور کی بیل میں جس میں بڑھو اور اس میں جکی شاخیں ابھی لگائی گئی ہوں اختلاف ہے، کیونکہ ہر پودہ کے اصول زراعت جدا گانہ ہیں لیکن اگر یہ دوسری جگہ منتقل کئے جائیں تو پھل عمدہ ہونگے قسطنطس کا بھی قول اسی قسم کا ہے، یونوس کا قول ہے کہ ان مقامات کو جہاں پودے لگائے جائیں تمام خرافات سے پاک کر دیں، اس میں کا صرت کھودنا ہی کافی نہ ہوگا بلکہ اسکو بار بار جوتا جائے اور صاف کیا جائے اس میں سے پھروں کو نکال دینا چاہیے خصوصاً ان پھروں کو جو نوکیلے ہوں کیونکہ پھر جو زمین کے اوپر ہوتے ہیں وہ موسم گرما میں اپنی شدید گرمی کی وجہ سے پودوں کو جلد دیتے ہیں، ان میں ن کی صلا بہت کی وجہ سے حدت ہمیشہ رہتی جو اسی طرح موسم سرما میں یہ اپنی برودت کی وجہ سے پودوں کو ضرر پہنچاتے ہیں، لیکن اگر یہی پھر سطح زمین کی بجائے اندر گہرائی میں ہوں تو گرمی کے وقت یہ پودوں میں ٹھنڈک پہنچاتے ہیں، جہاں تک ممکن ہو زمین کو سطح کن چاہیے، بخصوص انگور کی کاشت کے لئے زمین میں گہرائی کا ہونا اچھا نہیں ہے، پودوں کو زمین میں لگانے سے قبل زمین کی آزمائش کرنی چاہیے اس طریقہ پر کہ اسی قسم کے درختوں کو لگا کر دیکھا جائے، زمین جسکی مٹی بہت اچھی ہے، اس کو بھی طرح جوت کر دے کہ راست کرنا چاہیے اور اس میں جو کچھ خس و خاشاک ہوں انکو پھینک دینا چاہیے، جس قدر زمین کھودی جائیگی اسی قدر اچھا ہے اور اسکی گہرائی بھی مفید ہے اس سے مٹی میں قوت باقی رہیگی، اگر زمین سیراب شدہ ہو تو اس کو برابر کر لیا جائے، اس کے بعد اس میں پودے لگائے جائیں۔

درختوں کے لگانے کے متعلق ان شاء اللہ مفصل ذکر آئے گا،
طابین سے کہ پودوں کے منتقل کرنے سے قبل زمین کا انتخاب کرنا چاہیے تین
ہی ہوں جس میں مٹی کثرت سے ہو اور زراعت اس سے قبل نہ ہوئی ہو یا زیادہ زیادہ دو سال
سے اس میں زراعت نہ ہوئی ہو، درم سے کم ایک سال سے غیر ضرر ہو، وہ مقام ایسا ہونا
چاہیے جہاں پر ہوا کا گذر وافر طریقہ پر ہو، اس کا بھی طرح کا خاک رکھنا چاہیے کہ پودے جس زمین
میں منتقل کئے جاتے ہیں اسکی طبعی حالت دیکھ لیں جو یہی کہ اس سے قبل کی زمین تھی،
بھی زمین سے وہی زمین میں پودوں کا منتقل کرنا غیر مناسب ہے۔

فصل

درخت، طرح، اوتاد اور عمون لگانے کے اوقات
ابن حجاج کی کتاب سے،

یہ انوس کا قول ہے کہ گرم ممالک میں پودوں کو موسم خریف میں لگانا اچھا
ہے، خصوصاً جب کہ پانی اس ملک میں کم ہو، تاکہ خریف کی بارش کی رطوبت پودوں میں
جذب ہو سکے، اسی طرح ربیع اور سرما کی رطوبت بھی اثر پہنچ سکے، اور موسم سرما کے اختتام پر
بھی پودے لگائے جاسکتے ہیں جبکہ شاخیں تروتازہ ہوں اور ان درختوں کی زمین کے اختتام
پر پھر بھی طرح جوتا چاہئے، اگر لگا کر رکھنا چاہئے اور ایک ایسا خط قائم کرنا چاہئے کہ جس میں پودے
لگائے جائیں اور زمین ان کو پکڑ سکے، اور سرما ممالک میں سردی کے ختم ہونے کے بعد درختوں
کو لگانا چاہئے جبکہ شاخوں پر تروتازگی آجائے، اور اگر گرم چاہو تو خریف میں بھی لگا سکتے ہو
کیونکہ اکثر لوگوں کا خیال ہے کہ اس موسم میں رگوں کو تقویت پہنچتی ہے اور زمین بہت اچھی

رہتی ہے کیونکہ آفتاب اپنی گرمی پہنچاتا جو اس لئے سردی اس میں جمود نہیں پیدا کر سکتی ہے اس بنا پر زمین ان پودوں کے قبول کرنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔

یونوس کا قول جو کہ درختوں کے لگانے کا وقت ہر ملک اور قوم کے لئے جداگانہ ہے کیونکہ بعض لوگ قطاعت یعنی انگور کے ٹپنے کے بعد لگاتے ہیں جب شاخ سے پلن جھڑنے لگیں اور بعض لوگ ابتداً ربیع میں لگاتے ہیں حتیٰ کہ شباط (پہاگن) سے سات دن تک یہی شروع کرتے ہیں اور سب سے چھاپر بقیہ ہے کہ وہ مقامات جو بلند یا بس اور کمزور ہیں ان میں پودے فصل انگور کے بعد لگانا چاہیئے اور جو نرم اور زمین کی سطح سے قریب ہیں ان میں ربیع کے پہلے دن یعنی پہاگن کے پہلے دن میں لگانا چاہیئے اور جو مقامات ہیں ان میں سب سے آخر میں لگانا چاہیئے لیکن شور زمینوں میں تو انگور کی فصل کے بعد ہی لگانا چاہیئے کیونکہ بارش زمین کے خبث کو دھو دالتی ہے اس زمین میں پودے کے قریب لگانا اگر بڑا دان چاہیئے تاکہ اس سے شورہ بن کم ہو اور غن دار زمین کو موسم گرما ہی میں کھود دینا چاہیئے آفتاب اپنی گرمی سے اس کو سخت کر دے گا اور پھر بارش سے وہ نرم ہو کر نہایت عمدہ ہو جائیگی اور پودوں کو بہت جلد قبول کرنے لگی لیکن پہلی زمین کو پہلے سے نکھو دیں کیونکہ آفتاب کی گرمی اسکو گرم بنا ڈالے گی اس میں کھودنا اور پودہ لگانا دونوں ایک ہی شے کرنا چاہیئے یعنی موسم خریف میں کیونکہ ایسی زمین میں اسی وقت درختوں کا لگانا مناسب ہو بعض لوگوں کا خیال ہے کہ گرم مقامات میں درختوں کو فصل خریف ہی میں لگانا چاہیئے اور نصف دسمبر سے اسکی ابتدا کرنی چاہیئے اور ابتداً جزوی تک ختم کر دینا چاہیئے ہندی مینہ کے حساب سے پوس سے ابتدا ہونی چاہیئے اور اگر تک ختم کرنا چاہیئے پودوں کو لگانے کے بعد ایک ہفتہ تک اس کو چھوڑ دیا جائے لیکن سرد مقامات کیلئے

آخر ربیع کا مینہ زیادہ اچھا ہے بخصوص جبکہ پہاڑی مقام ہو کیونکہ اگر ان کو ہو اگر گرم نہ لے تو پودے زمین کے نیچے چلے جائیں گے اور اوپر بڑھنے کی طاقت کم ہو جائیگی اسی بنا پر گرم مقامات میں اکثر خریف ہی میں درختوں کا لگانا مناسب ہے کیونکہ اس وقت پودے اوپر کی جانب نہیں بڑھیں گے بلکہ زمین کے نیچے جڑ بکڑتے جائیں گے لیکن فصل ربیع میں ہو اگر گرم ہوتی ہے اور وہ پودوں کی بیجوں اور بلیوں کو بڑھنے سے قبل نمودار کر دیتی ہے پودوں کو دن کے تیسرے گھنٹے سے سیکر دسویں گھنٹے تک لگانا چاہیئے کیونکہ ابتداً اور آخر وقت میں ہو بہت ہوجاتی ہے جس زمین میں پودے لگائے جائیں اسکی زمین مضرط ہو نہ کیلی ہونی چاہیئے اور نہ سخت اور نالیس ہونی چاہیئے۔

زیتون کے لگانے کا طریقہ بیان کیا جا چکا ہے جس زمین میں پودے لگائے جائیں گے اور مضرط ہو نا چاہیئے لیکن اگر کسی زمین میں ان دونوں چیزوں میں سے کوئی چیز نہ ہو تو درختوں کے پھل پوسے نہ ہوں گے اسی وجہ سے یہ اوپر لکھ دیا گیا ہے کہ یا تو ربیع میں پودے لگائے جائیں یا خریف میں کیونکہ خریف میں آفتاب کی گرمی کی وجہ سے زمین گرم رہے گی اور بارش سے مضرط رہے گی اور اس طریقہ پر حرارت اور رطوبت دونوں معتدل طریقہ پر زمین کی ہو میں بھی اس طرح اعتدال رہے گا اور ربیع میں گرمی کی ابتدا ہوتی ہے اور اس وقت وہ سردی منقطع ہوجاتی ہے جو آسمان سے زمین تک پہنچتی ہے بلکہ آفتاب زمین کے پانی کو خشک کرنے لگتا ہے جس سے زمین کی رطوبت کم ہوگی اور گرمی شروع ہو جائے گی یہ موسم بھی پودوں کے لئے ہے لیکن موسم خریف تمام دوسرے موسموں سے اس کام کے لئے زیادہ مناسب ہے یہ موسم بھی اس وقت اور اچھا ہوجاتا ہے جب کہ بارش ہونے لگتی ہے جس کا وقت ثریا کے ڈوبنے سے سیکر شیدہ جاڑے تک

پھر ریح تک اس کام کو بند کر دینا چاہیے کیونکہ موسم سرما کی تبدیلی کے زمانہ میں ریح تک سخت سردی پڑتی ہے لیکن ابتداء ریح میں اس کو پھر شروع کرنا چاہیے جب کہ جنوبی ہوا پھٹنے لگے مگر شمالی ہوا سے بھی طرح پرہیز کرنا چاہیے۔

ق نے لکھا ہے اور یہ اس کا اصلی قول ہے کہ پودوں کے لگانے کا سب سے عمدہ وقت خریف ہر بالخصوص ان مقامات پر جہاں پر پانی کم ہو موسم سرما کی رطوبت پودوں کو تعویذ پہنچائے گی، عمار کا اس پر اتفاق ہے لیکن فصل ریح میں بھی کوئی نقص نہیں ہے قطوس کا قول ہے کہ تمام زمینوں کے لئے موسم خریف زیادہ مفید ہے اور سیون نے اسکی بڑی تردید کی ہے مگر ق نے لکھا ہے کہ فصل ریح پر جو ترجیح دی ہے اس کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ درختوں میں سے بعض تو اوپر کی جانب زیادہ بڑھتے ہیں اور بعض نیچے کی جانب زیادہ بڑھتے ہیں فصل ریح میں جو لگائے جائیں گے وہ اوپر زیادہ بڑھیں گے اور جو فصل خریف میں لگائے جائیں گے انکی جڑیں اور رگیں مضبوط اور دھڑک چھلین گی ازراعت کے اصول کے مطابق وہ درخت زیادہ مضبوط ہوتے ہیں چکی رگیں اور جڑیں زیادہ ہوں۔

ابن حجاج کا قول ہے کہ تینوں مشہور علماء کا اس پر اجماع ہے کہ موسم خریف زیادہ افضل ہے اور اسکی وجہ بتائی جا چکی ہے مریات طیبی کا قول ہے کہ جن درختوں کے لگانے کا طریقہ بتے بتا دیا ہے ان کو سردیوں میں سوائے ریح کے زمانہ کے کبھی نہ لگائیں ریح کا وہ زمانہ جو ابتداء فروری کا ہوتا ہے بہت عمدہ ہے ابن حجاج نے لکھا ہے کہ یہ پہلے لوگوں کی رائے کے مخالف ہے لیکن میرے نزدیک یونیوس کا قول سب سے اچھا ہے۔

زمین ہے کہ لگو کے لگانے کا مخصوص وقت شرق سے مغرب تک فصل ریح کے ابتدائی حصہ میں ہے بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ جو لگو کہ فصل خریف میں لگائے جائے ہیں ان میں بہل زیادہ ہوتے ہیں ان کے علاوہ جن درختوں کی لکڑیاں سخت ہوتی ہیں مثلاً زیتون، غناب، بلوط، ترویز، دردار وغیرہ تو وہ موسم سرما میں لگائے جاتے ہیں اور جن میں ان سے کم سختی ہوتی ہے یا متوسطہ درجہ کی صلاحیت ہوتی ہے مثلاً انجیر، سیب، بی، اخرو، کشمش، وغیرہ تو وہ ریح میں لگائے جاتے ہیں لیکن تیوں کے آنے سے قبل لگانا زیادہ اچھا ہے اور بعض کا قول ہے کہ پودے اس وقت لگائے جائیں جبکہ انکی تہیں آجائیں اور یہ جنوری کے وسط میں ہوتا ہے سوائے بادام وغیرہ کے اور چکی کلیان ابھی نکلی ہوں ان کو اس سے قبل لگانا چاہیے اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ کوئی درخت پوری طرح تیوں کے آنے کے بعد مار کے سو نہ لگایا جائے کیونکہ وہ اگر اس طرح لگایا جائے تو مفید ہوگا بعض کا قول ہے کہ انجیر اور آلو بخارا بھی اسی طرح لگائے جاسکتے ہیں اور ان کے لئے کوئی نقصان دہ نہیں ہے اگر درختوں کے لگانے کے لئے سب سے عمدہ فصل خریف کی ہے اور پھر موسم سرما ہے لیکن ریح کی پہلی فصل ان دونوں سے گری ہوئی ہے کیونکہ اس میں موسم سرما کا تاثر کم ہوتا ہے پودہ اگر سخت نہیں ہوا تب بلکہ نرم اور شاداب ہے تو گری اسکو بلا دگی اور اگر اس سے بڑھ گیا ہے تو سردی مثلاً دگی، غرض کہ گرم اور سرد ممالک میں درختوں کو ذرا جلد لگانا چاہیے، بالخصوص چراگا ہوں اور مرطوب زمینوں میں کیونکہ یہ دونوں زمینیں اس وقت تک درست نہیں ہوتیں جب تک کہ موسم خریف میں کوئی پودہ نہ لگایا جائے یا دوسری صورت یہ ہے کہ ان کا پانی خشک کر دیا جائے اور انکی خشکی میں اعتدال لکھا جائے ریح

مین ان زمینوں میں پودہ نہ لگانا چاہئے جو آسمان کے پانی سے سیراب ہو چکی ہیں، لیکن بعض
 لکھتے ہیں کہ شلخ، مٹی، اوناد، اور گھنٹی وغیرہ موسم سرما میں اسی قسم کی زمین میں لگانا چاہئے
 جو آسمان کے پانی سے سیراب ہوئی ہو، لیکن جو زمین کہ سیراب لگتی ہو اس میں ہر تین
 فصلوں میں پودے لگا سکتے ہیں، بہ خصوص فصل ربیع کے ابتدائی زمانہ میں پودوں کو
 جب ان میں رگ دپوسٹ نکل آئیں تو ان کو اکھاڑ کر لگانا چاہئے اور مٹی جو ان کے ساتھ
 لگی رہتی ہے، اسکو ساتھ رہنے دینا چاہئے، اور ان میں پانی پہنچانے سے غفلت نہ کرنی
 رخ کا قول ہے کہ سب سے اچھی اور عمدہ ہوا ہمارے ملک کی زراعت کے لئے
 مغربی ہوا ہے اور بادل ہے، لیکن بارش کے دنوں میں زیتون کے سوا کسی پودہ کو
 لگانا اچھا نہیں ہے، گھنٹی اور تخم کے پودوں کو اسی زمانہ میں ایک جگہ سے دوسری
 جگہ منتقل کر دینا چاہئے، رخ کا قول ہے کہ میں نے خود ایک بادام کا درخت دیکھا
 جو اپنی جگہ سے منتقل نہیں کیا گیا تھا اس وجہ سے اس میں پھل اور دانے کم تھے بعض
 لکھتے ہیں کہ جمہ اور شنبہ کے دن درختوں کی زراعت نہ کرنی چاہئے، گھنٹی، تخم،
 شلخ، وند، ان سب کے لگانے کے خاص اوقات ہیں جن کا ذکر پھر کیا جائے گا۔

فصل

گھنٹوں کے بونیکھا وقت

میں نے لکھا ہے کہ عام طور سے گھنٹیوں کے بونے کا وقت پھلون کے پکنے اور
 لکھانے کے وقت ہوتا ہے اور اس کے بعد بھی نو مبرادمبر، جزری، فردی تک بوئی
 جاسکتی ہیں، یہ سب سے آخری مدت ہے، اور جو گھنٹیاں اس کے بعد بوئی جائیں گی

کرنی ان کو بچاؤ ایسی یا جائز ان کو خراب کر دینا، لیکن اگر گھنٹیاں مارچ میں لگتی ہیں وہ
 خست جنگل گھنٹیاں ہمارے ملک میں بوئی جاتی ہیں وہ شقائق، شمش، بادام، اخروت
 اور بنجار، زیتون، خیابنبر، بندق، صنوبر، بلوط، شاہ بلوط، قرسیا، زردور، زردخت،
 ذرا، غیر پستہ، اور سرد وغیرہ میں گھنٹیاں بونے کے وقت نئی اور سالم ہونی چاہئیں
 ان میں کسی قسم کا نقص نہ ہونا چاہئے اور ایسے پھل کی ہوں جو چھی طرح تیار ہو گئے
 ہوں اور شر اور درخت سے توڑے گئے ہوں، ورنہ نقد میں بھی اچھے ہوں، اگر یہ اوصاف
 گھنٹیوں میں یا ان کے پھلوں میں نہ ہوں تو ان کو زراعت کے لئے نہیں رکھنا چاہئے
 رخ نے لکھا ہے کہ گھنٹیاں اس درخت کی ہوں جو پہلی مرتبہ پھل دار ہو اور
 ان کے بونے کا طریقہ یہ ہے کہ گھنٹیوں کو زمین میں حوضوں کے اندر یا مٹی کے تے
 خدوت میں بوئیں اور یہ حوض اس جگہ پر بنائیں جہاں پر کہ زمین بھی ہو جس کا ذکر اوپر
 کیا جا چکا، زمین تعمیر شدہ ہو اور اس میں پرانی کھادی ہوئی ہو نیز پانی سے اچھی طرح سیراب
 کی ہوئی ہو اس کے جذب یہ تمام شرط پورے ہو جائیں تو گھنٹیوں کو ایک قطار میں مختلف
 مدموں کے اندر بوئیں ہر گندھ تین ہاشت یا اس سے کچھ کم ہالڈھے کی گہرائی میں گھنٹی
 کی قوت اور ضعف پر موقوف ہے، بونے کے بعد اوپر سے مٹی ڈال دیں اور ہر گھنٹی کے
 درمیان میں تقریباً ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، لیکن یہ فاصلہ اس وقت رکھیں جبکہ پودوں
 کو منتقل کرنے کے وقت نئی راہ زمین، اور اگر اس کا خیال ہو تو گھنٹیوں میں اس سے
 زیادہ فاصلہ رکھیں، اس جگہ کہ برابر پانی سے سیراب کرتے ہیں ایسا نہ ہو کہ زمین عدم سیرابی
 کی بنا پر سفید نہ ہو جائے اور اس وقت تک سیراب کرتے رہیں، جب تک کہ پودہ ایک ہاشت
 یا اس سے زیادہ کا نہ ہو جائے، گھنٹیوں کی زراعت کے متعلق پھر کئی مین ذکر کیا جائیگا،

فصل

ان درختوں کے بونے کا بیان جیسے پہلوں میں گھنٹیاں نہیں ہوتی ہیں، مثلاً جیسیب، امرود، نارنگی، لیون، در بیان، سرد، انجیر، اس شہتوت وغیرہ ان میں تخم ہونے میں اس کے لئے بھی وہی شرائط ہیں جو گھنٹیوں کے متعلق بیان کئے گئے ہیں یہ تخم بھی پہلے ہی پھل کے ہونے کو اچھا ہے اور ان کو انھیں فصل میں بونا چاہئے جتنا ذکر اسے قبل کی فصل میں کیا جا چکا ہے تاکہ گرمی کی فصل شروع ہو جائے اور جو تخم یا گھنٹی فصل ربیع میں بونی جائے اس میں اس کا خطرہ ہے کہ گرمی یا سردی ان کو برباد نہ کر دے۔

اس کے بونے کا طریقہ یہ ہے کہ جس پھل کا تخم بونا ہو اس کو زمین کے چھوٹے گدے یا مٹی کے نئے نئے برتنوں میں بوئیں اور ان کے نیچے ایک سوراخ کر دیں اور ان میں جی مٹی ڈالیں یا کھاد اور دوسری چیزوں سے مخلوط کی ہوئی مٹی ڈالیں، جو تخم کہ کو در ہوں ان کے لئے مٹی وغیرہ زیادہ ڈالنی چاہئے اور جو قوی ہوں ان کے لئے اسی قدر مٹی ڈالیں جتنی کہ ضرورت ہو۔

لکھا ہے تخم کو اس طرح ڈھانک دیں جیسے کپڑے سے کسی چیز کو ڈھانکتے ہیں اور اسکی تہ بھی کپڑے کے موٹے پن کے برابر ہو، اور اگر اس سے زیادہ کڑھ ہوں تو زیادہ پانس بھی ڈال سکتے ہیں، اس کے بعد بھی اس پر مٹی ڈال دیں تاکہ ہوا کی خشکی سے محفوظ رہیں، پانی سے سیراب کرتے وقت چٹائی کا چھوٹا ٹکڑہ رکھ دیں یا اسی قسم کی کوئی دوسری چیز رکھیں تاکہ پانی اور دوسرے مشن نہ ہو جائے اس سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ بونے کے اُگنے سے قبل ہاتھ ہی سے پانی چھڑک دیا کریں یہ طریقہ زبان تو کڑھ تخم یا پودوں کے لئے رائج ہے مگر

زیادہ کر کہ درختوں میں سے سرد در بیان، شہتوت وغیرہ ان اسی طرح کہ درختوں کے لئے بھی یہ طریقہ مفید ہے، مثلاً جیو غرہ لکڑی قسم کی قوت دانوں میں ہوگی اسی طرح پانی سے سیراب کرنا چاہئے جب تک پودے لگ نہ جائیں اس وقت تک سیراب کرتے رہنا چاہئے، لیکن جب موسم سرما کا زمانہ آجائے تو پانی کم ڈالنا چاہئے اور جب بارش شروع ہو جائے تو پانی نہ ڈالنا چاہئے اسی طرح ابتدا گرمی میں احتیاط کرنی چاہئے تاکہ ان میں سختی آجائے اور وہ جڑ نہ لیں اور ناگزیر پودے بڑھ جائیں اور اندھنی باقی ہو تو یہ ان کے لئے نقصان ہے، اس میں بھی وہی صورت اختیار کرنی چاہئے جو حوضوں کے لئے بتائی گئی، اور اگر ریت سے ڈھانک دیں تو زیادہ اچھا ہے۔

فصل

ایک سال سے زیادہ کسی تخم کو ایک جگہ پر نہ رکھنا چاہئے بلکہ دوسرے نرم حوضوں میں منتقل کر دینا چاہئے، مٹی کے غلط میں اس سے زیادہ اگر رکھیں گے تو کڑھ ہو جائے گا اور اسی طرح اگر اس سے قبل منتقل کر دیا تو اس کے لئے نقصان سے بالخصوص جبکہ اسکی شاخوں میں سختی نہیں آئی ہو اور اگر حوض میں ہو تو ان کو دوسرے مقام پر لے جانا چاہئے تاکہ وہاں پر بڑھ سکیں۔

میں نے لکھا ہے کہ گھنٹی دار درخت سات سال کے بعد تیار ہوتے ہیں اور ان کے پھل کھانے کے قابل ہوتے ہیں اور جیسے تخم بونے جاتے ہیں وہ چار سال کے بعد تیار ہوتے ہیں، ان کو تین سال کے بعد منتقل کر دینا چاہئے۔

رخنے لکھا ہے کہ نانبج کو بس وقت تک نہ منتقل کرنا چاہئے جب تک کہ وہ

بھر قد آدم لبانہ ہو جائے اور اگر اس سے قبل منتقل کر دیا گیا تو خراب ہو جائے گا ہم سبکی
مفصل بحث آئندہ ان شاعرانہ مفردات میں کریں گے جو شخص ان گدھوں کو جو پودوں
کے لئے بنائے گئے ہیں خالی اور بیکار نہیں رکھنا چاہتا ہے وہ ان میں اس وقت
تک کے لئے کوئی چیز بوردے جب تک کہ پودے تیار ہوں اور ان میں منتقل کئے
جائیں، مثلاً کثیر وغیرہ۔

فصل

طوخ کے لگانے اور اسکے انتخاب کا طریقہ،

ابن جوج رحمہ اللہ نے متعین میں لکھا ہے کہ تمام ممالک فلاحت کا اس پر اتفاق
ہے کہ جو شخص طوخ یا دکن کا پانا چاہتا ہے اسکو چاہیے کہ وہ مشرق کی جانب سے اور
جنوبی گوشے سے اس کو تراشے، یونیوس نے بھی لکھا ہے کہ شاخیں درخت کے اوپر
کی جانب سے یعنی چاہیے بشرطیکہ ان شاخوں پر دو سال گذر رہا ہو نیز درخت
کے شمالی یا جنوبی سمت سے شاخوں کا کٹنا زیادہ اچھا ہے، امرسیال کا قول ہے کہ
دکن کو جی مشرق یا جنوب سے کاٹنا چاہیے لیکن شمال کے جانب ذرا بھی مل نہ ہو کیونکہ
سب سے اچھی شاخ وہ ہے جو شمالی سمت میں ہو پھر وہ جو جنوبی سمت میں، در پھر وہ جو غربی
سمت میں ہو لیکن جو شمالی سمت میں ہوگی وہ اچھی نہ ہوگی،

سودوہون کا قول ہے کہ سب تم قطع (جو شاخ تیر کی طرح ہو) قطع اور وہ وغیرہ
لینا چاہو تو تم کو چاہیے کہ درخت کے اس حصہ سے ان چیزوں کو کاٹو جو آفتاب کے
مقابل میں ہوں کیونکہ گرمی اس میں حرارت پہنچانی ہے اور وہ نعمت دیتی ہے وہ نعمت

کے مسمی رطوبت کا ضائع کرنا اور جو شاخ کہ وہ نعمت دی ہوئی ہوتی ہے وہ جلد زمین کو
پکڑ لیتی ہے اور اسی قسم کی شاخ بہت اچھے پھل لاتی ہے،

وہ شاخ جو مٹی ہو اور جس میں گرہیں بہت قریب قریب ہوں اس شاخ سے زیادہ
اچھی ہے جو سایہ دار، درجنی ہو، قسم بھی شمالی سمت سے نہیں لینا چاہیے کیونکہ شاخیں جو اس
سمت پر ہوتی ہیں وہ زیادہ سایہ دار اور ذرا نازک، درگزر ہوتی ہیں، ان میں زمین کو پکڑنے کی
قوت کم ہوتی ہے،

یونیوس نے لکھا ہے کہ شاخوں کو درخت کے نیچے سے نہیں کاٹنا چاہیے بلکہ اوپر
کی سمت سے لیستنا چاہیے، شولون کا قول ہے کہ جن درختوں کے زمین شاخیں ہوتی
ہیں ان کو کبھی نہ لیستنا چاہیے، کیونکہ وہ بہت زیادہ سایہ دار ہوتی ہیں آفتاب ان کی پتوں
کو زائل کر کے اپنی حرارت کو زمین پہنچا سکتا، اسی صورت میں زمین درختوں کو جلد نہیں پکڑ
سکتی، بعض علماء فلاحت نے لکھا ہے کہ اس قسم کی شاخیں بہت کم ہوتی ہیں اور
ان میں پھل کم آتے ہیں، کیونکہ ان کی جڑوں میں رطوبت غائب اور عورت کم رہتی ہے
شولون کا قول ہے کہ اسی شاخ اگر زمین میں جڑ پکڑے تو یہ کٹنا غلط ہے کہ پھل کم آئیں گے
کیونکہ جب وہ لگائی جائے اور نشوونما پائے، تو آفتاب کی حرارت اس کے اندر جذب
ہوگی اور وہ اس کو قوی اور مستحکم بنا دے گی، البتہ اگر زمین کو نہ پکڑے تو حرارت کی کمی کی وجہ سے
وہ خراب ہو جائے گی اور اس کے اندر کی رطوبت پھولوں کو پکنے نہیں دے گی، ان درختوں کا
ذکر تو کیا جا چکا ہے جسکے لئے طوخ کا لگانا زیادہ اچھا ہے، اور دوسروں کا بھی بیان کیا جا چکا
ہے، لیکن جن درختوں کی شاخیں کاٹی جاتی ہیں وہ ان بڑی اور موٹی شاخوں سے لی جاتی
ہیں جسکے پھل کھانے جا چکے ہوں اور کھاتے وقت اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ یہ شاخیں گڑ

ہون لگی کھال کھنی ہوا اور آفات سے بالکل محفوظ ہوں، زیادہ تر ان درختوں سے شاخیں
 حاصل کرنی چاہیے جو زیادہ پھل لاتے ہوں لمبی اور گھنی شاخوں سے زیادہ فائدہ نہیں پہنچتا
 گوکہ وہ زمین میں جلد بیل جاتی ہیں لیکن مکرر ہوتی ہیں، شاخوں کو درخت کے درمیان سے
 لینا چاہیے بہت بلند مقام سے لینا اچھا نہیں ہے، ان کو مشرقی سمت سے کاٹنا چاہیے،
 اگر مشرقی سمت میں کچھ نہ ہو تو قبلہ کی جانب سے اور یہ بھی نہ ہو سکے تو مغربی سمت سے کاٹنا
 چاہیے مگر جنوبی سمت سے کاٹنا غیر مناسب ہے کیونکہ اس سمت کی شاخیں مکرر ہوتی
 ہیں اور اگر پھل آتے بھی ہیں تو پکنے سے قبل ہی گر جاتے ہیں بعض لوگوں نے یہی نقص
 مغربی سمت سے لینے میں بھی بتایا ہے شاخوں کے کاٹنے کا وقت طلوع شمس کے بعد ہے
 ان کو ہاتھ سے توڑنا زیادہ اچھا ہے نہ کسی تیز رو سے کاٹنا چاہیے، طبع کا طول و دو
 ہونا چاہیے اور اگر اس سے زیادہ بھی ہو تو کوئی مضائقہ نہیں ہے، طبع اس وقت سے کاٹے
 ہیں جبکہ شاخوں میں تراوت چھی طرح موجود ہو ان میں کچھ کلیاں بھی نظر آتی ہوں طبع کو
 گڈھوں یا ظروف میں بوسکتے ہیں،

طبع کے لگانے کا طریقہ یہ ہے کہ زمین میں گڈھے کو دسے جائیں جن کا طول عمق اور
 عرض سے زیادہ ہو، اگر یہ دوسری جگہ پر منتقل کئے جانے کا خیال ہو تو گڈھے دو بانٹ لائیں
 اور اگر ایک ہی جگہ پر رکھنا ہو تو اس سے زیادہ لائیں، یعنی شاخ کے قد کے مجاہد سے گڈھے
 کو دنا چاہیے طبع کو اس کے طول میں پھیلا دینا چاہیے ایک حصہ تو گڈھے کے اندر رکھنا
 چاہیے اور دوسرے حصہ کو ایک انگلی کے انداز سے باہر نکال دینا چاہیے مٹی کو کھاد
 اور دوسری چیزوں سے مخلو ما کر کے گڈھے کو قریب قریب بھر دینا چاہیے اور قدم سے
 زمین کو برابر کرنا چاہیے، طبع اس صورت میں پانی کی نالیوں سے بھی سیراب کئے جاسکتے

ہیں، بلکہ بسا اوقات نالیوں کے مخزن ہو جاتے ہیں اسکی صورت یہ ہے کہ جس جگہ پر
 نالیوں کی بنائی جائیں اسی کے سامنے ایک حد نالی کے طول کے ٹھوسے قائم کیجئے پہلے گڈھے
 میں طبع کو پھیلا دینا چاہیے اور کنارہ کے دو نالوں کی جانب اپنے سر دین کو ایک بجلی کے
 انداز سے، ہر نکالنا چاہیے اس کے بعد مٹی ڈال کر گڈھوں کو برابر کر دینا چاہیے پھر ادھو
 پانی سے سیراب کرنا چاہیے، طبع کے یہ سرے دو قطاروں کی طرح نظر آئیں گے ان
 میں سے ہر ایک نالی کے بلند مقام پر ہوگی اور ان دونوں کے درمیان پانی جاری رہیگا،
 طبع کو آسانی پانی سے سیراب شدہ زمین میں لگانے کا طریقہ بڑے درختوں کے ساتھ بیان
 کیا جائے گا، ہر طبع کے درمیان میں ایک ہاتھ فاصلہ رکھنا چاہیے بشرطیکہ منتقل کرتے
 وقت مٹی نہ پیسے اور اگر مٹی بچے تو اس سے زیادہ فاصلہ رکھنا چاہیے، دوسرے قسم
 کی زمین میں جو فاصلہ ہو گا اس کا ذکر اور طبع کی دیگر تدبیریں پھر لکھی جائیں گی،

فصل

عیون (چھوٹی شاخوں) کے لگانے کی ترکیب

شاخوں کی ٹنڈیاں اسی طرح لیجانی ہیں جیسے سبب، انجیر، انگور یا سمن اور دوسرے
 یہ وہ جات سے اخذ کیجانی ہیں، لیکن ان کا انتخاب کر کے لیٹنا اچھا ہے، رخ سے
 کھاسے کر سبب کے عیون اٹھتے جوتے ہیں اور چکے جوتے ہیں، اسی طرح
 انگور، انجیر یا سمن وغیرہ کی وہ ٹنڈیاں لیجانی ہیں جنکی گرہیں قریب قریب ہوتی ہیں، اس
 میں انھیں مفات کا خیال رکھنا چاہیے جو طبع کے لئے ہٹائے گئے ہیں، اس کے کھانے
 کا وقت فروری، اپریل وغیرہ میں ہے اور اوس میں وہی ترکیب اختیار کرنی چاہیے،

جو طوخ اور اوتا د کے لئے ذکر کی گئی ہیں، مثلاً حوض یا نالیوں کے خطوط کا قیام کرنا، بقیہ دوسری تدبیریں انتشار و تفریق پر مبنی جائیگی،

فصل

اوتا د اور طوخ کا مفصل بیان ان میں انتخاب کا طریقہ

بن حجاج نے لکھا ہے کہ وہ شاخ جس نے دوسرے سال میں قدم دکھا وہ طوخ کا کام دیکھتی ہے اور جو دو یا تین سال کی ہو وہ اوتا د کے کام آسکتی ہے کیونکہ اگر کسی شاخ زمین میں نصب کی جائے تو بہت جلد چڑھ کر لے گی، اگر حسن اتفاق سے ایسی شاخ ہاتھ آجائے جو ہر حیثیت سے کامل اور پوری عمر کی ہو تو، سکوا پنچ جگہ پر تھوڑی دیر کے لیے بھی رکھنے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ فوراً منتقل کر دینا چاہیے، چھوٹا و تہ تنا، بہت جلد نشو و نما پاتے ہیں لیکن بڑا و تہ اس طرح جلد نہیں بڑھتا ہے، یہ نشوون کا قول ہے، شاخوں سے اوتا د اعلیٰ صفات اور حالات کا خیال کر کے یسنا چاہیے جسکے ساتھ مونٹے جاتے ہیں، فرق اتنا ہے کہ اوتا د کی غلظت اور ان کا طول، اور دو قدموں کے درمیان کا فاصلہ طوخ سے زیادہ ہونا چاہیے، ضخامت تو ایک ہاتھ کے برابر ہونی چاہیے یا کم سے کم ایک نیزہ کے برابر ہو، اور طول کم سے کم ایک ہاتھ ہونا چاہیے اور زیادہ جان تک ممکن ہو سکے، اوتا د لوہے سے کائے جائیں، لیکن اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ کائے وقت، چھیلے وقت اور کائے وقت اسکی کھال اوپر نہ پڑے نارنج کے اوتا دکھا دین رکھے جاتے ہیں، اس کے ٹکڑے کا طریقہ حوض یا نالی میں یہ ہے کہ ایک سخت لکڑی بلوہ یا کسی اور درخت سے لیجائے اور اس دھتے ذرا لابی اور موٹی رکھی جائے اور اس

نہم پر چھڑادی جائے، جان پر نارنج کا دھتہ لگانا چاہتے ہیں اور اسی حد تک زمین کے اندر گھسنے جان تک عمق رکھنا چاہتے ہوں پھر اس لکڑی کو نکال لیں چاہیے اور نارنج کے دھتہ کو اس جگہ پر نصب کر دینا چاہیے، اب جو ارد گرد غلارہ گیا ہو اس کو کھا دیاریت سے پر کر دینا چاہیے پھر پانی سے سیراب کرنا چاہیے، پانی پڑنے سے مٹی بھول جائیگی اور کچھ غلارہ پھر پیا ہو جائے گا اس لئے اس کو بھی مٹی یا ریت سے بھر دینا چاہیے، تاکہ ذرا برابر بھی غلارہ باقی نہ رہ سکے، اوتا د کو قطار و قطار لگانا، چھاب سے اور دو قدموں کے درمیان میں قریب قریب وہی فاصلہ ہوگا جو طوخ میں بتایا گیا ہے اگر اسی دھتہ پہلے پہل نصب کیا جائے تو اسکا خیال رکھنا چاہیے کہ زور سے کاڑنے کی وجہ سے وہ خش نہ ہو جائے اور نہ اس کا چھکنا چھلکانے، تقریباً بیسویں اوتارن کے دھتہ کے بھی ہیں،

دوسری ترکیب

اوتا د کے لیے حوض یا نالیوں میں گڈے کو دینا چاہیے، ہر گڈہ اوتا د کے طول کے برابر ہو، جب گڈہ حیات رہا ہو جائے تو دھتہ کو لگا دینا چاہیے اور پھر اس پر مٹی ڈال کر اس کو بھر دینا چاہیے، اور اس میں اسی طرح عمل کرنا چاہیے جیسا کہ آئندہ ہم کسی موقع پر بتائیں گے، اوتا د کو صحت نہی کے ساتھ لگانا چاہیے اور ایک دوسرے کے درمیان میں وہی فاصلہ رکھنا چاہیے جو طوخ کا ہے،

فصل

ان شاخوں کا بیان جو نوامی کفیات اور لواحق کہلاتی ہیں،
انوامی ان کو کہتے ہیں جو غصہ دار ہوتی ہیں، کفیات ان شاخوں کو کہتے ہیں جن میں تیز

کثرت سے ہوتی ہیں، واقعی ان کو کہتے ہیں، جنکے پس یا غودہ ایک دوسرے سے ملی جلی ہوں، شاخوں پر غور کیا جائے اگر وہ اپنی تمام رگوں کے ساتھ کافی جاکتی ہیں یا توڑی جاتی ہیں تو ان کو توڑا جائے اور دوسری جگہ پر لگا دی جائیں یا اس مقام پر لگانی جائیں جہاں جلد شامیں نکل آئیں بشرطیکہ مناسب وقت ہو اگرچہ اس کے لگانے کے لئے وقت بہت کافی رہتا ہے، اگر شاخوں میں رگیں پوری نہیں نکلیں ہوں تو ان کو ستے دن تک چھوڑ دینا چاہئے کہ ان میں رگ اور پٹے نکل آئیں یہ عمل تھپس یا استسلاف کے ذریعہ سے ہو سکتا ہے جبکہ ذکر آگے آئے گا۔

تھپس کا بیان جس کا دوسرا نام تھپس بھی ہے،

اس کے لئے نباتات میں سے وہ حصہ لینا چاہیے جو زیادہ قوی ہوں، اور ان سے محفوظ ہر اور جس میں وہ تمام اوصاف موجود ہوں جنکا ذکر طوخ کے بیان میں کیا جا چکا ہے اس کا خیال ضرور کرنا چاہئے کہ شاخ جس درخت سے لیجائے وہ مرکب ہو لیکن اگر چھوٹے بڑے پھلوں سے درخت لے لے ہوں اور غیر مرکب ہوں تو ان کے طوخ اوداؤں سے عیون کو ترکیب کی ضرورت نہیں ہو اور اگر ایسی صورت نہ ہو تو ترکیب کی ضرورت ہے مگر یہی صورت زیادہ اچھی ہے، شاخ میں اگر باریک رگیں نکل آئی ہوں تو اس کو دوسری جگہ سے لے کر سکتے ہیں در نہ ہر شاخ کے لیے اس کے طول کے مطابق ایک گڈھا عودین جس کا عین ڈھائی بالشت ہو اور ہر شاخ کو آہستہ سے اس میں رکھ دین اور شاخ کے سرور کو گڈھے سے باہر نکال دین، شاخ کو جیسے پیچیدہ ذکر میں بلکہ اس کو پرہش پانے دیں، اور گڈھوں پر مٹی ڈال کر اس کو برابر کر دین اور جب تک رگیں یا جڑیں نہ چھوٹیں اس وقت تک اسی جگہ

پر چھوڑ دین اس کے بعد پھر منتقل کر سکتے ہیں، یہ طریقہ ہر تازی شاخ کے متعلق بتایا گیا ہے اور اگر کسی شاخ کو تم چاہتے ہو کہ ایک ایسے مقام پر لیجائیں جہاں پر یہ دوست کے ساتھ پہل سکتے تو اسکے لیے بھی یہی ترکیب ہے، لیکن اگر تم اس کو اسی میں باقی رکھنا چاہتے ہو اور وہی غذا دینا چاہتے ہو جو پہلے دی جاتی تھی، تو اسکی تدبیر یہ ہے کہ انگوڑ کے متصل ہی ایک زمین پسند کرو اور اس میں آہستہ سے اسکی شاخ کو گڈھا کھود کر منتقل کر لو، یہ شاخ اپنی جڑ سے تقویت حاصل کرنی رہے گی انگوڑ میں یہ زیادہ اچھی ہوتے ہیں جو آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہے، لیکن دوسری زمینوں میں بھی کثرت سے ہوتے ہیں، یہ انگوڑ کی شاخ جس کا اوپر ذکر کیا گیا ہے، ایک سال تک پانی سے سیراب کیجائے گی اس کے بعد آہستہ سے یہ کاٹ دیجائے گی، تاکہ اسکی حد تک کم ہو جائے، تین سال سے پانچ سال تک کے اندر یہ شاخ قوت پاجائے گی، اس وقت وہ حفنہ سے الگ کیجا سکتی ہے، لیکن اگر اس مدت کے بعد بھی رگیں نہ نکلی ہوں تو کاٹنا نہیں چاہئے، بلکہ اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہئے اور اسکو پہلی ہی صورت سے ایک سال تک اور رہنے دینا چاہئے انگوڑ کی اس ترکیب کو تطہیم کہتے ہیں، اس کا وقت اس وقت ہے جبکہ انگوڑ کی چھوٹی شاخیں نہ چھوٹی ہوں اور اگر اس کے بعد کریں تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے، لیکن اور دوسرے درختوں کے لئے ہر زمانہ میں کر سکتے ہیں کیونکہ وہ اپنی جڑوں سے الگ نہیں ہوتے، سب سے لکھا ہے کہ یہ ان اور یہ سین کو اگر گرمی اور سردی کی گرم اور سرد ہوا میں مٹی کے نیچے رکھیں تو بہت جلد قوت پکڑ لیں گے، بعض وہ درخت جن میں بتیان اور شاخیں نہیں ہوں جن میں کسی آفت کی بنا پر یا کبرسنی کی وجہ سے گر پڑتے ہیں یا کاٹ دیئے

جانے میں تو ان میں ہر شاخیں اور چنان نکل آتی ہیں اس میں بھی وہی ترکیب کر سکتے ہیں جو ان نباتات کے ساتھ کیجاتی ہے، جیسے نارنج وغیرہ کے ساتھ،

اسی کے مثل ایک دوسری تدبیر

اس شاخ کا انتخاب کرنا چاہیے جو نرم ہو اور اس دخت سے غذا پاری ہو جس میں بکثرت پھل لگے ہوئے ہوں اور جن کا ذائقہ عمدہ ہو اتنی نبی ہو کہ اگر جھکا لی جائے تو زمین کی سطح تک پہنچ سکے اور تمام وہ صفات موجود ہوں جو طرح کے لٹے سکے گئے ہیں جب یہ تمام شرائط موجود ہوں تو ایک رسی شاخ کے اوپر کے حصہ میں بانڈھ دیں اور اسکو جھکائیں یہاں تک کہ وہ زمین کی سطح سے ملحق ہو جائے اور پھر رسی کا دوسرا سر ایک مضبوط ستون میں بانڈھ دیں تاکہ قبل از وقت شاخ سیدھی ہو جائے، شاخ جہاں پر جھکی ہو اسی مقام پر ایک لانا گڈھ کھودیں جس کا عمق کم سے کم دو دوہائی باشت ہو اور اسی میں شاخ کو آہستہ سے رکھ دیں اور اوپر سے مٹی وغیرہ ڈال دیں اور خوب بھی طرح برابر کر دیں یہ ایک دوسری تدبیر ہے جو تکبیس سے جدا گانہ ہے، دو سال تک اصل اور اس حصہ کو پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، دو سال کے بعد انداز کریں کہ اس شاخ میں اتنی طاقت اور قوت پیدا ہوئی ہے یا نہیں کہ جس سے وہ اپنی مستقل ہستی کے ساتھ الگ رہ سکے اگر اس میں رگین اتنی پیدا ہو گئی ہوں کہ دوسرے سے سنتنی ہو جائے تو اسکو کسی لوہے سے کاٹ کر الگ کر دینا چاہیے اور اگر ایسا نہ ہو تو اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے، دوسرے سال جب اسکی حالت درست ہو جائے تو اس کو الگ کر دیں اور وہاں سے ارگڑ کی مٹی کو ساتھ لے کر دوسری جگہ منتقل کر دیں، بشرطیکہ اس مٹی کی ضرورت ہو، اصل میں مٹی کی ان دو خزن کے لئے ضرورت ہوتی ہے جسکی چٹان نہیں گرتی میں یہاں سے

منتقل کر کے جس جگہ مناسب ہو لگا دینا چاہیے، امید ہے کہ وہاں یہ شاخ بار آور ہوگی، ایسے انگور کے دخت جو پانی سے سیراب کئے جاتے ہوں ان کو دقتاً فوقتاً چھانٹتے رہنا چاہیے، اور یہ زیادہ عمدہ ہوتے ہیں، یہ ترکیب جو اوپر ذکر کی گئی ہے انہی کے ساتھ بھی کیجا سکتی ہو شاخ کو نیچے جھکائیں اور زمین تک پہنچا کر وہی تدبیر اختیار کریں جس کا ذکر کیا جا چکا ہے، اس طرح ایک صورت یہ بھی ہے کہ ایک بڑی شاخ پھلدار دخت سے جھکا لیجائے یہاں تک کہ اس کے اطراف زمین سے متصل ہو جائیں اور پھر ان کو اسی طرح گڈھوں میں دبا دیں جیسے پہلے بتایا گیا ہے چونکہ بڑی شاخ دخت سے جدا نہ ہوگی اس کے اور حصے برابر تقویت پاتے رہیں گے یہاں تک کہ مفروضہ شاخ میں بھی جڑیں اور چٹان نکل آئیں گی اور بڑی شاخ سے یہ سنتنی ہو جائے گی اس کے بعد اسکو کاٹ دیا جائے تاکہ مفروضہ شاخ مستقل طریقہ پر نشوونما پائے یہ طریقہ سب سے اچھا ہے،

دو پہلی شاخیں جو دخت کی جڑوں میں یا ان کے قریب ہوں، انکو اگر پھل کر لگا جائے تو وہ بہت جلد فشو و نما پائیں گی، کیونکہ ایسی مٹی خون کا تکبیس بہت مشکل ہے، اس لئے ان کو چھانٹ کر زمین میں دبا دینا چاہیے اور اوپر سے اتنی مٹی ڈال دینی چاہیے کہ ایک ٹیڈ کی شکل پیدا ہو جائے اور چاروں طرف سے گھیر دینا چاہیے اور اس وقت تک پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے جب تک کہ اس میں رگین نہ نکل آئیں اس میں بھی وہی صورت کرنی چاہیے جو دوسری ترکیبوں میں بتا دی گئی ہے اگر شاخ کسی مٹی کے برتن میں لگائی جائے جیسا کہ استلاط میں ہے تو اسکو بھی مٹی سے پڑ کر نیا چاہیے اور برابر سیراب کرتے رہنا چاہیے یہاں تک کہ رگین نکل آئیں یہ صورت بھی عمدہ ہے، انقلاب اور تغطیس کی جو صورت ہے وہ انگور کی شاخ اور ٹیڈوں میں بھی کام میں لائی

جاسکتی ہے اس طرح کہ اگر انگوڑی وسیع زمین میں ایک بہت بڑا حصہ خالی ہو جس کے قریب انگوڑیا اور دوسرے قسم کے پودے لگے ہوں تو اس میں ایک بہت بڑا گڈھا کھودیں جس میں انگوڑی پوری میل ساسکے اور یہ گڈھا انگوڑی کی جڑ کے متصل ہو اور اسی جہت میں جس جہت میں تم اوس کو پلٹنا چاہتے ہو خواہ کسی جہت میں ہو۔
 ہو یا تمام جنون میں ہو اس میں انگوڑی کی جڑ اور اسکی بڑی شاخوں کی حفاظت کرنی چاہئے کہ وہ کٹنے نہ پائیں اور نئی اسکی شاخوں اور جڑوں سے ہٹا دینی چاہئے اور چند سنگات بنائے جائیں جو اس جہت پر واقع ہوں جان پر رگون کو منتقل کرنا چاہتے ہو اسکے بعد انگوڑی کی جڑ کو اس گڈھے میں آہستہ سے پٹ دو اور اسکا خیال رکھو کہ وہ اکھرنے نہ پائے اس گڈھے میں ان کو اس طرح ڈالو کہ وہ اندر غائب ہو جائیں اور شاخیں اس طرف نکلیں جس طرف کہ زمین خالی ہے اور اس کے لیے مفید ہے، چو شاخیں کہ ضرورت سے فاضل ہوں ان کو کاٹ کر نکال دینا چاہئے اس کے بعد ان تمام پر نئی ڈال دینا چاہئے اور پھر ٹی کو اس طرح برابر کر دینا چاہئے جیسے دوسری ذراعتوں میں تباہا گیا ہو یہ شاخیں جڑوں سے غذا پائیں گی اور جڑ اپنی رگون سے غذا حاصل کریں گے، یہ بہت سرعت کے ساتھ بڑھیں گی اور ایک سال میں پھلدار ہو جائیں گی، اور بہت قلیل مدت میں انگوڑی نکل آئیں گے لیکن ایک مدت کے بعد یہ جڑیں بیکار ہو جائیں گی، اسی طریقہ پر ٹیوں کا حال ہے اس میں اس کے کھانا کی بڑی ضرورت ہے کہ شاخیں کھانا پر سے کافی جائیں اور بالخصوص اس کے عمود کس مقام سے جدا کئے جائیں، یہ ٹیٹان آگنے کے قبل بنائی جاتی ہیں، اور اس کا بھی وہی وقت ہے جو اور پودوں کے لیے ہے، یعنی خریف میں انگوڑی کی ٹیٹان ادھر اور دھرم سوراخوں میں اور اسکی شاخیں خالی جھکوں میں پھیلا دی جائیں اور اس کے اطراف و جواب

کو ایسی جگہ پر پھیلا دیں جہاں پر کہ زمین اس کے لیے مفید ہو، اس کے بعد اس میں بھی وہی عمل کرنا چاہئے جو اس سے قبل بتایا گیا ہے اگر بعض اچھی زمینوں سے انگوڑی شاخیں نکلنے سے قبل ہی نمودار ہو جائیں اور اس کے اطراف ایسی جانب نکل آئیں جہاں پر وہ عمدگی کے ساتھ نشوونما پاسکتے ہیں تو ہم کو خدا سے امید ہے کہ وہ بہت عمدہ کاشت ہوگی کیونکہ ایک ہی وقت میں وہ لگائی گئی اور زمین نے ان کو آسانی کے ساتھ قبول کر لیا، لیکن سب سے اچھی ترکیب انقلاب اور نکیس کی ہے اور اسی کے مثل جو بہن بشرطیکہ پانی سے برابر سیراب کرتے ہیں، یہ ترکیبیں بھی موسم خریف میں زیادہ کارآمد ہوتی ہیں اگر ٹیوں کا بعض حصہ زمین میں ستور کیا جائے اور بعض دستور کئے جائیں تو اسکو اس حال پر چھوڑ دین اور کچھ دنوں کے بعد اس کو کاٹ دین

فصل استلاف کا طریقہ عمل

اس سے درختوں کی تعداد میں اضافہ ہوتی ہے اور یہ تمام درختوں کے لیے

مفید ہے اسکی ایک نظیر نکیس بھی ہے جسکا بیان گذر چکا،

اس کا طریقہ یہ ہے کہ مٹی کے سٹے برتن اینڈی یا گھون کی طرح لئے جائیں اور ان کی تعداد اتنی ہو جتنی کہ شاخیں کافی مقصود ہوں اور ہر طرف میں ایک اتنا بڑا سٹا بنا دینا چاہئے جس میں سے انگوڑی، ریحان، یا سمن، اور دھرم اور لیون کی شاخیں داخل کی جائیں ان کے علاوہ اور دوسرے ان درختوں کی شاخیں بھی داخل کیجا سکیں جو استلاف کی ترکیب سے لگائے جاتے ہوں، غرض کہ اس سداخ میں انہی وسعت ہو

کہ ایک شاخ اندر جاسکے پس میوے کے درخت کی تہی اور باریک شاخوں سے وہ حصہ منتخب
 کریں جو تمام ان اوصاف سے متصف ہے جن سے طرح متصف ہوتے ہیں خواہ وہ
 درخت کے اعلیٰ حصہ سے یا وسط یا اسفل سے لیے جائیں اس شاخ کو جو استقامت کی غرض
 سے بچائے، اسکی دوسری چھوٹی شاخوں کو صاف کر دیا جائے اور صرف ایک مٹی
 اعلیٰ کی طرف باقی رکھی جائے اس کے بعد یہ شاخ اس طرف میں سوراخ کے راستہ سے
 داخل کی جائے اور طرف کو پیچے تاراجائے یہاں تک کہ وہ جڑ تک پہنچ جائے یا اس شاخ
 تک پہنچے جو اس کو رد کرے، اس حد تک پہنچے جان تک اس شاخ کی لمبائی ہو
 زمین کی سطح تک پہنچ جائے بشرطیکہ صرف ایک ہی شاخ ہو یا بہت ہی تنہا ہوں
 لیکن زمین سے متصل ہوں اگر طرف زمین تک نہ پہنچے تو اس کے نیچے کڑا یا رسی مٹی
 کی شکل میں باندھ دیں تاکہ اس پر اگر طرف ٹھہ جائے، لیکن اگر شاخ اس کا بوجھ نہ برداشت
 کر سکے یا یہ خطر ہو کہ ہوا کا جھونکا اس کو ہلا دیکے تو اسکی تدبیر یہ کرنی چاہیے کہ اگر یہ شاخ
 زمین سے بہت زیادہ اونچی ہے تو اس کے نیچے ایک لکڑی کا تخت بنادیں جس کے
 چار پایہ ہوں اور پھر اس پر طرف کو رکھیں اور ایک رسی سے شاخ، تخت اور طرف کو مضبوطی
 کے ساتھ باندھ دیں تاکہ ہوا اس کو جنبش نہ دے سکے اس کے بعد جب طرف ایک
 جگہ پر مستقل ہو جائے تو اس کے سوراخ کو بند کرنا چاہیے اور اس میں چونا اور چکنی مٹی
 وغیرہ اچھی طرح بھر دینا چاہیے تاکہ اس میں سے پانی نہ نکل سکے پھر اس طرف میں
 کسی اچھی زمین کی مٹی جس میں کھاد وغیرہ ملی ہوئی ہو ڈالنی چاہیے، یہاں تک کہ شاخ
 اس مٹی کے وسط میں واقع ہو جائے اور پھر اس کو چاروں طرف سے برابر اور سطح
 کر دیں، اور خیرین پانی سے سیراب کرتے رہیں، اگر طرف زمین تک پہنچ جائے

اور اس کو زمین میں دفن کرنا ممکن ہو اور اس پر مٹی ڈالی جاسکے تو یہ صورت بہتر ہے اس کے
 بعد بڑا اور اس مٹی کو بانی سے ہمیشہ سیراب کرتے رہیں اور کسی وقت بھی طرف کی مٹی کو خشک
 نہ ہونے دیں، بلکہ سیراب کر کے رہیں یہاں تک کہ اس شاخ میں دوسری تنہا
 نکل آئیں، اس کے ایک سال بعد یا اس سے زیادہ زمانہ گزرنے کے بعد اس کو منتقل کر سکتے
 ہیں، جب اس صورت کا یقین ہو جائے کہ اس میں نئے نکلے نکل آئیں ہیں تو اس شاخ
 کو طرف کے نیچے سے، بہت سے کاٹ دیں اور اس کا خیال رکھیں کہ طرف کی مٹی منتشر نہ
 ہونے پائے اصل سے جدا کرنے کے بعد دوسرے گڈے میں طرف سمیت اس شاخ کو
 بے جائز و بان پخت جانے کے بعد طرف کو توڑ ڈالیں لیکن اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ
 نہ منتشر نہ ہونے پائے بلکہ ایسی گڈے میں محفوظ کر دیں، اس کے بعد پھر بانی سے سیراب
 کرتے رہیں، یہ کاشت نہایت عمدہ ہوگی اس میں ناکامی بہت کم ہوتی ہے، اگر طرف
 زمین میں ہو یا اس کے متصل ہو اور شاخ کا نئے وقت ایک یا دو دوسری چھوٹی شاخیں
 اس میں موجود ہوں، تو ان کو کچھ دن اسی حال پر چھوڑ دیں جب اسی طرح بڑی ہو جائیں
 مٹی کے پتے سے تو ان کے ساتھ وہی طریقہ اختیار کریں جو پہلی کے ساتھ اختیار کر چکے ہیں،
 ان کاٹ کر کے زمین تک، ایک ہی درخت سے بہت سی کارآمد شاخیں نکل سکیں، لیکن اگر
 یہ شاخ درخت کے حصہ اعلیٰ یا وسط یا اسفل پر ہو جان پر طرف کو زمین میں نہیں رکھ سکتے
 تو اس کو دوسری شاخوں میں دھار کر مٹی سے مضبوط طریقہ پر باندھ دیں یا اس کے نیچے لکڑی کا
 تخت بنا کر رکھ دیں تاکہ ہوا اس کو جنبش نہ دے سکے، اور مٹی کو پر گندہ کر کے خراب نہ کر دے
 اس سے غافل نہ ہوں، رہنا چاہیے، بلکہ ہمیشہ اس کو سیراب کرتے رہنا چاہیے تاکہ مٹی کسی
 وقت خشک ہو جائے، کم سے کم ہشت مہینہ دو مرتبہ تو ضرور سیراب کرنا چاہیے، لیکن موسم

گرامین یہ کافی نہ ہوگا اس کا اچھی طرح خیال رہے کہ ظرف کے اندر ہوا داخل نہ ہو سکے
 ورنہ وہ شاخ کو جاوگی جب شاخ ان تمام شرائط کے ساتھ محفوظ کیجائے تو پھر ایک سال
 کے بعد جب کہ اس میں شاخیں نکل آئیں تو ظرف کے نیچے سے کاٹ دی جائیں، آیندہ
 ہم انشاء اللہ اس وقت کا ذکر کریں گے جس کے ذریعہ سے شاخ اور نئی رگیں ظرف کی
 ٹی سے غذا حاصل کرتی ہیں جس وقت کہ شاخ کو ظرف میں داخل کریں، اسی وقت اسکا
 خیال کرنا چاہیے کہ ظرف کے اندر پہلی شاخیں یا اگر بہن ضرور ہوں تاکہ جڑ کے نکلنے میں عسر
 ہو اگر اس ترکیب سے لگائی ہوئی شاخ کو دو سال کے بعد کاٹیں تو بہت اچھا ہٹے قسط
 نے بھی اس ترکیب کا اسی طرح ذکر کیا ہے ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ جب وہ
 شاخ جو درخت سے صورت مذکورہ (استلاف) سے لی گئی ہے بڑھ جائے اور اس
 میں دوسری شاخیں بھی نکل آئیں تو ظرف کے ساتھ ہی اس کو زمین میں ایک بڑا گڈھا
 فرکی شکل کا کھود کر رکھ دیں اس طریقہ پر کہ ظرف گڈھے میں ہو اور ظرف میں یہ شاخ دی
 ہو اور اس کا بلند حصہ گڈھے کے برابر ہو اس کے بعد پھر اس میں مٹی ڈال دیں اور خوب اچھی
 طرح سے مسطح کر دیں اور برابر سیراب کرتے رہیں اور سال گزرنے کے بعد جب مٹی صاف
 کیجائے گی تو یہ پہلے کا خود اس شاخ میں ایک دوسری جڑ پیدا ہو گئی ہے جس نے
 اس کو اس جڑ سے مستغنی کر دیا ہے جو ظرف کے اندر رہے اس صورت میں شاخ کو آہستہ
 سے ظرف کے منہ کے قریب چار انگلیوں کے برابر چھوڑ کر کاٹ لیں اور پھر ظرف کو اس
 گڈھے سے نکال لیں اور مقطوعہ شاخ کو اسی میں رہنے دیں اور مٹی سے اچھی طرح بھر دیں
 اور پانی سے سیراب کرتے رہیں اور ظرف کا اکثر حصہ زمین کی سطح پر رکھیں اس طرح کہ
 ظرف کا سمہ زمین پر ہو کچھ دنوں کے بعد اس میں بھی جڑ نکل آئے گی اور ایک دوسری

شاخ پیدا ہو جائے گی اس کو بھی کاٹ کر دوسرے مقام پر لگا دیں اور ظرف کو پھر اسی طرح
 پر رکھیں یہاں تک کہ ایک تیسری شاخ نمودار ہو جائے اس طرح اس ایک شاخ سے
 کثرت کے ساتھ درخت دنا کے جاسکتے ہیں، انگیس، انقلاب اور استلاف تقریباً تمام
 درختوں کے ساتھ عمل میں لایا جاسکتا ہے یہ تمام طریقے ہر زمین کے ساتھ استعمال کیے جاسکتے
 ہیں خواہ پانی سے سیراب کیجائے اور خواہ آسمان کے پانی سے سیراب ہو، استلاف
 کے لئے ایک صورت اور یہ ہے کہ اس ظرف کے اوپر سے ایک بڑا پانی کا برتن لٹکادیں
 جس کے اندر مٹی پانی بھر دیں اور اس میں ایک بہت باریک سوراخ بنا دیں جس سے
 ایک ایک قطرہ پانی ظرف میں نکلتا رہے اور مٹی کو برابر مستدل طریقہ پر تر رکھے یہ
 سیراب کرنے کا بہترین طریقہ ہے، خصوصاً ترکیب کے لئے

فصل

گٹھلی، دانہ پستی، اور موئی شاخ وغیرہ کے بونے
 کے تدابیر اور ان کی حفاظت کے طریقوں کا
 بیان

خ کا قول ہے کہ ان چیزوں کے بونے کے بعد زمین کو پانی سے متواتر سیراب
 کرتے رہنا چاہیے اور کسی وقت بھی زمین کو سفید نہ ہونے دینا چاہیے اس طریقہ پر کہ
 ایک دن اندر کے پانی آٹھ دن تک ڈالتے رہنا چاہیے اس کے بعد ہر چوتھے دن
 پانی ڈالنا چاہیے یہاں تک کہ پندرہ دن اسی طرح گزر جائیں جب شاخوں میں جڑیں
 نکل آئیں تو ہر آٹھ دن سیراب کرنا چاہیے، لیکن جب عمدہ بارش کا موسم آجائے

تو اس طریقہ کو بند کر دینا چاہیئے اور جب یہ موسم ختم ہو جائے اور موسم سرما شروع ہو جائے تو ہر پندرہویں دن پر سیراب کرنا چاہیئے اور اس موسم کے بعد ہر آٹھویں دن سیراب کرنا چاہیئے۔

اس مدت میں پودوں کی جڑوں میں لگاؤں دہات نخل آئین گے اس کے بعد آہستہ آہستہ زمین کو گونا گونا چاہیئے لیکن اس کا اثر پودے پر نہ پڑ سکے ورنہ ضعف اور کمزوری کی وجہ سے رگوں کو نقصان پہنچ جائے گا اس کا بھی خیال رکھنا ضروری ہے کہ گودنے میں اس حصہ زمین کو بھی خشک نہ ہونی چاہیئے جو پودے سے بالکل متصل ہے جب زمین پر تھوڑی سی بھی سفیدی نظر آئے تو فوراً سیراب کرنا چاہیئے چارہ مینہ گرنے کے جب اس کا یقین ہو جائے کہ پودہ اپنی جگہ پر قوت پکڑ چکا ہے اور زمین میں اس کی جڑیں پھیل چکی ہیں تو پھر اچھی طرح زمین کو ایک مرتبہ کھود دینا چاہیئے جب مٹی منتشر ہو جائے تو اس میں کھاد ملائی چاہیئے اگھاد میں چوپایوں اور انسان کے غلیظ کو محفوظ کر کے راکھ میں ملا دی جائے جس وقت زمین کھودی جائے اسی وقت مٹی میں کھاد ملا دینی چاہیئے لیکن نانگی اور اسکے ہم مثل پودوں کے لیے صرف انسان کے غلیظ کی کھاد تیار کیجاتی ہے اور وہی کھودنے کے بعد مٹی میں ملا دی جائے اس کے بعد آٹھ دن تک اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیئے پھر پانی سے سیراب کرنا چاہیئے اور چند دنوں کے بعد زمین کی درستگی اور سیرابی کو بلاناغہ انجام دینا چاہیئے آئندہ جب کہ ہر نوع کے بونے کا بیان لکھا جائے گا اس وقت ہم تفصیل کے ساتھ بحث کریں گے جس سے ہر ایک کا طریقہ معلوم ہوگا سفر محل اور انار وغیرہ کی موٹی شاخوں کے لگانے کا طریقہ یہ ہے کہ جڑوں کے نوادار ہونے سے قبل انکو

حوضوں میں لگا دیا جائے کیونکہ وہ پانی کے زیادہ محتاج ہیں جیسے باذنجان وغیرہ یہ دھوا سے اپنے بڑے جسم کی بنا پر محفوظ رہتا ہے اس سے قبل اس کا بیان ہو چکا ہے کہ انسانی دار درخت حوضوں میں لگائے جاتے ہیں اسی طرح وہ درخت ہیں جو اسی کے ہم مثل ہیں۔

فصل

خرابی گھنٹیاں موٹ مونی در پہلی شامیں ہر گدھے میں دو دو لگائی جاتی ہیں تاکہ اگر ایک خراب ہو جائے تو دوسری ممکن ہے کہ خرابی سے بچ جائے لیکن انار کی شاخیں ایک جگہ پر تین اور اس سے زیادہ لگائی جاتی ہیں کیونکہ اس سے مقصود یہ ہے کہ سب ملکر ایک بڑے گئے درخت کی صورت اختیار کر لیں اور جو بھی کم ہو لیکن اگر دور دور مومن تو دو سوپ کی گرمی ان کو جلد ڈالے گی انہما زیتون ابھی وغیرہ کی شامیں بھی کر ان طرح لگائی جائیں تو نقصان وہ نہیں ہے اسی طرح بلوغ (یعنی چھوٹی شامیں) جی لگائی جاسکتی ہیں بعض ماہرین زراعت کا قول ہے کہ ہر قسم کے درخت اگر اسی طریقہ پر لگائے جائیں تو کوئی ہرج نہیں ہے جب یہ سب نشوونما پائے جائیں اور قوت پکڑیں تو ان کو ایک دوسری جگہ پر منتقل کر دیں یہ صورت تین سال کے بعد انجام پذیر ہوگی اور ان مقامات پر بے جا میں جہاں پر شامیں ملائی جاسکیں اس سے قبل اس کے متعلق ترجمات کے بیان میں اچھی طرح بحث کی جا چکی ہے

فصل

ان گڈھون کے طول و عرض کا بیان جنہیں پودے لگائے جاتے ہیں،

اس قسم کے گڈھے پودوں کی نوعیت اور حالت کے لحاظ سے طویل عرض اور عمیق بنائے جاتے ہیں اور ان کے کھودنے میں زمین کی طبیعت کا بھی لحاظ کرنا پڑتا ہے، لیکن اصول کلیہ یہ ہے کہ گڈھے ذرا عمیق کھودے جائیں تاکہ زمین کی درستگی یا سیرابی کے وقت پودوں پر برا اثر نہ مرتب ہو اور ہوا کے جھونکے پودوں کو اکھیر کر پھینک نہ دیں، بالخصوص وہ پودے جو اسی مقام کے پانی سے سیراب کئے جائیں لیکن سوخ اور آلودہ یعنی موٹی شائعین اور اسی کے ہم مثل شائعین جو ایک جگہ پر مستقل طریقہ پر نہیں لگائی جاتی ہیں بلکہ جب ان میں اسکی صلاحیت پیدا ہو تو وہ دوسری جگہ پر نقل کر دی جاتی ہیں اور خصوصاً وہ پودے جو بیرونی پانی سے سیراب ہوتے ہیں ان کے گڈھے زیادہ گہرے نہیں کھودے جاتے ہیں تاکہ آفتاب کی حدت زمین کو بھاسی رکھے اور پانی کو بھی طرح قبول کر سکے اور نہایت عمدگی سے پودے نشوونما پائیں، زمین کے درخت کے لئے جو گڈھے کھودے جاتے ہیں وہ نہ تو زیادہ وسیع ہوتے ہیں نہ طویل ہوتے اور نہ عمیق ہوتے ہیں، بلکہ ایک متوسط انداز کے ہوتے ہیں پودے کے لگانے سے ایک سال بیشتر گڈھے کھودے جاتے ہیں اور دوسرے سال میں شلخ اس گڈھے میں منتقل کی جاتی ہے، میں نے اس کا بلکہ تجربہ کیا جو،

بعض کا قول ہے کہ جس زمین میں رقت اور تپلا پن ہوتا ہے اس میں پودے

اسی وقت لگادیے جاتے ہیں جس وقت گڈھے کھودے جاتے ہیں تاکہ آفتاب کی حرارت زمین کی رطوبت کو فائدہ کر دے کیونکہ وہ طبعی طور پر ضعیف ہے بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ جو لوگ ایک سال سے قبل ہی گڈھوں میں پودے لگانا چاہتے ہیں ان کے لئے یہ صورت ہے کہ گڈھوں میں آگ جلا لیں اور اسکو اسی حالت میں اس وقت تک چھوڑ دیں جب تک بارش کا موسم نہ آجائے، جب وہ پانی سے خوب بھی طرح سیراب ہو جائیں تو پھر پودوں کو ان میں لگاسکتے ہیں، جن گڈھوں میں بھی کھاد اور عمدہ مٹی ملی ہوئی نہ ہو اس میں کبھی بھی پودہ نہیں لگانا چاہیئے، طمین ہے کہ پودوں کے لئے جو گڈھے کھودے جائیں اس میں اس کا خیال رکھنا ضروری ہے کہ گہرائی اسی حد تک ہو جس حد تک آفتاب کی گرمی پہنچ سکتی ہو، بعض نے کہا ہے کہ ایک قدم کے برابر عمق جو اور ایک باشت کے برابر عرض ہو، اور بعض کا قول ہے کہ ڈیڑھ قدم کے سادھی عمق جو اور چار انگل کے برابر چوڑائی ہو، اور بعض کا قول ہے کہ تین قدم گہرائی ہو اور چار انگل عرض ہو بعض کا قول ہے کہ ان سب اقوال میں متوسط طریقہ یہ ہے کہ تین قدم کے برابر عمق جو اگر زیادہ ہو تو ساڑھے تین کر دیا جائے، اور اگر کم ہو تو ڈھائی قدم کر دیا جائے، بعض نے یہ فیصلہ کیا کہ اگر گرم مالک تین چار قدم کے برابر عمق ہو نا چاہیے اور سرد مالک میں جہاں برت وغیرہ کرتی تو تین قدم کے برابر عمق رکھا جائے،

طمین یہ بھی ہے کہ آفتاب کی حرارت ان زمینوں میں جن میں کاشت ہوتی ہے زیادہ گہرائی تک پہنچتی ہے بہ نسبت ان کے جو چیل میدانوں کی طرح ہوں، اسی طرح وہ زمین جو نرم اور رقیق میں پھٹی ہوئی زمینوں میں آفتاب کی گرمی پانچ قدموں تک پہنچ جاتی ہے لیکن جو زمین کہ عمدہ ہوتی ہیں اور ان میں شقوق

نہیں ہوتے ن میں زمین قدون تک گرمی جاتی ہے اور کبھی ساڑھے تین قدون تک بھی نفوذ کر جاتی ہے، بعض کا قول ہے کہ تمام زمینوں کے لیے ذخیرہ ہاتھ کی گہرائی کافی ہے، باب ششم میں جو اسی کے متصل ہے، اسکی پوری تفصیل ہے اور ان کا بیان جن میں انسکال اور ابہام باقی رہ گیا ہے، اگرچہ اس میں بعض مقام پر تکرار بھی ہے لیکن اس میں بھی کچھ نہ کچھ فائدہ ہے، انشاء اللہ ہم ہر درخت کے متعلق یہ لکھیں گے کہ اس کے لیے کتنے برسے گڑھے کی ضرورت پڑیگی اور اس کو کس طریقہ پر کھودنا چاہیے

باب ششم

اس باب میں درختوں اور سبز یوں کے لگانے کے طریقے بیان کئے گئے ہیں، بعض جگہ پر بحالی حیثیت سے بحث کی گئی ہے اور بعض مقام پر تفصیلی حیثیت سے بھی بحث کی گئی ہے اس میں زمین کی تعمیر اور درستگی کے متعلق بھی بحث ہے اور پودوں کے لگانے سے قبل ان نباتات کے اکھڑنے کے متعلق بھی ذکر ہے جو ان کے لیے مضر اور مہلک ثابت ہوئے ہیں، پودوں اور شاخوں کے گڑھے کس انداز سے کھودنا چاہیے، گھٹلی دار درختوں کو کیونکر لگایا جاتا اور پھر ایک جگہ سے دوسری جگہ پر اس طرح منتقل کیا جاتا ہے، دوسرے درختوں سے کتنا فاصلہ رکھا جاتا ہے، ان کی ضرورتوں پر مفصل بحث کی گئی ہے، ان درختوں کے انتخاب کا بھی ذکر ہے، انکی زراعت کی جاتی ہے اور جو منتقل کئے جاتے ہیں، عمدہ ہوا کے حصول کی ترکیب پانی سے سیراب کرنے کی صورت، ترکیب اور کھاد ڈالنے کا طریقہ زمین کو خرابی سے پاک کرنے کی تدبیر اور غراست کے لئے وقت کے انتخاب کے طریقے کا مفصل بیان ہے، وقت کے متعلق تو اس سے قبل بھی اچھی طرح بحث کی جا چکی ہے کہ تمام درختوں کو موسم خریف میں لگانا چاہیے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب سے یہ بھی، خود ہے، کہ ہر درخت کے لیے کتنا بڑا گڑھا کھودنا چاہیے، اور درختوں کے درمیان میں کس قدر فاصلہ رکھنا چاہیے،

ابن حجاج رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ میں نے بعض فدا صین کی کتابوں کا مطالعہ

کیا ہے جس میں یہ لکھا ہے کہ جو شخص زمین میں درختوں کو لگانا چاہتا ہے اس کو سب سے پہلے زمین میں ہل چکر درست کرنا چاہیے۔ در اس طرح ہل چلایا جائے کہ اس میں گہر خطوط پیدا ہو جائیں اس طریقہ پر تین چار مرتبہ اس پر ہوا کی کرنی چلبٹے، اور جس قدر ہل چلایا جائے گا اسی قدر اس میں قوت زیادہ پیدا ہوگی، زمین کی قسمیری کے سلسلہ میں کائنات پھر اور پائس وغیرہ سے زمین کو صاف کر دینا چاہیے اور جو مضر اشیاء ہوں ان کو اس سے الگ کر دینا چاہیے۔ اس کے بعد زمین کو چھوڑ دینا چاہیے تاکہ وہ لطیف ہوا کی وجہ سے عمدہ اور آفتاب سے گرم ہو سکے، اور اگر ایک سال تک زمین کو اسی حالت پر چھوڑ دین تو بہت بہتر ہے تاکہ ہوا کی آمد و رفت آفتاب کی گرمی اس کی بھی طرح گرم کر دے،

کے لئے کہتا ہے کہ درختوں کے لئے جو گڈھے کو دس جائیں دو ایک سال قبل ہی تیار کر لئے جائیں تاکہ دھوپ، ہوا، اور بارش کا اثر گڈھوں کے اندر دنی حصوں میں بھی پہنچ سکے، ایسی زمین بہت زیادہ غراست کے قابل ہوگی، وینوس کا بھی یہی خیال ہے وہ کہتا ہے کہ سب سے عمدہ پودے وہ ہیں جو گڈھوں میں لگائے جاتے ہیں، اور بہتر یہ کہ یہ گڈھے ایک سال قبل کو دس جائیں کیونکہ اگر ایسا نہ کر دے تو زمین آفتاب کی حرارت بارش اور ہوا کی وجہ سے بہت عمدہ ہو جائے گی۔ ایسی زمینوں میں پودے بہت جلد نشو و نما پاتے ہیں، اسی طریقہ سے دیکھو کہ اس وغیرہ جو آگے رہتے ہیں ہل جاتے ہیں، اور زمین از حد نرم ہو جاتی ہے،

ایک دوسری جگہ پر لکھا ہے کہ زمین کو موسم گرما میں کھودنا چاہیے اور ہل کی جڑوں سے ایک قسم کی گیس جو جو ہل کے ذریعہ زمین میں پھیل جاتی ہے اور نباتات کے لئے مضر ہے،

کو اکھاڑ کر چھینک دینا چاہیے، اسکی صورت یہ ہے کہ جو لوگ کہ زمین کو کھودنے ہوں ان کے پیچھے پیچھے ایک جماعت ایسی ہو جو ہل کو چھتی جائے اور سو کھنے کے لیے انگڑیاں زمین پر رکھتی جائے لیکن یہ کام اس وقت شروع کرنا چاہیے جب گرمی بہت شدت کے ساتھ پڑتی ہو یعنی تقریباً جولائی کا مہینہ ہو اور آفتاب برج سرطان میں ہو چنانچہ کی سو میں تاریخ ہو اور قمر برج جدی میں جب ہل خشک ہو جائے تو پھر اس کو اس مقام سے ہٹا دینا چاہیے، گراس عورت سے ہل اکھاڑی گئی تو اسکی جڑ، ترقی نہ رہیگی ورنہ غلط ہے کہ جڑ باقی رہ جائے،

حق کا قول ہے کہ جب تم ہل یا دوسری مضر چیز دن کو ہٹانا چاہتے ہو تو اسکی ہل ترکیب یہ ہے کہ ترسا دیے بھی ایک قسم کی نباتات ہیں جس کے پھل بھی ہوتے ہیں، ان کو بونا چاہیے جب آگ جائے تو اس کو اکھیر کر نباتات پر ڈال دینا چاہیے جو زراعت کے لیے نقصان دہ ہیں، اور ۱۷ دن تک اس کو اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے یہاں تک کہ اس میں تغیر اور پوسیدہ ہو جائے اس کے بعد اس میں گوہر ڈال دینا چاہیے اور پھر زمین کو کھود کر زراعت کریں، انشاء اللہ کوئی نقصان کی صورت نہ پیدا ہوگی،

ابن جابر رحمہ اللہ کا قول ہے کہ جس قدر زمین پر ہل چلایا جائے گا اور جس قدر اسکی تعمیر کجائی اسی قدر وہ عمدہ اور نفع بخش ہوگی جب تم پودوں کو منتقل کرنا چاہو تو ان کے لیے، یہ گڈھے کھود و بکلی گہرائی آدمی کے کولے تک ہو شہر ٹیکہ یہ بڑے درخت ہوں، زیادہ گہرائی کو لوگوں نے تین دھون سے ترجیح دی ہے اول یہ ہے کہ درختوں پر پانی کے قطرہ آفتاب کی گرمی کا اثر نہ پڑ سکے اور دوسرے یہ کہ موسم سرما میں برف ان کی جڑوں تک نہ پہنچ سکے تیسرے یہ کہ تیز دھند ہو اور جڑوں کو کھردھ کر سکے

لیکن مومخ جو در خون سے لیے جاتے ہیں ان کو زرد نات (چھوٹے گڑھوں) میں لگانا چاہیے جب وہ بڑھ جائیں تو ان کو منتقل کر دیا جائے اور ان کے لیے ایک بانٹ سے ایک ہاتھ تک کا گڑھ اکھودنا چاہیے جس قسم کی زمین ہوگی اسی قسم کا عمیق گڑھ اکھودنا چاہیے جب گڑھ اکھود لیا جائے تو پھر زمین کو بار بار دست کرنا چاہیے اچھی طرح اکھودنا چاہیے اور پھر خس و خاشاک سے پاک کر دینا چاہیے لیکن اتنی گہرائی ضرور رکھنی چاہیے کہ جس میں نمی باقی رہ جائے اور گری کی شدت سے خشک نہ ہو سکے جس قدر زمین میں عمیق گڑھ اکھودنا مقصود ہو اسی قدر تعمیر کرنی چاہیے لیکن اگر گھنٹی واسے یا تخم واسے درخت ہوں تو شولون کے قول کے مطابق اور سیال ندی کی راسے کے مطابق ان کو اول ازل بڑی بڑی ہانڈیوں دیکھو تیوں میں بونا چاہیے اور ان غاروں کو پرانی کھاد سے بھر دینا چاہیے جس میں غنٹ آگئی ہو اور جس پر سال گزر گئے ہوں اس کے بعد ان میں زمین کی مٹی ملا دینی چاہیے اور اس وقت تک برابر سیراب کرتے رہنا چاہیے جب تک کہ وہ آگ نہ آئیں بلکہ سیرابی اس وقت تک جاری رکھنا مفید ہوگا جب تک کہ پودے اس قابل نہ ہوں کہ وہ دوسری جگہ پر منتقل کئے جائیں

ابن حاج رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ گھنٹوں کو ہانڈی اور کھو تیوں میں بونا اس غرض سے رکھا گیا ہے تاکہ نقل کے وقت احتیاط برتی جائے اور اسکی صورت یہ ہے کہ جب تبدیلی مقام کا وقت آجائے تو اس وقت اس کے لیے ایک گڑھ اکھودا جائے اور وہ ہانڈی جس میں یہ پودا لگا ہوا ہے ہلکے آہستہ سے اس گڑھ میں رکھ دیں جب اس کو بذر پہنچا دیں تو پھر ہانڈی کو توڑ دیں اور اسکی مٹی کو پودے کے

ہر طرف جما دیں اور اسی سے بھی مٹی ڈالیں اس کا طریقہ ہم ہر کسی موقع پر بتا رہے ہیں لکھیں گے یہ صورت جو ابھی بتائی گئی اس قسم کے پودوں کے لیے بہت کارآمد ہے شولون کا قول ہے کہ جن ہانڈیوں میں گھنٹیاں بونی جائیں ان میں اس قسم کی مٹی ڈالنی چاہیے جس میں تین چیزیں مخلوط ہوں ایک ٹٹ زمین کے اوپر کی اچھی مٹی ہو اور ایک ٹٹ پال راستوں کی خاک ہو جس پر آفتاب کی روشنی صاف طریقہ پر پڑتی ہو اور ایک ٹٹ قدیم متعلق کھاد ہو

مومخ (یعنی چھوٹی شاخوں) کے پودے اور اس سے بڑی شاخوں کے پودے یعنی اوتاؤ تیر گھنٹی دار درختوں کے پودے اور دوسرے قسم کے پودے جو ایک جگہ کے بعد دوسری جگہ میں منتقل کئے جاتے ہیں ان کے متعلق یہ اجماع ہے کہ یہی صورت اس قسم کے پودوں کے لیے مفید ہے اور ان کا ایک ہی جگہ پر رکھنا مفید نہیں ہے کیونکہ اوتاؤ مومخ اور گھنٹی دار درختوں کا تعلق زمین سے تد میں چھوٹے ہونے کی وجہ سے جلدی نہیں پیدا ہوتا اس کے متعلق بھی ہم گذشتہ فقرے میں بحث کر چکے ہیں جس کے اعادہ کی ضرورت نہیں ہے پس ایسے پودوں کے لیے عمیق گڑھے اکھودے جائیں لیکن ان کے لیے مٹی کو مخلوط کر کے بنانا چاہیے لیکن اگر کوئی شخص یہ کہے کہ اوتاؤ اور مومخ کیونچھوٹے قد کے کاٹے جاتے ہیں جسکی وجہ سے انتقال مکانی کی حقیقت برداشت کرنی پڑتی ہے بہتر یہ ہے کہ وہ ذرا لاکھ قد کے لیے جائیں اور اپنے ہی جگہ پر قائم رہیں دوسری جگہ لے جانے کی ضرورت ہی باقی نہ رہے اس کا جواب یہ دیا جاسکتا ہے کہ یہ صورت ان درختوں کے لیے مفید ہے جسکی شاخیں بڑی بڑی لیجا سکتی ہیں جیسے تیروں وغیرہ یہ دوسری جگہ

پر منتقل نہیں کیجاتی ہیں بلکہ ایک عین گڈھا کھود کر ایک ہی مرتبہ لگا دی جاتی ہیں، لیکن اور دوسرے درختوں کے لیے عام طور سے چھوٹی شاخیں کاٹی جاتی ہیں، اصحاب فلاحیت نے اسکی علت یہ بتائی ہے کہ وہ شاخ جس نے دوسرے سال میں قدم رکھا ہے طوخ کھلائی جاسکتی ہے، اور جو دیا تین سال کی ہوگئی ہے (اتاد کھلائی جاسکتی ہے یہ چھوٹی شاخیں اگر سطح زمین کے متصل لگائی جائیں تو جلد نشوونما پائیں گی کیونکہ وہ لطیف مادہ جو زمین پر پہنچتا ہے زمین کی حرارت سے محفوظ ہو کر ایک سلسلہ جڑ بن جاتا ہے، لیکن اس قسم کی شاخیں شاد و نادر ہاتھ آتی ہیں اور لوگوں کی خواہش اس قسم کی شاخوں کی طوت زیادہ ہوتی ہے، جب کوئی ایک شاخ کاٹی گئی تو اس کے مختلف ٹکڑے کر دیتے ہیں اس بنا پر اور زیادہ چھوٹی ہوجاتی ہیں، اگر ہم کو اس قسم کی بڑی شاخیں بچائیں تو ہم ضرور معاملہ کرین بشرطیکہ موٹی اور طویل شاخیں جلد نشوونما پائیں، تاکہ جب کبھی نئی شاخ کامل طریقہ پر پھلے تو پھر اس میں کوئی ہرج نہیں ہے کہ ہم اس کو ایک بڑے گڈے میں کھود کر لگا دو لیکن اس سے بھی واقف رہنا چاہیے کہ زمین جس طریقہ پر چھوٹی اور پتلی شاخ کو غذا پہنچا کر قوت پہنچاتی ہے اس طریقہ پر بڑی شاخوں کو بوجہ ان کے طول کے نہیں پہنچا سکتی ہو،

سید انوس کا قول ہے کہ ہم کو حتی الامکان اسکی کوشش کرنی چاہیے کہ وہ طوخ (اتاد اور گھٹلی) وار درخت جو سیراب کر دہ مرطوب زمین میں نشوونما پا رہے ہیں دوسری جگہ نہ منتقل کئے جائیں لیکن اس وقت منتقل کرنا ایک حد تک جائز ہے جب کہ دوسری زمین بھی اس طرح ہو لیکن اگر ہم ان پودوں کو ایک ایسی جگہ پر

سے جائیں جہاں پر سوائے بارش کے پانی کے سیرابی کا اور کوئی ذریعہ نہ ہو تو وہاں پر یہ پودے قوت پکڑ سکیں گے اور زمین سے ان کا زیادہ لگاؤ نہ ہو سکے گا جیسا کہ عام طریقہ سے مشہور ہے، اور اگر ہم پودے کو نہروں سے سیراب ہونے والی زمین جو کسی آدے کے ذریعہ سیراب کیجائے (زمین میں منتقل کر دینے کوئی ہرج نہیں ہے، اس کے لیے بھی صورت یہ ہے کہ نہر سے سیراب ہونے والی زمین میں جو پودے لگے ہوں ان کو اسی قسم کی زمین میں منتقل کرنا چاہیے اور جو پودے کی بارش سے سیراب ہونے والی زمین میں ہوں ان کو اسی طرح کی زمین میں یا پانی سے سیراب ہونے والی زمین میں منتقل کر سکتے ہیں کیونکہ موخر الذکر زمین اس قسم کے پودوں کے لیے زیادہ نفع بخش ہے،

لیکن تفتیوں کو اپنی چھوٹی کٹی ہوئی شاخوں کو گڈھوں کے طول میں ڈال دینا چاہیے اگر گڈے کی شاخیں ہوں تو ان کے لیے ایک ہاتھ کا گڈھا کھودنا چاہیے، کیونکہ وہ اپنی جگہ سے منتقل نہیں کیجاتی ہیں، مگر دوسری شاخیں جو اپنی جگہ سے ہٹا دی جاتی ہیں انکو بھی ایک ہاتھ کے گڈے میں لگانا چاہیے اور ان کے ساتھ وہی تدبیر کرنی چاہیے جو اس سے قبل بتائی جاچکی ہے، تفتیان کے انتخاب کے متعلق کسی اور باب میں تفصیل کے ساتھ بحث کیجائے گی،

گڈھوں کے عمق میں زمین کے حالات کی بنا پر اختلاف پیدا ہوتا ہے یونیوس نے انکو کی شاخوں کے لیے گڈھوں کے عمق پر جو رائے ظاہر کی ہے وہ یہ ہے کہ جو مقامات کہ بلند اور تھلے ہوں ان میں تین قدم کے انداز سے عمق گڈے کو دے جائیں، لیکن جو زمینیں کہ مستوی سطح ہوں ان میں چار قدم کی گہرائی رکھنی چاہیے کیونکہ یہی

خواہش ہے کہ ان گدھوں میں قلاب کی حرارت پہنچی رہے، مقدار کا خیال ہے کہ اس قدر گہرائی میں جس قدر کہ اوپر ذکر کی گئی ہے قلاب کی گہرائی برپا نہ رہتی ہے سوائے اس صورت کے جبکہ زمین میں شقوق ہوں اگر شاخوں کو مذکورہ بالا گہرائی سے کم گہرے گدھوں میں لگایا جائے تو وہ زمین سے کوئی نفع نہیں اٹھا سکتی ہیں کیونکہ اس قدر کم گہرائی میں اتنی رطوبت نہیں ہوتی جو شاخوں کو بھی طرح غذا پہنچا سکے اور رطوبت کی قلت کی وجہ سے گرمی میں شاخیں جل جائیگی اور چونکہ رطوبت ان تک نہیں پہنچ سکتی اس لیے بہت جلد برباد ہو جائیں گی۔

یونیورس نے زیتون کے گدھوں کے متعلق لکھا ہے کہ ہر گدھے کی گہرائی زمین کی طبیعت کے لحاظ سے رکھی جائے پس جو مواضع کہ بلند ہوں ان میں دوپٹا اور ایک بالشت کی گہرائی رکھی جائے اور اسی طرح اس کا عرض رکھا جائے، لیکن جو زمین کے برابر ہوں ان میں اس سے زیادہ گہرائی رکھی جائے اور اسی کا طے عرض بھی متعین کیا جائے۔

ابن حجاج رحمہ اللہ نے بیان کیا کہ یونیورس کے اس قول سے اسکی تفسیر یہ ہوتی کہ بلند زمین میں کتنا کم گہرا رکھا جائے اور مستوی زمین میں کس قدر زیادہ رکھا جائے اور اسکی اعتدالی حالت کیا رکھی جائے، لیکن سادہ جس نے اس کے متعلق لکھا ہے کہ جو زمین کہ مستوی ہو اس میں گہرائی بلند زمین سے زیادہ رکھی جائے اور جو پہاڑ کے دامن پر واقع ہو اس میں ان دونوں سے بھی کم گہرائی رکھی جائے کیونکہ پودوں کے لیے زیادہ عمیق گدھے صحت اس وجہ سے بنائے جاتے ہیں کہ ان تک ہوا پوری مقدار میں پہنچی رہے اور گرمی کی شدت سے ان کو

نقصان نہ پہنچنے پائے لیکن پہاڑ باطلح دوسری زمینوں سے زیادہ بارود فراج کے ہوتے ہیں تیزی پانی جس آسانی کے ساتھ نرم اور سطح زمین میں داخل ہو جاتا ہے اس آسانی کے ساتھ پہاڑی زمینوں میں نہیں داخل ہو سکتا، یوں بھی ان میں بہت کم مقدار میں پانی رہتا ہے۔ پانی جو کچھ آتا بھی ہے وہ فضا ہو جانے کی وجہ سے بہت جلد دھردھر گر جاتا ہے پس اگر ان میں زیادہ گہرائی رکھی جائے تو پانی سے زیادہ سیراب نہیں ہو سکتی نیز اسی صورت میں بعض وقت کھودتے کھودتے ایسی پھٹی تخت زمین مل جاتی ہے جو کسی طرح بھی شاخوں کو تقویت نہیں پہنچا سکتی ہے، کسی نے یہ اعتراض کیا کہ اگر ان پودوں کے لیے جو پہاڑ کے دامن میں لگائے جاتے ہیں عمیق گدھے نہ ہوں گے تو پانی اس مٹی کو جو پودوں کی رگوں میں لگی ہوگی بہا دیکھا، اور رگوں کو نمایاں کر دے گا، بلکہ بعض وقت درخت ہی کو اکھاڑ کر پھینک دیگا، اس کا جواب یہ دیا گیا ہے کہ کسان کا یہ فیض ہے کہ اس مٹی کو جو جزا در رگوں پر جمی ہے اسکو مضبوط کر دے تاکہ پانی کے زور سے نہ نہ سکے کسی صورت یہ ہے کہ مٹی کو رگوں پر اچھی طرح جاوے اور پھر اس پر کلکڑی یا پتھر اس سمت میں رکھ دے جس سمت سے کہ پانی اس کو بہا لیتا چاہتا ہے اس صورت میں پانی اکٹھا ہو کر نیچے تک چلا جائے گا اور مٹی اپنی جگہ پر قائم رہے گی۔ ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ درختوں کے درمیان میں کس قدر فاصلہ دیکھ کر رکھنا چاہیے اس کے متعلق تفصیل سے ہم پھر لکھیں گے، لیکن ان کا تفاوت درختوں کی جسامت کے لحاظ سے ہوتا ہے، کیونکہ بعض درخت ایسے ہوتے ہیں جنکا تن بہت بڑا ہوتا ہے اور بعض کا چھوٹا ہوتا ہے، اسی طرح زمین میں بھی اختلاف

ہے چھ زمین درخون کو بڑھاتی ہے لیکن رقیق زمین میں درخت نشوونما نہیں پاتا، عمدہ اور خراب زمین کے واسطے جو درخون میں بند رکھا جاتا ہے اسکا بھی پھر کسی وقت ذکر کیا جائے گا، اسکے لیے قدامت سے چھ اہول مقہ کئے ہیں جن میں بعض انکی کتابوں میں مذکور ہیں اور بعض مذکور نہیں ہیں، ان اصول کا بھی تذکرہ کتاب کے آخری حصہ میں ہوگا،

جب درخت زمین میں قطار کے ساتھ لگائے جائیں گے تو انکی دوسری زمین ہوگی ایک یہ کہ شاخیں اس طرح قریب قریب ہو جائیں کہ دھوپ کو اندرونی حصہ میں داخل نہ ہونے دین دوسری صورت یہ ہے کہ شاخیں ایک دوسرے پر چڑھ جائیں اور اس قدر گھنی ہو جائیں کہ دھوپ کا آخر خارجی شاخوں پر بھی نہ پڑ سکے، ان شاخوں میں بعض ایسی ہوں گی کہ جو خود تو ہوا کی گدڑ کے سامنے ہوگی، لیکن دوسروں کے لیے حائل ہو جائیں گی، جب ہوا اور دھوپ ان تک نہ پہنچ سکے گی تو وہ بچہ نرم ہو جائیں گی اور زمین کی جانب جھک جائیں گی دوسری آفت یہ ہوگی کہ قربت کی بنا پر رگیں، درعزوق متصل ہو جائیں گے اور ایک دوسرے کے لیے زمین کی طوبت حاصل کرنے میں مزاحم ہو جائیں گی، تیسری آفت یہ ہوگی کہ اس قسم کے درخون کی زمین مونی ہوتی ہے، آفتاب کی حرارت اس کو پکانہیں سکتی کیونکہ کثرت سایہ اس سے منع ہے، اس وجہ سے زمین کے اجزاء غلیظ اور سوتے ہوئے جائیں گے اور برودت بڑھتی جائے گی، اگر اس میں کھاد نہ ڈالی جائے تو اس میں فساد زیادہ پیدا ہو جائے گا،

یونوس کا قول ہے کہ یہ ظاہر ہے کہ ہوا پودوں اور درخون میں پرست

پیدا کر دیتی ہے اس لیے جیسا کہ تیزتر ہوا مفید ہے یعنی اس طرح مشعل مزاج ہوا اکثر جگہ تمام درخون کے لیے موافق خصوصاً زیتون کے پودوں کے لیے زیادہ نفع بخش ہے، اس بنا پر پودوں کے درمیان میں وسیع فاصلہ رکھنا چاہیے تاکہ ہوا آسانی کے ساتھ داخل ہو سکے، یونوس نے ایک دوسرے موقع پر یہ کہا ہے، کہ پودوں کے درمیان کا فاصلہ ہر سمت سے مساوی رکھنا چاہیے تو مواصات طوق پر جائے گی بعض مقدمین کا قول ہے کہ وہ پودے جو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کیے جائیں اس طریقہ پر لگائے جائیں کہ ان کا ہر جانب اسی سمت میں ہو جس سمت میں کہ ہوا چلتی ہو اس طریقہ پر کہ مشرقی کنارہ مشرق کی جانب ہو اور مغربی مغرب کی جانب ہو اسی طرح اور دوسری سمتوں میں بھی ایسا ہی کرنا چاہیے، یہ طریقہ زمین سے لگاؤ پیدا کرنے کے لیے از حد مفید ہے، اس کا آسان طریقہ یہ ہے کہ پودہ جب مشرقی سمت میں لگا ہو تو اکھیرنے کے قبل اس کو ٹھیک کر دیا جائے، اگرچہ بعض اصحاب اس کا خیال نہیں کرتے لیکن اسکی ضرورت پڑتی ہے،

ابن حجاج رحمہ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ اگر کوئی بیگان کرے کہ اس کا پودوں پر کوئی اثر نہیں پڑتا ہے، تو ہم اس سے اس پر بحث کریں گے، ہمارے پاس اس کا مشاہدہ موجود ہے، خود ہمارے شہر میں بخیر کی مثال لیجائے، ہوا کے ساتھ اکثر پانی کا جھوم ہوتا ہے ان میں مغربی یا مغربی جنوبی ہوا شامل ہوتی ہے، لیکن یہ دونوں از حد مرطوب اور تر ہوتی ہیں، ہم لوگ ہمیشہ ان دونوں ہواؤں کی زد سے پودوں کو محفوظ رکھنے کی کوشش کرتے ہیں لیکن بخیر کے درخت، سفید دونوں سمتوں میں نشوونما پاتے ہیں،

ابن جاح کہتے ہیں کہ تمام عل و فضا کا سر پر جو ع ہے کہ پودوں کے گڑھوں
میں دبی مٹی ڈالنی چاہیے جو زمین کے اوپر ہے، وہ کسی قسم کی مٹی ڈالنی مناسب نہیں
ہے۔ کیونکہ اس میں لطافت اور حرارت کافی ہوتی ہے۔ لیکن بعد میں دھون سے
اس سرد میں اتھارت کی ہے کہ یا صرف مٹی ہی ڈالی جائے یا اس کے ساتھ کچھ
کھا دہی مٹی جائے۔ قسطوس کھا دلانے کا حلی ہے لیکن شولون یہ کہتا ہے کہ کسی
چیز کے ملائے کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ وہ پودہ جو اپنی جگہ سے اکھاڑا جائے گا
اور دوسرے مقام پر لگایا جائے گا اکثر کمزور ہوتا ہے۔ لیکن جب کھا داسکی دھون
میں پیوست ہو جائے گی تو ممکن ہے کہ سکی گرمی پودے کو مر جھا دے۔ لیکن
یونیوس کا قول یہ ہے کہ سب سے پہلے دھون پر زمین کے اوپر کی مٹی ڈالنی چاہیے
اور اس کے اوپر پانی کھا دھالنی چاہیے کہ حرارت اور رطوبت معتدل صورت
میں دھون تک پہنچ سکے۔ میر سے نزدیک یہ زیادہ صحیح قول ہے، لیکن تعجب
اس پر ہے کہ قسطوس کھا دے کے دالنے کا مخالفت ہے۔ مٹی کو روند کر درست کرنے
کے متعلق بھی اختلاف واقع ہوا ہے۔ یونیوس کہتا ہے کہ عروق پر جو مٹی ڈالی
جائے وہ بالکل روندی یا چور نہ ہوئے، لیکن یہ اس صورت میں جبکہ آفتاب
کی گرمی برابر گڑھے میں پہنچتی ہو، اس سے ہماری رائے ہو کہ پودوں کو ترمانات یعنی
برسے ایک قدم کے برابر یا اس سے کم کے گڑھوں میں لگانا مگر بعد ہی سے فوت
پکڑ سکے اور گرمی برابر پہنچتی رہے۔ لیکن قسطوس کا قول ہے کہ مٹی بھرنے کے بعد
قدم سے اس کو خوب اچھی طرح روندین اور اوپر کے حصہ کو پودوں سے کھینک کر اچھی
طرح مخلوط کر دیں۔ ابن جاح فرماتے ہیں کہ قسطوس کا یہ قول بھی تعجب میں آتا

رہا ہے کیونکہ اول اول ہم مٹی پودوں کی جڑوں میں ڈالیں گے کیونکہ ان کی غذا
اس سے بنتی ہے اور خوب اچھی طرح سے ان سے ملحق کر دیں گے۔ اگر پودے
در مٹی کے درمیان کوئی غذا رکھیں گے تو بجائے نفع کے نقصان پہنچ جائیگا
کیونکہ اس سے قبل ہم بنا چکے ہیں کہ ان دھون یعنی زمین اور مٹی کے درمیان یک
ایسا اتحاد عمل ہے جس کے بغیر پودہ کی نشوونما ممکن نہیں زمین مٹی کی حرارت سے
تقویت حاصل کرتی ہے اور اس طرح مٹی زمین کی رطوبت سے فائدہ اٹھاتی ہے
اس لیے بہتر یہ ہے کہ مٹی پودوں سے ملحق کر دی جائے اس طرح کہ ہوا اور
گرمی کے درمیان حال ہو جائے۔ در نہ شدید گرمی اور تیز ہوا کمزور پودے کو ٹھنڈا
رکھے گی، لیکن مٹی کو روندنے کے بعد زمین کی مسامات سے نہ اتنی گرمی پہنچ سکیگی
اور نہ اتنی ہوا پہنچ سکے گی جو اس کے لیے بالکل کافی ہو،
لیکن اس کا یہ قول کہ مٹی کے اوپر کے حصہ کو پر سے اچھی طرح کھینک کر مخلوط کرنا
چاہیے، بہت اچھا ہے اس سے مٹی کی تعمیر اچھی ہو جاتی ہے، اور پودہ پھر قحط و
نہیں ہوتا ہے۔

تمام علاقے فلاحت کی رائے اس کے متعلق ایک ہو گئی ہے کہ جب گڑھا
مٹی سے پر کیا جائے تو تھوڑا سا حصہ خالی رکھنا چاہیے تاکہ لگن کی صورت میں
ہو جائے۔ اور اس میں پانی جمع ہو جائے اور جس قدر گڑھا عایق کھود جائے گا
اسی قدر بہتر ہوگا۔ کیونکہ جس مٹی سے گڑھا پر کیا جاتا ہے وہ سب سے اعلیٰ ہوتی ہے
یہ جس قدر برکت میں زیادہ ہوگی اسی قدر اچھا ہے۔

مستعار پس کا قول ہے کہ جب ہم کسی درخت کو لگانا چاہیں تو سب سے پہلے ہم کو

میرزا آدم ایک گڈھا کھودنا چاہئے جو مستدیر ہو اور اس کا قطر تقریباً چار پانچ قد مون کے برابر ہو اس کے بعد اس کو زمین کی اچھی مٹی سے بھرنا شروع کریں جب نصف تک پہنچیں تو پودہ لگا دیں اور اوپر سے پھر مٹی ڈالیں، کیونکہ جب پودہ کی جڑیں اور گہین اندر دینی حصہ میں پھیلین گی اور نرم اور عمدہ زمین پائیں گی تو بہت جلد نشوونما پائیں گی،

اب ہم پودوں کے درمیان کے فاصلوں کو الگ الگ بیان کرتے ہیں، زمین کے درمیان میں کم سے کم پچیس ہتھ کا فاصلہ ہونا چاہئے اس سے کم ٹھیک بہنیں ہے اس طریقہ سے انجیر ہے اور اعلیٰ قسم کے انگور کے درمیان میں پندرہ سے دس ہتھ تک فاصلہ رکھنا چاہئے اور ادنیٰ انگور میں آٹھ ہتھ سے چھ ہتھ تک رکھنا چاہئے۔

اور وہیں بسیں ہتھ سے پندرہ ہتھ تک رکھنا چاہئے اور اسی طرح سیب میں بارہ سے آٹھ ہتھ اور آلو بخارا میں سات سے پانچ ہتھ چنغیزہ میں پچیس سے دس ہتھ، لوز میں پندرہ سے دس ہتھ اسی طرح ناریل میں پندرہ سے دس ہتھ، توت میں میں سے پندرہ ہتھ، قراہیا میں پچیس سے پندرہ ہتھ، اور لیمون میں دس ہتھ تک فاصلہ رکھنا چاہئے اور یہ اسی طرح لگایا جاتا ہے جیسے آلو بخارا کی زراعت کیجانی ہے اور نارنگی درمیان بارہ سے آٹھ ہتھ کشمش میں میں سے پندرہ ہتھ صنوبر میں پچیس سے دس ہتھ، بھی میں آٹھ سے چھ ہتھ، کجور میں سات سے پانچ ہتھ اسی طرح آس میں بھی، ہوق میں میں سے پندرہ ہتھ شاہ بلوچا میں پچیس سے دس ہتھ، اسی طرح بلوچا میں بھی فاصلہ رکھنا چاہئے، یہ متوسط فاصلہ ہے جس کا باغوں کے لگانے میں خیال رکھنا ضروری ہے تاکہ درختوں میں خرابی نہ واقع ہو، ان درختوں میں سے جو چھوٹے ہیں وہ اگر زمین میں الگ لگائے جائیں تو جس قدر زمین کو دسین اور کٹا دہ رکھیں گے

سی قدر اچھا ہوگا، بعض فلاسین اترتے اور نارنگی کے درمیان میں فاصلہ رکھنے کے مخالف ہیں اس کے متعلق مفصل میان آگے آئیگا،

ابن الفضل ابو انجر اور عارج غرابلی وغیرہ کی کتابوں میں ہے کہ درختوں میں سے زراعت کے لیے ان درختوں کو منتخب کرنا چاہئے جن میں پھل بکثرت آتے ہوں اور جن کا ذائقہ نہایت اچھا ہو، کیونکہ جو محنت اور مشقت نیز مصارف وغیرہ اچھے قسم کے درختوں کے لگانے میں ہوتے ہیں وہی رومی اقسام میں بھی ہوتے ہیں، جب دونوں کی حالت سادی ہے تو اس لحاظ سے نوع بہت قابل ترجیح ہے، جو درخت لگایا جائے ہمیشہ سکاوہ حصہ لیسنا چاہئے جو نیا ہو اور جس کی قوت بناتیرہ بھی ہو، نہ وہ حصہ جو ضعیف اور کمزور ہو گیا ہو، نیز چھلدار درختوں میں سے انکو منتخب کرنا چاہئے جن میں متوسط طول کا ایک ہی عمود ہو اور اس کے بڑھنے کی توقع ہو، لیکن اگر پودہ بہت زیادہ طویل ہو تو اس کے نیچے کا حصہ گڈھے کے نیچے رکھیں اور گڈھا قبر کی شکل کا کھودا جائے تاکہ شاخ کا اعلیٰ حصہ گڈھے کے اوپر کے حصہ میں واقع ہو سکے اس کے بعد اسی طرح عمل کریں جیسا کہ اس سے قبل بتایا گیا ہے اس طریقہ پر انگور کی شاخ بھی بولی جاتی ہے، لیکن بڑے درختوں کی زراعت کا طریقہ یہ ہے کہ اگر ان میں شاخیں ہوں تو انکی تمام شاخیں کاٹ ڈالی جائیں اور صرف ان میں سے ایک شاخ کو چھوڑ دیا جائے جو بالکل سیدھی ہو، اور اگر درخت قوی ہو تو ایک سے زیادہ چھوڑ سکتے ہیں تاکہ جو مادہ کے کاٹنے میں خارج ہو گیا ہے وہ بقیہ شاخوں میں لوٹ آئے، شاخیں ہمیشہ تیز رو ہے سے کاٹی جائیں، اگر مکن ہو کہ شاخ کا وہ حصہ جو کٹا ہوا ہے گڈھے کے اسفل حصہ میں داخل ہو سکے تو بہت

اچھا ہے بڑوں کے درخت کی تمام شاخیں کاٹ ڈال جاتی ہیں اگر وہ تمام شاخوں کے ساتھ لگا دیا جائے تو وہ برباد ہو جاتا ہے یہ میرا ذاتی تجربہ ہے،

کتاب الحجاج اور دوسری کتابوں میں لکھا ہے کہ درختوں کے لیے اتنا وسیع گڑھا کھودنا چاہیے جس میں جڑ عروق اور تقریباً دو باشت تنابھی اندر جا سکے اور سقد وسیع ہو کہ کسان پیردن سے نئی جڑوں پر ڈال سکے اور دب سکے پھر درخت گڑھے میں اس طرح رکھ جائے کہ وہ بالکل مستقیم قائم رہے اس کے بعد زمین کی مٹی گڑھے میں ڈالی جائے اور پیردن سے برابر کھائے، یہاں تک کہ نصبت یا اس سے دواڑ گڑھا پُر ہو جائے، اگر وہ ایسی زمین ہے جو پانی سے سیراب کی جاتی ہے تو اس کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور چند دنوں کے لیے چھوڑ دینا چاہیے اس کے بعد دوبارہ سیراب کرنا چاہیے اور پھر چند دن گزرنے دینا چاہیے یہاں تک کہ تیس مرتبہ پھر سیراب کھائے، تین مرتبہ کچھ توقف سے سیراب کرنے کے بعد گڑھے کو خشک مٹی سے بھر دینا چاہیے اور خوب اچھی طرح پیر سے رند کر برابر کر دینا چاہیے لیکن اگر یہ پودہ اس زمین میں ہو جو بارش کے پانی سے سیراب ہوتی ہے تو نصف گڑھے کو مٹی سے بھرنے کے بعد بارش کا انتظار کرنا چاہیے، چند دفعہ بارش کے پانی سے سیراب ہو جانے کے بعد خشک مٹی سے گڑھا بھر دینا چاہیے،

پودہ لگانے کے چند مہینوں کے بعد بھی یہی عمل کرنا چاہیے، مین نے خود اس پر عمل کیا ہے اس لیے اس کی برکت کا قائل ہوں اس صورت میں پودہ کو موسم گرما میں بھی چندان سیراب کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی اگر اتفاقاً ایسی ضرورت پڑے تو پانی پودہ کی جڑ میں کبھی نہ ڈالنا چاہیے بلکہ کچھ فصل پر ڈالنا چاہیے تاکہ جڑ

مٹی کے اندر سے پانی پینے اگر خربہ میں پانی ڈال دیا جائے تو بہت ممکن ہے کہ پانی اس جگہ پر کوئی غار بنا دے جس کے ذریعہ سے دھوپ کی گرمی داخل ہو اور پودے کو نقصان پہنچا دے،

طمین قنماہی نے لکھا ہے کہ بھنے اس کا تجربہ کیا ہے کہ جو کھاد کہ گڑھوں میں ڈالی گئی اگر وہ خشک ہوئی تو پودہ کے لیے سم قائل ثابت ہوئی اور اگر اس میں کافی تری ہوئی تو وہ پودہ ہی نفع بخش ہوئی،

ق کا قول ہے کہ درخت کی جڑ کے قریب دو مٹی کے بڑے اور ستے گڑھے بنائے پانی سے بھر کر رکھ دینا چاہیے، ہر گھڑے کے نیچے ایک بہت ہی باریک سوراخ بنا دینا چاہیے جس سے پانی جاری رہے اور درخت ہمیشہ سیراب ہوتا رہے اور زمین کے درمیان میں کوئی چیز ضرور داخل ہونی چاہیے تاکہ مٹی ٹکڑی دقت سوراخ کو نہ بند کر دے، جب گڑھوں میں پانی کم ہو جائے تو ان کو بھر دینا چاہیے اس طریقہ پر دو مہینہ تک پودے کو سیراب کرتے رہنا چاہیے، اس کی سیرابی اس قدر ہوگی کہ یہ دوسرے درختوں کو بھی جو متصل ہوں سیراب کر سکتا ہے یہ ترکیب اس درخت کے ساتھ کرنی چاہیے جو شیریں پانی سے سیراب کیا جاتا ہو،

فصل

تمام درخت اور پودے اگر ممکن ہو تو مسلم منتقل کئے جائیں لیکن جو گوند و درخت دسے مین اکھیرتے وقت انکی جڑوں کی حفاظت کی جاتی ہے خصوصاً سب سے بڑی جڑ زیادہ محفوظ رکھی جاتی ہے، لیکن جن درختوں کے اندر پانی ہوتا ہے تو

ان کی بعض جڑوں کو کتا کوئی نقصان دہ نہیں ہوتا، زیتون کی اگر تمام جڑیں کاٹ ڈالی جائیں تو کوئی مضائقہ نہیں ہے، وہ درخت جن میں پانی ہوتا ہے اور جو منتقل بھی کیے جاتے ہیں بہت اچھے ہوتے ہیں اور جلد نشوونما پاتے ہیں اسی طرح ان کے طوٹ اور اودھا دھجی کا رائد ہوتے ہیں کوئی درخت اگر اچھی جگہ پر مواد ملے پانی سے سیراب کیا گیا ہو تو اس کو کبھی رومی جگہ نہ لیجا نا چاہیے اور نہ کھاری پانی سے سیراب کرنا چاہیے کیونکہ یہ اس کے لیے مضرت ثابت ہوگا، اسی طرح جو درخت کہ اچھی سرسبز اور شاداب زمین میں ہوں ان کو ترسیلی کر در زمین میں اور جو باروزمین ہیں ان کو گرم زمین میں اور جو شیریں زمین میں ہوں ان کو شور زمین میں اور جو نرم زمین میں ہوں ان کو سخت زمین میں ہرگز منتقل نہ کرنا چاہیے اگر ترسیلی زمین سے کوئی چارہ کار نہ ہو تو اس گڈ سے میں دوسری جگہ سے اچھی مٹی لاکر ڈال دینا چاہیے یہاں تک کہ گڈ باہر جائے،

میں نے زیتون کے کئی پودوں کو از حد ترسیلی زمین میں لگا یا ہے لیکن جب اس میں دوسری مٹی ڈال کر بارش کے پانی سے اچھی طرح سیراب ہو گیا موقع دیا تو اس کی حالت درست ہو گئی حالانکہ اس سے قبل زیتون کے درخت مختلف جگہوں پر لگائے گئے تھے لیکن اسی وجہ سے وہ پھل نہ سکا، طاین ہے کہ اگر شور زمین میں لگوا دیا جائے تو اس کی شوریٹ کے زہل کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ شیریں نردن سے ریت بسکرا لی جڑوں میں چھپا دینا چاہیے اس سے اسکی ٹھیکیت دفع ہو جائیگی،

بعض فلاہین کی رائے ہے کہ اگر پودہ کا چھکا تخت ہو تو جو حصہ زمین کے اندر

رکھا جائے، اس کا دہشت اس طرح پھیل دینا چاہیے کہ صرف کھال باقی رہے جو مکڑی سے بالکل متصل ہوتی ہے خصوصاً اگر کچور کے درخت میں خشونت ہو تو اس کو ضرور چھیل کر درخت کر دینا چاہیے، جو مٹی کے درخت کی جڑ کے قریب ہو اس کو کبھی حرکت نہ دینی چاہیے اور نہ انکی جڑوں کو لوہے سے اذیت دینی چاہیے خصوصاً زیتون کے وہ درخت جو ابھی منتقل کیے گئے ہیں، انکی جڑیں زمین کی سطح سے قریب تر ہوتی ہیں جب تک کہ ان کو سکون نہ حاصل ہو جائے اور تقویت نہ پا جائیں اس وقت تک کسی قسم کی اذیت پہنچی سخت مضر ہے، نقل کے وقت زیتون اور اسی کے بیسے دوسرے درختوں کی جڑیں کاٹی از حد ضروری ہیں، اسی وجہ سے بعض لوگ زیتون کو ایسے گڈھون میں لگاتے ہیں جو نہ بہت زیادہ عیش ہوتے ہیں اور نہ بالکل کھلے ہوتے ہیں بالخصوص ان کو جو ابھی حال میں نشوونما پائے ہوں اس ڈر سے تاکہ جڑیں نقل کے وقت کاٹنی چھوڑیں، لیکن میں نے خود دیکھا کہ یہ ترکیب بھی نقصان دہ ہے جب تک جڑیں نہ کافی جائیں ٹھیک نہیں ہے،

صل اور دوسرے ماہرین فلاحیت کا قول ہے کہ بعض پودے جب منتقل کیے جاتے ہیں تو ان کی جڑوں میں مٹی کا ایک شپتہ باندھ دیا جاتا ہے، لیکن یہ ان درختوں کے لیے ہے جنکے پتے موسم سرما میں چڑھتے نہ ہوں، صرف زیتون اس سے مستثنیٰ ہے کیونکہ وہ اس کا محتاج نہیں ہے اس قسم کے درختوں کو ذرا تھکاتے ہیں لیکن وہ جن میں بجائے گوند کے پانی ہوتا ہے اس کی ترکیب یہ ہے کہ جو درخت کہ نقل مکان کے لیے لیا جاتا ہو اس کو یا تو خریف کی فصل میں یا

اس فصل میں جوان درختوں کے لیے زیادہ مناسب ہو منتقل کرنے کی تیاری شروع کرنی چاہیے۔ پہلے پودہ اور اس کے ارد گرد کی زمین پانی سے بھی طرح سیراب کی جائے جب اس میں کچھ خشکی آجائے تو اطراف و جوانب میں مٹی ڈال دی جائے اور اس کے قریب ایک موٹی لکڑی گاڑ دی جائے تاکہ پودہ اچھی طرح مضبوط ہو جائے اس کے بعد تنے سے ذرا ہٹ کر گڈھا کھودنا چاہیے اس طریقہ پر کہ پودہ کی جڑیں کٹنے سے محفوظ رہیں نیز درخت کے ہر چار سمت میں اٹا کر گڈھا کھود کر جڑ تک پہنچ جائے، اور آہستہ سے جڑ کو اکھیر لیں اور اسی جگہ کی مٹی سے اس کو چھپا ڈالیں جب مٹی تمام جڑوں میں پریست ہو جائے تو آہستہ سے نئے گڈھے میں کھینچ لیں تاکہ مٹی جو ہر چار طرف لگی ہوئی ہے پھوٹنے نہ پائے لیکن اگر کسی دور مقام میں پودہ کو لیجانا ہو تو کچھ مٹی جھاڑ دینی چاہیے تاکہ آسانی کے ساتھ منتقل کیا جاسکے اور مٹی کے اوپر ایک چٹائی کو رسی سے بانڈ کر مضبوط کر دینا چاہیے تاکہ مٹی منتشر نہ ہو۔

جب گڈھے میں پودہ رکھا جائے تو یہ چٹائی نکال کر چھینک دی جائے سکے بعد اسی قسم کا عمل کرنا چاہیے جو دوسرے پودوں کے ساتھ کیا جاتا ہے اگر تمام درخت مٹی کے اس پشتہ کے ساتھ منتقل کیے جائیں تو بہت اچھا ہو۔

مٹی نے لکھا ہے کہ ایک رتبہ غراطہ میں غٹھا لو کا درخت مٹی کے مہینہ میں کانا گیا اور اس میں پتیاں بھی تھیں، چنانچہ اس کے لگانے کے قبل اس کو پانی سے سیراب کیا گیا اور وہی تدبیریں کی گئیں جو اس سے قبل بتائی گئی ہیں اس کا اٹنا اثر ہوا کہ پتیاں جھڑنے سے محفوظ ہو گئیں اور پھل بھر نہ دار ہو گئے اس طریقہ سے

اتر ج، اریحان، یاسمین وغیرہ گسٹ کے مہینہ میں منتقل کئے جاتے ہیں ان کے ساتھ وہی تدبیریں اختیار کی جاتی ہیں جن کا ذکر ہو چکا ہے اس سے ان میں کوئی نقص نہیں پیدا ہوتا ہے اس کے علاوہ پھلدار درخت کے ساتھ بھی دو مرتبہ یہ عمل کیا گیا ہے، چنانچہ اس میں پھل آئے اور کسی قسم کی پروردگی یا کوئی دوسری آفت نہیں پہنچی۔

ص۔ اور دوسروں نے لکھا ہے کہ درخت منتقل کرنے سے قبل اس میں مین سلع (یعنی ایک قسم کا درخت ہے جو سنبلوں اور ترکاریوں کی جڑوں سے ہے لیکن اس کا مزہ اذہ تلخ ہوتا ہے) بونٹا کر ڈین درخت ہوا در ترکاریاں کثرت سے ہوں اگر درخت منتقل کر سب کے بعد بھی لگائیں تو کوئی ہرج نہیں ہے بلکہ اگر پودہ پانی کا محتاج ہو تو اس نبات کی وجہ سے بہت کم پانی کا محتاج ہوگا، جنگلی درختوں کو اگر کسی باغ میں منتقل کرنا چاہیں تو ان کے لیے یہ ضرور ملحوظ ہے کہ وہ مٹی ساتھ لے لی جائے جس میں وہ اُگے ہیں، اسی طریقہ سے اور دوسرے جنگلی مزدعات بھی اسی مٹی کی محتاج ہیں ان پودوں کو فصل خریف میں منتقل کرنا چاہیے، چنانچہ مین نے اورد کے درخت کو اسی طرح منتقل کیا تھا اس وجہ سے وہ بہت اچھا ہوا، لیکن جب مین نے دل ربیع میں اسکو اسی طرح منتقل کیا تو اچھی طرح بڑھ نہ سکا، حالانکہ نئی شاخیں نکل آئی تھیں، بعض کا قول ہے کہ اگر سہجانی درختوں کے ساتھ بھی منتقل کرتے وقت مٹی شامل کر دی جائے تو بہت اچھا ہے،

فصل پودہ لگانے کی ترکیب

خانے لکھا ہے کہ جب کوئی درخت ایسی زمین میں لگایا جائے جو بارش کے پانی سے سیراب ہوتی ہو تو اس کو نہر کے پانی سے سیراب نہ کریں۔ لیکن اگر زمین نہر کے پانی سے سیراب ہوتی ہو تو اس جگہ اور اس سے ذرا دور ہلکے پانی سے اچھی طرح سیراب کریں لہذا تک کہ مٹی جڑ سے مصق ہو جائے اور جڑ اور مٹی کے درمیان میں کوئی غلام واقع ہو کہ جس سے ہوا وغیرہ اندر جاسکے، مارچ کے نصف مہینہ تک اس کو اسی حال میں چھوڑ دیں، تاکہ زمین اس کی جڑ کھڑے پھر تھوڑی سی زمین کھود کر اس کے اطراف و جوانب میں مٹی ڈال دیں جو پودہ کہ فصل خریف میں لگایا گیا ہو اس کے ارد گرد چار مرتبہ ہر بیس دن کے بعد ایک ہفت گرا گدھا کھودنا چاہیے، لیکن جو پودے کہ خریف کے بعد لگائے جائیں ان کی زمین اس وقت تک نہ کھودی جائے جب تک کہ ان کو زمین سے علاقہ نہ ہو جائے اور اگر نہ ہو کھودنے میں اس کا سمنا رکھنا چاہیے کہ جڑیں کٹنے نہ پائیں کیونکہ وہ بہت کمزور ہوتی ہیں، خصوصاً زیتون اور اس کے ہم مثل درخت جسکی جڑیں سطح زمین کے بہت قریب ہوتی ہیں۔

ان کی زمینیں باد بارہل کے ذریعہ سے کھودی جائیں تاکہ جڑوں میں قوت پیدا ہو، جب اس کا اطمینان ہو جائے کہ پودہ کی کسی جڑ کو نقصان نہ پہنچے گا تو پھر پودے سے کھودنا شروع کریں، اور ذرا عمیق گدھا بنائیں، اگر تم یہ چاہو کہ اسی سال

پس آجائے تو اگست کے مہینہ میں زمین کو آہستہ سے کھودنا چاہیے بشرطیکہ گرمی بہت زیادہ ہو اس ترکیب سے وہ اسی سال پھلدار ہو جائے گا، لیکن اگر اس کو اپنی حالت پر چھوڑ دیا جائے تو سال آئندہ اپریل یا اس کے قریب میں بارش اور ہو جائے گا، اس قسم کے درخت کی جڑیں اگر کچھ دوسرے قسم کے نباتات کے آئینہ تو ان کو ہاتھ ہی سے اکھیر ڈالنا چاہیے، وہ لگانے کی ضرورت نہیں ہے، درخت کے اوپر کے حصہ کو اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے تاکہ نیچے سے پر تک اس میں قوت پیدا ہو جائے۔

جو درخت کہ گرمی سے جل گئے ہو اس کو کم سے کم دو سال تک وہے سے چھوڑنا چاہیے، کیونکہ یہ اس کے لیے سخت مضر ہوگا، مین نے خود دیکھا ہے کہ زیتون کا جھڑا اور درخت جو ابھی اچھی طرح پھل بھی نہ تھا وہاں لگ جانے کی وجہ سے خراب ہو گیا خصوصاً اس درخت کو جو ابھی سال اول ہی میں ہو کسی طرح وہ بے سے چھوٹا جائز نہیں ہے۔

فصل

زرعت اور ترکیب موافق ہوا کا اندازہ کرنا، کو پانی سے سیراب کرنا
کھانڈالنا، اور ان تمام چیزوں کے اوقات کا بیان

قدیم فلاسین میں سے اکثر کا اس پر اجماع ہے کہ جس دن تیز تند ہوا چل رہی ہو اس دن نہ کوئی بو دالگایا جائے اور نہ لکھاڑا جائے اور نہ ان کی ترکیب کی جائے خصوصاً جب کہ ہوا میں خشکی ہو جس سے نقصان پہنچنے کا خطرہ ہو، اسی طرح جن ایام

مین سخت سردی پڑتی ہو یا جنوبی ہو اُپٹی ہو تو کوئی درخت نہ لگایا جائے کیونکہ موسم
قسم کی ہوا مین درختوں کو نشوونما نہیں ہوتی بالخصوص ان ایام مین اگر زیتون
لگایا جائے تو جنوبی ہوا خشک کر دے گی اس ممانعت کی وجہ یہ ہے کہ ٹھنڈی ہوائیں
اور اس قسم کی دوسری صہک ہو مین درخت کے اندر کی رطوبت کو جذب کر مٹی
مین ہی نہیں بلکہ زمین کی رطوبت کو بھی فنا کر دیتی ہیں اسی طرح قبلہ کے رخ کی ہوا
گرمی کے ایام مین دوپہر کے وقت پودوں کے لگانے کے لیے اذہر ضرر ہے اور
مغربی ہوا بھی جس مین بخار ہوتے ہیں صہک ہے خصوصاً جو اندلس کے مغربی
حصہ سے گذر کر آتی ہے لیکن قبلہ کے رخ کی ہوا عام طور سے زراعت کے لیے
منفید ثابت ہوئی ہے اگر پودہ لگاتے وقت بارش ہو یا ہر کاما یہ ہو جائے تو
زیتون کے لیے موافق ہوگا وہ اس زمین مین ہو، جو بارش ہی کے پانی سے
سیراب ہوتی ہو لیکن دوسرے درختوں اور پودوں کے لیے یہ صورت ہے
کہ جس وقت بارش ہو یا شدت کی سردی ہو یا غیر موافق ہو اچھے تو درختوں کو ہاتھ
نہ لگانا چاہیے اگر پودے کا کوئی حصہ کھیرا گیا یا کاٹا گیا ہو تو فوراً خشک مٹی کے
اس کو چھپا دینا چاہیے یہاں تک کہ ہوا موافق چلنے لگے ان شاخوں کو پانی مین
نہیں رکھنا چاہیے لیکن اس صورت مین جبکہ یہ زمین مین ایک مدت مدفون
رہے تو ایک یا دو دن پانی مین ڈال دیا مین تاکہ صاف ہو جائیں اس کے بعد
ان کو لگایا جائے تجربہ نے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچا دیا ہے کہ حیدر اور سینچر کے
دن کسی پودہ کو نہیں لگانا چاہیے اسی طرح عربی مہینوں کی ابتداء مین جبکہ چاند
عروج پر ہو پودوں کا لگانا زیادہ پسندیدہ نظر دن سے دیکھا گیا ہے

بعض نے کہا ہے کہ چاند بار د اور رطب ہے جب وہ کامل ہو جائے
تو اس کو بد رکھتے ہیں اور یہ قمری مہینہ کی چودھویں رات مین کامل ہوتا ہے اس
وقت مزدور و عشا مین خصوصاً ترکاریوں مین قوت نور زیادہ ہو جاتی ہے مثلاً
کدو، خربوزہ، کوکی، لیکن اتسی، تو بیا وغیرہ پھول اور میوہ جات کے لیے بھی یہی
ایام مفید ہیں اور جس قدر چاند گھٹتا جائے گا اسی قدر زراعت مین بھی نقصان
ہوتا جائے گا یہ سب اللہ کی مشیت سے ہوتا ہے اسی وجہ سے فلاں
کی ایک قوم نے انگو اور دوسرے قسم کے درختوں کو نیز عام زراعت کو بھی
چاند کے بڑھاؤ کے وقت پسند کیا ہے اور یہ کہا ہے کہ جو چیزیں اس وقت
بونی جائیں گی وہ دوسرے اوقات سے بہت زیادہ عمدہ اور اچھی ہوں گی
کیونکہ اس وقت وہ زمین کو جلد پر لیتی ہیں در انکی فاضلین لمبی اور موٹی ہونے
لگتی ہیں نیز پھل بھی زیادہ آتے ہیں لیکن اس کے خلاف مزدور عات کو
نقصان پہنچتا ہے کیونکہ ان کا قول یہ ہے کہ درخت صرف انھیں دنوں مین
لگائے جاسکتے ہیں اسی کو اگر چاند کے گھاؤ کے وقت لگائیں تو وہ اچھا نہ
ہوگا اسی طرح اگر چاند کے خالی دنوں مین لگائیں تو بھی مفید نہیں ہے
رخ نے لکھا ہے کہ چنے اسی کے تعلق پر قول تجزیہ کیا ہے اور چشم خود دیکھا
ہے بعض کہتے ہیں کہ اس کے لیے اچھا وقت قمری مہینہ کی چوتھی تاریخ سے
سیکڑ چودھویں تک ہے اور بعض کہتے ہیں کہ چودھویں تاریخ کا پورا دن ٹھیک
آفتاب زوال تک اسکے لیے بہت اچھا ہے لیکن بعض مارچ کے مہینہ مین اس طریقہ پر
اس کا لگانا پسند نہیں کرتے

طین سے کہ قونامی نے کھاتے کہ دو دندان سید بشرت حکم دیا ہے۔
 بردج قمر سے لیکر زوال کے پنج دن تک ہر قسم کی زراعت ہو سکتی ہے۔ لیکن
 ان کے سو کسی دن نہ کوئی پودا لگایا جائے نہ کوئی درخت ترکیب دیا جائے
 نہ کسی قسم کی زراعت کی جائے، ورنہ کسی نبات کو درست کیا جائے اگھٹاؤ کے
 یا پنج دن بھی بڑھاؤ ہی میں بشمار کئے گئے ہیں، یہی حکم حضرت آدم علیہ السلام
 کا ہے قونامی کا قوس ہے کہ بتنے اس کا تجربہ کیا ہے اور یہ لیچ ہے زمین کو
 زراعت کے لئے منتخب کرنا اور اس کو درست کرنا تیرہ رخت کو پانی سے سیرا
 کرنا یہ سب کام اسی وقت کرنا چاہئے جب کہ چاند بڑھ رہا ہو لیکن جب
 گرہن ہو تو اس کے بعد کرنا چاہئے، اس صورت میں چند دن اور اضافہ
 کر دینے گئے ہیں، اس کا پہلا دن تیرہ سوین تاریخ کو پڑتا ہے۔
 اور آخری سو لوہین تاریخ کو پڑتا ہے، لیکن ان ایام کے بعد
 پھر یہ عمل نہیں کرنا چاہئے،

قونامی لکھتا ہے کہ اگر ہم درخت یا زراعت چاند رات سے شروع کر کے
 اس وقت ختم کریں جبکہ چاند ایسے مقام پر پہنچے جہاں سے آفتاب نوے درجہ
 پر ہو تو درخت کی کوئی چیز خراب نہ ہوگی بلکہ وہ اچھی قوت حاصل کرے گا، ورنہ
 ہمیشہ بہت زیادہ پھل لائے گا، اسی طرح اگر کھاد اس وقت بنائی جائے جس
 وقت چاند کی روشنی کم ہو تو جس طرح چاند کی روشنی بڑھتی جائیگی اسی طرح کھاد
 میں بھی قوت کا اضافہ ہوتا جائے گا، زراعت کی ابتداء کے وقت چاند اتنا دھلا
 میں ہو یعنی برج طالع اور راج اور عاشر میں ہو، اگر یہ بردج مائید میں ہو تو بہت

چھ سے بردج مائید میں سرطان، عقرب، حوت، موائید جس کا دوسرا نام
 بوزار ہے، میزان اور دلو میں اور گرہ بردج ارضیہ میں ہو تو کچھ زیادہ مفید نہیں
 ہے، لیکن پھر بھی نقصان دہ نہیں ہے، لیکن جب بردج مائید میں ہو تو پرستہ
 کرنا چاہئے، بردج مائید میں حمل قوس اور اسد میں، خواہ یہ طلوع ہو جائیں یا چاند
 ان میں سے کسی برج میں ہو چاند کو زراعت کے وقت دیکھتے رہنا مزدوعات
 کے سے فائدہ بخش ہے۔

بعض قدامت نے ان میں سے کسی بات کا سچا نامہ نہیں کیا ہے، بلکہ انھوں
 نے ابتداء مینہ سے آخر تک زراعت وغیرہ کی عام اجازت دی ہے، اس
 طرح بعض کی رائے ہے کہ مینہ کی پہلی تاریخ اور آخری تاریخ میں زراعت
 شروع کرنی چاہئے، لیکن بعض نے اس کو ناپسند کیا ہے اور ممانعت کی ہے،
 رخ نے کھاتے کہ قمری مینہ میں ایام فارغہ اس ترتیب سے ہیں، پہلے
 پانچ دن مینہ کے فارغ ہوتے ہیں اس کے بعد پانچ دن ملور ہوتے ہیں،
 پھر چار دن فارغ ہوتے ہیں اور چار دن ملور ہوتے ہیں، اس کے بعد پھر
 تین دن فارغ ہوتے ہیں اور تین دن ملور ہوتے ہیں، ورنہ فارغ ہوتے
 ہیں اور دو دن ملور ہوتے ہیں آخر میں ایک دن فارغ ہوتا ہے اور ایک
 دن ملور، ایام فارغہ میں زراعت کا کوئی عمل ٹھیک نہیں، بلکہ ایام ملور میں اگر
 کام شروع کیا جائے تو انتشار اللہ کا میا بی ہوگی،

فصل

بعض قدامت نے چاند کے گھٹاؤ کے زمانہ کو زمین کی درستگی اور شاخیں

کات کر قلم لگانے کے لیے پسند کیا ہے، کیونکہ قمر کی زیادتی کے وقت جو طربت
کثرت سے پیدا ہو جاتی ہے وہ ان کے لیے مضر ہے، اسی طرح ان کا خیال
ہے کہ جو لکڑیاں عمارت میں لگانے کے لیے چاند کے گھٹاؤ یا احمق کے وقت
کاٹی جاتی ہیں ان میں آواز نہیں پیدا ہوتی ہے،

ہفتیم

اس باب میں ان مخرجوں کا ذکر ہے جو اندس کے شہروں میں عامہ لگا
جاتے ہیں، اس میں ان کے تمام انواع و اقسام پر بحث ہے، انکی خصوصیات
کا ذکر ہے، ہر وقت کے لگانے کی ترکیب بھی بتائی گئی، ان کے لیے کس
قسم کی زمین کی ضرورت ہے، سیرابی کا کیا طریقہ اختیار کیا جائے، کھاد کس
قسم کی ڈالی جائے، غرض کہ تمام تدابیر جو ہر وقت کے لیے علیحدہ علیحدہ ضروری
ہیں ان کا مفصل ذکر ہے۔

فصل

زیتون کے لگانے کا طریقہ

زیتون کی دو قسمیں ہیں ایک بری ہے جو طبعاً پہاڑوں میں اگتی ہے،
دوسرے کن رے یا اس جگہ پر جان پانی کثرت سے ہمیشہ رہتا ہے نشو و نما
نہیں پاتا ہے، دوسرا اچلی ہے جو بری سے زیادہ پھلتا اور اس کے پھل میں
اس سے زیادہ دہنیت ہوتی ہے،

ابن حجاج رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب میں یونیس کا قول مذکور ہے کہ زیتون
کے لیے جو زمین سب سے زیادہ عمدہ ہے وہ تپلی زمین ہے، اسی وجہ سے بلاد
سیطیفی میں یہ زیادہ سرسبز اور شاداب ہوتا ہے کیونکہ وہ تپلی ہوتی ہے، اگر

اسی قسم کی زمینیں پیدا کیا جائے تو دوسری زمینوں سے زیادہ پھلے گا، ابن حلاج کہتے ہیں کہ یہاں پر زیت کی سرسبزی مقصود ہے، شاخوں کی تروتازگی مقصود نہیں ہے،

یونوس کہتے ہیں کہ سفید زمین بھی زیتون کے لئے مفید ہے خصوصاً جب کہ تیز اور مرطوب ہو کیونکہ اس قسم کی زمین میں بڑے بڑے پھل آتے ہیں جو تیز سرد اور روغن دار ہوتے ہیں سیاہ زمین بھی جو پتھری ہو یا جس میں چٹانیں ہوں، اور مائل بہ سفیدی ہو اس طرح وہ ریتیلی زمین جس میں نمک نہ ہو زیتون کے لئے مناسب ہے، لیکن مرطوب زمین سے اجتناب کرنا چاہیے کیونکہ یہ انار کے درخت کے لئے زیادہ مفید ہے اور اس میں انار کے پھل بڑے بڑے ہوتے ہیں لیکن زیتون کے پھل اچھے نہیں ہوتے ان میں روغن کم ہوتا ہے اور پانی زیادہ ہونے کی وجہ سے دیر میں پکتا ہے اور روغن سے زیادہ میل نکلتا ہے، اسی طرح وہ زمین جس میں بہت زیادہ لزوجت ہو زیتون کے لئے مفید نہیں ہے تیز زمین جو گرمی میں بہت زیادہ گرم ہو جاتی ہے حتیٰ کہ شقوق بھی پیدا ہو جاتے ہوں اور سردی میں ٹھنڈی ہو جاتی ہو زیتون کے لئے کارآمد نہیں ہے،

دلیقراطیس کا قول ہے کہ زیتون کو سفید اور صاف زمین میں جس میں خشکی ہو لیکن تری نہ ہو لگانا چاہیے، سرخ اور پست زمین میں نہیں لگانا چاہیے اسی طرح نیلین اور شور زمین اور وہ زمین جو موسم سرما میں از حد بار دہو جاتی ہے اور گرمی میں سخت گرم ہو جاتی ہے اور وہ زمین جس میں شقوق پیدا ہوتے

ہیں زیتون کے لئے مفید نہیں ہے، قسطنطین کا قول ہے کہ زیتون کے لئے سب سے اعلیٰ زمین وہ ہے جو درخت نباتات سے بالکل صاف اور خشک ہو، اسی میں یہ زیادہ روغن دار ہوتا ہے، لیکن نیلین زمین میں یا اس میں جو سرخ اور گرمی ہو، سردی میں سرد ہو جاتی ہو، اور گرمی میں گرم ہو جاتی ہو یا اس میں جو پھٹ گئی ہو زیتون کو کبھی نہیں لگانا چاہیے، اس کیلئے تجویز اور اچھی زمین مفید ہے،

ابن حلاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ زیتون کی زمین کے انتخاب کے متعلق جو کچھ رائے رکھ کر لی تھیں وہ یہی تین مشہور علما کلامت کی تھیں جنکو میں نے پیش کر دیا اب اس مسئلہ میں متفق ہو گئے ہیں، انکی اس رائے سے اور دیگر اقوال سے میں نتیجہ نکالتا ہوں کہ یہ عمدہ اور اچھی زمین سے اجتناب کرتے ہیں تاکہ زیتون کے پھل میں پانی نہ بھر جائے اور روغن میں قسمت نہ پیدا ہو جائے، کیونکہ اس کا روغن بہت ہی پتلا ہوتا ہے اس میں پانی اور رطوبت بہت زیادہ ہوتی ہے جبکی وجہ سے وہ زیادہ ٹھہر نہیں سکتا، جو زمین کہ زیادہ مرطوب ہوتی ہے وہ اس میں رطوبت کا اضافہ کرتی ہے جس کی وجہ سے روغن میں کمی پیدا ہو جاتی ہے، جس قسم کی زمین کو علما کلامت نے زیتون کے لئے منتخب کیا ہے اس کے اوصاف جدا گانہ ہیں، لیکن درخت اور شاخیں اسی زمین میں زیادہ بڑھتی ہیں جو زیادہ اچھی ہوتی ہیں،

قسطنطین نے بھی اس کی تائید کی ہے کہ تیز زمین سے زیتون کو ایک انش ہے اس میں اچھی طرح وہ تقویت حاصل کرتا ہے اور عمدگی سے پختا ہے، لیکن

پھر یہ کہتا ہے کہ اس کے لیے سب اچھی زمین وہ جو صاف ہو اور پتھریلی ہو
تمام علاقے فلاح اس پر متفق ہیں کہ زیتون کے لیے ہوا کی کثرت بہت
زیادہ مفید ہے اس لیے اس کو یا تو پہاڑوں میں لگانا چاہیے یا بلند زمینوں میں
جو ناپا چاہیے جہاں نہ تو زیادہ برف گرے ہو اور نہ زیادہ اوسے برسے ہو نہ
زیادہ ٹھنڈی ہو چلتی ہو نہ زیادہ گرم ہو چلتی ہو لیکن گرم ہوا کی زیادتی اس کے لیے مضر نہیں ہے
بلکہ گرم ملکوں میں اس کا روغن سولت سے نکلتا ہے اور سرد ملکوں میں روغن
کے نکلنے میں دشواری پیدا ہوتی ہے روغن کے لیے تو ٹھنڈی ہوا موافق ہوتی
ہے کیونکہ اس کو برتن میں رکھ کر مکان کے شمالی حصے میں رکھنے کا حکم دیا گیا ہے
اس سے اس کا ذائقہ اور مزہ بد جاتا ہے، لیکن آفتاب کی گرمی اس میں برحق
اثر ڈالتی ہے، یہ قول کیوس کا ہے،

زیتون کے لگانے کا وقت اور اس کے لیے کس قسم کے گڈے کو دے
جاتے ہیں ان سب کا بیان گزر چکا ہے لیکن مختصر طریقہ پر ہم پھر ذکر کرتے ہیں
تاکہ اس نوع مخصوص کے متعلق کچھ باتیں معلوم ہو جائیں،

یونیوس کہتا ہے کہ زیتون کے لگانے کے دو وقت ہیں ایک خریف
میں دوسرے ربیع میں، خریف کا موسم سب سے اعلیٰ ہے اس لیے بارش
کے موسم سے لیکر سردی کے موسم تک اس کو لگانا چاہیے، جب سخت سردی
شروع ہو جائے تو ربیع تک اس کام کو بند کر دین پھر ربیع میں شروع
کرین جبکہ شمالی ہوائیں در شور سے چل رہی ہوں، اسی کا قول ہے کہ سب
اچھا پودا وہ ہے جو گڈے میں لگایا جائے اور گڈے کا ایک سال بیشتر نایاگی ہو

اس کے متعلق تفصیلی بیان کیا جا چکا ہے، اسی طرح گڈے کی وسعت زمین کے
ذرات کے لحاظ سے ہونی چاہیے، اس کا ذکر بھی ہو چکا ہے، بلند زمین میں گڈے
کا غنق اور عرض دو ہاتھ، کھنا چاہیے، اور پست زمین میں اس سے زیادہ رکھنا
چاہیے، بہت سے لوگ زیتون کے لیے پست ہی زمین میں گڈے عایتا کرتے
ہیں، کیونکہ اس قسم کی زمین میں وہ جلدی برحقا ہے اور پھل، طوبت کی وجہ سے
کثرت ہوتے ہیں، لیکن غلط اس کا ہے کہ ہوا اس کو گراندے،
ابن حجاج کہتے ہیں کہ یہ قول تسطوس کے قول کو مؤکد بنا دیتا ہے وہ
یہ کہ مرطوب زمین زیتون کے درخت کو زیادہ بڑھاتی ہے لیکن روغن کے
استحقاق دونوں ساکت ہو گئے ہیں، اور یہی اسکا حال ہے،

یونیوس کا بیان ہے کہ بعض لوگ زیتون کی جڑ کو چیر ڈالتے ہیں اور
اسی چیرے ہوئے حصہ کو لگا دیتے ہیں، اور بعض آدمی مع جڑ کے پودے کو لگا دیتے
ہیں، لیکن بعض شاخیں کاٹ کر لگاتے ہیں، انوں جو فلاح کا، ہر تھا اسی
طریقہ سے زیتون کی زراعت کرتا تھا، یعنی یہ کہ شاخوں کو کاٹ کر لگاتا تھا، اور
جب شاخیں بڑھ جاتی تھیں تو دوسری جگہ پر منتقل کر دیتا تھا، جب پودے لگا
جائیں تو اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ وہ اچھی خس سے ہوں، شاخیں نرم ہوں
ایتے درخت سے یہ یمن جوئے ہوں،

بقراطیس کا قول ہے کہ زیتون کی شاخیں نرم ہونی چاہیں اور ایسے درخت
سے لچاؤ جو ابھی عالم شباب پر ہو، شاخوں سے کہتا ہے کہ زیتون کے درخت
سے نقل، اوتاد اور عجب سب ہی ہوئے جاتے ہیں، نقل اوتاد کا ایک جزو ہے اور

در آتاد شاخ کا وہ حصہ ہے جو ایک ہاتھ کے برابر بنا، اور ایک منہ کی برابر
 موٹا ہو اور پھر درخت میں جو گہرین پڑ جاتی ہیں ان کو پھر کہتے ہیں (اندسے کے
 مشابہ ہوتا ہے یہ زیتون کے پرانے اور بڑے درختوں میں پایا جاتا ہے، یہ
 بسولہ سے کاٹ کر شاخ سمیت لگایا جاتا ہے بعض وقت یہ شاخوں کی آڑ میں
 ہوتا ہے اس وجہ سے شاخیں بھی ساتھ ہی کاٹ دی جاتی ہیں اور پھر لگا دی جاتی
 ہیں اور آتاد سے یہ بہت اچھا ہوتا ہے،

فرور انسطیوئس کہتا ہے کہ زیتون کے آتاد پھیلا کر الٹ کر لگائے جاتے
 ہیں، نیز سیدھا کھڑا کر کے بھی لگاتے ہیں،

ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ میں نے زیتون کی ایک ایسی شاخ لی جس
 میں گہرین تھیں درگڑھے میں اس کو ٹا کر اپر سے مٹی ڈال دی، چنانچہ میں نے
 دیکھا کہ اس سے اچھ کوئی درخت نہ پھلا، اسی طرح میں نے زیتون کی ان چھوٹی
 شاخوں کا اندازہ لگا دیا جو ہاتھ کی چھوٹی انگلی کے برابر تھیں کہ وہ بلا کسی خیال
 کے زمین میں گاڑ دی گئیں، پھر بھی نشوونما نہ گئیں، حالانکہ ان شاخوں میں کوئی
 گرہ نہ تھی، لیکن اس قسم کی شاخوں کے استعمال سے قدامت نے مالیت کی وہ ہوتی
 اور گرہ دار شاخوں کے لگانے کو پسند کرتے تھے، ان کا خیال ہے کہ کم سے کم
 سات ہاتھ یا اس سے زیادہ لابی شاخیں کافی جائیں اور عین گڑھوں میں مٹی
 ڈال کر لگا دیا جائے خود بخود آہستہ آہستہ قوت پکڑتی جائیں گی، لیکن نرم شاخ
 نہیں لگانی چاہیئے، بلکہ موٹی اور سخت شاخ کو منتخب کرنا چاہیئے، اس سے
 ان کی غرض یہ ہے کہ گہرین شاخوں میں ضرور پانی جائے، لیکن میں نے ایسی

شاخیں بھی دیکھیں جن میں گہرین تو نہ تھیں لیکن اور اوصاف موجود تھے، ان کے
 اوپر کی پھل لگانا لگائی گئی تھی، مگر پھر بھی نہایت عمدگی کے ساتھ انھوں نے
 زمین کو پکڑ لیا تھا، اسی طرح میں نے دیکھا کہ ایک نئی نرم شاخ کے اس آخری
 حصہ کو جس میں سختی تھی کاٹ کر لگا دیا گیا، تو وہ بھی اگ آیا،

یونیوس کا قول ہم دوبارہ نقل کرتے ہیں وہ یہ ہے کہ جو شخص پودا لگانا
 چاہتا ہے وہ سب سے پہلے گڑھا کھودے اور اس کے نیچے کی مٹی کو کھود کر
 اوپر کر دے، اور وہ زمین مرتبہ وقفہ سے سیراب کرتا رہے اور مٹی سے ملی ہوئی
 کھاد چار انگل کے برابر ڈالنی چاہیئے اور شاخ یا پودے میں گائے کا گوبر لپیٹ دینا
 چاہیئے،

ابن حجاج کہتے ہیں کہ میں اس کا ذکر چکا ہوں کہ ان گڑھوں میں ریت
 بھی ڈالنی چاہیئے جو ان پودوں کے لیے بنائے جاتے ہیں، جن میں جڑیں
 نہیں ہوتی ہیں، جیسے آتاد وغیرہ، ریت ان کو خشک نہیں کرے گی،
 بلکہ ان کے لیے نافع ہوگی اور ان کے نشوونما میں معاون ہوگی، بلکہ اگر
 وہ ان رطوبت ہوگی تو اس کو جذب کرے گی خواہ وہ کیسے ہی پانی کی رطوبت
 کیوں نہ ہو،

یونیوس کہتا ہے کہ زیتون کے لیے زیادہ سیرابی کی ضرورت نہیں ہے
 اس کی کثرت اس کو دانت تک پہنچا دیتی ہے، جس وقت زیتون کی شاخ
 درخت سے لی جائے اسی وقت اس کو لگا دینا چاہیئے، زیتون کی شاخ کم سے
 کم دو ہاتھ لابی ہونی چاہیئے، کاتے وقت اس کا خیال رکھنا چاہیئے کہ اگر

درخت کے تنے سے کچھ حصہ آجائے تو بہت اچھا ہے تاکہ اس کے مین آسانی ہو۔ شاخیں نرم اور صاف تھری ہونی چاہئیں اس کے چھکے پھٹے نہ ہوں پس اگر ان اوصاف سے وہ مقصود ہوں تو مین کہہ سکتا ہوں کہ وہ بہت جلد نشوونما پائیں گی اور پھل مائیں گی۔ جو شاخیں کہ موٹی ہوتی مین وہ زیتون کے مزاج کے موافق ہوتی مین۔ درجہ پتلی ہوتی مین وہ اس کے منشا کے مطابق بنیں ہوتی مین۔

یونیس کا یہ بھی قول ہے کہ جو شاخ کہ پرانی ہو اور سکی چھل پھٹی ہو تو وہ شکل سے بڑے گی۔ اتن جاج اس کے اس قول کی تشریح اس طریقہ پر کرتے مین کہ یہ وہ پرانی شاخ ہے جس مین گرہ نہ ہو لیکن اگر گرہ موجود ہو تو بہت جلد بڑے گی۔ یونیس کی یہ بھی رائے ہے کہ بلند اور مرتفع زمین کے لیے زیتون کی شاخ کم سے کم دو ہاتھ لابی کاٹی جائے درپست زمین کے لیے چار ہاتھ یا اس سے زیادہ لابی ہو۔ شولون کی بھی یہی رائے ہے کہ زیتون کی شاخ پہاڑی ملک کے لیے چھوٹی ہونی چاہیے۔ لیکن پست اور نرم زمین کے لیے اس سے زیادہ طویل ہونی چاہیے۔ اور اسکی اصلی وجہ یہ ہے کہ پودے بلند مقام کی زمین سے اس کی سختی اور پوست کی بنا پر مادہ کم جذب کرتے مین برخلاف اس کے پست زمین مین وہ کافی طور پر مادہ حاصل کرتے مین اکثر کا شکار ہون کا بھی اصول ہے کہ اچھی زمین کو مدتوں تک جلا کاشت کے چھوڑ دیتے مین اور خراب زمین کو اس سے کم مدت مین کار آمد بنا لیتے مین۔ (شولون کا قول غم جو گیا) یونیس کہتا ہے کہ شاخوں کے سروں کو زمین کے اوپر رکھنا چاہیے

اس کے خلاف کرنے مین شاخ خراب ہو جائے گی مین قرد و افس اس کا اظہار ہے یہ کہتا ہے کہ شاخ الٹ کر لگائی جائے اور اس ترکیب کی اس سے تعریف کی۔ مین جاج جہ اند کہتے مین کہ مین نے بھی ایسی شاخ کو جلد بڑھتے دیکھا ہے۔ یونیس کہتا ہے کہ بہت سے لوگ اس کا مشورہ دیتے مین کہ زیتون کے لگانے سے دقت ایک پھر مٹی گڈ سے مین نکال دیا جائے تو اچھا ہے اس کی صورت یہ ہے کہ جب پھر داخل کیا جائے تو اس کو کم سے کم ایک ہاتھ زمین کے اندر لگا کر دینا چاہیے۔ اور اس کے اوپر سے مٹی ڈال دینی چاہیے تاکہ گرمی مین بھر کی برودت کی وجہ سے درخت کی جڑیں ٹھنڈی مین۔ اور سردی مین گرم مین۔ یونیس کہتا ہے کہ دو تون کیفیات سے تصف ہو تا ہے یہ صورت جو ابھی ذکر کی گئی۔ لیکن زمین کے لیے زیادہ مفید ہے۔ اور دوسرے قسم کی زمینوں کیلئے بھی مفید ہے۔ لیکن اس سے کم مفید ہے۔ پھر کو گڈ سے کھائش حصہ مین رکھنا چاہیے۔ یونیس کی رائے ہے کہ شاخ مین سے مین جو تھائی تو زمین کے نیچے رکھنا چاہیے اور ایک تھائی اوپر رکھنا چاہیے۔ شاخ کا جو حصہ کٹا ہوا اوپر نظر آئے اس کو مٹی اور خض و خاشاک سے لپیٹ دینا چاہیے۔

اچھے کسان کا یہ فرض ہے کہ وہ زیتون کو نصف بندی کے ساتھ لگائے۔ لیونکہ ترتیب سے درخت سرسبز ہوتے مین اس کی وجہ یہ ہے کہ ہوا جب درخت کے قطاروں سے گزرتی ہے تو ان کی شادابی اور سرسبزی مین اضافہ کر دیتی ہے جس سے انکی قوت نامہ بڑھ جاتی ہے اور پھل بکثرت آتے مین۔ صفت جہنہ مشرق سے مغرب کی سمت مین اور جنوب سے شمال کی سمت مین قائم

کرنی چاہیے، لیکن آپس میں جو فاصلہ ہو وہ مساوی ہونا چاہیے، اس طریقہ پر اگر صفت بندی ہوگی تو جنوبی اور شمالی ہواؤں کو آمد و رفت کا موقع مل سکے گا، ہوا کے جھونکوں سے پودوں میں ایک تروتازگی پیدا ہو جائے گی،

یونیوس کتا ہے کہ وہ پودے جکی شاخیں ایک دوسرے سے ملادی گئی ہیں، بہت اچھے ہوتے ہیں ان میں پھل بکثرت آتے ہیں اس لیے یہ بہتر ہے کہ قلعینوں (ایک قسم کا انگور ہے) کی شاخیں گاٹی جائیں کیونکہ یہ بہت جلد بڑھتی ہیں اور میرے ہی سات تیار ہو جاتی ہیں، اور چوتھے سال میں اگر تم دیکھو کہ درخت اچھی طرح نشوونما پا چکا ہے اور اس میں پھل کثرت سے ہیں تو یہ یقین کر لو کہ یہ درخت تمام دوسرے زیتون کے درختوں سے فوقیت رکھتا ہے، ہر درخت کا جو تخم بویا جاتا ہے وہی اکثر پھلتا ہے، لیکن اگر یہ زیتون کے درخت کا تخم بویا جائے تو اس میں قلعینوں کے پھل آتے ہیں،

ابن جراح رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ یہ قول مجھ کو بھی صحیح نظر آتا ہے کیونکہ اسیلیہ میں جبل شرق پر زیتون کے درخت بکثرت ہیں اور ان میں اکثر ایسے ہی ہیں جن کے تخم زمین میں ڈالے گئے ہیں اس بڑی تعداد میں صرف ایک جگہ پر زیتون کا درخت ہے اور اس کے آس پاس قلعینوں کے چھوٹے چھوٹے درخت بکثرت ہیں بعض ان میں سے بڑے بڑے بھی ہیں، اس سے یہ بات مستنبط ہوتی ہے کہ زیتون ہی کے تخم سے یہ آگے ہیں، میرا یہ مقصود نہیں ہے کہ یہ سب کے سب قلعینوں ہی ہیں بلکہ میرا مطلب یہ ہے کہ زیتون زیادہ تر پہاڑی درخت زیتون میں نشوونما پاتا ہے جیسا کہ بلوط اور خرب و غیرہ میں،

یونیوس کتا ہے کہ ہم زیتون کی قلعیوں کے بونے سے منع نہیں کرتے ہیں بلکہ یہ بھی ایک طریقہ زیتون کی زراعت کا ہے کہ گھلیاں بوئی جائیں، میں نے موجودہ زمانہ میں اپنے کثر احباب کے گھر میں قلعینوں ہی کو دیکھا ہے،

بعض لوگ پودوں کے لیے وسیع اور مربع شکل کے گڑھے کھودتے ہیں اور اس میں چار پودے لگاتے ہیں اور ہر پودہ کو ایک الگ گوشہ میں نصب کرتے ہیں، اگر ان سب کو اپنی جگہ پر چھوڑ دیا جائے تو بہت اچھا ہے اور اگر دوسری جگہ پر لیجانا چاہتے ہیں تو ایک یا دو یا تین جس قدر چاہیں منتقل کر سکتے ہیں، ابن جراح رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ اس طرح کی زراعت ہم نے جبل شرق میں بکثرت دیکھی، لیکن میرے نزدیک یہ طریقہ اچھا نہیں ہے اس سے پودوں کی نشوونما میں فساد پیدا ہو جاتا ہے،

یونیوس کا قول ہے کہ جو شاخ کہ زیتون کے درخت سے لپکے وہ تروتازہ اور مضبوط ہونی چاہیے، اسکی تومانی معتدل ہو، جڑ سے کبھی شاخیں نہ کاٹی جائیں بلکہ حتی الامکان درخت کے اعلیٰ حصہ سے کاٹی جائیں، شاخ آ رہے سے کاٹی جائے تاکہ چھال نہ اوڑھ جائے، ہر شاخ کے ایک جانب میں بانس نصب کر دینا چاہیے تاکہ اس علامت سے اس کے ارد گرد کھودا جاسکے اور اس میں ہی اسی طرح عمل کرنا چاہیے جس طرح کہ اور پودوں میں کیا جاتا ہے۔

قدیم کاشتکار پودوں کے اطراف جوانب کو ہر ساتویں دن پر کھودتے تھے، نیز ایک زمین مانع نہ ہو، تین سال تک یہ پودے بڑھتے رہیں گے چوتھے سال میں فاضل شاخوں کو چھانٹ دیں اور پھر دوسری جگہ جو اس کے لیے منتخب

کئی ہودہاں متعلق کر دین اور اس کے ساتھ جس مٹی میں پودے نے پرورش پائی ہو اس کا تھوڑا جزء ساتھ لے لیا جائے، زیتون کی، گرنشین، گائی جائیں تو وہ بہت اچھا ہے۔

زیتون کے پودوں کے منتقل کرنے کے اوقات کے متعلق یونوس لکھتا ہے کہ اگر گڈ سے خریف مین بنائے گئے ہوں تو ان کو اسی حال میں چھوڑ دیا جائے اور ربیع کے وقت تک ان میں پودوں کو منتقل نہ کیا جائے اور کم سے کم چار مرتبہ پھوڑے سے اطراف و جوانب کو کھود دیا جائے اور چاروں طرف نالیان بنا دی جائیں تاکہ پانی آسانی کے ساتھ جڑوں میں پہنچ سکے، لیکن جو گڈ سے کے ربیع مین بنائے گئے ہوں ان میں سے ایسوقت پوٹے لگائے جائیں اس کے اطراف و جوانب کو کھود دینا چاہیے اور پہلے ہی سال کے موسم گرما میں اس کو سیراب کر دینا چاہیے بشرطیکہ اس کی سیرابی ممکن ہو جب پودے نشوونما پائیں تو شاخ کے فضل حصوں کو ہاتھ سے نوچ دیں، جب خریف کا دوسرا سال آجائے تو پودہ کے ارد گرد دوبارہ کھود دینا چاہیے اور پھر اس میں کھاؤ ڈالنی چاہیے، کھاؤ ڈالنے سے قبل مٹی ڈالنی چاہیے، ورنہ اس کی حرارت جڑوں کو جلا دیگی، موسم سرما آنے سے قبل اگر بارش ہو تو ایک دو مرتبہ اور کھودنا چاہیے، اس سے بہت زیادہ نفع پہنچے گا، جو پانی جمع ہو جائے اس کو نالیوں کے ذریعہ سے جڑوں تک پہنچا دینا چاہیے جب تیسرا سال شروع ہو تو اکثر شاخوں کے سروں کو لوہے سے کاٹ دینا چاہیے صرف پانچ یا چھ شاخوں کو جو سب سے اچھے ہوں باقی رکھنا چاہیے اور پھر کھاؤ اور مٹی ڈالنے

دست کرنا چاہیے، چوتھے سال بھی یہی ترکیب کرنی چاہیے، یونوس زیتون کی کھاؤ کے متعلق رائے زنی کرتا ہوا لکھتا ہے کہ زیتون کیلئے بھڑکری اور دوسرے مویشی کی مینگیاں نیز گڈ، اگھوڑا، اور دوسرے جو پالیوں کے غلطی کی کھاؤ مفید ہے، لیکن انسان کا غلط اس کے لیے بالکل موافق نہیں ہے اس کا خیال رکھا جائے کہ کھاؤ کبھی پودوں کی جڑ پر نہیں ڈالنی چاہیے بلکہ اس سے ذرا پرے ہٹ کر تاکہ زمین سے ملکر تھوڑی تھوڑی حرارت جڑوں کو پہنچاتی رہے، اکثر ہرین فلاحیت یہ طریقہ اختیار کرتے ہیں کہ کھاؤ ڈالنے سے قبل مٹی ڈالتے ہیں اور اس کے بعد بھی مٹی ڈالتے ہیں، یونوس کہتا ہے کہ ہر تیسرے یا چوتھے سال کھاؤ ڈالی جاسکتی ہے، لیکن سیرابی کے وقت تو ضرور ڈالی جائے، جو مقامات کمربوط ہوں ان میں کھاؤ کم مقدار میں ڈالنی چاہیے اور ہر سال ڈیڑھ بجائے کھچند سال گزرنے کے بعد دی جائے، لیکن جس زمین میں نشوونما اچھی نہیں ہوتی ہے اس میں کھاؤ بکثرت ڈال سکتے ہیں،

قسطوں کہتا ہے کہ ہر غلط انسان کے غلطی کے سوا زیتون کیلئے مفید ہو لیکن کھاؤ کبھی جڑ میں نہ ڈالنی چاہیے، اور ہر سال میں دو مرتبہ سے زیادہ دینا درست نہیں ہے، کیوس اور مقبرائیں دونوں اس پر متفق ہیں کہ انسان کے سوا سب جانوروں کا غلط زیتون کے لیے کارآمد ہے لیکن ہر تیسرے سال پر کھاؤ ڈالنی چاہیے، ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ ان اقوال سے اس کا پتہ چل گیا کہ تمام ملے فلاحیت کا ایمین پر اجماع ہے کہ نہ تو انسان کا غلط استعمال کیا جائے

اور نہ کھاؤ کثرت کے ساتھ ڈالی جائے،

زیتون میں بار بار کھاؤ ڈالتے سے بہت سے نقصانات بھی پیدا ہوتے ہیں بالخصوص جبکہ پھلوت میں ردغن ہو اور شاخوں میں رطوبت ہو، کیونکہ کھاؤ ڈالتے سے ان کی رطوبت خشک ہو جائے گی اور ہوا کی تیزی اسکو چاڑھ گی، در بہت سے اطراف و جوانب کی شاخیں ٹوٹ ٹوٹ کر گر پڑیں گی، حتیٰ کہ سوائے چند شاخوں کے کچھ بھی باقی نہ رہے گا، متعدد میں نے زیتون کو مرطوب اور تر زمین میں لگانے کو ناپسندیدگی سے نہیں دیکھا ہے، لیکن وہی نقص ہے جسکا ہم ذکر کر چکے ہیں، ان حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ زیتون کی صفائی اور درستگی کے متعلق ہم پھر کسی موقع سے ذکر کریں گے،

فلاحیت بنطیر میں ہے کہ زیتون کے لیے وہ زمین موافق ہے جس کا مزاج تقریباً معتدل ہو اور ذرا سردت کی طرف مائل ہو، مٹی سخت لزوجت منھاس ہو اور مختل کم ہو، لیکن اگر زمین ذرا مائل بہ حرارت ہو تو بھی کوئی نقصان وہ نہیں ہے بلکہ مفید ہوگی، اس کے لگانے کا وقت اس وقت ہے جب کہ آفتاب حوت کے نصف اخیر میں داخل ہو اور برج ثور تک پہنچے، یہ ان ایام میں درست ہوگا جب کہ چاند کی روشنی بڑھ رہی ہو، کیونکہ یہی دن کارآمد بھی ہیں، جو شخص ان دنوں کو لگائے یا تو وہ سیاہ رنگ کا ہو یا ٹیگن ہوا اسکی عمر تیس سے متجاوز ہونی چاہیے تقریباً شیش ہو لیکن کوئی صین اور خوبصورت آدمی ان پودوں کے قریب نہ ہو اور نہ ہاتھ سے چھوئے،

ظاہر کی رائے ہے کہ پودہ کی جڑ میں دو اوقیہ خالص ردغن زیتون اور

اور اسی کے برابر میٹھا پانی ڈال دینا چاہیے کیونکہ یہ تدبیر ردغن کو آفات اور مصدک سے بچائے گی جب ردغن میں نموشروع ہو جائے تو ایک آدمی تھوڑا سا ردغن اور اتنا ہی میٹھا پانی منہ میں لے اور جیسے جیسے درخت کو گردش ہو اس طرح وہ آدمی منہ سے ردغن ہر طرف پھرتا جائے، اس سے نشوونما کی قوت بہت بڑھ جائے گی، اور شاخیں بھی ترقی پزیر ہو جائیں گی پھل نہایت عمدہ ہوں گے، زیتون سے جو شاخیں لیجائیں وہ کم سے کم ایک ساق کے برابر ہوں گی، ہون ان کو جابجا پھیل کر لگانا چاہیے بلکہ اس کا ٹٹھ چھیل دینا چاہیے، اور طول میں ڈیڑھ سے دو ہاتھ تک پھیل دینا چاہیے، ان کے زمین میں لگانے کے وقت بنائے جائیں اور ان میں یہ شاخیں پھیلا دی جائیں اور ایک بالشت تک اوپر سے مٹی ڈال دی جائے اور چاروں طرف گھیر کر ایک حوض کی صورت بنا دیں، دن میں ایک مرتبہ اس کو پانی سے ضرور سیراب کرتے رہیں جب کہ شاخیں پھوئیں اور ایک ہاتھ کے برابر ہو جائیں تو ان میں سے جو کمزور ہوں ان کو نکال دینا چاہیے اور مضبوط کو اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے، جب منتقل ہونے کی صلاحیت پیدا ہو جائے تو دوسری جگہ پر منتقل کر دینا چاہیے، زیتون کے لیے خشک امر تغیر اور مستوی زمین بھی موافق ہے، اور اگر اس زمین میں لگایا جائے جو زراعت کے لیے مفید ہے، بشرطیکہ پھٹی نہ ہو تو اس میں بھی زیتون اچھی طرح نشوونما پاسکتا ہے پھل بکثرت آئیں گے لیکن ردغن کم ہوگا اور تھوڑی مدت کے بعد ڈالنا بدل جائے گا، مگر زیتون گھاس والی زمین میں اور تیلی زمین اور عین زمین میں اچھی طرح نہیں ہوتا،

خ کا قول ہے کہ روغن دار درخت مرطوب زمین سے نفرت کرتے ہیں جس طرح روغن کو نفرت ہے، زیتون کا درخت نہایت عمدہ ہوتا ہے خدا نے اس کو شجرہ مبارکہ کے لقب سے یاد کیا ہے، اسکی مختلف قسمیں ہیں، اس کے پودے جڑوں کے ساتھ منتقل کیے جاتے ہیں اور بلا جڑ کے بھی منتقل کیے جاتے ہیں، اس کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں خواہ وہ کتنی ہی ضخامت کی کیوں نہ ہوں، شاخوں کی اعلیٰ حصہ کو کاٹ دیا جاتا ہے اور ان میں نہ کوئی پتہ چھوڑا جاتا ہے اور نہ کوئی شاخ چھوڑی جاتی ہے لیکن یہ ترکیب ان کے ساتھ ہوتی ہے جو منتقل کر دیئے گئے ہوں،

ان پودوں کا طول جو منتقل کئے جاتے ہیں اتنا رکھنا چاہیے کہ چرنے والے جانور ان تک نہ پہنچ سکیں، کم سے کم بھر قدم آدم رکھنا چاہیے اور ان کے ارد گرد چٹائی پھیلت دینی چاہیئے تاکہ وہ اچھی طرح محفوظ رہیں، زیتون کی گرہ دار شاخ اور جڑ بھی لگائی جاتی ہے، یہ بیان کیا جاتا ہے کہ افریقہ سے اندلس میں اسی طرح ایک زیتون کا درخت منتقل کیا گیا تھا لیکن یہ وہ وقت تھا جبکہ اندلس میں قحط عظیم واقع تھا تمام درخت اور پودے خشک ہو گئے تھے خ کہتا ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا تو اچھا پایا، زیتون کے گڈھون کی گہرائی اتنی ہونی چاہیئے جتنی کہ پودوں کی لبائی منتقل کرنے کے وقت ہوتی ہے، چھ بانشت یا اس سے کم یا زیادہ رکھی جائے، جس قدر ضرورت محسوس ہو اتنا گہرا گڈھا بنانا چاہیئے، لیکن بڑا وسیع گڈھا چھوٹے اور تنگ گڈھون سے زیادہ اچھا ہے، خصوصاً جب کہ پودوں کو منتقل کیا جائے بلکہ ایک ہی جگہ

پر رکھا جائے، اگر پودا اچھا ہوا ہو، درگدھا زیادہ عمیق ہو یا اس کے اندر کی مٹی چھنی ہو تو زمین کی مٹی میں تھوڑی کھاد مخلوط کر کے جس قدر مناسب سمجھیں ڈال دیں، زیتون کے درختوں کے درمیان چوبیس ہاتھ کا فاصلہ ہونا چاہیئے بشرطیکہ خط مستقیم پر واقع ہوں، اس سے زیادہ فاصلہ رکھنے میں زمین کو بیکار کرنا ہے جس طرح کہ زیادہ تنگی درخت کو نقصان پہنچاتی ہے، نرم زمین میں زیتون کے درختوں کے درمیان پچاس ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، لیکن ہرمت کا بعد برابر ہونا چاہیئے، بل شام بھی پچاس ہاتھ کا فاصلہ رکھنے کے موید ہیں، قطعی اس سے زیادہ فاصلہ کو ناپسند کرتے ہیں، بہر حال کم سے کم چوبیس ہاتھ کا فاصلہ تو ضرور رکھنا چاہیئے، اس کے لیے بہتر طریقہ یہ ہے کہ زمین اچھی منتخب کی جائے کیونکہ اچھی زمینوں میں درخت زیادہ بڑھتے ہیں اس بنا پر ایک دوسرے کے درمیان میں زیادہ وسعت کی ضرورت پڑتی ہے برخلاف اس کے پتلی زمین میں ملتی دست کی ضرورت نہیں ہوتی،

میری رائے جیسا کہ میرا قدیم تجربہ ہے یہ ہے کہ زیتون کے لیے جو گڈھا بنایا جائے وہ مذکورہ بالا گہرائی سے زیادہ ہو، کیونکہ اس کے پودے کے لیے اس کی ضرورت ہے کہ کوڑنے کے وقت کھلنے اور لوہا لگنے سے محفوظ رکھا جائے، چونکہ وہ زمین کے قریب ہوتا ہے اس لیے اس کا خطرہ زیادہ ہوتا ہے کہ وہ کھل نہ جائے،

گر جب گڈھا وسیع اور عمیق رکھیں گے تو اس سے اطمینان ہو جائے گا، میں نے جو تجربہ کیا تو یہی صورت اس کے لیے مفید نظر آئی ہے،

ق کا قول ہے کہ اگر زیتون کے درخت فصل ربیع یا بارش کے علاوہ
دنوں میں لگائے گئے ہوں تو وہ دن میں کم سے کم دو یا تین دن برابر سیراب
کئے جائیں یہاں تک کہ وہ زمین کو پکڑیں، وہ یہ بھی کہتا ہے کہ شاخوں کو
کاٹ کر سب سے پہلے سات دن تک زمین میں دفن کر دیں پھر آٹھویں
دن اس کو لگا دیں اور اس کے بعد پھر اس میں تاخیر نہ کی جائے، میں نے زیتون
کے درخت کو اپنی جگہ سے الگ کر کے تقریباً دو مہینہ کے بعد لگایا ہے لیکن سبکو
کوئی نقصان نہیں پہنچا، زیتون کے پودے یا اودا یا شاخیں اگر اس وقت
لگائی جائیں جب کہ اس میں پھل آرہے ہوں تو یہ زیادہ اچھا ہے بہ نسبت اس کے
کہ اس وقت لگائیں جب پھل پک گئے ہوں،

فصل

زیتون کی لکھی کو اکثر برہمن لونا چاہتے اور وہی طریقہ اختیار کرنا چاہتے
جو اور دوسرے گھٹلی دار درختوں کے لیے بتایا گیا ہے، میں نے کہا ہے کہ چار
سال کے بعد یہ درخت تیار ہوگا، جو درخت کہ منتقل کیے جائیں ان کے لیے
ایک صورت یہ بھی بتائی گئی ہے کہ پودوں کی بڑھین گائے کا گوشت جو پودہ
کی راکھ میں تھوڑے پانی کے ساتھ غلوہ کیا گیا ہو لپیٹ دینا چاہیے، بعض
نے یہ کہا ہے کہ گدھے کے اندر چند تر کھنکریاں پھینک کر جائیں اور ان کے
اوپر سے مٹی ڈال دی جائے، بعض نے یہ لکھا ہے کہ اگر زیتون کے پودے
کے ارد گرد تخم خرمن چھڑک دیا جائے تو بہت جلد نشوونما پائے گا، زیتون کو

منتقل کرنے کے بعد دو سال تک اس میں کھاد نہ ڈالیں، بعض لوگوں نے یہ بھی
نشوونما دیا ہے کہ زیتون کی زراعت کرنا اس کی زمین کو کھوکھلا کر درست کرنا اس کو
سیراب کرنا یہ سب کام ایک متقی پرہیزگار شخص کو کرنا چاہیے جو فحاش میں مبتلا نہ
ہو، اس سے پہلے کثرت یمن گے اور عمدہ ہوں گے، اگر اس کا زارع ایسا شخص ہو
جو خدا کی دی ہوئی چیزوں پر قانع ہو تو اس میں برکت زیادہ ہوگی، اس کا اچھی
طرح خیال رکھنا چاہیے کہ اس درخت کے پاس نہ کوئی حائلہ عورت نہ کوئی بھنی
شخص نہ کوئی بلخ عورت اور نہ کوئی فاجر آدمی جائے اس سے پہلے کم آتے ہیں
اور بد مزہ ہوتے ہیں، خصوصاً اس وقت جبکہ پودہ لگایا جائے ان میں سے کوئی
بھی سامنے نہ ہو، کیونکہ روغن زیتون پاک و صاف ہے اس لیے پاک آدمیوں
کے سوا دوسرے لوگ پاس نہ چھٹکیں،

زیتون کے درخت کو اگر نہ سیراب کیا جائے تو کوئی مہرج نہیں ہے اور
اگر سیراب کر دیا جائے تو بھی کوئی مضر نہیں ہے، زیتون اور اس کے انواع اور
اقسام مثلاً قلعینون وغیرہ کی ترکیب بھی کیجاتی ہے، ترکیب کا بیان پھر آئیگا،
زیتون کی ترکیب رقعہ کے درخت کے ساتھ اس کے کاٹنے کے بعد کیجاتی ہے
جنوری کے مہینہ میں جس درخت کی ترکیب کی جائے اسکی شاخوں کے ساتھ وہی
عمل کرنا چاہیے جو انجیر کے درخت کے ساتھ کیا جاتا ہے، اور زیتون کے درخت
کی ترکیب میں وہی طریقہ اختیار کرنا چاہیے جو رقعہ کے ساتھ اختیار کیا جاتا ہے
اور اس کی ترکیب مارچ کے مہینہ میں ہوتی ہے،

فصل

اگر زیتون کی بڑکسی وجہ سے مل جائے تو بچے ہوئے حصہ کو تیز لوہے سے کاٹ دینا چاہیے۔ درجی ہوئی مٹی کو بھی ادر سے ہٹا دینا چاہیے، طہین ہے کہ جی ہوئی مٹی درخت کی سرسبزی کو زائل کر دیتی ہے اور اگر درخت کے اوپر کا حصہ یا کوئی دوسرا حصہ کسی تیز ہوا کی وجہ سے ٹوٹ جائے تو تیز لوہے سے اس جگہ کو کانکر برابر کر دینا چاہیے، جب پھر شاداب ہو جائے تو جو نقص گذرے وہ ہاتھ سے کمزور کو توڑ دے۔ اس کے بعد دو سال تک اس کو لوہا نہ لگنے دینا چاہیے، اور اگر جڑ مین سے کوئی شاخ ٹوٹ جائے یا گر جائے تو بقیہ کو آگ سے جلادینا چاہیے اور وہی تدبیر کرنی چاہیے جو اس سے قبل بتائی گئی،

فصل

زیتون کو بارش کے دن مین نہ ٹوٹنا چاہیے اس سے درخت کو نقصان پہنچتا ہے جو زیتون کہ پہاڑ پر ہوں ان کو جنوری کے مہینہ میں جھاڑنا چاہیے بشرطیکہ پوری طرح سے پھلدار ہو گئے ہوں، اس کے پختہ ہونے کی علامت یہ ہے کہ اس کے اندر جو پانی ہو وہ سرخ ہو جائے اور جو زیتون کہ نرم زمین میں لگائے گئے ہوں ان کے جھاڑنے کا وقت اس وقت تک نہیں آتا جب تک کہ وہ سرخ ہو کر سیاہ نہ ہو جائے اور اچھی طرح پختہ نہ ہو جائے، جنوری کے مہینہ میں پہاڑی زیتون بالکل تیار ہو جاتا ہے اس روغن اچھی طرح آجاتا ہے بشرطیکہ کوئی آفت

نہ پہنچی ہو، اور خشک نہ ہو گیا ہو، جنوری کے مہینہ میں بھی جھاڑا جاسکتا ہے، ابن حزم رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ ضرورت کے وقت زیتون کھا یا جاسکتا ہے، لیکن دوسری چیزوں کی موجودگی میں اس کا کھانا ضروری نہیں ہے،

فصل

زندہ کے بونے کا طریقہ جس کا دوسرا نام عار اور مہستہ رخ مین ہے کہ اس کا ذکر تو پھلدار نہیں ہوتا، لیکن مونث مین پھل ہوتا ہے ظاہری رنگ سیاہ ہوتا ہے، پیمان بہت زیادہ ہوتی ہیں، طہین ہے کہ یکایک ایسا درخت ہے جو پہاڑی مقامات میں ہوتا ہے شور بد بودار زمین اس کے لیے موافق نہیں ہے جس میں ریت بکثرت ملتی ہو، طہین ہے کہ اس درخت کا منظر خوش نما ہوتا ہے اگر اس کے قریب دوسرے خوشبودار درخت یا پھول ہوں تو بہت اچھا نظر آتا ہے، اس کی خاص خصوصیت یہ ہے کہ اس کی خوشبو سے زہریلے جانور بھاگتے ہیں حتیٰ کہ سانپ بھی جان پر اس کی خوشبو پاتا ہے بھاگ جاتا ہے، لیکن اگر آگ میں جھلایا جائے اور اس کا دھواں پھیلے تو سانپ بہت تیزی کے ساتھ نزد آئے گا، اور اگر اس کی لکڑی کسی جگہ لٹکا دی جائے تو اس کے اس سے بہت فربہ گے، اور بھی دوسرے منافع ہیں، پہاڑ کے علاوہ دوسری سخت زمینیں اس کے لیے موافق ہوں گی اور گرم در نرم زمین میں یہ عمدگی سے نشو و نما ملے اس کے پتے لالے ہوتے ہیں پھل نہ رنگ کا ہوتا ہے خوشبودار ہوتے ہیں طہین میں مہستہ

پاتا ہے لیکن بحر زمین میں کبھی نہیں ہوتا ہے۔

ص اور خ میں ہے کہ اس کے پودے شاخوں سے بنائے جاتے ہیں اس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ وہ جز سے اکھڑتی جاتی ہیں اور اس کے بعد قبر کی شکل کے گڈھے کھڑکھلا کر لگا دی جاتی ہیں یہ شاخیں بھی ایک جگہ پر جاتی جاتی ہیں اس کے بعد دوسری جگہ منتقل کی جاتی ہیں جس طرح اور درختوں کی شاخیں لگائی جاتی ہیں،

اس کے طرح بھی اس طرح لگائے جاتے ہیں جیسے اور دوسرے طرح لگائے جاتے ہیں اس کا دائرہ خریف میں بوجا جاتا ہے یا فردی اور رچ میں پودہ جب گڈھے میں منتقل کیا جائے تو اس کی گہرائی کم سے کم تین باشت رکھنی چاہیئے اور دوسرے درختوں کے درمیان دس ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے بقیہ عمل حسب سبقت کرنا چاہیئے کھاد اس میں مطلقاً نہ ڈالی جائے اگر غلطی سے پڑ جائے تو فوراً اس کو ہلاک کر دے گی خصوصاً جب کہ اس میں سخت بدبو ہو اس کو پانی سے سیراب کیا جائے تو کوئی ہرج نہیں ہے اپنے جھنس کے ساتھ ترکیب درجی سے اور زیتون بید مشک کتم، حنظل، بظم وغیرہ سے بھی ترکیب ہوتی ہے یہ سب خوشبودار ہیں بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس کے ساتھ پتہ اور بھی رکب کیا جاتا ہے، رخ نے لکھا ہے کہ تیس کے ساتھ بھی ترکیب ہوتی ہے اگر اس کی پتی زیتون کے پھولوں کے قریب کی جائے تو وہ خوشبودار ہو جاتے ہیں،

فصل

خروب کے بونے کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ اس کی چند قسمیں ہیں ایک اندسی کہلاتا ہے اسکی دو قسمیں ہیں ایک مذکر جس میں پھل نہیں ہوتا دوسرا مؤنث جس میں پھل ہوتا ہے اس کا پھل چوڑا اور کچھ لانا ہوتا ہے دوسرے ایسی کہلاتا ہے تیسرا شامی کہلاتا ہے جس کے پھل چھوٹے اور گول ہوتے ہیں پوٹھانیا شیر کہلاتا ہے،

خروب پہاڑی درختوں میں سے ہے جو خروب کہ نرم زمینوں میں لکے جاتے ہیں ان میں اور پہاڑی خروب میں بہت فرق ہوتا ہے خروب ان زمینوں میں جن میں پتھر نہیں ہوتا اور جو اچھی ہوتی ہیں عمدگی سے ہوتا ہے اس کی شاخ تمام چھوٹی شاخوں اور کوپون کے ساتھ لگا جاتی ہے جب اس میں جڑ پیدا ہو جائے تو پھر اس کو منتقل کر دیں،

اس کے تخم بھی بونے جاتے ہیں لیکن ان کو ریت اور کھاد میں مخلوط کر کے بونے ہیں اور پستے دو انگلی کے برابر کھا داری ڈالتے ہیں پھر سینے پانی سے سیراب کرتے ہیں دوسرے کے بعد جزری یا فردی میں اسکو دوسری جگہ منتقل کرتے ہیں اس کا پودہ چار باشت گہرے گڈھے میں منتقل کیا جاتا ہے ایک دوسرے کے درمیان میں بیس ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے بقیہ تمام عمل وہی کیا جاتا ہے جو اس سے قبل بتایا گیا ہے،

سہ نام میں کثرت ہوتا ہے اس کا پھل خارشہ کی طرح ہوتا ہے اس کا زہر نہیں ہوتا اور خوشبودار ہے اس کا پھل سبکی اور خوشبو ہے لیکن بوزہ ہوتا ہے

اس کا قوت گر گلاب سے تو اچھ نہیں ہوتا۔ یہ اپنے جھنس درختوں کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، غیر جھنس کے ساتھ ترکیب نہیں دیتا ہے، اس کی ترکیب کا منفصل بیان ترکیب کے باب میں آئے گا، اس درخت کے قریب چھڑیچھڑی طامین جو کہ قریب بہت زیادہ مقوی ہوتا ہے، اس کی صورت یہ ہے کہ اس کے پھل خواہر طب ہوں یا یا پس توڑے جائیں، ان کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر ڈالے جائیں اور دانہ کے ساتھ اس کو پیس ڈالا جائے، جب آٹا ہو جائے تو تھوڑا سا گھسوں یا جو کا آٹا اس کے ساتھ ملا دیا جائے، اس کے بعد اس کو گوند عکرا میں آٹا کی غیر تھوڑی سی ڈال کر چھوڑ دینا چاہیے، جب خمیر تیار ہو جائے تو اس کی روٹی پکا ڈالی جائے اور روغن، چربی یا شیرینی کے ساتھ ملا کر کھا کی جائے،

ابن حزم کہتے ہیں کہ غروب بوقت ضرورت غذا بن سکتا ہے،

فصل

ریحان کے بونے کا طریقہ اس کا دوسرا نام آج

رخ نے لکھا ہے کہ یہ بھی پہاڑی درخت ہے اس کی دو قسمیں ہیں، بری اور بستانی، بستانی کی بھی بہت سی قسمیں ہیں، ایک ہاتھی کہلاتا ہے جس کے پتے چوڑے ہوتے ہیں، دوسرا خیار، تیسرا سنہی کہلاتا ہے، جھکے پتے ہاتھی سے بھی بڑے ہوتے ہیں، اور ان میں نرمی اور خوشبو بھی زیادہ ہوتی ہے ایک

لے ناری میں اس کو مورد کہتے ہیں

نم شرفی کہلاتی ہے جس کے پتے بہت زیادہ باریک ہوتے ہیں، دوسری قسم شرفی بھی ہے جسکی تین قسمیں ہیں ایک چوڑے پتے کا ہوتا ہے اور سیاہ ایک کا ہوتا ہے دوسرا کہلاتا ہے جس کے پتے باریک ہوتے ہیں تیسرا بھی شرفی کہلاتا ہے جس کے پتے شرفی کی طرح باریک ہوتے ہیں، ان سب میں بال ہوتے ہیں جو مٹی اور چون میں نکلتے ہیں، بعض لوگوں نے بستانی کی ایک قسم قنیر بتائی ہے جسکو انہی بھی کہتے ہیں اس کا پتہ گول ہوتا ہے، طامین ہے کہ اس خوشبو کا بادشاہ ہے یہ تین شکل کا ہوتا اور اسی طرح تین رنگوں کا ہوتا ہے ایک سبز رنگ کا ہوتا ہے جو عام طور سے مشہور ہے، دوسرا نیلگون ہوتا ہے جو بالکل مدد دم ہے بعض لوگ اسکو رومی کہتے ہیں سکی تیان پتلی اور باریک ہوتی ہیں تیسرا زرد رنگ کا ہوتا ہے اس کی تین جنسیں ہیں ایک ریحانی جس میں خوشبو ہوتی ہے بھی کی ایک قسم زربہ دوسری خراسانی ہے جس کے پتے بڑے چوڑے ہوتے ہیں اور تیسری زربہ نیلگون ہے جس کو چھنے رومی بتایا ہے، اس کی نکلیں بھی تین ہوتی ہیں، ایک وہ جس کے پتے باریک ہوتے ہیں دوسرے وہ جس کے پتے چوڑے ہوتے ہیں، تیسرے وہ جس کے پتے لائے ہوتے ہیں یہی ریحانی کہلاتا ہے ہے جو باریک پتے والے ہوتے ہیں وہ کبھی لائے ہوتے ہیں اور کبھی چھو ہوتے ہیں۔

اس تقیہ باہر قسم کی زمین میں ہوتا ہے لیکن جو سخت ترین شور زمین ہوتی ہے اس میں نہیں ہوتا جو این جاج، عمدہ اٹھ کی کتاب میں لکھا ہے اس کے لئے

تیلی زمین زیادہ موافق ہوتی ہے اور دوسری زمینیں بھی کارآمد ہوتی ہیں تاکہ
 کے ٹوٹنے اور دھندلے ہونے سے بچیں، اس کے ہونے کا وقت شب و صبح
 (جس کو ہندی میں چاگن کہتے ہیں) سے لیکر نصف نیاں کے مہینہ تک ہی
 (نیاں کو ہندی میں چیت کہتے ہیں) اس کا طوٹنا اس وقت تک نہیں منتقل
 کیا جاتا جب تک اس میں رگین یا جڑیں نہ نکل آئیں، اسی بنا پر وہ کارآمد
 زیادہ اچھا ہے، اسکی کلیان خیران (ایک رومی مہینہ ہے) میں نکلتی ہیں
 نرم زمین میں سے وہ زمین اس کے لیے موافق ہوگی جس میں ٹھوڑی
 سی پہاڑی زمین سے مشابہت ہو جیسے پتھر ملی یا غیلی زمین، ابھی زمینوں میں
 بھی یہ لگایا جاتا ہے لیکن اس زمین میں اس کو آفتیں بہت جلد پہنچتی ہیں،
 زیادہ سردی بھی نقصان پہنچتی ہے اس سے بچنے کی تدبیر یہ ہے کہ اس کو دھوپ
 سے گرم رکھیں، اور زیادہ گرمی بھی اذیت دیتی ہے حتیٰ کہ وہ جل جاتا ہے، اس
 سے محفوظ رکھنے کے لیے پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے، یہ درخت طوٹ
 اوتا اور ٹخن سب سے لگایا جاتا ہے، تمام جڑ درمی کے ساتھ اس کا پودا
 اکٹھا لیا جاتا ہے اور جہان مناسب ہوتا ہے وہاں لگا دیا جاتا ہے، اس کے
 پھل اور اسکی نرم شاخوں کی بیس بھی کچھتی ہے، شاخیں استلاوت کے
 طریقہ پر بھی لگائی جاتی ہیں، اس کے اوتا نصف جنوری میں لگائے جاتے ہیں
 اس کا تخم طرود میں لگایا جاتا ہے سکی صورت یہ ہے کہ نوبر کے مہینہ میں اسکی
 پختہ پھل جو سیاہ ہو گئے ہوں لیکر شک کے جائیں، اور مٹی کے سبے برتن میں
 ایسی جگہ رکھے جائیں جہاں تری نہ پہنچ سکے اس کے بعد طرود میں بوسیدہ

اور اوائل جنوری سے وسط اپریل تک اس کو بوسکتے ہیں جس وقت بومیں اس کو
 پہاڑ کی مٹی جس میں ٹھوڑی کھاد اور ریت بھی غلو ہو اس میں ڈال دیں، تخم واسے
 پودے میں اس وقت تک پانی نہ ڈالیں جب تک کہ وہ آگ نہ آئے،
 جب آگ آئے تو ہر ہفتہ میں تین بار پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور جس
 وقت منتقل کیا جائے تو اس کے ساتھ مٹی بھی لے لی جائے، حوض کی صورت
 کے گڑھوں میں اگر منتقل کیا جائے تو بہت اچھا ہے لیکن کم سے کم سال
 بھر کے بعد ایسا کرنا چاہیے، سرد درخت کے درمیان میں تین یا چار
 رکھنا چاہیے، تین سال یا اس سے زیادہ گزرنے کے بعد پھر منتقل کیا جائے
 اور مٹی کی بندش بھی ساتھ لے لی جائے، اور جہان مناسب ہو وہاں لگا دینا چاہیے
 بتلے جنوری سے وسط مارچ تک اسکو گڑھے میں منتقل کر سکتے ہیں بعض
 نصف جنوری سے نصف اپریل تک کی مدد بتاتے ہیں، اور بعض نوبر کا
 مہینہ بتاتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ جنوری میں خاص طور پر منتقل کرنا چاہیے
 اس کے درخت ایک دوسرے سے قریب ہوں تو زیادہ اچھا ہے کیونکہ
 اس کی شاخیں زیادہ چھوٹی ہیں اگر قریب رہیں گے تو خوشنظر آئیں گے قبیہ
 تدابیر عمل وہی اختیار کئے جائیں جو مذکورہ بالا درختوں کے لیے بتائے گئے ہیں
 اس میں پانی بہت ہوتا ہے، اس کا پھل فوراً سینہ توڑنا چاہیے بلکہ کچھ
 دن چھوڑ دیا دینا چاہیے، تاکہ درخت کی خوبصورتی باقی رہے درخت کو کچھ
 وقت ہاتھ سے زیادہ نہ چھونا چاہیے ورنہ اس سے وہ خراب ہو جائے گا،
 اور جلدی تیار نہ ہو گا،

دامین ہے کہ آئس کے لیے کوئی زیادہ خدمت اور محنت کی ضرورت نہیں ہے، صرف یہ ہونا چاہیے کہ زمین گھاس وغیرہ سے بالکل صاف رہے اور پاک ہوئی چاہئے یہ مختلف نباتات کے نشوونما میں نقصان پہنچاتے ہیں آئس کے پھل کو جب آلاس کہتے ہیں اس سے غذائیں بنتی ہیں اس کی صورت یہ ہے کہ جب یہ پختہ ہو کر سیاہ ہو جائے تو اس کو دھوپ میں سوکھانے اس کے بعد مکڑی سے کچکر دوبارہ دھوپ میں ڈال دین اور دن بھر سوکھنے دین پھر اس کو چکی میں پس ڈالیں اور روٹی پکائیں اس کی روٹیاں بہت بھی ہوگی دوسری صورت یہ ہے کہ سوکھنے سے قبل اس کو پانی میں بال ڈالیں پانی کے بعد اس کا پانی جوڑ کر پھینک دیں پھر میٹھا پانی ڈال کر بالین اور پانی کا لکڑ پھینک دیں اس کے بعد دھوپ میں سوکھنے کے لیے ڈالیں جب اچھی طرح خشک ہو جائے تو پس کر آٹا بنالیں اور گیہوں کا آٹا ملا کر گوندھیں اس کے بعد تھوڑی دیر کے لیے خمیر اٹھنے کے لیے چھوڑ دیں جب خمیر تیار ہو جائے تو اس کی روٹی پکا ڈالیں یہ بہت عمدہ غذا ہے جو بدن میں قوت پیدا کرتی ہے اس کو روغن، گھی، گوشت اور میٹھے سے کھا سکتے ہیں

اس کے خواص میں یہ ہے کہ اس کا تخم جب تلخ زمین میں ڈالا جائے تو اس کی غلی کو کم کر دیتا ہے لیکن اس کی شاخیں اور بڑبسا اوقات زمین کو خرا کر دیتی ہیں انسان کے بال کے لیے یہ سب سے زیادہ مفید ہے اس کی مختلف صورتیں ہیں مثلاً جو رطب ہوں ان کو پس کر یا لون میں لگائیں یا ان کو خشک کر کے پس ڈالیں پھر روغن کے ساتھ تر کر کے لگائیں اس سے

بال خوشنما اور سیاہ ہوں گے بڑھیں گے اور آفات سے محفوظ رہیں گے کیونکہ یہ چیز تمام ان مادیوں کو زائل کر دیتی ہے جن سے بال کو نقصان پہنچتا ہے اگر تپتی پیکر اور اسکی لکڑی کو جلا کر دونوں سادی مقدار میں ملائیں اور بال میں لگائیں تو اس سے بال بہت بڑھیں گے اور اگر روغن کے ساتھ لگائیں تو اور زیادہ اچھا ہوگا اور اسکا روغن بھی بنایا جاتا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ تر دانہ بقیان لیجائیں اور ان کو اچھی طرح کوٹ کر عرق پتھر لیا جائے پھر اس میں سے رُبع رطل عرق لیا جائے اور ایک رطل زیتون کا تیل اور دس دہم کے برابر آٹہ کا تیل اس میں ملا دیا جائے پھر سب کو ملا کر گوندھ کی آگ پر رکھ دیں جس میں شعد نہ اٹھا ہو اس طرح وہ تیار ہو جائے گا اور تمام میل چھٹ جگا اس کے استعمال کرنے سے بال سیاہ اور مضبوط ہوں گے بڑے اور سخت ہوں گے اس کا پانی سر میں ڈال کر اگر کربخی آکھ چلا بار بار لگائے تو اسکی کھین سر لگین ہو جائیں گی اس کے پھل کا پانی بچھو یا کسی اور زہریلے کیڑے کی کاٹ کے لیے مفید ہے اس کو دوسرے پانی میں ملا کر پلا دینا چاہیے پہاڑی آس کو کسی گھر میں لگنا چاہیے اور نہ باغ میں اس سے درخت خراب ہو جاتے ہیں

فصل

حناء کے بونیکار طریقہ بعض لوگ قطلب بھی کہتے ہیں اسکا پھل حنہ احمد کہلاتا ہے اور ایک قوم اس کو قابل اسمہ کہتی ہے

یہ بھی پہاڑی درخت ہے، اسکی پتیان نہیں گرتیں، دسین ہے کہ یہ بتانی
درخت ہے یہ نرم زمینوں میں بھی لگایا جاتا ہے بشرطیکہ پہاڑی زمین سے کچھ
مشابہ ہو جو خود بھی لگاسکے، پست اور نیچی زمین میں بھی اگر لگایا جائے تو بہتر
ہے اور سرسبز و شاداب ہوتا ہے،

میں نے لکھا ہے کہ اس کا تخم بویا جاتا ہے اسکی صورت یہ ہے کہ سب سے
پہلے مٹی کے ظرف میں پہاڑی مٹی ڈالکر لوئیں اس کے بعد جب ایک سال
گزر جائے تو اس کو حوضوں میں منتقل کر دیں، تاکہ وہ نشوونما پاتا رہے، دو
سال کے بعد اس مقام پر سے جائیں جان اس کے بے گدھ حیاتیا رکھا گیا ہو اور
اسی کے ساتھ تھوڑی سی مٹی بھی لے جائیں، پہاڑ میں جوتے پودے ہوں انکو
اکھاڑ کر باغوں میں منتقل کر سکتے ہیں، اسکی تدبیر یہ ہے کہ زمین سے پودے مٹی
سمیت اکھڑے جائیں اور جڑوں اور رگوں کو محفوظ کرنے کے بعد گڑھوں میں
ایک دھن جنکی گہرائی کم سے کم چار باشت ہو اور پودوں کے چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے
اس کی زراعت جنوری کے مہینہ میں شروع ہوتی ہے، پانی سے اس کو اس وقت
نیک سیراب کرتے رہنا چاہیے جب تک کہ اچھی طرح بہ مضبوط نہ ہو جائے، بلکہ
یہ طریق عمل ہر درخت کے ساتھ رکھنا چاہیے،

پہاڑی درختوں کے منتقل کرنے کا سب سے اچھا وقت موسم خریف ہے
اگر اچھی طرح پانی سے سیراب نہ کیا جاسکے تو کوئی ہرج نہیں ہے کیونکہ یہ پہاڑی
درخت ہے اس درخت کی تکبیس نہیں ہوتی ہے نہ اس کے پلوں اور اوتاروں
لگائے جاتے ہیں، اس کے پودے اور تخم اسی طرح لگائے جاتے ہیں جسطرح

کھرد، کھم، بطم، اور ریحان وغیرہ لگائے جاتے ہیں،

فصل

قسط کے لگانے کا طریقہ اسکو شاہ بلوط اور قسطن بھی

کہتے ہیں،

خ کا قول ہے کہ اسکی چند قسمیں ہیں ایک ایسی کہلا ہے دوسری کہلائی
جو اس سے چھوٹا ہوتا ہے اس کے اوپر کا چھلکا باریک ہوتا ہے آگ سے
سے فوراً نکل جاتا ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں لکھا ہے کہ شاہ بلوط ایسی
نبلی زمینوں میں لگایا جاتا ہے جس میں کچھ بندری بھی ہو اگر نرم زمین کے سوا
کوئی دوسری زمین نہ ملے تو بہتر یہ ہے کہ ریشیلی زمین میں یا اس زمین میں
جو کسی نہر کے کنارہ واقع ہو لگانا چاہیے کیونکہ یہ ٹھنڈی ہو اور خوب کھٹائی
اسی بنا پر اس جگہ پر زیادہ شاداب ہوتا ہے، جہاں پر شمالی ہوا اکثر تپتی ہو
اس کے وہی پودے لگائے جاتے ہیں جنہیں جزیرہ گین نخل آئی ہوں اور
اس کے تخم بھی لگائے جاتے ہیں، اس کے لگائے کا موسم وسط خریف سے
وسط ربیع تک اس کے پودے اسی طرح لگائے جاتے ہیں جیسے زیتون
کے متعلق لکھا گیا ہے، وہ شاخیں درختوں سے کاٹ لیجاتی ہیں جن میں اور
دوسری شاخیں نخل آتی ہوں،

بعض لوگوں کی رائے یہ ہے کہ خود وہ پھل جو چھلکوں کے درمیان میں
ہوتا ہے اگر لگایا جائے تو دوسری چیزوں سے اچھا ہوگا، اس کے گڑ سے

شاہ بلوط کھٹائی
جس کی کھٹائی
کی جگہ پر

کی گرائی بارہ انگل رکھنی چاہیے اور اس کا سفلی حصہ اوپر اور علوی حصہ نیچے رکھنا چاہیے، اس کی زراعت کا وقت جیسا کہ گذر وسط خریف سے وسط ربیع تک ہے،

و یقراطیس کہتے ہیں کہ شاہ بلوط کے پھل اور سکی شاخیں دونوں لگائے جاتے ہیں اس کا پودا چند سال کے بعد منتقل کیا جاتا ہے اس کے لگانے کا وقت وہ ہے جبکہ رات اور دن دونوں برابر ہوں قسطوس بن اسحاق کا قول ہے کہ شاہ بلوط کے پلے وہ زمین بہتر ہے جو مرتفع اور بار و ہوا اس کی شاخیں اور اس کے تخم دونوں بوسے جاتے ہیں اگر شاخیں لگائی جائیں تو ان کو دو سال تک چھوڑ دینا چاہیے تاکہ نشوونما پاتی رہیں اور اگر تخم بوسے جائیں تو اس حصہ کو جو تیز اور باریک ہے گڈھے میں رکھیں اور اعلیٰ کو سمان کی طرف رکھیں جیسے اخروٹ در بادام کے بیج لگائے جاتے ہیں،

بن جرح رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ قسطوس نے پہلے قول میں دیگر فلاہین کی مخالفت کی ہے یعنی اس کی یہ رائے کہ یہ اس طرح لگایا جائے جیسے اخروٹ اور بادام لگائے جاتے ہیں دوسرے لوگوں کے خلاف ہے قسطوس ایک پناہی درخت ہے یہ خود بخود ان پہاڑوں پر لگتا ہے جن میں پانی کی رطوبت ہوتی ہے، سرد ملک میں جہاں پہاڑی مقامات ہیں اور ہوائیں تیزی سے چلتی ہیں وہاں یہ کثرت سے پھلتا ہے اگر یہ زمین پتھر ملی ہو تو بھی کوئی ہرج نہیں ہے لیکن گرم ممالک میں اچھا نہیں جوتا ہے،

طابین ہے کہ خود در درخت ہے جو پہاڑی اور پتھری زمین میں اچھی طرح

پھلتا ہے، سخت اور سرخ زمین میں بھی یہ لگتا ہے لیکن سفید زمین سے اس کو طبعاً تفریب ہے اس کے پھل اور اس کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں لیکن پودے زیادہ اچھے ہوتے ہیں یہ پہاڑ سے باخون میں اس وقت منتقل کئے جاتے ہیں جب کہ یہ پاگل نہ ہوتے ہیں ان کے ساتھ پہاڑی مٹی بھی لائی جاتی ہے یہ نوہر میں منتقل کئے جاتے ہیں ان کے گڈھے چار باشت عمیق رکھے جاتے ہیں قبل اس کے کہ پودا اندر رکھا جائے چند کنکر یا نیا تھوڑی ریت گڈھے کے اندر ڈال دیں اور اس میں پہاڑی مٹی بھی مخلوط کر دیں اس کے پھل جب بھی طرح پک جاتے ہیں تو مٹی کے سٹے خود تین رکھ دیے جاتے ہیں اور نرگس میں ریت ملی ہوئی پہاڑی مٹی ڈالتے ہیں کہ فطرتی زمین اس کو چھل مچھلے ہو جائے جنوری یا نومبر میں یہ ترکیب کرتے ہیں خصوصاً جبکہ چاند کی رفتار ترقی پر ہو پھل کا باریک حصہ نیچے کی طرف رکھیں لیکن بعض ادا پر کی حوصلہ رکھنے کو اچھا خیال کرتے ہیں ایک سال کے بعد یہ حوض منتقل کر دیئے جائیں تاکہ نشوونما پائے وہاں سے دو سال کے بعد اس جگہ پر لے جائیں جو اس کے لیے زیادہ مناسب ہے اور اس کو مارچ میں منتقل کریں دو درختوں کے درمیان میں جس ہاتھ کا فاصلہ رکھیں بلکہ اس سے زیادہ بھی رکھ سکتے ہیں کیونکہ یہ درخت بہت بڑے بڑے ہوتے ہیں طابین یہ بھی ہے کہ اس کی زراعت کے وہی طریقے ہیں جو اخروٹ اور بادام کے ہیں،

خ نے لکھا ہے کہ اس درخت کو پانی سے ابتداء سے اس وقت تک جب تک کہ پھل تیار نہ ہو جائیں میزب کرتے رہنا چاہیے اور اگر شب دروز آئیں

پانی پہنچا رہے تو اس کے واسطے بہت بڑے ہونگے اور اس میں منور زیادہ ہوگا۔
یہ بھی لکھا ہے کہ اگر ایسی صورت ہو کہ پانی سے سیراب نہ کیا جاسکے تو بھی کوئی ہرج
نہیں ہے کیونکہ یہ پہاڑی درخت ہے۔ یہ درخت جب چھوٹا ہوتا ہے تو اس وقت
اس کے جھنڈوں سے اسکی ترکیب دیجاتی ہے، لیکن جب بڑے ہو جاتے ہیں
تو ترکیب نہیں ہوتی ہے۔ اس کا پھل یا اسکی گٹھلی پانی میں تر کر کے کھائی جائے
تو یہ نہایت عمدہ غذا ہوگی جس سے اچھی خلط تیار ہوگی۔ جو پھل ٹھنڈے پانی میں
رکھا گیا ہو وہ ٹھنڈے کھایا جائے اور جو گرم پانی میں بالالگیا ہو اس کو شکر کے گٹ
کھاؤں میں، انوفا میں ہے کہ اگر تم شاہ بلوط کی روٹی پکانا چاہو تو اس کی ترکیب یہ ہے
کہ اس کو توڑ کر دھوپ میں دن بھر ڈالو اور اس کے ساتھ تھوڑے پنے ملا دو اور
دو دن کو پیس ڈالو پھر غیر ذالک روٹی پکالو، نہایت عمدہ روٹی تیار ہوگی بعض
نے یہ لکھا ہے کہ شاہ بلوط کی روٹی بلوط ہی طرح ہوتی ہے، ابن حزم نے لکھا جو
کہ قسطل (شاہ بلوط) بھی ایک غذا ہے،

فصل

بلوط کے لگانے کا طریقہ

اس کی چھ قسمیں ہیں ایک کا پھل ذرا لانا ہوتا ہے اور ایک کا اس سے
کچھ کم ہوتا ہے ایک شیریں ہوتا ہے اور دوسرا کڑوا ہوتا ہے یہ درخت بھی
پہاڑی ہوتا ہے، چراگاہ یا نہر کے کنارے زیادہ نہیں ہوتا ہے، ابن حجاج
رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ دیر لمیس کا قول ہے کہ بلوط پھاگن میں لگایا جاتا

اور اس کے لیے مضبوط اور ٹھنڈی نیز روغن وار اور قوی زمین کی ضرورت ہے،
گلے کا گوہر مٹی میں ملا کر بطور کھاد کے ڈالا جاتا ہے،
انوں کہتا ہے کہ بلوط کے لیے وہ زمین زیادہ مناسب ہے جو بہت
سخت ہو اور جس میں رطوبت مطلقاً نہ ہو جیسے پہاڑی یا رقبیلی زمین یا سرخ مٹی
وغیرہ بارش کے پانی کا اثر جہاں غائب ہو اور وہیں وہ لوہے کی طرح سخت ہوگی
اس درخت کے اچھے اقسام باغون میں بھی لگائے جاتے ہیں، موسم گرما میں یہ
سیراب کئے جاتے ہیں اور ان میں گاسے کے گوہر کی کھاد ڈالی جاتی ہے، کھاد
ڈالنے سے پھل اچھا اور شیریں ہوتا ہے،

مرغویس کا قول ہے کہ بعض لوگ بلوط کا تخم نہیں بونے بلکہ پہاڑ سے
ان کے درختوں کو منتقل کر لیتے ہیں اور اس طریقہ پر ان کے پنے قسم کے
درختوں کو بڑھاتے رہتے ہیں، یہ صورت سب سے سہل ہے بلوط پہاڑی درختوں
میں ہے یہ پہاڑی یا سخت پھر ملی زمین میں خود رو ہوتا ہے لیکن ان زمینوں کے
ملاوہ یہ اس نرم زمین بھی ہوتا ہے جو پہاڑی زمین کے مشابہ ہوتی ہے،
اس کی شاخ لگائی جاتی ہے اور اس کے پھل جب بالکل تیار ہو جاتے ہیں
تو کسی طرف میں الٹ کر رکھ دئے جاتے ہیں اور اس کا چھکا آہستہ سے نکال
ڈالتے ہیں، اس کا پودا بھی اور دوسرے درختوں کی طرح منتقل کیا جاتا ہے۔
یہ درخت اگر پانی سے سیراب کیا جائے تو کوئی ہرج نہیں ہے،

طابین ہے کہ انوفا علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ جو شخص بلوط کی روٹی پکاتا چاہے
اس کو سب سے پہلے یہ کرنا چاہیے کہ پھلون کو ٹھیک، اس وقت توڑے جبکہ وہ

مستدل طریقہ پر تیار ہوئے ہوں یعنی نہ تو ان کو درخت میں خشک ہونے کے لیے
چھوڑے اور نہ قبل تیار ہی کے توڑے۔ اس کے بعد اس کا چھلکا ہاتھ یا کسی اور چیز
سے کچل کر نکال دے بلوط کا پھل قابض رکھتا ہے اگر کوئی شخص کھائے اور اس میں
قبض موجود ہوں اس کو سخت نقصان پہنچے گا اس کے اصلاح کی ترکیب یہ ہے
کہ پھلوں کو پانی میں پکا ڈالیں اس طریقہ پر کہ ان کو مسلسل چوبیس گھنٹہ بار بار پانی میں
پکائیں اور پانی میں نمک کے سوا کوئی اور چیز نہ ڈالیں اس کے بعد پانی پھر بدل دین
اور چوبیس گھنٹہ تک ہلکی آگ پر رکھیں تیسری مرتبہ پھر پانی بدل دین اور اسی طرح انکو پکائیں
پھر پھلچین اگر قبض کے اثرات چلے گئے ہوں تو خیر در نہ پھر چوبیس مرتبہ پانی بدل ڈالیں
اور چار گھنٹہ تک آگ پر رکھیں اس کے بعد پھر ضرورت نہ پڑے گی جب یہ تدبیر
ختم ہو جائے تو ان کو کھلے مقام پر ڈال دینا چاہیے تاکہ ہوا سے خشک ہو جائیں خشک
ہونے کے بعد شاہ بلوط کے پھل لیں اور اس کا چھلکا چھیل ڈالیں پھر ان کو کچل کر مودہ
کے پھل کے ساتھ مخلوط کر دین نصف بلوط یا ثلث شاہ بلوط یہ دونوں قبض
کی دافع ہیں پھر ان دونوں کو پیس ڈالیں اور گیسوں کے آٹے کی خمیر ڈال کر روٹی
پکا ڈالیں نہایت عمدہ غذا ہوگی۔

فصل

جو بلوط کہ سفید ہوتا ہے وہ بہت زیادہ خمیرین ہوتا ہے بشرطیکہ نہ تو زیادہ
تر دامہ ہو اور نہ بہت ہی خشک اور پرانا ہو پانی میں پکانے سے یہ بہت درست
ہو جاتا ہے بلکہ اس قسم کی غذا بہت ماضم ہوتی ہے اس کے مضر اثرات کے

نفیس کی صورت یہ ہے کہ چھلکا الگ کر کے پانی میں چھی حرج اہل ڈالیں اس کے
بعد کھالیں۔

رازی کا قول ہے کہ بلوط کی روٹیاں وہی شخص کھا سکتا ہے جو عادی ہوا
اور جو اس کا عادی نہ ہوگا وہ اس وقت تک اس کے مضر اثرات سے نہیں
محفوظ رہ سکتا جب تک کہ کوئی چکنی یا میٹھی چیز یا میٹھا شربت کثرت سے نہ استعمال
کرے اور یہ بھی لکھا ہے کہ مین نے بلوط کے سعلق تجربہ کیا ہے اس کا جو سر غلیظ
یا پس اور مائل بہ برودت ہوتا ہے، دل کو نقصان پہنچاتا ہے اور اس میں خرابی
ڈالتا ہے ابن حزم کا قول ہے کہ وقت ضرورت بلوط بھی بطور غذا کے استعمال
کیا جاسکتا ہے۔

فصل

کمتری (امروہ) کے لگائے طریقے عوام کس کس کو چاہیے
کہتے ہیں،

خس نے لکھا ہے کہ اس کی دو قسمیں ہیں جلی اور بستانی اسکی بھی چند قسمیں ہیں
سکری، ذکرئی، قرعی، امروہی وغیرہ، قی میں ہے کہ بعض امروہ تو میٹھے ہوتے
ہیں اور بعض تلخ ہوتے ہیں، بعض میں پانی زیادہ ہوتا ہے اور بعض میں پانی
کم ہوتا ہے، بعض بڑے ہوتے ہیں اور بعض متوسط درجے کے ہوتے ہیں،
اور بعض بالکل چھوٹے ہوتے ہیں۔

ابن جاح رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونوس کا قول ہے کہ یہ درخت

عام طور سے بار و زمین کو چاہتا ہے جس میں پانی بکثرت ہو اور جو سرسبز بھی ہو، اس کی شخین درخت سے کاٹ کر لگائی جاتی ہیں اور ان کے پودے بھی منتقل کر کے لگائے جاتے ہیں، نیز ان کے اوتاد اور تخم بھی لگائے جاتے ہیں، یونوس کی یہ بھی رائے ہے کہ ان سب سے اچھی ترکیب یہ ہے کہ اسکو دوسرے درختوں سے ملو دیا جائے جھگڑوں سے اس کے درخت منتقل کئے جائیں اور دوسری جگہ پر لگا دیئے جائیں، جب کچھ نشوونما پائا جائے تو ان کو ان کے جھنڈوں سے ملو دینا چاہیئے،

قرور اطمینان کا قول ہے کہ اگر اورد کے لیے ایسی زمین ہو جس کو سیراب کرنے کی ضرورت نہ پڑے یعنی جو بارش کے پانی سے سیراب ہو چکی ہو تو اسکو ابتدائی موسم خریف میں لگانا چاہیئے اور اگر سیراب ہونے والی زمین ہو تو شباط یعنی پھاگن کے آٹھ دن کے بعد لگانا چاہیئے، یہ درخت بار و اور مرطوب مقامات کو چاہتا ہے، سخت زمین میں انکی نشوونما مشکل ہے، بعض کا قول ہے کہ اورد کے لیے بار و مرقع زمین اور ریتی زمین دونوں نفع بخش ہیں، لیکن خشک گرم اور سیاہ زمین موافق نہیں ہے، اسی طرح خندقوں میں بھی نہیں ہوتا،

دیگر اطمینان نے بیان کیا ہے کہ جس گندے میں یہ درخت لگایا جائے اسکو منگوار پتھر سے صاف کر دینا چاہیئے، لگانے کے بعد اس پر سے جوڑ کی بوٹی مٹی ڈال دینی چاہیئے اور پھر پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیئے، اسکی وہ شاخیں جو جڑ کے قریب ہوتی ہیں اور ان میں دوسری چھوٹی شاخیں نکل آتی ہیں، درختوں سے لے لگائی جاتی ہیں ان کی تکمیل ہوتی ہے اور پھر اس کے تخم بھی لگائے جاتے ہیں

نیز اس کے اوتاد جھکا طول کم سے کم تین باشت ہو اور اسی طرح اس کے طوخی بھی لگائے جاتے ہیں ان زمینوں میں جو پانی سے سیراب کی جاتی ہیں یہ جزیری اور فردی میں لگایا جاتا ہے، اس طرح ان میں جو مرطوب ہوتی ہیں اس درخت کو جان تک ہو سکے برابر سیراب کرتے رہنا چاہیئے، اگر یہ ممکن ہو کہ اس کو برابر سیراب کیا جائے تو بہت اچھا ہے، اس کے تخم سب سے پہلے طوفان میں پوسے جاتے ہیں، لیکن یہ اسکی زراعت کا سب سے کمزور ذریعہ ہے، اس کا پودا جس گندے میں منتقل کیا جائے کم سے کم چار باشت گہرا ہو یا اتنا ہو جتنا کہ پودے کا طول ہو، بہر حال گندے میں رطوبت فردی ہونی چاہیئے جب پودا لگائے گا تو اوپر سے مٹی ڈال دین، بسنا فی اورد اکتوبر سے جزیری تک لگایا جاتا ہے اور بری اورد خریف میں لگایا جاتا ہے، بسنا فی کے متعلق یہ تجزیہ بیان کیا جاتا ہے کہ اگر اس کا پودا اوائل فردی سے اوائل اپریل تک منتقل کر کے لگایا جائے تو وہ بہت اچھا اور عمدہ ہوتا ہے اور نشوونما بھی جلد پاتا ہے،

غنائے لکھا ہے کہ جو اورد کہ چاند کی تیسری تاریخ کے بعد لگائے جائیں دو تین سال کے بعد پھلدار ہوں گے اور جو پانچ دن کے بعد لگائے جائیں وہ پانچ سال میں پوری طرح تیار ہوں گے اور اگر دس تاریخ کے بعد لگائے تو دس برس کے بعد اور بیس کے بعد لگائے تو بیس برس کے بعد اور اس طرح اگر آخری تاریخوں میں لگائے تو بیس برس کے بعد وہ فراہم ہوں گے، اس لیے اس کا بھی طرح خیال رکھنا چاہیئے کہ تیسری تاریخ کے بعد لگائے جائیں وہ جس قدر تاخیر کریں گے اسی قدر دیر میں بار آمد ہوگا،

بعض نے لکھا ہے کہ امدودیر میں تیار ہوتا ہے اور اس طرح دیر میں دوسرے درختوں سے مرکب ہے، برقی اپنی ہر جنس کے ساتھ ترکیب پاتا ہے وہ منتقل شدہ پودوں اور تنخی درختوں کے ساتھ جلد ترکیب دیا جاتا ہے، سفر جمل اور سب سے بھی ان کی ترکیب ہوتی ہے، اگر اسکی کوئی شاخ کاٹ ڈالی جائے اور پھر اس کو کسی امدودی کے درخت کے ساتھ ترکیب دیا جائے تو بہت اچھا ہوگا کیونکہ اس سے ترکیب باطل نہ ہوگی، امدود کے درخت کو ہمیشہ پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیئے اور پھر اُس پر کھاؤ ڈالنی چاہیئے اس میں تھوڑی سی بھی کوتاہی نقصان دہ ہے کیونکہ پہاڑی درخت اسی وقت زیادہ بڑھتے ہیں، جبکہ ان کی کھال نرم اور چکنی رہے لیکن اگر خشک ہوگی تو یہ میرا ذاتی تجربہ ہے کہ وہ اچھے نہیں ہوتے،

طین سے کہ امدود ان درختوں میں سے ہے جو ترکیب کو جلد قبول کر لیتے ہیں اور جب جب وہ ترکیب دیا جائے، چھی طرح پھیلے گا، امدود کی روشنی بھی پکائی جاتی ہیں اسکی ترکیب یہ ہے کہ کچھ خام اور کچھ پختہ پھیلے جائیں اور پھر پانی سے کاٹ ڈالے جائیں پھر ان کو دھوپ میں سوکھنے دیا جائے لیکن پھلکا اور بیج نکال دیا جائے، اس کے بعد بیج سمیت یا اس کے بغیر پس ڈالا جائے اس کو نہ ابالنے کی ضرورت ہے اور نہ پانی سے صاف کرنے کی ضرورت ہے، آٹے کو گرم پانی سے جس میں تل کا تیل مخلوط ہو گوندھنا چاہیئے اور اس میں تھوڑی سی غیر ملا کر چھوڑ دینا چاہیئے تاکہ اس کی خمیر اچھی طرح تیار ہو جائے، اس کے بعد تھوڑا سا گیون یا جو کا آٹا ملا کر روٹی پکا ڈالنا چاہیئے اور بطور غذا اسکے استعمال کرنا چاہیئے

فصل

عذاب اور بنی کے لگانے کا طریقہ اسکا دوسرا نام روف بھی ہے طین ہے کہ عذاب اور بنی یعنی بیرا دونوں درخت ہیں، بن نے کھاؤ کہ بن کی چند قسمیں ہیں ایک وہ جنہیں پھل بڑے بڑے ہوتے ہیں اور سرخ رنگ کے ہوتے ہیں دوسرے وہ جنہیں آہل راہ ویرا کے برابر پھل ہوتے ہیں، طیسرے وہ جو اس سے بھی چھوٹے پھل والے ہوتے ہیں،

طین سے کہ بن کی چند قسمیں ہیں ایک وہ جنہیں پھل سرخ اور بڑے ہوتے ہیں، دوسرے وہ جو درختیں ہوتے ہیں اور جنہیں ٹھاس بھی زیادہ ہوتی ہے، بن برقی اور بستانی دونوں ہوتا ہے، پہاڑوں پر خود بخود بھی آگ آتا ہے، میدان اور سخت زمینوں میں بھی ہوتا ہے، اس میں کانٹے بھی ہوتے ہیں، عمر اسکی زیتون کے برابر ہوتی ہے، پہاڑی اور سخت زمین کو پسند کرتا ہے، اسکی جڑ زمین کے اندر پانی کے تک پہنچتی ہے، بلکہ اس سے بھی آگے سجاوڑ ہو جاتی ہے، بستانی درخت میں زیادہ کھاؤ اٹلنے کی ضرورت نہیں ہے اور اگر کمری کی میٹگنیاں اور کبوتر کی میٹ ڈال دیا تو اس کے لیے نفع بخش ہوگا اور نشوونما پائے گا اسکی جڑ لگائی جاتی ہے اور نئی مٹی ڈالی جاتی ہے، پھر پانی سے سیراب کی جاتی ہے، بعض نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ پیر کے درخت کو جس شخص نے کاٹا وہ تھوڑے ہی دنوں بعد دینا سے رخصت ہو جائے، ابن جلیج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ سانس کا توں ہے کہ عذاب کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، اور یہ درخت مرعوب اور تر زمین کو پسند کرتا ہے، دوسرے

کتے سے کہ غراب کی وہ شاخ یعنی چاہیے جو پھلون سے لدی ہوئی ہو ایسی شاخ
جلد زمین کو کپڑے لگی بعض کا قول ہے کہ غراب کی گھٹلیاں نہیں بونی جاتی ہیں
کیونکہ اس طرح جو درخت لگایا جائے گا اس کے پھل اچھے نہیں ہوتے ہیں کیونکہ
گھٹلی بڑی ہوتی ہے اور گودا کم ہوتا ہے۔ سب سے بہتر یہی ہے کہ ایک اچھے درخت
کی شاخ لگائی جائے تو ہر سال وہ فراور ہوگی، جعبرات کے دن جب قمر اخطاط
مین ہو تو اس کو ایک ایسے گڈے میں لگانا چاہیے جو تین باشت گہرا ہو اور
بغیر کھاد ملائے ہوئے اس میں مٹی ڈال دینا چاہیے اور ہر آنھوین دن پانی سے
سیراب کرتے رہنا چاہیے اس کے لگانے کا وقت اوائل نومبر سے اوائل مارچ
تک ہے، بعض کی رائے ہے کہ اسکی گھٹلیاں ستمبر یا جنوری کے مہینہ میں
طرف کے اندر بونی جائیں اور اس سے قبل ان کو خشک کر ڈالنا چاہیے بونے
کے بعد اوپر سے دو یا تین انگلی مٹی بھر دیں اور اس وقت تک پانی سے سیراب
کرتے رہیں جب تک کہ وہ آگ نہ آئے، دو سال کے بعد اس کو منتقل کرنا چاہیے
بعض یہ کہتے ہیں کہ اسکی شاخ اور اس کے پودے اور نیز اسکی گھٹلیاں، جنوری
فروری اور مارچ میں بونی جائیں اور دس صرف مارچ اور مئی میں لگایا جائے،
ہر پودوں کے درمیان میں پندرہ سے بیس ہفتہ تک کا فاصلہ رہنا چاہیے
یہ نہ تو اپنے جھنڈ کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور نہ غیر جھنڈ کے ساتھ اسی طرح ہیں
کسی دوسری چیز کی ترکیب نہیں ہو سکتی کیونکہ اس میں ترکیب کا مادہ ہی کم ہوتا ہے
موسم خزان میں سب سے پہلے اس درخت کی پتیان جھڑتی ہیں اور بڑھنے اور نشو
ونما پانے میں سب سے آخری درخت ہے، پانی کی کثرت اس کے لیے ضرر

نہیں ہے اور نہ اس کی قلت نقصان دہ ہے کیونکہ یہ بھی پہاڑی ہوتا ہے بعض
لوگوں نے یہ بھی کہا ہے کہ سخت یا پتھریلی زمین بھی اس کے لیے موافق ہوتی ہے
سر د کے لگانے کا بھی یہی طریقہ ہے جو غراب کا ہے

فصل

پستہ کے لگانے کا طریقہ،

رخ کا قول ہے کہ یہ بھی دو قسم کا ہوتا ہے ایک باریک اور ایک بڑا لیکن
دونوں کے لگانے کا طریقہ ایک ہی ہے ان میں ایک مذکر اور ایک مؤنث
ہوتا ہے، ابن جلع رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیس نے اس کے مستحق
یہ بیان کیا ہے کہ پستہ کے پھل جو بلا پھیلے ہوئے ہوں یہ جائیں جہاں اس کا چھکا
اوقات سے محفوظ ہو اس کی زراعت اس طرح ہوتی ہے جس طرح اور دوسرے
خشک میوہ جات کی ہوتی ہے اور انھیں اوقات میں ہونی ہے جہاں میں وہ
لگائے جاتے ہیں، قسطوس کا قول ہے کہ پستہ کا بڑا دانہ لیا جائے اور باریک
دستی ہوئی روٹی میں پیست کر گڈے میں رکھیں تاکہ وہ کیتروں سے محفوظ رہے
اور جو حصہ کھلا ہو وہ آسان کی طرف کر دیں

سادھس کا قول ہے کہ اگر اخروٹ اور بادام پستہ کے ساتھ بونے جائیں
تو ان کو پسند کرے گا اس لیے پستہ اور اخروٹ کو ایک ہی جگہ پر بونا چاہیے، غول
کا قول ہے کہ جب پستہ بویا جائے تو اس کے دانہ کو روٹی میں پیٹ دیں تاکہ
حشرات الارض سے محفوظ رہے کیونکہ یہ سختی کی وجہ سے بعض جگہ پر بھوٹ جاتا ہے

اور گودا نسیان ہو جاتا ہے جب اس کو روٹی یا دان میں لپیٹ دین گے تو کبزدن سے محفوظ ہو جائے گا۔ سرخ زمین جو پہاڑی جو پستہ کے لیے موافق نہ ہو سال کا قول ہے کہ اگر پستہ خشک مقام میں بویا جائے اور زیادہ اچھی طرح نہ پیچھے تو بھی اس کا ذائقہ اچھا ہوگا۔ ایتلی اور غیر تیلی درون زمینوں میں یہ عمدہ اور کثرت ہوگا۔ طابین ہے کہ فستق پستہ بدق سے اس بات میں نشا رکھتا ہے کہ جس طرح اس کی زمین پہاڑی اور سخت ہوتی ہے اسی طرح اسکی بھی یہاں تک کہ جب بودہ اکھاڑتے ہیں تو اس کی جڑوں کے ساتھ پھر بھی چلے آتے ہیں اور بعض لوگوں نے اس کو اپنے باغ میں لگایا چنانچہ وہ اچھی طرح پھلے۔

پستہ کی زراعت دانوں سے بھی ہوتی ہے اور جڑوں کو شاخ سمیت منتقل کر کے بھی لگاتے ہیں۔ لیکن منتقل کر کے لگائے کی ترکیب بہت اچھی ہے اور چونکہ دانوں میں چھلکا ہوتا ہے گئے میں تاخیر ہوتی ہے، پستہ، خردت اور بادام تینوں ویرے بار آور ہوتے ہیں، پستہ کی زراعت اور اس کے پودوں لگانے کا وقت اوائل اور سے اوائل تیسان یعنی جیت تک ہے، اسی کی طرح بدق کی زراعت بھی ہے اس کا درخت دوسروں سے زیادہ خوشنما معلوم ہوتا ہے، اس کی زراعت گھٹلی، اوتاد اور شاخوں سے بھی ہوتی ہے، اس کا دانہ کینڑوں میں پہاڑی سفید مٹی ڈالکر بویا جاتا ہے جس میں کھاو بھی ملی ہوتی ہے یا سرخ مٹی ہوتی ہے اسی طرح بجائے فوف کے حوض میں بھی مٹی ڈالکر بویا جاتا ہے، لیکن گھٹلی کو ایک دن اور ایک رات پانی میں صاف ہونے دینا چاہیے پھر

اس کو حوض میں بویں، اور دروازوں کے درمیان تین بانشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے۔ در تین گھنٹوں کے برابر مٹی ڈالنی چاہیے، ہر طرف یا گڈے میں چار دانے ہونے چاہئیں اس طریقہ پر کھانے سروں کو اوپر کی سمت کریں اور دو کے نیچے کی طرف کر کے بویں، اس کے بعد پانی سے سیراب کرتے رہیں، پس جس دانہ کا سرا نیچے کی سمت میں ہوگا تو وہ مذکر ہوگا، در کچھ نہ پیچھے لگائے گا جس کا اوپر کی سمت میں ہوگا تو وہ مؤنث ہوگا اور اس میں پھل آئیں گے،

بعض کہتے ہیں کہ مذکر اس دانہ سے پیدا ہوتا ہے جس کا سرا اوپر کی جانب ہو اور بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اسکا مؤنث اس وقت تک نہیں پھلتا جب تک کہ مذکر اس کے ساتھ نہ بویا جائے یا اس قدر قریب ہو کہ مذکر کی خوشبو ہوا کے ساتھ پہنچ سکے، اس میں بالکل کھجور کی صورت ہوتی ہے ایک قوم نے اس کے مذکر کا نام برقان رکھا ہے اس کے بونے کا وقت فروری سے وسط مارچ تک ہے اس کی شاخیں اور اوتاد بھی اسی طرح لگائے جاتے ہیں جیسے اور درختوں میں کرتے ہیں، بعض کا قول ہے کہ شاخ یا تدیلت میں یا تو اس کو توڑنا پڑے گا یا درخت کو جڑ سے کاٹنا پڑے گا،

اس کی تکلیف بھی اسی طرح ہو سکتی ہے جیسا کہ استلاف کے بیان میں لکھا گیا ہے درخت کی درختی شاخوں کو ظروف میں لے لیا جائے اور پھر بقیہ تیز اسی طرح زیر عمل رکھی جائیں، بہر حال اس کا پودہ جس طریقہ سے بھی بویا گیا ہو ڈیڑھ سال کے بعد اپنے طرف یا اپنی مٹی کے ساتھ منتقل کیا جائے گا، اور تین یا چار بانشت گھر سے گڈے میں لگادیا جائے گا بشرطیکہ اپنی نشوونما

میں منتقل ہونے کے قابل ہو گیا ہو، لکھاڑے وقت اسکی جڑ یا کوئی شاخ کٹنے نہ پائے ہر دو
دخت کے درمیان میں اس ہتھ کا حاملہ رکھنا چاہئے پانی سے اس کو سیراب کرتے
رہنا چاہیے۔ یہ طریقہ عمل بدق اور تراسیہ میں بھی ستادند اور طخ کر لگایا جائے تو چھ
ہفتین ہوتا ہے اس کا ذکر ٹونٹ کے ساتھ اور ٹونٹ مذکر کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے
بعض نے یہ کہا ہے کہ اس کو ہلم کے ساتھ بھی ترکیب دیتے ہیں اس طرح ضرورتاً
لازمی باوام سے ترکیب دی جاسکتی ہے ہم نے خود ترکیب دے کر اس کا تجربہ کیا ہے
یعنی بخت بخت زمین میں بھی لگا جاسکتا ہے لیکن ترادر مرطوب زمین خشک زمین سے
بلکہ سرخ پڑی زمین زیادہ اچھی ہوتی ہے اس میں ذرا ترادر قوی زمین کا انتخاب
کر لینا چاہئے اس کے لیے زیادہ سیرابی کی ضرورت ہے درہ زیادہ زمین کی
درنگی کی ضرورت ہے اگر پانی زیادہ ڈالا جائے گا تو اسکی رگوں اور جڑوں میں نقص
پیدا ہو جائے گا

فصل

قواسیہ کے لگانے کا طریقہ اسی کو حب ملوک بھی کہتے ہیں

اس کی دو قسمیں ہیں ایک سیاہ ہوتا ہے اور ایک سرخ، اسی طرح ایک حبلی
ہوتا ہے اور ایک ہستانی، یہ بھی کہا گیا ہے کہ حب الملوک حب منور کے جیسے دانوں
کی طرح ہوتا ہے ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ قواسیہ کے لیے بارہ زمین
چھی جاتی ہے اور اس کے پھل بڑے ہوتے ہیں اور کھانے میں لذیذ ہوتے ہیں مگر
لے نامی میں اور دیکھتے ہیں

کہ قول ہے کہ قواسیہ کی زراعت جنوری اور فروری میں شروع ہوتی ہے اس کے
پلے پہاڑی اور بارہ زمین موافق ہوتی ہے اس کے پھل بڑے بڑے ہوتے ہیں
در ذائقہ دار ہوتے ہیں اس کی بڑی اور چھوٹی ڈونٹاؤں لگائی جاتی ہیں اور اس کی
تھیں بھی بونی جاتی ہیں بعض یہ کہتے ہیں کہ قواسیہ ٹنڈ سے پہاڑ کی س زمین میں
ہوتا ہے جو پانی سے سیراب کر کے مرطوب بنائی گئی ہو اسی طرح وہ قیمی اور تھری اور
اس سرخ زمین میں جو موقع جگہ پر ہوا عذ کی کے ساتھ نشوونما پاتا ہے لیکن پانی بونی سیا
زمین میں نہیں لگایا جاتا لیکن اگر وہ بھی بہت زیادہ مرطوب ہو تو لگا سکتے ہیں اسکی
تھیں اور شاخ اور پودے سب ہی لگائے جاسکتے ہیں کوئی پودہ اس وقت تک
نہیں اگے گا جب تک کہ بیج سے کچھ بڑھنا ہو کچھ نکلنے کے بعد اگر لگایا جائے تو
بڑے ہوتے ہیں اسکی تھیں بھی کچی سکتی ہے ان تمام طریقوں سے جو پودے منتقل کئے جائیں
وہ جنوری اور نومبر میں منتقل کئے جائیں اسی طرح پہاڑی قواسیہ کی وہ شاخیں جو گرمی میں
چھوٹی ہوں اسی زمانہ میں منتقل کیں جائیں گی اور ان کے لگانے کے وقت سیرس کا سا
کھنڈ پڑے گا کہ اس کی رگیں نکلت جائیں اور دوسری گوند دار درختوں کی شاخوں کی طیت
کرنی ضروری ہے ایسا نہ ہو کہ ان کی رگیں کٹ جائیں تو ایسا باغوں میں بھی لگایا جاتا ہے
اس کے لیے سب سے اچھی شاخ وہ ہوگی جو سرخ اور چکنی ہو اور جس کا طول چھ ہشت کے
تھیں اور اس کے دو پودوں کے درمیان میں تقریباً پانچ ہاتھ حاملہ رکھنا چاہئے اسکی
تھیں کے ہونے کا طریقہ یہ ہے کہ بیج کے نئے اور بڑے طوط میں جن کے مہینہ
ہو رہے جائیں اور تقریباً یہی زمانہ اس کے لگانے کا بھی ہوتا ہے جو جنوری میں جا کر ختم
ہوتا ہے ان گھنڈوں کو پانی میں چوبیس دن تک ڈال دینا چاہئے یہاں تک کہ جن کا

میدہ گز جائے اور گراس کو موسم سرما یا خریف میں لگائیں گے تو پچ کے مہینہ میں اس کی
انٹرونا شروع ہوگی بعض وقت آئندہ سال میں اس کی ترقی شروع ہوتی ہے اور
دو سال کے بعد اس کے پودے منتقل ہونے کے قابل ہوتے ہیں،

اس کے پودوں کو پانی کی زیادہ ضرورت نہیں ہے بلکہ ہر آٹھویں دن میرا
کرنا کافی ہوگا اور گز زیادہ سیراب بھی کریں تو کوئی نقصان بھی نہیں ہوگا لیکن اس میں
اکھا جب ڈبی جانے لگی تو وہ خرابی پیدا کرے گی اور اگر کثرت سے کھا ڈالی گئی تو
وہ خشک ہو جائے گا جب کوئی عمدہ درخت قریب کا نظر آئے تو اسکی اعلیٰ شاخوں
کی تکمیل کر لیں اور ان کو خدوں میں اسی طرح رکھو جب کہ بتایا گیا ہے لیکن یہ اکتوبر میں
کرنا چاہیئے اور خدوں سے تین سال کے بعد نومبر میں منتقل کروینا چاہیئے اور یہ ایک
دوسرے کے ساتھ مرکب بھی ہو سکتا ہے اور شفا کو دینے کے ساتھ بھی ترکیب دی جاسکتی
ہے یہ بادام اور غیر اس کے ساتھ بھی مرکب ہو سکتا ہے جو درخت کو بہار سے منتقل کیے
جائیں اور وہ ابھی طرح تیار نہ ہوئے ہوں تو دو سال کے بعد انکی ترکیب کجائے تاکہ
وہ چچی طرح شروع نہ پاجائیں،

جو شخص بعد اس کا پھل کھان چاہتا ہو تو اس کو چاہیئے کہ گھنٹے سے جو پودہ تیار ہو
اس کو ایک ہی سال میں ترکیب دے دوسرے سال انشاؤدہ پھلدار ہو جائے گا
اور کھانے کے قابل ہو جائے گا،

فصل

شہنی کے لگانے کا طریقہ اور حل غوطی نے اس کا دوسرا

نام زعفران بتایا ہے (فارسی میں کسل کہتے ہیں)

اس کی دو زمین ہیں ایک عسری کہلاتا ہے اور دوسرے شتائی عسری کہ
دن رکھ کر کے نہیں کھایا جاتا ہے اور شتائی صرف موسم سرما میں اچھا ہوتا ہے اکتوبر
کے مہینہ میں جھاڑ کے قابل ہوتا ہے اسکی بھی بعض کپے ہوتے ہیں اور بعض کپے تھوڑے
دن کے بعد عمدہ ہو جاتے ہیں یہ نہایت لذیذ میوہ ہے بعض لوگ عسری کو مرتب کر کے
لگاتے ہیں یہی قسم کے درخت میں شہن زیادہ نکلتی ہیں اور شتوی میں صرف ایک
نما ہوتا ہے اور صورتی طرح ایک ہی پر ختم بھی ہوتا ہے اس کے لیے پہاڑی زمینیں اور نرم
لیکن گرم زمین موفی ہوتی ہے حرارت کی اس سے ضرورت ہے تاکہ وہ پھول کو بخیر
کر سکے اس درخت کے دانے بھی بوسے جاتے اور شہن اور پودے بھی لگائے
جاستے ہیں اس کے طرح کا طول چھ بارشت ہونا چاہیئے اور اس کے لگانے کا وقت
جنوری اور فروری کا مہینہ ہے اسی طرح اسی زمانہ میں اس کے اقدام بھی لگائے جاسکتے ہیں
اسکی کھا دین اچھی مٹی اور راکھ اور ریت ملا دینی چاہیئے اس کا پودہ بھی جنوری ہی کے مہینہ
میں منتقل کیا جاتا ہے جس کا گز حاتین باشت گمر ہونا چاہیئے اور ہر دو پودوں کے درمیان
میں پندرہ ہاتھ کا فاصلہ رکھا جائیئے بقیہ تمام عمل وہی کرنا چاہیئے جو اس سے قبل بتایا چکا
ہے چونکہ یہ ایک خوبصورت درخت ہوتا ہے اس لیے عرض کے قریب لگانا اچھا ہے
اس میں بعض ایسے بھی ہوتے ہیں جو بہت دیر میں پھلدار ہوتے ہیں حتیٰ کہ بعض میں بیس

اس کے بعد تیار ہوتے ہیں، بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس کا پھل اس وقت تک نہیں
کھایا جاتا جب تک کہ یہ متفن نہ ہو جائے، یہ درخت غرناطہ اور اس کے اطراف میں
بہت ہوتا ہے اس کے ساتھ کسی دوسرے درخت کی ترکیب نہیں ہو سکتی،

فصل

مصنع کے لگانے کا طریقہ

یہ چلی بھی ہوتا ہے جو فوج کے مشابہ ہوتا ہے اس کے پھل ماحل سرخ ہوتے
ہیں درخت کے برابر ہوتے ہیں، مزہ اس کا شیرین ہوتا ہے، اس کے درمیان میں بھی
ایک دانہ ہوتا ہے جیسے غلبہ میں ہوتا ہے، یہ بہت زیادہ سرخ پھل ہوتا ہے اور
اسی وجہ سے یہ بولا جاتا ہے کہ فلان ثنی مصف سے بھی زیادہ سرخ ہے، اس کے اوجھا
اور پودے اور دانے بھی بوسے جاتے ہیں، تمبر کے حیدہ میں یہ لکھا دین ملا کر لگایا جاتا
ہے، لکھ دین مٹی اور ریت، اور لکھ ہونی چاہیے اور اگر اس حیدہ میں نہ لگا سکے تو ایک
دن تک اس کے دانے کو میٹھے پانی میں ڈال دیا جائے، اس کے بعد پودا یا جائے،
اور سال بھر کے بعد منتقل کر دیا جائے، اس میں بھی وہی عمل کرنا چاہیے جو شنبی
میں بتایا گیا ہے، جب تک اس کی ترکیب نہ ہو اس وقت تک اس کے پھل زیادہ
نہیں آتے، یہ بھی متفن ہونے کے بعد کھایا جاتا ہے اور چونکہ یہ پھاڑی درخت ہوتا
اس لیے یہ پانی کی کثرت کا طالب نہیں ہے،

لکھ یہ لفظ مصنف میں سے ہے و کچھ مفردات ہیں بیکار،

فصل

انار کے لگانے کا طریقہ

اس کی بھی چند قسمیں ہیں شوری، قلیسی، تھی جسکو دھاری اور دھاری دونوں کہتے
ہیں قلیسی، عدنی، عری، خزانہ، اور ترچین یہ سب اسکی مختلف قسمیں ہیں، یہ سب
شیرین ہوتے ہیں، مردنی بھی ایک قسم ہے جس کا قد بڑا ہوتا ہے، اور دانہ سرخ ہوتا
ہے، اور گود زیادہ ہوتا ہے، انار کی ایک قسم ایسی بھی ہوتی ہے جس کا پھل ترش ہوتا
ہے اور اس کی ایک قسم مذکور ہوتی ہے جسکو جندار کہتے ہیں،

یہ بیان لیا گیا ہے کہ عبدالرحمن کی بہن نے بغداد سے کچھ قند اپنے بھائی کے
باس اندس میں بھیجا جس میں جندار کا درخت لگا تھا، بعض یہ کہتے ہیں کہ اس نے قند
سے بھیجا تھا، کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے دست مبارک سے اس کو دہا
لگایا تھا اور اسی وجہ سے اس کا نام سفریہ رکھا گیا،

بعض نے اس کے نام کی توجیہ یہ بیان کی ہے کہ قند کے ایک کاشتکار نے
جس کا نام سفویا مسافر تھا اس کو سب سے پہلے لگایا تھا اسی کے نام پر اس کا بھی سفویہ
نام پڑ گیا، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیوس کا قول ہے کہ انار سفید
زمین کو پسند کرتا ہے،

قندوس کا قول ہے کہ اند کے لیے سب سے اچھی زمین وہ ہوتی ہے جو خشک
ہو اور جس میں تری کا نام نہ ہو، ثولون نے یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ اس کے لیے پھاڑی
درخت خشک زمینیں کارآمد ہوتی ہیں، لیکن بغیر سرب کیے ہوئے نفع بخش نہیں

ہوتی ہیں اگر یہ سیراب نہ کیا جائے تو ان میں شقوق پیدا ہو جائیں گے،

لائپوس کا قول ہے کہ میدان کی مرطوب زمین انار زیادہ بڑھتا ہے، لیکن خشک زمین میں بہت زیادہ شیریں اور لذیذ ہوتا ہے بشرطیکہ وہ پانی سے بہتا کی جائے۔

سید آغوس کا قول ہے کہ پہاڑی زمین شیریں انار کے موافق ہوتی ہے اور چٹیل میدان اور چراگا کی زمین ترش انار کے لیے مفید ہے کیونکہ ایسی زمینوں میں اس کی ترشی کم ہو جاتی ہے اور تھوڑی مساس آجاتی ہے، بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ انار قبلی مٹی میں لگایا جائے تو بہت اچھا ہوتا ہے، اصحاب فلاح کی ایک بحث یعنی قسطنطین یونوس وغیرہ کا قول ہے کہ نام دوسرے پودے، پھول نکلنے سے قبل ہی گڑھوں میں منتقل کر دیے جاتے ہیں، لیکن صرف انار کا درخت پھول نکلنے کے بعد منتقل کیا جاتا ہے کیونکہ اس کی طبیعت جداگانہ ہے،

بندون کا قول ہے کہ انار کے اوتا اور مورخ بھی لگائے جاتے ہیں ان کے لگانے کا وقت جنوری فروری میں ہے اس کا تخم بھی بویا جاتا ہے، سادھس اس اوتا کو فروری کے آخری ایام میں لگانے کی رائے دیتا ہے کیونکہ اس قسم کے درختوں میں رطوبت کم ہوتی ہے،

دیوڑطیس کا قول ہے کہ انار کی سب سے بلند شاخ یعنی چاہے کیونکہ اس قسم کی شاخ جلد فراورہ ہوتی ہے اور پھر اس کو ایک عین گڑھے میں لگانا چاہیے یہ بھی لکھا گیا ہے کہ انار اور اس دونوں میں مواخاۃ ہے اگر ان دونوں کو ایک ساتھ لگادیا جائے تو دونوں بڑھیں گے اور دونوں کی جڑ ایک دوسرے سے منسلک ہو جائیگی،

مروطیس کا قول ہے کہ اکثر لوگ انار کے درختوں کو قریب قریب لگاتے ہیں تاکہ پھل سایہ میں رہیں کیونکہ دھوپ پرست کو جلا ڈالتی ہے اور دانوں میں سفیدی اور مٹی پیدا کر دیتی ہے، خلاصت بنھید میں ہے کہ انار کے دانے فروری کے پہلے میں اچھے گڑھوں میں بوسے جائیں اور ہر گڑھے میں سات سے چودہ ایک دانے ڈالے جائیں پھر ان کو پانی سے سیراب کیا جائے جب پودے ایک اشت کے ہو جائیں تو ان میں کھا دڑا لی جائے، ایک حصہ بکری کی مینگی اور ایک حصہ بکریوں کی میٹ، اور ایک حصہ مٹی ملا دی جائے اس کے بعد بھی پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، جب پودے دو اشت کے ہو جائیں تو ایک تریب کے ساتھ سیراب کرنا شروع کر دیں، اس کے بعد پودے کو جڑ سمیت اس مٹی کے قلعے میں وہ اکا ہے منتقل کر دینا چاہیے، اس کے سنے گڑھوں میں تھوڑی سی کھاد ڈال دینی چاہیے، تاکہ گانے وقت نمی اور رطوبت رہے، صغریٰ نے لکھا ہے کہ ان گڑھوں کو آدمی کے پاؤںٹ یا گائے کے پیناب سے تر کر دینا چاہیے، کیونکہ انار کے لیے یہ کھاد سے زیادہ مفید ہے،

یہ بھی لکھا ہے کہ انار کی نشوونما پانی کی کثرت پر موقوف ہو، اس کو جس قدر سیراب کیا جائے اسی قدر اچھا ہے، اس لیے بہتر ہے کہ جس وقت وہ لگایا جائے اور جب وہ نشوونما پانے لگے اور جب وہ فراورہ ہو تو اس کو روزانہ پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے، کیونکہ وہ اس کا محتاج ہے، ہر گڑھے میں چھ سے نو اور نو سے بارہ دانے بوسے جاسکتے ہیں، اس سے زیادہ بونا چھانین ہے، دونوں میں مٹی کی وساطت سے فاصلہ رکھنا چاہیے، پانی قبل لگانے یا بونے کے نہیں

ڈالنا چاہیے لیکن لگانے کے بعد اس کی کثرت مفید ہے۔

سودا دے لکھا ہے کہ آثار کی جو شاخ لگائی جائے وہ ایک کنارہ پر چھپا دی جائے اس سے اسکی نشوونما اچھی ہوگی۔ شاخ اور تخم کے ساتھ باقلا کے کوٹے ہوئے ٹکڑے کو ایک مٹی کے برابر ملا دینا چاہیے یا پتے کو باریک کر کے دو دو مین بھگا کر گدھون مین ڈال دینا چاہیے۔ اگر شاخون کے اصل حصہ پر بادلوں پر شہد خاص پیٹ دین تو اس سے میدانہ آثار مین گے جو بہت میٹھے ہونگے۔ آثار اور نہریں کی زون سے ایک خاص طبی عداوت ہوتی ہے جس مقام پر آثار کا درخت ہو گا وہاں پر یہ کیڑے نہیں جاسکتے۔ خصوصاً کالے سانپ وغیرہ کو آثار سے نفرت کرتے ہوئے چشم دید دیکھا گیا ہے۔ نیز دوسرے قسم کے سانپ اسکی قربت سے بھاگتے ہیں جی کہ اس کی لکڑی یا جھال کے دھوان سے بھی وہ پریشان ہو کر بھاگتے ہیں، شیرین آثار کی خاصیتوں مین ایک یہ بھی ہے کہ وہ کچی ہوئی چیزوں سے دھوان بن کو بکھا دیتا ہے۔ اس طریقہ پر کہ ہانڈی چڑھائی جائے اور شیرین آثار کے چند دانے اس مین ڈال دے جائیں اور کھوڑے سی لگائے کی چربی ملا دی جائے اس سے دھوان کا ذائقہ اور دوسرے خراب ذائقے کا اثر جاتا رہتا ہے۔

آثار کے لیے زمین کے اقسام مین سے وہ زمین مانع ہے جو شیرین ہوا اور سرخ نرم زمین اور اسی طرح مرطوب اور ریتی زمین اس کے لیے موافق ہے۔ ردقن دار اور مرطوب زمین مین بھی یہ اچھی طرح آگتا ہے۔ اچھی زمین مین یہ جلد پکنے لگتا ہے۔ لیکن پھل زیادہ نہیں ہوتے ہیں۔ یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ آثار

اور زیتون یا بس زمین مین اچھی طرح ہوتے ہیں۔ بعضوں نے یہ کہا ہے کہ آثار درگنار کے پودے خشک زمین مین منتقل کئے جاسکتے ہیں۔ اور سرد سری خام مین ان کے پودوں کو سیراب کرنا چاہیے اور اس مین چڑیوں کی بیٹ ڈال دینی چاہیے۔ آثار کے پودے اوتا اور شاخیں اور پودے بھی لگائے جاسکتے ہیں۔ اسکی ٹکئیں اور استلاف دونوں کیجا سکتی ہے اس کے دانے بھی بوئے جاتے ہیں۔ اس کے اوتا و جنوری کے مہینہ مین لگائے جاساتے ہیں اور تین دن کو ایک ہی جگہ پر رکھتے ہیں بشرطیکہ یہ نیت ہو کہ اسی جگہ پر پھوڑا دے جائینگے۔ لیکن اگر منتقل کرنے کا خیال ہو تو سب کو لگ لگ کر لگانا چاہیے۔ اسی طرح طرح کو بھی لگانا چاہیے۔ بعض نے یہ بیان کیا ہے کہ آثار کے اوتا و مارچ کے مہینہ مین اور طرح فردی کے مہینہ مین لگائے جاتے ہیں۔ اور دسمبر مین نہیں کچلتی ہے۔ اس کا گدھا دو بالشت سے زیادہ گہرا نہیں رکھنا چاہیے۔ اس کے تخم کو اس طرح بویا جائے کہ پختہ آثار کا پھل یا جاسے اور اس کا عرق پھوڑا جاسے پھر اس کے تخم کو پانی سے دھو کر اچھی طرح خشک کر دیں اور پھر نئے فرد مین رکھ دیں۔ لیکن یہ طریقہ سب سے ناقص ہے جنوری کے مہینہ مین ان کو بویا جائے۔ فرد مین اچھی مٹی اور پانی کا ملا دین، نیز راکھ اور ریت بھی ڈال دیں، تین سال کے بعد اس کو منتقل کر دیں جان پر موقعہ دیکھیں۔ اچھا مین اس کے منتقل شدہ پودے تین بالشت گہرا ہو جائیں لگائے جائیں کہ ان کی جڑیں زمین کی سطح کے قریب ہی رہتی ہیں اور اس مٹی سے جلد مخلوط ہو جاتی ہیں۔ جس مین راکھ ہوتی ہے، مروجہ دون کے درمیان مین چھ سے آٹھ ہاتھ تک فاصلہ

رکھنا چاہیے، اس سے زیادہ فاصلہ رکھنا اچھا نہیں ہے، اس کی وجہ مرغوطیس نے اس سے قبل بتا دی ہے، جو پودہ کہ اپنی پہلی مٹی کے ساتھ منتقل کیا جائے، وہ بہت اچھی طرح نشوونما پاتا ہے، منتقل کرنے کے ایک سال کے بعد کھاؤ دہلی چاہیے جس میں کبوتر کی بیٹ اوریت وغیرہ ملی ہو، بقیہ اسی طرح کرنا چاہیے جیسا اس سے قبل بتایا گیا ہے۔

اس کے اوتاد اور طرح بھول کے نکلنے کے بعد لگائے جاتے ہیں، جن شاخوں کی کھال مٹی ہو ان کو ہرگز نہ لگانا چاہیے کیونکہ اس طرح لگانے میں بھل کم آتے ہیں، اور گر جاتے ہیں، اس میں کوئی علاج کارگر نہیں ہوتا ہے،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ہم نے انار کے ایک درخت کو ہر ہر کھجور جو ایک دوسرے لگا لیا گیا تھا، اس کا منتقل شدہ پودہ بھی جھوٹے سے قد میں نرادر ہو گیا تھا، لیکن جب زیادہ پھل آیا تو وہ بڑھ نہ سکا کیونکہ وہ بھی طرح ہوا کو دفع نہیں کر سکتا تھا۔

بادخشان کا پودہ انار کے موافق نہیں ہوتا، انار کے لیے کثرت سیرابی اور کثرت تھیر سنی ہوئی بہت مفید ہے، اس کو وہ پسند کرتا ہے، اور اگر بانی کی قلت ہو تو بھی کوئی نقصان نہیں ہوتا، اس کو آخری جون سے آخری ستمبر تک سیراب کرنا چاہیے، اکتوبر کے نصف مہینہ میں اس کا داجم جاتا ہے، اوریت کی کثرت اس کے سنے نقصان دہ ہے۔

حضرت علی علیہ السلام سے مروی ہے کہ آپ نے حکم دیا کہ انار کھاؤ اس سے حسد دفع ہو جاتا ہے، حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ آنحضرت سے

روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا کہ انار کے ساتھ اس کی گھلی یعنی تخم بھی کھاؤ اس سے حسد کی اصلاح ہو جاتی ہے، جس شخص کے پیٹ میں عرق انار جائے اس کا قلب روشن رہتا ہے، اور چالیس دن تک خیدھان کے دوسرے سے عذونا ہو جاتا ہے، حضرت عمارت کہتے ہیں کہ میں نے حضرت علی کو دیکھا کہ وہ گود میں انار رکھ کر کھا رہے ہیں میں نے پوچھا کیا کھا رہے ہیں، جواب دیا کہ اسے عمارت ہر انار میں ایک دانہ جنت کا بھی ہوتا ہے، جو شخص اس کو کھاتا ہے وہ آسودہ ہو جاتا ہے، میں اسی کو ڈھونڈتا ہوں، حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کو وگوں نے دیکھا کہ جب وہ انار کا دانہ دیکھتے تھے تو اٹھا کر کھا بیٹے تھے وگوں نے پوچھا کہ ایسا کیوں کرتے ہیں فرمایا کہ کوئی انار ایسا نہیں ہے جس میں جنت کا ایک دانہ نہ ہو، میں اسی کو سمجھ کر کھا لیتا ہوں، ابو عبد اللہ سے مروی ہے کہ ہر انار میں ایک دانہ جنت کا ہوتا ہے اس لیے اس کے کھانے میں کسی کو اپنا شریک نہیں بنانا ہوں،

گلنار کے لگانے کا طریقہ

یہ بھی انار کی ایک قسم ہے، یہ نہ کہ ہوتا ہے اس کی بھی دو قسمیں ہیں ایک بستی اور جلی، اس کی پتیاں بڑھتی ہوئی ہیں، ٹکڑے اور بھول، انار سے بھی بڑے ہوتے ہیں، اسکی کلیان سرخ رنگ کی ہوتی ہیں بعض گلابی ہوتی ہیں اور بعض سفید ہوتی ہیں، اس کی شاخیں اور اوتاد اسی طرح لگائے جاتے ہیں جیسے انار کے لگائے جاتے ہیں اس میں تخم نہیں ہوتا ہے،

جو شخص انار کو گلنار بنانا چاہے اس کو انار کے ان اوتاد کو جس کے اطراف

دجوانب کئے ہوئے نہ ہوں تو ہر کے ہیند میں الٹ کر لگائے اور ایک سال کے بعد اٹھ کر اسے اور اطراف دجوانب کو تیزو ہے سے کاٹ ڈالے اور دوبارہ اسی طرح لگادے اس طریقہ پر چار مرتبہ چار سال تک کر سنے پانچویں سال میں اسکو رام سینے کے لیے چھوڑ دے پھر اس میں کلیان، تار کی کلیوں سے زیادہ کمپلیں لگی اور خوشنما معلوم ہوگی اور تا و زیادہ تعداد میں لگائے کیونکہ بار بار اکھیرنے اور لگانے سے اس کا بعض حصہ خراب ہو جاتا ہے،

فصل

بادام کے لگانے کا طریقہ

ان میں سے بعض بڑے ہوتے ہیں اور بعض ٹھیک اور پتہ کے برابر ہوتے ہیں لیکن سب کی ترکیب عمل ایک ہی ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیوس کتنا ہے کہ بادام نرم زمین کو چاہتا ہے قسطوس کا قول ہے کہ بادام کے لیے سب سے اچھی زمین جزائری ہوتی ہے سانس کا قول ہے کہ بادام باریان میں لگایا جاتا ہے کیونکہ وہ بردت کو پسند کرتا ہے نرم زمین میں یہ بڑا ہوتا ہے اور کثرت سے پھلتا ہے،

یونیوس کتنا ہے کہ بادام کا تخم گوبڑے ہوئے کثیر المذاق، ربانی میں تین دن تک ڈال دین اس کے بعد نکال کر ہر ایک کو ایک گڑھے میں بود دین اس سے قبل گڑھے میں کچھ زمین کی مٹی ملا دینی چاہیے اور دو تخون کے درمیان میں کچھ فاصلہ رکھنا چاہیے تخم کا پھلنا حصہ زمین سے متصل رکھنا چاہیے یعنی اس مٹی پر جو بد کو ڈال دیا

بجایا حصہ گڑھے کے علوی سمت میں نہیں ہونا چاہیے اس کے بعد مٹی ملی ہوئی کھا ڈینی چاہیے گڑھے کا عمق ایک باشت سے زیادہ نہ ہونا چاہیے گڑھے کے قطر ایک ستون کا زودینا چاہیے تاکہ اس پر چڑھ سکے یونیوس بڑی کتا ہے کہ بادام ان شاخوں سے بھی لگایا جاتا ہے جو درخت سے کافی گئی ہوں قسطوس کہتا ہے کہ بادام کی تعداد اعت میں اختلاف ہے بعض اس کے پھلنے لگاتے ہیں اور بعض پودے لگاتے ہیں بعض اس کی شاخیں لگاتے ہیں، نکو ہتھ سے نوچتے ہیں اکثر بادام کی وہ شاخیں لگائی جاتی ہیں جو بالکل اوپر ہوتی ہیں اور اس طریقہ کو دوسروں نے پسند بھی کیا ہے یونیوس کے علاوہ بعض نے یہ کہا ہے کہ درخت کے قریب جو شاخیں چھوٹی ہیں ان کو جزئیست لگادینا چاہیے بادام کا پودہ خریف میں منتقل کیا جاتا ہے ربیع میں نہیں کیونکہ ربیع میں اس کی پتیان بڑھتی ہیں لیکن تخم ربیع اور خریف دونوں میں بڑے جاسکتے ہیں،

دمقراطیس کا قول ہے کہ بادام اس وقت درخت سے توڑا جائے جب اس کا پودہ کھل چکا ہو اسے اور جو تیار نہ ہو اس کو رہنے دینا چاہیے تاکہ دھوپ میں رہ کر سفید ہو جائیں دوسرے وسط میں اس کا پودہ منتقل کیا جاتا ہے ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ اگر بادام کا تخم زمین میں چار انچ گہرے گڑھے میں بھی بویا جائے تو وہ نہیں اُگے گا بادام میں سب سے پہلے پھول آتا ہے یہ درخت کثرت سے کھاد کا محتاج ہے اس میں گائے کا گوبر بادام کے پتے کے ساتھ ملا کر دیا جائے خشک مٹی اور انسان کا فضلہ اسی طرح کبوتر اور دوسری چڑیوں کی میٹ بھی چھٹی اس کی ترکیب یہ ہے کہ گائے کے گوبر میں بادام کا پھلکا اور اس کی پتیان ملا دیں

اور پھر ان کو ایک گڈ سے مین ڈال دیا جائے اور اس کے بعد چناب ڈال دیا جائے
میان تک کہ سخت متعفن اور سیاہ ہو جائے اس کے بعد خشک ہونے دیا جائے
اور اس میں خشک مٹی ملا دی جائے، با د ا م کے درخت میں کھا د اس کو سیراب
کرنے کے بعد ڈالنی چاہیے خشکی کی حالت میں ڈالنا اچھا نہیں ہے دسمبر میں ہکا
عمل اچھا ہوتا ہے، کھا د کے ڈالنے کا یہی طریقہ اس کو شیرین بنا دیتا ہے، پھر با د ا م
میں صرف ایک مرتبہ کھا د ڈالیا جاتی ہے، اس کی روٹیاں پکائی جاتی ہیں،
اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس کو کسی دوسرے غلہ کے ساتھ میں کر روٹی پکائی،
با د ا م کے سیہ پہاڑ کی بلند جگہیں بہت مفید ہیں اور اس کے سامنے کے میدان
بھی، چھپے ہوئے ہیں، پانی سے تمام سیراب ہونے والی زمینیں اس کے لیے اچھی
ہیں صرف سیاہ زمین مضر ہے، اس کا تخم بویا جاتا ہے، اور اس کی شائین بکلیں
کی ترکیب سے لی جاتی ہیں اور وہ لاسٹے گڈھوں میں بچھا دی جاتی ہیں ان کے اوپر
اور نیچے مٹی ڈال دیا جاتی ہے، ہر چوتھے دن سیراب کیا جاتا ہے، نو مبر کے مہینہ میں
ایسا کرنا چاہیے اس کے اوتاد کو اسی زمانہ میں نہروں کے قریب یا پانی کے کنارے
کے قریب لگانا چاہیے، اس کا تخم گرین دن تک پانی اور شہد میں ڈال دیا جائے
تو بہت شیرین ہوگا، تخم کو خدوت میں بونا چاہیے، یا حوضوں میں، تخم کے اوپر کا
حصہ اوپر رکھنا چاہیے اور نیچے کا حصہ زمین سے متصل رکھنا چاہیے،

انڈیوس افریقی کا قول ہے کہ ہر گڈ سے مین مین دانے کھرے ہوئے
جائیں اس کے بعد ایک سال کے بعد ان کو منتقل کر دیا جائے بعض کا یہ قول ہے
کہ جنوری میں خدوت سے حوضوں میں منتقل کرنا چاہیے اور دو سال کے بعد ان جگہ

لے جانا چاہیے جان یہ نشو و نما پاسکے منتقل کر کے وقت اس کی رگین نہ کٹنے پائیں
اور ان میں وہاں لگنے پائے، ایسے گڈ سے مین پودہ کو منتقل کرنا چاہیے جو اس کے قد
کے لحاظ سے مناسب ہو ہر درخت کے درمیان مین میں ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے،
بعض لوگوں نے یہ بھی کہا ہے کہ اگر منتقل کیا جائے تو اچھا ہے لیکن مین سے ایسے
درخت کو جو منتقل نہیں کیا گیا تھا دیکھا کہ مین پھل کھاتے ہیں،

با د ا م کاٹ چھانٹ کو پسند نہیں کرتا اور نہ یہ زیادہ تغیر کو چاہتا ہے کیونکہ
یہ پہاڑی پودہ ہے، خریف کے موسم میں ہم حوضوں کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے، تو
کشتی، اخروت، جیون، البقرہ دوسرے گوند دار درختوں کے ساتھ مرکب ہوتا ہے
اور وہ درخت کے ساتھ جو با د ا م لگایا جاتا ہے، وہ بہت زیادہ اچھا ہوتا ہے،

فصل

صنوبر کے لگانے کا طریقہ

اس کی تین قسمیں ہیں صنوبر جلی جو نوٹ ہوتا ہے اس کے چل بڑے بڑے
ہوتے ہیں دوسری قسم وہ جوتی ہے جس میں چل نہیں ہوتے ہیں اسکو مذکر کہتے ہیں،
اور تیسری لگاتا ہے، تیسرا سرو کے مشابہ ہوتا ہے تینوں کا عمل ترکیب ایک ہی ہے
بن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ دیر طیس نے کہا ہے کہ صنوبر کو تین دن
تک پانی میں بھگنا چاہیے اس کے بعد وہ بویا جائے اس کو ا د ا م مایح میں لگانا
اچھا ہے اور دو سال یا تین سال کے بعد منتقل کرنا چاہیے، یہ جگہوں میں اچھی طرح
ہوتا ہے جنہوں کا قول ہے کہ اس کے نئے زمینی زمین اچھی ہے کیونکہ مٹی پودوں

مین سے ہے، باغون مین بھی لگایا جاتا ہے، رسیں کھتا ہے کہ جنور کے لیے سائی
اور نرم زمینیں مفید ہوتی ہیں،

یہ بتوس کتا ہے کہ جنوری زراعت فلاح کی طرح موقی ہے اور اسی زمانہ
مین لگایا جاتا ہے جس مین رو لگایا جاتا ہے جو جنوری میں ہوتا ہے وہ مینی اور پھری
اور خشک زمین کو پسند کرتا ہے، اس مین کھان نہیں ہوتی مین بلکہ سبیل ہوتے مین
اس کا تخم بھی لگایا جاتا ہے اور پودے بھی دوسری جگہ سے منتقل کر کے لگائے جاتے
ہیں، لیکن اس کے اوقات اور عیون اور موع کی آمد نہیں ہوتے ہیں،

اسکے تخم کو بونے کا طریقہ یہ ہے کہ اس کا چھک تو کر نکال دیا جائے در نیز گڑھ
موسے سے اور بڑے فروٹ مین پودیا جائے، فروٹ مین مٹی اور کھا دوالدی جائے
وہ کو دالگی کے برابر کھاؤں گہرائی مین ڈال دینا چاہئے، پانی سے سیراب کرتے
رہنا چاہئے، اس کے پونیکا وقت جنوری اور فروری کے اوائل میں ہے، بعض کہتے ہیں
کہ فروری کے اوائل مین سے، لیکن اس سے زیادہ مدت بڑھانی نہ چاہئے، اگر فروری
کا مینہ لگ جائے تو پچ مین بھی لگا سکتے مین کھا دہی مین یہ دانہ اگتا ہے،

دیوالتیس کا قول ہے کہ اس کے دانوں کو تین دن تک پانی مین بیگینے گئے
چھوڑ دینا چاہئے اور تین تخون کو ایک ہی گڈ سے مین بونا چاہئے، ان مین سے ایک
کے اس حصہ کو جو بدیک ہے بیجے کی جانب رکھیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ اس بدیک
حصہ کو ادب ہی کی طرف رکھنا چاہئے، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ تخون مین دس دن تک
بچون کا پیشاب ڈالنا چاہئے اور بعض پنج دن تک کہتے ہیں، یہ ایک سال کے بعد
ظروف سے منتقل کر کے حوضوں میں لایا جاتا ہے اور پھر دو یا تین سال کے بعد

پنی اصلی مٹی کے ساتھ اس جگہ منتقل کر دیا جاتا ہے جو اس کے لیے اچھی ہو جنوری ہی مین
اس کا پودہ ہزار دن سے منتقل کیا جاتا ہے، اسکی تمام جڑیں اور رگیں کٹنے سے محفوظ
رکھی جاتی ہیں، اور یہ بہت آہستگی کے ساتھ منتقل کیا جاتا ہے اور اس گڈ سے مین
لگایا جاتا ہے جسکی گہرائی دس باشت ہو، اور ہر دو دفعوں کے درمیان مین بارہ ہفتہ
یا اس سے کچھ کم کا فاصلہ رکھنا چاہئے، لگانے کے بعد آٹھ دن تک اس کو متواتر سیراب
کرتے رہنا چاہئے، پھر ایک دن بیج کر کے آٹھ دن تک پانی ڈالنا چاہئے، ایک مینہ
کے بعد ہر آٹھویں دن پانی ڈالنا چاہئے، حوضوں مین کھا دہ ڈالی جائے کیونکہ کھا دہ
اس کو خراب کر دیتی ہے، جب پودہ بڑھنے لگے تو ہر سال اسکی شاخیں ریش کے موسم
مین سیدھی کر دی جائیں، تاکہ اسکی شاخیں بلند ہو سکیں، ہر سال اسی طریقہ پر کرین، تاکہ
کہ وہ بلند ہو جائے اور اس مین پھل آجائیں اس تدبیر سے وہ بڑا ہوگا اور پھل بھی آئیں گے
سکو، ایک دن ناغہ کر کے پانی دینا چاہئے، اس کے پینے پانی کی کثرت ٹھیک نہیں ہے
اگر جس کے تخم کے ساتھ پاؤں دودن کی جڑ مین ڈال دیا جائے تو وہ بہت جلد نشوونما
پائے گا نہایت تک کہ دوسرا اگر تین سال مین بڑھے گا تو یہ بہت کم مدت مین بڑھائیگا،
لیکن جس گڈ سے مین یہ لگایا جائے اس مین کھا دہ ڈال دی جائے،

ارزجس کا دوسرا نام سرو ہے

اسکی زراعت کا بیان،

اسکی دو قسمیں ہیں ایک (طفا) یعنی جھاؤ کے مشابہ ہوتا ہے دوسرا (ععر) سرو کو بی کے مشابہ ہوتا ہے اور اس کو صنبی بھی کہتے ہیں۔ شام میں اس درخت کو روز کہتے ہیں ابن جوج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ قسوس کا قول ہے کہ سرو کے دانے بوسے جاتے ہیں اور ان کے ساتھ جو کی زراعت کی جاتی ہے جب اس کا پودہ اس قابل ہو جائے کہ وہ منتقل کیا جائے تو اس کو منتقل کر دینا چاہیے ابن جوج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے بعض فلاحت کی کتابوں میں یہ پڑھا ہے کہ سرو کے ساتھ جو کی زراعت کی علت یہ ہے کہ جو زمین سے مرطوب اور معادار غذا حاصل کرتا ہے ایسے سرو کے ساتھ اس کے شریک کرنے کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ زمین کی مرطوبت جو جذب کرے تاکہ سرو معادار مرطوب رکھنے والی زمین کے مضار اثرات سے محفوظ ہو جائے اور سرو کے لیے زمین عمدہ ہو جائے۔

ابن جوج کے علاوہ دوسروں کی رائے ہے کہ سرو کے لیے بہت ہی خشک مٹی موانی ہے خصوصاً وہ سرو جو تخم سے اگا ہو اور چھاسرو وہی ہوتا ہے جس کا تخم بریا جاتے

اس کا وہ زمین لگایا جاتا ہے اس کی جڑ یا قرب دھوار میں ایسی شاخ نہیں ہونی ہے جو لٹائی جاسکے مگر اس کی ان شاخوں کی ٹکیس کی جاتی ہے جو اپنے کھڑت اس طرح جھکی ہوں کہ ان کا اعلیٰ حصہ سطح زمین تک پہنچتا ہو اس قسم کی شاخوں کو زمین میں دو باشت کا گندھا کھود کر کتو بر کے مینہ میں دفن کر دینا ان شاخوں کو فروغ میں بھی مستند کے اصول پر لگاتے ہیں اس کے تخم کے بوسے کی صورت یہ ہے کہ درخت سے اسکا سبز پھل زردی کے آخری عشرہ میں لے لیا جائے اور اس کا دانہ تھا چھتے در سرخ تیلی اور خشک مٹی میں اس کو بویا جائے جیسے پودہ لگایا جاتا ہے تخم کے بوسے کے بعد دوسرے ایک تہریت کی ذال دینی چاہیے سرو کا تخم کمزور مخون میں سے ہے اس میں وہی طریقہ اختیار کرنا چاہیے جو ریحان میں بتایا جا چکا ہے اور ان فروغ کو جن میں یہ تخم بوسے جائیں اس مقام پر رکھیں جن پر آفتاب کی گرمی پہنچ سکے لیکن بعض کی رائے ہے کہ اسے موعے پر رکھنا چاہیے جان دھوپ نہ پہنچے اس کی حفاظت کرنی چاہیے کہ اس پر بارش کا پانی اس وقت تک نہ پڑے جب تک کہ وہ لگ نہ جائے اس کو ہر ہفتہ میں دو مرتبہ سینے پانی سے سیراب کرنا چاہیے۔

یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ اس کی زراعت جو کے ساتھ عمدہ ہوتی ہے جب جو تیار ہو جاتا ہے تو سرو کو کھیر لینا چاہیے اور دوسری جگہ منتقل کر دینا چاہیے ایک سال کے بعد مخون میں بیجا چاہیے بشرطیکہ اس میں انتقال کی حاجت پیدا ہو جائے اور اس جگہ پر لگانا چاہیے جو اس کے لیے مناسب ہو بعض کی رائے ہے کہ دو سال کے بعد وہان کی مٹی کے ساتھ اس کو منتقل کیا جائے اور اس کی رگیں بڑی طرف موڑ دی جائیں اور دو پودوں کے درمیان میں چھ سے آٹھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور ہر

جو تھے دن ان کو سیراب کرنے رہنا چاہیے اور زمین کی بار بار تعمیر کرنی چاہیے،
 یہاں تک کہ وہ تکمیل تک پہنچ جائے، بعض کی رائے ہے کہ ایک سال کے بعد
 ایسی جڑ کو خلیفہ میں کھول دین اور اس میں انسان کا خشک فیلٹا برادرہ کی طرح ڈال دین
 اور پھر پانی سے سیراب کرتے رہیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ ایسی جڑ میں پانی کھا دی طرح
 کی مٹی ڈال دین اور بار بار اس کو کھودتے رہیں، بقیہ تمام صورتیں اور تدبیریں وہی ہیں،
 جو اس سے قبل بتا دی گئی ہیں اس کی جو شاخیں زمین کے متصل ہوں ان کو ایک
 ہاتھ کے انداز سے چھانٹ ڈالنا چاہیے، انہیں کی زراعت کا بھی یہی طریقہ ہے، اور
 اسی طرح عرصہ بھی لگایا جاتا ہے، یہ دونوں سرو کے ذکر کھلائے جاتے ہیں بعض یہ
 کہتے ہیں کہ عرصہ سرو چلی کو کہتے ہیں، ایسی دو قسم ہیں ایک بڑا اور ایک چھوٹا۔

فصل

توت کی زراعت کا طریقہ،

اس کو توت العربی توت احر یہ بھی کہتے ہیں، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں
 ہے کہ قسطنطس کا قول ہے کہ توت کو، دل ربیع یا خریف میں بونا چاہیے، جو خریف
 میں لگایا جائے اس کو انگور کے پھلنے کے بعد لگانا چاہیے توت کا ٹھہر بھی بویا جاتا ہے
 اور اس کی تعظیم بھی ہوتی ہے، دیتھیس کہتے ہیں کہ توت کا دہ ایک ڈنڈے کے برابر
 حاصل کرنا چاہیے اور جنوری کے مہینہ میں اس کو لگانا چاہیے، قرداھیٹس کی رائے
 کہ اس کے طرح جو ذرا موٹے ہوں ان کو آخر جنوری سے آخر فروری تک لگا دین،

لے یعنی اس کی شاخ کسی دوسرے وقت کے ساتھ بھی لگائی جاتی ہے

اس کا پودہ بھی لگایا جاتا ہے، اس وقت کے لیے زمینی اور تر نرم اور مرطوب زمینیں
 مفید ہوتی ہیں، موٹی زمین میں بھی یہ اچھی طرح ہوتا ہے بشرطیکہ پانی سے بکثرت سیرا
 کیجائے، کیونکہ اس قسم کی زمین پانی کو زیادہ مقدار میں چاہتی ہے،

توت کی چند قسمیں میں ایک سفید ہوتا ہے جو متوسط درجہ کا ہوتا ہے مگر زیادہ
 بڑا ہوتا ہے اور زیادہ چھوٹا ہوتا ہے، دوسرا سیاہ ہوتا ہے، بعض زرد اور بعض نیلگون
 اور بعض خاکی رنگ کے ہوتے ہیں، ان کے ذائقہ میں بھی تفاوت ہوتا ہے، بعض
 شیریں ہوتے ہیں بعض کڑوے اور بعض پھیکے ہوتے ہیں، توت کے لیے اچھی کھاد
 مفید ہوتی ہے، اس کے لیے کوئی کھاد مخصوص نہیں ہے بلکہ مختلف قسم کی کدوں کا
 فرانسا زیادہ نفع بخش ہوتا ہے اور اس سے وہ زیادہ نوپاتا ہے اور اچھی طرح بار آور
 ہوتا ہے، اس کا سبب چھپل وہ ہوتا ہے جس کو کسی چڑبٹ کھایا ہو، اس کی بٹ
 چٹکی اور شیرخنی پر دال ہے، توت ان مقامات پر لگایا جاتا ہے جہاں پر نہروں کا
 کنارہ ہو یا جہاں پر بارش کا پانی اکٹھا ہوتا ہو، کیونکہ ایسی جگہ پر یہ جلد نشوونما پاتا ہے
 اور کھاد اس میں اور زیادہ توت پہنچاتی ہے، اس تری کی وجہ سے جو زمین پانی کی
 قربت سے حاصل کرتی ہے یہ بہت زیادہ اگتا ہے جنگلون میں یہ خود رو بھی ہوتا ہے
 لیکن جو توت کہ بانی کے قریب یا نہروں کے کنارے پر لگائے جاتے ہیں وہ
 بڑے ہوتے ہیں اور ان کے پھل بھی اچھے ہوتے ہیں، توت ترکیب کو قبول کرتا
 بشرطیکہ اس کے مشابہ اور ہم جنس چیزیں ہوں، سراسر اسے کہ ہے کہ توت اردو کا
 بھائی ہے کیونکہ وہ بہت سی چیزوں میں، ان کا مانس ہے، بعض نے بھی لکھا ہے کہ
 توت کے لیے خشک فصل اور بہت زمین میں پرہو کا گذر کم ہو مافوق ہوتی ہے کیونکہ

اس درخت کی جڑیں مضبوط بنیں ہوتی ہیں اگر ہوا زور و شور سے چلے تو درخت کو گرا دے۔ تقریباً ہر قسم کی زمین سو اسے سیاہ زمین کے اس کے موافق ہوتی جو مرثوب اور بکثرت پانی سے سیراب شدہ زمین میں یہ بہت عمدہ ہوتا ہے۔ نیز اس میں حسین پرنی کھاد ملی ہو اچھا ہوتا ہے۔ طرح اور واسطی کے لیے چار ہاشت کی شاخیں یعنی چائین جو سرخ درختی ہوتی ہیں اتنا بھی اتنے ہی لاسے لیے جائیں اور یہ ایک ذراع سے ایک ہراہ یعنی ذرے تک موٹے ہوں، یا قدم سے ساق تک موٹے ہوں اس کا ٹھ بھی لگایا جاتا ہے اس کے اتنا اور طرح دو دنوں ایک صفت میں منہ کے قریب لگائے جائیں اور جوش فین کہ زیادہ موٹی ہوں ان میں سے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے تین تین ہاشت کے کاٹ لیے جائیں اور ان کی مٹائی چار چتر کر کم کر دی جاتی ہے اس کے بعد زمین کے حوضوں میں لگا دیے جائیں اور اوپر سے زمین کی مٹی ایک ہاشت کے انداز سے ڈال دیں اور بار بار اس کو سیرب کرتے رہیں اور اسی طرح سیراب کریں جس طرح کہ زیتون فیرو کو سیراب کرتے ہیں اس کے لگانے کا وقت اول نومبر سے وسط اپریل تک ہے اور بعض کہتے ہیں کہ فروری اور مارچ کے نصف اول میں ہے۔

اس کا ٹھ کمزور ہوتا ہے، بقیہ عمل وہی کیا جائے جو اس سے قبل بتایا گیا ہے بعض یہ کہتے ہیں کہ جب پھل اچھی طرح پک جائے تو اس کو پانی سے دھونا چاہیے اور ملکر اس کا پانی پھل پر ڈال دینا چاہیے اس کے بعد اس کو سایہ میں خشک کرنا چاہیے جب خشک ہو جائے تو اٹھا کر زراعت کے وقت کے لیے رکھ دینا چاہیے پھر جب وقت آئے تو ٹھ کو خردت میں بونڈ دینا چاہیے اور ایک سال کے بعد زمین کے حوض میں منتقل کرنا چاہیے پودوں کے ساتھ خردت کی مٹی بچائے اور پھر دو سال کے بعد حوض سے پودے

کسی مناسب جگہ پر منتقل کئے جائیں حوضوں کی مٹی بھی ساتھ ہی منتقل کی جائے اسکی شاخیں بھی ٹکیس کے بعد منتقل کی جاتی ہیں تاکہ ان میں جڑیں بکثرت نکل آئیں ٹکیس جڑی کے مینہ میں کرنا چاہیے اور ہر پودہ کے لیے اس کے قد و قامت کے لحاظ سے لگے گا کھاد چاہیے اور ہر دو پودوں کے درمیان میں ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے کیونکہ یہ درخت بہت بڑا ہے اس کو پانی سے بڑا سیراب کرنا چاہیے جب زمین میں جڑ پکڑے تو ہر ٹھوں کو پانی ڈالنا چاہیے۔

توت کی پتیان ریشم کے کیزوں کے لیے جمع کی جاتی ہیں لیکن اس وقت جبکہ درخت ایک سال کا ہو چکا ہو عیون یعنی تپلی شاخوں کی پتیان نہیں بیجی جاتی ہیں ابھی تو زمانہ درختوں کے لیے مضر ہے، توت کی اصلاح کے لیے ہر سال اس کو چھانٹتے رہنا چاہیے اور ہر اس شاخ کو کاٹ دینا چاہیے جس میں گرہ بڑھ گئی ہو،

جب کبھی توت کا درخت اکھڑا جائے تو اس کے اوپر کا حصہ قد آدم کے بڑے جڑی میں کاٹ لینا چاہیے پھر اس کو سفید در شیرین زمین میں لگا دینا چاہیے جب نشہ نہ پانے لگے تو اس کے ضعیف حصوں کو کاٹنے رہنا چاہیے یہاں تک کہ وہ قوی ہو جائے اور اچھا ہو جائے، تیر بار اسکی زمین کو دست کرنے رہنا چاہیے۔

فصل

(جوز) آخر دے لگانے کا طریقہ

اس کی چند قسمیں ہیں ایک ایسی کہلاتا ہے جس کے پھل بڑے بڑے ہوتے ہیں اور چھلکا ہار ایک ہوتا ہے دوسرا ترشین کہلاتا ہے جس کے پھل چھوٹے ہوتے ہیں

اور چھلکا سخت ہوتا ہے،

ابن حجاج کی کنی ب میں ہے کہ اخروت ان مقامات کو پسند کرتا ہے جہاں پانی افراہ کے ساتھ پہنچتا ہو، نرم اور بار د زمین اس کے لیے گرم زمین سے اچھی ہوتی جو سادھس کا قول ہے کہ اخروت کے لیے وہ پہاڑی جھے بھی موافق ہوتے ہیں جیسے دامن میں پانی ہوتا ہے اور وہ پودوں کو سیراب کرتا ہے، سودیوں کے کہتے ہیں کہ اخروت نرم اور مرطوب زمین کا محتاج ہے، دمیقرطیس کی رائے ہے کہ اخروت کو ان زمینوں میں لگانا چاہیے، جو نہ گرم ہوں نہ سرد، اخروت کا نام (سباط) ڈھکا اور خریفیت میں بویا جاتا ہے پھر جب نقل کی صلاحیت ہو جاتی ہے تو منتقل کر دیا جاتا ہے یونیس کا قول ہے کہ اخروت کی شانیں بھی لگائی جاتی ہیں، درخت سے چھوٹی شاخیں نوچ لی جاتی ہیں پھر ان میں جڑیں نکل آتی ہیں، مرسیال کہتا ہے کہ اخروت کے پودے کو دانہ کے اوپر اور نیچے کی سمت میں رکھنا چاہیے، دانے بائیں رکھنا درست نہیں ہے، قسوس کہتا ہے کہ برداقسوس مالم، اخروت کو لے کر قداسا نو زودیت تھا، کہ اس کا سفر صبح دسام نچھائے اور پھر اس کو روئی میں لپیٹ کر بوتا تھا تا کہ کبڑے اس کے منہ کو نہ کھا لیں، اس طرح بھی وہ آگ آتا تھا یہ شخص تمام دھچکے واسے پھول کو اسی ترکیب سے بوتا تھا،

اخروت کا پودہ ربیع سے قبل ہی لگایا جاتا ہے، اس وقت وہ اچھی طرح پھیلنا نہیں ہے، اخریفیت میں بھی اس کا پودہ لگایا جاتا ہے، دمیقرطیس کہتا ہے کہ اخروت کے پودہ کو بھی اس کے تخم کی طرح فوری ہی کے مہینہ میں لگانا چاہیے، اخروت بھی پہاڑی اور خود درو درختوں میں ہے، یہ پست زمینوں میں بھی لگایا جاتا ہے، اس کے

یک گڈ سے مین دوسے پانچ تک دانے بوسے جاتے ہیں، اسکی زمین کو بہ ذائقہ چیزوں سے پاک و صاف ہونا چاہیے، اس کے لیے اچھی مٹی بطور غذا کے دینی چاہیے اور پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے، اسکی زراعت کا وقت مارچ سے تہ الا پر تک ہے، اسی طرح اس کے لگانے کا بھی وقت یہی ہے، اخروت کا درخت لانا اور خوشبودار ہونا اگر کوئی شخص اس کے نیچے کھڑا ہو جائے تو خوشبو کی افراط سے اس کو نیند آنے لگے گی، اخروت کو پانی سے صاف کرنے کی ضرورت نہیں ہے اور ہر قسم کی کھاد اس کے لیے مضر ہے، بلکہ اگر یہ باغوں میں لگایا جائے تو اس کو جڑ سے اکھیر کر دو دن کیلئے ہوا میں چھوڑ دینا چاہیے پھر اس کو مٹی سے چھپا دینا چاہیے،

اس کے کھانے سے منہ کی بدبو فوراً اتر جاتی ہے، اور اگر سب میں درد ہو تو اس کو بھی سرعت سے دفع کر دینا ہے، ازہرے جانوروں کے زہر کو زکلی کرنے کے لیے بھی مفید ہے، بیکے اخروت میں حرارت کم ہوتی ہے اور نرم ہوتا ہے کیونکہ اس میں رغوئیت زیادہ ہوتی ہے،

اگر خشک اخروت نیم گرم پانی میں ڈال دیا جائے تو وہ نرم ہو جائے گا، اور اس میں تازہ اخروت کی طرح تازگی آجائے گی، گوشت کپتے وقت اگر اخروت اس میں ڈال دیا جائے تو اس سے گوشت کی تمام خرابیاں دفع ہو جائیں گی، اسی طرح اگر کسی مہلک چیز میں نمک زیادہ پڑ گیا ہو جس کی وجہ سے ذائقہ خراب معلوم ہوتا ہو تو مضر اخروت کا تھوڑا سا حصہ لیا جائے اور اس کو پیس کر شہد میں مخلوط کر کے ہانڈی میں ڈال دیں نمک کی تیزی وغیرہ سب مٹ جائے گی،

علاوہ ان زمینوں کے جہاں کا پودہ لگایا گیا ہے، اخروت کے لیے وہ زمین بھی

کار آمد ہو سکتی ہے جو جدید پانی کے مقامات کے قرب میں واقع ہو یا سر و ملکوں میں
 نقطہ زود مشہور ہو سرخ پتھری اور پتھری زمین بھی اس کے موافق ہوتی ہے بشرطیکہ
 پانی کے مقام سے قریب ہو تو بارہ زمین میں بھی یہ لگایا جاتا ہے، سیاہ زمین کے
 لئے موافق نہیں ہوتی، پتھری زمین میں بھی یہ ویر میں نشوونما پاتا ہے اگر اس کا دانہ
 بڑھا جائے اور پھر منتقل نہ کیا جائے، آخر وقت کے لیے سب سے اعلیٰ درجے کی زمین باری
 ہوتی ہے جو قدرے خشک بھی ہو، اس کے دانہ کے لیے سدنی نرم زمین اچھی ہوتی
 ہے، آخر وقت کا اگر کوئی ایسا پودہ ملے جس سے شاخیں حاصل کجا سکین تو اس
 میں وہی ترکیب کرنی چاہیے، جو اس سے قبل بتائی گئی ہے،

آخر وقت کا دانہ ان درختوں سے لیا جائے جو اعلیٰ قسم کے ہوں، جھکے دانے
 بڑے بڑے ہوں اور جھکنا باریک سفید اور خوش ذائقہ ہو سب سے پہلے ان کو
 تیار بنائے، چونکہ پیشاب میں بھگا دینا چاہیے، یا ایسی مٹی میں ڈالنا چاہیے جس پر
 کم سے کم پانچ دن تک پیشاب کیا گیا ہو، اس کے بعد ان کو نکال کر بونا چاہیے،
 اس تدبیر سے آخر وقت کا جھکنا زیادہ باریک ہو جائے گا، با دام کے ساتھ بھی یہی تدبیر
 کیجاتی ہے، بعض نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ اگر اس کو شہد اور پانی میں ڈال دیا جائے
 تو بہت زیادہ خیرین اور ذائقہ دار ہو جائے گا، پھر اسکو بڑے برتنوں یا حوض میں
 ایسی مٹی کے اندر بونا چاہیے جس میں پرانی کھاد شامل ہو، اور چار انگل کے برابر مٹی کے
 اندر گھسا دینا چاہیے، اس طرح پر کہ اس کا نوکیلا حصہ اندر کی طرف ہو اور بقیہ دو
 حصے اوپر نیچے ہوں، اس کے آخری کنارہ کی طرف ایک بڑا پتھر یا چوڑی چپت
 بنا دینا چاہیے تاکہ یہ معلوم ہو کہ یہ آخر وقت کا درخت ہے،

آخر وقت کا دانہ اگر ایسے مقام پر بویا جائے جہاں پر وہ اچھی طرح بڑا ہو سکتا ہو
 تو اس کو منتقل نہ کرنا چاہیے، ہر گز سے میں دو یا تین دانہ رکھنا چاہیے تاکہ اگر ایک خراب
 ہو جائے تو دوسرا کارآمد ہو سکے، اینوں کی جگہ سے واقفیت رکھنی چاہیے تاکہ اگنے
 تک ان کو سیراب کر سکین، اس کی سیرابی سے کوئی شے منع نہیں ہے، اسکی تربت
 کے لیے سب سے اچھا وقت ستمبر میں ہے، اگر کسی وجہ سے یہ مہینہ گزر جائے تو پھر
 اکتوبر میں ہے، اور اسی وقت پھل جمع کئے جاتے ہیں، پانچ میں اس کے اگنے کی
 ابتدا ہوتی ہے، بعض لوگ فردی اور خریف میں بھی بوئے ہیں، حبیب وہ نقل
 مکان کا محتاج ہو تو دو سال یا اس سے زیادہ مدت گزرنے کے بعد فردی کے
 مہینہ میں اس کو منتقل کر دینا چاہیے، جس گز سے میں یہ منتقل کیا جائے، اس کی گہرائی
 چار باشت سے کم نہ ہونی چاہیے، اور اس وقت منتقل کرنا چاہیے جبکہ تمام جزوں
 اور شاخوں کے ساتھ اکٹھا لیا جائے کوئی جڑ ایسی نہ ہو جو خراب ہو جائے یا نوٹ جائے
 سی میں اس کی علاج ہے، ہر دو درختوں کے درمیان چوبیس ہاتھ کا گھاس رکھنا چاہیے
 در پودہ کو اس کی مٹی کے ساتھ منتقل کرنا ضروری ہے، منتقل کرنے کے بعد برابر اس کی
 زمین کو درست اور پانی سے سیراب کرنا چاہیے، یہاں تک کہ وہ دین کو
 اچھی طرح پکڑے، اگر جڑوں پر سے مٹی ہٹا کر اس پر ایک در مٹی مٹی ڈال دین تو یہ
 اس کے لیے نفع بخش ہوگا، اسی طرح شاخوں پر بھی اگر ایک ڈال دیا جائے تو چھائی
 بعض کی یہ رائے ہے کہ آخر وقت کو بہت سے توڑ کر اس کا گودا نکالیں، اور پھر اسکو
 پکڑے یا انگوڑی مٹی میں لپیٹ کر بون تو اس سے جھکنا بہت باریک ہوگا، بشرطیکہ
 مارچ کے مہینہ میں کھاد ملی ہوئی مٹی میں بوئیں، یہی طریقہ با دم اور صنوبر کا بھی ہے،

اخرت کا درخت اگر متواتر تین سال تک تین جگہوں پر منتقل کیا جائے تو وہ جنت سے اچھا ہوگا۔

حاجرہ کا قول ہے، پانی اُخروت کو خواہ چھوٹا یا بڑا پودہ ہو خراب کر دیتا جو اور گرسال میں صرف چار یا پانچ مرتبہ سیراب کیا جائے تو یہ اس کے لیے موافق ہوگا، اُخروت کاٹ چھانٹ کو پسند نہیں کرتا کیونکہ لوہا اس کے لیے مضر ہے، یہ جنت تمام دوسرے درختوں سے نفرت کرتا ہے اس لیے اس کے قرب میں انجیر کے سوا کوئی دوسرا درخت نہیں بویا جاتا ہے، اس میں نہ کسی کی ترکیب ہوتی اور نہ یہ کسی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اُخروت کا درخت تقریباً دو سو برس تک قائم رہتا ہے، اسکی جڑیں پھیل دیکھائی دیتی ہیں جب وہ اس کی محتاج ہوتی ہیں، بعض وقت اس سے غلہ رہنا مضر ثابت ہوا ہے حتیٰ کہ پہل سیاہ ہو گیا ہے، بالخصوص اس وقت جب کہ یہ گرم خالص مٹی کی زمین میں ہو اور پھر یہ ریت سے بالکل پاک ہو، لیکن اگر پتھری یا ریتی زمین ہو تو بغیر چھیلے ہوئے ایک عرصہ تک رکھ سکتے ہیں، اس کے چھیلنے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کے تنہ کی تہی رگین کاٹ ڈالی جائیں اور کوئی رگ باقی نہ پائے کیونکہ جو بچ جاتی ہیں فساد پیدا کرتی ہیں، اس طرح پر اگر درخت پھیل دیا جائے تو اس کی نشوونما دوبارہ اچھی ہو جائے گی، سات یا آٹھ سال کے وقفے کے بعد پھر جب چھلکا کثرت سے نکل آئے تو پھیل دینا چاہیے کیونکہ ان چھالوں میں مضبوط رگین نکل آتی ہیں، چھیلنے کے بعد اس پر تازہ مٹی اور پانی ڈالنا چاہیے، بالخصوص جب کہ موسم گرما ہو، اگر کاشنے میں درخت کی جڑیں بھی کٹ جائیں اور اس میں گئی جڑ باقی نہ رہے تو تمام شاخوں کو کاٹ ڈالنا چاہیے، اگر ایسا نہ کریں گے تو ہوا کا ایک

جو بخاس کو گرا دیگا اس لیے اس سے غفلت نہ کرنی چاہیے، ان چھالوں کو خشک کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ان کو سایہ دار جگہوں میں لٹکادیا جائے، اس طرح کہ ہوا پہنچتی رہے لیکن مخری ہو اسے بخود رکھا جائے کیونکہ وہ ان کو سیاہ بنا دیتی ہے بلکہ مشرقی ہوا ان کے موافق ہوتی ہے، سب سے اچھی چھال وہ ہوتی ہے جو موسم خریف میں نکلی جاتی ہے اور جو ریح میں نکلی جاتی ہے وہ سیاہ ہوتی ہے،

فصل

انجیر کے لگانے کا طریقہ

انجیر مختلف رنگ اور قسم کے ہوتے ہیں، لیکن سب کا طریقہ عمل ایک ہی ہے، بن جاتے کی کتاب میں ہے کہ قسوس کا قول ہے کہ انجیر خریف اور بیج دونوں میں لگایا جاتا ہے، اس کے لیے وہ زمین اچھی ہوگی جو قوی ہون لیکن، ان میں ٹاؤٹ یا پانی نمایاں نہ ہو کیونکہ بانی اور مٹی کی کثرت اس کے لیے مضر ہے، اسی طرح کھاد کی کثرت بھی پھلوں میں نرمی پیدا کرتی ہے، البتہ ریت سے پھلوں میں شیرینی آتی ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ ریت برودت کی وجہ سے انجیر کے لیے مفید ہے، کیونکہ ریت موسم گرما میں بھی بار دہشتی سے اگر حرارت کی کثرت بھی ہو تو اس سے نقصان نہیں پہنچ سکتا، ریت کی ٹھنڈک نیچے اور تمام رگ و ریشہ میں سرایت کر جاتی ہے، چونکہ ریت زمین کے اندر ہوتی ہے اس لیے ٹھنڈک اس میں زیادہ ہوتی ہے، انجیر مٹی و چھ کی زمین میں بڑے دانہ کا ہوتا ہے، سفید اور سرخ دونوں میں اس کی زراعت ہو سکتی ہے، بشرطیکہ یہ تہی حون، اگر چہ ان میں پھل بڑے بڑے نہیں ہوتے لیکن

شیرین زیادہ جوتے ہیں اس کا پودہ لونخ سے تیار کیا جاتا ہے جبکہ اور دوسرے درختوں کے لونخ بنائے جاتے ہیں کبھی سیاہی ہوتا ہے کہ اس کے باریک تخم بوسینے جاتے ہیں اور اس کا پودہ بھی منتقل کیا جاتا ہے۔

زمین سے کہ بھیر کے لیے نرم زمین اور وہ زمین جو زیادہ سخت نہ ہو موافق ہوتی ہو۔
بھیر کے پھل بھی بوسے جاتے ہیں اس طرح کہ کسی اچھے درخت سے پکے ہوئے بھیر توڑ لے جائیں جو درخت ہی پر خشک ہو گئے ہوں اور ان کو جون بکری یا جوان عورت کے دودھ میں بھگا دیں اور تھوڑے چھوڑ دیں کہ دودھ ترش ہو جائے اور اس کا رنگ تغیر ہو جائے، اس کے بعد ہر گدھے میں تین دانے برہمن اور تھوڑی مٹی سے ڈھانک دیں یہ طریقہ وسط فروری سے یکراپرل کے پہلے عشر تک مفید ہے بوسنے کے بعد جب تک بگ نہ آئے اس کو پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے جب ایک ہفتہ کے برابر ہو جائے تو اس میں دوسرے مخدوسات کی طرح عمل درآمد کرنا چاہیے، اس میں کھاد اس طرح ڈالنی چاہیے کہ جڑوں کی مٹی ہٹا کر گائے کے گوبر میں توت درگلاب کی مکڑی کی رکھ ماکر ڈال دیں اور پھر جڑوں کو مٹی سے چھپا دیں اس تدبیر سے وہ بہت اچھا اور نفیس ہوگا بعض لوگ بھیر کو دودھ میں بھگائے ہوئے بودیتے ہیں وہ گوبر میں نوکی کی تہی ڈال کر از حد متعفن پانس تیار کرتے ہیں اور پھر ان کو درختوں کی جڑ میں ڈالتے ہیں اس سے بھی بھیر اچھی طرح پھلتا ہے نقل کے بعد اس کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور جڑوں میں کھاد ڈالنے رہنا چاہیے اس کے پودے اسی وقت منتقل کئے جاتے ہیں جس وقت اسکی زراعت شروع ہوتی ہے۔
صنوفیت کہتا ہے کہ بعض مرتبہ سیاہی ہو کر کہ دودھ میں ڈالنے کے باوجود بھیر

کی جڑ پھٹنے لگتی ہے اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ لوگ اسی جگہ کی مٹی کو اس پر دبا کر ڈالتے ہیں حالانکہ ایسا نہ کرنا چاہیے بلکہ اس مٹی کو جو جڑوں سے نکالی گئی ہے بھیر کو مٹی جڑوں میں ڈالنی چاہیے۔ بھیر کا درخت اصل اول پانی کی کثرت کو قبول کرتا ہے لیکن پھر اس کے لیے اسکی کثرت ضرر ثابت ہوتی ہے درخت جب درست کیا جاتا ہو اس وقت اس کو بھی درست کرنا چاہیے۔

بھیر اور دوسرے فواکہ کے صرف وہ پھل کھائے جاتے ہیں جو درخت میں اچھی طرح پکے ہوتے ہیں خصوصاً بھیر جو زیادہ پختہ ہوتا ہے وہ تمام آفات سے محفوظ رکھتا ہے۔ بھیر کو جھیکر کھانا چاہیے کیونکہ اس کا چھلکا دیر ختم ہوتا ہے اور ساتھ ہی مہین بھی ہے شراب پینے کے بعد اس کو کبھی نہ کھانا چاہیے کیونکہ یہ دونوں چیزیں جب آدمی کے پیٹ میں جمع ہو جاتی ہیں تو امراض پیدا کر دیتی ہیں۔ بھیر کی خشک یا تر لکڑی کا گڑہ گوشت میں ڈال دیا جائے تو وہ اسکو گلا ڈالے گا اسی طرح اگر تین پختہ بھیر ڈال دیئے جائیں تو بھی مفید ثابت ہونگے اس کی دوسری صورت یہ ہے کہ تین بھیر کو ایک رات ایک دن کسی تیل میں ڈال دیں پھر اگر گوشت گھائی کسی ضرورت پڑے تو ان کو ڈال دیں تو زامی لے گا۔

بھیر دودھ کو بخیر کر سکتا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ دودھ گگ پر رکھ دیا جائے اور بھیر کی مکڑی سے اس کو خوب چدیا جائے تو کچھ دیر کے بعد وہ بھیر ہو جائے گا اسی طرح بھیر درخت میں خشک ہو گیا ہو اگر دودھ میں ڈال جائے اور پھر اس کو گرم ہوا میں چھوڑ دیا جائے تو دودھ فوراً بھیر ہو جائے گا۔ بھیر کی راکھ اگر بھین ہٹا کر استعمال کی جائے تو اس سے دانت بہت صاف ہوں گے دانت کی سیاہی اور زردی ایک سخت

دور ہو جائے گی اور اگر اس میں زرد مٹی ملا دین تو دانت کو چمکدار بنا دے گا۔
 انجیر کی دنیان بھی پکائی جاتی ہیں، بوقت ضرورت لوگ کھاتے ہیں، میں اب
 پھل زرد ہون تو اسی وقت توڑ لینا چاہیے، اور اسی طرح کرنا چاہیے جیسے بطور میں تیار
 کیا ہے، یعنی یہ کہ سینے پانی میں ان کو ابال دینا چاہیے اس کے بعد پانی چھوڑ کر خشک
 کر کے پس ڈالنا چاہیے پھر دہنی پکالینا چاہیے، انجیر میں شیرینی کے ساتھ حرارت اور خشک
 بھی ہے، پانی میں جوش دینے کے بعد پانی باقی رہے گی،

دازی کا قول ہے کہ گوشت کو انجیر کینز، درخت کے کوٹون پر نہیں بھوننا چاہیے
 اور نہ ان سے تو کو گرم کرنا چاہیے، انجیر پہاڑ میں خود بخود آگ آتا ہے، اور نرم زمین میں
 لگا جاتا ہے، مرطوب زمین میں اس کا درخت بہت بڑا ہوتا ہے، بلکہ جس قدر مرطوب
 کی کثرت ہوگی اتنے ہی درخت بڑے گا، اور اس کے پھل اچھے ہوں گے بشرطیکہ
 خراب ہوا نقصان نہ پہنچائے،

اس کو بہت زیادہ اچھی زمین میں لگانا مناسب نہیں ہے اگرچہ اس میں نشوونما
 اچھی طرح پاتا ہے، لیکن نقصان یہ ہے کہ موسم سرما اور گرمی میں سردی اور گرمی اندر نفوذ
 کر دے گی، اور اس کو خشک کر دے گی جس سے اسکی عمر کم ہو جائے گی، البتہ حورانی میں
 اس کے حواقی ہوتی ہے، اگر میدان میں لگائیں تو ایک دوسرے کے درمیان،
 فاصلہ رکھیں،

ص کا قول ہے کہ انجیر کے طرح، اودنا اور حیون تینوں کا رآمد ہوتے ہیں اور
 وہ شاخیں بھی لگاتی ہیں جو گرسے بڑے درختوں میں آگ آتی ہیں اسی طرح
 مکس سے بھی شاخیں لی جاتی ہیں، یہ اس قسم کا درخت ہے جو ہر قسم کی زمین میں لگایا جاتا

خواہ وہ آسان کے پانی سے سیراب ہوتی ہو یا نہر کے پانی سے سیراب ہوتی ہو،
 طوخ اور عبون اس وقت لگائے جاتے ہیں جبکہ پانی اس میں جاری ہو اور
 زمین پانی سے لبریز ہو، اسی انداز میں ہوتا ہے اس کے لیے قبر کی شکل کے
 گڈے تیار کئے جاتے ہیں، اگر غریب کا کاٹا ٹکڑا کسی انجیر کے نیچے رکھ دین تو ایک
 دن اور رات بھی نہ گزرنے پائیں گے کہ وہ پک جائے گا، ابن حاتم کا قول ہے
 کہ انجیر بھی ایک غذا ہے،

طابین ہے کہ حمیر انجیر کی ایک قسم ہے اسکی بھی دو قسمیں ہیں یہ تمام انجیر درخت
 گرم ہوتا ہے لیکن ادکی نداعت بہل ہے، اس کا درخت بھی دوسروں سے بڑا
 ہوتا ہے، لیکن یہ معدہ کے لیے مفید ہے اور بخنی کی طرف جلد مائل ہو جاتا ہے،
 ذکر انجیر کا وہ درخت جس میں پھل نہیں ہوتے (کا بھی طریقہ عمل یہی ہے جو انجیر کا
 ہے، فرق یہ ہے کہ ذکر کے لیے کوئی درخت نہیں ہے جس سے شاخ حاصل کی جائے
 انجیر ذکر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور ذکر انجیر کے ساتھ ترکیب پاتا ہے،

فصل

گلاب کے لگانے کا طریقہ،

رخ کا قول ہے کہ گلاب کے رنگ مختلف ہوتے ہیں، بعض سرخ ہوتے
 ہیں اور بعض سفید ہوتے ہیں، بعض نیلگون ہوتے ہیں اور بعض زرد ہوتے ہیں
 اور بعض ایسے ہوتے ہیں جنکے اندر نیلا رنگ ہوتا ہے اور باہر زرد ہوتا ہے، اسی
 طرح گلاب کی کئی قسمیں ہیں ایک پہاڑی ہوتا ہے اور دوسرا بحر مضعف کہلاتا

ہے اور تیسرا انھیں مضعت کہلاتا ہے جو تھیں ہوتا ہے۔

پہاڑی میں بھی چند قسمیں ہوتی ہیں ایک بہت زیادہ سفید ہوتا ہے جس میں سرخی کا نام تک نہیں ہوتا ہے اور ایک سرخ ہوتا ہے جو خوشی کے نام سے معروف ہے یہ مشرق وغیرہ بلاد شام میں پایا جاتا ہے اس کے ہر پھول میں پانچ پتیاں ہوتی ہیں اور مضاعت اپنی قسم کا گلاب ہوتا ہے جتنی کہ بغیر کھلے ہوئے تو دیکھا جاتا ہے اس کا رنگ سفید اور سرخی مائل ہوتا ہے لیکن پہاڑی سے زیادہ سرخ ہوتا ہے اس کے ایک پھول میں چالیس یا پچاس پتیاں ہوتی ہیں یہ کوئی نقصان نہیں پہنچاتا بلکہ باغ کے لیے باعث دیر و جنت ہے اس کی خوشبو بہت تیز ہوتی ہے مضاعت کی شاخ دوسرے گلاب کی شاخوں سے موٹی ہوتی ہے لیکن پہاڑی گلاب اگر کسی موٹی زمین میں لگا دیا جائے تو اس کی شاخ اس سے بھی زیادہ موٹی ہو جائے گی مشرقی مالک میں زرد رنگ کا گلاب ہوتا ہے اور نیلگون بھی ہوتا ہے بعض کے اندر نیلا رنگ ہوتا ہے اور باہر زرد رنگ ہوتا ہے اور اسی طرح بعض کے اندر کارنگ زرد اور باہر کا نیلا ہوتا ہے اس قسم کا گلاب طرابلس میں بھی پایا جاتا ہے اور فالص زرد رنگ کا اسکندریہ میں ہوتا ہے تمام قسم کے گلاب تقریباً ایک ہی طریقہ پر لگائے جاتے ہیں جس کی کتاب میں ہے کہ گلاب کی چار قسمیں ہیں ایک سفید کا فدی جو بہت زیادہ خوشنما ہوتا ہے جس کا دوسرا نام مضعت ہے اس کا ایک پھول ستو پھول کی خوشبو کے برابر ہوتا ہے دوسرا زرد رنگ کے رنگ کا ہوتا ہے تیسرا منقشی رنگ کا ہوتا ہے اور چوتھا سرخ ہوتا ہے جو گل سرخ کے نام سے مشہور ہے

یہ سب سے زیادہ لطیف اور خوشبودار ہوتا ہے

گلاب خواہ وہ کسی رنگ کا ہو پانی اور زمین کی کدھلی کا محتاج ہے ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ گلاب کے لئے بہت اور سطح زمین بہت اچھی ہوتی ہے اور نیلی بھی مفید ہوتی ہے بلکہ ریشی زمین میں یہ خوشبودار ہوتا ہے گلاب جڑ سمیت لگایا جاتا ہے اسکی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں جب دخت حد سے زیادہ بڑھ جائے تو اس کو چھانٹ دینا چاہیے اور اس کے قریب آہستہ سے کھود دینا چاہیے اس کی حالت اچھی ہو جاتی ہے اسکی کلیان اپریل کے مہینے میں زیادہ کھلتی ہیں دافترہ کا قول ہے کہ گلاب پست اور بلند دونوں مقام میں ہوتا ہے مگر پست اور عمدہ زمین میں بھی اس کے لیے موافق ہے اور اس جگہ میں لگایا جاسکتا ہے جو مریوئی پانی سے سیراب کیا جاتا ہے تر سفید اور بارود زمین میں بھی یہ ہوتا ہے

قص میں ہے کہ گلاب کے تخم اور اس کے لوح اور اسکی شاخیں اور اس کے پودے یہ سب لگائے جاتے ہیں اس کی شاخوں کی تکمیس بھی کی جاتی ہے اس میں بھی جڑیں نکل آتی ہیں اس کے بعد وہ دوسرے مقام پر منتقل کیا جاتا ہے اس کے لگانے کا وقت بہت وسیع ہے بڑے قسم کا گلاب فصل خریف کی ابتدا میں لگایا جاتا ہے اپنی بارش کے بعد اکتوبر یا نومبر میں اسی سال سے اس میں نکل آنا شروع ہو جائے گا بلکہ بکثرت پھول آئیں گے اگر پودہ لگاتے وقت اس میں کچھ پتیاں ہوں تو کوئی ہرج مہین ہے اسکی آخری مدت اول ربیع تک ہے بعض یہ کہتے ہیں کہ آخری مدت جنوری تک ہے اسکی پہلی شاخوں کو اکتوبر اور نومبر میں لگانا چاہیے جنوری میں کبھی اسکی شاخیں کاٹی نہ جائیں کیونکہ یہ اس کی

نقصان دہے اس طرح جوان مین سے جنوری یا فروری مین لگایا جائے گا، ڈی
بھی مضرت ثابت ہوگا۔ اس کا تخم آگست مین بویا جاتا ہے، لیکن ان مین میں جہاں نہر سے
پانی پہنچایا جاسکے، جس کا قول ہے کہ ان کو خروفت مین جنوری کے مہینہ مین بویا
چاہیے جیسا کہ دوسرے کمزور تخم کے پودوں کے لیے بتایا گیا ہے،

اس کی زراعت بالکل گہون اور جو کے مانند ہوتی ہے، ایک ایک ٹکڑی لکھ دو گلاب
کے خروفت مین بھرتا چاہیے، دروازہ پانی سے سیراب کرنا چاہیے، اس کے بعد
ہفتہ مین دوبار سیراب کرنا چاہیے، یہاں تک کہ فصل خریفہ جاسے کیونکہ اس فصل
مین وہ پانی کا محتاج نہیں رہتا، جب پودہ قوت پکڑے تو اس کو خروفت سے
نکل کر زمین میں منتقل کر دینا چاہیے، اگر یہ خوش مین بویا جائے تو اسی حال پر چھوڑ دینا
چاہیے، لیکن جو منتقل کرنا چاہے وہ منتقل کر سکتا ہے، تیسرے سال اس مین
پھول بجائے گا، گلاب کی اعلیٰ شاخ اکثر برافونو مین کافی جاتی ہے اور گرمی کے
موسم مین وہ تیار شدہ زمین مین پھیلا کر لگائی جاتی ہے اور پھر اس کو برابر سیراب
کرتے رہتے مین یہاں تک کہ وہ بہت اچھی طرح پھولوں سے سج جائے اور اس کی
تضمینیں چار انگلیاں سے زائد نہ بنی کافی جاتی مین ان کو اسی انداز کے ساتھ گڑھوں
یا خطوط مین لگاتے مین، اس کے بعد سیراب کرتے مین، جس وقت گلاب کے
مورخ، تضیب اور پودے لگائے جائیں تو ان کو اس طرح زمین مین نصب کریں
کہ پودے کے اطراف و جوانب ایک انگلی سے ایک بانٹ تک زمین سے
اوپر رہیں اور اسی طرح خوش یا دوسرے قسم کے گڑھوں مین ایک بانٹ گہرائی
فاضل رکھیں، تاکہ وہ پھیل سکے، درخط مین بھی اس کا لحاظ کرنا چاہیے ہر دو خط

کے درمیان دو ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہئے بشرطیکہ زمین اچھی ہو اگر زمین چھٹی
نہ ہو تو اس سے کم رکھیں، ہر دو گڑھوں مین ایک گڑھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے،
گلاب کی شاخوں اور اس کے پودوں کو اکٹھا کر کے بھی لگانے مین اس طریقہ پر
کرن مین سے تین سے چھ تک کو ایک بندش مین باندھ دیتے مین اور پھر ان کو
ساتھ ہی لگاتے مین بڑوں کو زمین مین پھیلا کر لگاتے مین اور چھوٹوں کو کھڑ کر کے
لگاتے مین، دوسری کو برابر کر دیتے مین، ان سب کو لگانے کے بعد اوپر سے مٹی ڈالتے
مین اور پھر بھی طرح پانی سے سیراب کرتے مین، یہ کہا جاتا ہے کہ جن خروفت مین پودے
لگائے جاتے مین ان کا طول دس سطر اور عرض تین سطر رکھنا چاہیے، پودے جب
اچھی طرح سیراب ہو جائیں گے تو پھر انشا اللہ نودنا پائے لگیں گے، اس کے بعد ہر
ہفتہ مین دو یا تین مرتبہ سیراب کرنا چاہیے تاکہ وہ زمین کو پکڑ لیں پھر ہر ہفتہ مین ایک مرتبہ
سیراب کریں، لیکن موسم سرد اور خریفہ مین سیراب کرنا ترک کر دو کیونکہ بارش کافی غذا
پہنچاتی رہتی ہے، مٹی کے مہینہ مین وہ اگنے لگے گا، پھر عید غصین دیو دیھن کے بیان
شرعیہ کے نزدیک کے دن عید سنائی جاتی ہے جس کو عید غصین کہتے مین، مین اس کو
توڑنا چاہیے،

یہ تمام طریقے ان زمینوں کے لیے بیان کئے گئے مین جو نہر کے پانی سے سیراب
ہوتی مین، لیکن جو خود سیراب ہوتی مین ان کو پہلے کھود کر درست کرنا چاہیے اور
پھر ان مین گڑھے یا لکیریں جو کم سے کم ایک بانٹ گہرائی ہوں کھودنا چاہیے اور
اسی طرح پودے کو لگانا چاہیے جیسا کہ اوپر بتایا گیا ہے، اور دیگر دن مین ایک ہاتھ کا فاصلہ
رکھنا چاہیے بقیہ تمام مذکورہ بالا عمل کرنا چاہیے، اس کے لگانے مین عجلت سے کام

لینا چاہیے، خصوصاً ان پودوں کے لگانے میں جن میں جڑیں نہ نکلی ہوں بڑی جلدی کی ضرورت ہے، ان کو ابتدائے فصلِ خریط میں اس قسم کی زمینوں میں لگانا زیادہ بہتر ہے تاکہ بارش کا زیادہ دیر تک انتظار نہ کرنا پڑے،

درمضان (نسرین) اگر اچھا ہو تو اس کی ٹکیوں کرنی چاہیے پہلے اس کے متصل کی خالی زمین میں لکیریں بنانی چاہئیں جو ایک بانٹ گہری اور اتنی لابی ہوں جتنی کہ اسکی شاخ لابی ہو، اس شاخ کو س گڈے میں ملا دینا چاہیے، اور اطراف و جوانب کو گڈے سے باہر نکال دینا چاہیے، بقیہ وہی تدبیر کی جائے، جیسے اور دن کے ساتھ کیجاتی ہے اگر گلاب کی شاخیں یا اس کا پودہ ناخنہ کی طرح نرو ہو جائے تو یہ سمجھ لینا چاہیے کہ اس کے پھول از حد خوشبودار ہوں گے پودہ کو جب زمین سے اکھاڑ کر کسی دوسری جگہ منتقل کریں تو پہلے یہ دیکھنا چاہیے کہ زمین کس قسم کی ہے اگر وہ سیراب شدہ زمین نہیں ہے تو اس کو کھود کر درست کریں اور اچھی طرح اسی وقت سیراب کریں، اس کے بعد پودہ کو اس جگہ منتقل کریں، اس کے بعد پودے کی نشوونما میں جو کچھ کمی رہ جائے گی وہ بیانِ ٹھیک ہو جائے گی، اور دوسرے سال پھول بھی نکل آئیں گے، لیکن اگر وہ زمین آسٹن کے پانی سے سیراب ہونے والی ہو تو فوراً اکھاڑ کر لگادینا چاہیے اور زمین کو ہوا کر دینا چاہیے، تاکہ خریط اور سرما کی بارش میں وہ اچھی طرح سیراب ہو سکے، انشا۔ اللہ اس طریقہ پر نہایت خوشنما پھول کثرت سے نکل آئیں گے، گلاب کے آس پاس کی زمین کو بہت ہی ہلکے طریقہ پر کھود دینا چاہیے، تاکہ پودے کو کوئی ضرر نہ پہنچے، کھود کر کچھ دن تک چھوڑ دینا چاہیے اس کے بعد مٹی کو برابر کرتے وقت

دوسری گھاس وغیرہ نکال دینی چاہیے، اس کا پودا بیان زمین کی تسمیر میں انشا۔ اللہ آئے گا، اگر گلاب کا پودہ کمزور نظر آئے اور اسکی کلیاں بہت کم ہوں تو دیکھنا چاہیے کہ کیا وہ کسی درخت کی جگہ پر لگایا گیا ہے یا نہیں، اگر اس جگہ پر کوئی درخت ہو تو اس کو فوراً اکھاڑ دینا چاہیے، اور اس زمین کو از سر نو درست کر کے لگانا چاہیے، لیکن اگر کوئی درخت نہ ہو تو اکثر برس کے مہینہ میں جب وہ خشک ہو جائے تو اس کو جلا دینا چاہیے پھر جب بارش ہو تو زمین کو کھود کر تیار کرنا چاہیے، اس کے بعد اس طریقہ پر وہی گلاب پھر نشوونما پا جائے گا، باغون کی زیب و زینت کے لیے لوگ گلاب کے گڈے سے اکثر برہن بناتے ہیں اس طرح پر کہ ایک ایک بندش میں چھ یا آٹھ شاخیں یا پودے رکھتے ہیں اور انکو ایسی طرح بندھا کر لگاتے ہیں کہ زمین کو کھینچتے ہیں اور نہ پائے گئے زمین پودوں کے ادھ کی سمت سے جسم سے رنگی ہونی ہندیاں داخل کرتے ہیں، ہر ہانڈی دو ہاتھ کی لابی ہوتی ہے، ان کی شاخوں کو ہانڈی کے منہ سے باہر نکال دیتے ہیں اور ہانڈی میں مٹی اور ریت بھر دیتے ہیں پھر بار بار پانی سے سیراب کرتے رہتے ہیں، جب کلیاں آتی ہیں تو درخت مختلف رنگوں کا مجموعہ نظر آتا ہے، چلون کا رنگ ملحدہ ہوتا ہے اور خود درخت ہانڈی کے رنگ سے الگ رنگا ہوتا ہے،

گلاب پانی کی کثرت کو قبول کرتا ہے، مین لے نہر کے کنارے پر اس کے جزو دار پودوں کو لگایا ہے، تو وہ بہت اچھی طرح سرسبز ہوئے، اسکی شاخوں کو بھی پانی سے سیراب کر کے لگایا ہے وہ بھی خوشنما طریقہ پر آئین، بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ گلاب کو سیتب اور بادام کے ساتھ اگر مرکب کیا جائے تو اس کے

پھول پڑے پڑے ہون گے۔

حق میں ہے کہ گلاب، انگور، سیب اور بادام وغیرہ کے ساتھ مرکب ہونا جو اس طرح کہ گلاب کی وہ شاخ بچائے جو بہت ہی نازک ہو لیکن بالکل تپلی نہ ہو بلکہ کچھ موٹی ہو اسکو مذکورہ بالا درختوں کے قریب کسی سخت جگہ پر لگائیں اس کو ترکیب کے وقت خشک ہی رکھنا چاہیے لیکن اس جڑ کی حفاظت مٹی اور ریت سے کرنی چاہیے پھر اس کے بعد پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے۔ انشاء اللہ اس وقت تک یہ درخت رہے گا جب تک کہ وہ درخت باقی ہیں،

فصل

یاسمین (جنیلی) کے لگانا کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ اس کی پانچ قسمیں ہیں، بعض کے پھول سفید ہوتے ہیں اور بعض کے زرد ہوتے ہیں، ان میں عطر کی جیسی خوشبو نہیں ہوتی ہے بلکہ نفاخ ٹھنڈی کی طرح کی خوشبو ہوتی ہے، تیسری قسم وہ ہے جس کے پھول سیاہ ہوتے ہیں، چوتھی وہ جس کے پھول ارغوانی رنگ کے ہوتے ہیں، یہ بستانی درخت ہیں، ان میں سے دو چٹکی بھی ہوتے ہیں، ایک وہ جن کا پھول زرد ہوتا ہے اور دوسرے وہ جس کا پھول سفید ہوتا ہے اس کو فیان بھی کہتے ہیں، یہ دو فون فرقہ اور شام میں بکثرت پائے جاتے ہیں خصوصاً حرمی میں زیادہ ہوتے ہیں، ان تمام قسموں کا طریقہ عمل ایک ہی ہے،

رخ لکھتا ہے کہ میں نے یاسمین کا درخت اس قدر بڑا دیکھا ہے کہ اس کے نیچے

دنگ کھڑے ہو کر سایہ حاصل کرتے ہیں، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ اس کی شاخیں لگانے کی غرض سے کاٹ لی جائیں لیکن اسی شاخیں کاٹی جائیں جو کھدائی کے دوران ہو جائیں، ان کو فیان کے مہینہ میں لگانا چاہیے اور برابر سیراب کرتے رہنا چاہیے یہاں تک کہ وہ زمین کو پکڑ لیں گرمی میں مٹی تر سیراب کرنا ان کے لیے مفید ہے جب پودہ بڑھ جائے تو اس کو منتقل کر دین چنبیلی کو موسم سرما میں برف سے بچانے کے لیے اس کو کسی چیز سے ڈھانک دینا چاہیے اور برف جلا دے گی، جنیلی ہمیشہ اعلیٰ رہتی ہے لیکن گرمی میں خصوصیت سے بہت زیادہ خوشنظر آتی ہے بعضوں نے یہ لکھا ہے کہ یاسمین کے لیے سخت زمین چھی ہوتی ہے، اس کے تخم بھی بوسے ہاتھ میں مورخ و تاد اور پودے بھی لگائے جاتے ہیں ان کے لگانے کا وقت ذرا سی، مارچ اور اوائل اپریل میں ہے، مشرقی بارود مقامات میں بھی یہ ہوتے ہیں اس کے مورخ کے لیے وہ شاخ منتخب کی جاتی ہے جو گذشتہ سال نکلی ہو اور اس سے نئے مورخ حاصل کرتے ہیں، اپریل میں ان کو زمین کے چھوٹے بھٹوں یا چھوٹے ٹوکڑوں میں لگاتے ہیں، لیکن گرم مہماک میں اس سے قبل ہی سخت زمین میں لگاتے ہیں لیکن اس زمین میں کھاد اور پرانی ریت ملائے ہیں اور اس کو پانی سے برابر سیراب کرتے رہتے ہیں اور اس وقت تک سیرابی جاری رکھتے ہیں جب تک کہ وہ بڑھ نہ جائے،

اسی زمانہ میں اوتاد ان شاخوں سے لگاتے ہیں جو پرانی ہوں اور جن کا

رنگ سفیدی مل ہو، ہر دو تین دو تین گرمیوں میں ہون کیونکہ اسکی نشوونما تھوڑی سی شروع ہوتی ہے اگر گروہ نہ ہو تو اگلے مین وقت ہوگی، اسکی حالت نمودار کی جیسی ہے

ادتا دھوئی اور مٹی کے ظروف میں بھی لگائے جاتے ہیں کم سے کم تین باشت و تہ کو زمین کے باہر درہنہ کو زمین کے اندر رکھنا چاہیئے ایک گرہ کو زمین کے اوپر رکھنا چاہیئے اور دھوئی کے درمیان تین باشت کا فاصلہ ہونا چاہیئے لگانے کے بعد فوراً پانی سے سیراب کرنا چاہیئے اور برابر پانی ڈالتے رہنا چاہیئے یہاں تک کہ زمین سفید ہو جائے اور پودہ نشوونما پانے لگے اور یہ صورت تقریباً پندرہ دن کے بعد پیدا ہو جائے گی تین مہینہ کے بعد پودے کے اوپر دھوئی سس لگائی ہو تو اسکو اکھڑ کر چنیک دینا چاہیئے اور اس کے بعد ان میں پودوں کی پانس ڈالنی چاہیئے اس میں انسان کا غلیظہ اور کبوتر کی بیٹ کو بھی مخلوط کر دینا چاہیئے سب سے پہلے کدو کی سے اس پانس کی زمین کو کھود دینا چاہیئے پانس ڈالنے کے بعد ہر چوتھے دن اسکو سیراب کرنا چاہیئے کھاد اکتوبر کے وائل یا عید حسنین کی ابتدا میں ڈالنی چاہیئے اور تا دگر مٹی کے بڑے ظروف میں لگائے جائیں تو بہتر ہے ہر رتن میں تین تر لگائے جائیں اور ہر مہینہ میں تین مرتبہ ان کو سیراب کیا جائے ایک سال کے بعد مٹی سمیت اس کو حوضوں میں منتقل کرنا چاہیئے کچھ دن تک وہاں بڑھنے کیلئے چھوڑ دینا چاہیئے پھر وہاں سے مٹی کے ساتھ دوسری مناسب جگہ پر منتقل کر دینا چاہیئے رخ کا قول ہے کہ زر و چنبیلی کے بھی ادتا دھوئی کی طرح لیے جاتے ہیں جس طرح اوپر بیان کیا گیا پانی کے مقامات میں ان کو لگا دیا جاتا ہے تو وہ بہت جلد بڑھ جاتے ہیں اور اگر سفید چنبیلی کی طرح اس میں بھی عمل کیا جائے تو اور اچھا ہو سکا پودہ مٹی کے ساتھ اور اس کے بغیر بھی منتقل کر دیا جاتا ہے

ابتر دھوئی کو چنبیلی کے پرھے ہی سمیت منتقل کرتے جاتے ہیں اور اس کے نقل کا

وقت ضروری سے دسہ اپریل تک ہے ہر دھوئی کے درمیان پانچ باشت کا فاصلہ رکھنا چاہیئے اس کے تخم چھوٹے ظروف میں بھی بوسے جاتے ہیں اور بقیہ عمل ویسے ہی کیا جاتا ہے جیسا کہ گذر چکا ہے

رخ کا قول ہے کہ چنبیلی کا تخم سیاہ ہوتا ہے جیسے عرق کا تخم ہوتا ہے اس کے اندر گھسی بھی ہوتی ہے یہ درخت معتدل طریقہ پر پانی کو چاہتا ہے اور اس میں تھوڑی سی پانی کھا دکی بھی ضرورت پڑتی ہے پانی کی نہروں اور نالیوں کے قریب اس کا لگانا زیادہ اچھا ہے جب درخت لگا دیا جائے تو اس کے ارد گرد پانس یا لکڑی کا ڈھیرین تاکہ وہ برف باری کے وقت ہلاکت سے محفوظ رہے بلکہ پورے موسم سرما میں اس کو ستور رکھنا چاہیئے اس درخت میں سال میں کئی مرتبہ پھول آتے ہیں

غلیان ایک تخم کی چنبیلی ہوتی ہے یہ جنگلوں سے منتقل کر کے لائی جاتی ہے اور خیران کا پودہ عمل کیا جاتا ہے جس کا ذکر آگے آئے گا غلیان جو کل چنبیلی ہی کے شاخہ ہوتا ہے اسکی شاخیں گنجان ہوتی ہیں اور پتے سدا بہ یعنی تلی کی طرح سیاہ ہوتے ہیں پھول زرد رنگ کی چنبیلی کی طرح ہوتے ہیں فرق اتنا ہوتا ہے کہ وہ باریک ہوتے ہیں بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اس کے پھول بھی سفید ہوتے ہیں غلیان کا ایک نام صواع ہے اور عجیب زبان میں فریق اقرتہ کہتے ہیں (اردو میں صرف جنگلی چنبیلی کہتے ہیں)

طامن سب چنبیلی اور نسرین دگل شکین ایہ دونوں بالکل قریب قریب ہیں بلکہ دونوں جہائی کہلاتے ہیں یہ دونوں دو طرح کے ہوتے ہیں کینٹ

اور ایک سفید ان میں ایک قسم ایسی بھی ہوتی ہے جس کے پھول ان دونوں کے پھول سے بڑے ہوتے ہیں اور جو جاترین کہلاتی ہے، غرض کہ ہر جنس کے تحت ایک جنس ہے جاترین کا پھول سفید ہوتا ہے۔ دوسرے سے بڑا ہوتا ہے اور اس کے درخت میں عروج کی طرح کائے بھی ہوتے ہیں ان درختوں کے پتے چھبی نرم زمین موافق ہوتی ہے اور میٹھا پانی مفید ہوتا ہے لیکن زیادہ میٹھا ٹھیک نہیں ہوتا ہے۔

فصل

خیزدان یعنی سید کے لگانے کا طریقہ،

خ سے لکھا ہے کہ اسکی دو قسمیں ہیں، چنگلی اور پہاڑی ایک کا نام محبوب بھی ہے اسکی شاخیں بہت تپلی ہوتی ہیں اسکی پتیان باریک ناخن کے برابر ہوتی ہیں اور اسی طرح نوکیلی ہوتی ہیں اور اس کا دانہ گول اور سرخ ہوتا ہے اور پتیوں کے متصل ہوتا ہے جیسے قرمز کے پھل ہوتے ہیں اسی طرح اس کے پھول پتیوں میں نہیں ہوتے ہیں ہمارے ملک میں محبوب سے زیادہ بڑا بید کا درخت نہیں ہوتا اور مستکنہ کے قرب و جوار میں یہ کثرت ہوتا ہے۔

چنبیلی کو لوگ اس کے ساتھ ترکیب دیتے ہیں، چنگل سے اس کو منتقل کرتے ہیں اور پھر چنبیلی کے ساتھ لگاتے ہیں اس کے لیے ازم اور پست زمین مناسب ہوتی ہے جو پہاڑی زمینوں کے مشابہ ہو، جیسے ارض حرشا اور جبلتہ وغیرہ۔ یہ سردی اور مانچ میں مٹی کے ساتھ منتقل کیا جاتا ہے پانی کے راستوں پر زیادہ

لگایا جاتا ہے کیونکہ کثرت پانی کا محتاج ہوتا ہے اس کے بقیہ طریق عمل وہی ہیں جو اوپر بیان کیے گئے، ایک قسم اسکی چتری ہوتی ہے جو دریا کے کناروں پر ہوتی ہے چنبیلی کی طرح یہ بھی پھیل جاتی ہے۔

فصل

اترج کے بونے کا طریقہ،

خ کا قول ہے کہ اترج مانچ ہے جس کو ریوج بھی کہتے ہیں اور پیون ہے سب ایک ہی قسم کے ہوتے ہیں اور سب کا طریقہ عمل بھی ایک طرح کا ہوتا ہے اترج تفتاح یا مانی کے نام سے مشہور ہے ایک شیریں اور ایک ترش ہوتا ہے ان دونوں میں فرق یہ ہوتا ہے کہ ترش اترج کی پتیان، شاخیں اور ٹکڑی سیاہی مائل ہوتی ہیں اور اس میں کائے بڑے بڑے ہوتے ہیں اور شیریں کی پتیان وغیرہ نرم و مائل ہوتی ہیں اور اس کے کائے چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں اترج کی چند قسمیں ہیں، ایک قرطبی کہلاتا ہے جس کے پھل بڑے در لکھے ہوتے ہیں دوسرا قسطلی کہلاتا ہے جس کے پھل گول اور چکے ہوتے ہیں تیسرا ضمنی کہلاتا ہے جس کے پھل بیگن کے مانند ہوتے ہیں اس میں ترشی ہوتی ہے اسکی ایک قسم مانچ بھی ہے جس کے پھل گول اور سرخ رنگ کے ہوتے ہیں ایک اور قسم ہے جو تہی کے نام سے مشہور ہے یہ بھی اترج کی طرح گول اور نوک دار ہوتا ہے ایک قسم اسکی پتیوں کہلاتی ہے اس کے پھل حنظل کے برابر ہوتے ہیں بلکہ اس کے اترج یعنی ترش جو ہندی میں جوزا کہتے ہیں،

میں زیادہ بڑے ہوتے ہیں اس کا رنگ زرد ہوتا ہے ایک دوسری قسم ہے جس کا پھل مرغی کے انڈے کے برابر ہوتے ہیں اور جس کا چھلکا چکن ہوتا ہے اور ایک قسم بجنو کے نام سے مشہور ہے جو لیو کے برابر ہوتا ہے ناسخ سے اس میں سرخی کم ہوتی ہے۔ اترج کے پھل ربیع گرما اور خریف کے زمانہ میں ہوتے ہیں پھول اور پھل ایک دوسرے سے ملتی ہوتے ہیں تمام مذکورہ بالاقصوں کے پھول سفید ہوتے ہیں ربیع کے زمانہ میں ہوتے ہیں غالباً اترج اور پھول کا مہینہ ہوتا ہے۔

بن قاج رے کی کتاب میں ہے کہ یونیوس کا قول ہے کہ اترج خریف اور ربیع میں لگایا جاتا ہے یہ ان درختوں میں سے ہے جن کے لیے جنوبی ہوائیں خف ہوتی ہے لیکن باد شمالی اس کے لیے مضر ہوتی ہے اسی بنا پر اس کو ایسی نکلڑیوں کے درمیان رکھنا چاہیے جو اسکو شمالی ہوائ سے محفوظ رکھیں اور ایک وقت یہ بھی آتا ہے جو وقت پورا درخت ڈھانک دینا چاہیے۔

فلسوس کا قول ہے کہ اترج اول خریف یا ربیع میں گرم مقام پر لگایا جاتا ہے تاکہ جنوبی ہوا اس تک پہنچے اور شمالی ہوا سے وہ محفوظ رہے اس وقت اس کو پانی کی زیادہ ضرورت نہ ہوگی یہ بھی لکھا ہے کہ اسکو کسی ایسی دیوار کے گوشہ میں لگانا چاہیے جو شمالی ہوا کو روک سکے۔

ماریطوس اور سادھی کا قول ہے کہ اترج کو خشک اور باد شمالی کی زد سے محفوظ رکھنا چاہیے اسکی صورت یہ ہے کہ ان درختوں کو اس پاس لگانا چاہیے کہ ایک دوسرے کو اسے اور خشک سے بچاسکیں ایک اور بات یہ ہے کہ اگر یہ فاصلہ پر رکھے جائیں تو خشکی ہوا سے اس کے پھول بہت جلد جھڑ جائیں گے۔

دیتروپس کا قول ہے کہ اس کے اوتا دیک ہاتھ کے برابر لگائے جائیں اور اس وقت مارچ میں ہے اسفانوس کا قول ہے کہ اترج کے اوتا دیک سے لئے جائیں یہ خشک اوتا دیک سے بہت اچھے ہوتے ہیں اسکی چھوٹی شاخوں کو ہاتھ سے توڑ کر لوخ کے طریقہ پر لگانا چاہیے یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ بعض نے اسکی ٹھلیوں کو بھی بویا ہے اور وہ اچھی طرح گ آئے ہیں اس کیلئے میدان کی وہ زمین جو پہاڑوں کی مٹی کے مشابہ ہوتی ہو مفید ثابت ہوئی ہو اور جس میں کچھ صلابت اور چڑاں ہو لیکن ہر حال میں اس کو پانی سے اچھی طرح سیراب کرنا چاہیے کیونکہ یہ ان درختوں میں ہو جنکو پانی کی بہت زیادہ ضرورت ہے بارون رومی کہتا ہے کہ گرمی اور خریف جانے اور ربیع کے موسم میں اترج کو برابر پانی سے سیراب کرنے رہنا چاہیے کیونکہ یہ پانی سے سیراب کر کے دلا درخت بنے ہے اس کیلئے گرمی کی میٹنگنی کی کھا د زیادہ اچھی ہوگی شدید جازے کے موسم میں اس کے گرد ایک مستدیر گدھا کھودنا چاہیے اور اسکو گرم کھاد سے بھر دینا چاہیے اور اس کے اوپر سے نئی ڈال دینی چاہیے اور پھر اس کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے۔

شرون کا قول ہے کہ اترج کے اوتا دیک کے زمانہ میں لگائے جاتے ہیں اگرچہ اکثر لوگوں کی رائے یہ ہے کہ خریف ہی کے موسم میں لگانا چاہیے تاکہ برون سے محفوظ رہے۔

طابین ہے کہ اترج کا نام حضرت آدم علیہ السلام نے شجرہ طابرو رکھا تھا اس کے لئے وہ ملک زیادہ مناسب ہے جو اعتدال کے قریب واقع ہو ستمبر یا فروری کے مہینہ میں اسکی زراعت شروع کرنی چاہیے جب یہ تنوٹا پاجا جائے تو پھر یہ ہلاک نہ ہوگا۔ اترج کی برابر نگہداشت کرنی چاہیے اس کی مٹی کھودی جائے۔

اور اس کو صاف کیا جائے اور جو چیز شاخوں پر زیادہ ہو جائے اسکو چھانٹ دی جائے
 اس کے پھل جب تیار ہو جائیں تو ان کو درخت پر چھوڑ دینا چاہیے کیونکہ اس سے نفع
 پہنچتا ہے پھل درخت کی رطوبت کو جذب کر لیتے ہیں اگر پھل اتنے بڑے ہو جائے
 میں کہ شاخ انکی تحمل نہیں ہوتی ہے اسکی ترکیب یہ ہے کہ مکڑی کے چند تنوں
 پر ان کو رکھ دینا چاہیے جیسے بعض انگور کے خوشے رکھے جاتے ہیں یہ خیال رہے
 کہ اس کو کوئی جانفہ عورت نہ چھوئے اور نہ اس کا پتہ توڑے اور نہ اس کا پھل توڑے
 حتیٰ کہ اسکی شاخ بھی اسکی حرکت سے نہ ہلنے پائے

صوفیہ زمین ہے کہ اترج کے لیے سطح بھی و نرم زمین مفید ہوتی ہے لیکن
 زمین اس کے لیے کسی طرح مناسب نہیں ہے اگر ماسیہ زمین بھی موافق ہوتی
 ہے اس لیے اوتاد کے درخت سب سے اچھے ہوتے ہیں اور اس کے بعد نقل شاہ پورے
 کے درخت بھی اچھے ہوتے ہیں درمیان میں تم کے درخت ہوتے ہیں ایک تدا
 طوں ایک ہاتھ اور بعض ایک مٹی ہونا چاہیے پچ دراپزل سے لیکر نصف مٹی کے ہینہ
 تک یہ لگائے جاتے ہیں ان کے حوض کو نہایت اچھی کھاد سے پر رکھنا چاہیے اور
 ہر دو سال کے درمیان مٹی یا نشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور پانی سے سیراب کرتے
 رہنا چاہیے اور سال کے بعد میں بیکر مٹی کے ساتھ انکو منتقل کر دینا چاہیے

ص کتا ہے کہ ہر وقت اس کو منتقل کر سکے ہیں کیونکہ اس کی اندرونی حرارت
 اس کو محفوظ رکھے گی اوتاد کو لگانے وقت ہم شش کر سکتے ہیں اور اس کو چھپ سکے ہیں
 جو درخت اترج کے اوتاد لگائے جاتے ہیں بعد میں اس طرح آریج و بیرون تبتہ کے
 اوتاد لگائے جاتے ہیں

ص کتا ہے کہ اترج کا ٹھنڈی اور دوسرے قسم کے خدوت میں فردی کے ہینہ
 میں بڑے جاتے ہیں اور بقیہ طریق عمل وہی ہے جو ضعیف نمون کے لیے بتایا گیا ہے
 لیکن اس کا پودہ جب دو سال یا زیادہ کا ہو جائے تو اس وقت اسکو تھمرے جنوری
 تک منتقل کر سکتے ہیں اور اس سے منتقل کرتے وقت ان کی مٹی کا تودہ بھی ساتھ لے
 لیا جائے اور یہ اسی دیوار کے قریب لگایا جائے جو شمالی ہوا سے اسکو محفوظ رکھ سکے اور
 سامنے کی ہوا یعنی جنوبی ہوا سے اسکو فائدہ پہنچ سکے پودہ کے برابر اس لیے لکھا
 ملو دنا چاہیے اور مرد پودوں کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور اس سے
 بھی کم رکھا جائے تو اچھا ہے تاکہ پھل اس کا زیادہ بڑا نہ ہو آریج و بیرون اور یہ توجہ ہے
 سب کے اس طریق سے لگائے جاتے ہیں کہ اترج کے طوٹ اچھے نہیں ہوتے اس کے
 اوتاد پورے اگر پانی کے ان استون پر لگائے جائیں جہاں پر آفتاب کی روشنی
 پوری پہنچتی ہے تو یہ بہت اچھے ہوں گے اترج کے لیے پرانی کھاد کی ضرورت ہے
 اس کے لیے انسان کی کھاد جو بہت زیادہ متفین ہوگی جو زیادہ موافق چھگی اگر اس میں
 کمی دروڑی جائے تو درخت کمزور ہو جائے گا لیکن کھاد ڈالنے سے اس کا بوجھ زیادہ
 ہو جائے گا پھل بڑے ہو جائیں گے درمیان میں ہو جائے گا اترج کے لیے بھیر کی بھی
 کھاد موافق ہوتی ہے اگر یہ بھی میسر نہ آئے تو کسی سموی چیز کی کھاد جس میں عفویت ہو
 یا دینی چاہیے اور چھنا حصہ کمزور کی بیٹ کا بھی ملا دیا جائے تو اچھا ہے اس میں خرب
 اور ریح دونوں موسم میں کھاد ڈالنی چاہیے تین بالشت سے چھوٹے پودے
 ہوتے سے نہ چھونا چاہیے یہی حال تقریباً تینوں کا بھی ہے اگر درخت چھوٹے
 زیادہ بوجھل ہو جائے تو اس کا بعض حصہ کاٹ ڈالنا چاہیے تو گرنے سے وہ محفوظ

ہو جائے گا، اترج اگر آذر کے درخت کے ساتھ لگایا جائے تو اسکا پھل بھی سرخ ہو جائے گا۔
 پھولوں میں اگر جوڑنا اور پانی ملا کر لگایا جائے تو یہ پورے موسم سرما تک بانی رہیں گے۔
 اور برف ن کو کسی قسم کا نقصان نہیں پہنچائے گی، برف سے محفوظ رکھنے کا ایک
 طریقہ یہ بھی ہے کہ پھل تختی یا کمزوں سے چھپا دیا جائے یا چٹانی سے گھیر دیا جائے،
 اترج کے امتسلات کا طریقہ بھی وہی ہے جو ادرخوں کے لیے بتایا جا چکا ہے۔
 اترج، ناسخ، میوں اور زنبور میں فوادی ہوتے ہیں یعنی وہ پتلی شاخیں ہوتی ہیں جن میں
 پھل اور پھول ہوتے ہیں، اگر ان میں سے کسی کا درخت بھی جڑ سے کاٹ ڈالا جا تو ان
 فوادی کی تکبیس کر سکتے ہیں، درکبیس کا وہی طریقہ ہے، جس کو اس سے قبل ہم تاپکے
 ہیں، تکبیس کے بعد سال گذرنے دینا چاہیے تاکہ سکی جڑیں پھل آئیں، درختل کرنے
 کے قابل ہو جائے، انکی شاخوں کو چند فروع میں داخل کر کے کئی سے بھر دینا چاہیے
 اور ان شاخوں کے درگروہی نئی ڈال دینی چاہیے یہاں تک کہ اس میں سکہ پھوٹ آئیں
 اور جڑیں پیدا ہو جائیں پھر اس کو منتقل کر سکتے ہیں۔

فصل

ناسخ کے لگانے کا طریقہ

قونامی نے فلاحیت بطریقہ میں لکھا ہے کہ ناسخ ایک ہندی پھل ہے، لیکن یہ کثر
 جگہ ہوتا ہے خصوصاً ان ملکوں میں جو گرمی کی طرف زیادہ مائل ہیں، اس کا درخت
 بہت لانا ہوتا ہے، اس کا پتہ چکن اور نرم ہوتا ہے، گہری سبزی سے ہوتا ہے، اور
 اس کا پتہ گول ہوتا ہے اس کے اندر اترج کی طرح کی ترشی ہوتی ہے، یہ تمام قسمیں

ترج ہی سے لگی ہیں، کیونکہ ایک دوسرے سے یہ بہت مشابہ ہیں، اس کے لیے تمام
 زمینیں موافق ہوتی ہیں سو اسے ان زمینوں کے جو فاسد ہو گئی ہیں جن میں لکھ چونا، اور
 سفید راج (سفیدہ کا شغری) وغیرہ مخلوط ہوں، اس میں انکی شاخیں بھی طرح پھیلنے نہیں
 پاتی ہیں مشرقی ہوا اس کے لیے بہت نفع بخش ہے اسی طرح جنوب و مشرق کے درمیان
 کی ہوا بھی سودمند ہے اسکا پھل سفید ہوتا ہے اور خوشبودار ہوتا ہے اور کبھی ایسا بھی ہوتا ہے
 کہ جن درختوں کے پھول نیلگون ہوتے ہیں وہ سفید سے زیادہ خوشبودار ہوتے ہیں، اسے
 پھل کا بہت اچھا، وخن بنایا جاتا ہے، جیسے خیری اور نفعیج کا بنایا جاتا ہے، اور اسی طرح
 استعمال کیا جاتا ہے جیسے تربق کا تیل درختوں کو تقویت پہنچانے کے لیے اور مصل کو
 جو اسے محفوظ رکھنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے، کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ پھل درختوں پر
 چھوڑ دیئے جاتے ہیں یہاں تک کہ ان میں مختلف رنگ پیدا ہو جاتے ہیں لیکن یہ نہ اس کے
 لیے اچھا اور دوسرے درختوں کے لیے مناسب ہے، پھلوں کو توڑ لینے سے درختوں
 کو قوت پہنچتی ہے اور ان کو چھوڑ دینے سے ان میں فساد پیدا ہو جاتا ہے، اٹھو پر دست
 بوجہ رہنا ہے کہ جس سے سخت نقصان پہنچے کا خطرہ ہے،

ناسخ کے لیے سیاہ متفن اور تریلی زمین اچھی ہوتی ہے، اس لیے تخم بھی بوسے
 جاتے ہیں اس کا طریقہ یہ ہے کہ مٹی کے بڑے اور بڑے فروع میں ان کو جنوری میں
 بودیا جائے، اس کے بعد پانی سے برابر اس طرح سیراب کیا جائے، کہ کبھی اس کی مٹی
 خشک نہ ہونے پائے، اسی طرح وہ زمین بھی خشک نہ ہو جس میں اس کا پودہ لگایا جائے
 ان فروع کو ایسے مقام پر رکھنا چاہیے جہاں پر بارش کی بوجھ نہ آتی ہو، مارچ کے
 مہینہ میں اسکی نشوونما شروع ہوگی، اس کے بعد فروع سے اس کو حوضوں میں منتقل

کر دینا چاہیے تاکہ دوبارہ قوت حاصل کرے دوسال یا اس سے زیادہ کے بعد اس کو دوسری جگہ پر لیجا کر چاہیے اور ایک ایسے گڑے میں لگانا چاہیے جو تین باشت گہرا ہو۔
رخ کا قول یہ کہ یہ پودہ اس وقت تک منتقل نہیں کیا جائے گا جب تک کہ اس کے قد کے برابر نہ ہو جائے اس سے کم کو ہرگز منتقل نہ کرنا چاہیے ہر پودہ دن کے پہلے
میں چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور پھر اس کو حسب اہول سابقہ پانی سے سیراب کرنا چاہیے
اور زمین برابر کرتے رہنا چاہیے۔

رخ کا قول ہے کہ اسی طریقہ پر لونا بھی لگائے جاتے ہیں ایک ہزار شاخ سے لیکر
اس سے اضعافی باشت کے برابر گڑے کا توالین ان کے دو باشت کو زمین کے
اندھ نصب کر دین اور نصف باشت کو زمین کے اوپر رکھیں لیکن اس کے لیے زمین اڑ
تیار ہونی چاہیے خوب جوتی ہوئی ہو اور کھدائی کی کسی بنو نیز پانی کی جی کثرت ہو اور
دن تک اس کو ایک دن اندھ لے کر سیراب کرنا چاہیے پھر چوتھے دن سیراب کرنا چاہیے
جیانتک کہ پندرہ دن پورے ہو جائیں جب اس میں پتیاں نکلنے لگیں تو زمین کو آہستہ
سے کھوداں چاہیے لیکن اوتا دس کے قریب تک اس کا تر نہ پہنچے اور نہ زمین میں حرکت
ہو اس کے بعد پھر اس کو اس وقت تک سیراب کرنا چاہیے جب تک کہ زمین
ستیدہ ہو جائے چار مہینے کے بعد پوسے کے اطراف وجوانب کو کھودیں اور اس میں
انسان کی کھاد ڈالیں اور نئی ماکر دو دن کو خوب مخلوط کر دین پھر آٹھ دن تک اسی حال
پر چھڑ دین اس کے بعد پانی سے سیراب کریں موسم سرما میں پانی کی ضرورت نہیں رہتی
ہے۔ یہاں تک جب فصل آجائے تو زمین کو پھر کھودنا چاہیے اور اس میں چوپایوں کی کھاد
کو باریک کر کے ڈال دینا چاہیے خصوصاً گھوڑے گدے اور خچر کی کھاد ضرور ڈالی جائے

اس کے بعد پھر پانی سے برابر سیراب کریں جیانتک کہ خوش کی زمین سفید ہو جائے
اس سے پہلوں میں قوت پہنچگی اور انشا اللہ چھ پھل آئیں گے اس کے نقل کی
بھی ترکیب وہی ہے جو اس سے قبل بتائی گئی تھی اس رخ کا پودہ بھی لگایا جاتا ہے
بیب کہ بیان کیا گیا تھی اور اس رخ کے قریب آجین (انغان سر) صفیرا مرو اور
فرامون (سدا ب) وغیرہ کو نہیں لگانا چاہیے ان سے اسکو نقصان پہنچے گا۔

فصل

بستنبون یعنی زنبوع کے لگانے کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ وہ تارخ کی طرح ہوتا ہے صرف فرق اتنا ہوتا ہے کہ
اس کا پھل چوڑا دانہ دار اور زرد رنگ کا ہوتا ہے اندھا باہر دونوں
کھائے جاتے ہیں اس میں سخت ترشی ہوتی ہے اس کے لیے سخت زمین اور
سڑی ہوئی زمین مفید ہوتی ہے اس کے تخم بھی بوئے جاتے ہیں اور اس کا شاخون
نیکس بھی کی جاتی ہے اور اوتا دس بھی لگائے جاتے ہیں دوسال کے بعد پودہ
منتقل کیا جاتا ہے ان مقاموں پر یہ لگایا جاتا ہے جو مشرق میں واقع ہوں تاکہ
آفتاب کے طلوع کے رخ پر ہوں گڑھا اس انداز سے کھودنا چاہیے جیسا کہ
درخت ہوا ہر پودوں کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے بقیہ عمل وہی
ہے جو تارخ کے لیے بتایا گیا ہے۔

اسکو استنبوب کہتے ہیں۔

فصل

لیمون کے لگانے کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ یہ اترج صغیر کے مانند ہوتا ہے، یہ نوکیلا ہوتا ہے، اسکی
تیمان اترج سے زیادہ زرد رنگ کی ہوتی ہیں، اور اس میں تلخی زیادہ ہوتی ہے
طامن ہے کہ بخرہ حسیا جسکو نرسی میں تیمون کہتے ہیں اس کے پیل گول خوشبودار
اور زرد رنگ کے ہوتے ہیں یہ ناسخ اور اترج کے مشابہ ہوتا ہے، ابتدا یہ سبز
ہوتا ہے، پھر زرد ہوتا ہے، اسکی ایک قسم ایسی بھی ہوتی ہے کہ صین سرخی اور زردی
دونوں ہوتی ہے، اس کا تخم بویا جاتا ہے، اور پھری جگہ چھوڑ دیا جاتا ہے، بعض
اوقات، اسکو بھی منتقل کر دیتے ہیں، اس کے لیے وہ نرم زمین مفید ہوتی ہے جہاں
تھوڑی شوریٹ ہو، وہی طرح وہ سرخ زمین مناسب ہوتی ہے جہاں کھوکھلا پن
اور ریت ملی ہوئی ہو، تیمون جب بویا جاتا ہے تو بہت کم خراب ہوتا ہے، اس کو
تقویت پہنچانے کے لیے ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ روئی کا بونا ناسخ اور اترج کی
لکڑیوں سے جلایا جائے اور پھر تمام رکھ جمع کیجئے اور شراب کی پلٹ سے اسکی
خمیر تیار کیجئے، پھر اسکو خشک کر کے پیس ڈالا جائے، اس کے بعد تیمون کی جڑوں
میں اور شاخوں پر یہ رکھ چھڑک دیجئے، کئی بار ایسا ہی کرنا چاہیے، اس سے آفات
رہنے ہو جائیں گے اور پودے کو تقویت پہنچے گی، پیل اچھے اور زیادہ ہون گے، مرنسک
اس سے بہت زیادہ منافع ہون گے وہ کوڑا بھی اس کے لیے مفید ہوگا جو مختلف
معامات سے جمع کیا جائے اور اس میں سیاہ مٹی بھی شامل ہو، زمین کو دگر چڑ

میں سکوال دینا چاہیے، حقیقت یہ بھی ایک قسم کی کد ہے ناسخ، اترج اور تیمون
اور تیمون کو جب عورتیں کھائیں گی تو انکی شہوت میں کمی ہو جائے گی، بھونٹے
تیمون کا چھلکا اور اسکی تہی دہر کا اثر دال کرنے کے لیے مفید ہے،

فصل

غیر ایرانی سپستان کے لگانے کا طریقہ

رخ نے لکھا ہے کہ اس کا درخت بڑا ہوتا ہے، اسکے پھول چھوٹے اور سفید ہوتے
میں پیل شہتی کے جیسے ہوتے ہیں، اسکے پس کو تقاح کہتے ہیں، بعض لوگ اسکو
نخوردہ بری کے نام سے موسوم کرتے ہیں، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ یہ وحی درخت ہے
جسکو بربر جو در کہتے ہیں، اسکی چھال سے جڑوں کی، باعث ہوتی ہے، طامن ہے
کہ اس کا پیل تیر کے مثل ہوتا ہے، کھانے میں اچھا معلوم ہوتا ہے، اس میں گھلی
مٹی ہوتی ہے، یہ سخت سرد پیل ہوتا ہے، اسکی شاخ، جڑ، پیل اور پتے وغیرہ سب
میں لزوجیت ہوتی ہے، اس کا مزاج خود ٹھنڈا ہے اور دوسری چیزوں کو ٹھنڈا
رتا ہے، اس کے لیے نرم اور سخت زمین دونوں مفید ہو سکتی ہیں، اسکے پودے
استقل کے جاتے ہیں، اس کے اوتا اور شاخیں ہی لگائی جاتی ہیں، اور تخم بھی بویا
جاتے ہیں، اسکے لگانے کا وقت جنوری میں ہے،

رخ کا قول ہے کہ اس کے طوخ حاصل کرنے کی صورت یہ ہے کہ شاخوں کو
پھال سمیت باقہ سے کھینچ لیا جائے اور اس طرح کھینچا جائے کہ بیج سے ٹوٹنے نہ
پائے، اس سے کٹنے کی ضرورت نہیں ہے، اور اس کے تخم کو مٹی میں پرانی

کھو اور راکھ مخلوق کے غروف میں بوئیں اور اس کے بونے کا وقت اس وقت
ہے جب کہ اس کا پھل کھایا جاتا ہے، بقیہ حل اس میں بھی وہی ہے جو اس سے
قبل دوسروں کے لیے بتایا گیا ہے، جب پودہ منتقل کرنے کے قابل ہو جائے
تو اسکو منتقل کر دینا چاہیئے، اس کے لیے تین بالشت گہرا گڈھا کھودنا چاہیئے اور
ہر پودوں کے درمیان ۱۲ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، اس درخت کو حوض یا نہر
کے قریب لگانا چاہیئے کیونکہ اس میں خوشبو بہت زیادہ ہوتی ہے اور پھول
نہایت خوبصورت ہوتے ہیں، مارچ میں یہ آگے لگتا ہے اور مئی میں پھول نکل
آتے ہیں، یہ درخت کسی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور نہ اس میں کوئی دوسرا
درخت مرکب کیا جاتا ہے، اسکے آگے کا پھل مقام جنگل اور غیر مانوس مقامات
میں گرم ملکوں میں بہت زیادہ ہوتا ہے اور ان میں خوب نشوونما پاتا ہے، یہ
زمین کی صفائی کو بہت چاہتا ہے، اس کے طرح بھی دسیہ ہی لیے جاتے ہیں
جیسے اور درختوں کے لیے جاتے ہیں، اختلاج قلب کے لیے یہ مفرح ہے،
یہ بیان کیا گیا ہے کہ رات کے وقت اس درخت کے قریب اجتماع ہوتے ہیں
اس کے پھول کو اگر عورتیں سو گھن تو وہ زیادہ کام کرنے پر مستعد ہو جائیں گی
اور جماعت کے لیے جلد تیار ہو جائیں گی جس طرح بیج میں چڑا، اور سر میں درندے تیار
ہو جاتے ہیں

فصل

واڈی کے گلانے کا طریقہ

لے واڈی کو ماری میں جھاڑو لٹھ میں لپی کٹیم واڈی روئی ہی کر لیکن کا قوی ہو کہ یہ تو کی طرح ہوتا ہے، اسکا جوڑ بڑا
مفید ہے

خ کا قول ہے کہ یہ ایک ایسا درخت ہے کہ جس کے پھول سرخ رنگ کے
ہوتے ہیں اور پھل سیاہی مائل ہوتے ہیں، اسکے پھل پھاری اور سخت زمین مناسب
ہے، اسکے اوتار، تخم، اور پودے وغیرہ سب لگائے جاتے ہیں اسکے گلانے کا وقت
فروری اور مارچ کے مہینہ میں ہے، ایسے ہر پودوں کے درمیان بارہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا
چاہیئے، بعض یہ کہتے ہیں کہ اگر اسکے پھول شراب میں ڈال دیے جائیں تو پیسے دے
پر بہت نشہ چڑھ جائے گا، یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ عراق میں اسکی شراب بنتی ہے،
اس کا پھل کھایا نہیں جاتا ہے، یہ درخت صرف خوبصورتی کے لیے لگایا جاتا ہے،
بقیہ حل وہی ہے جو اس سے قبل ذکر کیا گیا ہے،

ابن حرار کا قول ہے کہ جو شخص اسکی دوشقال شراب یا اس کا عرق پی لے
تو سترہ کی آنتیں کٹنے لگیں گی، ہندیان اور چکر کا دورہ فوراً شروع ہو جائے گا، اگر
فوراً علاج نہ کیا جائے تو چار دن میں وہ شخص مر جائے گا،

ہمارے بیان (اندس) کے مشرقی حصہ میں ایک ایسا درخت ہوتا ہے
اسکی پھل سفید جل کے مانند ہوتی ہیں، اور اس کا پھل سیاہی مائل ہوتا ہے، اسکی
پھول سرخ ہوتے ہیں، ہمیشہ دو پھول ساتھ نکلے ہیں اور ایک ہی جگہ پر ہوتے ہیں
یہ دونوں سے قبل پھول ہی نکل آتے ہیں خردوب کی طرح ہلکے پھل ہوتے ہیں یہ واڈی
نہایت ہے، اس کا پھول اور پھل کھانے میں تو کوئی ضرر نہیں پہنچاتے ہیں، ابستہ
پھول میں لگی سی ترشی ہوتی ہے،

فصل

کا ذی کے لگانے کا طریقہ

(کا ذی کو بندی میں کیوں رکھتے ہیں)

یہ کجور کی طرح ہوتا ہے، اس کے لیے نرم اور حرش از زمین مفید ہوتی ہے واکو کا تمام عمل اس میں ہی کیا گیا ہے،

فصل

سفرجل یعنی ہی کی زراعت کا طریقہ

اس کو توڑ بندی بھی کہتے ہیں، اسکی خند تھیں ہیں، ایک وہ جو گول ہوتا ہے اس میں بھی بڑے اور چھوٹے دو قسم کے ہوتے ہیں، دوسرے جو لانا ہوتا ہے جکا نام سندھ ہے یہ شیریں درخش دونوں ہوتا ہے، ابن حوج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ سفرجل کے لیے وہ ہوا از زمین اچھی ہوتی ہے جس میں رطوبت اور تری ہو اور تیلی زمین بھی اس کے لیے مفید ہے، بشرطیکہ اس میں کھاد ملا دی جائے اور برابر سیراب کیا جائے،

واقعہ میں کا قول ہے کہ اس کے اوقاف و فروری میں لگائے جانے میں اسی طرح اس کا وہ پودہ بھی لگایا جاتا ہے جس میں جڑ نکل آئی ہو، انوکھتا ہے کہ اس کے مٹوخ بھی گڑھے میں نہ کر لگائے جاتے ہیں، اسکی وہ شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں جو جڑ کے قریب ہوتی ہیں، اس کے لگانے کا وقت، فروری میں ہے، بعض اس کے اندر کے تم کو بھی بونے

ہیں اس کے بونے سے وقت بڑے ہوتے ہیں، سفرجل کے درخت پاس پاس لگائے جاتے ہیں اس خیال سے کہ آفتاب کے پھل کو جلا نہ دے،

طہین ہے کہ سفرجل بستانی اور بری دونوں ہوتا ہے، بری بہت کم پایا جاتا ہے کیونکہ یہ زمین کی خشکی اور بوست کو ناپسند کرتا ہے جب تک پانی سے زمین اچھی طرح سیراب نہ کیا جائے یہ آگ نہیں سکتا درجہ میں پانی کی قلت ہوتی ہے، اس کے دانوں میں اگر عفونت پیدا ہو گئی ہو یا کیرے پیدا ہو گئے ہوں تو ان کو نہ بونا چاہیے، کیونکہ ایسی حالت میں ان کا بڑھنا دشوار ہے، بلکہ دانہ ہمیشہ صحیح و سالم لینا چاہیے جو میتھا بھی ہو،

بنو شاد کا قول ہے کہ سفرجل کو سب سے پہلے میٹھے پانی میں بھگا دینا کر اسکا اعاب نکل جائے پھر اس کو کھائیں تو بہت نفع بخش ہوگا، سفرجل کی روٹی بھی چھائی جاتی ہے اور ضرورت کے وقت کھائی بھی جاتی ہے، اس کے پتے بھجور کو فح یعنی شامی غریبوزوں کے ساتھ ملا کر اترود کی طرح روٹی پکائیں، سفرجل کے لیے ہر سطح زمین جس پر آفتاب کی روشنی پوری پڑتی ہو کارآمد ہے، نیز شیریں زمین نرم و مرطوب سرخ اور پرانی زمینیں بھی اس کے لیے مفید ہیں، سخت اور تھری زمین سے اجتناب کرنا چاہیے، ان میں یہ اچھی طرح نشرو نما نہیں پاتا، اس کے اوقاف مٹوخ عیون، وہ پودے وغیرہ سب لگائے جاتے ہیں، اس کی شاخوں کی تکیں بھی کھجانی جو ان چیزوں کے لگانے کا وقت دسمبر سے جنوری کے اخیر تک ہے، اس کے تخم اکتوبر کے مہینہ میں خروٹ میں بونے جاتے ہیں، اور اس کے مختلف اجزاء جکا اور پر

ذکر ہو چکا ہے، کھڑے کر کے بھی لگائے جاتے ہیں اور لینا سکے بھی، بہر حال جس طرح بھی لگائے جائیں اچھے ہوں گے، ان کے لیے تین بالشت کا گدھا کھانا چاہیئے، درہنہ و دون کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، یا زمین کی عمدگی اور خرابی کے لحاظ سے اس سے زیادہ اور کم بھی رکھ سکتے ہیں سفر جمل کے لیے بکثرت پانی کی ضرورت ہے، اور ساتھ ہی زمین کی درستی کی بھی ضرورت ہے، اگر ان دونوں میں کوئی کمی لگتی تو خواب ہو جانے کا اندیشہ ہے، لوہے سے اس کو ہرگز نہ چھوڑنا چاہیئے، کھاد کی گری کو یہ برداشت نہیں کر سکتا بلکہ اس کے لیے سم قاتل ہے، سفر جمل اپنے بجنس میوہ جات کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے اور اس میں بھی دوسرے درختوں کی ترکیب کی سکتی ہے، اس لیے کہ وہ ان کو قبول کر لیتا ہے، یہ اس قسم کی زمین میں بھی بڑیا جاتا ہے جہاں ایسی سبزی ہو جو پانی کو بہت چاہتی ہے جیسے لیکن وغیرہ، جو طبعی آثار کے اوٹا دے لیے بتائے گئے ہیں وہ اس کے لیے بھی مفید ہیں،

حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا اور آپ سفر جمل کھا رہے تھے ارشاد فرمایا کہ اے ابن عباس! اس کو کھاؤ یہ قلب کو صاف کرتا ہے، یہ بھی مروی ہے کہ آپ کے پاس طائف سے بدیشہ سفر بھیجا گیا، لوگوں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! سفر جمل ہے، آپ نے ارشاد فرمایا کہ تم لوگ بھی سفر جمل کھاؤ، اس سے قلب کا (طخ) دفع ہو جاتا ہے، لوگوں نے پوچھا کہ طخ کیا چیز ہوتی ہے؟ آپ نے فرمایا کہ طخ دل کے رنج و غم کو کہتے ہیں، حضرت جابر بن عبد اللہؓ فرماتے ہیں کہ میں نے طائف سے رسول اللہ کے پاس سفر جمل بھیجا، اپنے اسے ناول فرمایا اور فرمایا کہ یہ قلب کو صاف کر دیتا ہے، اور دل کے رنج و غم کو دفع کر دیتا ہے، کہ

دوسری حدیث میں ہے کہ سفر جمل قلب کے رنج و غم کو دور کرتا ہے، اور دل کی جلار کرتا ہے، اس لیے ہم لوگ اس کو خوب کھاؤ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ آپ نے حضرت جعفرؓ سے فرمایا کہ سفر جمل کھاؤ، یہ قلب کو قوی کرتا ہے، اور دل کو مضبوط کرتا ہے، ابو عبد اللہ کا قول ہے کہ جس شخص نے سفر جمل کھا یا، اللہ جابیس دن تک اس کی زبان کو حکمت آمیز باتوں سے بھر دے گا،

فصل

سیب کے لگانے کا طریقہ،

رخ کا قول ہے کہ سیب چند قسم کے ہوتے ہیں ایک شیریں ہوتا ہے اور دوسرا ترش ہوتا ہے، تیسرا پھیکا ہوتا ہے، ان کے مختلف نام ہیں، سیبی، شیبی، اور شبرقان اور آخر وغیرہ، شیبی میں نہ بول ہوتا ہے اور نہ اس کے پل میں تخم ہوتا ہے،

ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ سیب کے لیے بارہ سو تر و مینیں نفع بخش ہوتی ہیں، قسوس کی بھی اسی قسم کی رائے ہے، وہ کہتا ہے کہ تیرہ کے لیے سبب اچھی عمدہ زمین وہ ہے جو موسم گرما میں ٹھنڈی رہتی ہو، ابن حجاج کہتے ہیں کہ مٹھاؤ خلاص کا س پر اجماع ہے کہ سیب کے لیے مرطب زمین اور نرم چراگا بہت اچھی ہوتی ہیں اس میں کمی کا بھی اختلاف نہیں ہے، سیب کے درخت میں جو باریک جڑیں ہوتی ہیں وہ اکھڑ کر لگائی جاتی ہیں، اسکے طوخ بھی لگائے جاتے ہیں اور بقیہ دسی عمل کئے جاتے ہیں جو اور دوسرے مفروسات کے لیے بنائے گئے ہیں، اسکے وڑا در تخم کو پہلے سے تیار کرتے ہیں، قسوس کا قول ہے کہ اس کے لگانے کا وقت سال میں دو مرتبہ ہے،

ایک ریح میں دوسرا خلیفہ بن جائے کہ سب کے لیے وہی زمین اور موافق ہے جو سفر میں کیلئے ہے۔ تخم لگانے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کے پکے ہوئے پھل تو زمین اور اس کے اندر سے اس کا بیج نکالیں اور اسکو کسی ٹھنڈی جگہ پر رکھ دیں نہایت کمزور خوب خشک ہو جائے، پھر اسکو نصف فروری میں بونیں اور دوسرے پانی چھڑکیں لیکن کسی قدر پانی ڈالنا چاہیے جتنا کہ اس بیج کو تر کرنے کے لیے کافی ہو اور گھاس کا لہب کچھ لگنے لگے تو پھر سیراب کرنا شروع کریں لیکن آہستہ آہستہ سیراب کریں جب وہ زیادہ بڑھ جائے تو تقریباً نصف ہاتھ کا ہو جائے تو اس میں تدریجاً پانی بھی زیادہ ڈالتے رہیں یہاں تک کہ وہ بھی طرح بڑھ جائے اس کے پودے اور اس کے تخم اس وقت لگائے جائیں جب کہ چاند عروج پر ہو کیونکہ اسکی روشنی اس کے نمون میں اضافہ کرتی ہے اس کے لگنے کے گوہر کی کھاد بھی ڈالی جاتی ہے اور اگر اس میں سمب کی پتیاں اور اس کے پھل اسی طرح تینے با دم کے پتے اور اس کے پھل مخلوط کر دیں تو بہت اچھا ہوگا سب یہ ایک دوسرے میں مکر خوب ستر جائیں اور خشک ہو جائیں تو ان کو درختوں کی جڑ میں دفن فرماتے رہیں ان زمینوں کے علاوہ جگہاں پر ذکر ہو چکا ہے سب ارض طوقہ، شیریں، خرقہ، زرم، حرار، سرخ، حریر، وغیرہ میں بھی اچھی طرح ہوتا ہے لیکن سیاہ زمین اس کے لیے مناسب نہیں ہے، البتہ سوائے جو زمین بہت زیادہ نم و ناپا ہوتا ہے اور بار مقامات میں بھی ہوتا ہے، شہر، دریا کی زمین بھی اس کے لیے ناموافق ہوتی ہے اس کے طرح، اوتاد اور میون سب ہی لگائے جاتے ہیں پودے اور ٹکیس شدہ شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں تخم بھی بویا جاتا ہے ان تمام چیزوں کے گایکا وقت موسم خلیفہ میں ہے، البتہ بار مقامات میں یہ مارچ میں بھی لگایا جاتا ہے

اس کا پودہ نو مہرے مارچ کے اخیر تک منتقل کیا جاتا ہے لیکن اس کا قول ہے کہ اسکا پودہ جنوری اور فروری کے مہینہ میں منتقل کیا جاتا ہے پودوں کے درمیان بیس باشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے ان زمینوں میں جو بارش کے پانی سے سیراب ہوتی ہیں یہ پودے نو مہرے لگائے جاتے ہیں اور جو زمینیں کہ نہر کے پانی سے سیراب کی جاتی ہیں ان میں یہ فروری میں لگائے جاتے ہیں ان تمام چیزوں کے لگنے کی سب سے بہترین جگہ وہ ہے جو نہروں کے قریب واقع ہو یا پانی کی نالیوں کے متصل ہو اور اسی جگہ پر اس کے ساتھ اترو کو بھی مرکب کر سکتے ہیں کیونکہ یہ پانی زیادہ چاہتا ہے اور جو پانی کہ راستہ سے گزرے گا اس سے یہ غذا حاصل کرے گا میں نے ان دونوں کو بذات خود مرکب دیکھا ہے

اس کا قول ہے کہ سب حضون میں بھی لگائے جاتے ہیں لیکن پانی سے بڑا سیراب کئے جاتے ہیں اور اس کے پودے دونوں زمینوں میں لگائے جاتے ہیں خورہ آسمان کے پانی سے سیراب ہوں یا نہر کے پانی سے سیراب کیجائیں اور اس کے گڈھے میں باشت عین کھو دے جائیں اور ہر پودوں کے درمیان بارہ ہاتھ کا فاصلہ رکھا جائے اس کے تخم کو طرف میں بونا چاہیے کیونکہ یہ کمزور نمون میں سے ہے، بقیہ عمل دی ہے جو اس سے قبل بتایا گیا، اسکی زمین کو خوب درست کرنا چاہیے اور اس میں مختلف سبزیاں لگائی جائیں اوتاد کے لگنے کا بھی یہی طریقہ عمل ہے سب کھاد کی حرارت کو زیادہ برداشت نہیں کر سکتا جب اس کا پودہ بڑھ جائے تو اس کو اس وقت چھانٹنا چاہیے بلکہ جب وہ چھوٹا ہی ہو تو اس میں کٹ چھانٹ کر لینا چاہیے

رخ کا قول ہے کہ سیب کے لیے زمین کی تعمیر اور سیرابی کی ضرورت اس وقت تک ہے جب تک کہ درخت کی شاخ نرم ہے اور وہ کیڑوں سے محفوظ ہے لیکن جب وہ بڑھ جائے تو تعمیر اور سیرابی میں کمی کرنی چاہیے اور اگر بھت جان لیگی تو درخت کے خواب ہو جانے کا خطرہ ہے۔ شیشی سیب میں تخم نہیں ہوتے بلکہ وہ شاخ سے تیار کیا جاتا ہے جب تم یہ دیکھو کہ سیب میں پیون کے ٹخنے سے قبل پھول نکل آتے ہیں تو یہ معلوم ہونا چاہیے کہ یہ درخت اسی سال پہلے لگایا گیا، سیب ترکیب کو قبول کرتا ہے اور بھنوں کے ساتھ مرکب ہو جاتا ہے ابن سینا کی کتاب میں ہے کہ سیب کی ایک بڑی خاصیت تفسر چ قلب ہوا اسکو مقوی کرتا ہے اور مضر کرتا ہے یہ دوا بھی ہے اور غذا بھی

فصل

میس کی زراعت کا طریقہ

اسکو قنط بھی کہتے ہیں یہ نشہ کی ایک قسم ہے بھنوں نے یہ کہا ہے کہ یہ نشہ کا نمونہ ہے اور نشہ سود مند کر ہے اسکا پھل چھوٹے سیاہ رنگ کے گول پھل ہیں (سیاہ مریج سے کچھ بڑے ہوتے ہیں) اس کے اندر گھٹلی بھی ہوتی ہے یہ اکوڑ میں کھائے جاتے ہیں اس میں تموزی یا شیرینی بھی ہوتی ہے اسکی لکڑی سے بالان اور بھی دوسری چیزیں بنائی جاتی ہیں اس کے لیے مرطب زمینیں مفید ہوتی ہیں بلکہ سیاہ زمین کے سوا ہر قسم کی زمین میں پیدا ہوتا ہے اس کے مورخ اور جزدون کو قل خریفین لگاتے ہیں اسکی گھٹلیاں بھی ہوتے ہیں اور اسی طریقہ سے عمل کرنے

جیسا کہ بتایا گیا ہے زراذیر ایک قسم کی خربا ہے اسکو خوب کھاتی ہے اور اسی کی بنا پر اس کا دانہ بویا جاتا ہے اور بیج کے موسم میں اُگنے لگتا ہے جب اوس کا پودہ منتقل کرنے کے قابل ہو جائے تو اس کو منتقل کر دینا چاہیے اور اسکی مناسبت سے مدد کو دینا چاہیے لیکن اگر اپنی جگہ پر رہنے دیا جائے تو بھی کوئی مضر نہیں ہے اور ہر دو پودوں کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے اسکو شمالی سمت میں بونا چاہیے تاکہ جنوبی ہوائ سے محفوظ رہے اسکی لکڑی بہت اچھی ہوتی ہے اور اس کا دانہ کھانسی اور قیض کے لیے مفید ہے بعض لوگ اسی کو حب النشم کہتے ہیں یہ پانی کو بہت چاہتا ہے نیز تصفید اور تعلیم کا بھی محتاج ہے اور یہی عمل انکوڑ کے لیے بھی مفید ہے

فصل

ازادخت کی زراعت کا طریقہ

طابن ہے کہ ازادخت کے لیے سرخ سیاہ اور سفید زمین موافق ہے بلکہ ہر صفت زمین اس کے لیے مناسب ہے اس کا تخم بویا جاتا ہے اور اس وقت تک اسی جگہ پر رہنے دیا جاتا ہے جب تک کہ منتقل کرنے کے قابل نہ ہو جائے تبدیل مقام سے پودے کو قوت پہنچتی ہے اور اگر وہ منتقل کیا جائے تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے ازادخت کے خواص میں یہ ہے کہ اسکی پتیان درپل مرد اور عورتوں کے بالوں کیلئے ازاد مفید ہیں اور اسکی ایک خاصیت یہ بھی ہے کہ یہ بالوں کو سیاہ کرتا ہے ان کو قوی کرتا ہے اور بالوں میں جو حقوق پیدا ہو جاتے ہیں ان کو دفع کر دیتا ہے اس کے استعمال کا طریقہ یہ ہے کہ تازہ تیان اور شامین کچر ڈالی جائیں اور پھر اس سے

سرخ نچوڑا جائے جب عرق کافی مقدار میں جمع ہو جائے تو ایک مٹی یا پتھر کے کوئے
برتن میں اوسکو اوندیل دیں اور ہر ایک رطل پانی میں ایک رطل روغن ملا دیں
خواہ زیتون کا ہو یا تیل کا ہو یا اسی کا جو اس کے بعد اس کو کوئلے کی آگ پر پکا یا جائے
لیکن آنچ تیز نہ ہو، یہاں تک کہ اس کا پانی خوب جذب ہو جائے اور صرف تیل ہی
یہ روغن باون کو سیاہ کر سکے اور ان کو تقویت دے گا، اور تمام آفات سے محفوظ
رکھے گا۔ اگر اس روغن کو کوئی شخص اپنے چہرہ پر لگائے تو وہ ہمیشہ کے لیے سیاہ
ہو جائے گا، اس لیے اس سے احتیاط کرنی چاہئے خصوصاً اس وقت جبکہ باون پر یہ
روغن ملا جائے ان زمینوں کے علاوہ زراعت کے لیے حشرہ (مخت) رقیقہ
دہلی (مندیہ) بارودہ (تر اور ٹنڈی) زمینیں بھی مفید ہیں، یہ بھی پانی کی کثرت کو قبول
کرتا ہے اسی وجہ سے بہت زمین میں یا حوض کے قریب لگائیں تو اچھا ہے، اسکی
گھٹیاں اور چھوٹی جڑیں بھی اکیر کر لگائی جاتی ہیں، اسکی ٹکیس بھی کجانی ہے، اوسکی
گھٹیاں ابتداً خرابیت میں ہوتی جاتی ہیں، اسی طرح اس کا پودہ اس وقت لگایا جاتا ہے
جبکہ اس میں قیام آگئی ہوں اور ایسا فردی کے مہینہ میں ہوتا ہے اس کے پورے
کے درمیان چھ ماہ کا فاصلہ رکھنا چاہیے اس کے اوتار اور طووخ نہیں لگائے
جاستے ہیں اسکو اور اسکے ہم جنس درختوں کو حوض یا کنوئین کے قریب لگانا اچھا ہے
اسکی اس سے نمایاں تیار کرتے ہیں تاکہ جانوروں کو سایہ ملے اور پانی ٹنڈا ہو اس کا
پھل کد یا نہیں جاتا کیونکہ یہ صدر کے لیے بہت مضر ہے بعض وقت ہلاک کر دیتا جو

فصل

شمش (زر و آلو) کی زراعت کا طریقہ

جبکہ برقوق اور قنار اور مٹی بھی کہتے ہیں

رخنے لکھا ہے کہ اسکی دو قسمیں ہیں، ایک میں بڑے دانے ہوتے ہیں اور دوسرے
میں اس سے چھوٹے ہوتے ہیں، لیکن طریقہ زراعت دونوں کا ایک ہی ہے، یہ گوئندہ درخت
میں سے ہے ابن کالج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ اسکی گھٹیاں درختوں (یعنی وہ
جس شاخیں جو جڑ کے قریب نکل آتی ہیں) لگائی جاتی ہیں اس کے لیے (طوبہ زمین غنیہ
ہوتی ہے مرغوب سے لے لکھا ہے کہ اس کے لیے سب سے عمدہ پستی زمین ہے کیونکہ یہ
تھیر کے بعد بہت مفید ثابت ہوتی ہے اور دوسری زمینوں میں بھی یہ پیدا ہوتا ہے لیکن
اس میں خصوصیت کے ساتھ اچھا ہوتا ہے اسکی گھٹیاں اور پودے دونوں لگائے جاتے
ہیں گھٹیاں ان چھلوں سے لپیٹتی ہیں جو درخت کے پکے ہوں اور ان کھدت پوری آگئی
ہے حتیٰ کہ رنگ بھی صاف ہو گیا ہو، فردی کی ابتدا سے آخر مارچ تک یہ بوئی جاتی ہیں
ہر گز سے میں چار سے سات تک گھٹیاں لگی جائیں جب یہ آگے لگیں تو اس کو ٹنڈک
سے محفوظ کر دیں یہاں تک کہ موسم سرما گزر جائے جب پودے منتقل ہونے کے
قابل ہوں تو ان کو منتقل کر دینا چاہیے اور ایک مہینہ کے بعد زمین کو کھود کر درست
کرنا چاہیے اور پھر اس میں بھی وہ گھاؤ جو اس قسم کے درختوں کے لیے مفید ہے ہر مہینہ
ڈائی چاہیے لیکن جو پودے کہ پرانے درختوں سے بے گئے مون یا ان کی شاخیں کٹی
گئی ہوں ان میں اس قسم کی کھاؤ نہ ڈالی جائے کیونکہ گھٹیاں اسے پودے اس کھاؤ کے

مسل جو ممکن گے لیکن وہ مثل نہیں ہو سکتے،

مضریت نے کہا ہے کہ اگر یہ اس وقت بویا جائے جبکہ چاند کی روشنی بڑھ رہی ہو، تو اس کے لیے بہت اچھا ہے،

دین ہے کہ شش مضر ہے خصوصاً جب اس میں تقین پیدا ہو جائے، تو بخار لاتا ہے، لیکن اگر یہ زیادہ مقدار میں دکھایا جائے تو مضر نہیں ہے،

شش ن زمینوں میں بھی ہوتا ہے جو پھری یا ریلی ہوں یا جن میں سختی اور نرمی دونوں ہو، لیکن ان میں یہ زیادہ نہیں بڑھتا ہے، ریلی زمین میں گر با دام، شفا تو، اور عیون البقر ہوں تو ان کے ساتھ شش کی ترکیب ہو سکتی ہے جس کا قول ہے کہ یہ نرم زمین میں عموماً ہوتا ہے لیکن اس میں اس کو گرمی کا اثر جس قدر پہنچتا ہے، اسی اور ان درختوں کی لڑائی جن میں گوند نکھتا ہے گھلیوں ہی کے ذریعہ سے ابھی ہوتی ہے، اس کے مورخ اور آثار کا لگا، اچھا نہیں ہے گھلیوں خروٹ میں بوی جاتی ہیں جن میں زمین کی مٹی اور پانی کا ملائی جاتی ہے، ان کے بونے کا وقت نومبر میں ہے، یا جب اس میں پل آتا ہے، ایک سال کے بعد اس کو خروٹوں میں منتقل کر دیتے ہیں اور دین تقویت پہنچانے ہیں، پھر دو سال کے بعد دوسری جگہ جو اس سے زیادہ اچھی ہو بدل دیتے ہیں منتقل کرتے وقت اس کا کاٹ رکھنا چاہیے کہ جڑیں کٹنے نہ پائیں، یہی حال تمام گوند والے درختوں کا ہے،

اس کا قول ہے کہ پودے کو منتقل کرتے وقت، اس جگہ کی مٹی بھی ساتھ ہی منتقل کریں نہ بہت اچھا ہے، اس کے گڈے کی گہرائی چار ہاشت ہونی چاہیے اور ہر دو ہونے کے درمیان بارہ ہاتھ کا فاصلہ ہونا چاہیے، اور نرم زمین میں اس سے زیادہ فاصلہ ہونا چاہیے

رخ کا قول ہے کہ جب پودے کا طول انسان کے قد کے برابر ہو تو اس کو منتقل کریں اگر اس سے زیادہ ہو جائے تو پھر منتقل کریں بقیہ عمل وہی ہے جو اس سے قبل بتایا گیا، کھاد کی کثرت کا یہ مثل نہیں ہوتا، پانی اس کے لیے مفید ہے بعض کا یہ بھی قول ہے کہ اس کے، دنا دھجی لگائے جاتے ہیں بشرطیکہ انکو پانی سے خوب سیراب کیا جائے، با دام اور شفا تو کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے،

فصل

شفا تو کی زراعت کا طریقہ

(جسکو تفلح فارسی بھی کہتے ہیں،)

رخ کا قول ہے کہ یہ دو قسم کا ہوتا ہے ایک نرم سرخ رنگ کا ہوتا ہے، جس کو اقرواح اور مسری دونوں کہتے ہیں، تھوکی بھی، اسی کو کہتے ہیں اور بعض لوگ تفلح بھی کہتے ہیں، ایک قسم اسی بھی ہوتی ہے جس میں کچھ ترشی ہوتی ہے، دوسرا سیاہ اور سفید دونوں ہوتا ہے، اسکو شری کہتے ہیں اس کا تخم بھی نکال کر بویا جاتا ہے اور یہ جزائیت لکھ کر لگا یا بھی جاتا ہے، لیکن دونوں کا طریقہ عمل ایک ہی ہے، البتہ تخم پست است اچھا ہوتا ہے، بعض یہ بھی کہتے ہیں شش بھی اسی کی ایک قسم ہے، جو شفا تو کہ نرم خوشبودار اور لذیذ ہو، دوسرا اس میں رطوبت بھی کم ہو، وہ سب اعلیٰ درجہ کا ہوتا ہے، اسکو زمیری کہتے ہیں ابن حجاز رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیس کی رائے ہے کہ اگر شفا تو لمبی

لحہ شفا تو کی چند قسمیں ہیں ایک مختلف لالوں ہوتا ہے اور اسکا کو دا پیکے سے بیا ہوتا ہے اسکو جو کہتے ہیں اور دوسرا ایسا نہیں ہوتا جو اسکو شفا تو کا کہتے ہیں، اس کی بھی دو قسمیں ہیں ایک نرم اور ایک سخت اور شفا تو، اور دوسرا سخت و پختہ

زمین میں بریا جائے جس میں بانی بہت زیادہ ہو، اور بار بار سیراب کرنے کی اسکو ضرورت نہ پڑے تو اس کے پیل بڑے بڑے ہوں گے۔ یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ شقائق بہت جلد بڑھتا ہے اور اگر ہم اس کو آٹو بخار یا بادام کے ساتھ ترکیب دین تو اور زیادہ اچھا بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اس درخت کی جڑ کی مٹی کو بار بار بدلتے رہنا چاہیے یہ اگر کوئی شقائق کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کے پیل بڑے ہوں گے۔

قصہ اس کا قول ہے کہ شقائق کے لیے سب سے بہتر زمین ہے زیادہ مہین بانی کثرت موجود ہو، جب سیرابی کی ضرورت پڑے تو اس سے سیراب کر دیا جائے، اگر ان دونوں زمینوں میں یہ لگایا گیا تو دانے بڑے ہوں گے۔

مرغوطیں کا قول ہے کہ ریت اس کے لیے بہت موافق ہے بشرطیکہ وہ اچھی طرح سیراب کر دی گئی ہو، اس سے بھی زمین شقائق کے لیے کوئی دوسری زمین نہیں ہو سکتی۔ یوں اس کا قول ہے کہ اسکی گھٹلی بولی جاتی ہے اور دو سال کے بعد یہ منتقل کیا جاتا ہے، ابتداً خوری سے اس کے منتقل کرنے کا وقت ہے اور اسکی گھٹلی کے بونے کا وقت اگست سے فروری تک ہے۔ دیگر اہل کا قول ہے کہ شقائق کو گھٹلی گھٹلی میں ہی وقت بونے میں جب اس کا پیل کھایا جائے، اور پھر اسکو سیراب کرے، مگر یہ کہ یہ جلد سیراب کیا جائے، اسی قدر اس کا دانہ بڑے گا، اس کا وہ پودہ جو گھٹلی سے اگلا ہے اس کو خوری میں لگاتے ہیں، اساد جس کا قول ہے کہ اس کے پودے بھی لگائے جاتے ہیں، اس سے بھی اچھے درخت تیار ہوتے ہیں۔

طامن ہے کہ شقائق شمش میں زرد آؤ کا بجائی ہے، بہت سی چیزوں میں دھنن مشترک ہیں، مرن فرق اتنا ہے کہ شمش کی عمر زیادہ ہوتی ہے، در شقائق پانچ سال کے

بعد خراب ہو جاتا ہے، اور اس میں پیل کم تنے لگتے ہیں جس زمانہ میں کہ شمش کی زراعت ہوتی ہے اسی زمانہ میں اگر شقائق بھی لگایا جائے تو بہت اچھا ہے، اس کے علاوہ شقائق کے تنے سخت اور ٹکڑ دار زمین بھی موافق ہوتی ہے، اس میں بھی پیل اچھے ہوتے ہیں اور موسے ہوتے ہیں، رنگ ان کا باگل سفید ہوتا ہے اسی طرح نرم اور مستطیل زمین میں بھی لگایا جاتا ہے، لیکن اس میں زیادہ دن تک نہیں رہتا ہے در پیل چھوٹے چھوٹے مرنے میں، سیاہ اور سرخ زمین میں بھی ہوتا ہے، مگر در اور تپتی زمین جبکہ وہ اچھی طرح دھ کر دیا جائے تو وہ بھی مفید ہے، ان زمینوں میں بھی یہ اچھی طرح نشوونما پاتا ہے جو آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہوں۔

شقائق کی گھٹلی ہی کا پودا زیادہ اچھا ہے، طوخ اور اور نوامی کا لگانا مفید نہیں ہے، کیونکہ یہ گوند دار درخت ہے، اسکی گھٹلی کو اگست در ستمبر میں ہونا چاہیے اور خوری اور خوری میں عرض اور طرفت میں منتقل کر دینا چاہیے، اور اس میں مٹی اور کھانا اور ریت ملا کر ڈال دینا چاہیے، پھر پانی سے سیراب کرنا چاہیے، یہ طریقہ اس کے لیے بہت مفید ہے، اس سے بہت جلد نشوونما پائے گا، ایک سال کے بعد طرفت سے عرض میں منتقل کرنا چاہیے، اور اسی میں یہ غلط کھا دھرو دے کی جڑ میں ایک انداز سے ڈالنا چاہیے، اور ہفتہ میں دو مرتبہ پانی سے سیراب کرنا چاہیے، جب پودہ تیار ہو جائے تو دو سال کے بعد عرض سے گڈھ زمین منتقل کرنا چاہیے، جگی گمرائی میں بالشت رکھنی چاہیے، اور سرد پودوں کے لیے دس ہاتھ سے زیادہ فاصلہ رکھنا چاہیے، کیونکہ یہ تو زیادہ وسیع ہوتا ہے اور نہ بڑا ہوتا ہے، اور نہ زیادہ دن تک رہتا ہے، بلکہ بعض کی رائے یہ ہے کہ اس کے پودوں کو قریب قریب لگانا چاہیے تاکہ جب پیل زیادہ آجائیں تو ایک دوسرے کے بوجھ کو سنبھال سکیں۔

سنگ کا قول ہے کہ وہ درخت جو گھٹی سے لگا ہو اس کو اگر دو سال کے بعد منتقل کیا جائے تو وہ محفوظ رہے گا۔ لیکن اگر اس سے قبل صرف چوں آنے کے بعد منتقل کیا جائے تو غیر محفوظ رہے گا۔ نقل کے وقت دھن کی مٹی بھی ساتھ لے لی جائے تو اچھا ہے۔ یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ شفا کو کے درخت کے نیچے اگر گلاب لگا دیا جائے تو تمام پھل سرخ ہو جائیں گے، شفا کو اپنے بھنسون کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، خصوصاً عطر (مرزنگوش) حسب الملوک (ماہو وادہ) اور نور کے ساتھ۔

مین نے دیکھا کہ ایک شفا کو درخت ایک چھٹی مین مین لگا گیا اور اس کے قریب دو چار مین پانی کی نمایاں بھی تھیں۔ یہ بہت جلد بڑھ اور اس مین پل بہت آئے اور بڑے بڑے بھی ہوئے، عمر بھی دوسرے درختوں کی بہ نسبت زیادہ ہوئی۔

طابین ہے کہ شفا کو کھانے کے بعد غنڈہ اپنی ہرگز نہ پینا چاہئے اس سے نقصان پہنچتا ہے۔ اسی طرح ترشی یا سرکہ کھانے کے بعد شفا کو کا کھانا مضرب ہے۔ ابستہ ان عیوش کے کھانے کے بعد جیسے پیاس بڑھتی ہے شفا کو کا کھانا مفید ہے۔ اسکے لیے بہترین دوا ہے فور پیاس کو روکتا ہے۔ اگر شفا کو پاتہ وغیرہ سے ترش کر تھوڑی دیر چھوڑ دیا جائے تو اس کا مزہ لوہا لگنے کی وجہ سے فوراً متغیر ہو جاتا ہے۔

فصل

آلو بخارا کی زراعت کا طریقہ اسی کو عیون البقر بھی کہتے ہیں۔ اس نے لکھا ہے کہ اسکی خلت نہیں ہیں۔ ایک سیاہ ہوتا ہے جسکو ستوی کہتے ہیں اس کے دانے بڑے ہوتے ہیں اور ایک چھوٹے دانے کا ہوتا ہے اس کا بھی

سنگ سیاہ ہی ہوتا ہے جسکو قوی کہتے ہیں اور ایک سبز ہوتا ہے جسکو عیار کہتے ہیں اس میں سفید ذرہ اور سرخ سب ہی رنگ کے ہوتے ہیں اسکو قرسی اور سیجی وغیرہ بھی کہتے ہیں۔ لیکن سب کا طریقہ نقل ایک ہی ہے۔

ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیس کہتا ہے کہ آلو بخارا بارہ اور عطر مقامات کو پسند کرتا ہے۔

شولون کہتا ہے کہ اسکو مرطوب خند فون مین اور مرز فون مین لگانا چاہئے۔ سادوس کہتا ہے کہ آلو بخارا کے غلظت جو سمیت لگائے جاتے ہیں اس کے مورخ اور گھٹلیاں بھی بولی جاتی ہیں۔ دلیقراطیس کی رائے ہے کہ یہ فروری مین بویا جائے۔ طابین ہے کہ آلو بخارا بارہ ہے اور اسکو دکی شدہ ضرورت ہے گالے کا گوہر۔ انسان کا غلیظہ اور خشک مٹی یہ سب غلظہ کر کے ذالین اگر اسکی جڑ مین سخت زمین کی مٹی بار بار لکھو ذکر ذالین تو اچھا ہے کہو لکھ اس مین مرطوبت بہت ہوتی ہے اسلئے یہ مٹی اس کے موافق ہوگی اس کے لیے مرطوب، مثلی اور نرم زمین بھی مناسب ہوگی ان مین اس کے پھل بڑے ہوں گے خصوصاً نرم زمین مین زیادہ لذیذ ہوں گے۔ سرخ اور سخت زمین مین بھی یہ ہوتا ہے لیکن پھل ان مین زیادہ اچھے نہیں ہوتے۔ اہلی ہو کی سیاہ زمین مین یہ نشوونما نہیں پاتا، کیونکہ اس مین حرارت زیادہ ہوتی ہے۔ لیکن بہت اور مرطوب زمین مین در سفید زمین مین اچھی طرح ہوتا ہے، پھر ملی اور مثلی زمین مین بھی پڑتا ہے۔ اگر ان کے علاوہ کسی دوسری جگہ پر ہو تو اس مین پھر ملی اور مثلی مٹی ملا دی جائے، اس سے بہت فائدہ پہنچے گا۔ اسکی کامل شافین بھی لگائی جاتی ہیں اور چھوٹی شافین جڑ سے کھینک کر لگائی جاتی ہیں۔ اور ان کی اس وقت تک تکلیف نہیں کی جاتی جب تک کہ

ان میں چھوٹی چھوٹی شاخیں اور جڑیں نہ اگل آئیں۔ درگھلیوں اس وقت ہوتی جاتی ہیں جبکہ اس کے پھل کھانے کا زمانہ ہوتا ہے، جنوری، یا فروری میں حوض یا غروف میں ہوتے ہیں، ہر دو گھلیوں کے درمیان ایک بالشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے ان کو ہونے کے بعد تین اگل مٹی اور کھاد دھڑ سے ڈال دینی چاہیے اور پھر اس کو اس وقت تک سیراب کرنا چاہیے جب تک یہ آگ نہ جائے، یہ مارچ سے آخر اپریل تک آگ جائے گا۔ ایک سال کے بعد غروف سے حوض میں منتقل کر دیں پھر دوسرے سال میں جب اود بڑھ جائے تو کسی مناسب جگہ پر منتقل کر دیں اس کے پودے جڑ سمیت منتقل کئے جاتے ہیں اور ایسے گڑھے میں لگائے جاتے ہیں جو کم سے کم تین بالشت گہرے ہوں، اور یہ اکتوبر، جنوری، فروری اور مارچ میں لگائے جاتے ہیں، ہر دو پودوں کے درمیان بارہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اگر اس میں گائے کا گوبر ڈالا جائے تو بہت جلد بڑھے گا۔ تیرہنشتہ میں دومرتبہ پانی سے سیراب کیا جائے اور گرمی کے موسم میں تین بار سیراب کیا جائے، اگر برابر سیراب کیا جائے تو پھل مناسبت اچھے ہوں گے، لیکن دوسرے قسم کی زمین میں سیرابی کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ وہ آسمان کے پانی سے سیراب ہو چکی ہے اس کے موخ اور دھات دسمبر میں لگائے جاتے ہیں، یہ زرد آلو اور حب اللوک وغیرہ کے ساتھ مرکب ہوتے

فصل

کھجور کی زراعت کا طریقہ

اسکی بہت سی قسمیں ہیں، اور مختلف نام ہیں، ہمدی، عجوہ، شمر، اور کسنہ وغیرہ

سے موسوم ہیں، بن جاج ہمدی، ان کی کتاب میں ہے کہ دو برس کتبہ کر کے یہ دو ہاتھ کا تخت لگا کر دنا چاہیے اور اس کا نصف بھی دوسری ہاتھ رکھا جائے پھر اس کو مٹی اور کھاد سے بھر دیں لیکن نصف ہاتھ کے اندر سے مٹی رکھیں، کھجور کی گھنٹی کو وسط میں لیں اور کھین، اوکو کھڑکے، درکھین، اوپر سے کھاد ملی ہوئی مٹی اور نلک ڈالیں اور چھپ دیں، پھر گڑھے کو انگوڑی شاخوں سے ڈھک دیں، اس کے بعد ہر روز اسکو پانی سے سیراب کرتے رہیں، جب پودہ بڑھ جائے تو دوسری جگہ منتقل کر دیں، بعض لوگ اسی جگہ پر چھوڑ دیتے ہیں، کیونکہ اس کے بے شوری زمین زیادہ مفید ہے، مگر غور زمین ذیل کے تو اس میں لگائے وقت چھوڑ نلک ڈال دیں جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں، اس وقت کے اطراف کو ہر سال کو دیں اور اس میں نلک ڈالیں، اس سے دھت جلد بڑھتا ہے اور پھل زیادہ ہوتے ہیں،

دیگر اقلیں کہتا ہے کہ اس کا گڑھا صرف ایک ہاتھ گہرا رکھ دنا چاہیے، اور اس کو مٹی اور کھاد سے پر کر دنا چاہیے پھر گھنٹی کے وسط میں تخت کر کے متعلق حصہ کو سطح زمین سے ملا کر رکھیں اور دوسرے مٹی کھاد اور نلک ملا کر ڈالیں اور پانی سے برابر سیراب کریں، سب بڑھ جائے تو منتقل کر دیں یا اپنی جگہ پر رہنے دیں، البتہ ارد گرد کی زمین کو ہر سال کھودیں اس میں نلک ڈالیں تاکہ دھت کو تعزیت پہنچے،

بن جاج فرماتے ہیں کہ میں نے کھجور کا ایسا دھت بھی دیکھا ہے جس میں نلک کچھ نہیں دیا گیا تھا اور وہ اسکی گھنٹی تخت کی گھنٹی، لیکن وہ بہت اچھی عورت پھلا، اور نشو و نما پاتا رہا، اس کے ساتھ ہی علمائے فلاحت کا یہ اتفاق ہے کہ نلک اور نور زمین اس کے لیے بہت مفید ہے، صغریٰ کہتا ہے کہ اسکی شاخ کو منوم آدمی نہ لگائے کیونکہ اس کا اثر اس پر پڑتا ہے

بلکہ خوش مزاج اور ظریف آدمی لگائے جب کاشکار خوشی کی حالت میں پروہ لگتا ہے تو چاند اس کو قوت دیتا ہے، یہ بھی لکھا ہے کہ کاشکار مرطوب مزاج کا ہو اور معتدل قدر قامت کا ہو لگاتے وقت شادمان اور فرحان ہو لگانے کا وقت ابتداء یعنی من و خند کا وقت اگر ایک ہی قسم کی گھٹیاں ایک ہی درخت کی بولی جائیں تو ان سے مختلف قسم کے پھل اور پھول پیدا ہوتے ہیں، لیکن اگر گھٹلی سے پیدا ہونے والے درخت کی گھٹلی بولی جائے گی تو پھل ایک ہی قسم کا ہوگا۔

میں کچھ کی خند لگائی جائے گی اسی طرح کے پھل اس میں آئیں گے، خوشہ اور اند کا گودا بھی ویسا ہی ہوگا، کچور کی روٹیاں بھی پکائی جاتی ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ وہ خوشہ توڑا جائے جو سبز ہو اور اس کا چھلکا نکال کر مغز نکالیں اگر مغز طلب اور سفید ہو تو چھلکا سمیت کسی روہے یا چھری سے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالیں اور پھر ان کو دھوپ میں سوکھنے دیں جب خوب خشک ہو جائیں تو ان کو میں ڈالیں اور گیہوں یا جو کے آٹے کی خمیر ملا کر اسکی خمیر تیار کریں، تھوڑے عرصہ تک اسکی خمیر ہی حال میں چھوڑ دیں، اور اس کے آٹے کو گرم اور نمکین پانی سے گوندھا جائے، اس کے بعد پھر اسکی روٹی پکا کر کھائیں، اگر یہ پانی اور نمک کے ساتھ دو مرتبہ ابالا جائے تو بہت اچھا ہو اور اگر تین مرتبہ متواتر ابالا جائے تو اور زیادہ اچھا ہو لیکن ہر ابال میں پانی کو بدل دینا چاہیے اس قسم کے اور جس قدر پھل ہوتے ہیں جکی روٹیاں پکائی جاتی ہیں انکو بھی بیٹھے پانی اور نمک سے بالین با صرف پانی میں ابال لین صرف پانی اس کے کیلے بن اور قبض (گھلا پکڑنا) کو دفع کرتا ہے اور نمک اور پانی اوکلی مخی اور دوسرے خواب و آفتون کو داخل کر سکتے ہیں،

کچور تیلی نرم اور بہت زمین میں بنی جاتی ہے، لیکن اور شور زمین میں اس کے لیے مفید ہے، اسکی گھٹیاں بولی جاتی ہیں اور وہ پونے بھی لگائے جاتے ہیں جو جز کی شکل میں کچور کی جڑوں میں نکل آتے ہیں، یہ کچور کے بچے کھلاتے ہیں، اس کے طرح اور ادا تا د اچھے نہیں ہوتے اسکی گھٹلی تو کئی مرتبہ بولی جاتی ہے، سب سے پہلے کسی اچھے پھل کی گھٹلی بیجائے اور پھر اس کے لیے ایک ہاتھ کا گہرا گڑھا کھودیں اور اسکو مٹی نمک اور آدمی کی کھاد سے بھر دیں،

ق کتاب ہے کہ چوپایوں کی کھاد بھی اس میں مخلوط کر دی جائے، جس کتاب ہے کہ چار رطل نمک اور دو نوکری کھاد اور مٹی ملا کر ڈالیں ایک نوکری قرطبہ کے نصف قفیر کے برابر ہوتی ہے، پھر گھٹلی کو اس گڑھے کے وسط میں مٹی کے اندر بنا کر رکھیں، بلکہ وہ نقطہ جو گھٹلی کی پشت پر ہوتا ہے، اسکو اوپر رکھیں اور اس کے اندر دنی حصہ کو بچے کی جانب رکھیں اور اس مخلوط کھاد سے اسکو ڈھک دیں یہاں تک کہ دو انگلی مٹی اوپر آجائے اس طریقہ پر عمل درآمد مارج اور اپریل میں ہوتا ہے، جس نے لکھا ہے کہ جوڑی میں بھی اس پر عمل کرنا ممکن ہے، ہر ہفتہ میں دو دن اس کو پانی سے اس وقت تک سیراب کرتے ہیں، یہاں تک کہ وہ آگ جائے، اگر گھٹلی کی پشت نیچے رکھ دی جائے تو اس کے اُگنے میں دقت ہوتی ہے،

م کتاب ہے کہ گھٹلی کے بیج میں شکر کر دو اور اسی کو گڑھے میں اس طرح رکھ دو کہ مشقوق حصہ بیج کی سمت میں ہو اور اوپر سے مٹی ڈال دو

سے چھ نمک ہی سے پیدا ہونے میں، ایسے بچے کھلاتے ہیں ان میں سے بعض خود مستقل جڑ رکھتے ہیں آ کر فوراً کاشت کرکھانا چاہیے بلکہ بڑھنے کے بعد

بعض نے یہ کہا ہے کہ اوپر کی جانب شق کرنا چاہیے۔ در بعض کی یہ رائے ہو کہ
چھکا سمیت پھل یا جائے اور نیچے کی جانب شق کیا جائے اور اسی طرح بودیا جائے،
ایک صورت یہ بھی ہے کہ پانچ دن تک گھنٹوں کو پانی میں بھگا دیں اور پھر سکھو بونین،
اور اس وقت اسکی پشت کو دو پر رکھیں اور بطن کو نیچے رکھیں، جو اس طرح بویا جائے
رکھا، اچھا ہوگا، پھل بھی زیادہ آئین گے، لیکن اگر گھنٹوں کی پشت نیچے کی طرف
رکھی گئی تو وہ درخت مذکور ہوگا۔

رخ کا قول ہے کہ اس کا پودہ دو باشت گھرے گڈے میں لگایا جائے اس سے
کم گھرن گھنی نہیں چاہیے، اس کے بعد مٹی کھاوا اور نمک مخلو کر کے ڈالنا چاہیے
ایک مہینہ تک ہر چھ دن اس کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے در ہر پندرہویں دن
نمک کو پانی میں جو کھڑکڑون میں ڈال دینا چاہیے اس کے بعد ہر آٹھویں دن خریش
نمک پانی سے سیراب کرنا چاہیے اس سے دھشت جلد بوجھا لگے گا، اور پھل بھی جلد لانے گا،
رخ کا قول ہے کہ میں نے اس کو بہت جلد بڑھنے دیکھا جو اس طرح ان بات میں
میں عمل ہوتا ہے جو دوسرے کی جڑوں سے لیے گئے ہوں،

کچھور کے لیے نمک از حد فائدہ مند ہے، بشرطیکہ ہر سال جڑ میں ڈالا جائے اگر
نمک کی جگہ پر پانی شراب کی گاؤں ڈال دی جائے تو پھر روزیادہ مفید ہوگا، اس سے
اس کے میں اپنے ہوں گے، کیونکہ کچھ ترشی کو پسند کرتا ہے، سال میں دو مرتبہ اس میں
نمک اس وقت تک ضرور ڈالنا چاہیے جب تک یہ بار آور نہ ہو جائے پھل آئے
سے بعد خریش نمک ڈالا جائے یا نہ ڈالا جائے کوئی فرق نہیں ہے، لیکن اگر خریش
میں سو تو نمک ڈالنا موقوف کر دینا چاہیے، اگر اس میں نسبن کا نمک ڈالا جائے

اور بار بار سیرب کیا جائے تو اس کا پھل شیرین ہوگا در جلد تیار ہوگا، اسکی شاخوں کے
کھانٹنے کا وقت نصف اسی میں ہے جبکہ ربیع کا موسم مستقل حالت پر ہو بعض نے
یہ کہا ہے کہ ماہِ ربیع ہی میں یہ عمل ہوتا ہے اس سے قبل اور بعد نہ کرنا چاہیے۔

رخ کا قول ہے کہ کیسا چھوٹا مینہ بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ جب پھل پک
جائے اور تیار ہو جائے تو اس کو ٹیٹھے پانی میں خوب جوش دیں جب اس کا کیلا پن
در ہو جائے تو پانی پھینک دیں اور خشک ہونے کے لیے ہوا میں چھوڑ دیں جب
اسکی رطوبت بالکل خشک ہو جائیگی تو یہ بہت شیرین اور لذیذ ہوگا کچھور کی شادی مذکور
کے ساتھ چھوٹوں کی ٹٹنگی کے وقت اس طرح کرتے ہیں کہ مذکور کا خنار یا سفوف
منشت کے پھول میں داخل کیا جاتا ہے اس سے پھل بہت جلد آسنے لگتے ہیں میں نے
ایک چھٹی خریش کی شادی اسی طرح کی تھی، اس کا سفوف مادہ میں ڈالا تھا اور پور
سے پیسا ہوا گلاب کا چول لگا دیا تھا بہت جلد مادہ پھلدار ہو گئی، میں نے اس کا ایک
بن مرتبہ تجربہ کیا ہے اگر بار بار آزمایا جائے تو بہت اچھا ہو جیسے انجیر کے ساتھ کیا جاتا
یہ مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کچھور است روز و انظار فرماتے تھے اور
عبداللہ فرماتے ہیں کہ ربنا، از خرمات سے زیادہ کوئی پھل نسیکین، وہ در شفا بخش نہیں ہے
کیونکہ اقدقائی نے حضرت مریم علیہا السلام کو کھلایا ہے، یہ بھی مروی ہے کہ جو شخص
سو دن وقت سات دانہ کچھور کے کھائے تو اس کے پیٹ کے کیرے در جائیں گے
سب سے کچھور کو حضرت شیث بن آدم علیہ السلام نے کھایا تھا،

سنت خرمائی شادی، خرمائی مروی ہے، مگر سفوف شدہ کی کمیان، وہ نمک سے جاں ہیں
اور وہ حاملہ ہو جاتی ہے۔

فصل

فندق کی زراعت کا طریقہ

(اس کو جلوز نامہ چیل اور فقل بھی کہتے ہیں)

خ کا قول ہے کہ فندق کی چار قسمیں ہیں، ایلسی، ترمین، بقر اور مقصدی سب کے طریقہ عمل ایک ہی ہے، "بن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونوس کہتا ہے کہ فندق کے لگانے کا وقت دہی ہے جو خرم کا ہے، فندق ان مقامات کو زیادہ پسند کرتا ہے جگہ زمین سفید ہوتی ہے، اور زمین پانی کی کثرت ہوتا ہے، اس کا پھل مستدر اور مستطیل دونوں ہوتا ہے، اگر مستدر کے ساتھ مستطیل بھی لگا دیا جائے تو بہت جلد بڑھتا ہے۔

طمین ہے کہ فندق خود بخود پہاڑوں میں پیدا ہوتا ہے بلکہ جنگل اور صحرا سے زیادہ ان میں آگتا ہے، یہ درحقیقت جنگلی درخت ہے، اس کی جڑ مکات کو باغوں میں لگائی جاتی ہے، جو عذگی سے بڑھتی اور پھلدار ہوتی ہے، اس کے لیے وہی زمین موافق ہوگی جو صحرا کی زمین کی طرح سخت اور ذائقہ میں خراب ہوتی ہے، اس میں کھڑا دانے کی مطلق ضرورت نہیں ہے اور نہ زیادہ تعمیر کی ضرورت ہے، یہ خود بخود بڑھتا ہے اور تقویت پاتا ہے، اس درخت کے قریب دھریے کیڑے نہیں آتے نہ سانپ بیٹتا ہے، اور نہ بچھڑاتا ہے، جس شخص کے ہاتھ میں ایک فندق ہو تو اسکی حاجت یہ ہے کہ بچھڑے اس آدمی سے بھاگتا ہے۔

سلہ و دین کشیری بادام باقین گوشہ بادام کہتے ہیں، "یہ کو بادام کرمی بھی کہتے ہیں۔

صغریٰ کا قول ہے کہ وہ فندق جس کو جلوز بھی کہتے ہیں اگر اس کے دو یا تین پھل پوشیدہ طریقہ پر حبیب میں رکھ لیں یا کسی کپڑے میں باندھ لیں یا اس کی لکڑی بہترین رکھیں تو بچھڑے وغیرہ اس سے بھاگ جائیں گے، درہر اسکی عظیم الشان خاصیت ہے اس کے علاوہ فندق ہر مرطوب زمین میں ہوتا ہے خصوصاً پانی کے راستوں پر گر لگایا جائے تو چھا ہوتا ہے، اور اس نرم زمین میں جس کے اندر پانی موجود رہتا ہے یہ بویا جاتا ہے، اسی طرح پست زمینوں اور خندقوں میں بھی لگایا جاتا ہے، سفید زمین میں اس کے موافق ہوتی ہے، اسکی گھنٹیاں بھی بونی جاتی ہیں، اور بیجے اور ادھر پر کی شانوں کا استسلا بھی کیا جاتا ہے، گھنٹی اکو بر کے مہینہ میں طرخت میں بونی جاتی ہے اور یہی زمانہ اس کے کھانے کا بھی ہے، گھنٹی کے ٹکیلے حصہ کو بیجے رکھنا چاہیے، اسکی شاخیں جنوری اور فروری میں لگائی جاتی ہیں، اس کے لیے فبروری طرح گڑھے کھودے جاتے ہیں اور انگوڑی طرح اس میں شاخ کو پھیلا دیتے ہیں گڑھے کی گہرائی چار باشت ہونی چاہیے، ہر دو پودوں کے درمیان دس باشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے، کیونکہ یہ زیادہ بڑھ نہیں ہوتا ہے، اسکو پانی سے خوب سیراب کرنا چاہیے، بلکہ زمین کبھی خشک ہونے نہ پالے، اگر سیرابی سے غفلت برتی گئی تو درخت خراب ہو جائے گا، خصوصاً وہ پودہ جو دوسری جگہ سے منتقل کیا گیا ہے، اس کا قول ہے کہ ہر روز اسکو سیراب کرنا چاہیے اور تعمیر اس کے موافق ہوتی ہے، البتہ کھانا موافق ہوتی ہے، خ کا کہنا ہے کہ اس درخت کی جڑ سے کوئی شاخ کاٹی جائے تو اس کا پورا پورا کھانا چاہیے کہ جڑ پر اس کا شے سے کوئی برا اثر نہ پڑے اس سے پورا تنا خراب ہو جاتا ہے، جلوز مٹی کے مہینہ میں پیدا ہوتا اور ستمبر یا اکتوبر

انگوں کے مینہ میں تیار ہوتا ہے۔

فصل

انگوں کی کاشت کا طریقہ

انگوں کی بہت سی قسمیں ہیں، بعض سیاہ ہوتے ہیں بعض گول ہوتے ہیں بعض لاسیے ہوتے ہیں اور بعض درمیانی حالت کے ہوتے ہیں، اسی طرح بعض سرخ اور زرد ہوتے ہیں، ان میں بھی بعض جلد تیار ہوتے ہیں اور بعض دیر میں، بعض متوسط زمانہ میں تیار ہوتے ہیں۔

ابن جاث کی کتاب میں انگوں کی زراعت کے وقت کے متعلق لکھا ہے کہ قسطوں کے ساتھ ہے کہ میں نے انگوں کے اوقات زراعت میں سے ہر ایک کو آزمایا ہے تو میرے نزدیک تمام اوقات میں موسم خریف کی کاشت سب افضل ہے، خصوصاً جبکہ اس میں زمین زراعت کیجا ہے جس میں پانی کم ہو، کیونکہ انگوں کی دو شاخیں جو خریف میں لگائی جاتی ہیں، وہ زمین میں مضبوطی کی بنا پر کم ہوتی ہیں اور سوت جو بارش ہوتی ہے، اس سے کوئی نقصان نہیں پہنچتا بلکہ ٹنڈک سے محفوظ ہو جاتی ہیں، اور اس کو قوت بہت پہنچتی ہے۔ اسی بنا پر جو انگوں کہ موسم خریف میں لگائے جاتے ہیں وہ جلد بڑھتے ہیں اور یہ خاص طور سے اس زمین میں لگایا جاتا ہے جس میں اس موسم میں پانی کم ہوتا ہے تاکہ پورے موسم سرما اس پر گزر جائے اور اسکی زمین میں کے اندر محفوظ رہیں یہ ٹنڈک کریم کا موسم آجائے قسطوں کے ساتھ کہ میں نے سب سے پہلے انگوں کو موسم خریف میں لگایا جسکو لوگوں نے ابتداً پسند کیا، مگر جب وہ خوب اچھی طرح چلنے لگا تو سمجھنے

تخلیف کی اور اس طریقہ کو پسند کیا، اس کے بعد آج تک لوگ اسی کی تقلید کر رہے ہیں یونوں کا قول ہے کہ بعض لوگ ایسے بھی ہیں جو ابتداً کریم میں انگوں کی شاخیں سینے میں اور اگست کے پہلے مینہ میں ان کو لگاتے ہیں لیکن بعض اسی وقت ایک پورے حاصل کر لیتے ہیں جبکہ انگوں ابتداً نشوونما میں ہوتا ہے، مریال کا قول ہے کہ شاخیں اودا دودھ طوط اس وقت لگائے جاتے ہیں جبکہ وہ تازہ ہوں، ابن جاث رحمہ اللہ کا قول ہے کہ یونوں اور مریال کی رائے بچہ کو پسند ہے اگرچہ قسطوں کی رائے بھی اچھی ہے، کیونکہ قصبان، طوط، اودا دودھ وغیرہ کو اس حالت میں لگانا چاہیے کہ ان میں مانیت اور رطوبت جو اسی طریقہ پر جب کہ زمین میں یہ شاخیں لگائی جائیں تو ان کی نرمی زمین میں، تو کر جائے اور اس سے یہ شاخیں بڑھنے کی شکل اختیار کر لیں، اسی وجہ سے یہ آخری قول زیادہ صحیح ہے، بشرطیکہ شاخوں میں جڑیں نہ پھوٹی ہوں، لیکن جن شاخوں میں جڑیں نکل آئی ہوں، ان کو بھی لگا سکتے ہیں، متقدمین نے بھی اس صورت کی تخلیف کی ہے، اوقات زراعت کے متعلق بھی نے اپنی بحث ختم کر دی، موسم خریف میں جو انگوں لگائے جاتے ہیں، ان میں رطوبت کم ہوتی ہے اس بنا پر اگر کریم میں لگائے جائیں تو سیر سے نزدیک زیادہ مناسب ہے، خریف میں بھی رطوبت کا ہونا ممکن ہے جب کہ قسطوں وغیرہ نے تجربہ کیا ہے،

یونوں کے ساتھ ہے کہ بعض اصحاب نے ان شاخوں کے لگانے کی ممانعت کی ہے جنہیں انکھیں اچھی نکل ہوں لیکن دوسرے لوگوں نے اسکی اجازت دی ہے کہ جب ان میں پتیاں نکل آئیں تو ان کو لگا سکتے ہیں کیونکہ ان کے نزدیک ایسی شاخوں کا لگانا غیر مناسب نہیں ہے، جب شاخ لگائی جائے تو اسکو ایک طرف جھکا کر لگانا بہتر

تاکہ بڑھوٹا ہو

قطوس کتا ہے کہ انگور کو قریب قریب لگانے میں تاکہ ایک دوسرے سے
قوت پکونس اور اس کی شاخیں جب ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کی جائیں گی تو
ان کو قوتیت زیادہ ہوگی اور سرسبز ہوگی جن لوگوں نے غنمت قسم کے انگور کو ایک
جی جگہ لگانا مناسب سمجھا ہے ان کی یہ رائے صائب ہے کیونکہ اگر ایک بین پخت
آئین گئے تو دوسروں میں تواضع در آئین گئے اور جس شخص نے ایک ہی قسم کا انگور لگایا
جو اس کو اس کا پورا پورا ہوگا کہ اس میں کثرت آئین اور مصیبتیں ہیں لیکن بعض لوگوں
کی رائے اس کے مخالف ہے ان کے نزدیک ایک ہی قسم کا انگور لگانا اچھا ہے انگور
کی شاخ کھڑی کر کے بھی لگائی جاتی ہے لیکن اس سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ گڈ سے میں
اس کو ٹیڑھا کر کے رکھیں ابن حجاج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ اس طریقہ سے شاخ میں سے
خوب طعم ہو جائے گی جب کہ زراعت اپنے پر سے مٹی ڈال کر خوب دیا ہے
یونوس کا قول ہے کہ جب تم انگور لگاؤ تو اچھی مٹی کو کھاد میں مخلوط کر دو جب
خشک ہو جائے تو اس کو جڑوں پر چھڑکو اور اسی سے اس کو چھپ ڈالو انگور کا منتقل
کیا ہوا پودہ جلد بڑھتا ہے ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ یونوس کی یہ رائے کئی
کو کھاد میں مخلوط کر کے ڈالیں مشورہ ہے کہ بعض لوگ زمین میں بانس یا لکڑی نصب
کرتے ہیں اور ان کے گڈھوں میں انگور کی جڑ لگاتے ہیں یہ دونوں کتا ہے کہ یہ طریقہ
اچھا نہیں ہے اس سے بیون اد پودے کی پھولی شاخیں کمزور ہو جائیں گی اور پورا
اس کو خشک کر ڈالے گی کیونکہ زمین اس سے زیادہ متصل نہیں ہوتی ہے
قطوس کا قول ہے کہ اگر ایک ہی گڈ سے میں دو جڑیں ہوں تو وہ ایک دوسرے

سے بہت جا میں گی اور زمین کی قوت دونوں کے لیے کافی نہ ہوگی اسکی صورت
بعینہ ایسی ہوگی جیسے ایک عورت کے دو بچے ہوں اور دونوں دودھ پیتے ہوں
اور اس کا دودھ دونوں کے لیے کافی نہ ہو

خشک اور سخت زمین میں اگر انگور لگایا جائے تو اس کے گڈ سے کی گہرائی
دو ہاتھ کے انداز سے رکھیں اگر اس سے بھی کم گہرائی رکھی گئی تو وہ پودہ جلد ضعیف
ہو جائیگا اور اس کی نشرو نما خراب ہو جائے گی دوسری خرابی یہ ہوگی کہ آفتاب
کی حرارت کا اثر جلد پہنچے گا جس سے جڑ کی تری اور رطوبت ضائع ہو جائیگی
یونوس کتا ہے کہ بعض انگور تو گڈھوں میں لگائے جاتے ہیں اور
بعض جری یہ یونانی لفظ ہے اسکی تشریح آگے آئیگی میں لگائے جاتے ہیں
گڈ سے ان زمینوں میں کھودے جاتے ہیں جو بھی ہوتی ہیں درجین علی کثیر
کی ضرورت نہیں پڑتی ہے اور جو زمینیں کہ اچھی نہ ہوں بلکہ صاف بھی نہ ہوں
تو ضعیف جری بنا کر درخت لگائے جاتے ہیں جری کا طریقہ یہ ہے کہ جہاننگ
تم کو شاخیں لگائی ہوں اس کے طول میں خندقیں کھود ڈالو در ہر ایک کا عرض
اور عمق دو قدم دو فٹ کے برابر رکھو پھر جب تم شاخیں لگانا چاہو تو خندق
کے اندر ایک ایک گڈھاکھودو جو آٹھ انچ گہرا ہو تاکہ اس میں شاخ کو رکھ سکو
اس کے بعد تمام عمل پہلے ادھ دوسرے سال کے اندر ختم کر دو جب تیسرا
سال شروع ہو جائے تو یہ دیکھو کہ اگر وہ مٹی جو ان گڈھوں کے کنارے پر
ہے خشک ہو گئی ہے تو اس میں اور دوسری مٹی ملا کر گڈھے میں ڈال دو
اور پودوں کو مٹی سے مستور کر دو اور ان گڈھوں میں ایک مناسب مقدار

ٹھانڈی بھی ذوال دو اس عمل کے بعد زمین کو ہموار کر دینا ضروری ہے،
یونیوس کا قول ہے کہ جری تر زمینوں کے لیے بہت مفید ہے، ابن حجاز
کا قول ہے کہ یونیوس نے جو صورت بیان کی ہے وہ زیادہ اچھی ہے، لیکن جو
زمانہ کے لوگ اس قسم کی غفلت و دروغت کے کاموں سے گھبراتے ہیں اس لیے
اس طریقہ کا کوئی ذکر ہی نہیں کرتا ہے،

جری حقیقت میں گدھوں کے ان بڑے خطوط کو کہتے ہیں جو کہ انوں سے
زمین میں کھودے جاتے ہیں یہ قلیب سے زیادہ وسیع ہوتے ہیں ان گدھوں
سے جو مٹی نکالی جائے ان کو کیر کے سانسے ڈھیر کرتے ہیں یہ کیر کے کناروں
پر مٹی کا تیار لگ جاتے ہیں ان خطوط کی گہرائی میں دوسرے گدھے کھودے
جائیں اور ان کو کچھ دن تک اسی حالت پر چھوڑ دین، ان خطوط کا فاصلہ نصف
میز ہونا چاہیے، آفتاب کی گرمی اور سوا کی طاقت سے اس مٹی بالکل درست
ہو جائیگی، ادب بارش کے بعد تو بالکل زراعت کے قابل ہو جائے گی،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جری ایک یونانی لفظ ہے اور یہ ان
خطوط پر پیش ہے جنکو ادب پر بیان کیا گیا ہے یہ جمع کے معنی میں استعمال کیا جاتا ہے
اور اس کا وہ معنی ہے، ایک ٹھہ شخص نے مجھ سے بیان کیا ہے کہ غمہ سمجھا
میں بھی یہ سنا ہے جو زمین کہ ذرا مرتفع ہوتی ہے تو اس تک پانی پہنچانے کے
لیے ایسا ہی کرتے ہیں اور وہ میان میں گدھے کھودتے ہیں، اور ان گدھوں میں
انگور کی شاخیں لگا دیتے ہیں اور پھر اس کو پانی سے سیراب کر دیتے ہیں جب پودے
قوی ہو جاتا ہے تو مٹی ڈال کر زمین کو مٹی سے بھر کر برابر کر دیتے ہیں اور سیراب کرنا

چھوڑ دیتے ہیں پھر یہ تقریباً پہلی زمین ہو جاتی ہے ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ یونیوس
کہتا ہے کہ جس زمین میں انگور لگانا ہو اس کو کانٹوں اور خس و خاشاک سے بھی طرح
صاف کر دینا چاہیے، انگور لگانے کے ایک سال بعد جب وہ مضبوطی سے بڑھ جائے
تو اس کے ارد گرد کی زمین کو کھودنا چاہیے اور جو جڑیں زمین کی سطح پر نمایاں ہوں،
ان کو لوہے سے چھانٹ ڈالنا چاہیے کیونکہ پودوں کی جڑیں ہر سمت میں پھیلی جاتی
ہیں، اگر ایسا نہ کیا جائے تو انگور کی جڑیں گہرائی میں نہ جا سکیں گی، جب دو سال گزر
جائیں تو پھر اس کے کنارے کنارے کھودنا چاہیے، اس کا گدھا ایک قدم لانا، اور
تین قدم چڑھا کھودنا چاہیے، اور یہی طریقہ عمل اس انگور کے لیے بھی ہے جو درختوں پر
چڑھا جاتا ہے،

یونیوس کہتا ہے کہ جب انگور فصل سے لگائے جائیں تو اس زمین میں دوسرے
سال زراعت ہو سکتی ہے، اس درست کی بندی سپر انگور کی بیل چڑھائی جائے
ساتھ قدم کے برابر ہو، اس قدر لٹائی سے کوئی نقصان نہیں پہنچے گا، بشرطیکہ زمین
اچھی ہو، اور اگر پہلی زمین ہو تو ان درختوں پر چڑھائی جائے جو آٹھ قدم سے زیادہ قد کے
ہوں، تاکہ زمین کی قوت و درختوں کے اندر ختم ہو جائے، انگور کی شاخوں کو ہر سال
نکھن ہو مشرقی اور جنوبی سمت میں رکھیں لیکن شمالی اور مغربی سمت سے ان کو محفوظ رکھیں
اس قسم کے انگور زیادہ لائے ہوں گے بعض لوگ جریمیت پودوں کو لگاتے ہیں
اور ان کو ترہانات سے دوسرے گدھوں میں منتقل کرتے ہیں، لیکن بعض اس کو
منتقل نہیں کرتے، اور پودوں کی جگہ پر شاخ ہی لگاتے ہیں، لیکن پہلا طریقہ زیادہ اچھا
ہے، یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ وہ انگور جنکو بلین چڑھائی جاتی ہیں ان کی شاخوں کو

زمین پر دو ہاتھ سے کم رکھنا چاہیے، اس قسم کی دو بیوں کے درمیان پندرہ ہاتھ کا
فاصلہ رکھنا چاہیے، یہ بھی ممکن ہے کہ اس جگہ ایسے درخت لگائے جائیں جو پھلدار ہوں،
اور جنکی جڑیں چھوٹی اور پتلی ہوں جیسے انار، سیب اور سفوف وغیرہ، اور اگر دونوں بیوں
کے درمیان دست زیادہ ہو تو زیتون کا درخت لگا سکتے ہیں اگرچہ بعض لوگ اسکو
نا پسند کرتے ہیں، بعض لوگ انجیر کے درخت کو انجور کے لیے سوانی خیال کرتے ہیں لیکن
واقعہ اس کے خلاف ہے جیسا کہ ہم نے اس کا بار بار تجزیہ کیا ہے، البتہ یہ ممکن ہے کہ انجور
کے ارد گرد باہر کی جانب انجیر کے درخت لگادین،

ابن جوح - حمد اللہ فرماتے ہیں کہ مین نے انجیر کو انجور کے درمیان اچھی طرح
چلتے دیکھا ہے، خصوصاً اس وادی میں جو نہر اعظم کے متصل ہے، لیکن وہ انجیر جو انجور
کی شاخوں سے ذرا فاصلہ پر ہوتے ہیں وہ زیادہ بڑے ہوتے ہیں اور ان میں پل بھی رہتا
آتے ہیں، کیونکہ عام طور پر معمولی زمینیں و دونوں کو تقویت نہیں پہنچا سکتی ہیں، البتہ وہ
زمین و دونوں کو غذا پہنچا سکتی ہے، جسکا اوپر ذکر کیا گیا ہے، جس شرق میں میں نے دیکھا کہ جس
قسم کا مین انجور اس میں لگایا گیا وہ کمزور ثابت ہوا، اگر درخت بڑے بھی ہوں تو شاخیں
بالکل کمزور ہوتی ہیں کیونکہ وہ ان کی زمین نسبت ہوتی ہے، مٹی سخت اور پتھری ہوتی
ہے، اسی وجہ سے یونیس کی مائے پست کہ اس میں انجور کی کاشت نہیں کرنی چاہیے
اور یہ قول بالکل صحیح ہے بلکہ تمام مشرقی دیہات اور قبیلوں میں یہ بات مشہور ہے،

یونیس کہتا ہے کہ انجور کے لیے وہ زمین جو خوب سیاہ ہو اور زیادہ سخت اور بھی
ہوئی نہ ہو بہت مفید ہے خصوصاً جب کہ زمین کے اندر شیریں پانی کا ایک معتد بہرہ
موجود ہو اس زمین کی خوبی یہ ہو کہ بارش کے زمانہ میں پانی کو زیادہ اندر جذب ہونے نہیں

دیتی تاکہ وہ خراب نہ ہو اور اسی طرح پانی کو زمین کی سطح پر نہیں چھوڑ دیتی کہ جس سے
وہ دس خراب ہو جائیں،

اس غرض سے زمین کا اندازہ کر لینا چاہیے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ اوپر کی سطح تو
سیاہ ہوتی ہے اور نیچے پہچکر سفید نکلتی ہے اور اس کے برعکس بھی ہوتا ہے، اور حقیقت
سب اچھی زمین وہ ہے جس میں نہریں ہوتی ہوں، اسی بنا پر ارض مصر کی بڑی ترقیت
ہو چکی ہے۔

الغرض ہر وہ سیاہ زمین جو زیادہ سخت نہ ہو اور اس میں تری ہو تو وہ انجور کیلئے
سوانی ہوگی، یہ معلوم رکھنا چاہیے کہ انجور کی وہ قسمیں جو زمین سے غذا زیادہ مقدار میں
حاصل کرتی ہیں ان کو اس سیاہ زمین میں لگانا جس میں رطوبت اور تری ہے زیادہ اچھا ہے
یونیک ہر زمین سے غذا آسانی سے نہیں حاصل کچا سکتی ہے،

خشک، پتلی، اور قیمتی زمینوں میں یہ انجور اچھے نہیں ہوتے البتہ اس زمین
میں جو لطیف اور نرم ہو انجور کے ان قسم کی زراعت ہو سکتی جو نہیں مایست و دوسری
سے زیادہ ہوتی ہے، اور جو انجور کہ مرطوب المزاج ہوتے ہیں ان کو گرم اور باس
بہت پر لگانا چاہیے، اور جو باس ہوتے ہیں ان کو مرطوب زمینوں میں لگانا چاہیے
اس طریقہ پر عمل کرنے سے انجور میں جو چیز زیادہ ہوگی وہ زمین کے اختلا سے کم ہو جائیگی
اور ایک مستدل المزاج صورت پیدا کرے گی، اور مین دار یا سدا زمین میں وہ انجور ہرگز
نہ لگائے جائیں، جگو غذا کی جلد ضرورت ہو البتہ جو اس کے خلاف ہوں ان کے لگانے
میں کوئی مہرج نہیں ہے، اسی طرح سیاہ زمین میں وہ خشک اور ضعیف انجور لگائے
جائیں جو غذا کی قوت کو باقی نہ رکھ سکتے ہوں اور اگر اس قسم کے انجور سدا زمین میں

لگائے جائیں تو ایک پہل بڑے اور خوشنما لگے، اگرچہ ان کی پتیاں بڑی بڑی ہونگی، کسی طرح کمزور انگور اگر خشک مقامات پر لگائے جائیں تو اس کے پہل اور کمزور ہوجائیں گے۔ انگور کی کاشت کے لیے خصوصاً اور تمام دوسری کاشتوں کے لیے مونا یہ ضروری ہے کہ پودوں کا فراخ اور زمین کی حالت کا اندازہ کیا جائے۔

انگور کی کاشت کے لیے بلند مکان زیادہ مواتی ہوتے ہیں، اسی طرح پہاڑ کے دامن کی زمین جو کچھ ارتفع بھی ہو اور وہ زمین جو دوسری زمینوں سے کچھ بلند ہو انگو کے لیے مفید ہیں کیونکہ ایسے مقامات میں انگور موسم گرما کی شدید گرمی کو ہوا کی تندی اور تیزی کی وجہ سے برداشت کر لیتا ہے، نیچے پر کی وسیع زمین اور وہ زمین جو پہاڑ کے متصل یا جزوین واقع ہو انگور کے لیے نفع بخش ہے، کیونکہ بارش کے پانی سے ساتھ وہ اجزائے زمین بھی دھرتی سے ان میں قوت اور غذائیت بہت زیادہ پیدا ہوتی ہے، پہاڑ کی چوٹیوں پر انگور کو نہ لگانا چاہیے کیونکہ جب بارش نمی کو بہا جائے گی تو اسکی جزین محل جائیگی اور بہران میں فساد پیدا ہو جائے گا، مٹی واسے انگور کو سہل ہو اور زمین میں لگانا چاہیے جہاں رطوبت اور تری موجود ہو اور گرم مقامات میں بھی لگا سکتے ہیں، بشرطیکہ وہاں تیز ہوا نہ چلتی ہو کیونکہ جو انگور کہ درختوں یا قنوں پر پڑ جائے جاتے ہیں وہ معتدل ہوا سے سانس لیتے ہیں اور غذا حاصل کرتے ہیں، یہ تمام اقوال یونیوس کے ہیں وہ یہ بھی کہتا ہے کہ دریا کے متصل کی زمینیں انگور کے لیے بہت کارآمد ہوتی ہیں کیونکہ ان میں حرارت اور رطوبت دونوں موجود رہتی ہے، اس میں رطوبت دریا کے بخارات سے پیدا ہوتی ہے اور دریا کی ہوا انگور کے لیے بہت نفع بخش ہے، بہت سے لوگوں کی یہ رائے ہے کہ انگور کو اس نہر کے قریب نہ لگائیں

جس میں مینڈک کثرت سے ہوں کیونکہ اس سے بخارات گرے، بارود اور خراب اٹھتے ہیں اور انگور میں بھی بخارات کثرت سے پیدا کر دیتے ہیں جو اسکو اور تمام زہمت کو خراب کر دیتے ہیں، اس بنا پر جن مقامات میں مینڈک ہوں ان سے بھاگنا ہی اچھا ہے، شاخیں کس شکل و صورت کی اور کس انداز کی لگائیں اس کے متعلق یونیوس کی رائے یہ ہے کہ قبل کاشنے کے اندازہ کر لینا چاہیے، وغیرہ طیس کی رائے ہے کہ شاخیں نہ زیادہ پرانے درخت سے اور نہ زیادہ نئے درخت سے لی جائیں بلکہ ایک متوسط درخت سے درخت سے لی جائیں کیونکہ قدیم اور جدید دونوں میں فرق ہوتا ہے اور ان کا کوئی اعتبار نہیں ہے، قسطنطین کی بھی یہی رائے ہے کہ شاخیں قدیم اور جدید کے درمیان درخت سے لگائیں، شاخیں نہ زیادہ چوڑی ہوں اور نہ زیادہ سخت ہوں اور نہ زیادہ ٹکی ہوں اور نہ ان کی گرہیں دور دور ہوں بلکہ نرم لہنی اور اگرچہ قریب قریب ہوں تاکہ ہر شاخ میں سال گذشتہ کی لگائی ہوئی شاخوں میں سے کسی ایک کو ملا سکیں، اگرچہ شاخوں کو کاٹنے کے بعد فوراً ہی لگانا چاہیے، لیکن اگر کاٹنے کے بعد کوئی لگانا نہیں سکتا تو اس کو معتدل مزاج زمین میں دفن کر دینا چاہیے یعنی نہ تو اس میں زیادہ رطوبت ہو اور نہ گرمی ہو یا نمی کے برتن میں رکھیں اس طرح کہ اس کے اوپر اور نیچے عمدہ مٹی بھر دیں تاکہ وہ ہوا سے محفوظ رہ جائے، اس کے بعد اگر یہی شاخیں ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کی جائیں بلکہ وہ مینڈک نہ لگائی جائیں اس پر بھی کوئی نقصان نہیں پہنچ سکتا، شاخوں کو کاٹنے کے بعد اگر ایک دن اور ات پانی میں بگا دیں تو وہ بہت جلد نشوونما پائے گی اگرچہ زمین برت زدہ بھی ہو جو شاخیں کہ مرطوب ہوں ان کے لیے سہل طریقہ یہی ہے کہ ایک دن اور رات انکو

پانی میں تر کرین پھر ان کو کادین، شاخوں کو کات کر موطوب زمین میں یا، بی بی قتی
دیر تک نہ چھوڑنا چاہیے کہ وہ ستر جائیں، کیونکہ وہ سترنے کے بعد خشک ہو جائیں گی اور
پھر قابلِ ذراعت نہیں ہو سکتی ہیں،

دیوتا اس گتہ سے کہ انگوڑی کی شاخ کاٹنے سے بعد اگر غم فرمنا نہ سکے تو اس کو مکڑی
سے باندھ کر ایسی زمین میں دفن کر دو جو نہ زیادہ موطوب ہو اور نہ گرم اور خشک ہو اگر
تم اسکو کسی بید مسافت سے لاؤ اور یہ شبہ ہو کہ راستہ میں ہوا لگ گئی ہو تو اس کو ایک دن
اور رات شیریں پانی میں ڈال دو، اس کے بعد لگاؤ، بونوس کا قول ہے کہ انگوڑی کی
شاخیں نہیں لگائی جاتی ہیں جو جڑ سے کاٹی جاتی اور جوتے سے بی جاتی ہیں اسی
طرح نیچے کی شاخوں سے کوئی شاخ نہیں لینا چاہیے اور نہ ان کے اطراف و
جوانب سے کوئی حصہ اس غرض سے کاٹنا چاہیے بلکہ دیا بی نرم حصوں سے
اور نرم شاخوں سے شاخ لینا چاہیے، سخت شاخیں لگانے کے قابل نہیں ہوتی
میں وہ قصب یعنی شاخ جس کے عیون قریب قریب ہوں اور خود اچھی طرح
گول ہوں کہ لگانا اچھا ہے، لیکن وہ قصب جو سخت اور جڑی ہو اور اندر سے
کھوکھلی ہو اور اس کے عیون دور دور ہوں تو اس سے اجتناب کرنا چاہیے اور
جو قصب لیجائے اس میں قوت نموکائی ہونی چاہیے، بلکہ یہ زیادہ مناسب ہو
کہ گذشتہ سال کی لگائی ہوئی شاخ کا کوئی حصہ نئی شاخ کے متصل کر دیں، جنگلی
اور سٹے انگوڑی کی شاخیں کا رآمد نہیں ہوتی ہیں، جب تک کہ وہ چھ سال کی عمر سے
قسطوں کی ایک اور رائے بھی ہے جو وہ سرے علیٰ غفلت کی رائے
کے خلاف ہے اور صاحب بھی نہیں ہے وہ یہ ہے کہ انگوڑی کی شاخ کے کئی

تکڑے کر کے لگائے جائیں کیونکہ اسکی طویل اور گروہ دار شاخوں کا لگانا مناسب
نہیں ہے لیکن قدیم کاٹکار ایسا ہی کرتے تھے،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ قصب کے مراد وہ شاخ ہے جس میں سات
گرہیں ہوں اور جادہ ترددات میں لگائی جاتی ہیں تاکہ عروق پیدا ہوں اور پھر
دوسری جڑ منتقل کی جاتی ہے، انگوڑی جگر پر رہنے دینا ضرر ہے، کیونکہ یہ از حد چھٹی
ہوتی ہیں۔

شعون کی بھی رائے ہے جو میں نے بیان کیا، اس کا صریح قول یہ ہے
کہ نہ تو پرانے انگوڑی کی شاخیں لگائی جائیں اور نہ اس انگوڑی کی شاخیں لگائی جائیں،
جو ابھی سات سال کا نہ ہوا ہو کیونکہ ازل میں حرارت غریزی بہت کم ہو جاتی ہے
حرارت غریزی میں دو قوتیں ہوتی ہیں ایک جاذبہ اور ایک باضیہ، دونوں
بھی بذات خود حرارت ہوتی ہیں، صرف کیفیت نہیں ہوتی ہیں، پس اس قسم
کی شاخیں ہرگز نہ لگائی جائیں، اسی طرح سٹے انگوڑی میں رطوبت زیادہ ہوتی ہے
اور اندرونی طور پر حرارت ہوتی ہے، لیکن چونکہ حرارت کم ہوتی ہے اس لیے
جلد زمین کو نہیں پکڑتی، البتہ متوسطہ عمر کے انگوڑی کی شاخیں لگائی جاسکتی ہیں،
اس کی نظیر ایسی ہی ہے جیسے چراغ میں تیل کم ہو، اسکی بنا پر لامحالہ روشنی
بھی کم ہوگی، اسی طرح اسکو بھی سمجھو، اگر ظاہر میں حرارت زیادہ ہو لیکن اندر
اسی طرح صفت اور کمزوری ہو تو بھی لگانا اچھا نہیں ہے، نیز ان شاخوں کو بھی لگانا
نہیں چاہیے جس میں خشکی زیادہ ہو اور خشکی چھال سخت ہو، اسی طرح ہلکی شاخ کو
بھی لگانا اچھا نہیں ہے، کیونکہ ان کا ہلکا پن اس پر دل ہوگا کہ ان میں ادھ کوڑ

اور بس غالب ہے، یہ ضرور چاہیے کہ شاخوں میں سے ان کا انتخاب کرنا چاہیے۔
 جنین گرہین زیادہ ہوں نہ کہ ان میں چوٹی اور پتلی شاخیں بکثرت ہوں، کیونکہ ہم
 یہ چاہتے ہیں کہ تغیب میں چوٹی رگین اور جڑیں زیادہ ہوں تاکہ زمین سے غذا
 زیادہ حاصل کر سکیں، اور اگر ہون میں جڑیں جلد نکلتی ہیں اسی طرح ہم پر یہ بھی ضروری
 ہے کہ تغیب کے ساتھ اس شاخ کو بھی کاٹ لیں، جنہیں یہ اگی ہے، کیونکہ اس
 جگہ پر بکثرت رگین نکل آئیں گی، اور اس میں زمین کا غلیظ مادہ موجود رہتا ہے جو
 عروق کے لیے اذہم مفید ہے، اگر میاں ہو سکے کہ اس تہیم شاخ کا کوئی حصہ کاٹنا
 باسکے تو انہوں اور دوسرے علاؤ فلاحات کے نزدیک یہ ہے کہ تغیب کے
 اعلیٰ اور اسفل حصہ کو کاٹ کر پھینک دیں اور وسط کو لگا دیں کیونکہ اعلیٰ ضعیف اور تنہا
 ہوگا اور اسفل سخت خشک اور کم رطوبت کا ہوگا، اور وہی تغیب جلد نشو و نما پاتی
 ہے جس میں معتدل رطوبت موجود ہو اس لحاظ سے اوسط میں رطوبت معتدل ہوگی
 اگرچہ بعض لوگ اس کا خلاف نہیں کرتے ہیں اور با قطع کئے ہوئے لگا دیتے ہیں یہ
 شاخ بھی بڑھتی ہے اور اسکو کوئی نقصان بھی نہیں پہنچتا، لیکن ہم نے جو کچھ لکھنا ہے وہ
 زیادہ افضل طریقہ ہے اور راحت کے لیے مفید ہے، مثلاً ان کا قول ہی ہے
 ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے اس باب میں جو کچھ ذکر کیا ہے
 وہ کافی ہے، اگرچہ بعض جگہ پر کمرہ اقوال آگئے ہیں اس میں صرف مقصود یہ ہے
 کہ دیکھنے والے کو یہ معلوم ہو کہ جن باتوں کا میں نے ذکر کیا اس پر نام مستحقین
 کا اتفاق ہے، اور یہ بھی معلوم ہو کہ ای پر لوگوں کا عمل درآمد ہے اگر میں صرف
 کسی ایک کا قول نقل کرتا تو لوگوں کو اس پر اطمینان نہ ہوتا مگر کہ دوسرے

نفاذ سے اس کو مستحکم نہ کرتا، ایسے مختلف اقوال کو نقل کر دیا ہے،
 فلاحات بنطیہ میں ہے کہ مذکور کے انکور کے لیے اور دوسرے نام کیلئے
 سب سے بھی زمین خالص مٹی والی تر زمین ہے جسکا غالب رنگ سیاہ ہو دوسری
 وہ زمین سے جو نہ زیادہ کھوکھلی ہو اور نہ زیادہ پیوستہ ہو بلکہ متوسط درجہ کی ہو ایسی
 زمینوں کی طبیعت شیریں پانی کو زیادہ چاہتی ہے، حتیٰ کہ کچھ پانی تک پہنچ جاتا
 ہے، البتہ وہ زمین جو کسی دشت پتھر کی طرح سخت ہو جاتی ہے اسکی خاصیت ہے
 کہ وہ پانی کو رد کرتی ہے نہ زیادہ چوٹی ہے اور نہ زیادہ اندر کی طرف جذب
 کرتی ہے، بلکہ اوپر ہی چھوڑ دیتی ہے، یہ زمین انکور کے لیے مضر ہے، لیکن بنیوں
 کے لیے مفید ہے، اسی طرح وہ زمینیں جو پانی کو اندر جذب کر لیتی ہیں لیکن
 ان کی ظاہری سطح خشک ہو جاتی ہے، انکور کی کاشت کے لیے مفید نہیں
 ہیں، لیکن ان میں بعض ایسی بھی ہوتی ہیں جنکا عمل متوسط ہوتا ہے یعنی یہ کہ انداز
 سے پانی جذب کرتی ہیں، اور اسی انداز سے باہر چھوڑ دیتی ہیں اس طرح کہ زمین
 متوسط درجہ کی نرم ہوتی ہے، بعض زمینیں ایسی ہوتی ہیں جسکا ظاہری حصہ بہت
 اچھا ہوتا ہے لیکن جب ایک دو ہاتھ کھودی جائیں تو خراب نکلتی ہیں، ان کا
 رنگ بھی خراب ہوتا ہے، ان کے انداز کے لیے متفرق جگہوں پر کم سے کم تیز
 ہاتھ کھودنا چاہیے، اگر اس کا ظاہر اور باطن یکساں ہو اور رنگ بھی ایک ہی ہو
 تو وہ انکور کے لیے اذہم مفید ہے، اور اگر ظاہر اور باطن میں شدید اختلاف ہو نیز
 رنگ میں بھی فرق ہو تو وہ اسکی کاشت کے لیے کارآمد نہیں ہے،
 ظاہری کا قول ہے کہ انکور کی جڑیں ہمیشہ تراوت کی ضرورت ہے کہیں

اسی قدر جتنی کہ ترانگور کو اسکی زمین کے کافہ سے ضرورت ہو کیونکہ انگوڑ کی مختلف قسمیں ہیں اور ہر انگوڑ کے لیے وہی زمین مناسب ہے جو اس کو محفوظ رکھے سکے پس ارض تھلہ اور دھبہ جس کا رنگ سیاہی مائل ہو اس انگوڑ کے لیے مناسب ہوگی جس کا دانہ سفید ہوتا ہے خواہ وہ لانا ہو یا ول ہو لیکن وہ انگوڑ جو سفید ہی اور سبزی کے درمیان میں ہو اور گول ہو تو اس کے لیے نرم زمین مناسب ہے جس میں طوبہ الطبع غالب ہو اور اس میں کثرت و سومت ہو ان دونوں ہنگون کے لیے نہ پتلی زمین موافق آتی ہے اور نہ وہ جو جاڑے یا گرمی کی شدت سے بھٹ جاتی ہو اس قسم کی زمینیں انگوڑ کے لیے اچھی نہیں ہیں خصوصاً ان کیسے جنکا پھل سفید ہوتا ہے اور پتلی زمین کثرت و زوال انگوڑ کے لیے مفید ہے کیونکہ یہ خراب خراب چیزوں کو پاک ہوتی ہے مثلاً زرخیز وغیرہ سے جو زمین کو کڑواہٹ کی شدت سے خشک کر دیتا ہے اس کا خیال ضرور رکھنا چاہیے کہ زمین کی طبیعت انگوڑ کی طبیعت سے مخالف ہونا چاہیے مثلاً یہ کہ اگر انگوڑ میں نرمی ہو تو اس کو سخت زمین میں لگانا چاہیے اور اگر سختی ہو تو اس کو نرم زمین میں لگانا چاہیے اور اسی طرح جس انگوڑ میں خشکی ہو اور تروت نہ ہو اس کو مرطوب زمین میں لگانا چاہیے اور زمین مرطوبت بہت زیادہ ہو اس کو زمین میں لگانا چاہیے جس میں خشکی اور بہت غالب ہو اور متوسط درجہ کے انگوڑ کو احوال آگے نہیں لگانا چاہیے

ضرورت کا قول ہے کہ سیاہ انگوڑ کے لیے جس کا دانہ لانا یا گول ہوتا ہو زیادہ خشک زمین کی ضرورت ہے جسکی سطح پر یوست نمایان ہو اس کا رنگ اکثر سرخ ہوتا ہے اور اس میں بہت خفیف ملاہٹ ہوتی ہے اور جو انگوڑ

کہ سرخ رنگ کا ہوتا ہے وہ مستقیم اور پتلی زمین میں لگانا چاہیے نیز زمین پتلی ہوئی زمین میں بھی لگائے ہیں جن زمینوں میں سیاہ اور سرخ انگوڑ لگائے جاتے ہیں ان میں سفید انگوڑ اچھے نہیں ہوتے ہیں یہ تمام سفید انگوڑ کے لیے پتلی اور خالص پتلی زمین درکار ہے اور جس انگوڑ کے دانہ کا رنگ زرد ہو گا وہ سب سے زیادہ مرطوب انگوڑ ہو گا ایسے اس کو گرم اور خشک زمین میں لگانا چاہیے جس میں تروت اور غذاک کا نام نہ ہو ایسے انگوڑ کے لیے بلند مقامات بھی مغب کے جاتے ہیں کیونکہ وہ پانی سے بہت دور ہوتے ہیں اور بڑے دنوں کے انگوڑ جو زریک سے بڑے سکے گئے ہوں اور دن دار زمین میں لگائے جاتے ہیں اور ارض تھلہ میں بھی لگاتے ہیں اور جن انگوڑوں میں کثرت سے اُست ہوتی ہے اور چھوٹے ہوتے ہیں وہ بہت پرانی زمینوں میں لگائے جاتے ہیں اور جو انگوڑ ضعیف لیکن بھیت ہوتا ہو اسکی شائین باریک موقی ہیں اور پتے بھی باریک ہوتے ہیں اسکو سیاہ زمین میں لگانا چاہیے کیونکہ وہ انگوڑ کو ایک مناسب غذا دیتی ہے اور یہ ضعیف انگوڑ کے لیے بہت زیادہ مفید ہوتی ہے اور انگوڑ سیاہ اور سرخ ہو لیکن سرخی سیاہی پر غالب ہو یا وہ جو متوسط درجہ کا سرخ ہو اور دانہ بھی متوسط ہو اور اس کا دانہ خوشن میں ایک جگہ پر ہو یا متفرق جگہ پر ہو ان دونوں کے لیے وہ سخت زمین نفع بخش ہے جس میں سختی کے ساتھ قوی نرمی ہو ان دونوں کا رنگ سرخی کی طرف مائل ہوتا ہے اور ان کے پھل مدور ہوتے ہیں اور کھجور کے برابر موزنی ہوتے ہیں یہ کھانے میں بہت مذہب ہوتے ہیں کیونکہ وہ بہت زیادہ رقیق اور لطیف ہوتے ہیں ان کا ذائقہ بہت عمدہ ہوتا جو ان دونوں قسموں کی اصلاح کی صورت پر ہے کہ جو پیمانہ کہ خراب ہو جائے

یا ان میں کوئی نقص پیدا ہو جائے ان سب کو چکر چٹیک دینا چاہیے۔ اگر سیاہ بار
بار ضعیف اور ریح کے زمانہ میں کیا جائے تو بہت اچھا ہے اس سے اس کی
نشو و نما بہت چھی ہوگی تو قحطی نے بھی یہی لکھا ہے کہ ضعیف انکو رجنکے دانے چھو
اور لطیف ہونے میں اور زمین پانی بہت کم ہوتا ہے ان کو مرطوب زمینوں میں
لگانا اچھا ہے، زمین بکثرت تراوت موجود ہو، ایسی زمینوں کی بکثرت مرطوبت
دوسرے سے بدل جاتی ہے، اگر اس زمین میں تھوڑی سی ریت غلوہ کر دیا جائے
تو بہت بہتر ہوگا کیونکہ اگر ضعیف انکو رجنکے در کم پانی دانی زمین میں لگایا جائے
تو اس میں کدوری زیادہ ہو جائیگی درمیل، یک تو کم زمین کے دوسرے سب سے
اور قوی انکو اس کے موافق زمین میں لگایا جائے تو بہتر ہوگا۔

دھن ہے کہ نرم زمین سے انکو رخت زمین میں منتقل کیا جائے اور اسی
طرح سخت سے نرم زمین میں اور دھن سے رقیق زمین میں اور ریشم سے دھن میں
اور اسی طرح سیاہ سے سرخ میں اور سرخ سے سیاہ میں اور شاداب سے خشک میں
اور پھل سے شاداب میں اور چلی سے بست میں اور پست سے چلی میں منتقل کر سکتے
ہیں، کیونکہ زمین کی طبیعت یہ ہے کہ وہ حر و حار کو اپنے مخالف طبیعت کی زمین
میں زیادہ توجہ دیتی ہے اور ان کو کافی غذا دیتی ہے، یہ بھی مذکور ہے کہ تھیب
رخت کے درمیانی حصہ سے لگائے جو زمین سے کم سے کم ایک باشت بلند ہوا ہے
انکو سے شاخ لی جائے جبکی عمر جو سال سے بیس سال تک ہو، ایسی شاخیں لی جائیں
جبکی انکھیں قریب قریب ہوں اور کوٹھن چکی اور نرم ہوں، اس شاخ سے اجنباب
کرنا چاہیے جو چوڑی اور سخت ہو، درجکی انکھیں دور دور ہوں، لیکن اس شاخ کا اٹھا

کرنا چاہیے جس میں انکھیں دور شکل میں نکلی ہوں، یہ انکھیں اصل سے نہیں
پیدا ہوتی ہیں بلکہ بعد کہ دوسری شاخوں سے پیدا ہوتی ہیں، تھیب یا اس کے گڑے
فوز، لگائے جائیں، لیکن اگر تاخیر کی ضرورت پڑے تو ان شاخوں کو رسی سے باندھ
ڈالیں اور پھر ان کو ترخانوں میں چھپا دیں تاکہ ہوا اور ٹھنڈک سے محفوظ رہیں لیکن
ترخانوں میں لکھنے سے قبل پانی سے خوب سیراب کر دیں،

نوحا کا قول ہے کہ جو شاخیں لی جائیں ان کے پلے ایک کنواں کھودا جائے
اور ان میں شاخیں لگ، لگ کر کے رکھی جائیں، کنواں ذبا کل مرطوب ہو اور نہ
بالکل خشک ہو بلکہ درمیانی حالت میں ہو،

قحطی کا قول ہے کہ میں نے اس بات کا تجربہ کیا ہے اور اسکو صحیح پایا ہے کہ
شاخوں کو ایک کوٹھری میں رکھیں جہاں پر ہوا کا گرد نہ ہو اور اس سے قبل زمین
پر مٹھا پانی چھڑک دیں جب وہ سوکھ جائے تو پھر ان شاخوں کو رکھیں، اگر شاخیں
کم تعداد میں ہوں جو ایک منی کے ظرف میں سما سکتی ہوں تو ان کو پانی میں درگھٹنے
چھوڑ دیں پھر پانی چٹیک دین اس کے بعد اسی ظرف کے نیچے اچھی مٹی ال
پیران شاخوں کو کھڑی کر کے رکھیں جب ظرف بھر جائے تو اوپر سے بہت
سی مٹی چھوڑ دیں یہاں تک کہ ہر ظرف سے مٹی گھیرے،

آدم کا قول ہے کہ اگر کبھی ایسا اتفاق ہو کہ انکو کی شاخ لگانے میں تاخیر
ہو جائے اور تم کو خوف ہو کہ وہ خشک ہو جائے گی تو تمام شاخوں کو
خیرین پانی میں دن بھر تقریباً بارہ گھنٹے بیگنے دو اس کے بعد نکال کر ان کو گاد
لیکن تھوڑی تاخیر کوئی مضرت نہیں ہے ایک گڑے میں کم سے کم ایک یا دو شاخ رکھنی

دین ہے کہ انکور کی بیل سے شاخ کا لینا اور اس کا مناسب قری
 مینہ کے حساب سے ہوتا ہے۔ چاند رات سے پانچویں تاریخ تک کے اندر
 یہ پورے لگا دیئے جائیں ان ایام میں لگانے سے کوئی چیز خراب نہیں ہوتی
 بلکہ پھل اچھے ہوتے ہیں۔ اسکے بے فصل مین سے فصل خریف سب سے اچھی
 ہے۔ کیونکہ جو اس میں لگایا جاتا ہے اسکی جڑیں بہت بڑھتی ہیں۔ اور جب فصل
 ربیع شروع ہو جاتی ہے اور گرمی پڑنے لگتی ہے تو اس کے نو میں چند در چند شاخ
 ہو جاتا ہے اور بہت عمدہ ہوتا ہے بعض نے یہ رائے ظاہر کی ہے کہ خریف میں
 خاص کر پتیلی زمین میں انکور لگانا بہت اچھا ہے۔ شاخوں کے لینے اور کاٹنے
 کا وقت ابتدائے صبح سے تین گھنٹہ دن اچھے تک ہے۔ کاٹنے کے بعد فوراً
 لگا دینا چاہیئے۔ دو گھنٹہ یا تین گھنٹہ یا زیادہ سے زیادہ ایک دن اور ایک رات
 یا آئندہ دن کے کچھ وقت تک تاخیر کر سکتے ہیں۔ اگر عیون قریب قریب ہوں
 تو آٹھ سے بارہ عیون تک کا طول رکھنا چاہیئے۔ اگر دور دور ہوں تو چھ سے
 آٹھ تک کا طول رکھنا چاہیئے۔ شاخوں کو سیدھا کر کے نہ لگانا چاہیئے بلکہ جھکا
 لگائیں۔ انوکھا قول ہے کہ مشرق کی جانب ان کو جھکا دینا چاہیئے۔ اس کے
 لیے دو قدم زمین گہری کھودنی چاہیئے۔ اگر تم چند شاخوں کو ایک ہی گڈ
 میں رکھنا چاہتے ہو تو درمیان میں گڈ سے کھودو تاکہ ایک دوسرے کو چھو
 نہ سکے۔ انکور کی خاٹنیں گڈھوں کے علاوہ سطحیں خندقوں میں لگائی جاتی
 ہیں تعیب کے عیون میں سے عین یا چار کوئی کے اندر رکھنا چاہیئے اور چار
 عیون کو کھلا ہو رکھنا چاہیئے۔ سفید اور سیاہ انکور کو ایک جگہ نہیں لگانا چاہیئے۔

بلکہ ہر ایک کو اپنے جنس کے ساتھ لگایا جائے۔ متوسط طریقے پر شاخوں کو
 سٹی سے ڈھک دینا چاہیئے معمولی طریقہ سے ہتھ پیر سے روندنا چاہیئے بلکہ
 سرن ہتھ سے دبا کر برابر کر دینا کافی ہوگا۔
 اسی نے لکھا ہے کہ گڈ سے اور خندق کے پودوں میں فرق ہے جس
 زمین میں گڈ سے نہ کر پودے لگائے جاتے ہیں اس میں خندق نہیں بنا سکتے
 کیونکہ گڈھوں کے لیے وہ بہتر زمین ہے جس کو زیادہ تعمیر کی ضرورت نہیں
 ملتی بلکہ تھوڑا جتنا کفایت کرتا ہے کیونکہ وہ بہت اچھی ہوتی ہے۔ کشادہ
 گڈ سے ستر بر شکل کے کھودے جائیں۔ اور دو قدم یا اس سے کچھ زیادہ عین
 رکھے جائیں۔ اور کشادگی کم سے کم تین قدم کے برابر ہونی چاہیئے۔ جب یہ تیار
 ہو جائیں تو پودے لگائے جائیں اور ان کو مٹی سے پر کیا جائے اور تھوڑا سا
 کو برمی ڈال دیا جائے۔ اسکی مٹی کو دبا کر ڈالنا درست نہیں ہے۔ بلکہ اوپر سے
 پھینک دینے کی ضرورت ہے تاکہ ہوا اور غون سے چائے سکے۔ لیکن خندق
 بھرت گرد و غبار دانی زمین میں کھودے جائیں اور اسی میں انکور لگائے جائیں
 خندق اس زمین میں بھی کھودے جاتے ہیں جس کے اجزا بہت زیادہ متضرب ہوں
 دروغن دار خندق لائے کھودے جائیں۔ لیکن تنگ ہوں۔ لبنانی تو اسی قدر
 رکھنی چاہیئے جتنی لبنانی انکور کی شاخ کی ہو۔ لیکن چوڑائی اور گہرائی صرف دو
 او قدم رکھنی چاہیئے۔ اگر بہت سی خدقین کھودنی مقصود ہوں تو اسی طرح سے
 کھودنا چاہیئے۔ اور ایک دوسرے کے درمیان اتنا فاصلہ رکھنا چاہیئے جتنا
 لکھ ایک سے ایک پرستہ اور چھ ہوتے۔

دو صفوں کے درمیان میں ہوتا ہے۔ ہر خندق کے حصہ نصف میں شاخوں کیلئے
 ذریعہ باشت کا گڑھا کھودنا ضروری ہے تاکہ اس میں شاخ کو رکھ سکیں۔ ہر
 تقصیب کے درمیان کا فاصلہ ہم آگے بیان کریں گے۔ پودوں پر جب پہلا سال
 گزر جائے اور دوسرا سال شروع ہو تو زمین کی مٹی سے خندق کو پر کر دینا چاہیے
 اور اوپر سے خشک مٹی کے ساتھ کھاد مخلوط کر کے ڈالنا چاہیے، کھاد اور مٹی جڑوں میں
 ڈالنی چاہیے۔ اقلیدہ دوسرے گڑھوں کو بھی اسی طرح بھر دینا چاہیے، یہاں تک کہ
 سب کی سطح برابر ہو جائے کیونکہ انگور کی زمین کے درست کرنے کا وقت یہی ہے۔

فصل

اسکے بیان میں کہ انگور کے پودوں کے درمیان قدر فاصلہ رکھنا چاہیے
 وہ انگور کی بیل جو زمین پر پھیل جاتی ہے اور کسی چیز پر چڑھائی نہیں جاتی اس کے
 ہر دو صف کے درمیان چھ قدم کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور ان کی جڑ کے درمیان
 چار قدم کا فاصلہ چھوڑنا چاہیے۔ لیکن جو انگور کہ درختوں پر چڑھائے جاتے ہیں
 ان کی قطاروں کے درمیان بیس قدم کا اور جڑوں کے درمیان سات قدم کا فاصلہ
 رکھنا چاہیے اور جو انگور منڈوسے پر چڑھائے جائیں انھیں مذکورہ بالا فاصلہ کا نصف
 رکھا جائے یعنی دس قدم اور سارے تین قدم صغرت کا قول ہے کہ انگور کی بیس
 چڑھانے کے لیے سبب افضل درخت وہ ہے جسکا صرف ایک ہی تنا جو قوتی
 کتاب ہے کہ اس کا نام سے تو سنو بر مذکر اور دروازہ انگور کے لیے زیادہ اچھے ہوں گے
 لیکن جن درختوں میں شاخیں کثرت ہوں ان پر انگور کی بیس نہیں چڑھائی جاسکتی

اور نہ ان پر چڑھائی جاسکتی ہے جسکا طول بیس ہاتھ سے زیادہ ہو یا بقول بعض چار
 سے زیادہ ہو۔

جن درختوں پر انگور چڑھا جائے جائیں ان میں کھاد ضرور ڈالنی چاہیے، ان کی
 زمین کھود کر درست کیجاؤ اور زمین میں کچھ انگور سے ان میں کھاد ڈالی جاوے گی طرح گڑھوں
 کے گڑھوں میں بھی کھاد ڈالی جاوے پودوں پر درخت پر چڑھایا جاتا جو اس کے غرس کی ترکیب یہ ہے کہ پہلے گڑھ کو
 جڑ سمیت درخت سے تین ہاتھ کے فاصلہ پر ایک گڑھ سے مین نکادیں اور برابر اس کو کھود
 کر درست کرتے رہیں جب یہ بڑھنے لگے اور تقصیب مٹی ہو جائے تو اس کو زمین پر
 پھیلا دیں اور آہستہ آہستہ درخت کے قریب کرتے جائیں یہاں تک کہ وہ اس سے
 چھائے اس طرح پر کہ کسی کو اس کا علم بھی نہ ہو یعنی رفتہ رفتہ بڑھاتے جائیں اور اپنے
 ماتن سے جوں کو ٹونگتے جائیں اور صرف ایک آنکھ کو چھوڑ دیں اور اسی طرف زمین
 کو سوزی در تک کھود دیں تاکہ پودے کے لیے ایک راستہ تیار ہو جائے کچھ زمانہ
 گزرنے کے بعد جب پودہ اچھی طرح لانا ہو جائے یہاں تک کہ شاخیں کاٹنے کے
 قابل ہو جائیں تو اس میں سے چند مضبوط شاخوں کو چھوڑ دیں اور بقیہ کو کاٹ لیں
 یہ بیان کیا گیا ہے کہ سفید انگور یا دھواں سفیدی ہو یا اس میں کوئی دوسرا
 رنگ جو سفیدی کے شاہرہ ہوں ان کے لیے ترشیش زیادہ مناسب ہے بلکہ اولیٰ ہے
 اس سے پہلے کثرت نہیں گے لیکن بعض نے یہ کہا ہے کہ جو بیل کہ درخت پر چڑھائی
 جائے وہ اس سے جو شاخ باکی لکڑی پر چڑھائی جائے زیادہ قوی اور عمدہ ہوگی
 بعض یہ کہتے ہیں کہ وہ انگور کی بیل جو زمین پر پھیلائی جائے اس سے کہیں زیادہ
 افضل ہے جو درخت یا منڈوسے پر چڑھائی جائے کیونکہ انگور کو زمین سے خاص نصیب ہے

قریش کے لیے زیادہ ٹنڈے مقامات مناسب نہیں ہیں، لیکن وہ شاخیں جو درختوں
جائیں ان کی ترکیب یہ ہے کہ اول ان کے عیون کو لنگ کر پھینک دیں اور ہر
شاخ میں صرف ایک یا دو عین یعنی انگوہ بانی رکھیں اب تدا بیر پہلے سال میں زیر
عمل رہیں، ان شاخوں کے لیے کوئی لکڑی یا بانس قریب میں نصب کر دیں اور انگو
کھور کی پتی سے باندھ دیں، کہ شاخ نیک سے سکے اور زمین پر نہ گر سکے بلکہ لکڑی
رہے کیونکہ اس کے گر جانے سے بہت سے مضر اثرات پیدا ہو جاتے ہیں۔ یہ
طریقہ جز کو مضبوط کرتا ہے اور زمین میں اس کو ٹنکن کرتا ہے، ایک سال کے بعد شاخوں
کے اطراف وجوہ کو کھالوں سے کھود ڈالنا چاہیے تاکہ شاخیں بڑھیں اور زمین
پورے طریقہ پر غذا حاصل کریں، اس سے نوادرجن دونوں میں زیادتی ہوتی ہے
ماسی انگور کے پودوں کو منتقل کرنے کے متعلق کہتا ہے کہ انگور کو تقویت پہنچا
اور کچھ دن تک باقی رکھنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ اس کا پودا دوسری جگہ منتقل
کیا جائے پھر وہاں سے بھی اس سے اچھی زمین میں جو اس کے لیے مرغوب ہے
کے لیے منتقل کر دیا جائے، اس سے وہ بڑے گا اور عمدہ ہوگا، اس کے پودے تیس
سال میں منتقل کئے جائیں لیکن بعض دوسرے ہی سال میں منتقل کرنے کو کہتے ہیں
وہ بھی اچھا ہے، پودے اچھی زمین سے خراب اور خشک زمین میں کبھی منتقل نہ کئے
جائیں اس سے پودہ بالکل کمزور ہو جائے گا جب انگور کی عمر دس سال یا بارہ سال
ہوگی تو اس میں پھل آنا شروع ہوگا، بعض کہتے ہیں کہ پندرہویں برس میں پھل
آئے ہیں لیکن اس کے جلد بڑھنے کے لیے پودوں میں ایک عمل کیا جاتا ہے جس سے
آفات مادی وارضی بھی بفضل اللہ دفع ہو جاتے ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ پھر

جٹانوں کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے لیے جائیں اور پودوں کے درمیان میں رکھ دیے
جائیں اس سے انتشار اور سبب باتیں درست ہو جائیں گی،
سوسا وکتا ہے کہ انگور اور اس کے پودوں کو تقویت پہنچانے کی ایک مذہب یہ
بھی ہے کہ انگور کی وہ پٹیاں جنہیں زبان بھی جمع ہو جائیں اور کدو کی خلی کی پیڑوں کے
ساتھ مخلوط کیا جائیں پھر سب کو دھوپ میں رکھیں تاکہ اچھی طرح خشک ہو جائیں پھر
لکڑی سے کوٹ ڈالیں اور ان میں زبردستی سیٹ اور دمی کا فیض ادا کئے گا کہ
یہ سب ایک ایک جز ملائیں، اور اس پر پانی بھی چھڑک دیں یہاں تک کہ اسکا
رنگ اور پودوں میں تغیر ہو جائیں پھر اس کو خشک کریں اور اس میں گھور کی
اور راستوں کی مٹی ملائیں اور اتنی مٹی بونہی ان کے اندر ڈالیں، پھر ان سب
کو خوب مخلوط کر دیں اور اچھی طرح کوٹیں یہاں تک کہ سب مخلوط ہو جائیں، اور
خشک مٹی کی طرح ہو جائیں اس کے بعد انگور کی جڑوں کو کھودا جائے اور
ن میں یہ مٹی ڈالی جائے اور دوسرے دوسری مٹی بھی ڈال کر اس کو ڈھک
دیا جائے اور اس کے بعد جڑوں کو پانی سے سیراب کیا جائے، جو پانی کہ
جڑوں میں اگر رک جائے تو اوپر سے بھی وہی مٹی چھڑک دی جائے، اس سے
زمین میں ایک بہترین قوت پیدا ہو جائے گی، جو انگور کے لیے از حد مفید ہوگی
یہ طریقہ عمل سنئے اور پرانے دونوں انگور کے لیے کارآمد ہے،

فصل
تخم انگور اور زریب کے لگانے کا وقت

طامین ہے کہ طامتری کا قول ہے کہ زریب کے بڑے دانوں میں سے

تین یا چار دانے لئے جائیں اور یہ سب اوائل تجوری میں گدھون کے اندر چھپا دیا جائے۔ اگر اس کا خطرہ ہو کہ سردی ان کو نقصان پہنچائے گی تو ان گدھون کو چٹائی یا بانس سے گھیر دیں۔

آدم اور انو کا قول ہے کہ تخم نفع فروری سے آخر تک بوئے جاتے ہیں اور یا ہندو۔ بیج کا وقت ہوتا ہے اور تخم ہونے کا یہی وقت مشرق سے مغرب تک ستین سے زبیر ہے۔ اس کا دانہ نکال کر بونے ہیں۔ آدم کہتے ہیں کہ اس کا تخم دین توں میں رات دن تک بیگیئے کے نیلے ڈال دینا چاہئے۔ اور ہرگز سے میں سات دانے سے ۱۲ دانوں تک بونیں اور انکو مٹی سے ڈھک دیں جب طرح دوسرے مزدوعات کے ساتھ عمل کرتے ہیں اس کے بعد پھر ان کو پانی سے کافی طریقہ پر سیراب کریں۔ اور چار دن کے وقفہ سے دوبارہ سیراب کریں اسی طرح برابر سیراب کرتے رہیں گدھون میں ان تخموں کے ساتھ اگر جو کا باریک آنا ڈال دیں تو اچھا ہے، بہت دیا وہ خشک رہیب کو گرم پانی میں ڈال کر مٹی کے ساتھ پکا ڈالیں اس سے وہ ٹھیک ہو جائے گی۔

ماسی کا قول ہے کہ فروری کے آخر تک انگور لگایا جاتا ہے، یہی تیس دن اس کے لگانے اور بونے کے ہیں، اور اسکی خاص زراعت اس سے خدا قبل بتائی سو ادا کا قول ہے کہ پرانا متقی لیا جائے جس پر ایک سال یا اس سے زیادہ گزر گیا ہو اور سکونش کر دیں تاکہ تخم نظر آنے لگے اور اسکو ایک وسیع غرت میں صاف جگہ پر رکھیں اور اوپر سے پانی کا چھیرا دین اگر گرم پانی ہو تو یہ سب سے چھین میں کھنڈہ کے اندر کئی مرتبہ پانی سے سیراب کریں، پھر ان کو شق کر دیں اور بونیں

یا دوسری صورت یہ ہے کہ سب کو گرم پانی میں ایک مرتبہ ڈال کر ابال دیں اور پھر پانچ پانچ دانے ایک گدھ سے میں بونیں یا اس سے زیادہ دو یا تین سال کے بعد ویسی ہی لکھا ڈالیں جیسا کہ پہلے بیان کیا ہے، جب پودہ منتقل کرنے کے قابل ہو جائے تو اس کو منتقل کر دیں۔

طابین ان درخون اور مزدوعات کا ذکر ہے جو انگور کے پودوں کے درمیان لگائے جاتے ہیں، ہنفریت کا قول ہے کہ ان کے درمیان لگڑی، گدھ اور قوہ بویا جائے تو بہت اچھا ہو، بعض نے یہ کہا ہے کہ سب سے اچھا یہ ہے کہ انکے درمیان باقلا، ماش، کرستہ، دھتر، اور توبیا وغیرہ بونے جائیں، چند کرستہ دھنیا، اور دوسری چھوٹی ترکاریاں اگر لگائی جائیں تو یہ انگور کے بے بہت فائدہ ہوں۔ ڈنابی نے لکھا ہے کہ دوسرے سال انگور کے درمیان کوئی ایسا درخت نہ لگائیں جسکی شاخیں بڑی ہوں یا بکثرت درخت نہ لگائیں، کہ انگور کی زمین میں تنگی واقع نہ ہو، اور وہ ایسے درخت ہوں جو زیادہ سایہ دار ہوں جس سے اس سے دھوپ نہ ہو اور اثر نہ پہنچ سکے، اور سال اول میں کوئی پودہ نہ لگائیں، انگور کے ساتھ چند کالگنا بہت نقصان دہ ہے اسی طرح اس کے ساتھ چنا، تنجم، اور موکی وغیرہ کا لگانا مضرب ہے، چنے میں تو ٹھیک ہوتا ہے اور وہ دونوں زمین کی رطوبت کو جذب کر لیتے ہیں، انگور کے ساتھ انجیر کو بھی نہیں لگاتے لیکن سرد مالک میں دونوں کو ساتھ لگاتے ہیں، اسی طرح دیتون اور انار کو بھی اس کے ساتھ منہیں لگاتے ہیں کیونکہ انار اس کی نشوونما میں مانع ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ اگر انگور اور دوسرے درخت سے درمیان بارہ سے پندرہ قدم تک کا فاصلہ ہو تو اس سے کوئی نقصان نہیں پہنچتا

انبہ جو انکور درختوں پر چڑھائے جاتے ہیں ان میں اس سے زیادہ فائدہ رکھتا ہے تاکہ ہر دو سال کے اندر یہ تمام مذکورہ بالا پودے لگائے جاسکیں، ہاں چند شعلہ چٹا اور موٹی وغیرہ کو نہیں لگاسکتے لیکن سال اول میں تو کوئی چیز نہیں ہو سکتے، آئندہ ہم انشاء اللہ اسکو ذرا تفصیل سے لکھیں گے۔

ہر قسم کے انکور تمام زمینوں میں بونے جاسکتے ہیں، انکور پست زمین میں بھی اچھا ہوتا ہے، اس کے لیے سب سے اچھی زمین وہ ہے جو سفید ہو اور سیاہی یا سرفی کی طرف کچھ مائل ہو اور اس میں رطوبت بھی ہو خالی سفید اور مرطوب زمین میں بھی انکور عمدہ ہوتا ہے، اور اسی طرح سیاہ زمین میں بھی اس کے موافق ہوتی ہے۔

فطوس اور دوسروں کا قول ہے کہ سیاہ اور سرخ رنگ کے انکور کے لیے وہ یا بس زمین بہتر کہ دھالی گنی ہو مفید ہوتی ہے، اور دود اور سبز رنگ کے انکور کے لیے پنی زمین مناسب ہے، سب زم اور باریک انکور کے لیے پست زمین بہتر ہے، لیکن جس میں سختی ہو وہ مرطوب زمین میں لگایا جائے، وہ مرطوب زمین جہین باریک ریت مخلوط ہو اور نہریا چڑگا ہون کے قریب ہو اور وہ دینر زمین جس میں جانور اکثر شب گزارنے میں انکور کی مصلح ہوتی ہے،

ارض میں انکور بھی طرح نہیں ہوتا ہے، اور نہ اس زمین میں لگایا جاتا ہے جس کا مزہ تلخ ہو اور نہ اس زمین میں جو نمکین ہو یا بد بو دار ہو،

فصل

انکور کی زراعت کا طریقہ اور قری میں اور فصلوں کے ساتھ اس کے اوتھ کا بیان
انکور کی شاخیں مذکورہ نظم میں لگائی جاتی ہیں اور ان کی تکمیل میں کچائی ہے۔

تاکہ جو کھل آئے، اس کے بعد استلاف کے طریقہ پر وہ دہان سے منتقل کی جاتی ہیں اسی طرح اس کے وٹا بھی لگائے جاتے ہیں اور دوسری چھوٹی بڑی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں اور اس کا تخم بھی بویا جاتا ہے، اس کے لگانے کا وقت مختلف ہے قری میں تو نوں کے حساب سے ابتدا سے ماہ سے وسط ماہ تک ہے، اور حد سے حد چوبیس تاریخ تک ہو، حق کا قول ہے کہ انکور قری میں نہ کے نصف اخیر میں لگایا جاتا ہے، اس کا دوسرا وقت وہ ہے جبکہ انکور کی فصل بالکل تیار ہو یعنی اکتوبر کے مہینہ میں خصوصاً اس زمین میں جو ریتیلی ہو یا نمکین ہو،

تو وہ کا مذہب یہ ہے کہ شاخیں قری میں اور آج میں لگائی جاتی ہیں، بعض کا یہ بھی خیال ہے کہ پست اور نرم زمین میں یہ آج اور اپریل کے مہینہ میں لگایا جاتا ہو۔

فصل

اشیالیہ اور اس کے مضافات میں انکور کے لگانے کا طریقہ
تغیب، وند، ختم، سب ایک ایسے وقت سے لے جاتے ہیں جس میں پیل بہت زیادہ آتے ہوں، اور جکارنگ نہایت عمدہ ہو اور سات سال سے دس سال تک کی عمر کا ہو، شاخ نہ بہت زیادہ اوپر سے اور نہ بہت زیادہ نیچے سے لیجائے بلکہ وسط حصہ سے لیجائے یہ شاخیں خوشن کے جھنڈ میں واقع ہوں، اس کے ساتھ ہی متوسط درجہ کی موٹی اور نرم ہوں گرہیں قریب قریب ہوں لیکن سخت ہوں، اگر زیادہ طویل ہوں تو درمیان سے کاٹ لیجائیں،

حق کا قول ہے کہ ایک تغیب کے دو ٹکڑے نہیں لگائے جاتے بلکہ یا تو پوری

تغیب لگا دین یا اس کے درمیان کا حصہ لگائیں اس کے لیے انگہ کے اس وقت
کا انتخاب کرنا چاہیے جو چھلون سے لدا ہوا ہو اور نہ خایت فوٹنا نظر آتا ہو اور اس میں
بھی شاخوں کو چھانت کر لگانا چاہیے۔ پہلے کھڑی سے نشان لگا دین پھر ان کو
بوقت ضرورت کاٹ لین، اور فوراً لگا دین، اگر غرس میں دیر ہو تو قلم قطع کو باور
شاخ کو ایسی زمین میں دفن کر دین جس میں مستل قسم کی نمی ہو، غرس سے قبل شاخوں
کو بہت زیادہ مرطوب نہی میں دفن کرنا نہیں چاہیے، اور نہ پانی میں چھوڑنا چاہیے،
اس سے زمین کو کپڑے میں دقت ہوگی۔

ان شاخوں کے لگانے کا طریقہ جو بعد میں دوسری

جگہ منتقل کی جاتی ہیں،

اس قسم کی شاخوں کو تعاون میں قریب قریب لگانا چاہیے، اور مردوں کے
منصل، درخوت میں بھی لگا سکتے ہیں، خواہ وہ زمین آسمان کے پانی سے سیراب
ہوئی ہو یا نہ سیراب کی جاتی ہو دو سال یا اس سے کچھ زیادہ دن کے بعد پودوں کو
منتقل کر دینا چاہیے، اور اگر شاخیں اس خیال سے لگائی گئی ہوں کہ دوسری جگہ
منتقل نہ کی جائیں تاکہ پودے زیادہ بڑھیں، تو ان کو دو طریقوں سے لگانا چاہیے،
ایک تو یہ کہ دند کے ذریعہ سے گڈھا بنائیں اور اس کو دند برنی کہتے ہیں، اس کا طریقہ
یہ ہے کہ بہت اور نرم زمین میں جسکی نمی جزا کی نمی کی طرح رقیبی ہو دند کا ذکر
گڈھے بنائیں، دند برنی اس کو کہتے ہیں جس کے سارے پر انگور کی شاخیں لگائی
جاتی ہیں اسی طرح بانس کا ایک دند لیا جائے جو پانچ بانسٹ لانا ہو اور کھائی
سے کم موٹا ہو اس کے اوپر کی سمت میں ایک چھوٹی سی سخت کڑی لگا دین

جو برنی کے مشابہ ہو جائے،

تیار شدہ زمین کے ان مقامات پر جہاں تغیب لگانا چاہتے ہو سوراخ
بناؤ، اور زمین کو پانی سے خوب سیراب کر دے اس کے بعد اس دند کو زمین میں
نصب کر دیا یہ شک کہ پورا دند زمین کے اندر چلا جائے اس کے بعد اس کو
لچا لور ان سوراخوں میں شاخیں لگا دو، شاخوں کے اطراف دوجانبہ کر کے
تیز لوہے سے کاٹ ڈالو، لیکن کوئی گڑھا پورا یا انگہ نہ کٹنے پائے، پھر اس دند
کو ان شاخوں کے ارد گرد بار بار نصب کرو تا کہ نمی بھی طرح جڑ میں جمع ہوتا
در شاخ سوراخ میں شکم ہو جائے، اس کے ان مفذوں کو خشک ریت یا بائیک
مٹی سے بھر دو اور اس پر پانی ڈال دو، اگر سی حالت پر چھوڑ دینے جائیں تو
دوسری خراب مٹی آجائے گی اور اس سے یہ مفذ بند ہو جائیں گے،

دس دن کے بعد اسی جگہ پر ایک عین گڈھا کھودا جائے، اور اسکو
شاخ کی جڑ تک پہنچایا جائے اور ہر نام مٹی شاخوں کی جڑ میں ڈال دی جائے پھر
موسم سرما کے برہمنہ میں اسی طرح کے گڈھے کھودے جائیں لیکن وہ پہلے گڈھے
سے کم گہرے ہوں، اسی طرح بار بار مٹی ڈالنے سے انگور کی تھڑ سیدھی ہو جائیگی
شاخوں کے درمیان کے بعد اور فرہ کا بیان آگے آگے گا،

انگور کو گڈھوں میں لگانے کا طریقہ،

بعض کی رائے ہے کہ یہ طریقہ دند والی صورت سے اچھا ہے، کیونکہ ہر قسم کی
میں میں اس پیل درآمد ہو سکتا ہے، خصوصاً قوی اور پہاڑی زمینوں میں بھی
اس کا عمل ہو سکتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ قبر کی شکل سے گڈھے سے

مین کھودے جائیں، اور ہر گڈے کا طول ایک نیزے کے برابر ہو، گڈھون کی یہ قطار بالکل مستقیم ہونی چاہیئے، اور ان کی سمت مشرق سے مغرب کی جانب ہو، شاخوں کا درمیانی فاصلہ خواہ گڈھون مین ہون یا پہلی صورت کے شاخوں کے ساتھ باشت رکھنا چاہیئے، یہ فاصلہ متوسط درجہ کی زمین کے لیے کافی ہوگا، اور اس سے زیادہ دس باشت تک حد ہے، گڈھون کا عمق ساڑھے تین باشت ہونا چاہیئے، اور ان کا طول ایک نیزے کے برابر ہونا کہ ایک گڈے مین دو شاخیں اس طرح لگائی جائیں کہ ایک کا کنارہ گڈے کے عرض مین ایک کبیر کی طرف پڑے، اور دوسرے کا کنارہ اسی عرض مین دوسری کبیر پر پڑے، ان دونوں کی جڑوں کو گڈے کے سطحی حصہ مین جمع ہونے دوایا جائے، ورنہ ایک دوسرے کے لیے مزاحم ہوگی، تعصیب یا شاخ کو گڈے کے اندر بٹھانے کے وہ کافی لانا ہو، بنا دینا چاہیئے، اور اگر کم لانا ہو تو اس کا بعض حصہ لینا چاہیئے، شاخ کے دہرے کا حصہ گڈے کے عرض مین کھڑا کر کے رکھنا چاہیئے، اور سکو گڈے سے باہر ایک یا دو گرہ کے برابر لے دینا چاہیئے، اس کے بعد مٹی سے برابر کر دینا چاہیئے جیسا کہ گذر چکا ہے،

لوگوں کا خیال ہے کہ شاخ اگر سمت زمین مین ہو تو اس کو کھاد سے ڈھانک دینا چاہیئے، اور وسط تعصیب پر مٹی ڈال کر دونوں طرف سے، اسی طرح برابر کر دین نیز دونوں کناروں پر مٹی ڈال کر اس قدر دبا جائے کہ وہ گڈے کے نیچے تک پہنچ جائیں، یہ بھی کما گیا ہے کہ لابی شاخ کو آٹھ سے دس گرہ تک زمین مین دفن کر دینا چاہیئے، بشرطیکہ زمین قریب قریب ہون گڈھون کے اندر کی مٹی متدل ہونی چاہیئے

نہ زیادہ مرطوب بلکہ نہ زیادہ خشک ہو، تندرستی مین، اگر کوئین لگانا چاہیئے، اگر گھور پہاڑ پر لگایا جائے تو اس کے لیے شاخیں ذرا موٹی یعنی چاہیں، اور کم سے کم چھ باشت عمق گڈے کھودے جائیں، اور اسی قطار مین ایک دوسرا گڈہا بھی کھودنا چاہیئے، اور اس کی مٹی جڑوں مین ڈال دی جائے، تاکہ مٹی بٹرنے کے وقت ان کی جڑیں دکھل جائیں، یہی عمل تمام ان پودوں کے لیے کیا جاتا ہے جو گڈھون مین بوسے جاتے ہیں، تاکہ گرمی کی شدت یا زمین کی بہت نقصان نہ پہنچائے خصوصاً اس زمین مین جو آسمان کے پانی سے میراب ہوتی ہے،

ان شاخوں کے لیے گڈے کم گہرے کھودے جاتے ہیں جو پہلے مٹی مین لگائی جاتی ہیں، اور پھر وہاں سے منتقل کی جاتی ہیں بعض کی یہ رائے ہے کہ اگر کوئین شاخیں پہاڑی یا بلند زمین کے اگلے سے حاصل کی جائیں تو بہت بہتر ہے، اور پھر ان کو مرطوب زمین مین لگا دیا جائے،

اور اوتاد انھیں منتخب شدہ شاخوں سے لیے جاتے ہیں ان کو وسط شاخ سے لے لیا چاہیئے، اور ہر دو کم سے کم تین یا چار گڈھون کا جو اور ان کو مٹی کے گٹے اور بڑے غروٹ مین لگانا چاہیئے، ان کے لگانے کا وقت ستمبر مین ہے، ورنہ کا ایک دو پور زمین کے اندر رہنا چاہیئے، اور ان کو پانی سے اچھی طرح میراب کرنا چاہیئے کسی وقت بھی مٹی خشک نہ ہونے پائے، ایک سال کے بعد یہ اوتاد جڑوں کی مٹی کے ساتھ خالوں مین منتقل کر دیئے جائیں، اور اگر غروٹ کے بجائے خالوں مین لگائے جائیں تو اچھا ہے، نیز ان کو نہر کے قریب لگانا بھی بہت بہتر ہے،

تم انگوڑے کے بونے کا طریقہ

خوب کے بونے پہلے انگوڑے کو جوڑ کر اس کا تم نکالیں اور پانی سے دھو کر اس کو خشک ہونے دیں۔ اور پھر مٹی کے سنے غروف میں ان کو زراعت کیلئے محفوظ رکھیں۔ مٹی کے تم کو بھی اسی طرح رکھتے ہیں۔ ان کے بونے کا وقت ستمبر میں ہے اور یہی زمانہ انگوڑے کے پکنے کا بھی ہے۔ مابچ میں یہ اگنے لگتا ہے۔ اگر اس کو دلہ پڑے تو کوئی مضر نہ ہوگا بلکہ اسکی لکڑی اور سخت ہو جائے گی۔ یہ تم مٹی کے سنے اور پڑے غروف میں اسی طرح بونے جائیں جس طرح کہ گیون اور جو بویا جاتا ہے۔ یہاں تک کہ وہ پورے کی شکل اختیار کر لیں۔ تم تعاون میں ہی بونے جاتے ہیں۔ اور ان کے ساتھ وہی عمل کیا جاتا ہے جس کا ذکر گذر چکا ہے۔ کچھ دنوں کے بعد اس کے پورے دوسری جگہ پر منتقل کر دیئے جاتے ہیں۔

جو شخص یہ چاہتا ہو کہ انگوڑے جلد تیار ہو جائے تو اس کو چاہیے کہ وہ دوسرے سال چند قلوں کو مرکب کر کے منڈوسے پر چڑھا دے اور اسی طرح اوتا دہی مرکب کر دیئے جائیں۔ انشاء اللہ انگوڑے بہت جلد تیار ہو جائیں گے۔ لیکن اس کی شاخوں کی تکلیف اور استسلاف اسی طرح کیا جاتا ہے۔ جیسا کہ اس سے قبل بتایا جا چکا ہے۔ تم کے پورے اور اس کے اوتا دہی اور اسکی وہ شاخیں جو تکلیف اور استسلاف کے طریقہ پر لی گئی ہوں، ستمبر سے اپریل تک کے اندر دوسری جگہ پر منتقل کر دی جائیں اور ان کے لیے مناسب گڈے کے پورے جائیں، جو پودے یا شاخ منتقل کی جاتی ہیں وہ غیر متقدر سے عمدہ اور زیادہ چلدار ہوتی ہے۔ اکثر دھنوں کا یہی حال ہے۔ شاخوں کا اقتدار اور انکی تکلیف اس وقت کی جاتی ہے جب کہ شاخیں کمزور ہوں تاکہ انکی

جگہ پر دوسری قوی شاخیں نکل آئیں یا جبکہ زراعت کے لیے جگہ فاضل ہو، بارش کے بعد انگوڑے کے لگانے میں بہت عجلت کی ضرورت ہے۔ نومبر کے مہینہ میں بجلی دبارش کے پانی سے سیراب ہونے والی زمین زراعت کے قابل ہو جاتی ہے۔

میں کا قول ہے کہ شاخیں جنوری کے مہینہ میں ان زمینوں میں لگائی جائیں جو نہر کے پانی سے سیراب کی جاتی ہیں۔ اسکا مفصل بیان ہم لکھ چکے ہیں۔ انگوڑے کی پری شاخ جس میں بہت سی شاخیں ہوں، ایسے عین گڈے میں لگائی جاتی ہیں جیسے شاخ پوری سما سکے۔ اور دوسری شاخیں باہر کی جانب نکال دی جاتی ہیں اور اسی شاخ اس وقت لگائی جاتی ہے جبکہ زمین کشادہ ہو۔ ابتدا میں غریف میں اس کا عجلت سے لگانا ضروری ہے۔ اگر یہ پانی سے برابر سیراب کی جائے تو بہت اچھا ہے۔ مٹی کیساتھ اگر یہ شاخ منتقل کی جائے تو بہت مفید ہے۔ سب سے عمدہ انگوڑے سے سیراب ہونی والی زمین میں ہوتا ہے۔

عریش یعنی منڈوسے کے انگوڑے بہت اچھے ہوتے ہیں یہ زمین کے انگوڑے سے زیادہ چلدار ہوتے ہیں۔ اس کا پودا منتقل کیا جاتا ہے جو پہلے پہل لگایا گیا ہو۔ یہ بھی زمین میں ابتدا میں مہر میں لگایا جاتا ہے۔ اس کے لیے قبر کی شکل کے چار یا پانچ گڈے لگائے جاتے ہیں اور رگون کے نو دار ہونے سے قبل ایک مضبوط خنڈو اٹھایا جاتا ہے اور اسکی حفاظت کی جاتی ہے۔ پھر تمام عودی کو کاٹ دیتے ہیں اور صرف ایک سیدھی شاخ کو بھروسہ دیتے ہیں، جس میں ایک ہی قضیب ہو یا شاخ اگر جوان ہو تو اس کے بعض حصہ کو گڈے میں اچھی طرح پھیلا دینا چاہیے اور بعض کو جو قضیب اعلیٰ کی طرف ہو گڈے کی سیدھ میں ڈال دینا چاہیے۔ اس طرح ہر گڈے

سخت گندے کے ملوی حصہ تک پہنچ سکے اور اگر شاخ زیادہ عمر کی ہو تو گندے میں پڑی
 بچھا دیا جائے، صرت قصب کو باہر نکال دیا جائے، اگر یہ ٹوٹ جائے تو اس کو تھوڑا
 سا درنگل کے برابر زمین کے اوپر نکال دین تاکہ نشو و نما پاسکے، دو سال کے بعد گندے
 کے اگر گرد کی زمین کو کھود ڈالیں اور اتنا گہرا کھودیں کہ جڑوں تک پہنچ جائیں اور
 دن جو کچھ بھی گھاس وغیرہ ملے اسکو نوچ کر پھینک دیں اور خوب صاف کر دیں
 پھر اس کو مٹی سے ڈھک دیں اور زمین کو برابر کر دیں بعض مرتبہ اس طرح پر
 عمل کرنے سے خدا کی قدرت سے دوسرے ہی سال انگور تیار ہو گیا ہے، مندرجہ
 کی انگور بھی نہر کے پانی سے سیراب ہونے والی زمین میں زیادہ اچھا ہوتا ہے،
 حق کا قول ہے کہ سکو ایسی زمینوں میں جب جی چاہے لگا سکتے ہو، ارض طیبہ
 میں منڈوسے کی مٹی میں قدم کے برابر بلند ہونی چاہیے، اتنے ہی ان مکانات
 میں بھی بلند ہونی چاہیے جیسے چھوٹے ہوں اور ان میں گرم ہو چلتی ہو پتلی
 زمین میں اس قدر بلند مٹی نہیں رکھنی چاہیے، اسی طرح بار در زمین میں بھی جس میں
 ہوا زیادہ ہو اتنی بلند مٹی کی ضرورت نہیں ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ ان کھیلے
 قد آدم کے برابر مٹی کافی ہے درنگور دن کے درمیان پندرہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا
 چاہیے، بشرطیکہ زمین بہت اچھی ہو، اگر اس سے کم وجہ کی زمین ہو تو دس ہاتھ
 فاصلہ رکھنا چاہیے، عیش کے انگور کی بھی تکلیف کی جاتی ہے، اس طرح پر کرنا
 کے اطراف و جوانب کو کھینچ کر ایسی جگہ پر لگا دیتے ہیں جو اس کے لیے مناسب ہو

فصل

نیشکر کی زراعت کا طریقہ

ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ اسکی جڑیں آذر یعنی مارچ کی
 بیس تا بیس تک لگائی جاتی ہیں، اندلس کے دیگر علاقوں کی بھی یہی رائے ہے
 اس کے لئے وہ بہت زمین موافق ہوتی ہے جو دھوپ والی ہو پانی سے قریب
 ہو، اسکی جڑیں اور اس کے قصب دونوں لگائے جاتے ہیں، لگانے سے قبل
 زمین کو خوب اچھی طرح درست کر لینا چاہیے، اور پھر تین گندے علیحدہ علیحدہ کھودیں
 بعض نے یہ لکھا ہے کہ دس چھوٹے چھوٹے ٹوئیں کی شکل کے گندے کھود کر جائیں اور ان میں زیادہ مقدار
 میں باریک آتش کش کھا دیا میں بعض نے صرت کو بڑا سٹنے کی رائے دی ہے، ان کیلئے حق تعالیٰ نے بنایا
 جاتا ہے جسکا طول دس ہاتھ اور عرض پانچ ہاتھ رکھا جاتا ہے،

خ کا قول ہے کہ اگر اسکی جڑ لگائی جائے تو اس کو اکھیر لینا چاہیے، اور
 علاقوں میں اس کے قد کے انداز سے گندے کھود لیے جائیں اور ان میں مگر
 اوپر سے تین انگلی کے برابر مٹی اور کھا دیا میں اور دو جڑوں کے درمیان ڈیڑھ
 ہاتھ کا فاصلہ رکھا جائے، دوسرے چوتھے دن پانی سے سیراب کیا
 جائے، جب وہ ایک بانٹ کے قریب بڑھ جائے تو زمین کو پھر کھودیں
 در بکری کی کھا دیا وہ مقدار میں ڈالیں، اور آٹھویں دن پانی سے برابر سیراب
 کرتے رہیں، اکتوبر کے مہینہ تک سیراب کریں اس کے بعد سیراب کرنا چھوڑ دینا
 زیادہ پانی ڈالنے سے شیرینی کم ہو جاتی ہے،

اس کے قصب کے (مکھون کہتے ہیں) لگانے کی تدبیر یہ ہے کہ اس کا وہ حصہ اختیار کیا جائے جس میں گرہیں قریب قریب ہوں۔ درمیان کی زیادہ ہو
کیونکہ مٹی زیادہ گرہیں ہوگی اسقدر جلد نشوونما پائے گا اور جلد مونا جسم ہوگا
اسی قدر مادہ زیادہ ہوگا، یہ قصب کا تنے کے بعد مٹی میں دفن کر دیئے جائیں
اور کوئی حصہ کھلا نہ رہے، ابتدا و مارج تک اسکو اسی حال میں چھوڑ دیں، اس کے
بعد وہ نکاسے جائیں اور ان کے ٹکڑے کئے جائیں ہر ٹکڑا دو باشت لانا ہو۔
بعض نے یہ کہا ہے کہ ہر ٹکڑے میں کم سے کم تین گرہیں ہوں یا بقول بعض چھ گرہیں
ہوں یہ بات سے چھپا جائے تو ہاں لگتے نہ پائے، ان ٹکڑوں کو حوض میں لگا دیا جائے
کہ جسے کم چار پور زمین کے اندر رکھے جائیں اور بقیہ اوپر رکھا جائے اس کے بعد
ان پر گائے کا گوبر چھڑکا جائے اور ہر دو ٹکڑوں کے درمیان ایک ہاتھ کا پانی
رکھنا چاہیے، یہ عمل موسم خریف میں ستمبر اور اکتوبر کے مہینہ میں کرنا چاہیے اور
بقول بعض دسمبر میں کرنا چاہیے، ان ٹکڑوں کو پانی سے اس وقت تک سیراب
کرتے رہنا چاہیے جب تک یہ بڑھ نہ جائیں،

خاک کا قول ہے کہ ان حوضوں میں مارج گزے کھودے جائیں جنکی شکل
کی طرح ہو، ہر گزے میں چار ٹکڑے پھا دیئے جائیں اس کے بعد اوپر سے
چار انگلی مٹی اور کھاد ڈال دیں، اسی طرح تمام ٹکڑے لگائے جائیں، یہ مشتری
مالک اور ان مقامات پر جہاں آفتاب کی حدت زیادہ ہوتی ہے لگایا جاتا ہو
اس کے لیے مارج اور فروری کا مہینہ بہت مناسب ہے، ہر مٹھوین دن خصوصیت
کے ساتھ بیٹھے پانی سے سیراب کرتے رہیں اور اپریل تک اس کو دوبارہ نہ

خود دیں، بہت مٹی کے مہینہ میں چھوڑ دیں اور اگر سیرابی کے قبل ہر مٹھوین دن
کوڑا کرین تو بہت اچھا ہے، درمیان وقت سیراب کرنا بہت اچھا ہے جب کہ
اسکی سبزی خاکی رنگ سے بدلا جائے، اگست کے مہینہ میں اپنی حالت پر چھوڑ
دیا جائے، جو پودے کہ مر رہے ہوں ان کو کھانڈا جانیے تاکہ دوسرے قوی تر
ہو سکیں،

قصب کے لگانے کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ان ٹکڑوں کو ٹکڑا کر کے لگایا
جائے، اس سے یہ جلد بڑھیں گے، گنے کو ہر سال جنوری میں کاٹنا چاہیے، آج
قول ہے کہ یہ تین سال کی عمر کا ہوتا ہے، خخ کا قول ہے کہ اسی ٹکڑوں کو زمین
کو اچھی طرح درست کرنے کے بعد لگاتے ہیں زمین میں بھیر و بیری کی سیکنگیاں
ڈالتے ہیں بلکہ بہتر یہ ہے کہ بھیر و بیری ان اسی جگہ شب میں باندھی جائیں اور جہاں
پر سیکنگیاں ہوں اسی جگہ پر گڈھا کو ڈھائے، نرملہ زمین کی تعمیر میں پوری کوشش
رہنی چاہیے، درجنوری میں اسکو سیراب کرنا چاہیے اور پانی کو جذب ہونے دینا
چاہیے، ہر سال یہ تدبیر اختیار کرنے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ ایک ہی مرتبہ یہ عمل
کرنے سے افشاں شد بہت بڑا فائدہ ہوگا،

شکر بنانے کی ترکیب آج کا قول ہے کہ جب دو ٹکڑے تیار ہو جائے اور جنوری کا
مہینہ ہی آجائے تو اس کے کات کر ٹکڑے ٹکڑے کو دینا چاہیے، اور معمر ٹکڑوں کو
اس کے مشابہ کسی چیز سے اسکو دبا کر خورنا چاہیے جب خوب عرق نکلے
تو اسکو ایک بڑی صاف کڑائی میں رکھ کر آگ پر چڑھا دینا چاہیے، جب خوب
بخش مارنے لگے تو اتار کر سیل چھانت دینا چاہیے اور دوبارہ آگ پر چھانت دینا چاہیے

یہاں تک کہ کل کا جو حصہ خشک ہو کر باقی رہ جائے اس کے بعد اس کو مٹی کے پالوں
میں بھر دینا چاہیے اور سایہ میں رکھنا چاہیے یہاں تک کہ وہ جم جائے پھر پالوں سے
نکال کر سایہ میں رکھ دینا چاہیے اور آٹ پلٹ دینا چاہیے اس کا فاصلہ گھوڑوں کو کھانا
جاتا ہے جس سے وہ فربہ اور موٹے ہوتے ہیں۔

فصل

موز (کیلا) کے لگانے کا طریقہ

مخ کا قول ہے کہ موز کے پتے بہت بڑے ہوتے ہیں اور اس کے کنارے
ڈراگوں اور باریک ہونے میں پتوں کا طول بارہ بانٹ ہوتا ہے اور ان کا عرض
تین بانٹ ہوتا ہے، مابین ہے کہ اس کے لیے سیاہ رنگ کی نرم زمین بہت
موافق آتی ہے جس میں کسی قسم کا ذائقہ نہیں ہوتا ہے اس قسم کی زمین ہمیشہ نگرانی
اور حفاظت کی محتاج ہوتی ہے اس کے لیے مغربی اور شمالی ہوا خصوصیت کیساتھ
نقصان دہ ہے لیکن مشرقی اور جنوبی ہوا مفید ہے موز کی جڑیں پیاز کی شکل کی
ایک چیز ہوتی ہے جس کو توڑنا کہتے ہیں وہی کاٹ کر بوئی جاتی ہے اسکی دوسری
طریقہ پر بھی زراعت ہوتی ہے اس طرح پر کہ کوئی اچھا پھل لے جائے اور اس کے
ساتھ اردی کی جڑ نیکر میں ڈالی جائے اور دونوں کو ایک کر کے نخل بنائی جائے
اس کو زمین میں بودیا جائے اور ہر سیراب کیا جائے انتشار شد اس سے موز
پیدا ہوگا اس کی زراعت کے اور بھی طریقے ہیں مخ کے علاوہ دوسرے ملامین
اندلس کی برائے ہے کہ موز بارہ مقامات میں نہیں ہوتا البتہ گرم مقامات کے

موافق ہوتے ہیں نیز بعض سواہل بحر کی وہ زمین موافق ہوتی ہے جو بہت اور تر ہو
مخ کا قول ہے کہ موز کی جڑیں پیاز کی شکل کی ایک چیز ہوتی ہے وہ بوئی جاتی ہے
نیز وہ نبات بھی بوئی جاتی ہے جو موز کی جڑیں نکلتی ہے جیسے اردی کے درخت میں
نکلتی ہے

مخ اور مخ اور دوسروں کا قول ہے کہ سب سے پہلے زمین کو خوب درست کر لیا جائے
اور اس میں حوض (تھاں) بنائے جائیں اور پتلی کھا دھالی جائے یہ حوض قبلہ رخ
دیوار کے متصل بنائے جائیں جو دھوپ کی سمت ہر جون اور اس کے بعد پانی سے
سیراب کئے جائیں اگر وہی نبات لگائی جائے تو اس کو اس کے مہینہ میں جڑ سے
انکیز دینا چاہیے اور ان کو حوض میں دو یا تین بانٹ کے گڈے کھود کر لگا دینا چاہیے
اور ہر دو پودوں کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے پھر مٹی اور کھاد سے
گڈوں کو بھر دینا چاہیے لیکن زیادہ سختی سے مٹی نہ روندی جائے کیونکہ یہ جڑیں
بہت نرم ہوتی ہیں پانی سے اس دن خوب سیراب کرنا چاہیے اس کے
بعد ہر چوتھے دن مارچ کے مہینہ تک پانی ڈالنا چاہیے پھر ہر مہینے میں دن پانی
ڈالا جائے اور کھاد بھی ڈالی جائے موسم سرما میں شب کے وقت اولہ برف
درتھر سے محفوظ رکھنے کے لیے اسکو کسی چیز سے مستور کر دیں لیکن دن کو کھول دینا
تاکہ دھوپ کی حدت سے نشوونما پائے

اور اگر پیاز کی شکل کی جڑ لگائی جائے تو اس کا بھی یہی طریقہ ہے بعض نے
یہ کہا ہے کہ وہ تر زمین میں لگائی جائے اور اس وقت تک سیراب کیا جائے
جب تک پودہ دس بانٹ کا نہ ہو جائے مخ کا قول ہے کہ موز کا درخت دس

باشت تک بڑھتا ہے اور دو سال کے بعد تیار ہو جاتا ہے اس میں پھر کی جانب ایک بڑ خوشہ دگھونڈ نکلتا ہے جکا دن چاس رطل یا اس سے کم ہوتا ہے یہ کمرون میں نکلا دیا جاتا ہے اور آہستہ آہستہ پکے لگتا ہے، مزہ کا خوشہ جب کاٹ لیا جاتا ہے تو وہ شاخ جس میں یہ خلق ہوتا ہے گر پڑتی ہے، لیکن پھر دوسری شلخ فوراً ہونے لگتی ہے۔

یہ تکبیس کو قبول نہیں کرتا ہے۔ یہ پانی کی کثرت کو پسند کرتا ہے بد خشکی اس کے لئے مضر ہے، یہ اردی کے کھیت میں ہوتا ہے، جبکی جزعہم کے، مذکول ہوتی ہے، یعنی جو گیتان کھلاتی ہے، کیونکہ دونوں کی زراعت کا طریقہ ایک ہے اور ان دونوں میں ترکیب کا بھی عمل ہو سکتا ہے۔

فصل

قصب بیان کی زراعت کا طریقہ

قصب بیان کو قصب فارسی بھی کہتے ہیں (اردو میں بانس کہتے ہیں) اسکے بے مرطوب اور قلی زمین مفید اور کار آمد ہے جو نہر کے قریب واقع ہو بلکہ اکثر نہر کے کناروں پر، پانی کے راستوں پر اور پست مرطوب زمینوں میں لگتی ہے، لیکن زرگی کے لیے جب کا قلم بنایا جاتا ہے خشک زمین مفید ہوتی ہے اس جگہ پر وہ سخت ہوتا ہے، اس کے خلاف جگہ پر اس میں نرمی آجائے گی، عمارتوں اور انگور کے مڑوہن کے لیے بانس کی بڑی ضرورت پڑتی ہے ان کے علاوہ بھی اس کے بہت سے فوائد ہیں، یہ بار مقامات میں اچھا نہیں ہوتا ہے یہی

لگایا جاتا ہے جیسے نیشکر لگایا جاتا ہے یعنی اسکی جڑ اور اس کے ٹکڑے دونوں لگائے جاتے ہیں اسکی جڑ جنوری یا فروری کے مہینہ میں اکھیر کر لی جاتی ہے، اس سے زیادہ اکھیرنے میں تاخیر نہ کی جائے، لگانے سے قبل زمین کو اچھی طرح درست کر لینا چاہیئے، ان کو لکیر دن میں لگایا جائے ہر دو لکیر دن کے درمیان ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، ان لکیر دن کے درمیان گڈھے کو دسٹے جائیں اور انھیں گڈھوں میں جڑیں لگا دی جائیں اور اوپر سے تین انگلی مٹی ڈال دی جائے، اور ہر دو گڈھے کے درمیان تین باشت کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، اس کے بعد ان کو پانی سے سیراب کرنا چاہیئے اور ایسا عمل موسم خریف میں ابر کے دن کرنا چاہیئے، اس کے بعد چوبایوں کی کھاد اور خصوصاً گائے کا گوبر ڈالا جائے، اور بار بار پانی سے سیراب کیا جائے، یہاں تک کہ پودا نمودار ہو جائے، رخ کا قول ہے کہ ہر چوتھے دن اسکو پانی سے سیراب کرنا چاہیئے یہاں تک کہ بڑھنے لگے پھر مہنت میں ایک دن سیراب کریں اور یہ سلسلہ موسم گرما تک جاری رکھیں، زمین کو دفعتاً کوڑے رہنا چاہیئے، اول خریف میں بانس کاٹا جاتا ہے، اور اکتوبر کے بعد اسکا دکھنا مضر ہے، سال آئندہ اس کے خراب ہونے کا خطرہ ہے اسی طرح اس کا کوئی حصہ زمین پر باقی نہ رکھنا چاہیئے کیونکہ یہ بھی اس کے لیے مضر ہے۔

بانس کے خود ٹکڑے بھی لگائے جاتے ہیں بشرطیکہ وہ سبز ہوں یعنی تازے ہوں اس طریقہ پر کہ اسکے کئی ٹکڑے کر دیئے جائیں ہر ایک میں کم سے کم دو گہرین ہوں اور پھر ان کو لکیر کے گڈھوں میں لگا دیں، اور بقیہ عمل وہی

کریں جو اس سے قبل بتایا گیا ہے اس سے بھی اچھے باتش تیار ہوں گے،
 رخ کا قول ہے کہ گرم باتش کی زمین کو بیکار رکھنا نہیں چاہتے تو باتش کے
 کاٹنے کے بعد جو حصے زمین پر باقی رہ جائیں اور کٹ نہ سکیں ان کو اکتوبر کے
 مہینہ میں زمین کی گھاس وغیرہ ڈال کر جلا ڈالیں بشرطیکہ اس میں گھاس وغیرہ نہ ہو
 زمین پر جو گھاس ہو اس کو جلا ڈالیں، اگر یہ زمین بالکل صاف ہو جائے اور
 اس میں گھاس وغیرہ نہ رہے تو جو اور باقہ کی زراعت بنیز زمین کی تعمیر کے
 ہو سکتی ہے، ان کے کاٹنے کے بعد اسکو کھودنے کی ضرورت پڑیگی، باتش کو اس
 مقام پر نہیں لگانا چاہیے جان پر دھواں پہنچتا ہو، اس سے اس میں کیڑے
 پیدا ہوتے ہیں اور اسکو خراب کر دیتے ہیں،

فصل

دھار کی زراعت کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ اسکی تین قسمیں ہیں: ایک وہ ہے جو زمین میں نہیں ہوتا
 ہے اور دوسرے وہ جس میں پھل ہوتے ہیں وہ دو طرح کے ہوتے ہیں ایک
 کا پھل موٹا ہوتا ہے اور دوسرے کا پھل ہوتا ہے، اس کا بعض اطباء نے استہ
 الصغیر (زبان کوٹنگ) نام رکھا ہے لیکن بعض یہ کہتے ہیں کہ لسان الصغیر
 کے درخت میں اور اس میں صرف مشابہت ہوتی ہے، وہ دوا کی پتیان با دام
 کے پنے کے مشابہ ہوتی ہیں،

نہ اسکو دہی میں کھجک، نہ دھار میں جلا، کہتے ہیں دکن نے اسکو گڑا کہا ہے لیکن یہ سچ نہیں ہے جلا ۱۱

حق، آج اور غنیزہ گریٹھامین نے اپنی اپنی کتابوں میں لکھا ہے کہ اس
 درخت کے لیے مرطوب اور زمین مفید ہوتا ہے زمین خواہ پانی پر ہو یا نہ ہو،
 دونوں حالت میں نشیب میں ہونا چاہیے، یہ بھی منہ کے کنارے اور پانی
 کے راستوں پر یا اس کے قریب لگایا جاتا ہے،

دور کے اوتاد اور اسکی مکس شاخیں لگائی جاتی ہیں نیز اس کے عودی
 نوع کر لگائے جاتے ہیں اس کا پودہ جھل سے باغوں میں منتقل کیا جاتا ہے
 اس کے ساتھ اسکی مٹی بھی لائی جاتی ہے، اس کے تم بھی بوئے جاتے ہیں، جنوبی
 اور فروری میں تم فردت میں بوئے جاتے ہیں، اس کے پودے اور مکس
 شاخیں مذکورہ بالا زمین میں منتقل کی جاتی ہیں، اس میں گڑے کھود کر لگائے جاتے
 ہیں، دور درختوں میں کافی فاصلہ ہونا چاہیے کیونکہ یہ درخت بہت بڑا ہوتا ہے
 اس کے اوتاد قانون میں لگائے جاتے ہیں، پانی کے مقامات پر بھی لگائے
 جاتے ہیں، جب بڑے جاتے ہیں تو پھر منتقل کئے جاتے ہیں، یہ تمام عمل فصل خیز
 میں ہونا چاہیے، تاکہ بارش کے پانی سے غذا حاصل کر سکے،

اپنے ہم جنس کے ساتھ ترکیب کو بھی قبول کرتا ہے، خصوصاً بڑے، ششہ اور
 اڑکے ساتھ اکسیر مرکب ہوتا ہے، اس درخت کے لیے پانی کی بڑی
 ضرورت ہے کیونکہ یہ سچی ہے،

فصل

صغیر کی زراعت کا طریقہ اسکو دہی میں کھجک

رخ کا قول ہے کہ صغیر کی چند قسمیں ہیں بعض تو پانی میں ہوتے ہیں اسکی

پتیاں بستانی توت کی پیوں کی طرح ہوتی ہیں صرف فرق اتنا ہوتا ہے کہ یہ اس سے قد میں چھوٹا ہوتا ہے، بعض پھلدار ہوتے ہیں، بعض میں مطلقاً پھل نہیں ہوتے، اس کے پھل کھائے نہیں جاتے کیونکہ ان میں زہر ہوتا ہے، البتہ صغیر کی پیوں سے چیزیں رنگی جاتی ہیں، اور یہ نفع بخش ہوتا ہے، طابین ہر کہ دلہے (چار) چٹکی درختوں میں سے ہے، اسکی لکڑیاں بہت مضبوط اور سخت ہوتی ہیں، حتیٰ کہ انکا جیرنا بہت دشوار ہوتا ہے، موسم سرما میں یہ درخت بہت بڑھتا ہے لیکن اس میں کوئی پھل نہیں ہوتا ہے جس سے کسی قسم کا نفع اٹھایا جاسکے چونکہ یہ پانی ہی میں ہوتا ہے، اسلئے سیراب کرنے کی ضرورت باقی نہیں رہتی، اسکی لکڑیاں نادر الوجود ہوتی ہیں، اگر وکب کی پتیاں اور اسکی تازہ شاخیں اس جگہ پر پھلائی جائیں جہاں پر شیر ہو تو اسکی بو سے وہ فوراً بھاگ جائے گا، ایسی چنگا دہی بھاتا ہے، اسکی ہوا سے کبڑے سب مر جاتے ہیں، یہ سبزی کے کھیت اور باغوں کے لیے بہت مفید ہے چونکہ پتیاں ہی اس کے نزدیک نہیں آتی ہیں، اندس کے فلاخون کی رائے یہ ہے کہ صغیر کے لیے پست زمین نہر کے کنارے، اور پانی کے راستے یہ سب موافق ہیں، غرضکہ ہر وہ جگہ مناسب ہے جہاں پر پانی پہنچ سکتا ہو اس کا قلم بھی بڑھا جاتا ہے اور پودے بھی لگائے جاتے ہیں، اور اسکی شاخیں نہر کے گدے پانی میں بھی لگی جاتی ہیں، یہ فردی میں ظروف اور صحنوں میں بھی لگایا جاتا ہے اور مارچ میں اس کا پودا گدھون لے کر پھلانے لگا کر وکب اور صغیر ایک میں ہوا بھی رائے صاحب بھائی ہے، صغیر کا اب وجود نہیں جو وکب کے ہندی میں چاند کہتے ہیں پانچا ہوا اور دونوں کے خاص میں بہت فرق ہے، مترجم

میں منتقل کیا جاتا ہے، ایک دوسرے کے درمیان دس ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، کیونکہ یہ درخت زیادہ بڑھتا ہے اور جڑیں پھلتی ہیں، بقیہ عمل وہی ہے، پانی کی کثرت اس کے لیے مفید ہے، اسکا نہ دند لگایا جاتا اور نہ ٹکیں کیجائی ہے، نہ یہ مرکب ہوتا اور نہ کوئی دوسرا درخت اس کے ساتھ مرکب کیا جاتا جو اس کے پودے اکتوبر کے مہینہ میں نہر کے کناروں سے لائے جاتے ہیں جبکہ پتیاں چھڑ جاتی ہیں، رخ نے بیان کیا ہے کہ دردار، دفلی، حنہ، امر وغیرہ کا بھی یہی حال ہے۔

فصل

دفلی کی زراعت کا طریقہ (اسکو فارسی میں خرزہ اور ہندی میں کیر کہتے ہیں)

رخ کا قول ہے کہ یہ انسان اور حیوان کے لیے ختم قاتل ہے، کھانے کے ساتھ ہی ہلاک کر دیتا ہے، اسکی پتیاں پانی میں ابائی جائیں اور پھر اس سے غسل کیا جائے تو تمام کیر سے شفا پورا در جو میں وغیرہ مر جائیں گے، طابین ہے کہ دفلی دو سر نام شجرہ مبارکہ بھی ہے، یہ ایسا درخت ہے کہ جس میں اونٹ، چرادر گدے کے لیے زہر باطل ہے، اس کے پھل نہیں ہوتے، بلکہ سرخ رنگ کے پھول ہوتے ہیں، جس میں سمیت بہت زیادہ ہوتی ہے، یہ اصداغ اور دستگی کا علاج نہیں ہے، اگر اس کو تم تقویت پہنچانا چاہتے ہو تو اسکی جڑ میں پیشاب اور پانی ملا کر ڈالو، بعض نے یہ لکھا ہے کہ یہ بڑا خوش درخت ہے، بعض کے یوں سفید اور لکڑی خاکی رنگ کی ہوتی ہے بعض کا یہ قول ذکر یہ تھا کہ کی طرح ہوتا ہے

فصل

بشم اسود اور ابیش نیز صفات کی زراعت کا طریقہ

خاک کا قول ہے کہ صفات کو غلات (سید) بھی کہتے ہیں اور رومی زبان میں اسکو شاخ کہتے ہیں ابن جزا کا قول ہے غلات کی ایک قسم عرب ہے جس کو عجمی زبان میں ساج کہتے ہیں اس کے علاوہ غلات کی اور بھی قسمیں ہیں انہیں بعض کے پتے بادام کے پتوں سے بھی بڑے ہوتے ہیں ان کے اندر سفیدی ہوتی ہے اور ظاہر جسم میں سبزی اور سفیدی دونوں ہوتی ہیں اور دوسری قسم وہ ہے جس کے پتے سرخ اور زرد ہوتے ہیں، صفات کی لکڑی نرم اور کھوکھلی ہوتی ہے اور اس میں اتنی بھی جوڑائی نہیں ہوتی سے کہ اس کو انگور کے منڈ سے میں باندھ سکیں اٹامین ہے کہ غلات کے پھول سخت ہوتے ہیں اس کے پتے زمین کے پتوں کے شش ہوتی ہیں بلکہ ان سے زیادہ چوڑے اور بڑے ہوتے ہیں اس میں پھل نہیں ہوتے ہیں، لوگ اسکی لکڑیوں سے زیادہ فائدہ اٹھاتے ہیں، صفات اور قلم کے تمام اقسام کے لیے بہت اور مطلوب زمین نرم زمین اور مٹی کی زمین مینون سفید ہو سکتی ہیں نیز اگر یہ پانی کے راستوں میں یا کنوئین کے نزدیک لگائے جائیں تو بھی بڑھیں گے اس کے پودے بھی لگائے جاتے ہیں اور اسکی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں اور ان میں سے جدید اور نرم شاخ کا انتخاب کیا جاتا ہے بڑی لابی اور گردار شاخوں کے لگانے

سے انتخاب کرنا چاہیے جو اسی طرح لگایا جاتا ہے جیسے صفات لگایا جاتا ہے طامین ہے کہ درخت سخت اور شیریں زمین کو بھی پسند کرتا ہے ان مالک میں ہمان سردی کم پڑتی ہے اس کے لگانے کا وقت بہار سردی کا فریاد چمک ہے اسکے پودے پانی کے راستوں پر لگائے جاتے ہیں اور ہر سیر سے دن سیراب کئے جاتے ہیں اسکی شاخ نام چوٹی شاخوں کی طرح لگائی جاتی ہیں بیسے انگور کی شاخیں دند کے ذریعہ سے لگائی جاتی ہیں پہلے دند کو گاڑ دیا جاتا ہے پھر اس کو اکھاڑ کر اس میں شاخ لگائی جاتی ہے، قلم اسود کے پتے چوڑے ہوتے ہیں یہ پھلدار نہیں ہوتا ہے اور یہ مذکور کھاتا ہے اسکی ٹوٹ کو غیب کہتے ہیں اس کے بے وہی مواقع مینون بگاڑ کر جو چکا ہے، ابیش اور اسود دونوں کے اوقات طوع اور لواحق لگائے جاتے ہیں انکی ٹکیس بھی ہوتی ہے جب پیمان ہجر جائیں تو خریف میں یہ لگائے جاتے ہیں بعض نے کہا ہے کہ جزوی میں ایسا کرنا چاہیے ہر دو درخت قریب رکھے جاتے ہیں فاصلہ چھ ہاتھ سے زیادہ کا نہ رکھنا چاہیے

فصل

علیق (اچھو) اور ورد حبشی کی زراعت کا طریقہ

(یہ دونوں بانس کے اطراف میں لگائے جاتی ہیں)

علیق تو سرد ہے لیکن درجہ حبشی اور علیق کلب کو اہل قلع تشریف کہتے ہیں اور دو میں سیوتی کہتے ہیں ابو حنیفہ کا قول ہے کہ درجہ حبشی کلاب کے

مشابہ ہوتا ہے ایک سال کے بعد وہ قلیق ہو جاتا ہے اور اس کا پھل تہنی کے
 مشابہ ہوتا ہے اور چرسے کی طرح سرخ ہوتا ہے اس کا کنارہ نوکبلا ہوتا ہے
 پھل کے اندر دلی کی طرح کا گودا ہوتا ہے اور پھل سفید گلاب کے مانند ہوتا ہے
 لیکن خورشی سی سرخی بھی ہوتی ہے اس اور رخ میں ہے کہ ان دونوں کیلئے
 وہ زمین موافق ہوگی جو اس زمین کے مشابہ ہو جس میں یہ خود بخود اُگتے ہوں
 ان دونوں کے پودے ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کر کے لگائے جاتے
 ہیں ان کی شاخیں بھی کاٹ کر لگائی جاتی ہیں اور ان کے تخم بھی بوسے جاتے
 ہیں تخم بوسنے کا طریقہ یہ ہے کہ جب پھل تیار ہو جائیں تو ان کو خور کر دیا جاتا
 ہے اور ان کے اندر سے بیج نچا کر خشک کر دیے جاتے ہیں پھر یہ اکوڑ کے مینہ میں بارش
 کے قبل پہلی زمین میں لکیر دن کے اندر بوسے جاتے ہیں جیسے لکیر دار کھل وغیرہ
 ہوتے ہیں بوسنے کے بعد ان کو مٹی اور ریت سے ڈھک دیا جائے اور
 بارش تک پانی سے خوب سیراب کیا جائے یہ چند ہی میں بھی بویا جاتا ہے
 ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ ان کے پختہ پھلوں کو مضبوط شاخ کے ساتھ زمین
 میں دفن کر دیا جائے اور اوپر سے مٹی ڈالی جائے اس کے بعد سیراب کیا
 جائے یہاں تک کہ اُگنے لگے اگر نوک ہو تو اس شاخ کو دوسری عالی جگہ پر لٹکیں
 جیسے کھیس کا طریقہ ہے اگر یہ سب عمل خریف میں کئے جائیں تو بہت اچھا ہو
 تاکہ پانی سے خدا اس وقت بھی حاصل کریں اور بعد میں بھی حاصل کریں

فصل

زردی کی زراعت کا طریقہ

یہ پہاڑوں اور پتھر کی چٹانوں میں اُگتا ہے اس کے پھل گرسے سرخ
 اور گرسے زرد رنگ کے ہوتے ہیں ان کے اندر نرم گھٹلی ہوتی ہے مگر دودھ
 گھٹلیاں ہوتی ہیں یہ درخت ہر سال درستی کا محتاج ہے اس سے ہر سال
 زمین کو اور درخت کو درست کرتے رہنا چاہیئے اسکی پیوں اور شاخوں کو کبھی
 تیز رو ہے سے کاٹنا چاہیئے کیونکہ وہ ہلکا مضرب ہے اگر کوئی خراب لوہا اثر کر گیا
 تو پھر تمام شاخیں خراب ہو جائیں گی اس کے لیے کوئی کھاد موافق نہیں ہوتی
 ہے اس میں چند بیاریاں بھی پیدا ہوتی ہیں ایک تو یہ ہوتا ہے کہ تمام بیاریاں
 زرد ہو جاتی ہیں اور سب کی سب بالکل مرجھ جاتی ہیں اور پھل ٹپکنے لگتے ہیں اسکا
 علاج یہ ہے کہ جب یہ کسی باغ میں ہو تو اس کے اطراف کو کھود ڈالنا چاہیئے
 اور ان گڈھوں کو پہاڑ کی مٹی یا محنت زمین کی مٹی سے چھین دیت اور گنگر برس
 ہوں پر کر دینا چاہیئے یہ اس وقت درست ہوگا جبکہ یہ کسی پہاڑ سے منتقل کر کے
 لایا گیا ہو اگر کسی دوسری جگہ سے منتقل کیا گیا ہو تو اسی جگہ کی مٹی گڈھوں میں
 ڈالنی بہتر ہے اس مٹی کے ڈالنے کے بعد اس میں بھر تر دنا زگی آجائے گی اگر
 یہ ایک باغ سے دوسرے باغ میں جو اس کے مانند ہو منتقل کیا جائے تو یہ پودہ
 کمزور ہو گا اور اس کا علاج صرف یہ ہے کہ گرم پانی اور خون کا پھڑکاؤ کیا جائے
 سہ ہادی میں کہیں وہ کاغذ کہتے ہیں بعض کہتے ہیں کہ یہ بیر کی ایک قسم ہے

اور گر سہی زمین کی مٹی اکڑا لی جائے تو صرف ایک سرسبز نہ ڈالنا کافی نہ ہوگا
بلکہ بار بار ڈالنا چاہیے۔ پہلے مٹی ڈال کر دس دن تک چھوڑ دینا چاہیے، اس کے
بعد پھر کھودنا چاہیے اور سہی مٹی کو جو نکا کر رکھی گئی ہے دو بار ڈالنا چاہیے اس
طرح بار بار ڈالے رہنا چاہیے یہاں تک کہ مٹی کافی مقدار میں جمع ہو جائے اس کے
بعد ان میں قوت پیدا ہو جائیگی،

فصل

عروج کی زراعت کا طریقہ

عروج کثرت باخ اور انگوڑ وغیرہ کی حفاظت کے لیے اطراف و جوانب میں
گایا جاتا ہے، اسکی چند قسمیں ہیں کسی کا پھول سفید ہوتا ہے کسی کا سرخ ہوتا ہے
کوئی پھلدار بھی ہوتا ہے، اس کے پھل جمع کر کے کھائے جاتے ہیں، جب یہ بہت
پرانا ہو جاتا ہے تو اس میں گہرے سرخ رنگ کے پھل نمودار ہوتے ہیں،
جو پتے کے برابر ہوتے ہیں، ذائقہ میں بہت لذیذ ہونے میں عرب اس کو متضغ
کہتے ہیں، اس سے قبل گذر چکا کہ عروج کا طریقہ زراعت وہی ہے جو علق کے
ہے، دیگدانی کی رائے ہے کہ عروج در علق در دونوں ایک ہی چیز ہے، لیکن
بعض لوگ کہتے ہیں کہ ان میں فرق ہوتا ہے، فارسی میں عروج کو سفید خار
کہتے ہیں کیونکہ یہ خار دار ہوتا ہے،

ہشتم

ان درخون کی ترکیب کے بیان میں جنکے اوصاف مشترک ہوتے
ہیں اور ترکیب کے اصول اور اسکے اختلافات کے بیان میں

ابن حلاج رحمہ اللہ نے مفتوح میں لکھا ہے کہ دیفرطیس نے ترکیب کا نام
آتشاب رکھا ہے اور قطوس نے اضافہ، اور یونیوس نے تطعیم رکھا ہے، لیکن
صرف درسیال نے ترکیب کو ترکیب کہا ہے، اسکی تین قسمیں ہیں، لیکن ان
میں وہ صنف داخل نہیں ہے جسکا نام یونیوس نے ترکیب القعب رکھا ہے،
یہ انگوڑ کے لیے استعمال کی جاتی ہے، جسکا ذکر آئے گا، ان تین قسموں میں سے
ایک یہ ہے کہ چال اور لکڑی میں علاقہ پیدا کیا جائے، چال بہت موٹی ہونی
اور اس میں رطوبت برابر جاری رہے، جسکا اثر لکڑی پر بھی ہو، یہ طریقہ زیتون
کے لیے ہمارے ملک میں بہت مفید مانا گیا ہے، اور دوسری یہ کہ کسی شاخ
کو لیکر اس کا چھلکا نکال دیا جائے اور اس کا عین جو گرہ کی شکل میں رہ جائے
باقی رہنے دیا جائے، اس کے بعد اس شاخ کو دوسری چھلی ہوئی شاخ میں
مرکب کر دیا جائے، اس طریقہ کا استعمال ہمارے ملک میں انجیر کے لیے ہوتا ہے،
تیسری صورت ترکیب کی وہ ہے، جسکا تقریباً تمام درخون میں عمل ہوتا ہے،

اس کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کی ان شاخوں کو لین جو مشرقی یا جنوبی سمت میں آفتاب کے رخ پر ہوں اور اس وقت میں جب کہ درخت پھلدار ہوں شاخیں ایک بانٹ یا اس سے ذرا زیادہ لابی کافی جائیں اس کے بعد نیچے کی طرف سے نصف بانٹ یا چار انگلی چھری سے پھیل دیجائیں اور ایک طرف پھلکا باقی رہنے دیا جائے یہ شاخیں اب چھری کی شکل کی ہو جائیں گی کیونکہ جو حصہ چھیدا گیا ہے وہ دوسرے حصہ سے باریک اور تیز ہوگا اور یہی حال چھری کا ہونے کے حصہ میں ہوتا ہے اور دوسرے حصہ میں باریکی اور تیزی ہے ان شاخوں کو اقدام کہتے ہیں ان اقدام کو درست کر کے فوراً پانی میں ڈال دینا چاہیے تاکہ ہوا ان کو خراب نہ کر سکے اس کے بعد اس درخت کی طرف توجہ کرنی چاہیے جس میں یہ شاخیں مرکب کی جائیں گی اگر اس کا تانا اور نرم ہو تو اس کو ابتدا آہ سے ذرا سا چیر دین پھر ایک بڑی چھری اس شق کے اندر ڈالی جائے اور پتھر سے ٹوک کر نیچے کی طرف لائی جائے یہاں تک کہ وسطا سے تک پہنچ جائے اس کے بعد ٹھیک درمیان میں ایک کلھاڑی رکھ دی جائے تاکہ شق نمایان اور باقی رہے پھر ایک شاخ لی جائے اور پھلکے کی طرف سے اس شق میں اچھی طرح داخل کی جائے اس طرح کہ تنے کی چھال اس سے ملحق ہو جائے اور دونوں کی لکڑیاں آپس میں ملجائیں اس کے بعد ایک دوسری شاخ دوسری جانب سے اسی طرح داخل کی جائے پھر اس کلھاڑی کو آہستہ سے نکال لیں اور اسی سے ان قلموں کو لکڑی میں مضبوطی سے باندھ دیں اور پکنی مٹی میں خرد خشاک ملا کر خوب گوندھیں اور اسی سے تمام مقطوعہ جگہوں کو بند کر دیں درخت

کا جو حصہ کٹ گیا ہے وہ بند کر جائے اور شقوق بند کئے جائیں اور شاخوں کے مڑاؤ کو بند کیا جائے یہ مٹی شاخوں کے اس حصہ پر بھی ڈالیں جو پھلکا سمیت اندر چھیدا ہو مڑنے کے شق کا کوئی کھلا نہ رہے اس کے اس حصہ کے جس میں کوئی شاخ نہ ہو اس قدر سختی سے بند کرنے کی غرض یہ ہے کہ پانی شق میں داخل نہ ہو سکے ورنہ اگر پانی داخل ہوگا تو شاخیں سر جائیں گی مٹی کے لگانے کے بعد دوسرے کئی دن یا موم کا ٹکڑا باندھ دیں تاکہ مٹی گرنے سے محفوظ رہے یہ عمل اس وقت ہونا چاہیے جبکہ مٹی لکڑیوں سے جاری ہو کیونکہ تنے کی لکڑی میں ایک قسم کی صلاحیت ہوتی ہے دوسری شاخ کو اسے وقت ملحق کرنے میں دقت ہوگی لگانے کے بعد اگر لکڑی سے پانی خوب جاری ہوگا تو قلموں کی غذا اسی پانی سے ملے گی یونیوس کا قول ہے کہ تطہیم کا موافق وقت اول ربیع میں ہے کیونکہ اس وقت اگر شاخ کاٹی جائے تو اس میں رطوبت نہ زیادہ ہوگی ورنہ بالکل تسبیق ہوگی بلکہ ایسی ہوگی جس سے شاخ ملحق ہو سکے

چھال اور لکڑی کی ترکیب یہ ہے کہ درخت کو آہستہ سے قد چیریں اور اس میں ایک خشک لکڑی کو تنم کی شکل کا بنالیں درمیان کر کے اس قدر آہستہ سے داخل کریں کہ چھال شق نہ ہونے پائے لیکن یہ اس وقت کریں جبکہ پانی لکڑیوں سے جاری ہونے لگے تاکہ پھلکا لکڑی سے جدا ہو سکے کیونکہ اگر وہ بہت غلط ہوگا اور فصل مشکل ہوگا و چھلکا پھٹ جائے گا اس کے بعد اس لکڑی کو جو شق میں داخل کر دی گئی ہے نکال دیں اور اس کی جگہ پر شاخوں کو داخل کر دیں اور انکو اسی سے باندھ دیں اور مٹی لگا کر شقوق بند کر دیں اور یہ شاخیں جو چھال اور لکڑی

سے بنی ہوئی بین کڑی سے مصنوع جانیگی۔ یہ قلم جو تراشے جائیں تو بالکل اسطرت
تراشے جائیں جیسے کھنے کے لیے قلم بنائے جاتے ہیں۔

صفت چھلکے کے ساتھ جو ترکیب ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ انجیر یا کسی اور درخت
کی شاخ میں سے وہ انگہ بجائے جو ابھی زیادہ کھلی نہ ہو سکو چھری سے دو ٹوٹ
جھیل ڈالیں اور چھلکا نکال ڈالیں لیکن انکو محفوظ رکھنی چاہیے۔ اسکی شکل انکو بے
پودگی جیسی ہوگی، پھر اس درخت کو تلاش کیا جائے جو اسی سال موسم سرما میں کاٹا
چھانٹا گیا ہو اور اسکی شاخیں بالکل تروتازہ ہوں، ان میں سے ایک شاخ کو منتخب
کرنا چاہیے۔ اور اس کے اور پھینکے کے درمیان ایک شق پیدا کرنا چاہیے اور اسی میں
یہ انگہ ڈال دینی چاہیے۔ یہ خیال رکھنا چاہیے کہ شاخ کی لکڑی کمزور نہ ہو ورنہ زیادہ
المصافق نہ ہوگا۔ جس وقت اس انگہ کو شاخ میں داخل کریں اس وقت اس میں
انجیر کا دودھ خوب اچھی طرح نکال دینا کہ یہ لکڑی سے بھی طرح چھٹ جائے
اور ہو اندر جانے سے رک جائے، اگر یہ ترکیب انجیر کے علاوہ کسی دوسرے درخت
کے ہے تو دودھ کی جگہ پر اس میں مکینی مٹی استعمال کیجئے تاکہ ہوا اندر نہ جا سکے
اس کے بعد اس جگہ کو درخت کی پیوں سے ڈھک دین تاکہ دھوپ کا اثر نہ پڑے
یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ نرم چھال والی شاخوں میں ترکیب جلد اثر پذیر ہوتی ہے
برخلاف اس کے پرانی شاخیں جس قدر قبول نہیں کرتی ہیں، اسی طرح بعض پودوں
کا یہ خیال ہے کہ ترکیب شاخ میں ہوتی ہے، سنہ میں نہیں ہوتی ہے، نیز یہ کہ
ترکیب اگر تند و شاخوں میں ہو تو اچھا ہے کیونکہ اگر کوئی ترکیب خراب ہوگئی
تو دوسری کارآمد ہو سکتی ہے اور بہترین ترکیب انگہ کی شاخوں کی یہ ہے کہ

ایک مضبوط شاخ بجائے جس میں انھیں ہوں، اس کے لیے سستیل گڑھا کھودا
جائے اور ایک دوسرے قسم کی انگور کی نئی شاخ لی جائے، اس کو ہر طرف سے
جھیل ڈالیں، اور پہلی شاخ میں ایک شکاف بنا دیں اور اس شکاف میں یہ پھیل
ہوئی شاخ داخل کر دیں اس کے بعد دونوں طرف سے چھال رکھ دی جائے
اور باندھ دیا جائے اب دو شاخوں کے بجائے ایک رہ گئی اسکو اس سستیل گڑھے
میں دفن کر دیا جائے، یہ شاخ جس میں مرکب لگی ہے اس سے غذا حاصل کریگی
اور زمین میں پھیل جائیگی دو سال کے بعد مضمحل ہو کر کات دیا جائے اس کے بعد
مضمحل شاخ صرف مٹی سے غذا حاصل کرے گی، ایسا ہر قصب کے ساتھ اگر کیا جائے
تو اچھا ہے، مرکب کرنے سے بہت فائدہ ہے، ابن حجاز رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ
بن مقرب ترکیب کے متعلق ان ماہرین فلاحت کی راہوں کو ذکر کر دینگا، جنہ
میں نے خود ملاقات کی ہے، تاکہ لوگوں کے لیے زیادہ نفع بخش ہو۔

یونچوس کا قول ہے کہ جس درخت کی چھال ٹی ہو، اسکی ترکیب چھال اور
لکڑی کے درمیان ہوگی، چھال کا موٹا ہونا اس پر دال ہے، کہ وہ زمین سے
عزت بہت جذب کرتا ہے، اس ترکیب کی صورت یہ ہے کہ ایک سخت لکڑی
کا ڈنڈا بنایا جائے، اس سے لکڑی اور چھال کے درمیان شق پیدا کیا جائے لیکن
اس قدر اہمتر سے داخل کیا جائے کہ خود چھال نہ چھٹ جائے، اس کے بعد اسکو
نچا کر دو شاخ داخل کیا جائے جسکی تعلیم کرنا مقصود ہو، چھال کے پھٹنے سے اختر
رنا پڑے، یہ تعلیم انجیر، انونا، باور، درخت کے لیے مفید ہے، لیکن وہ درخت جسکی
چھال نہیں خشک ہوتی ہے ان کی رطوبت وسط درخت میں ہوتی ہے، اسکی ترکیب

یون ہوتی ہے کہ درخت کی لکڑی کو شق کر کے شاخ کو اندر داخل کر دیتے ہیں نہ
 و دونوں ترکیبیں جلد ہونی چاہئیں جو شاخین کو تعلیم کے لیے ن جان دینا ان دونوں
 سے لی جائیں جو اپنے جھنڈوں میں متاثر ہوں اور بکثرت پھل لاتے ہوں یہ
 شاخین کھریا یا کسی دینر ہیز سے کاٹی جائیں شاخ نرم تازی اور ستوی ہوتی
 ہوتی چاہئے ان کی لکڑی قریب قریب ہوتی چاہئیں ان میں دو یا تین سرے
 ہوں یعنی شاخ اعلیٰ دو ہوں اس قسم کی شاخوں کے پھل اچھے ہوتے ہیں انہیں
 شاخین ایک رتبہ بھدر ہونے کے بعد کافی جان یہ بہتر ہے کہ شاخین مشرقی اور
 جنوبی گوشہ سے کافی جان ان کا مغربی اور شمالی سمت سے کاٹنا چاہئیں ہٹے
 شاخ جھنگلی سے زیادہ ہوتی نہیں ہونی چاہئے تاکہ درخت کی لکڑی پھیل
 اس سے پخت نہ جائے اتنے کے اس حصہ کو تعلیم کے لیے منتخب کرنا چاہئے جو
 پخت ہو جس میں گرہ نہ ہوں کیونکہ تعلیم کے لیے بہترین جگہ کی ضرورت ہے
 اکثر تعلیم میں کی سطح سے بلند حصہ میں کرتے ہیں جو کچھ آہ سے چیرا گیا ہے یا
 درختی سے شق کیا گیا ہے اس کو معلم شاخوں کے داخل کرنے کے بعد برابر کرنا
 شاخوں کو فوراً داخل کرنا چاہئے ان شاخوں کے اطراف کو جو شقوق میں فضا
 کی گئی ہیں بالکل صاف کر دینا چاہئے صرف مز کو باقی رکھنا چاہئے اور
 ان کی شکل چھری کی طرح رکھنی چاہئے یعنی ایک طرف تو موٹی ہوں اور
 دوسری طرف پتلی ہوں جیسے شق کی شکل ہو شاخ کا پھیلا ہوا حصہ اس شق
 میں داخل کیا جائے اس طرح کہ نوک اور حصہ لکڑی کی طرف ہو اور موٹا حصہ
 پھال کی طرف ہو گو یا پھال پھال سے اور لکڑی لکڑی سے ملحق ہو جائے

اس کے لیے جو طوطی لکڑی یا سینک کا ایک کھوتا بنا یا جائے اور تے کو چھارتے
 وقت یہ کھوتا اس کے اندر داخل کر دیا جائے پھر شاخ کے داخل کرنے کے وقت اسے
 سے نکال دیا جائے یہ خیال رکھنا چاہئے کہ شق ضرورت سے زیادہ وسیع
 نہ ہونے پائے ورنہ جو شاخ کہ اس میں داخل کیا جائے گی وہ خشک ہو جائے گا
 یہ بہتر ہوگا کہ ایک شق میں دو شاخین ملحق کی جائیں لیکن اگر شاخ بڑی ہے تو
 تے میں دو شق کرنا چاہئے تاکہ شاخ اندر سما سکے جو ہوا یا کھوئی شق کے درمیان
 رکھی جائے وہ کم سے کم دو انچ موٹی ہو اس سے زیادہ جو تو کوئی ہرج نہیں
 ہے جب یہ شاخین داخل کر دی جائیں تو پھر ان کو بٹے ہوئے دور سے باندھ
 دیا جائے اور اوپر سے مٹی چسپان کر دی جائے سرخ مٹی اس کام کے لیے مفید
 نہ ہوگی کیونکہ وہ اس کو جلاداتی ہے سفید مٹی اس کام کے لیے بہتر ہے نیز لکڑی
 کے کنارے کی مٹی بھی اس کام میں آتی ہے کیونکہ یہ مٹی ان تمام بندھنوں کیلئے
 کافی ہوگی اور جس کو تم جوڑنا چاہو گے اس سے جوڑ سکتے ہو بعض لوگوں
 کی یہ رائے ہے کہ تعلیم اس وقت نہ کرنی چاہئے جب کہ شمالی ہوا چل رہی
 ہو اگر تا زیادہ موٹا ہو تو کوئی شاخ منتخب کر کے گا دینا چاہئے یہ بھی معلوم
 ہونا چاہئے کہ جب تے کے کنارے کی شاخین اور عیون معلم کے جائیں
 تو اس سے متاثر یا وہ موٹا ہوتا ہے لیکن جلد کدور اور خراب بھی ہو جاتا ہے
 اور جب یہ درمیان تے میں رکھے جاتے ہیں تو وہ زیادہ دن تک قائم رہتا
 ہے ان چیزوں کی نگہ رانی کی شدید ضرورت پڑتی ہے شاخوں اور عیون کے
 روگردانہ ان میں کو پلین کھنے لگیں تو سی باندھ دین کیونکہ یہ چڑیوں کی

عادۃ ہے کہ وہ اس پر پھینکیں اور نرمی کی وجہ سے توڑ ڈالتی ہیں۔ تمام درخون سے تطہیم کے بعد شاخیں اس وقت بجائی ہیں جبکہ وہ جلد زہون،

ان جاج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ بونیوں نے انگوڑی کی تطہیم کی ایک نئی ترکیب بتائی ہے وہ "تطہیم بالثقب" کہلاتی ہے۔ اور اس کو بہترین ترکیب بنا کر اسکی صورت یہ ہے کہ مٹھم اور جلد ارنگور کے سے بین زمین کے اندر ایک موٹا بنا دین اس کے بعد جو انگوڑی کہ زیادہ قریب ہو اسکی شاخ کو بغیر جدا کئے ہوئے اس سوراخ میں داخل کر دیں، اب یہ شاخ اپنی جڑ سے نشو و نما پائے گی، اور اس سے اور اس تنے سے غذا حاصل کرے گی جس میں یہ مرکب لگی ہوئی اور دو سال کے اندر بالکل تیار ہو جائے گی، اس وقت اس کو کاٹ کر الگ کر دینا چاہیے جو شاخ کہ سوراخ سے بہت زیادہ دور ہو اس کو آہ سے کاٹ کر داخل کرنا چاہیے، اسی طریقہ پر ایک انگوڑی میں مختلف شاخیں مرکب کیا جاسکتی ہیں گویا ایک ہی انگوڑی میں مختلف قسم کے خوشے تیار ہوں گے تطہیم زیتون کے متعلق لکھا ہے کہ زیتون کے تمام درخون کا مزاج یکساں نہیں ہوتا ہے، کیونکہ بعض کا پوست نرم اور بعض کا سخت ہوتا ہے، بعض جلد اُگتے ہیں اور بعض دیر میں نشو و نما پانے میں، پس جبکہ پوست موٹا اور تر ہو اسکی تطہیم تو پوست ہی میں ہونی چاہیے، اور جبکہ پوست پتلا اور خشک ہو اسکی تطہیم جم درخت میں ہونی چاہیے۔ زیتون کی تطہیم کے اوقات بھی مختلف ہیں گرم مقامات میں تطہیم کا عمل جلد کرنا چاہیے، اور سرد مقامات میں تاخیر جائز ہے، عام طور سے اسکی تطہیم ابدال فصل ربیع سے فرط از (ستارہ) کے طلوع تک ہے، اس کا وقت اپنی

جولائی تک ہے، یہ ہم بار بار اس میان میں بتا چکے ہیں کہ تطہیم سے بخش درخون سے ہوتی ہے۔

دیگر عیس کا قول ہے کہ جن درخون کی چھال رطوبت دار اور موٹی ہو جیسے زیتون انجیر وغیرہ کی نئی چھال میں تطہیم کا عمل ہوتا ہے اور کھلی چھال پتلی ہو جیسے تریج اور انگوڑی وغیرہ انکی تطہیم یہ ہے کہ وسط جڑ میں شق بنایا جائے اور اسی میں مٹھم کی شاخ داخل کی جائے، اور ہر سفید مٹی سے لٹکات کو بھی طرح بند کر دیا جائے کیونکہ سرخ مٹی شاخوں کو جلا ڈالتی ہے،

قنطس کا قول ہے کہ اضافہ در ترکیب کی شاخیں دوسروں سے زیادہ پھلدار ہوتی ہیں ان کے پھل زیادہ لذیذ اور اچھے ہوتے ہیں جو شاخیں کہ بڑھی ہوئی ہوں ان کو آہ سے کاٹ ڈالنا چاہیے، ان شاخوں میں دو تین فرس ہوں جو چھلکایا کے برابر ہوتی ہوں، شاخ مضاف کو دو ٹکڑی تک چھلک ڈالنا چاہیے، لیکن گوڑے کو محفوظ رکھا جائے اس کے بعد سفید مٹی اور پرستے لپیٹ دین، اسرخی مٹی سے احتراز کریں کیونکہ وہ جلا ڈالتی ہے،

سید غوس کا قول ہے کہ جو شخص کسی پھل کو جلد تیار کرنا چاہتا ہے اسکو چاہیے کہ اس کا تخم حاصل کرے اور اسکو نہایت اچھی طرح زمین میں چھین کھا دھنوظ کی لگی ہو پودے اور ہوا کو سیراب کرتا ہے یہاں تک کہ وہ نشو و نما پائے اور بڑھتے بڑھتے اس حد تک پہنچے کہ اسکا تمام ایک انگل کے برابر ہو جاتا ہے پھر اسی کا ایک دو سرا درخت تلاش کرے اور اسکی شاخ کاٹ کر اس کے تنے میں مرکب کرے، اس سے وہ جلد پھلدار ہوگا بشرطیکہ یہ حالت نہ ہو کہ زمین کھلی ہو

فصل

ابن جاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس فصل میں فلاحوں کے ان قول کا ذکر ہوگا جو بعض درختوں کی تعلیم کے متعلق ان کی کتابوں میں مذکور ہیں، ہر ایک قول تفصیلاً اس کے قابل کی طرف منسوب ہوگا، اکثر ہم بہت سی چیزوں کا اس غرض سے مکرر ذکر کرتے ہیں تاکہ علما و فلاحت کا اتفاق اور اختلاف ہر ایک میں نظر سے رہے، بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ ایک چیز کا یونہی ذکر کیا تو قسوس نے بھی سکی تائید کی، تو میں ان کے اختلاف اور اتفاق کے استنباط کو دوبارہ بیان کرتا ہوں تاکہ ہر شخص کو اجماع اور اتفاق سے اس مسئلہ کو وہ میں تثبیت پہنچے، میں نے پوری کتاب میں یہی طرز عمل رکھا ہے، تاکہ ہر بات پایہ ثبوت تک پہنچ جائے،

ابن جاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس پر علما و فلاحت کا اجماع ہے، کہ اگر آثار آثار ہی کے ساتھ مرکب کیا جائے تو بہت اچھا ہو، ایسا میں نے قسوس مقامات میں دیکھا ہے، لیکن ہمارے ملک کے لوگ اب تک اس ترکیب کے منکر ہیں،

یونہی قول کا قول، جو کہ تریج (یونہی کی تعلیم) کی طرح ہوتی ہے، درخت تریج کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور تریج سبب کے ساتھ اور تریج تریج کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اس طرح اگر تریج دلب (چند) کے ساتھ مرکب ہوتی

تیس کے پہل سرخ ہوں گے، اور آلو با لوبھی، انکور کے ساتھ مطعم ہوتا ہے، شفا لوبھا درخت بہت جلد بڑھا اور کمزور ہو جاتا ہے، اگر سکوا، لوبخارا اور بادام کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کی عمر زیادہ ہوگی، لوبخارا کے ساتھ مرکب کرنے میں اس کے پہل بڑے بڑے ہوں گے،

دوسرے کتاب ہے کہ تریج شہوت کیسا کہ اگر مرکب کیا جائے تو اس کے پہل سرخ ہوں گے، اور یہ آثار کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، سیاہ آلو بخارا، آرد کیسا کہ مرکب ہوتا ہے، البتہ تریج برقم کے درخت کی ترکیب کو قبول کرتا ہے، دوسرے طبع نے اپنی کتاب کے آخرین لمحات کے سبب بھی آرد اور تریج کے ساتھ مرکب ہونے کی ترکیب آثار کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، انکور کی تعلیم سیاہ آلو بخارا کے ساتھ ہو سکتی ہے، آرد و لوبخارا، تریج اور تریج کیسا کہ مرکب ہوتا ہے،

قسوس کا قول ہے کہ اخیر کا درخت شہوت کے ساتھ مصاف ہوتا ہے، یہی طرح شاہ بلوط، تریج، آرد و لوبخارا، ایک دوسرے کی طرح مرکب ہوتے ہیں، ان کی تعلیم پھال کے ذریعہ سے ہوتی ہے اور آرد کی شفا، اور اس میں جو درخت مرکب کیا جاتا ہے، اسی شفا، آثار، سفر، اور شہوت، بادام وغیرہ کیسا کہ مرکب ہوتی ہے، جو آرد کی شہوت کیسا کہ مرکب کیا جائے گا، اس کے پہل سرخ ہوں گے، ان طبع تریج، آرد اور تریج کیسا کہ تعلیم کو پسند کرتا ہے، تریج سیاہ آلو بخارا کیسا کہ مرکب ہوتا ہے، اس سے اس کے پہل سرخ ہوتے ہیں، اور شفا لوبھا، لوبخارا، بادام، آرد و تریج، وغیرہ کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، شاہ بلوط، آرد و تریج، آرد و تریج کیسا کہ تریج چاہتا ہے اور تریج آرد کیسا کہ مرکب ہوتا ہے،

البتہ زرد آلو بادام اور آلو بخارا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے۔ اترج کی پھال چونکہ زیادہ
چٹکی ہوتی ہے اس لیے اس کی تطہیر میں محنت زیادہ ہوتی ہے اور اترج سیب اور
شہتوت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے جو اترج کو شہتوت کے ساتھ مرکب ہوگا۔ اس کا
پہل سرخ ہوگا، سفرج کے ساتھ ہر درخت مرکب کیا جاسکتا ہے، ساوہس کا قول
ہے کہ آثار اترج سے ماوس ہے اور اس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے۔ فردرا الطوس
کتاب ہے کہ انگور کی شاخیں اگر فراسیا (آلو بالو) کے ساتھ مرکب کی جائیں تو فصل بیج
ہی میں وہ تیار ہو جائیں گی، زیتون کا درخت بھی انگور کو پسند کرتا ہے، مجھ کو ساوہس
کا یہ قول بھی یاد ہے کہ سیب اگر اترج اور آلو بخارا کیساتھ مرکب کیا جائے تو وہ
سال میں دو مرتبہ پھل لائیگا۔ لیکن یہ انھیں دونوں کے ساتھ مخصوص ہے، امردود
بھی سیب اور تہی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، انجیر شہتوت اور انار کے ساتھ بھی مرکب
ہوتا ہے، بہترین شہتوت وہ ہوتا ہے جو بلوط کے ساتھ ترکیب پائے، اخروٹ
اخروٹ ہی کے درخت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، ساوہس کا قول ہے کہ پستہ اخروٹ
اور بادام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے۔ کسینوس نے اپنی کتاب میں جو فلاحت میں ہے،
لکھا ہے کہ فردرا الطوس نے انگور کو زیتون کے ساتھ مرکب دیکھا اور اس میں سے
چند پھل کھائے تو اس میں زیتون اور انگور دونوں کا ذائقہ تھا۔

مرسیال کتاب ہے کہ انگور انگور ہی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اسی طرح سیب
سرخ سیب اور امردود کیساتھ مرکب ہوتا ہے اور زیتون زیتون دہنوں کی ایک قسم
کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور شقائق بادام اور آلو بخارا کے ساتھ ترکیب پاتا ہے نیز
شقائق کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور اترج انجیر خوش، درمذکر اور امردود کے

ساتھ مرکب ہوتا ہے۔

ساوہس کا قول ہے کہ اخروٹ انجیر مردود اور آلو بخارا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے
اسی طرح اترج، انجیر اور امردود کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور آلو بالو آلو بخارا کے ساتھ
مرکب ہوتا ہے، اترج اگر انار کیساتھ مرکب کی جائے تو اس کا پھل سرخ ہوگا اور
انار صفصاف (بید معید) کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور شقائق امردود کے ساتھ
مرکب ہوتا ہے، اور آلو بخارا سیب ہی، زرد آلو، اور مردود یہ سب اس میں مرکب
ہوتے ہیں، اترج سیب کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور سیب اترج کے ساتھ مرکب
ہوتا ہے، اسی طرح اترج اگر زیتون کیساتھ مرکب ہوتا ہے تو اس کا پھل سرخ ہوتا
ہے، انار آس، اور صفصاف کیساتھ مرکب ہوتا ہے، پستہ شہتوت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے
اور بادام پستہ کے ساتھ مرکب ہوتا ہے۔

الون کا قول ہے کہ بستانی امردود چٹکی امردود کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور
زرد کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور اخروٹ آلو بخارا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے،
اور سیب امردود کے ساتھ اور تہی انار کے ساتھ اور اترج امردود کے ساتھ اور شقائق
بادام آلو بخارا اور فروق اور صفصاف کے ساتھ مرکب ہوتا ہے۔

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے ان درختوں کی ترکیب و تطہیر کی خبر
چمادی جو ایک دوسرے کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں، لیکن اور دوسروں کا
پتہ چلا نہ دفت اور دشواری سے مالی نہیں، اگر کوئی سفر میں یہ کہے کہ ان میں سے
بعض صومنین ایسی ہیں جو قیاس سے بید ہیں، اور بعض کا بعض کے ساتھ متعلق
اور نشوونما پانا متعلقانے عقل کے خلاف ہے، تو میں یہ جواب دوں گا کہ تمہارا

یہ انکار اہل ملک کی نا تجربہ کاری پر دلیل ہے، انھوں نے ان مین سے اکثر چیزوں کا تجربہ نہ کیا ہوگا۔ اس بنا پر ہمارے عقل بھی اس کو تسلیم کرنے میں عاری ہے اور کوئی دوسری وجہ نہیں ہے۔ لیکن اس سے زیادہ حیرت انگیز یہ ہے کہ گلاب یا آدم کے ساتھ مرکب ہو۔ ورنہ دونا پا کر فصل ریح میں پھول لائے، ایسا شہیدہ مین اکثر دیکھا گیا ہے۔ اندس کے علاوہ دوسری جگہوں میں بھی پایا جاتا ہے، حالانکہ یا آدم اور گلاب میں کوئی مناسبت نہیں ہے اسی طرح انگور و تم کیساتھ مرکب ہوتا ہے، اس سے انگور کے پھل بڑے ہوتے ہیں لیکن تلخی آجاتی ہے اور انجیر کثیر کے ساتھ جب مرکب ہوتا ہے تو اس کے پھل بھی تلخ ہوتے ہیں ابن عفان کا قول ہے کہ مین نے زیتون کو تیب کے ساتھ مرکب کیا تو وہ بہت عمدہ پھل دیا، فقیر علی بن شہاب کہتے ہیں کہ مین نے امرود کو انار کے ساتھ مرکب دیکھا، اس سے وہ خوب نشوونما پاتا ہے، یہ تمام باتیں نزاری و عجیب مین، پھر مصنف ان باتوں کا کیونکر انکار کر سکتا ہے جو قدیم حکماء نے اپنی کتابوں میں لکھا ہے یہی اس شخص کے لیے بڑی محبت ہے جو ان باتوں کا انکار کرتا ہے اور یہ وہی لوگ ہوں گے جو نا تجربہ کار ہیں،

فلاحیت بطیہ مین ہے کہ ایک چیز کی ترکیب دوسرے کیساتھ اس صورت میں ہو جب کہ دوسرا اس کے اکثر صفات میں مشابہ ہو، اگر تم ایک درخت کو دوسرے درخت کے ساتھ مرکب کرو اور وہ دونوں ایک ہی نوع ایک ہی صورت ایک ہی ذائقہ اور ایک ہی طبیعت کے ہوں تو یہ ترکیب نہایت اچھی ہوگی اور ایک دوسرے کو قبول کرے گا قدامت نے ترکیب کے معنی یہ رکھے ہیں

کہ بعض درخت کو بعض درخت کی طبیعت کے برابر مین اور بد ذائقہ کو محمود اور خوش ذائقہ کی طرز متقلب کر دین، گویا بعض کی اصلاح مقصود ہوتی ہے اور بعض کی تخریب مقصود ہوتی ہے، طابین ہے کہ اگر ہستیاں کی کوئی ہوئی شاخ کاٹی جائے اور اس کو زیتون کے شاخ مرکب کیا جائے تو اس ترکیب سے زیتون کے پھل بڑے اور گول ہوں گے، اور سفید اور خوش منظر ہوں گے نیز اس کا تیل نہایت شیرین ہوگا، اسی طرح اگر تیب انار کے ساتھ مرکب کیا جائے تو تیب کے پھل انار کی طرح سرخ اور شیرین ہوں گے اور دانے دانے بڑے ہوں گے اور اگر دو اشیاں کبھی مرکب کیا جائیں تو ان کی خوشبو اور سلاٹک امرود میں بدل ہو جائیگا اور اگر شیرین تیب کے ساتھ مرکب کیا جائے تو بھی تیب کے اتنے بڑے ہوں گے اور اسی قدر شیرین ہوں گے یہ طریقہ تمام گھلی دار درختوں کے لیے عام نہیں ہے بلکہ مخصوص درختوں کے لیے ہے مگر امرود و قوت کیساتھ مرکب کیا جائے تو امرود کے پھل اسی قدر لطیف اور شیرین ہوں گے جتنا کہ قوت ہوگا اور تمام دوسرے امرود کے درختوں سے قبل اس میں پھل آئیں گے اس کے لیے اور بھی شرطیں ہیں جسکا ہم پیران فارا اند ذکر کریں گے،

طابین ہے کہ اگر ترکیب کے وقت مین کے مہینہ میں شدید گرمی پڑنے لگے تو انگور اور دوسرے درخت کے موطبات بہت غلیظ ہو جائیں گے ایسی حالت میں بعض شافعیں دوسری شاخوں کی ترکیب کو قبول نہیں کریں گی، عدم قبول کی صورت میں ترکیب کا عمل خراب ہو جائے گا۔ اندس کے دوسرے فلاخون نے اس کے متعلق ذرا تفصیل سے بحث کی ہے، وہ کہتے ہیں کہ ترکیب پودہ لگانے سے کہیں زیادہ نفع بخش اور سودمند ہے، بلکہ یہ عمل بہت جلد کارگر ہوتا ہے

جیسا کہ پہلے گذر چکا ہے، اور درحقیقت یہ بھی ایک شیخ کا دوسرے درخت کے
تے میں بونا ہے تاکہ یہ نرم ہو اور اسی طرح پھلدار ہو جیسے اس کا درخت پخت
ترکیب سے بڑا فائدہ ہے کہ پھل جلد آتے ہیں اور منقعت فوراً حاصل ہوتی
ہے اور اس سے یہ بھی مقصود ہوتا ہے کہ کوئی اچھا رنگ پیدا ہو جائے یا
پھل زیادہ ہو جائے یا ترش پھل شیرین ہو جائے، یا چھوٹے دانے بڑے
ہو جائیں، مرکب سیب میں جھد پھل ہوتے ہیں اس قدر غیر مرکب میں نہیں ہوتا
یہی حال امرود کا ہے جو پھاڑی درخت باغوں میں منتقل کئے جاتے ہیں وہ
بھی ترکیب کے محتاج ہوتے ہیں، اسی طرح وہ ناشپاتی جو قوامی کھلاقی میں ان میں
بھی بغیر ترکیب کے پھل کثرت سے نہیں آتے ہیں، اور جس درخت کی گھنٹی
یا تخم گھایا گیا ہو اس کی ترکیب اس وقت کیجی جاتی ہے جبکہ اس کا پودہ ایک
انگوٹھ کے برابر پھل آئے اسی سے اس میں پھل جلد آئیں گے اور کثرت سے
آئیں گے، بعض درخت کی ترکیب بعض کے ساتھ محض خوشناتی کی غرض سے
کیجاتی ہے، مثلاً بادام کا گلاب کیساتھ مرکب ہونا، جب بادام کے پھلنے کا
وقت ہوتا ہے تو اس میں گلاب کے پھول ہوتے ہیں اس سے اسکی خوشناتی
بڑھ جاتی ہے، ترکیب سے یہی منافع ہیں، یہ بھی ہوتا ہے کہ بعض کا ذائقہ خراب
ہوتا ہے، دوسرے کے ساتھ مرکب کرنے کے بعد اس کا ذائقہ اچھا ہوتا ہے
بہترین ترکیب ایک نوع کی دوسرے نوع کے ساتھ ہوتی ہے، مثلاً سیب
سیب کے ساتھ اور انگور انگور کے ساتھ اور زیتون زیتون کے ساتھ، اور
جنگلی امرود لبتانی کیساتھ مرکب کیا جائے، اور اسی قسم کے ہم جنس درختوں

کے ساتھ ترکیب کیجائے اور بعض وقت ترکیب ان دو درختوں میں ہوتی ہے
جو ایک دوسرے کے اوصاف میں مشترک ہوں اور صورت، ذائقہ اور نوعیت
میں بالکل برابر ہوں اور بعض وقت بالکلیہ ممانعت تو نہیں ہوتی ہے لیکن مذکورہ
بالا اوصاف میں مشابہت ہوتی ہے، مثلاً پتوں کے عرض و طول میں مشابہت
ہو یا ایسا ہو کہ چنان ایک ہی وقت دونوں میں پھلنے ہوں اور پھل ایک ہی زمانہ
میں پھلے ہوں اور پتے ایک ہی موسم میں پھڑتے ہوں اور ان میں ممانعت ایک ہی
طرح کی ہو، ان کے مادہ میں ہم مقدار دورہ ہو یا دونوں پھلنے والے ہوں یا گھنٹی دار ہوں
یا لکڑی میں ایک ہی طرح کی سختی یا نرمی ہو، ان اوصاف کے اشتراک میں ترکیب
کے بگڑنے کا خطرہ نہیں ہے مگر تباہی سب کا تجربہ کیا ہے اور بغیر خود دیکھا ہے
یہی طرح ان میں بھی ترکیب ہوتی ہے جتنے بعض اوصاف دوسرے میں نہیں
پائے جاتے یا مختلف اوصاف پائے جاتے ہیں، لیکن وہ درخت جن میں کوئی
نماہری مشابہت یا ان اوصاف کا اشتراک نہ ہو بلکہ ایک دوسرے میں مشابہت
ہو تو ان کی ترکیب صحیح نہیں ہے کیونکہ ان دونوں میں کوئی تعلق نہیں ہے، اگر
کسی تجربہ کی بنا پر ان کا تعلق صحیح بھی ہو تو اصل وجہ کو دریافت کرنے کی کوشش
کرنی چاہیے، شاید یہ کہ ان دونوں میں باطنی کوئی الفت ہو جو ظاہر نظر نہ آتی ہو
مثلاً سیب، امرود، برسی اور لبتانی یہ سب کے سب اپنی نوع کے ساتھ مرکب
ہوتے ہیں اور اچھے پھل لاتے ہیں، اور ان کے پھل، تخم اور ذائقہ کے لحاظ سے
مشابہ ہیں، اور ممانعت میں بھی مشترک ہیں، لیکن بعض اوصاف میں ایک دوسرے
کے مخالف ہیں تو ان سب کی ترکیب بھی تجربہ مفید اور کامیاب ثابت ہوتی ہے،

جیسے زکوره یا مادہ خون کے مشابہ وہ زہر بھی جو جس کے واسطے گول ہوتے ہیں یہ آمرو کیسا تو مرکب ہوتا ہے اور اچھی طرح فراد ہوتا ہے اور شفا نو، آلو بخارا اور زرد آلو وغیرہ بھی اپنی نوع کیساتھ مرکب ہوتے ہیں اور یہ تینوں اوصاف کے لحاظ سے ایک دوسرے کے مشابہ بھی ہیں اس طرح پر کہ تینوں گھٹلی دارین اور تینوں کا گودا شیرین اور نرم ہوتا ہے،

اور جو ذوات الصمغ (گوند دار) یا ذوات اللبون (دودھ دار) یا ذوات اللحم (روغن دار) ہوتے ہیں انکی بھی آپس میں ترکیب ہوتی ہے اور یہ کارآمد ثابت ہوتی ہے اور جو ان کے اوصاف کے مشابہ ہونے میں مثلاً بادام اسکی بھی ترکیب آگے ساتھ ہو سکتی ہے مادہ انجیر زرخیز اور توت یہ سب اپنی نوع کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں اور اچھی طرح بڑھتے ہیں اور چونکہ یہ سب ذوات الابان ہونے میں مشترک ہیں اس لیے اس میں بھی مرکب ہوتے ہیں اور خوب پھلدار ہوتے ہیں انجیر کے متعلق یہ بیان کیا جاتا ہے کہ وہ گنیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے لیکن پھل میں نمی ہوتی ہے حالانکہ ان دونوں میں کوئی مشابہت نہیں ہے مگر اس کے کہ دونوں کی لکڑی یکساں طور پر نرم ہوتی ہے اور گنیر کی مائیت میں تھوڑی سی لینیت بھی ہوتی ہے بعض فلاحون نے ترکیب کے لحاظ سے موافق اور مخالفت درخون کی ایک تعریف کی ہے جو بالکل جامع اور مانع ہے مثلاً نے ایک ہی وصف کے اعتبار سے درخون کے اتحاد اور اختلاف کو دکھلایا ہے اور اسکی چار قسمیں کی ہیں ایک کو ذوات الادمان کہتے ہیں جس کے پھل کے ظاہری جسم اور گودے میں روغن جو جیسے زیتون رند زرد سرسری، خمر و غیرہ

اور جیسے انھند (ہندی میں تھامس کہتے ہیں) دوسری قسم کو ذوات الاصماغ کہتے ہیں جنکے پھل میں گوند زیادہ ہو جیسے شفا نو، زرد آلو، آلو بخارا، بادام، پستہ وغیرہ ہیں دوسری قسم کو ذوات المیاء کہتے ہیں اور اسکی دو قسمیں ہیں ایک وہ جن میں پانی ہلکا ہوتا ہے یہ اس قسم کے درخون میں ہوتا ہے جنکے پتے موسم سرما میں جھڑ جاتے ہیں جیسے تیب، تہی، آمرو، انگور اور انار وغیرہ اور دوسرے وہ جن میں پانی بھاری ہوتا ہے جیسے زیتون رند، ریحان، بلوط، سرود وغیرہ ان چار قسموں کو فلاحون نے اپنی جگہ پر اصل قرار دیا ہے اور ان چار دن کا نام آسمان لایا ہے لکھا ہے ہر اصل کو دوسرے سے نفرت ہے، دو اصلوں میں ترکیب نامکن ہے مگر اسے ترکیب بالقتب کے جیسے انگور میں سورخ بنا کر عمل کیا جاتا ہے یا ترکیب اعلیٰ کیساتھ جھکا ذکر آئندہ آئے گا البتہ ہر اصل اپنے ہم جنس کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے ذوات الادمان آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے اسی طرح ذوات الابان کا ہر فرد دوسرے کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے اور ذوات الصمغ میں بھی آپس میں ترکیب ہو سکتی ہے نیز ذوات المیاء کی دونوں قسموں میں ترکیب ہو سکتی ہے لیکن ہلکے پانی کا مدقت اپنے جنس ہی کے ساتھ مرکب ہو گا اور یہی حال بھاری پانی والے مدقت کا ہے،

اصل کا قول ہے کہ ان اصول میں بعض بعض کیطرت مائل ہوتے ہیں اور ترکیب کو قبول کرتے ہیں مثلاً بعض ذوات الادمان بعض ذوات الاصماغ کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں اور اچھی طرح بڑھتے ہیں بلکہ دوسری ترکیبوں سے بہتر ہوتے ہیں، اصل کہتا ہے کہ ذوات الاصماغ کی ترکیب ذوات المیاء سے زیادہ پائدار ہوتی ہے

دو دخت جو پانی نوح میں منفرود ہوتے ہیں یا جوش بہ ہوتے ہیں انکی بھی ایسے میں ترکیب ہو سکتی ہے بشرطیکہ وقت اور ہوا موافق ہو

مقرر اور وہ منشا پہ جو کل یا اکثر اوصاف میں منشا پہ ہو اس کے لئے ترکیب کی بہترین زمین وہ ہے جسکی نئی عمدہ ہو اور جسین انگریز یا ہون اور منشا پہ جو بعض منشا میں منشا بہت رکھتا ہو یا صرف نگرانی کی نرمی اور ملائت میں اشتراک ہوتا ہو ترکیب کے لیے وہ خود زیادہ مناسب ہوں گے جنہیں عمدہ مٹی بھری ہو یا مزو کے اندر ترکیب کا عمل کیا جائے ان سب کا ذکر انشاء اللہ آئندہ آئے گا اگر تمام درختوں کی ترکیب مخلوط میں کیجئے تو سب سے بہتر ہے ان درختوں میں جو بعض دوسرے درختوں کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں درختوں میں ہے یہ اپنے تمام اوصاف کے ساتھ مرکب ہوتا ہے حتیٰ کہ درختوں کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے (درختوں کی ترکیب کو کہتے ہیں) اور درختوں کے ساتھ مرکب ہونے میں یہ بکثرت نمودار ہوتا ہے اور درختوں کے اوصاف کے مشابہت اس بری بھی ہے کیونکہ دونوں ذوات لادانہ اور ذوات الیاء افعال (بجاری پانی دے) میں سے ہیں اور دونوں کے پھل ایک ہی وقت میں پھلتے ہیں اور دونوں کے پھل ایک ہی زمانہ میں تیار ہوتے ہیں صرف فرق اتنا ہے کہ زندہ کا پتا اس سے لانا ہوتا ہے اور تازہ اچھا ہوتا ہے یہ دونوں ایک دوسرے کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں سی طرح تہ خضر ابھی درختوں کے مشابہ ہوتا ہے صرف فرق اتنا ہے کہ اس کے پتے جھڑھتے ہیں اور ان میں خود اس کو گند بھی ہوتا ہے

لے اس سے قبل یہ غلط فہمی ہو چکی تھی کہ درختوں کی ترکیب ہوا میں ہوتی ہے مگر

زندگی ترکیب درختوں کے ساتھ زیادہ بہتر ہے یا نسبت اس کے کہ درختوں اور دھڑ کے ساتھ مرکب کیا جائے

گ کا قول ہے کہ درختوں کی ترکیب کے من سبب اگر ان دونوں کو مرکب کیا جائے تو غر اور ہون گے اور اگر درختوں کی ترکیب کے ساتھ مرکب کیا جائے تو انکے ساتھ ساتھ درختوں کی ترکیب بھی پھلے گا ق میں ہے کہ اگر درختوں کی کوئی شاخ انکے کی جڑ میں سودا رخ کر کے نکلا دی جائے تو یہ درختوں کی طرح شیریں ہوگا اور اگر انکے درختوں میں لگایا جائے تو انکے مشترک شکل کے ہوں گے اور اگر درختوں کا درخت انکے ساتھ مرکب کیا جائے تو انکے کا ذائقہ درختوں کی طرح ہوگا قوت انکے درخت کو ایک کلڑی پر ٹیک دینا چاہیے تاکہ درختوں کے بوجھ سے یہ کلڑی نہ ہو جائے یہ فلاحون کا مسئلہ قول ہے کہ درختوں اور انکے میں کوئی مناسبت نہیں ہے درختوں میں اوصاف کا اشتراک ہو کیونکہ درختوں ذوات الیاء افعال (بجاری پانی دے) اور ذوات لادانہ میں سے ہے اور انکے ذوات الیاء افعال (بجاری پانی دے) کے پھل پانی والوں میں ہے البتہ یہ کہا جاسکتا ہو کہ ان دونوں میں شائد کوئی تشبیہ نسبت یا محبت ہو درختوں کی ترکیب کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے اور اچھی طرح نشوونما پاتا ہے انار اپنے ہم نفس کی طرح مرکب ہوتا ہے خصوصاً اس وقت مرکب کرنا بہت مناسب ہے جبکہ اس میں بے عمل سے ہوں یہ گلزار کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے کیونکہ گلزار اس کے جنس ہے اسکو نہ تازہ بھی کہتے ہیں ان دونوں میں فرق اتنا ہے کہ گلزار میں پھل نہیں ہوتے ہیں البتہ اوصاف ایک ہیں اسی طرح درخت اور غراب (فارسی میں مذکور ہے) ایک دوسرے کے مشابہ ہیں

جیسے آثار اور گنار مشابہ ہیں، صرف فرق اتنا ہے کہ ان دونوں کے پتے نہیں ہوتے
 زمین، اسی طرح آثار، رقم، بار برس، نقش، اور خروج کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور بعض
 بعض کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں۔

میں کا قول ہے کہ آثار صفات (مید سفید) کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے اور
 افراد اپنی نوع کے ساتھ مرکب ہوتا ہے مثلاً جنگلی افراد کے ساتھ مرکب ہوتا ہے جبکہ
 برجون بھی کہتے ہیں، اور افراد وحشی اور تیب کیساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، یہ بھی کسی کا قول
 ہے کہ افراد، صفات (مید سفید) صفیہ (دو درخت جبکہ لکڑی سے رنگتے ہیں اور
 درخت خوش سایہ) اور تیس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور اگر مذکورہ بالا درختوں میں سے
 کوئی افراد کے ساتھ مرکب کیا جائے تو وہ انکی ترکیب کو قبول کر لیتا ہے، یہ آثار کیساتھ
 بھی ترکیب پاتا ہے، اور تیب اپنے جنس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، یا ان درختوں کے
 ساتھ ضمیمہ، اس کے مشابہ اوصاف موجود ہوں، یہ کثیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور
 کثیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور یہی کیساتھ مرکب ہوتا ہے اگر تیب کی تیس
 کیساتھ مرکب کیا جائے تو انکی تیسری تیسری کو بیجا لگی تیب درخت کی ترکیب بہت مقبول ہوتی ہے جبکہ
 دونوں کی شامین متصل ہوں تو ترکیب بالثب کے ذریعہ سے مرکب کر دیں اس سے
 اترج اور تیب دونوں پیدا ہوں گے، تیب اگر چلدار اترج اور آونجار کیساتھ
 مصاف کیا جائے تو بہت اچھا ہو، ان دونوں میں سے کسی کیساتھ بھی اگر تیب
 کر دیا جائے تو سال میں دو بار پھل لائے گا، اس مقام کے باشندے گرمی اور سرما
 دونوں میں تیب کہا میں گے، میں کا قول ہے کہ وحشی افراد کے ساتھ مرکب ہوتا ہے
 لیکن ایک خرابی یہ پیدا ہو جاتی ہے کہ مقام ترکیب پر ایک سخت گرہ پھل آتی ہے

جو نہایت نضر ہوتی ہے، اور وحشی تیب کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، درجہ ہی طرح
 نشو و نما پاتا ہے، اور تیب سے زیادہ قائم رہتا ہے، وحشی کیساتھ تمام وہ درخت جو کچے
 پانی و سہل میں مرکب ہونے میں انکھ اپنے تمام اقسام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور
 یہ رقم (تو بیجا کی طرح کا ایک درخت ہے) کے ساتھ بھی زمین کے اندر مرکب ہوتا ہے
 لیکن اس ترکیب سے آنکھ تلخ ہوں گے، انکھ زیتون کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے
 بعض کہتے ہیں کہ وہ قوت کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، ان میں سے بعض کا بیان
 گدھ چکا ہے، انکھ میں سساق رہندی میں تا تیر کہتے ہیں، تیب، افراد اور وحشی وغیرہ
 مرکب ہوتے ہیں، یہ آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ بھی مرکب ہوتے ہیں، اور
 پتہ بادام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور شفا لو اپنے جنس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے،
 اور زرد آلو کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے بشرطیکہ وہ شاداب زمین میں ہو، زرد آلو کیساتھ
 یہ بہت اچھا ہوتا ہے، اور شفا لو بادام اور قرسیا (آلو بابو) کیساتھ بھی مرکب ہوتا ہے
 قسطوس کی کتاب میں ہے کہ اگر برقوق (آلو چھ) بادام کے ساتھ مرکب کیا جائے تو
 اس کا پھل بادام کے ذائقہ کا ہوگا، اسی طرح شفا لو بھی جوڑی کے مہینہ میں بادام کیساتھ
 مرکب کیا جاتا ہے، اور قرسیا (آلو بخارا) کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور آونجار بھی اس کے
 ساتھ اور زرد آلو کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور بادام (آلو بخارا) اور پتہ کے ساتھ ترکیب
 پاتا ہے، اور پتہ بادام کیساتھ مرکب ہوتا ہے، یہ بھی کہا گیا ہے کہ بادام صفات دیدہ
 کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، لیکن بعض کے نزدیک بادام کا پتہ کے ساتھ مرکب ہونا
 صحیح نہیں ہے، انجیر اپنے تمام انواع کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، نیز انجیر کثیر اور قوت
 کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، بعض نے یہ کہہ دیا کہ انجیر کثیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے

لیکن اس کے پھل تلخ ہوتے ہیں۔

اوتجارا اپنے تمام اعضاء کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور بادام کیساتھ بھی ترکیب پاتا ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ زرد رنگ کا اوتجارا آئیب کیساتھ مرکب ہوتا ہے اور آئیب کی ترکیب کا طریقہ یہ ہے کہ شیرین کو زرش کیساتھ اور زرش کو شیرین کے ساتھ اسی طرح مرکب کرتے ہیں جیسے انگور آپس میں مرکب ہوتے ہیں، انجیر بھی ترکیب کیساتھ مرکب ہوتا ہے، بعض کی یہ بھی رائے ہے کہ آئیب اگر ترکیب کیساتھ مضاف کیا جائے تو وہ مراد ہو گا، کافور کہ میرے تجربہ کے مطابق سے یہ صحیح نہیں ہے۔

شہوت کے متعلق کافور ہے کہ وہ انجیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے لیکن نقصان یہ ہوتا ہے کہ اس کا پتہ ریشم کے کیڑوں کے قابل نہیں رہتا، زرد انجیر کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، قوت کے بعض درخت اپنے دوسرے پھلوں کے ساتھ بھی مرکب ہوتے ہیں، اس کے علاوہ دالچشم، اخروٹ، زعفران، زرد انوار، قرسیا اور اوتجارا کیساتھ بھی مرکب ہوتا ہے۔

ریحان آمارا، رند (اس) اور قزو (ڈیسر) کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور یہ سب ریحان کے ساتھ بھی مرکب ہوتے ہیں اور قزو، رند اور قلم (بن) کیساتھ مرکب ہوتا ہے، البتہ قلم اس کے ساتھ مرکب نہیں ہوتا، بعض یہ کہتے ہیں کہ قفص کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے اور رند، قون قزو اور قہمہ حضرا کیساتھ مرکب ہوتا ہے اور رند کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے لیکن تیب اس کے ساتھ مرکب نہیں ہوتا ہے گلاب اس جھلی گلاب کیساتھ مرکب ہوتا ہے جسکو شیرین کہتے ہیں اور علق

چھو) کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، بعض کہتے ہیں کہ گلاب بادام کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے لیکن اس کا جلد جدا کر دینا بہتر ہے جیسا کہ تجربہ شاہد ہے، نیز یہ گلنار اور انگور کے ساتھ بھی ترکیب پاتا ہے، اس کے قلم، شاخون سے لیے جاتے ہیں جو ذرا سخت اور اندونی جڑ کے قریب ہوتی ہیں کیونکہ گلاب کی شاخ اور ان کی جانب بہت کمزور ہوتی ہے لیکن اس کا وہ حصہ جو جڑ کے متصل ہوتا ہے، ذرا مضبوط ہوتا ہے، زمین کھود کر قوزی مٹی بنا دی جاوے، اس کے بعد شاخ کو اندر سے کاٹنا چاہیے، یا تین چنبیلی (ارعلی) یا سین (صفر) کے ساتھ مرکب کرتی ہے اور نیاں یعنی تین بری کے ساتھ بھی مرکب ہوتی ہے جسکو تیزان کہتے ہیں اور قلی (دکینر) انجیر اور قوت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، بعض کہتے ہیں کہ یہ تیس اور درواز کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے اور پر سب اس کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں، اور گند (اس) کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور دروازہ ہندی میں بولا کہتے ہیں، ازا درخت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور تین کپاس کیساتھ مرکب بالمشق کے طریقہ سے مرکب ہوتی ہے اور کپاس بھی اس میں مرکب ہوتی ہے اور گند و دشتی پانچ کیساتھ مرکب ہوتا ہے، بلکہ یہ بہت زیادہ مجرب ہے، اور کپاس گزری اور قزو، یہ سب کے سب تھک (گاؤ زبان) اور گند کی جڑ میں مرکب ہوتے ہیں اور قلم قزو، قوج، قون، قوت، قحطی، اور انجیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور قون قفص کیساتھ مرکب ہوتا ہے، اور اسکی پوری ترکیب انشاء اللہ بعد میں آئے گی اور اس سے قبل ابن حجاج کی کتاب سے اور فلاحیت بھیہ سے جو کچھ خواہ ہے اس پر غور کرو و انشاء اللہ صراحت مستقیم پاؤ گے۔

فصل

اوقات ترکیب کے بیان میں ،

قی کا قول ہے کہ اکثر شجاری کی ترکیب کا وقت وسط فردی سے مارچ کے پہلے عشر تک ہے، بعض نے نصف مارچ تک چین کیا جو بعض نے یہ کہا جو ترکیب کا وقت اوتھن تک وقت کی لکڑیوں سے پانی جاری ہو پس جنوری میں ترکیب کی تیاری شروع کیجئے اور وسط فردی میں دونوں کو مرکب کیا جائے اور پھر اپنی حالت پر چھوڑ دیئے جائیں، مارچ اپریل یا مئی تک یہ ترکیب مکمل ہو جائے گی، کیونکہ اکثر برائو سردار و سمبر کے مہینوں میں درخت کی جڑوں میں پانی جذب ہونے لگتا ہے اور پانی کی خفت اور اس کے نقل کی بنا پر ہوتا ہے،

بہر حال تمام درختوں کی ترکیب کا وقت اس وقت ہو جبکہ ان درختوں میں جننے ترکیب کے لیے قلم حاصل کئے جاتے ہیں، پھول آجائیں اور وہ سرسبز و شاداب ہوں درخت کی اس حالت کو اشتہا کہتے ہیں، قلم اسی قسم کے درختوں سے بے جائیں اور اسی قسم کے درختوں میں مرکب کیے جائیں اور اگر اس حالت کے پیدا ہونے سے قبل مرکب کر دیئے جائیں تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے بلکہ یہ صورت ان درختوں کے لیے چکی پتیاں جو جاتی ہیں مفید ہے، لیکن جن درختوں کی پتیاں نہیں جھڑتی ہیں جیسے زیتون، آندہ اور قروب وغیرہ تو ان کی قوت ترکیب نصف مارچ سے آخر ماہ مئی تک باقی رہتی ہے بلکہ چون تک ان میں یہ قوت

وجود رہتی ہے، میں نے اس کا تجربہ زیتون میں کیا تو بالکل ٹھیک پایا، اس مدت کے اختلاف کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ ان درختوں میں جھکا پانی ہماری ہوتا اور پتیاں نہیں جھڑتی ہیں، کبھی ان میں پانی جلد جاری ہوتا ہے اور کبھی خراب و برکت میں جاری ہوتا ہے، اور اس کے پچا سنے کی ترکیب یہ ہے کہ ایک شاخ میں تھوڑے سے بلکہ کوئی نو سب سے چاروں طرف چھین لیں اور جھلکا آہستہ سے نکال دیں پس اگر اس جھلکے اور لکڑی کے درمیان رطوبت خارج ہو تو یہ معلوم ہو جائیگا کہ پانی جاری ہو گیا اور ترکیب کا وقت آگیا، اور اگر ایسی صورت نہ ہو تو اس حالت کا انتظار کرنا چاہئے، بعض درختوں کی ترکیب کے لیے وقت متعین کیا گیا ہے مثلاً خیر کی ترکیب کا وقت انبوب (سنہ) اور رقمہ (چوند) کے ساتھ عید عسین کے دن سے نصف اگست تک ہے اور اس میں ترکیب بالمشق اس جڑ میں کی جائے جو زمین کے اندر ہو، اس کے بعد مقام ترکیب پر سے مٹی ڈال دی جائے، یا ان شاخوں میں یہ ترکیب کی جائے جو پر ہوں چران کو بڑے غرور میں داخل کر کے مٹی بھر کر یہ ترکیب سمبر، جزری، درفردی میں بھی ہو سکتی ہے، اسی طرح قوت کی ترکیب خیر کے ساتھ نصف فردی سے نصف اپریل تک کی جانی ہے اور ثقنا، لوز، دالو کے ساتھ نصف جزوی سے نصف مارچ تک مرکب ہوتا ہے، اور سب کی ترکیب سب کے ساتھ نصف اپریل سے نصف جون تک ہوتی ہے، اور بادام اور سنہی جزوی میں مرکب ہوتے ہیں کیونکہ یہ دونوں تمام درختوں سے پہلے بار آمد ہونے ہیں اور انار، گلزار، فردی کے آخری عشرہ میں مرکب ہوتے ہیں، ان کا قلم اسی شاخ سے لینا چاہئے جو بہت پرانی ہو، اور آمد کی ترکیب آمد و بری اور مٹی

کیساتہ فروری کی دسویں کو ہوتی ہے اور بعضوں نے ماہ محرم میں اس دن کو ترکیب کیے
مخصوص کیا ہے جس دن ہوا اچھی ہوئے اس میں ٹھنڈک ہو اور نہ تیزی ہو،

فصل

ترکیب کے لئے درختوں کو کچھ اور کٹ کاٹنا اور شق کرنا چاہیے
زیتون کی ترکیب کے لیے اول اور پر کی جانب کاٹ دیں، یہ قطع قد آدم
کے برابر کی اونچائی پر واقع ہو ایسا ٹھیک ترکیب کے وقت کرنا چاہیے، اس کے
بعد ترکیب میں تاخیر کی مطلق گنجائش نہیں ہے، یہی صبح اور بڑب طریقہ ہے، بعض
کی ہر رائے ہے کہ جنوری یا فروری میں کاٹ کر چھوڑ دیا جائے، اور مقام موقوف
میں سفید چکنی مٹی لگا کر کپڑے سے مضبوط کر کے باندھ دیں، تاکہ بارش اسکو بہا نہ دے
پھر جب ترکیب کا وقت ہو تو قطع اول کے نیچے سے ایک بالشت یا اس سے
کچھ زیادہ چھوڑ کر دوبارہ قطع کر دیں،

ص اور دوسرے کا قول ہے کہ شاخ کی چھوٹی اور بڑی شاخوں کو اس حد
چھوڑ دینا چاہیے کہ جہاں تک یہ شاخ ان کا بوجھ برداشت کر سکے، یا ہر شاخ کی
قوت اور ضعف کے لحاظ سے رکھنا چاہیے تاکہ اس پر بار نہ ہو بقیہ کو کاٹ ڈالنا
چاہیے، اور جو شاخیں چھوڑ دی جائیں ان کو نصف یا ربع کر دینا چاہیے کیونکہ اگر
ایک یا دو شاخیں بڑی چھوڑی جائیں گی تو مادہ کم ہو جائے گا، اور ترکیب کیے
یہ مضبوط ہوگا، اسی طرح اگر کل یا اکثر شاخوں کو مرکب کر دیا جائے تو درخت کا جوہر ختم
ہو جائے گا اور ترکیب میں ضعف پیدا ہو جائے گا، اس لیے ہر فردی ہے کہ اسی حد تک

شاخیں چھوڑ دی جائیں جس حد تک بڑی شاخ میں قوت برداشت ہو، بقیہ کو کٹ
کر دینا چاہیے، اس کا خیال رہے کہ قوی اور سیدھی شاخ کو چھوڑ دینا چاہیے اور
کو در اور تیزی شاخ کو کاٹ ڈالنا چاہیے، شاخیں بالکل برابر کاٹی جائیں، بعض حصہ
بعض سے بلند نہ ہونے پائے، یہ واضح رہے کہ ان کو نہایت تیز رو ہے سے آہستہ
کاٹنا چاہیے، تاکہ شاخ کا کوئی حصہ پھٹنے نہ پائے، اور نہ نقصان دہ ہوگا،

انگور، بادام، اور شیشی وغیرہ کی ترکیب میں زمین کے اندر نصف بالشت یا زیتون
سے زیادہ ایک بالشت نیچے جڑ کے قریب شق کیا جائے اور مرکب کر کے اس پر
مٹی ڈال دی جائے، لیکن اگر امتیاض انگور کے تنے تک کوئی پہنچ جائے تو انگور کو
ایک قد آدم اونچائی پر قطع کر لے اور اسی وقت مطعم علیہ کو کسی طرف میں رکھ کر
بید سے، بادام اور شیشی میں زمین سے ایک ہاتھ یا اس سے زیادہ اونچائی پر قطع کیا جائے
اور پھر مرکب کیے جائیں، اور مقام ترکیب میں مٹی بھی طرح پیٹ دی جائے اور اسکی
میتاد کیجیے کہ قلم میں جنبش نہ ہو، یا دوسری صورت یہ ہے، کہ مقام ترکیب کو کسی
طرف میں داخل کر دیں اور اس طرف کو نہایت عمدہ اور خالص مٹی سے چھرو دیں،
یہ طریقہ عمل انجیر میں بھی منسل ہے، بالخصوص جبکہ وہ تعلیم بالشت سے مرکب کیا جائے،
درتیب امرود، آتو بخارا، قریا اور پستہ وغیرہ میں زمین کے بالکل متصل شق کیا جائے
صرف ایک ہاتھ یا اس سے کچھ زیادہ اونچا چاہیے، البتہ اگر امتیاض سے تنے تک
پہنچا جائے تو ایک قد آدم چھوڑ کر تنے ہی میں قطع کیا جائے اور فوراً ترکیب کیے
بقیہ شاخوں کو زیتون کی طرح کاٹ ڈال دیا جائے، تنے اور شاخوں میں ترکیب
دوسرے مراعض سے بہت اچھی ہوتی ہے کیونکہ اس میں احتیاط کی بڑی ضرورت

ہوتی ہے اور اس بنا پر پندرہ دنوں میں ترکیب بار آور ہوتی ہے۔ البتہ تجربہ ز اور مادہ میں ترکیب انوب دے، اور رقم (پونڈ) کے بے علوی حصہ میں شق کریں اور اس کا وقت درخت کی قوت اور صنعت کے لحاظ سے ہے اگر درخت کمزور ہے تو جنوری یا مین اس کا عمل کر دین اور اگر قوی ہے تو فروری میں ایسا کریں، ترکیب کے بعد بقیہ شاخوں کو جیسا کہ زیتون میں بتایا گیا ہے کاٹ ڈالا جائے البتہ ان کو چھوڑ دینا چاہیے، جہاں کندہ ہم کوئی ترکیب کرنے کا قصد رکھتے ہوں، اس کا مفصل ذکر پھر آئے گا۔

ترکیب بالشق اور دوسری ترکیبوں کے لیے بھی شاخ کا وہ حصہ منتخب کرنا چاہیے جو نہایت عمدہ اور نرم ہو، ایسے مقام کو آ رہ سے اس طرح پر کاٹنا چاہیے کہ کات پوست پر واقع ہو در کاتے وقت دھار پر پینھا پانی کپڑے سے میکھ چکانے کا مین یہ اس وقت جبکہ کسی مقام پر آہ قاطعہ رک جائے، لیکن ایسے موقع پر درخت کا کٹنا ممنوع ہے، اگر ترکیب بالشق مقصود ہو تو شاخ یا تنے کے وہ میدان تیر دھا والی پتی چھری کو رکھیں جسکی دھار کم سے کم ایک انگل کے برابر ہو اور جو بالکل درختی کی طرح سنوڑی ہو تاکہ جبکہ شق کیا جائے وہ بھی بالکل برابر قطع ہو، اسی چھری کو کٹنے کے بعد اس کے آئدہ بائیں ہاتھ سے لکڑی یا پتھر سے ماریں تاکہ وہ شاخ کے اندر نصف انگل یا اس سے زیادہ داخل ہو جائے، اس کے بعد چھری کو اسی مقام سے آہستہ سے نکال لینا چاہیے اور مقام مقطوعہ کو کپڑے سے ڈھک دینا چاہیے، تاکہ ہوا نقصان نہ پہنچائے، یہاں تک کہ قلم مرکب کئے جائیں، لیکن شق کے بعد ترکیب میں مطلقاً خیر نہ کرنی چاہیے، بلکہ جہاں تک جلد ممکن ہو اس عمل کو ختم کرنا چاہیے۔

انتشار شدہ قلموں کے ترشنے کا بیان مفصل آئے گا، اور اس سے قبل کتاب ابن جبر اور دوسرے مصنفات سے جو معلومات اخذ کئے گئے ان پر دوبارہ نظر کرنی چاہیے۔

فصل

مقام ترکیب کی حفاظت کا طریقہ اور اس میں قلموں کے لگانے کی تدبیر
 ص ۱۸۰ اور ۱۸۱ میں ہے کہ مقام ترکیب کو قلموں کے لگانے کے بعد چکنی مٹی اور شیرین خاک لگا کر محفوظ کر دین کیونکہ اس قسم کی مٹی میں برودت، رطوبت، اور لذت سب ہی کمی ہوتی ہیں یا باریک مٹی کو جو سہ کے ساتھ خوب گوند کر بقدر ضرورت لگا دین (میں غصہ نہیں ہوتا ہے) درختی شق کے نیچے تقریباً ثلث یا اس سے کچھ زیادہ جگہ کو محفوظ کر دین یا صرف ایک یا نصف انگل کے برابر چھوڑ دین یا انور کی دو کر ہون کے برابر چھوڑ دین، بہر حال شق کے اکثر حصہ کو مٹی لگا کر محفوظ کر دین مٹی کے اوپر ایک کپڑے کی دھجی چھی طرح سے باندھ دین تاکہ آفتاب کی گرمی اور بڑا بی خشکی سے محفوظ رہے، اور پانی اور چوٹی کے داخل ہونے کا کوئی واسطہ نہ رہے، انگوڑ اور اس کے جنس کی ترکیب مٹی کے طرفت، در کوٹھ دن میں کچھ جاتی ہے، ان طرفت کو مٹی سے اچھی طرح ہر دیتے ہیں، بعض کا قول ہے کہ مقام ترکیب کو مٹی جوئی ذوری سے مضبوط باندھنے کے بعد ایک کپڑا لپیٹ دین، دلوں کے اوپر مٹی تھوڑی سی مٹی لگا دین اور اس مٹی کو کپڑے سے پھر باندھ دین، جن درختوں میں س قسم کا عمل کیا جاتا ہے ان کی لکڑی میں صلابت ہوتی ہے، جیسے سیب، آرو، جسی، وچھا، زیتون اور انار وغیرہ میں لیکن جن درختوں کی لکڑی نرم ہوتی ہیں جیسے انگوڑ اور تجربہ

دینہ ان کی ترکیب اگر شق کے ساتھ ہوئی تو بعض کی ترکیب زمین کے نیچے ہوتی ہے
اور بعض ترکیب پر نصف باشت یا اس سے زیادہ شق کے نیچے تک مٹی ڈال دین
اور کٹر قطر طرف میں رکھے جاتے ہیں اس طرح کہ ان کو مٹی کے نئے قطر میں کھڑ
اور ان کے نیچے ایک سوراخ کو دین تاکہ شاخ اس سوراخ کے اندر داخل ہو سکے
اس قبل ان طرف کو عمدہ مٹی سے بھر دینا چاہیے اور اس میں زمین کی خاک بھی ملائی
ترکیب سے قبل ان طرف کو اچھی طرح درست کر لینا چاہیے ان طرف کی زانی چھوٹی
مٹی سے یا شاخ کی رقت در غفلت کے کانٹے رکھنی چاہیے جو اس میں رکھی جائیگی
مقام ترکیب کو وسط طرف میں رکھنا چاہیے مٹی کے قطر بڑی اندرون اور گھلون کے
برابر ہوں اور اگر یہ نمل سکین تو ایسے مٹھے اور جائزے بنائے جائیں قطر طرف کے
نیچے جب کہ اس سے قبل لکھا گیا ہے ایک سوراخ بنانا چاہیے اور اس میں شاخ
داخل کرنی چاہیے اس طرف کو مقام ترکیب سے نیچے لانا چاہیے اور اس سے غلٹ
کے بعد ہر اوپر کر دینا چاہیے تاکہ مقام ترکیب وسط طرف میں رہے اور طرف کے
نیچے شاخ کے در گرد ایک بڑی دوری پیٹ کر مضبوطی سے باندھ دینا چاہیے
اور سکی شکل ایک مٹی کے مانند ہو جائے گی اس سے طرف اپنی جگہ پر قائم رہے گی
اور نیچے آنے سے یہ گرہ روکے گی جہاں تک ممکن ہو اس عمل کو اچھی طرح کرنا چاہیے
ان طرف کو خوب عمدہ مٹی سے بھر دینا چاہیے اور بھرنے کے بعد اس کو آہستہ سے
دبا کر برابر کر دینا چاہیے اور اس کا بھی طرح خیال کرنا چاہیے کہ قلم میں جنش رہ پیدا ہو
مٹی سے لکھا ہے کہ طرف کی مٹی کو عمدہ سے پانی سے برابر سیراب کرتے ہیں
تاکہ جلد خشک نہ ہونے پائے بعض کا قول ہے کہ ایک دن چھوڑ کر پانی ڈالا جائے

جن کی یہ رائے ہے کہ اس پر ایک سچ یا صاف روٹی کو پانی میں بھگا کر اول شب
میں رکھ دین اور دوسرے دن تک چھوڑ دین یہ ترکیب شدید گرمی میں ضرر کرنی چاہیے
قی کا قول ہے کہ مقام ترکیب پر شیرین پانی سے بھر جو ایک کوزہ دکھا دین اور
اس کے نیچے ایک بار یک کپڑا رکھ دین وہ یہ بھی کہتا ہے کہ زیتون کی ترکیب اس
کوزہ والی صورت کی ہے حد فاصل ہے کوزہ میں مٹی پانی بھر دیا جائے اور اس کے
نیچے ایک بار یک کپڑا رکھا جائے تاکہ اس کا پانی قطر نظر کر کے اس پر ٹپکے اور جب
اس کوزہ کا پانی ختم ہو جائے تو فوراً دوسرا پانی بھر دینا چاہیے کیونکہ زیتون کی طبیعت
زیادہ پیاسی ہوتی ہے اس کا بیان درخون کے لگانے کے بیان میں کیا جا چکا ہے
اور جو درخت کہ طرف کے محتاج ہوتے ہیں ان میں بھی اس کا ذکر ہو چکا ہے
اگر گلاب کی شاخ انگوڑ اور بادام کے ساتھ مرکب کی جائے یا انجیر نر در
دو ایک دوسرے کے ساتھ مرکب کے جائیں تو ان کو ترکیب باشت یا ترکیب
روی سے زمین کے اوپر مرکب کریں گے اس کا قول ہے کہ ان کو زمین کے اوپر
مرکب کرنے کی وجہ یہ ہے کہ ان کی مکڑیاں بہت کڑور ہوتی ہیں زمین کے اندر
مرکب کرنے سے کیز سے لگ جانے کا بہت جلد خطرہ ہوتا ہے اسی طرح اگر انجیر
وقت یا شتی کے ساتھ مرکب کیا جائے اور زیتون رند کے ساتھ یا زیتون رند
نرو کے ساتھ مرکب کیا جائے یا تیب جھلی کے ساتھ اور بادام جھلی آلو بخارا کی
جھلی آلو بخارا اپنی جھلی نسل کے ساتھ مرکب کیا جائے یا جب اسلوک آلو بخارا میں مرکب
کیا جائے اور تیری آلو بخارا شفا لو کے ساتھ مرکب کیا جائے یا پتہ بادام کے ساتھ
مرکب کیا جائے اور آترج، نارج، رنجورج اور نیمون کے ساتھ مرکب کیا جائے یا

انگور انگو کیساتھ مرکب کیا جائے تو ان تمام صورتوں میں خردت کا ٹکنا ضروری ہو
اور ان میں مٹی اور پانی کا وزن بھی ضروری ہے لیکن انجو کہ خردت سے مستقی چٹنے
میں اور صرف مٹی اور بندش ان کے سے کافی ہوتی ہے جبکہ دوسریاں کیا
گیا ہے ان کو بھی اگر خردت میں لکھ کر مرکب کریں تو بہتر ہے اس سے ترکیب
بہتر ہوگی مثلاً زیتون اور اس کے اقسام کے درخت اترود اور تہی کے ساتھ مرکب
کئے جائیں اسی طرح اترود اور تہی انگور کے ساتھ مرکب ہوں اور انار اپنے اقسام
مثلاً گنار وغیرہ کے ساتھ مرکب ہوں اور سو تھار اپنے اقسام کے ساتھ مرکب ہوں
اسی طرح بادام اور انگور زمین کی سطح پر رقم کے ساتھ مرکب کیے جائیں جو مٹی کی
ترکیب خردت میں کی جاتی ہے ان کا صحیح وقت گذر کر اگر مرکب کئے جائیں تو بہتر
ہے زمین نے خیرین اترود کے متعدد قلم کو تہی کے بڑے درخت کے ساتھ مرکب
کیا اس میں کوئی ایسی نرم درختی جگہ نصفت تھم تک نہ غمی جو ترکیب کے لیے مست
ہوتی مجوزا میں نے اس کو اسی قدر بندی پر مرکب کیا اور اس میں ایک بڑا غنٹ
لگا دیا جیسے ایک بنام تان ہو اور اس میں وہی عمل کیا جو اس سے قبل ذکر کیا
گیا ہے چنانچہ یہ ترکیب بہت مفید ثابت ہوئی اور ایک سال کے اندر وہی
باشت کا پودہ تیار ہو گیا اور بہت اچھی طرح نشوونما پاتا رہا چند سال کے بعد وہ
خرف ٹوٹ گیا اور تہی کی جڑ سے مٹی بھی جھڑ گئی بلکہ جڑ باطل ہو سیدہ اور کھوکھلی
ہو گئی اور ان قلموں میں خرف کے اندر نئی جڑیں پیدا ہو گئیں اور بڑھتے بڑھتے
زمین کے اندر غائب ہو گئیں اور ان کی مستقل جڑ بن گئی پھر بھی اوپر کے پودے سے
ان میں نصفت موجود تھا اس لیے میں نے دوسرے خردت میں اس ترکیب کو

منقول کر دیا اور مٹی سے ان کو بھر دیا اس طرح کئی سال تک چھوڑ دیا پھر یہ دوسرے
خردت بھی نوٹ کئے تب میں نے قلم کی جڑوں کو اپنی حالت پر چھوڑ دیا لیکن
ہر طرف سے لکڑیوں کا ٹیک لگا دیا تاکہ پودہ کو برداشت کر سکیں اسی حالت
میں جڑیں موٹی ہوئی گئیں بالآخر یہ سب اترود کے نہایت شاداب درخت
تیار ہو گئے اور کئی سال تک چل لاتے رہے یہ اس پر دلیل واضح ہے کہ
ہر قسم کے درخت کے بے خردت کا لگانا کپڑے کی بندش اور مٹی لگانے سے
زیادہ اچھا ہے میں نے استنبیہ کے ایک ہر فلاح کو دیکھا کہ اس نے
تسیب کے طوط کو پانی کی نالیوں کے درمیان لگایا اس کے بعد اس نے
اترود کو سطح زمین کے متصل تسیب کے ساتھ مرکب کیا اور مقام ترکیب کو مٹی اور
کپڑے سے باندھ دیا اور تالی کے ارد گرد کی مٹی مقام ترکیب پر والدی بنان
کر اس کا اکثر حصہ مٹی کے اندر چھپ گیا کچھ دن بعد یہ ترکیب بہت عمدہ ثابت ہوئی
میں نے خود اترود کو تسیب کے ایک بڑے درخت کی جڑ میں مرکب کیا اور پھر کچھ
بار اترود ہوئی اور مرکب شدہ پودا اس باشت تک بڑھا اس کے بعد وہ گرمی
کی شدت سے خشک ہو گیا کیونکہ تسیب کا یہ پودہ نہریا پانی کے راستہ کے
قریب نہ تھا اور نہ پانی سے زیادہ سیراب کیا جاسکتا تھا تو میرے تجربہ میں
یہ بات آئی کہ اترود کی ترکیب تسیب کیساتھ اس مقام پر جو سکتی ہے جہن پودہ
پانی موجود ہو

فصل

ترکیب سے کیونکر قلم حاصل کئے جائیں اور ان کو طویل و خوش اور

عق کیا رکھا جائے، اگر وہ فوراً مستقل کئے جائیں تو ان کی حفاظت کی کیا تدبیر اختیار کی جائے اور ایک مقام سے دوسرے مقام بعید تک کیوں کر منتقل کئے جائیں۔

انہی خلاصت کہتے ہیں کہ قلم ان درخون سے بے جا میں جنہیں بکثرت اپنے پھل آتے ہوں، قلم نہ بہت اپنے مقام سے لیا جائے، اور نہ بہت اسل حصہ سے لیا جائے بلکہ وسط مقام سے لینا چاہیے، مشرق یا قبلہ کی سمت سے یہ بے جا میں یہ شاخیں صحیح اور تندرست ہوں، جو سیدگی اور گھٹنگی اور دوسرے عوارض سے محفوظ ہوں، بلکہ مضبوط اور پانی سے بھری اور تروتازہ ہوں اور ان میں گریں قریب قریب ہوں،

قی اور دوسروں کا قول ہے کہ قلم میں دو تین چھوٹی شاخیں بھی نکل آتی ہوں جو آپس میں سدوی ہوں، قلم کی چھل س درخت کی چھال کے مشابہ ہو جنہیں وہ مرکب ہو گا یہ شاخ جو قلم کے بے جا سے کم سے کم دو سال کی ہو کیونکہ ایک سال کی شاخ تو جلد اگنے والی اور پھل لانے والی ہوتی ہے، لیکن اس سے خطر ہمیشہ رہتا ہے اور انگوٹھے ہر قلم میں دو یا تین گریں موٹی چائیں، بیوہ جات کے قلم ایسے مونسے چائیں کہ اس میں چھوٹی کھان بھی ہوں جو کھانے کے قریب ہوں لیکن کھلی نہ ہوں یہ بھی کھا گیا ہے کہ جو شاخیں چکنی نرم اور کم گروہ رکھنے والی ہوں گئی وہ ترکیب کے لیے اذہد مفید ہوں گی۔

رخ کا قول ہے کہ جنس لوگوں کی یہ رائے ہے کہ ترکیب کے لیے قلم ان

لے اس کا قلم رخ مشرقی شمالی گوشہ میں واقع ہے اور وہ ان کا شرقی جنوبی گوشہ میں ہے

لیا جائے جیکہ درخت شاداب ہوں اور پتیاں خوب تروتازہ ہوں جیسا کہ قیون کا قلم یا جانا ہے، زارع کو اس کا راہ کرنا چاہیے کہ وہ اس وقت قلم تراشے جب کہ درخت پیوں سے سرسبز ہو، کیونکہ وہ مادہ جو قلم علیہ کے درخت میں ہوتا ہے قلم کی تازی پیوں کی وجہ سے بہت زیادہ ہو جاتا ہے، اور قلم کی شاخ کو کافی غذائی ہے،

ص کا قول ہے کہ قلموں کا طول زیادہ یا بہت ہونا چاہیے، لیکن اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ اس میں ضعف یا کوئی خرابی نہ ہو، قی کہتا ہے قلم کی ضخامت شہابہ انگوٹھے کے بعد کی انگلی کے برابر ہو، ایک دوسری بھر پرکتا ہے کہ ان کی موٹائی انگوٹھی کے برابر ہو اور قلم، نگور کی ضخامت انگوٹھے کے برابر ہو، اس قلم کا طول جو نگور کی جڑ میں مرکب کیا جاتا ہے دو ہاتھ ہونا چاہیے، اور اس کا طول جو اوپر کی جانب مرکب کیا جاتا ہے، ایک ہاتھ رکھنا چاہیے ص نے اس قول کے بعد کہ قلم کی موٹائی چھنگلیا کے برابر ہو یہ لکھا ہے کہ تپلی اور نرم شاخ جلد نشو و نما پاتی ہے، اور اس کے برخلاف موٹی شاخ ہے اور تپلی شاخ اگر پرانی اور پھلدار ہو تو وہ اوسط ضخامت کے درخون کے لیے اور دوسری تپلی شاخوں کے لیے کارآمد ہو سکتی ہے اور موٹی شاخ موٹے درخون اور موٹی شاخوں کی ترکیب کے لیے مفید ہے یہ شاخیں ایسے تیز رو سے کافی جائیں جس کے کانٹے میں آواز نہ پیدا ہو، اگر ہاتھ سے توڑ لیا جائے تو بہت اچھا ہے، یہ بخاطر ہے کہ شاخیں اچھے دنوں میں کاٹی یا توڑی جائیں جبکہ جو معتدل ہو، دوسرے وقت بہت متدیر نہ چلے،

قی کہتا ہے کہ یہ شاخیں چاند کے ڈک کے زمانہ میں کافی جائیں کانٹے کے

بعد عمدہ مرطوب اور میٹھے پانی سے سیراب شدہ مٹی میں رکھ دین یا پانی کے اندر
مٹی میں دس یا بارہ دن تک رکھیں۔ اس کے بعد پھر تعلیم کر بن کیونکہ
اگر اس وقت کا تکریم کر دیا جائے تو اچھی طرح مطہر سے لگا دینا پورا ہوگا
یہ بھی اسی کا قول ہے کہ انگوڑی ٹافین ترشے کے بعد ہی مرکب نہ کر دی جائے
بلکہ کئی ہی جگہ پر مٹی اور گیلانگو بر رکھ دین اور پھر اس کو کسی گدے میں رکھ کر تر مٹی سے
ذرا چاک دین، اسی حال میں نو یا دس دن گدے کے اندر رکھیں اور اوپر سے ہندو
گھیر دین کہ ہوا سے محفوظ رہے۔ اس کے بعد اس کو نکال کر پھر مرکب کریں۔
اس کی یہ بھی رائے ہے کہ اگر تھا ہے اس پودے یا ترکیب پر بارش
کا پانی پڑ جائے تو نفع بخش ہوگا۔ بر خلاف اس کے جو درخت کہ بھال کے ذریعہ
سے مرکب کئے جاتے ہیں ان کے لیے بارش سخت مضر ہے۔ عامہ فلاحین
کا قول ہے کہ اگر مو اتد ہو جائے اور ٹھنڈا کرنے لگے تو ترکیب کا عمل رکھ دینا
چاہیے اور اچھے دن اور معتدل ہوا کا انتظار کرنا چاہیے کیونکہ موجودہ ہوا
اس کے لیے سخت مضر ہے یہ مٹی اور زمین میں نش پیداکر دیتی ہے۔ ایسے وقت
میں قلموں کی شدید حفاظت کی ضرورت ہے قلموں کو سایہ دار مقام پر ایک باغ
گڑھا کھود کر اس میں رکھ دینا چاہیے۔ درگدے کے اندر عمدہ قم کی مٹی ڈالنی چاہیے
پھر گدے کو دوسری مٹی سے خوب بھر دینا چاہیے۔ حتیٰ کہ کوئی جگہ نظر نہ آسے
ہو کی اصلاح تک ان کو اسی جگہ رہنے دینا چاہیے۔ خواہ اس انتظار میں ایک
ہفتہ سے زائد کیوں نہ ہو جائے۔ البتہ اس کا قول ہے کہ اس سے زیادہ مدت
تک انتظار نہ کرنا چاہیے۔

ص کا قول ہے کہ جب تک اس گدے سے نکال لیے جائیں تو ترکیب سے
قبل ان پر پانی چھڑک دیا جائے، لیکن ان کو پانی میں بھگا یا نہ جائے ورنہ
ہوا ان کو خراب کر دے گی۔ بدستور اس کے وقت اگر ضرورت پانی میں نہ
جائیں تو کوئی ہرج نہیں ہے۔ مگر صرف ایک یا دو دن پانی میں ڈال سکتے
ہیں۔ اس سے زیادہ اگر رکھیں گے تو خرابی لاحق ہو جائے گی، انگوڑی کی شاخ
اس قعدہ سے مستثنیٰ ہے۔ وہ پانی میں رکھی جاسکتی ہے اور اس کا تجربہ کیا گیا ہے
کہ وہ خراب نہیں ہوتی ہے۔ قلموں کے استحقاق کی ایک شکل یہ بھی ہے کہ
ان کو مٹی کے غروں میں جھکا کر ٹھنڈا کر رکھیں یہ ضرورت کو رے ہوں لیکن
اگر میٹھے پانی کو جذب کئے ہوئے ہوں تو اچھا ہے۔ ان میں قلموں کو رکھ کر اوپر
سے ایک کیزا بندھ دین تاکہ موائے کا واقعہ نہ ہو سکے، ان میں پانی ڈالنے کی ضرورت
نہیں ہے۔ اس کے بعد یہ شے زمین کے اندر دفن کر دیے جائیں۔ اسی طریقہ پر
تقریباً ایک ملک سے دوسرے ملک میں منتقل کئے جاتے ہیں۔ اور اسی طرح وہ
قلم بھی محفوظ کر لیے جاتے ہیں جسکے درخت میں پتے جدا آتے ہوں۔ جنہیں
درا کر کئے جائیں گے۔ ان میں دیر میں آتے ہوں۔ تو اس وقت تک کہیں
جب تک وہ شاواہ نہ ہوں ان کو محفوظ کر لیا جائے۔ کیونکہ یہ مفتی م مسئلہ ہے
کہ اس درخت میں ترکیب کرنا زیادہ اہم ہے۔ جس میں بیان تازی آلی ہوں۔
خصوصاً انار کے درخت میں یہ ضروری ہے۔ حق کا قول ہے کہ اگر قلم دوسرے
مک میں بچاؤ مقصود ہو تو ان کو ایک شے میں اس طرح پر رکھیں کہ ادل شے
کے اندر عمدہ مٹی ڈالیں۔ در قلموں کو رکھنے کے بعد بھی مٹی مرطوب مٹی ڈالیں۔

اور خوشنکے کے خاسری حصہ کو مٹی سے لپ دین۔

میں وغیرہ کا قول ہے کہ قلم ان درختوں سے لیے جائیں جنکی موجودہ پیمان
نئی پتیوں کے نکلنے سے قبل چھڑی نہ ہوں، یہ وہ زمانہ ہوتا ہے جبکہ درخت میں
نئی پتیوں کے نکلنے کا بیان ہوتا ہے اور درخت سے پانی جاری ہو جاتا ہے۔
کیونکہ قلم میں جب نئی پتیان آجاتی ہیں تو ان کا اصلی مادہ ختم ہو جاتا ہے، اس لیے
قبل ہی قلم سے لیے جائیں تو بچھا ہے، یہی صورت طبع اور پودوں کے لیے ہے،
اس سے صرف تارستنی ہے، اگر قلع سے قبل شاخیں نہ مل سکیں اور ترکیب
کی شدید ضرورت ہو تو پتیوں کے نکلنے کے بعد ہی قلم سے لے سکتے ہیں، مگر اس کے لیے
ان شاخوں کو منتخب کرنا چاہیے جو زمین یا ستے میں نکلی ہوں، ان کی ٹکڑوں
کو سب سے پہلے چھوڑ دینا چاہیے اور پتیوں کو توڑ کر بھینک دینا چاہیے اور اس
رن تک اسی مال میں چھوڑ دینا چاہیے، یہاں تک کہ ان میں اصلی مادہ بھر پور
کئے اور خوب جم جائے اور اس قدر زور پیدا ہو جائے کہ دوبارہ پتہ پھیلنے
کے نکلنے کے آثار نمودار ہو جائیں جب یہ کیفیت پیدا ہو جائے تو ان میں سے
سخت مقام کو کاٹ کر قلم بنالیں اور شاخ و اب درخت کے ساتھ مرکب کر دین
اسی سے کہ انش رائد یہ ترکیب مفید ہوگی، اس قسم کا عمل ان شاخوں میں کرنا چاہیے
جو ترکیب کے لیے ٹھیک ہوں اور انہیں جھکا کر کیا گیا ہے غالباً مادہ سے خالی
ہوں لیکن شاخیں ایسی نہ ہوں،

انچیرے بے قلم کا انتخاب جو کی شاخوں سے یا ستے کی شاخوں سے کرنا چاہیے
ان دونوں کے منقص مقام سے لینا چاہیے، اس وقت قلم کاٹنا چاہیے جبکہ

درخت میں پانی جاری ہو جائے اور وہ شاخیں لی جائیں جنکا پوست سرخ ہو اور
پانی در پتیوں میں زیادہ موی نہ ہوں اور ان میں گودہ کم ہو، یہ شاخیں یا جو کی
ہوں یا ستے پر کی ہوں یا ان شاخوں میں سے ہوں جو درخت میں مختلف جہات
میں نکل آئی ہوں، بشرطیکہ کسی غیر معمولی سمت میں نہ ہوں، ان میں سے نرم شاخ
کو قلم کے لیے لینا چاہیے، جبکہ جو سبز ہوں انہیں کو منتخب کرنا چاہیے، انچیر اور انگور
کے قلموں کو چند دنوں کے لیے زمین کے اندر دفن کر سکتے ہیں یہ ان کے لیے
مضر نہ ہوگا، جبکہ ان درختوں کے قلم چکی پتیان گر جاتی ہیں زمین کے اندر دفن کیے
جا سکتے ہیں، درودہ اس کے قلم بھی ہو سکتے ہیں، لیکن زمینوں وغیرہ جگہ پتے
نہیں گرتے اور بالکل نئے نہیں ہوتے تو اس قسم کے درختوں کی شاخیں کاٹ کر
قلم لگا دیا جاتی ہیں، کیونکہ تاخیر کو یہ برداشت نہیں کر سکتی ہیں، مگر جب ان کو محفوظ
رکھنے کی شدید ضرورت واقع ہو جائے جیسا کہ بیان کیا گیا،

خ کا قول ہے کہ گلاب اگر بادام سیب اور انگور کے ساتھ مرکب کیا جائے
تو اس کے قلم ان جڑوں سے لیے جائیں، جو زمین کے اندر ہوں، زمین گھود کر
ان میں سے سخت حصہ کو کاٹنا چاہیے، جس کا قول ہے کہ گلاب کے قلم کے لیے
اس کا ہر حصہ کارآمد ہے، لیکن اس حصہ کو لینا چاہیے جو نازک ہو اور حجم کم ہو
مگر ساتھ ہی سخت مقام سے انتخاب کرنا چاہیے، یہ قلم ہر اس درخت کے ساتھ مرکب
ہو سکتا ہے جس میں مادہ قوی موجود ہو، جیسے سیب، انچیر اور بادام وغیرہ میں گلاب
ترکیب بالمشق سے مرکب ہوتا ہے، مرکب کرنے کے بعد مقام ترکیب کو ان جڑوں
میں محفوظ کر دین، جس میں عمدہ قسم کی مٹی اور ریت بھری ہو، اور بار بار اس کو سیر

کرتے رہیں اس طرح پر عمل کرنے سے گلاب بہت خوشحال ہونے لگے گا اور ان
درختوں کے ہم عمر ہوگا جن میں یہ مرکب بیگیا ہے۔ لنگور کے قلم ن شاخوں کیلئے
لیے جاتے ہیں جنکے اوصاف ایسے ہوں جیسے چلدار شاخوں کے ہوتے ہیں
خ کا قول ہے کہ ن شاخوں کو قلم کے لیے منتخب کرنا چاہیے جو کسی موٹی اور بڑی
شاخ کے فروغ ہوں اور ان میں گرہیں قریب قریب ہوں تاہم کی وہ شاخ
ترکیب کے لیے لیجاتی ہے جو بڑی میں نمودار ہوتی ہے اس کیلئے ابن حجاج کی کتاب
اور خلاصہ تطبیہ کا مطالعہ کرو۔

فصل

قلموں کے تراشتے کا طریقہ صحت، اور خ کی کتابوں سے

عبارت کا قول ہے کہ وہ قلم جن سے پوست درخت کی ترکیب عمل میں آتی
ہے اور جو رومی ترکیب کے نام سے مشہور ہے کتابت کے قلم کی شکل کے تراش
جائیں اس طریقہ سے کہ ایک جانب نصف شاخ سے ذرا کم پھیلین کیونکہ اس سے
زیادہ پھیلنا مناسب نہیں ہے تراش بالکل برابر ہو اصل گوہ یا مغز کو تراشنا
نہیں چاہیے البتہ قلم کی نوک پر جو مغز ہو اس کو چھانت ڈالیں بقیہ نصف حصہ
کو بالکل صحت و سالم رکھیں لیکن اگر اس کے پوست کو بھی آستہ سے کھرچ دیں
تو بہت اچھا ہو بالخصوص اس وقت جبکہ قلم کے پوست میں سختی ہو میری رائے
ہے کہ قلم کے آخری حصہ کو اگر اس قلم کے مانند بنائیں جو ترکیب : شش کے لیے
استعمال کیا جاتا ہے درخت کو کاٹنے سے محفوظ رکھیں تو بہتر ہے کیونکہ یہ تجربت

کے ستر کا اگر زیادہ حصہ کاٹ چھانت میں چلا گیا تو وہ اچھی طرح نشوونما پائے گا
میں نے قلم کے بقیہ نصف حصہ کو چھلکے بھی لگایا ہے میرے نزدیک کوئی نقصان
نہیں ہے، مقطع حصہ کا طول انگوٹھے کے برابر ہونا چاہیے بعض نے کہا ہے کہ
نصف انگلی کے برابر ہو بعض نے کہا کہ سی قدر کا مٹنا چاہیے جتنا کہ کھینے کا قلم
کا مٹا جاتا ہے میرا خیال ہے کہ یہ اس شاخ کی ضخامت و رطافت کے لحاظ سے
ہوگا جس میں ان قلموں کو مرکب کرنا مقصود ہو، قلم کا مٹنا کہ قلم کو دو انگلی کے
برابر کا مٹنا چاہیے، درمیانہ کا مٹنا چاہیے کہ اس کے گوشت سے بھی کچھ حصہ کٹ جائے
وہ قلم جو ترکیب با شش کے لیے تیار کیا جاتا ہے جسکو ترکیب نبلی بھی کہتے
ہیں دروازے کی کندی کی شکل کا بنایا جاتا ہے جس طرف سے شاخ کاٹی گئی
تو اسی طرف سے اس کو چھانتا چاہیے تراش بالکل برابر ہو خواہ شاخ کتنی ہی موٹی ہو
طرف نیچے حصہ کو اوپر کے حصہ سے از زیادہ باریک اور پتلا کر دیں جس شاخ میں
یہ قلم مرکب کیا جائے اس کے وسط شش کو کسی آستہ کھول دیں اس مقطع قلم
کی شکل بہر حال اس بڑی چھری کی طرح ہوگی جسکی دھار بالکل تپتی ہوئی ہے اور پھللا
حصہ مٹا ہوتا ہے قلم کا جو دیگر حصہ ہو اس کو مرکب کرنے وقت باہر کی طرف رکھیں
اور جو باریک ہو اس کو مطمئن کے شش میں داخل کر دیں پس قلم کا قلم نصف انگلی کے
برابر ہونا چاہیے اور اسکی سطح بالکل برابر ہونی چاہیے بیچ میں کوئی سی سختی
نہ ہو سکی ہوے دونوں شاخیں اچھی طرح جٹ نہ لگیں

ق کا قول ہے کہ گھور کا قلم ڈھائی انگلی کے برابر ہو اسکو اس طرح کا جائے
کہ اس کا گوہ صحت و سالم رہے البتہ باریک کرنے میں اگر کچھ مغز کٹ جائے تو بہتر

نہیں ہے۔ انکو اسکے پورے میں بھی اسی طرح شق کیا جاتا ہے جیسا کہ بیان کیا گیا
زیادہ یا کم کرنے کی ضرورت نہیں ہے، اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ قلم میں کھینچنے میں
ناکمال کی وجہ سے اس شق کی حفاظت ہو سکے، گو دس کے چھانٹنے سے تمام
قلموں میں احتیاط کی ضرورت ہے، تراشیدہ اقلیم کو سینے پانی میں پاک فون کے
اندہ رکھیں، جب کوئی قلم درست کر لیا جائے تو اسکو دوسرے قلموں کی درستگی تک
پانی میں ڈال دینا چاہیے، ابن حجاج کی کتاب سے جو کچھ اس بارے میں اخذ کیا گیا
ہے وہ لکھ دیا گیا ہے۔

فصل

ترکیب باشت یعنی ترکیب نبطی کا طریقہ عمل صریح اور رخ کی
کتابوں سے،

ان کا قول یہ ہے کہ ترکیب نبطی کا استعمال ان دھتوں کے لیے ہوتا ہے جنہیں
چھٹکا پتلا ہوتا ہے مثلاً سبب، جون، اردو، سفرجل، شفتا، آو بخارا، اردو، آو بخارا
اور وہ ترخون جو جو ان ہونے کی چال بالکل نپلی ہو نیز زنجیر وغیرہ میں ترکیب باشت
کا استعمال ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کا کوئی حصہ کاٹا جائے جیسا کہ قبل میں
بتایا گیا اور اس سے پہلے قلموں کو کسی شکل میں تراشا جائے، اس کے بعد نظم کے
سے یا شاخ میں، ایک شق پیدا کیا جائے اور اس کے وسط میں برابری سینگ کی کڑی
یا کڑی کی کوئی سیخ ٹھونک دیا جائے اور اس کو بائیں ہاتھ سے مضبوطی کے ساتھ پکڑے
دھتوں اور اوپر سے پتھر یا کڑی سے ٹھونک کر تاکہ قلم کے برابر اس میں شق پیدا ہو جائے۔

ترشت میں دوسرے سے پیدا ہونے لگیں تو لوہے کو آہستہ سے کھینچ لیں اس کے
بعد قلم کو اس کے اندر داخل کریں اور اس کا دیر حصہ باہر کی جانب رکھیں، قلم اور
اس شاخ باشت کے پھلنے کو جس میں یہ قلم مرکب کیا جائے بالکل برابر کر دینا چاہیے
بلکہ دونوں پوست کی سطح برابر کر دینی چاہیے اور اس قدر اندر سے مٹھ کر دینا
چاہیے کہ دونوں دونوں معلوم ہوں بلکہ ایک ہی دکھائی دیں اور اس کا احتیاط کرنا
بھی سخی ہو غرض کہ اچھی طرح ہما دین کتاب ابن حجاج میں ہے کہ اس طرح مرکب
کریں کہ مغز سے مغز ملحق ہو جائے،

تمام علماء کا قول ہے کہ قلم کو اس شق میں آہستہ سے داخل کریں نہ بہت سختی
اور تنگی کے ساتھ اور نہ بالکل نرمی کے ساتھ بلکہ وسط طریقہ سے تاکہ پہنچا دیں، اگر
تن گنجائش نہ ہو کہ اندر جائے تو برابر کو رکھ کر اوپر سے ذرا آہستہ سے ٹھونکیں اور
اس طرح شق کی درازی بڑھائیں پھر قلم کو داخل کریں یا دوسری ترکیب یہ ہے
کہ قلم ہی کو چھوٹا کر دیں، یہاں تک کہ وہ شق کے برابر ہو جائے، اسی طرح دوسرے
قلم کے لیے دوسری جانب اسی طرح کا شق بنانا چاہیے، اگر شاخ یا تاج میں
ترکیب ہوگی، زیادہ موٹا ہو تو اس میں شق ذرا عمیق کرنا چاہیے جیسے لیکن میں شق
بنایا جاتا ہے اور اس میں چار قلموں کو مرکب کرنا چاہیے، اگر اس سے بھی زیادہ
ہو، تو ہر نصف حصہ میں دو شق بنانا چاہیے اور اس میں چار قلموں کو مرکب کرنا
چاہیے، ہر دو قلم طول اور غفلت میں مساوی ہوں، قلموں کے داخل کرنے کے
بعد برابر کو نکال لینا چاہیے اور قلموں کو اچھی طرح ہما دینا چاہیے، اگر شاخ یا تاج میں
طریقہ پر موٹا ہو اور یہ خوف ہو کہ شقوق برابر کے نکالنے کے بعد تنگ ہو جائیں گے،

سے قلموں کی بامیدگی کو نقصان پہنچے گا۔ اور ان کی چھان لکڑی سے جدا ہو جائیگی
یا لکڑی پر ضرب جائیگی تو برہا کی جگہ پر لکڑی کی ایک چھوٹی سی کھوئی داخل کر دیں
اور آہستہ سے اس کو ٹھونک کر اندر کر دیں تاکہ شقوق قلموں کے سے تنگ
نہ ہوں اگر کھوئی زیادہ نہ بنی ہو تو جو حصہ شق سے باہر ہو اس کو کاٹ ڈالیں
اور بقیہ کو اندر ہی رہنے دیں۔ دو قلموں کے درمیان جو شق ہو اس کو اسی درخت
کی چھان سے بند کر دینا چاہیے تاکہ اندر کوئی شے نہ جاسکے بعض کی یہ رائے ہے
کہ اس شق کو راکھ سے بھرنا چاہیے۔ قلم کہتا ہے کہ اس کو نرم نمی اور تر کرنا چاہیے
کہ ناچا بیٹے۔ درخت کے طول میں دونوں طرف درخت کی چھان رکھ کر ایک
دھاگے سے باندھ دینا چاہیے۔ اگر عمدگی سے یہ شاخ یا تانہ اس قلم پر جم جائے
یعنی نہ زیادہ تنگ ہو اور نہ ڈھیلا ہو۔ اگر اس میں کوئی قورہ رہ جائے تو موضع
شق کو اُن کے دورے سے یا کانٹن کے ٹکڑے سے یا کانٹن کے بنے ہوئے دھاگے
سے چاروں طرف باندھ دیں اور اتنا مضبوط باندھیں کہ شق قلم کے ساتھ جاسے
کسی دوسری رسی یا کھجور کی رسی سے باندھنا نہ چاہیے کیونکہ اس میں عصبیت
ہوتی ہے اور اس سے پوست کٹ جانے کا خطرہ ہے۔ قلم جب کانٹے جا میں
تو سب سے پہلے ان میں نمی پیٹ دینی چاہیے اور پھر ان کو طرف میں رکھ دینا
جیسا کہ پہلے گزیر چکا ہے۔

شاخ اور دوسرے قلموں کا قول ہے کہ اگر وہ شاخ جہیں قلموں کو مرکب
کیا جائے گا کھائی کے برابر ہوئی ہو تو اس میں دو قلموں کو مرکب کرنا چاہیے اور
اگر اس سے زیادہ ہوئی ہو تو چار اور اس سے زیادہ قلموں کو مرکب کر سکتے ہیں

شاخ کا قول ہے کہ سرخ انگور بہت زیادہ نرم ہوتے ہیں حتیٰ کہ وہ گوندھے ہوئے
آنے کے مانند ہو جاتے ہیں۔ اس کو اگر نٹاک مٹی کی جگہ پر مقام ترکیب میں استعمال
کرین تو بہت بہتر ہو۔ بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ گائے کا تازہ گوبر بھی اس جگہ پر ہتھار
کیا جاسکتا ہے۔ اگر موضع ترکیب زمین کے اندر ہو تو اس پر مٹی ڈال کر برابر کر دیں
اور بادین تاکہ قلم متحرک نہ ہوں۔ اس میں تر مٹی لگانے کی ضرورت نہیں ہے
لہذا نشانی کے طور پر کوئی لکڑی یا دوسری چیز نصب کر دیں تاکہ قلموں کو مضبوط
رکھے اور حوا کے بھونکوں سے محفوظ رکھے۔ اور مقام ترکیب زمین کی سطح سے کچھ
اوپر ہو تو اس جگہ پر مٹی جمع کر دیں اور اطراف جو جنب سے اس کو برابر کر دیں یا
دوسری صورت یہ ہے کہ اس میں کوئی مٹی کا ظرف داخل کر دیں اور اس کو مٹی
سے پر کر دیں۔ انگور کی شاخیں ترکیب باشق کے ذریعہ سے زمین کے اندر جڑ کے
مستقل مرکب کی جاتی ہیں کیونکہ وہ ان پر غور و سی سختی ہوتی ہے۔ مٹدوسے کے
انگور میں ایک قدام کی اونچائی پر ترکیب ہوتی ہے مقام ترکیب کو طرف میں رکھتے
ہیں۔ اور اس کو لکڑی پر قائم رکھتے ہیں تاکہ ہوا اس کو گرانا دے۔

ترکیب باشق کی دوسری صورت

جیکے جڑ سے ذرا فاصلہ پر عمل کیا جائے

شاخ وغیرہ کا قول ہے کہ درخت کے ارد گرد جڑ سے فاصلہ پر گندہ حاکم دیا جائے
جہاں تک کہ وہ جڑوں تک پہنچ جائے اس کے بعد ان میں سے جو موٹی جڑ ہو
اس کو ترکیب کے لیے منتخب کرنا چاہیے۔ وہ پھر سکھو قطع کرنا چاہیے۔ اور شاخ کے
دونوں جانب کو زمین سے ذرا بلند کر کے ہر ایک میں قلموں کو مرکب کر دیا جائے

مرکب کرنے کے بعد مٹی لگا دینی چاہیے اور اس پر موم جامہ یا کوئی درمضوب لاکر
باندھ دینا چاہیے، یا کہ مقام ترکیب کو کسی ظرف میں رکھ دین اور اس کو گدھے
کی منی سے بھر کر دین، در مقام ترکیب پر ایک سلامت بنا دین، اس طریقہ پر یہ پو
مرکب ہو جائے گا، اور پھر تم اس کو دوسری مناسب جگہ پر بھی منتقل کر سکتے ہو۔

فصل

اس ترکیب کے بیان میں جو لکڑی اور چھال کے درمیان ہوتی ہے جس کو
ترکیب دمی کہتے ہیں جس میں رخ، اور رخ کی کتابوں سے کٹا کٹا
ان فلاحون کا قول ہے کہ یہ ترکیب ان درختوں کے لیے کارآمد ہے جس کی
چھال موٹی اور رطوبت دار ہو جیسے زیتون، خصوصاً وہ زیتون جو بہت زیادہ پرانا
اور قدیم ہو، اور اسی طرح آس، بری، قسطل، اور اخیر مذکور اور مونٹ ہے، ان میں
یہ ترکیب زمین کے نیچے جڑوں کے اندر کبجائی ہے، امرود، تہی اور شیب بھی
اس ترکیب کو قبول کرتے ہیں بشرطیکہ ان کی چھال موٹی ہو، اور ان کے علاوہ
جتنے موٹی چھال کے شجارتوں کے ان میں سی طرح ترکیب ہو سکتی ہے، اسکا
طریقہ یہ ہے کہ درخت کے علوی یا سفلی حصہ میں زمین کی سطح کے قریب یا زمین
کے اندر جڑ میں ایک نشکاف بنائیں، زمین کے اندر ان درختوں میں ترکیب
ہوتی ہے جہلی لکڑی نرم ہو اور اس کے محتاج ہون کہ ترکیب کے بعد ان کو مٹی
سے ڈھک دیا جائے یا غروف میں محفوظ کر لیا جائے جیسے اخیر مذکور اور مونٹ
دیگر وہین قطع کی شکل وہی ہونی چاہیے، جو اوپر بیان کی گئی ہے، اس ترکیب کے لیے

سی طرح کا قلم لینا چاہیے جیسا کہ ذکر کیا گیا قلم کے ایک جانب کو چھیل کر سیا
بنالین جیسا کہ لکھنے کا قلم ہوتا ہے اور اس کی شکل یہ ہوگی،



اس کے بعد قلم کے حوں اور غلط کے بر، درخت کے پوست اور لکڑی میں
ایک تیز رو ہے سے مقطعہ جگہ کو کھولیں اور نشکاف کو بڑھائیں وہاں برما کی شکل کا
ہو اور اسی طرح تیز ہو اور نشکاف کو، اس قسم کے برابر بڑھائیں جو اس میں مرکب
کیا جائے گا، اور اس وہے کی شکل ایسی ہونی چاہیے۔



یا اسی طرح لکڑی کی کوئی شے بنائی جائے جو اس وہے کے تمام مقام ہو سکے
یہ وہاں پوست اور رستے کے درمیان بہت آہستہ سے اس مقام میں داخل کیا جائے
جہاں پر قلم کو مرکب کرنا چاہتے ہو، اس قدر آہستہ سے داخل کیا جائے کہ پوست
بڑھنے نہ پائے، پھر آہستہ سے اس کو نکال کر قلم داخل کر دیا جائے، قلم کو بھی بہت
بلکے سے داخل کرنا چاہیے، بقیہ عمل وہی ہے جو اس سے قبل بتایا گیا، قلم کے داخل
رستے وقت پوست کو بٹھانے کے بعد دھاگے سے خوب مضبوط کر کے باندھ دین
ایک مضبوط کپڑے کے حاشیہ کو چاروں طرف پیٹ دین اور پھر اس کو بندھ
دین تاکہ قلم کے دخول کے وقت پوست پھٹنے نہ پائے، در غم سے وہ جب نہ پھٹے
اس کے بعد قلموں کو نہایت عمدگی سے اندر داخل کر لیں، یہاں تک کہ پر قلم داخل

ہو جائے اگر کباب ہو تو رکاب کے ذریعہ سے نیچے اتار دین لیکن بغیر کباب کے
اگر ایسا عمل کریں تو اچھا ہے، قلم کا مغز شاخ بابتے کے مغز کی جانب ہو اور اسکا
پوست بھی شاخ کے پوست کی سمت میں ہو اگر اس کے خلاف بھی ہو تو کوئی
ہرج نہیں ہے، مین نے زیتون مین ان دونوں طریقوں کا تجربہ کیا ہے، میرے
خیال میں دوسری صورت مین کوئی مضائقہ نہیں ہے، اور اسی طرح مین نے کئی
مرتبہ پوست کو قلم کے داخل کرنے کے بعد بہت زیادہ ملحق کر دیا، اس سے بھی
کوئی نقصان نہیں ہوا،

قلم بنانے اور ان پر ترکیب کے وقت سنی لگانے یا طرفت کے لگانے کا بیان
گذر چکا ہے جب ترکیب سے تم فارغ ہو جاؤ تو مرکب درخت کو میٹھے پانی سے
خوب سیراب کر دو،

اشجار مذکورہ کی ترکیب کی دوسری ترکیب

رخ کا قوت ہے کہ درخت کی جڑ سے مٹی بڑا کر ایک متوسط فاصلہ پر کسی جڑ کا
انتخاب کرنا چاہیے، جس قدر تم موٹی جڑ دیکھو اسی کو منتخب کر دو اور اس کے بیج
میں ایک شق کر دو، اس شق کے دو جانب ہون گے، ایک جڑ کی طرف ہو گا اور
دوسری شاخ کی طرف، دونوں جانب کو ایک لکڑی لگا کر زراعت کر دو۔
اور پھر دونوں جانب قلموں کو مرکب کر دو، خواہ ترکیب باشت کے اشجار ہوں
یا دوسرے قسم کے، ہر ایک کی ترکیب ہو سکتی ہے،

فصل

اس ترکیب کا بیان جو انبوب اور رقعہ کے ذریعہ سے ہوتی ہے
عوام انبوب کو قلیچہ اور رقعہ کو بجنہ کہتے ہیں، رقعہ طویل مربع اور مستطیل شکل کا ہوتا
ہے، رخ اور رخ کی کتابوں سے ماخوذ ہے، فلاخون کا قول ہے کہ اس ترکیب کا استعمال
تجربہ کر اور نمونہ اور قوت میں ہوتا ہے یہ ترکیب علوی شاخوں کے علاوہ جڑوں
میں بھی ہوتی ہے، خردوب اور زیتون نیز دیگر مہرہ جات میں بھی اس ترکیب کا
عمل ہوتا ہے، انشاء اللہ پھر کسی موقع پر مفصل بیان آئے گا، اس کا طریقہ عمل یہ ہے
کہ تجربہ یا اس کے ہم مثل درخت کے علوی حصہ کو جوری یا فروری میں کات ڈالیں
کہ ان میں نئی شاخیں نکل آئیں، اور ترکیب ہو سکے، اگر جڑ کے قریب کوئی نئی شاخ
نکل رہی ہو تو اس کو کات ڈالنا چاہیے تاکہ مادہ علوی حصہ میں پہنچ سکے،
جب شاخیں نکل آئیں تو ان میں جون کے مینہ میں عمل ترکیب شروع کرنا چاہیے
پہلے کمرہ شاخوں کو کات ڈالنا چاہیے اور بقیہ کو چھوڑ دینا چاہیے، مگر ترکیب
ن کے دو حصے سے قوی ہو سکے، اس کے بعد ایک مضبوط شاخ کا انتخاب کرنا چاہیے
اور جس قدر ضرورت ہو اس قدر باقی رکھ کر بقیہ کو چھانٹ دینا چاہیے اور اس کے
طویل کا اعتبار درخت کی بڑائی اور چھوٹائی اور اس کے قوت اور ضعف پر ہے بعض
وقت چھوٹے درخت کی شاخ بڑے درخت کی مناسبت سے زیادہ ذہنی رکھی جاتی ہے مٹی طرح کو
قوی و زیادہ ذہنی رکھی جاتی ہے جو کچھ بہتر ہے مٹی شاخیں اگر کمرہ نظر آئیں اور انکی چھال اب تک سرخ
نہ ہوئی ہو تو انھوں کو چھوڑ دین اور شاخوں کے اوپر کے حصہ کو دو بارہ کات ڈالیں

اور صرف تین یا چار گرہ کے انداز سے چھوڑ دینا چاہیئے، اگر کوئی ہون تو اس سے زیادہ چھوڑ دینا چاہیئے، اٹھ یا دس دن کے بعد جبکہ منصرہ کے دن قریب ہوں تو ان شاخوں پر بغیر نظر نہ ڈالی جائے، اگر شاخ کی چھال سرخ ہو گئی ہو تو ترکیب کیلئے کارآمد ہو سکے گی، لیکن اگر اب بھی سرخی غالب رہے تو وہ درگست تک ان کو بھر ہی خاص پر چھوڑ دینا چاہیئے، اس ترکیب کی آخری مدت ہے اس درمیان تین برابر نگاہ رکھنی چاہیئے، جب بھی سرخی آجائے ترکیب کر دینا چاہیئے، اس کے بعد اس منتخب درخت پر نظر کر لی چاہیئے، جبکہ مرکب کرنا ہو اور ان شاخوں کا انتخاب کرنا چاہیئے جو زمین کے قریب ہوں اور جو مشرق اور قبلہ کے رخ پر ہوں اور جنہیں انکھیں نکل آئی ہوں، ان انکھوں میں سے اس آنکھ کا انتخاب کرنا چاہیئے جو اپنی غفلت میں عظم کے برابر ہو،

اگر عظم کی شاخوں میں انکھیں نہ ہوں، در پر ترکیب ضروری ہو تو اسکی ان شاخوں کو جو مشرق اور قبلہ کے رخ پر ہوں، ضرورت سے دو چار دن قبل ہی چھانٹ ڈالنا چاہیئے اور کناروں کو کاٹ ڈالنا چاہیئے تاکہ مادہ صعود کر سکے، اور انکھیں نمودار ہو سکیں، جب انکھیں نکل آئیں تو ان کو پوست کے ساتھ نکال لینا چاہیئے، اور یہی آنکھ چھلکا سمیت انبوب یعنی سننے کی مدد سے، آنکھ نکالنے کے طریقے غفلت میں لیکن تھوڑا ہی فرق ہے، پہلا طریقہ یہ ہے کہ آنکھ والی شاخوں میں سے ایک کو چھری کی پتلی اور تیز دھار سے اس طرح کاٹیں کہ آنکھ کو لیتے ہوئے پوست کو آگے نہ لے لے لے ڈالیں و دلوں طرف چھلکا ہو اور پورے وسط میں آنکھ ہو چھری کی تراش میں مزید بھی آجائے، اس انبوب کا طول کم سے کم نصف انچل ہونا چاہیئے، ق کا قول ہے

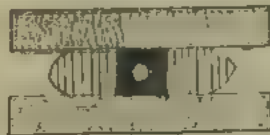
طول ایک انگوٹھ کے برابر ہونا چاہیئے، اس کے بے چھری وہی استعمال کرنی چاہیئے، ترکیب رومی کے لیے بتائی گئی ہے، جبکی دھاتیز ہوا اور شکل ہلائی ہو، جس کا قول ہے کہ چھری اس سے باریک ہونی چاہیئے جسکا پھل ذرا چوڑا ہو اور منصرہ کے آگے سے منسا ہو، دوسرے دن کا قول ہے کہ اگر لوہے کی کوئی چیز دستیاب ہو سکے تو تانبے کے ٹکڑے کی چھری تانبے میں اس کے بعد عظم کی شاخ سے آنکھ کو چھلکا سمیت اس طرح نکال لیں کہ چھلکے، در مغز میں دونوں طرف سے چھری ماریں، جس طرح ممکن ہو ترشش لیں اور اسکو کپڑا یا رسی سے لپیٹ دین اور عمل انگوٹھے اور اس کے قریب کی انکھ سے کرنا چاہیئے اور شاخ کو کاٹنے وقت مضبوطی سے پکڑنا چاہیئے، جب خوب صبح و صلا نکل جائے تو اس کو ایک صاف برتن میں بیٹھے پانی کے اندر رکھیں، بعض کا یہ قول ہے کہ انبوب کو طول میں اس جیت سے شنی کر دیں، جنہیں آنکھ بیچ میں نہ پڑے، اس سے قبل اسفل اور علی دونوں جانب کو چھری سے انگ کر دیں تاکہ آسانی سے شاخ سے جدا ہو سکے، اس کے بعد اس کو ہلکے آگے سے باندھ دیں اور پانی میں رکھ دیں، بہر حال جس صورت سے بھی ممکن ہو اس کو شاخ سے جدا کر لیں لیکن آنکھ کو کوئی نقصان نہ پہنچے، ہر درخت کے لیے مختلف طول و عرض کے انبوب حاصل کیے جاتے ہیں، جس میں تجربہ و غیرہ سے انبوب نکالنے کا طریقہ واضح ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ جس شاخ میں انبوب ہوا اس کو انبوب کے قریب سے چھانٹ دینا چاہیئے اور ان میں سے اس کا انتخاب کرنا چاہیئے جو زیادہ نمودار ہو اور اس کے قریب پوست اور لکڑی کے درمیان چاف کو داخل کر دینا چاہیئے اور آہستہ سے اسکو چاروں طرف اندر وں مغز میں گھسائے

ہوئے اس سمت سے لپکانا چاہئے جہاں سے تراشنا شروع کیا ہے یہاں تک کہ
پوست آنکھ سمیت جدا ہو جائے اس طرح پر کہ وہ انبوب آسانی سے نکل آئے ،
پھر ان منتخب شاخوں پر نظر ڈالیں جسے جو عظم کے علوی حصہ میں کانٹ چھانٹ
دست لگی ہیں کہ آیا ان کا پوست سرخ ہو گیا یا نہیں ، اگر شاخیں زیادہ لالہ ہیں
تو ان کو چھوٹی کر دینا چاہئے ، یہاں تک کہ ہر شاخ میں تین یا چار گرہن رہ جائیں
یہ شاخیں اپنی غلفت اور انبوب کے طول کے لحاظ سے بڑی چھوٹی رکھی جائیں ، اسکا
خوب خیال رکھنا چاہئے کہ انبوب شاخ کے اس مقام سے کاٹا جائے جو بالکل سرخ
ہو اور سبز نہ ہو اس کے بعد عظم کی چھال کو اوپر کی جانب گرتے گرتے اتار لیں اس
مقام میں جو حصہ زیادہ سرخ ہو گا وہ ترکیب کے نیچے ہتر ہو گا ، پھر اس مشق
جگہ میں انبوب کو رکھ دین جو غلفت اور وقت طویل در عرض میں اس کے برابر ہو
اور انبوب کو اوپر کی سمت سے داخل کرنا چاہئے ، اگر انبوب شاخ میں ابھی طرح
بیٹھ جائے تب تو خیر ورنہ اس سے چھوٹا یا اس سے بڑا انبوب کا ٹکڑا رکھا جائے
تاکہ نشست ٹھیک ہو سکے انبوب کو ذرا دبا کر جا دین تاکہ پوست کی جگہ پر پوست
اور آنکھ کی جگہ پر آنکھ بیٹھ جائے ، پس اگر آنکھ اس شلخ کے درمیان مناسب طریقہ
پر جم گئی تو بہت اچھا ہے ورنہ انبوب کو آنکھ داخل کرنا ہو گا ، اعلیٰ کو اسفل اور
اسفل کو اعلیٰ کر کے رکھنا پڑے گا ، انبوب کو جانے کے بعد اس کو اور دونوں
پوست کو دھاگے یا ریشم کے ذریعے مضبوط کر کے باندھ دین زیادہ سخت نہ
باندھیں بلکہ ایک متوسط انداز سے باندھیں اس کے بعد انبوب کو اعلیٰ اور اسفل
سرطاف سے انخیر کے دودھ سے سیراب کریں ان ہی شلخ اور تہوں سے دودھ

ذات چاہئے جن میں ترکیب لگی ہو یا جو قریب ہوں اس طریقہ پر کہ سبز جگہ پر یک
تیز رو سے سے ایک کچھ ٹھکان بنائیں اور اس کو انبوب کے پوست کے قریب
کریں تاکہ اس سے انبوب پر دودھ پٹکے ، بار بار ایسا کرتے رہیں تاکہ انبوب پر
اور مغز سے پوست ہو جائے اور اگر دودھ کے ساتھ انبوب کے اندر دینی حصہ
روشن بھی لگا دین تو وہ آسانی کیساتھ داخل ہو جائے گا ، اور جم جائے گا اور اگر
تو کو خوف ہو کہ انبوب کو جبراً داخل کرنے سے شگاف پڑ جائے تو انبوب کو
انخیر یا کپڑے کے دھاگے سے پیٹ دین تاکہ محفوظ ہو جائے ، دوسرے دن
اگر انخیر کے دودھ سے پھر سیراب کر دین تو اچھا ہے ،

انبوب کو درخت کے پتوں سے سایہ پہنچانا چاہئے اس طرح پر کہ چند تہوں
کو اوپر نیچے رکھ کر شاخ کے مشق جانب رکھ کر در انبوب کے قریب کر دین تاکہ
وہ دھوپ اور ہوا سے محفوظ ہو جائے ، اور اگر اسکی بجائے کوئی بانس کا انبوب
رکھ دین تو اور اچھا ہے ، یہ تمام عمل گریبون کے موسم میں کرنا چاہئے جبکہ ہوا میں
سندھ نہ ہو ، ترکیب کے بعد مرکب شاخوں کو ان کے نباتات سے تنقیہ کرتے
رہنا چاہئے نیز درخت کی اور پیداوار خواہ اسفل میں ہو یا اعلیٰ میں کاٹنے چھانٹنے
رہنا چاہئے ، اگر یہ نباتات چھوڑ دیئے گئے اور ان سے غفلت برتی گئی تو ترکیب
کو ضعیف کر دین گے ، ترکیب سے فراغت کے بعد عظم کو پانی سے سیراب کرنا چاہئے
خ کا قول ہے کہ دودھ سے سیراب کرنے کے بعد خوب پیسی ہوئی سفید
مٹی مقام ترکیب پر لگا دین تاکہ وہ محفوظ ہو جائے ، اگر دودھ انبوب ایک ہی شاخ
میں مرکب کے جائیں اور ان میں وہی عمل کیا جائے جو اس سے قبل بتایا گیا ہے

تو دونوں ہاؤں ہون گے، اگرچہ دونوں دو مختلف رنگ کے ہوں نہ ہوں۔
ہر انوبہ اپنے ہم طبع کے رنگ کا پھل لائے گا، اور انوب کی شکل یہ ہوگی



سفید نفع جو اند نظر آ رہا ہے وہی آنکھ کے قائم مقام ہے، بن جال کی کتابت
جو شخص کھ لگے ہے اس پر دوبارہ غور کر کے نتائج کو مستحکم کرنا چاہیے۔
انجیر اور دوسرے درختوں کے لیے ترکیب بالانوب کا دوسرا طریقہ
رخ اور دوسرے درختوں کا قول ہے کہ انجیر کی ان جڑوں سے سلی بنائیں
جو جڑوں سے ذرا فاصلہ پر ہوں اور ان میں سے اس جڑ کو منتخب کریں جو زیادہ پھلی
ہو اور اس کو بڑی جڑ سے جدا کر دیں تاکہ وہ مستقل طور پر زمین سے غذا حاصل کرے
پھر اس کو نصف انچ کے برابر زمین سے باہر نکالیں اور اس کا پوست اتار کر انجیر
کے انوب اس کے ہم مقدار و شکل کریں اور ترکیب کے بعد اس کو انجیر کے دودھ
سے سیراب کریں اور پھر اس سے مقام ترکیب کو ڈھک دیں یہ ملاحظہ فرمائیے
اس حصہ سے جو زمین کے اندر ہے غذا پائے گی اس طرح ہر ایک مرکب
پودہ تیار ہو جائے گا اس کے بعد اگر اس کو دوسری جگہ منتقل کرنا چاہیں تو منتقل
کر سکتے ہیں بشرطیکہ وہ جگہ اس سے اچھی ہو میر خیال ہے کہ اگر اس جڑ کی دوسری
جانب میں جو بڑی جڑ کی طرح ہے ترکیب کی جائے تو وہ بھی کارآمد ہوگا،

سیب اور وہ بھی، اخروٹ، آلو اور دوسرے میوہ جات کی شاخوں
میں ترکیب بالانوب کا طریقہ،

رخ اور دوسرے درختوں کا قول ہے کہ اس درخت کا انتخاب کرنا چاہیے
جسکی پھل موٹی ہو، پھر اس میں سے ایک نرم تازی شاخ کو پسند کریں جو کم سے کم
تیر چوکے برابر موٹی ہو، یا اس سے ذرا زیادہ موٹی ہو اور اس میں گرہیں زیادہ ہوں
تاکہ کچے پھل سکیں، اس شاخ کو کئی ٹکڑے کر کے کائین ہر ٹکڑہ دو انچ کے برابر
توڑ لیں انجیر کے انوب کے ساوی ہو، ہر ٹکڑے میں ایک گرہ ضرور رہنی چاہیے تاکہ
اس میں سے شاخیں پھل سکیں، ان ٹکڑوں میں سے کسی ایک میں منفری باب
باریک لٹو ہے سے سوراخ بنائیں، اس کے بعد کسی دوسرے ٹکڑے سے جو ذرا موٹا
اور سوراخ بڑھاؤں پھر پھری باجھو کی ٹکڑے لٹو اور دین کریں بیان تک کہ پورا منفری
باب صرت پوست بانی رہ جائے جو ایک حلقہ کی شکل میں ہوگا، یہ بالکل انجیر کے انوب
سے مثل ہوگا، اس عمل کے درمیان غنڈہ اور میٹھا پانی زارخ کے ہاتھ پر ڈالتے
دھنا چاہیے، تاکہ اس کے ہاتھ کی گرمی انوب کو خشک نہ کر دے، رخ کا قول ہے
کہ اس کے بعد ترکیب کے لیے اس پودے کا انتخاب کرنا چاہیے جو بالکل عظیم ہو
یا اس شاخ کو منتخب کریں جو زمین سے الگ نکلی ہو اور موٹائی وغیرہ میں اس
حلقہ کے بالکل برابر ہو جب یہ معلوم ہو جائے کہ اس میں ترکیب موافق ہوگی تو
اس کے علوی حصہ کو کاٹ دیں اور پھر پوست کو اوپر سے نیچے سے حلقہ بنا کر لائیں
اس کا یہ عمل انجیر کی ترکیب کے مخالف ہے کیونکہ اس کا پوست اوپر سے تراشا

جاتا ہے جب پوست تراش لیا جائے تو اس میں اس انبوب کو داخل کر دین اور اس طرح جو دین کہ کوئی فرق نہ معلوم ہو اور اس کا اسفل حصہ پوست کی جگہ پر اچھی طرح بیٹھا جائے نہ زیادہ نظر آئے نہ کم دکھائی دے، اگر انبوب زیادہ بڑا ہو اور یہ جگہ اس کے لیے کافی نہ ہو تو شاخ کے سفلی حصہ میں ذرا موٹی جگہ پر تقشیر کا عمل کریں تاکہ دونوں برابر ہو جائیں اور شاخ اور انبوب دونوں بالکل ملتے ہو جائیں اس کے بعد انبوب کی گرہ سے ذرا نیچے بہت کر سفید نگور کا تخم رکھ دین تاکہ یہ مقام ہوا کی شدت سے محفوظ رہے اور مقام ترکیب کو دھاگے سے باندھ دین اور اس کے اوپر سفید مٹی لگا دین اور پھر اس کو دھبیوں سے باندھ دین اور ہر طرف سے اس پر سایہ کر دین انشاء اللہ اسی طرح بڑے گائے گا، اس کو انجیر کے دو درہ یا کسی دوسری چیز سے سیراب کرنے کی ضرورت نہیں ہے، لیکن البتہ یہ کیا جاسکتا ہے کہ معشور شاخ میں انبوب داخل کرنے سے قبل سفید نگور کا تخم میسر لگا دین تاکہ انبوب اچھی طرح اسکی زوحت کی وجہ سے چسپان ہو جائے یا اردن کوٹ کر لگا دین اس کو اشارہ بھی کہتے ہیں۔

رخ اور طمین بھی یہی طریقہ مذکور ہے ترکیب کرنے کے بعد مقام ترکیب سے اوپر ایک مٹی کا ظرف لٹکا دیا جائے جس میں مینا پانی بھرا ہو اس ظرف کے چنید سے مین ایک چھوٹا سوراخ کر دین تاکہ قطرہ قطرہ پانی مقام ترکیب پر ٹپکے جب پانی کم ہو جائے تو دوسرا پانی ڈال دیا جائے اس طرح اس وقت تک کرتے رہیں جب تک یہ نشوونما نہ پائے یا جب تک سوخا ہوا کی بارش نہ شروع ہو جائے۔

فصل

ترکیب بالرقعہ کا طریقہ عمل جسکو ترکیب یونانی کہتے ہیں اور عوام عجمہ کہتے ہیں

اس سے پہلے یہ لکھا جا چکا ہے کہ رقعہ (پوند) تین شکلوں کا ہوتا ہے، ایک تو اس کے پتوں کی طرح ہوتا ہے دوسرا مستدیر شکل کا ہوتا ہے اور تیسرا ربع شکل کا ہوتا ہے، یہ ترکیب انجیر نرود مادہ زیتون اور خردوب میں مستعمل ہے لیکن یہ خردوب کے لئے مخصوص ہے اس میں اس کے علاوہ کوئی ترکیب جائز نہیں ہے۔

اس پوند کا طریقہ عمل جو اس کے پتے کے مشابہ ہو

اس کے لیے ایک درخت کا انتخاب کرنا چاہیے جسکو جنوری میں اسی طرح چھانٹا چاہیے جیسا کہ پہلے لکھا جا چکا ہے تاکہ وہ شاخ دوبارہ نشوونما پائے۔ جب پھر یہ تردد تازہ ہو کر نکلے اور اتنی مدت اس پر گزر جائے کہ وہ مضبوط ہو جائے اور اس کا پوست سرخ ہو جائے تو جون کے مہینہ میں ان شاخوں کی اکھین کاٹ دیجائیں جو ترکیب کے قابل ہو گئی ہیں اور دوسری کمزور شاخوں کو کاٹ کر پھینک دینا چاہیے اور اس کے بعد دس دن تک اس کو سیراب کرتے رہنا چاہیے تاکہ مادہ ان نئی شاخوں تک متصاعد ہو چکی اکھین کاٹ دی گئی ہیں اور دوسری اکھین بنو دار ہوں اس کے بعد جس درخت کی ترکیب مقصود ہو اس کی اکھین چن کر انکی شکل میں نکالی جائیں اور پوند وہی بنائے کہ برابر ہوا جس کا طول انگوٹھے کے برابر اور عرض اس

ذرا کم ہو درہر پوند کے وسط میں گرہ ہو جس میں یہ آنکھ ہو اس طرح پر ہو کہ پست
تیز چھری سے طول میں کاٹا جائے اور آنکھ کے مین و شل جانب بھی چھری سے
جائے اس کے بعد ترکیب ردی کا کہ اس سے یاس کے مشابہ کوئی چیز پست
کے نیچے داخل کجاست اور آہستہ سے پوند جدا کر لین تاکہ آنکھ محفوظ رہے
اور رقعہ شق نہ ہونے پائے اس رقعہ کو ایک تے ظرف میں مینے پانی کے
نذر رکھیں، پھانک کر وہ کام کے قابل ہو جائے اس کے بعد ان شاخوں
کو دیکھنا چاہیے جن میں مادہ کا بھجان ہو کہ ہو در آنکھیں نمود ہو چکی ہوں
ان شاخوں میں سے ایک کی گرہ کے وسط میں جان پر سرخی بہت زیادہ ہو
چاقو سے پست شق کیا جائے، جسکا اثر لکڑی پر بھی پٹنے در اس نکات کا
ختم کے برابر ہو اور اس گرہ کے مین اور شمال جانب میں پست کاٹ دیا جائے
لیکن شق نہ جدا نہ کیا جائے بلکہ اس پست کے نیچے اس رقعہ کی جگہ بانی جائے
اس کے بعد آہستہ سے رقعہ کے بار یک کنارے کو شق کے علوی جانب سے یا سفلی
جانب سے جس طرح ممکن ہو داخل کر دین داخل کرنے میں اس کا رخ رکھنا چاہیے
کہ نہ زیادہ تسنگی ہو اور نہ زیادہ کشادگی ہو بلکہ ایک متوسط ہو
ہو جس میں یہ داخل کیا جاسکے رقعہ کے سردو جانب اس پست کے بالکل نیچے
واقع ہوں گے اور رقعہ کا تختانی حصہ جس میں آنکھ ہوتی ہے شاخ کے اوپر کی
لکڑی پر واقع ہو اس کے داخل کرنے کے بعد اس کی حفاظت کرنی چاہیے
کہ پوند اپنی جگہ سے نہ ہٹے بلکہ وہ پست کے بالکل نیچے واقع ہو جیسا کہ ترکیب
بالا جنوب میں بیان کیا جا چکا ہے اسکا بھی خیال رکھنا چاہیے کہ پوند پست نہ

یعنی علوی حصہ اسفل ہو جائے اور اسفل اعلیٰ ہو جائے۔
پوند اور پست کو اچھی طرح برابر کرنے کے بعد دونوں کو دھاگے یا ریشم
سے باندھ دین، باندھنے سے قبل انجیر کے دودھ سے سیراب کریں اور اس کے
بال بھی سیراب کریں بیان تک کہ دودھ جم جائے اس کے بعد پوند سے تقار
رکھ کر پوند میں اس کا محاذ رکھیں کہ بندش پوند کی آنکھ پر نہ ہو ترکیب
کے بعد مطلع کے دودھ سے برابر سیراب کرتے رہیں، ایسے تمام درخون میں یہی
عمل ہوتا ہے اگر درخت کی بکثرت قوت کی وجہ سے قابل ترکیب شاخیں
زیادہ ہوں تو سر شاخ میں ایک پوند کو مرکب کر دینا چاہیے اور اگر پست
نیچے ہو یا گہرا اور آردن پسکر لگا دین تو بہت اچھا ہے، مختلف قسم کے پوند
کو ایک ہی شاخ میں لگا دینے جائیں تو ایک ہی شاخ سے مختلف قسم کے
انجیر ہی پیدا ہوں گے اس رقعہ (پوند) کی شکل یہ ہے۔



سفید لفظ جو در بیان میں ہے آنکھ کے قائم مقام ہے۔

رقعہ مستدیرہ کی ترکیب

شاد رخ وغیرہ کا قول ہے کہ ایک لوم لیا جائے جسکو دھار تیز اور در
منا ہو، اندر اتنا جوٹ ہو کہ چھوٹی انگلی ساسکے، اور اسکی شکل حباب کی عیسیٰ ہو
اس کے بعد انجیر نر یا مادہ کے درخت کے قریب جائیں، اور مشرقی اور قبلہ
کی جانب کی شاخوں کو ترکیب کے لیے منتخب کریں جنہیں آنکھیں نمودار ہوگی

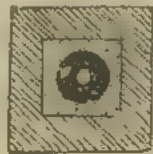
ہوں اور آنکھ ہی کے قریب یہ پوٹا لگایا جائے اور ہاتھ سے زور دیکر پوست کو
آنکھ سمیت کاٹ لیں اس طرح کہ آنکھ وسط میں ہو اور اس کے ارد گرد پوست
ہو اور اس پیوند کی شکل بالکل مستدیرہم کے مانند ہو جب یہ نکل جائے تو اسکو
بانی میں ڈال دیں جیسا کہ قبل لکھا گیا ہے اسی طرح دوسری آنکھوں کو بھی نکال
میں پھر اس درخت کی طرف توجہ کرو جس میں تم ترکیب کرنا چاہتے ہو ان کی
شاخوں میں بھی وہی عمل کرنا چاہیے جو ترکیب بالا بونوب اور بالرقعہ میں بتایا
گیا ہے اس کے بعد ہر شاخ کی ہر گروہ میں اس دوسرے سے وہی شکل بنانی چاہیے
جو پیوند کی ہے یعنی اوپر کا پوست درہم کی شکل میں کاٹ کر پھینک دینا چاہیے اور
اس کی جگہ پر ایک پیوند رکھ دینا چاہیے بانی طور کہ پیوند کا باطنی حصہ شاخ کے
مقطعہ حصہ میں اچھی طرح بیٹھا جائے اور ان دونوں کی موافقت میں عایت
درجہ کی کوشش کرنی چاہیے اس کا خیال رہے کہ پیوند اٹانہ رکھا جائے
ترکیب کے بعد اس کو مطمئن کے دودھ سے سیراب کرنا چاہیے اور دھاگے سے
مقام ترکیب کو باندھ دینا چاہیے اس کے بعد ہر طرف دودھ ڈالنا چاہیے
وہ اچھی طرح جڑ جائے اور اگر عقیدہ انکور کے تخم کو پس کر لگا دیں تو اچھا ہے لیکن
آنکھ چھیننے نہ پائے اس کے بعد پیوند سے مقام مذکور چھپا دیں اگر ایک ہی شاخ
میں کئی پیوند لگانا ہے جائیں جو مختلف اوان کے ہوں تو بھی کوئی ہرج نہیں
رقعہ مستدیرہ کی شکل یہ ہوگی



سفید نقطہ آنکھ کے قائم مقام ہے یہ ترکیب بہت سے درخون میں مستعمل ہے
جیسے زیتون وغیرہ میں

رقعہ مربعہ کی ترکیب

ایک تیز چھری سے مربع شکل کی پیوند تراشیں جس میں آنکھ صحیح و سالم نکل
آئے اس کے بعد اس کو پانی میں ڈالتے جائیں یہاں تک کہ ایک کافی قدر
تراش لیں اس کے بعد ان شاخوں کو جو پہلے سے ترکیب کے بے درست
تھیں ان میں دیکھنا چاہیے جب وہ ترکیب کے قابل ہو جائیں تو ان کی گروہ
کی جگہ کو پیوند کے برابر کاٹ کر نکال دیں اور اس کے عوض میں یہ پیوند رکھ دیں
اور دونوں کو برابر کر دیں اس طرح کہ رقعہ کا باطنی حصہ شاخ کی لکڑی پر جڑ جائے
پھر دونوں کو باندھ دیں اور دودھ سے سیراب کریں خواہ ترکیب انجمن میں ہو
مویا تو تین من نر منکران درخون میں جن میں دودھ موتا ہے یہی عمل ہوگا ترکیب
کے بعد اس میں تخم انکور یا آرون پسکر لگا دیں بقیہ وہی عمل ہے جو بتایا گیا
بعض نے یہ کہا ہے کہ زیتون میں بھی مستعمل رقعہ مربعہ کی شکل یہ ہوگی



سفید نقطہ آنکھ کے قائم مقام ہے

اترج کی رند اور زیتون کے ساتھ ترکیب بالانوب کا طریقہ

اترج کی ایک نرم سیدھی شاخ لی جائے اور اس کے پوست سے ایک انوب میں کاٹوں ایک باشت جو مذکورہ بالا طریقہ پر لیا جائے جیساکہ ستیب، سقریل، وغیرہ کی ترکیب میں بتایا گیا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ شاخ میں سوراخ کر کے سوز کو ہر طرف سے نکال دینا تاکہ کہ صرف پوست باقی رہ جائے جسکی شکل صفحہ کے مانند ہوگی یہ انوب (یعنی بانس کا ایک پورا) کی طرح ہوگی یہ دوسرے درخت کی اس شاخ میں مرکب کیا جائے جو غلط اور رقت زین اس کے مساوی ہو پہلے سے اس شاخ کو اور اس کے مضافات کو کاٹ دیا جائے تاکہ مواد کا صعود اسی طرف ہو یا تندرہ زیتون کے ایک ایسے پودہ میں مرکب کیا جائے جو تازہ ہوا اور اکیلا ہو ترکیب عمل وہی ہوگی جو اس سے قبل فاکر کی ترکیب میں بتائی گئی ہے۔

درون کو ملانے میں پوری کوشش کرنی چاہیئے ذرا ہی فرق نہ ہو مصلحتاً تر پر سفید بقول رخ سرش انگور کے تخم کا آٹا لگا دینا چاہیئے اور اس کے اوپر ریشم کا کپڑا یا دھاگا لپیٹ دینا چاہیئے اس کے بعد ایک مٹی کا برتن یا چائے اور اس کے پیندے میں ایک بار ایک سوراخ سوئی کے ناکہ کے برابر کر دین اور ظرف میں مٹھا پانی بھر دین اور مقام ترکیب کے پر لٹکا دین تاکہ اس جگہ پر قطرہ بکریانی ٹپکتا رہے یہ ترکیب اپریل کے مہینہ میں کرنا چاہیئے انشاء اللہ

اترج کے پھل زیتون یا تندرہ کے پھل کے برابر ہوں گے لیکن وقت کی کوئی کمی نہیں کچا ہو سکتی ہے کبھی دیر یا سویر ہوتا ہے۔

فصل

ترکیب بالثقب کا طریقہ عمل جبکہ انشاب اور ترکیب قرطی بھی کہتے ہیں اور یہ قرطی کی طرف منسوب ہے

انشاب ایک درخت کا دوسرے غیر میں درخت کے ساتھ فعلق پیدا کر دینے کو کہتے ہیں خواہ دونوں میں موافقت ہو یا نہ ہو یہ ترکیب ہر قسم کے درختوں میں مستعمل ہے خصوصاً ان میں جو بک دوسرے کے ساتھ نماز کرتے ہوئے ہوں جیسے اہانت الاشجار وغیرہ لیکن انشاب عام حالات میں کوئی زیادہ مفید نہیں ہے اس کا عمل غرض درختوں کو متنازع کرنے کے لیے ہوتا ہے انگوڑی کی ترکیب آپس میں اسی طرح ہوتی ہے نیز انگوڑا اور تاجر، صفتان، جان، درستیب کے ساتھ بھی اسی طرح ترکیب ہوتی ہے اور چھتر درخت خروٹ کے ساتھ اور تہستہ، بطم اور نجیر کیساتھ اسی طریقہ سے مرکب ہوتا ہے یہ نیکو اثرات ان مذکورہ اشجار کی طبع، قوت اور حرارت میں یکساں ہوتا ہے اور اترج ستیب کیساتھ اسی طرح مرکب ہوتا ہے اس سے اترج اور ستیب دونوں پیدا ہوتے ہیں ان چیزوں کی ترکیب کا زیادہ فوہر سے فروہی تک بہت اور شفا لوجب صفات کیساتھ مرکب ہوتا ہے تو غیر گھٹلی کے ہوتے ہیں اور کرز (خرجینہ) اور قحاح میں بھی یہ ترکیب ہوتی ہے اسی کا قول ہے کہ درون

کی جڑ ایک ہی ہوگی البتہ پھل دونوں مختلف ہوں گے اور اس کا عمل وہی ہے جو شقائق اور نصفات انجیر اور قرآسیا، حب الملوک اور شہتوت کی ترکیب کا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ شہتوت کی ایک شاخ گرما یا خریف میں انجیر کے درخت کے ساتھ مصاف کر دیکھائے، جائزے میں ایسا کرنا منع ہے، ان دونوں کی جڑ ایک ہی ہوگی، در پھل مختلف ہونگے، بقیہ عمل وہی ہے جو نصفات اور شقائق کا ہے جس کا ذکر انشاء اللہ آگے آئے گا، چھ دو اور انار کی لکڑی سے سوراخ کرنا چاہیے، ق کا قول ہے کہ انار غیر حبس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے حتیٰ کہ بالکل ملحق ہو جاتا ہے جڑ تو ایک ہی ہوتی ہے البتہ پھل مختلف ہوتے ہیں، یہی حال تہی کا بھی ہے اور گلاب سیب کے پوست میں مرکب کیا جاتا ہے تو پھینے کے وقت تک گلاب کے پھول بھی نکل آتے ہیں، سی طرح بادام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے تو اس میں کلیون کے بچنے کے ساتھ ہی گلاب بھی نکل آتے ہیں،

انگور کا سیاہ آونجار، نصفات، اور ریحان کیساتھ
ترکیب انشاب کا طریقہ

یہ اس وقت کیا جاتا ہے جب دونوں قریب قریب واقع ہوں یا دونوں کسی طرح قریب کر دیئے جائیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ انگور کی جڑ اور نہ کورہ بالا درختوں کی جڑ کے درمیان دو بالشت یا اس سے کچھ بڑی نالی کو دی جائے اور انگور کی شاخ کو جو اپنی جڑ سے جدا ہو اس نالی میں پھیلا دیں، درتا بڑھائیں کہ دوسرے درخت کی جڑ تک یہ شاخ پہنچ جائے اس کے بعد دوسرے درخت

ان جڑ میں ایک سوراخ شاخ کی جڑ کے عارضے کریں اور اس میں شاخ کا ایک ٹکڑا داخل کر کے دوسری طرف اس کو کھال میں اور جہان پر بندش مونی ہو اور سوراخ سے باہر نہ نکل سکے تو وہیں پر چھوڑ دیں اور سوراخ کو لہذا مٹی سے بند کر دیں اور اس گڑھے یا نالی کو بھی جس میں یہ شاخ پھیلی ہے بھردیں اور مطعم کے درخت کی جڑ میں بھی مٹی و الدین اور اس کو برابر پانی سے سیراب کرتے رہیں، تعمیر کے وقت اس کا خیال رکھیں کہ اس شاخ کو کوئی نقصان نہ پہنچے، اسی حال پر کچھ دن چھوڑ دیا جائے یہاں تک کہ یہ سوراخ بھر جائیگا اور یہ نظر سے گا کہ گویا اسی سے یہ شاخ نکلی ہے، اور اسی سے غذا اور ثروت حاصل کر رہی ہے، ایسا اس وقت ہوگا جب کہ یہ شاخ طول اور غفلت میں برابر بڑھ رہی ہو، جب یہ شاخ بالکل تیار ہو جائے تو اسکو اس سوراخ کے اوپر سے جدا کر دیں اور اسی طرح اس کو اپنی جڑ سے بھی الگ کر دیں پھر وہ جو مستقل طور پر انگور کے پھل مانے گی، یہ ترکیب تو اس صورت میں ہے جب کہ زمین میں تعلیم کچا ہے لیکن جب تنے میں تعلیم کرنا مقصود ہو تو اس میں بھی شاخ کی غفلت سے یہ فاسے سوراخ کریں اور شاخ کے علوی حصہ کو اس میں داخل کر کے دوسری جانب کھینچ لیں یہاں تک کہ شاخ سوراخ میں پھنس جائے اس کے بعد سوراخ کے دونوں جانب سفید شیریں اور کھنی مٹی لپیٹ دیں اور چاروں طرف سے ایک پتھر لپیٹ دیں دروہا گے سے باندھ دیں پھر اگر ممکن ہو سکے تو اس پر ایک درخت داخل کر دیں جس میں بھردیں اور کھنی سال تک اس کو اسی حال میں چھوڑ دیں اس کا قول ہے کہ دو یا تین سال تک یہ شاخ اپنی جڑ سے غذا حاصل کرتی رہے گی مونی ہوتی جائے گی یہاں تک کہ سوراخ شاخ کی موٹائی سے بھر جائے گا اور

اور دونوں میں کوئی فرج باقی نہ رہے گا۔ شلخ کا وہ حصہ جو سورخ سے باہر ہے وہ بھی مونا ہوتا جائے گا اور جو ٹکی طرف کا حصہ پتلا ہوتا جائے گا۔ بیان تک کہ یہ معدم ہو کہ یہ شاخ اپنی جڑ سے بالکل مستغنی ہو گئی ہے اور دوسرے درخت کے تنے سے بالکل متصل ہو گئی ہے جب یہ حالت پیدا ہو جائے تو وہ اپنی جڑ سے الگ کر دی جائے اور مقام ترکیب سے اوپر قطع کیا جائے جس کا قول ہے کہ شاخ کا کوئی حصہ ایسا نہ ہو جو اس عظم درخت سے غذا حاصل نہ کرتا ہو۔ گویا وہ اسی میں لگائی گئی ہے اور اب اسی طرح نشوونما پاری ہے جیسا کہ پہلے نشوونما پاتی تھی اور اسکی غذا میں کوئی کمی نہ ہو کیونکہ اب یہ جڑ پہلی جڑ کے قلم مقام ہو گئی اس کے بعد اس درخت کا علوی حصہ چھانٹ دین تاکہ اسکی قوت اس شلخ کی طرف منتقل ہو جائے۔

اس کا قول ہے کہ گراگوں سیاہ او بخارا میں مرکب کیا جائے تو اس کی شیرینی باقی ہے گی اور کوئی تغیر نہ ہوگا بلکہ یہ فائدہ ہوگا کہ دوسرے انگور سے قبل ہی یہ تیار ہو جائے گا۔

لیکن اگر صفیات کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کی شیرینی کم ہو جائیگی اور مرہ بھی بدل جائے گا۔ لو بخار کے ساتھ اس کی ترکیب بہت عمدہ ہے۔ درجہ کے ساتھ مرکب کرنا میں بھی رجحان ہی کا فرما رہا ہے۔

اخروت کا خروت کے ساتھ شلخ بھی صحیح طرح ہوتا ہے جب اس کے دو درخت اس طرح متصل ہو جائیں کہ شاخ دوسرے کی شاخ سے متصل ہو سکے تو اس کو ترکیب بالثقب سے مرکب کر دینا چاہیے اس کا قول ہے کہ بعض حکماء سلف کا یہ خیال ہے کہ اخروت اور دوسرے خوشبودار مغزو سے درخت کی جڑ

ترکیب کو پسند نہیں کرتے لیکن میرے تجربے کے یہ مصاف ہے میں نے دونوں کو مرکب کیا لیکن کوئی نقصان نہیں پہنچا۔ اخروت پستہ اور عظم کے ساتھ بھی اسی طرح مصاف ہوتا ہے بشرطیکہ دونوں متصل ہوں اگر ایسا نہ ہو تو کسی ایک درخت کو دوسرے درخت کے متصل لگائیں اور ایک سال تک بڑھنے دیں جب بڑھ جائے تو اخروت کو درخت پستہ کی طرف جھکا لیں اور پستہ کی جڑ یا تنے یا کسی مضبوط شاخ میں اس کو مرکب کر دیں بقیہ عمل وہی کیا جائے جو انگور کے لیے بتایا گیا ہے ترکیب کے بعد اس کو پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں اس سے اور اخروت کی طبعی حرارت سے جلد بڑھے گا اور شفا لود و صفیات کی ترکیب سے بغیر گھٹلی کے شفا لود پیدا ہوتے ہیں اس کا طریقہ یہ ہے کہ صفیات کی ایک شاخ یا کوئی دندیا جائے بسبب بڑھنے لگے تو اس کو قوس کی شکل کا اس طرح بنا دیں کہ شاخ کے علوی حصہ کو زمین میں دفن کر دیں یا یہ کرین کہ بسبب شاخ لگانے تو اس کے دونوں کناروں کو پہلے ہی زمین میں دفن کر دیں یہ بھی تو سس ہی کی شکل ہوگی پھر جب بڑھتے دیکھیں تو قوس کے نیچے شفا لود کی ایک یا دو متصل روئیں یا اس کا کوئی پودہ لگا دیں اور ایک سال کے اندر یہ عمل ختم کر دینا چاہیے بسبب شفا لود کا پودا بڑھے گا تو اس قوس پر غیر معمولی بوجھ ہوگا اسلئے قوس میں ایک بڑا شکاف بنائیں تاکہ یہ پودا اس کے اندر داخل ہو سکے جب تنے کر دیں تو پستہ سے شفا لود کھول کر اس میں پودہ کو داخل کر دیں اور اوپر کی جانب کھینچ لیں بیان تک کہ وہ خود قائم ہو جائے اس کے بعد اس میں کسی دھاگے سے بانڈہ دیں اور اس کے پرچھی نٹی لگا کر کپڑے اور دھاگے سے دوبارہ بانڈہ دیں

جب دوسرا سال شروع ہو جائے اور یہ معلوم ہو کہ شفا لو کا پودا اپنی جڑ سے کٹنی ہو گیا ہے تو اس کو کاٹ کر لگ کر دین، رخ کہتا ہے کہ پھینے سے قبل ہی یہ ٹوک سے غذا حاصل کرنے لگے گا اور اس کے پھل بغیر گھنٹی کے ہون گے، بعض کا یہ قول ہے کہ جب ایک درخت دوسرے درخت میں مصفا ت کیا جائے تو اس کو مینھے پانی سے سیراب کرنا ضروری ہو۔

ابن حجاج کی کتاب میں یونیس کا قول یوں منقول ہے کہ انگور کا انگور کی ترکیب بالثقب اس طرح ہوتی ہے کہ ایک کی شاخ کو دوسرے کی جڑ میں جو زمین کے اندر ہو سوراخ کر کے داخل کر دین، اور یہی عمل انگور اور تباہ آلو بجز کے انشاب میں ہے اگر کسی پچھے انگور کی شاخ لینا مقصود ہو تو اس کا طریقہ یہی ہے بظہیر سے شاخ بڑھ جائے تو اس کو اصل سے جدا کر دینا چاہیے، شفا لو کی ترکیب انشاب صفات کے علوی

حصہ میں دوسرے طریقہ پر،

جب شفا لو صفات دونوں اس طرح قریب ہوں کہ ایک کی شاخ دوسرے کی شاخ سے متصل ہو جائے، تو ایام ربیع میں صفات کی ان موئی شاخوں کو جو شفا لو کی طرف جھکی ہوئی ہوں شق کیا جائے اور ہر شاخ میں شفا لو کی ایک شاخ داخل کیا جائے پھر اس شق کو قتب کے دھاگے سے مضبوطی سے باندھ دیں اور اس پر گرم مٹی لپیٹ دیں، دھیرے کو کپڑے کے کسی ٹکڑے سے باندھ دیں، اس کے بعد اس مقام ترکیب سے اپر مینھے پانی سے لبریز ایک نہ بھینچا ہوا اس کے نیچے باریک سا سوراخ بنا دیں تاکہ پانی رس رس کے اس مقام پہنچے

یہ سے موسم گرما میں ایسا نہیں کرنا چاہیے، جب دوسرا سال شروع ہو جائے تو شفا لو کی وہ شاخیں جو صفات کی شاخوں میں مرکب کی گئی ہیں، شق کے نیچے سے کاٹ دیکھا جائے کہ انگور اور آلو بجز کے انشاب کے بیان میں چکا ہے، اور یہ شاخیں اسی حالت میں چھوڑ دیکھائیں تاکہ وہ صفات کی شاخوں سے غذا حاصل کریں، بڑے بڑے اس میں پھل آجائیں گے لیکن گھنٹیاں نہ ہوں گی، انشاب کا ایک طریقہ ایسا ہی ہے کہ جس میں معلم اور معلم علیہ دونوں میں پھل آئیں، شفا شفا لو کی شاخیں اگر باہر یا ستب کے ساتھ مصفا ت کر دیکھائیں تو دونوں کی اصل ایک ہی ہوگی، لیکن اصل دونوں کے مختلف ہوں گے، اسی طرح اگر دو کو آریستب اور تہی کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اصل ایک ہوگی لیکن انما مختلف ہوں گے، اور اسی طرح اخیر اور شتوت کی ترکیب میں دو قسم کے پھل ہوں گے اور جز ایک ہوگی، ان تمام میں طریقہ عمل وہی ہے جو صفات اور شفا لو کا ہے۔

فصل

اس ترکیب کے بیان میں جب کو اعمی کہتے ہیں اور جو غراست اور زراعت کے بالکل مشابہ ہیں رخ اور رخ کی کتابوں سے ماخوذ ہے

اس ترکیب کا عمل گھنٹی، تخم اور پودوں کیساتھ ہوتا ہے اس ترکیب ایک جنس دوسرے کے ساتھ مصفا ت کی جاتی ہے، ان میں سے ایک کا طریقہ ہم بیان کرتے ہیں تاکہ دوسروں کو اسی پر قیاس کر لیا جائے، اخیر اور شتوت، غیرہ زراعت

اور اس کے بھنس درخون کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں۔ اس طرح ہر کہ ایک تینوں کا درخت یا اس کی شاخ منتخب کی جائے اور وہ بالکل برابر کافی جائے جس طرح آہ سے مستوی سطح کافی جاتی ہے۔ اس کے بعد اس شاخ کو اسی پھری سے اٹھایا جائے جس کا ذکر ترکیب کے بیان میں ہو چکا ہے پھر یہ شش کلہاڑی سے یا کسی اور سری چیز سے بڑھایا جائے اگر تم اس شاخ کو اسی طرح شش کرنا چاہتے ہو جس طرح لیکن وغیرہ میں شش کئے جاتے ہیں تو تم اسی درخت کی لکڑی سے دو کھونیاں بناؤ اور دونوں کو شش کے ایک کنارے میں داخل کرو۔ اور اس قدر مضبوطی سے رکھو کہ اپنی جگہ سے ہٹنے نہ پائیں اس کے بعد ان کو کسی چیز سے آمیزہ سے منو کو یہاں تک کہ دونوں کھونیاں شش کے اندر غائب ہو جائیں لیکن یہ خیال رہے کہ جو تمام قطع ہے اسکی سطح جس طرح قبل میں برابر تھی اسی طرح اب بھی برابر رہے۔ اور یہ شش تقریباً تین محل کشاں ہو جائے پھر مٹی کا ایک بڑا ظرف لیا جائے جو کم سے کم اس شقوق شاخ کے اتنا کشادہ ہو کہ اس کو مٹی کی ضرورت کے ساتھ مرکب درخون سے بہت زیادہ ہے۔ اس ظرف کے سفی حصہ میں اتنا بڑا سوراخ کیا جائے کہ جس میں درخت کا شقوق حصہ اندر جاسکے اس سے کم ہو اور نہ زیادہ پھر منتهی شش کے قریب شاخ کی چاروں طرف ایک دو دربانہ دین جسکی شکل کھل پازیب کی سی ہو جائے اور یہ بند شش منتهی شش کے نیچے بانٹ کے دو ٹکڑے حصہ پر واقع ہو اس کے بعد ظرف کو شاخ کے اندر داخل کر دین اور اس بندش پر جو خلقاں کے مانند ہے جادین اور شست بالکل سیدھی رکھیں۔

اس کا عمل یہ ہے کہ سادہ ترکیب کے بیان میں جا چکا ہے اور یہ شقوق

بعد ظرف کے نصف حصہ میں جو یا ٹکڑے میں ہو اس کے بعد ظرف کے سوراخ کو نرم اور سدا رہی سے اندر اور باہر دونوں طرف سے بند کر دین تاکہ شاخ اور ظرف کے درمیان کوئی خلا باقی نہ رہے بلکہ خوب محکمگی کے ساتھ راستہ سدود ہو جائے تاکہ پانی یا مٹی کے نکلنے کا موقع نہ رہے پھر سزا ہو اگر جسکی حرارت بالکل غائب ہو گئی ہو اور صرف رطوبت رہ گئی ہو وہ لیا جائے یا ایک حصہ آدمی کا غلیظ لیا جائے اور ایک حصہ سیاہ بدود رہی لی جائے اور تیسرا حصہ اسی قسم کے گوبر کا جو ان تینوں کا سادہ حصہ لیکر خوب ملا دین اور کسی غلہ کا ہونہ بی ملا دین اس سے اس شش کو بھی بند کر دین اور ظرف میں بھی ڈال دین صرف اتنا حصہ چھوڑ دین کہ جس میں پانی ڈالا جاسکے ظرف میں یہ چیزیں ڈال کر خوب ہاتھ سے دبایا دین اس کے بعد سیب اتنی، توت، اقترج، گلاب، انار، انگور اور ریحان وغیرہ کے قریبے جائیں اور اس شش میں بودیے جائیں اور اس کو کافی طور پر ظرف کی نمی سے ڈھانک دین لیکن اسی قدر نمی دیجائے جس قدر کہ وہ تخم یا ٹکڑے برداشت کر سکیں ہونے کے بعد اس کو برابر پانی سے صیراب کرتے رہیں ابھی مٹی کو خشک ہونے کا موقع نہ دین اور اگر اس مقام پر پانی سے جرابو ظرف بگاڑ دین پس میں چھوٹا سا سوراخ بھی ہو تو یہ زیادہ اوسے ہے۔

۱۰ نم اسی شش میں نو پائے گا اور اس کی باریک رگین اس میں پھیلین گی تو ہر گز وہ اسی شش سے بڑے گا اگنے کے بعد سیرابی سے سخت مضرب ہے جب تک غائب ذی نہ ہو جائے اور تم کو یہ معلوم نہ ہوئے کہ اس یہ شاخ سے لڑا ہل کر رہا ہے اس وقت تک پانی ڈال رہو جب اس کا تھیں

موجائے تو چند سال کے بعد اس پانی سے ظرف کو تر دو اور اب براہ راست
شاخ سے غذا پائے گا یہ طریقہ تمام درخون مین رنج سے متذریعان انجیر
و زیتون کے ساتھ اور تریج باوآم کے ساتھ اور توت زیتون کے ساتھ اور انجیر
زیتون کے ساتھ اس طرح بھی مرکب ہوتے ہیں۔ اس صورت میں تنقید کی بھی نہ
ضرورت ہے۔

ترکیب اعمی کا دوسرا طریقہ

جو شخص یہ چاہے کہ یہی طریقہ عمل شفا اور آلود بخارا وغیرہ کے پرودوں
کے ساتھ کرے تو اس کو تخم یا گٹھلی کا وہ پودہ منتخب کرنا چاہیے جو ایک انگل
لا بنا ہو پودہ کو ہر سمیت اکھاڑ لیں اور اگر ممکن ہو تو جڑ کے ساتھ مٹی بھی لے لیں
بلکہ یہ صورت زیادہ اچھی ہے، یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ پودہ کی چھال ایک سال
کے بعد جب سرخ ہو جائے تب اس کو اکھاڑ لیں، پھر اس پودے کو اس شق
میں داخل کر دیں اور برابر بیٹھے اور اچھے پانی سے سیراب کرتے رہیں تاکہ اس کی
مٹی خشک نہ ہونے پائے، اس ترکیب سے وہ جلد بڑھے گا اور قوی ہوگا۔

ایک اور ترکیب

گٹھلیوں کے ساتھ بھی ایسا ہی عمل کیا جاتا ہے، جیسے توت، برقوق، عیون بقر
زیتون، رند، خوخ، اور ترسیا وغیرہ کی گٹھلیاں بھی اسی طرح بولی جاتی ہیں
گٹھلی اسی طرح شق میں رکھ دی جاتی ہے، جیسا کہ دوسری گٹھلیاں بولی جاتی
ہیں، فرق صرف اتنا ہوتا ہے کہ اس ترکیب میں گٹھلی میں ہلکا سا شق کر کے بوتا
ہیں، اور پھر اس کو دو یا تین انگل مٹی سے بھر دیتے ہیں اور برابر پانی سے سیراب

کرتے رہتے ہیں کسی وقت بھی مٹی خشک نہیں ہونے پاتی، انشاء اللہ اسی توت
مین جڑ کے ساتھ پودہ نکلے گا، اور اسی درخت سے وہ قوت پائے گا، اور زیتون
مین باوآم، اور حب الملوک کی بھی تعلیم ہو سکتی ہے، اور رند زیتون اور برقوق
کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے، اور یہ سب آپس میں بھی مرکب ہو سکتے ہیں،
گٹھلیوں کے اس طرح بونے میں اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ ہر نوع کی تین
گٹھلیاں اسی طرح بولی جائیں تاکہ اگر کوئی خراب ہو جائے تو دوسری کا رآمد
ہو سکے جب پوری قوت پودہ مین آجائے تو جو حصے غیر مفید ہوں ان کو کاٹ
ڈالنا چاہیے، اور اسی طرح دوسرے پودہ جات کے تخم کے ساتھ بھی عمل کیا جاتا
ہے، اگر باعمل ایک سے زیادہ شاخوں کے ساتھ کیا گیا اور ہر شاخ میں دوسرے
قسم کا تخم بویا گیا تو یہ عجیب و غریب بات ہوگی کہ ایک درخت سے مختلف درخت
پیدا ہوں گے اور اسی سے قوت حاصل کریں گے،

فصل

مشابہات ترکیب مین گٹھلی اور تخم کو نباتات، مثلاً پان،

گاؤ زبان، شہتوت وغیرہ کیساتھ ملتی کرنا،

گلزنی، خربوزہ، کدیر، وغیرہ کاؤ زبان کے ساتھ ملتی ہوتے ہیں، یہ شکل

ترکیب اور زراعت دونوں کے مشابہ ہے، طریقہ یہ ہے کہ گاؤ زبان کا مضبوط
پودہ لیا جائے، یا ایک سال پورے ہونے سے قبل پودے کو کسی باغ میں

اسطے اسی رہے، مشابہات ترکیب کہلاتی ہے،

مستقل کر دیا جائے اور کافی نگرانی کیجئے تاکہ وہ جلد قوت حاصل کرے، پھر
جڑ کی مٹی ہٹا دی جائے اور جڑ کے ٹوں میں ایک ٹوہے سے آدھونٹر کے برابر
ایک شق کریں یا اس سے ذرا بڑا رکھیں اور گکڑی خر بوزہ اور کھیرا میں سے
جسکو چاہو اس کا ایک تخم اس شق میں ڈالو، ان ٹخون کو پہلے بیٹھے پانی میں
رات بھر چھوڑ دو داخل کرنے کے بعد میدان کی باریک اور خشک مٹی جزیرو
ڈالو اور موضع تخم کو دو انگل یا اس سے زیادہ مٹی سے بھر دو، اگر ریت مہر
جو سکے تو اس سے بھی پر کر دو، یہ عمل تو گاؤں زبان کے منغل حصہ میں ہوا، اگر
تم علوی حصہ میں کرنا چاہو تو اوپر کے حصہ کو برابر قطع کرو اور پوست اور لکڑی
کے درمیان گکڑی خر بوزہ اور کھیرا کے تخم رکھو، پھر ان کو خشک مٹی سے دھانک
دو، انشاء اللہ یہ ترکیب کامیاب ہوگی۔

فصل

دوسری ترکیب کدو کو غصیل (پیاز دشتی) کی تھانگی کرنے کی اسکو
بصل بخندیر اور بصل الفار دونوں کہتے ہیں
حق وغیرہ کی کتاب سے ماخوذ ہے۔

جہاں پر پیاز کے پودے ملے ہوئے ہوں وہاں اس عمل کو یوں
کرنا چاہیے کہ پیاز کے علوی حصہ سے ٹٹھ کر چھینک دینا چاہیے اور دو
ٹٹھ حصہ میں ایک شق کرنا چاہیے جس کا عمق ایک انگل ہو، بانس کی چھری بنا

اگر یہ عمل کیا جائے تو اچھا ہے پھر شق کے ہر کنارے میں ایک درود تخم کدو
داخل کر دیں اور تخم کو کھرا رکھیں اس کا پتلا سرا اوپر ہو، ان ٹخون کو بھی غصیل
پانی میں رکھنے کے بعد مٹی کریں اور مقام ترکیب کو دھانکے یا کپڑے سے باندھ
دیں، یا بڑی (بانس کی ایک قسم ہے اور بڑی کچور کو کہتے ہیں) کے پونے
پسٹ دیں، پیاز کو ہمیشہ اس کے مناسب گڑھوں میں بونا چاہیے اور اس
زمین کی تعمیر کی حد کرنی چاہیے، اس ترکیب کے بعد مقام ترکیب میں ریت
یا مٹی ڈال دینی چاہیے، پھر پانی سے اس طرح سیراب کرنا چاہیے کہ تخم تک
پانی پہنچے لیکن خود پودے پر پانی ڈالنے کی ضرورت نہیں ہے اس طرح
پر عمل کرنے سے سبز رنگ کے بڑے بڑے کدو نکلیں گے جس میں پیاز
کی بو ہوگی اور نہ اس قسم کا مزہ ہوگا، اس میں پانی کی زیادہ ضرورت نہیں ہے
اس ترکیب کا وقت اور پیاز بونے کا وقت انشاء اللہ پھر کسی موقعہ پر بیان
کیا جائے گا۔

مذکورہ بالا ترکیب کا میں نے خود تجربہ کیا تو بالکل صحیح پایا، افسوس کہ وہ
زمین نے اور دوسروں نے بھی کھایا، بعض کا یہ قول ہے کہ یہ آسمان کے
پانی سے سیراب ہونے والی زمین میں اچھی طرح ہوتا ہے بشرطیکہ اس وقت
تک سیراب ہو سکے جب تک یہ قوت نہ پکڑے نہ پیاز کا پودہ اسی حال
میں قائم رہے گا اور اس کو زیادہ پانی کی ضرورت نہیں ہے، اور نہ کسی
قسم کی کاٹ چھانٹ کی ضرورت ہے،

ایک اور ترکیب

قی کا قول ہے کہ اگر تم یہ چاہو کہ کدو اور گڑھی بکسی سیرابی کے گھاؤ
تو اس کے لیے تم اس زمین کا انتخاب کرو جس میں سن کی جڑ ہو یا حاج حبکو
عقول بھی کہتے ہیں اس کی جڑ ہو، اس جڑ کے قریب ایک بڑا گدھا کھودو،
جو تین ماہ گہرا ہو، پھر اس جڑ کے وسط میں ایک پتلی لکڑی سے شق بناؤ
جو بہت زیادہ کشادہ نہ ہو۔ بلکہ اتنا ہو کہ کدو اور گڑھی کے دو تخم ہا سکیں
ان دونوں تخمون کو شق کے اندر داخل کرنے کے بعد گدھے کی مٹی اوپر سے
ڈال دیں اور زمین کی باریک مٹی بھی ڈالیں یہاں تک کہ مزرعہ تخم کے اوپر
تین انچل کے برابر اونچائی ہو، اور جیسے جیسے یہ تخم ایک ایک بالشت بڑھتے
جائیں ویسے ہی اور زیادہ مٹی ڈالتے جائیں تاکہ یہ گڑھا بالکل بھر جائے
اور زمین کی سطح کے برابر ہو جائے، اگر اس طرح کدو اور گڑھی کی زرعیت
کی جائے تو اس کی جڑ مستقل ہو جائے گی اور ہر سال بلا پانی کے پیدا ہوگی
میں نے اس ترکیب کو آسانی کے خیال سے لکھا تاکہ اس کے مشابہت
میں بھی یہ عمل کیا جاسکے، جیسا کہ آگے آگے کا، اگر یہ عمل تیار ابحار (بدالی)
کی جڑ میں کیا جائے تو گڑھی تلخ پیدا ہوگی اور اس سال لانے والی ہوگی، اور
اگر برودت میں یہ عمل ہو تو یہ منوم بہت ہوگا، اور اگر ترخ انگور کی جڑ میں ہو
تو جو چیز اس میں لگائی جائے گی، اسی کی خاصیت اختیار کرے گا، جس
شخص کو اس پر شبہ ہو اس کو تجربہ کر لینا چاہیے۔

خرما کی گھٹلیوں کو قرقاص کی جڑ سے طع کرنے کا بیان اس ترکیب
سے مزید ہوتا ہے، رخ اور رخ سے ماخوذ ہے

اس کا طریقہ یہ ہے کہ قرقاص کو ایسی جگہ پر لگانا چاہیے جہاں پر برابر
دھوپ رہتی ہو، وہ زمین اچھی طرح پانی سے سیراب ہو چکی ہو، لگانے کے
بعد جو اسے محفوظ رکھیں اور اس وقت تک پانی سے سیراب کرتے رہیں جب تک
کہ آگے نہ لگے، جب اس کی شاخیں نمودار ہو جائیں تو جڑ کی مٹی ہٹا دیں اور سونے
کے ایک ٹکڑے سے جڑ میں ایک شکاف دیں اور اس میں اس خرما کی گھٹلی
داخل کریں جس کو کتبہ کہتے ہیں یا اور اچھے نم کے خرمن کی گھٹلیاں اس طرح
داخل کی جائیں کہ وہ بالکل غائب ہو جائیں پھر اس جگہ کو کچور یا بانس کی پتی سے
یا رھا گے سے باندھ دیں اور اس پر سدا مٹی لگا دیں پھر اس مقام کو چار انچ
مٹی ڈال کر مستور کر دیں اس کے بعد سیراب کرنا شروع کریں، خواہ روزانہ سیرا
کریں یا ایک دن کے بعد سیراب کریں، پانی میٹھا ہونا چاہیے، اس ترکیب سے
موز پیدا ہوگا، اور اس کے لگانے کا وقت جنوری یا فروری میں ہے، اور آخر
موسم گرمیوں میں یہ پھلتا ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ پہلے گھٹلی کو کسی چیز سے چر کر لین پھر اسکو
شق میں داخل کریں، رخ کا قول ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا صحیح نہیں پایا،
مجھ کو ایک ٹھہ شخص نے یہ خبر دی کہ یہ عمل مشرقی مالک میں جاری ہے،

لے اس کتاب میں ہر جگہ فرقہ ہے لیکن فرقے مطلب درخت نہیں ہوتا، لایہ کہ گڑھی درخت کا نام ہے
برسے خیال میں یہ غلطی ہے، کیونکہ ترکیب میں درخت کے ساتھ ہے۔

درہن نے لوگوں کو ایسا کرتے ہوئے خود دیکھا ہے، غراب کی مادہ گھلی بچائے اور یہ چھوٹی ہوتی ہے اس کا کنارہ نوکیلا نہیں ہوتا ہے اس کو قرقاص کی جڑ میں مرکب کر کے جسکی جڑ تلیم اور حرشہ دھاری میں لگ کر کتے میں کی جڑ کے مشابہ ہوتی ہے ترکیب کے بعد مٹی سے نہ حک دین اور پانی سے خوب سیراب کریں انشا اللہ اس سے موز پیدا ہوگا، اس قسم کا قرقاص بلاد اندلس میں بہت کم پایا جاتا ہے،

خر بوزہ کو عوج سوسن جھلی اور انجیر کی ساتھ تلخ کرنے کا طریقہ
ہا میں ہے کہ بعض لوگ خر بوزہ کو دوسرے نباتات کے ساتھ ملا کر بونے ہیں اور اس کو مرکب خر بوزہ کہتے ہیں یہ مختلف رنگ کا ہوتا ہے طریقہ عمل یہ ہے کہ عوج، سوسن، جھلی، قوت اور انجیر وغیرہ میں سے کسی ایک کو اس کے لیے منتخب کیا جائے، پہلے درخت کی تمام شاخوں کو کاٹ ڈالنا چاہیے نہایت تک کر زمین پر صرف ایک بالشت یا ایک ہاتھ جڑ باقی رہ جائے، پھر زمین میں چوبی دھار والی چھری یعنی کھر پے سے شق کریں، خصوصاً عوج کی جڑ میں کئی شق کریں اور ان شقوق میں تین سے پانچ تک خر بوزے کے بیج داخل کریں، اس سے زیادہ بیج نہ ڈالے جائیں، اور قوت میں یہ بیج ڈال کر اوپر سے چکنی مٹی جبین ٹھوڑی شیرینی بھی بوڑا لہریں تاکہ تخم چھپ جائے، یہ مٹی رقت ہوا رت اور برست میں معتدل ہوتی ہے اس مٹی کی اتنی مقدار ڈالی جائے جتنی کر ان تخون کے لیے گدھون میں دیکھائی ہے، قوت کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ شق سے قبل اس پر گرم پانی ڈالیں پھر شق کریں، یہ تمام جڑیں کثرت سے پانی کی محتاج ہیں، ہمیشہ ان کو سیراب کرتے رہنا چاہیے، اس سے پھل بکثرت آئیں

توقع ہے جو خر بوزہ کو قوت کے ساتھ مرکب کیا جائے گا وہ بہت زیادہ شیرین ہوگا، بلکہ تمام خر بوزوں سے زیادہ میٹھا ہوگا، اور جو عوج میں مرکب کیا جائیگا اس کا بھی ذائقہ اچھا ہوگا، آفات اور تیزات کا اثر اس پر بہت کم ہوگا، اور جو خر بوزہ کو سوسن کی ساتھ مرکب ہوگا اس کے پھل بڑے ہون گے اور قسم ثانی سے زیادہ شیرین ہون گے اور جو جھلی کے ساتھ مرکب ہوگا اس میں خوشبو بہت عمدہ ہوگی، اور جو انجیر کے ساتھ مرکب ہوگا، اس میں اتنی حدت اور تیزی ہوگی کہ کوئی شخص نہ کھنے کے خوف سے نہ کھائے گا، اس کی حالت تسن یا زانی کی طرح ہوگی، اور یہ عمل ان خر بوزوں میں کیا جاتا ہے جو ابتدا کر اور آخر ربیع یا آخر جولائی میں بونے جاتے ہیں،

فصل

ان خیروں کے بیان میں جنگی ترکیب میں ضرورت ہے

ہمیشہ پھلدار درختوں کو پھلدار کے ساتھ مرکب کرنا چاہیے، پھلدار کو غیر پھلدار کے ساتھ مرکب نہ کرنا چاہیے، اور نہ غیر پھلدار کو پھلدار اور غیر پھلدار کے ساتھ مرکب کرنا چاہیے، کیونکہ ایسی ترکیب پھل کم آئیں گے، اسی طرح کہ دریا پرانے درخت میں ترکیب نہ کرنا چاہیے، بلکہ صرف نئے اور جوان درختوں میں جو آفات مساوی سے بالکل محفوظ ہوں، اور جن میں مادہ اور رطوبت کافی موجود ہو ترکیب کا عمل کیا جائے تو وہ مفید اور کارآمد ہوگا، جیسا کہ اچھی زمین میں ہر قسم کی زراعت ممکن ہے، البتہ جن میں رطوبت ہو ان کو زیادہ رطوبت والوں میں مرکب کر سکتے ہیں، لیکن

اس کے برعکس نہیں ہو سکتا کیونکہ ترکیب ناقص ہو جائیگی،

حق کا قول ہے کہ مقدّمین نے اس پر اتفاق کر لیا ہے کہ کثیر مادہ والے درخت خواہ وہ کسی نوع کے ہوں اپنے جنس اور مشابہ مادہ واسطے درختوں کے ساتھ مرکب ہو سکتے ہیں اس صورت میں پودہ سال میں تقریباً دس بالشت بڑے گا اور بہت ممکن ہے کہ اسی سال پھل بھی لائے، مین نے امر دین اس کا تجربہ کیا ہے،

علماء و فلاحت کا یہ بھی قول ہے کہ جب درخت اپنی نوع کے ساتھ مرکب کیا جائے یعنی یہ کہ زیتون اور زیتون کیساتھ، سیب سیب کے ساتھ اور جی جی کے ساتھ مرکب کی جائے تو ترکیب بہت جلد بار آور ہوگی، در جو غیر نوع یا مشابہ درختوں کے ساتھ مرکب کئے جاتے ہیں ان میں اتنی وقت ناسید نہ ہوگی، بلکہ عظم علیہ میں بعض وقت سختی آجاتی ہے اور عظم اس کی کوئی مدد نہیں کر سکتا، اس قسم کی ترکیب کے لیے بہتر یہ ہے کہ وہ زمین کے اندر مرکب کئے جائیں یا ترکیب کے بعد مقام ترکیب کو زمین کے اندر چھپا دیں اس سے انتشار اشد اصلاح ہوگی،

مین نے آو بنجارا کو جی کے ساتھ مرکب دیکھا، جس میں آو بنجارا کی شاخ کو سخت ہو گئی تھی اور جی کا تاہی حالت میں تھا، اور ایک دوسرے سے ممتاز تھا، جن درختوں میں کھاد وغیرہ ڈالی جاتی ہے ان میں ایک سال پیشتر ہی کھاد وغیرہ ڈال کر درست کر دیں اور زمین کو اچھی طرح تعمیر کر دیں، جیسے زیتون وغیرہ ہے، مشتوق حصہ کو یا اس سورخ کو جس میں قلم داخل کئے جاتے ہیں باندھ کر

یہ ذکر دین یہ خیال رہے کہ گٹان کے بٹے ہوئے دھاگے سے اور اسی طرح سخت پورے سے باندھیں کیونکہ اس قسم کی سخت چیز پوست میں بیٹھ جاتی ہے اور اس کو کات ڈالتی ہے اس سے ترکیب پر بڑا اثر پڑیگا، ترکیب انوب اور رقمہ میں بھی اس کا خیال رکھنا چاہیے اس سے ادنیٰ یہ ہے کہ قون کے دھاگے سے اس کو باندھ دیں جب شاخیں بڑھ جائیں در یہ خطرہ ہو کہ ہوا یا پڑیاں ان کو توڑالیں گی تو ترکیب کو محفوظ رکھنے کے لیے ایک سونا ڈنڈا، جڑ میں نصب کر کے اس پر ٹیک لگا دیں یا ان کو تنے یا دوسری شاخوں میں مقام ترکیب سے نیچے باندھ دیں، باندھ کر ترکیب کی شاخوں سے ملا دیں، در پکے سے اس کو بھی باندھ دین تاکہ قوت پکڑے اور اگر یہ شاخیں بے ضرورت ہوں تو ان کو الگ کر دینا چاہیے، شاخوں کے اوپر ایک کانٹا بھی باندھ دینا چاہیے تاکہ جڑ یاں اس پر تھک کر ضرب نہ کریں، اگر بعض چھوٹی شاخوں کی تحیف کی ضرورت ہو تو ان کو قہ سے نوج لینا چاہیے، لہذا لگانے کی ضرورت نہیں ہے،

جب کسی ترکیب میں صفت نظر آئے تو غور کرنا چاہیے کہ صفت کھون آیا کرکری کی شدت کی بنا پر ہو تو شیریں پانی سے سیرب کرنا چاہیے در بار بار سیرب کرنا چاہیے زمین کی تعمیر کی بھی ضرورت پڑے گی، مقام ترکیب اگر مٹی میں ہے یا اس میں مشتوق پیدا ہو گئے ہیں یا اس میں چونڈیاں داخل ہو گئی ہیں تو دوسری مٹی لگا دی جائے، انتشار اشد درست ہو جائے گی،

آمین ہے کہ مرکب، مرکب قہ سے قنق، خوشبو، رنگ، روپ، قد اور جلدی بار آور ہونے کی صفت حاصل کرتا ہے، اگر آخری صفت میں دونوں

مختلف بھی ہوں تو متوسط شکل پیدا ہو جائے گی یعنی جو درمیان قرار ہوتا ہے وہ مرکب فیہ کی وجہ سے ذرا جلد بار آور ہوگا، اور اس کے برعکس دوسری صورت میں بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ جب دو درخت ایک ہی نوع کے اس قدر متصل ہوں کہ دونوں اگر ملا دیئے جائیں تو دونوں آگے چل کر جو بن گئے، اور اگر کسی ایک کا علوی حصہ ملاپ کے مقام سے اوپر کات ڈالا جائے تو دونوں کا مادہ بچا ہو جائے اور فیہ حصہ دونوں سے غذا حاصل کرے گا، اس ترکیب سے پل سے زیادہ بہتر ہوں گے، میں نے یہ جان کے دو پودوں کو اسی طرح ملا دیا کہ کوئی نہ دونوں بہت متضمت تھے، چند سال میں جہاں پر پیٹھا گئے تھے اسی مقام پر دونوں ایک ہو گئے ان میں سے ایک کا علوی حصہ کڑوا ہو گیا تو میں نے اس کو کات ڈالا، پھر وہ دونوں جڑوں سے غذا حاصل کرتا رہا، میں نے دو انگور کی بیلون کو اسی طرح پٹا ہوا دیکھا، لیکن یہ ترکیب ان کے لیے مضر ہوئی،

انجیر کی موافقت اور عدم موافقت کا اندازہ مندرجہ ذیل صورتوں سے

اصل نسخہ کے ذخیرہ میں یہ عبارت مرقوم ہے۔

ترکیب کے وقت بخار دیگر نشوونما کے یہی لکھ جائے کہ اس سے قبل غیر متضمت و نڈی سے بہت کرسے ہو، اصل میں صلیبی ہو اس کے مزاج میں غلبہ غضب ہو، اور کڑواہ کی نئی پودہ جو بہت سال آبادی ہوئی ہو تو اس کے ساتھ ہی ہم جھٹ ہو سکتی، نئی دھڑ سے کھجور سے کھجور کے لکڑیوں اور مرکب کے شکل کے مشابہ ہوتے ہیں، چنانچہ یہ پودہ ان کا قول ہے کہ گروہ پودہ نڈی عام ہو با س تو وہ بہت ہی اسی سال میں لگے گا، یہ ایک جھٹ درجہ صمد سے میں نے کھجور سے نقل کر دیا ہے، لیکن کسی بات کو بھی صحیح نہیں ہے۔

یہی طرح ہو سکتا ہے، وہ یہ ہے کہ بعض درختوں میں مادہ بہت زیادہ ہوتا ہے بعض میں متوسط درجہ کا ہوتا ہے اور بعض میں بہت کم ہوتا ہے، اسی طرح بعض درختوں کی لکڑیوں میں صلابت بہت زیادہ ہوتی ہے، بعض میں متوسط درجہ کی ہوتی ہے، اور بعض کی لکڑیاں نرم ہوتی ہیں، اور ان میں سے ہر ایک نوع کے درخت دوسری نوع کے موافق ہیں، جن درختوں میں مادہ بہت زیادہ ہے ان میں انگور، انجیر، خجور، آجی، سیب، توت، آبلہ، زیتون، خوخ، شہد، مراد، اور گلاب، وغیرہ ہیں اور جن درختوں میں مادہ بہت کم ہوتا ہے ان میں خرچ، نارنج، بیون، بلوط، مضنع، خنار، آجرو، سرو، شاہ بلوط، خرگوش، بادام، نیلا، طراف، خندق، صنوبر، عتاب وغیرہ ہیں، اور جنگلی لکڑیاں بہت سخت ہوتی ہیں ان میں زیتون، عتاب، بیولا اور اکثر وہ درخت ہیں جنہیں تھوڑی سی پودہ ہوتی ہے، اسی طرح وہ جنگلی لکڑیاں نرم ہوتی ہیں، ان میں دھن، انجیر، انگور، انار، خجور، گلاب وغیرہ ہیں، پس اگر کثیر مادہ والا قلیل مادہ والے کے ساتھ مرکب کیا جائے اس کے برعکس ہوا، تو قلت مادہ کی بنا پر اسکی بقا و شکل ہوگی موافقت کی بجائے سو میں اہمات الجنس کے ذیل میں گزرجکی ہیں، مثلاً جو درخت کہ ذوات صمد کہلاتے ہیں ایک تو ان میں وہ ہوں گے جنہیں بکثرت گوند ہو، جیسے آلو، انجیر، برزق، شنتار، وغیرہ دوسرے وہ جنہیں متوسط گوند ہو جیسے پوترا، صفرو، اور صنوبر، وغیرہ تیسرے وہ جنہیں گوند بہت کم ہو جیسے زیتون، انگور، سرو، ہی، اور اخروست وغیرہ اور ذوات الادمان میں سے ایک وہ ہیں جنہیں روغن بہت زیادہ ہوتا ہے اور ان کے پھلکے سے روغن نکالا جاتا ہے، جیسے زیتون اور سرو وغیرہ دوسرے

وہ جسکی گھسی کے ستر سے روغن کھاجاتا ہے جیسے افرات اور بادام وغیرہ میں
مذکور بالا اصناف شجر کی ترکیب میں وہ ترکیب کم مفید ہوتی ہے جس میں مٹھو
اور مٹھم علیہ اکثر اوصاف میں متفق نہ ہوں،

جاری پانی واسے اشجار کی آپس میں ترکیب بھی عمدہ نہیں ہوتی ہے، جیسے
زیتون کی پلوہ کے ساتھ، ایک ثقہ شخص نے مجھ سے بیان کیا کہ میں نے زیتون کے
چند قلم پلوہ کے نئے اور تروتازہ درخت میں مرکب کئے، ایک سال سے زیادہ
گزر جانے کے بعد ان قلموں میں کچھ نمو جو مادہ تو پورا آگیا لیکن نہ تو وہ خشک
ہوئے اور نہ بڑھیں، مجوزا میں نے پلوہ کو کاکٹ ڈالا بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ ترکیب
میں درختوں کی عمر دن کا بھی کاٹا گیا جاتا ہے۔ میں بھی بعض طریقوں کے پورے
ہیں، بعض متوسط عمر کے اور بعض بہت ہی کم عمر واسے ہوتے ہیں، پس اگر بڑی
عمر والی کسی چھوٹی عمر واسے کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کی عمر بھی کم ہو جائے گی
اس کا منصف ذکر کرے گا

فصل

عملاً و فلاحت نے درختوں کی جو عمریں متعین کی ہیں اس کے

بیان میں

بعض ضبطوں کا قول ہے کہ زیتون کی عمر تین ہزار برس کی ہوتی ہے۔ اور
کھجور کی عمر پانچ سو برس کی ہوتی اور پلوہ کی چار ہزار برس کی ہوتی ہے اور غروب
کی تین سو برس کی ہوتی ہے، اسی طرح بعض یہ کہتے ہیں کہ عتاب، افرات، بادام

توت، اخرا، مریس، بیولا، درخت وغیرہ کی عمر تقریباً دو سو برس کی ہوتی ہے،
قلمین ہے کہ ڈیڑھ سو برس کے بعد انکو خشک ہو جاتا ہے اور کسی کام نہیں
رہتا ہے اور انکو کو اگر ابتدائے آفات سے محفوظ رکھا جائے اور اس میں قوت
نرم بھی زائد ہو تو وہ دور اول کے ختم کرنے کے بعد جسکی مدت سات برس ہوتی ہے
اسی طرح کے دوسرے سات دوروں تک یہ بڑھ سکتا ہے، یعنی انچاس برس
کی عمر تک اس کے بعد اس میں انحطاط شروع ہو جائے گا، اور آخر میں ضعیف
و بزرگ ہو جائے گا، اور اس عمر تک جو اوپر بتائی گئی ہے خشک ہو جائے گا
۲۰ میں بت کر عمر زیادہ سے زیادہ ایک سو برس ہے، اور شقائق کی کل ساٹھ برس
ہے، اور افرود، شیشی، درودر، امار، تہی، قلع، آتو بالو، قندو، آلو، قندق، اترج، مانج
۳۰ وغیرہ کی عمر تقریباً ایک سو برس عمر ہے، اور آلو بخارا، قیفا، دلب، دقلی، آزا
۴۰ قلع، وغیرہ کی عمر پچاس سال کی ہوتی ہے، نج کا قول ہے کہ گلاب تیس سال
کی عمر کا ہوتا ہے، اور بقری کی عمر دیا تین سال ہوتی ہے، اس کے بعد اس کی
سالت خراب ہو جاتی ہے، اس میں جو زرد ہوتا ہے اس کی عمر سرخ سے محکم ہوتی
ہے، نقب اکلوی عمر تین سال کی ہوتی ہے اور قرد و دوش کی چھ سال ہوتی ہے اور
۵۰ بنا کی چار سال ہوتی ہے اور نصف فصل کی بیس سال ہوتی ہے،

بخشم

درختوں کی کات چھانٹ کا بیان ابن جحان کی کتاب
شہون کا قول ہے کہ کٹنے والے کات چھانٹ بہت زیادہ فہم بخش ہے۔
اس کا عمل یہ ہے کہ شاخیں جب ضعیف و کمزور ہو جائیں تو انکو فوراً کات
ڈالیں تاکہ تمام مادہ مضبوط اور قوی شاخوں کی طرف لوٹ جائے۔ وہ شاخیں
بھی کات ڈالی جائیں جو غیر مناسب جگہ پر نکل آئی ہوں یا دوسری اچھی شاخوں
کے لیے تنگی پیدا کرتی ہوں یا ان کو نقصان پہنچاتی ہوں، اور شاخیں کہ درخت
کے اندرونی حصہ میں نکل آتی ہیں اور کمزور ہوتی ہیں ان کا بھی کاتنا س حیثیت سے
مفید ہے کہ اندر ہو جائے گا راستہ ہلکے گا، یہ قطع دیر بہ موسم سرما میں کرنا چاہیے
جبکہ درختوں میں پانی جاری نہ ہو اس کے خلاف وقت کرتے ہیں مادہ شاخوں
میں منقسم ہو جائے گا، اور درخت میں کمزوری آجائے گی، کاتنے کے بعد اس جگہ
کو فوراً شاخ غیر منقطع کی سطح کے برابر کر دیں تاکہ جلد اس پر پوست نمودار ہو جائے
مستند میں ان جڑوں کو کات دیتے تھے جو زمین کے اوپر نکل آتی تھیں اور ان
کا یہ قول تھا کہ یہ جڑیں اگر بڑھیں گی اور زمین سے قوت حاصل کریں گی تو درختوں
کے لیے مضر ثابت ہوں گی، یہ تعبیر کی بنی کو دانی اور درستگی کی مانع ہوں گی
لہذا دکنی زبان میں اس عمل کو مضمی کہتے ہیں، کاشت انکو

جس سے درخت کی اصلاح اور بقا ہوتی ہے اس بنا پر ایسی جڑوں کو کات
ڈالنا چاہیے،

نہرا میں کا قول ہے کہ ان چھوٹی جڑوں کو جو زمین کی تعمیر میں مارج
ہوں ان کو قطع کر دینا چاہیے، درخت کی صلاح و بہبودی اسی پر منحصر ہے
ان کو دفعہ نہیں کاتنا چاہیے ورنہ صفت آجائے گا بلکہ آہستہ آہستہ ہر سال کا
جائیں ایک دوسرا فائدہ ان جڑوں کے کاتنے سے یہ بھی ہے کہ جب زمین
درست ہو جائے گی تو درخت کے اندر تہی بڑیں نکلیں گی اور چونکہ زمین بالکل
صاف اور نرم ہو چکی ہے اس لیے بہت دھست کیساتھ پھیل سکیں گی قطع کے
بعد ایسی جگہ پر گوبر وغیرہ ڈال دینا چاہیے،

سیرا خیال ہے کہ یہ طریقہ عمل زیتون اور ان درختوں کے لیے چکی جڑیں
طرح زمین کے قریب تر ہوتی ہیں غیر مناسب ہے، مشرقی حصہ میں کسی نے
زیتون کے ساتھ یہ عمل دفعہ کیا جس سے سخت نقصان پہنچا،

قسطوس کا قول ہے کہ پھلدار درخت کی شاخوں کا وہ حصہ جو فاضل ہو
جب پھل چنے جاتے ہوں تو اس کو کات ڈالنا چاہیے، اور اگر علوی شاخ
کے نیچے کی شاخیں کافی جائیں تو اور زیادہ مفید ہے یونیس کہتا ہے کہ تمام
فائدہ مند کے درختوں میں خواہ وہ رطب ہوں یا پائس جو فاضل چیزیں ہوں
اس کو قتیچی یا چری سے چھانٹ ڈالنا چاہیے، ان شاخوں اور گون کو بھی
نورچ ڈالنا چاہیے جو تہی یا جڑ میں نکل آئی ہوں تاکہ درخت بالکل برابر اور
چمکا ہو جائے، صرف تین یا چار بڑی شاخیں باقی رہ جائیں جو ایک دوسرے

بالکل جدا نظر آئیں، چھوٹے پودوں میں بھی یہ عمل اس وقت تک ہوتا ہے جب وہ چار ہفتہ تک بڑھ جاتے ہیں کیونکہ لگانے کے وقت وہ بہت نرم ہوتے ہیں،

زیتون کے تنقیہ کے متعلق یہ لکھا ہے کہ اس کا تنقیہ نومبر میں ہونا چاہیے کیونکہ اسکی تمام رطوبت پہلے ہی فنا ہو چکی ہوتی ہے۔ اس کے ساتھ ہی موسم سرما کی بادش کو یہ قبول نہیں کرتا، ایسی حالت میں بہتر ہے کہ وہ اسی زمانہ میں اس کا تنقیہ ہوتا کہ قوت حاصل ہو سکے، خصوصاً اس وقت اس میں صلابت اور قوت موجود ہوتی ہے، جب تم تنقیہ کر چکو تو فوراً ہی گوبر یا اسی قسم کی کھاد لگا دو تاکہ اس کاٹ چھانٹ سے جو نقصان پہنچا ہے وہ دفع ہو جائے اور شاخیں پہلے سے زیادہ مضبوط اور بھی نکلیں، ان خشک شاخوں کا کاٹنا بہت ضروری ہے جو وسط میں واقع ہوں تاکہ درخت کو سانس لینے کا راستہ ملے، ان کو بھی کاٹنا چاہیے جو ایک دوسرے سے لپٹی ہوئی ہوں تاکہ درست پیدا ہو اور جو کچھ یا زیادہ لانی شخیں ہوں ان کو بھی چھانٹ ڈالنا چاہیے کیونکہ یہ سب اور دوسری شاخوں کے مقابلہ میں بہت کم چل لانے والی ہیں، بہر حال فلاح کو ہر چیز دیکھ کر کاٹنا چاہیے، زیتون میں یہ تنقیہ ہر تین یا چار سال کے بعد کرنا چاہیے،

کینوس کا قول ہے کہ زیتون کی شاخیں اگر کافی ٹھنیں تو اس سے بہ نقصان نہیں ہوگا، کہ چل کم آئیں گے کیونکہ نئی شخیں اس کی کپور اور دین گی، ارسال کا قول ہے کہ ۲ نومبر سے ۲۴ دسمبر تک درخت کی کاٹ چھانٹ جاری رکھنی

اور دو کو بہت خفیف کاٹ چھانٹ کی ضرورت ہے، ابھی کہ طریقہ سے کاٹنا مفید ہوگا تو بخار کو بھی بہت تیزی کیساتھ کاٹنے کی ضرورت نہیں ہے، اگر غیرت، اخیر زیتون یہ سب ان درختوں میں ہیں جنکو خفیف طریقہ پر کاٹنا چاہیے،

بندون کتاب ہے کہ انجیر کے لیے پوری کاٹ چھانٹ مضر نہیں ہے، بلکہ مفید ہے، یہی حال ٹوکرا بھی ہے، اس سے ان دونوں کی قوت نامیہ بڑھتی ہے، بن جج فرماتے ہیں کہ یہ میرے نزدیک بھی بالکل صحیح ہے، اس میں کسی قسم کے شبہ و شبہ کی گنجائش نہیں ہے، میں نے درسیال کے قول کا تجربہ کیا، انجیر کے متعلق جو اسکی رائے ہے وہ غلط معلوم ہوتی ہے، آلو بالو، اخروٹ، بادام اور فندق وغیرہ کے لیے بھی یہ اصلاح مفید ہے،

سادس اور دوسرے فلاحوں کا قول ہے کہ تمام درخت علی الاطلاق صحت مند ہی ہیں اس کے محتاج رہتے ہیں کہ ان کی اصلاح کی جائے اور ان شاخوں اور فراخ کو چھانٹ ڈالا جائے، جو درخت کے اندرونی حصہ یا جڑ میں نکل آتے ہیں لیکن اس کا لحاظ رکھنا چاہیے کہ چار سال سے کم عمر والے پودوں کی کاٹ چھانٹ اس کے اوزار سے ہرگز نہیں کرنی چاہیے، اس عمر میں ان کے لیے لہا تم قتل ہوتا، بلکہ ہاتھ سے چوڑا لہنا چاہیے، جب چار سال کی عمر سے متجاوز ہو جائیں تو ان کو لہے سے کاٹ سکتے ہیں، لیکن پھر بھی زور سے مارنا ممنوع ہے، اس عمل تنقیہ سے درخت کا منظر اچھا ہو جائیگا، اور اس ماوہ سے اس کو خوب پھل پھلے گا جو دوسری شاخوں سے لوٹ گیا ہے، تیسرا فائدہ یہ ہوگا کہ درخت کی صحت و خواست زیادہ ہوگی اگر تمام قطع کیس جو تو اس پر چکنی سفید اور مشیر بنی کو پیٹ دیں، بلکہ بھی طرح و گردن

ناکہ مقام قطع سے خوب مصق ہو جائے۔

جب پودہ قد آدم سے بڑھ جائے تو بڑھ کر کرنا چاہیے کہ آیا وہ تقیم اور تنقید کا عمل ہو سکتا ہے یا نہیں اگر جو تو بڑا بوجھ دستور تنقید کرنے دینا چاہیے اور اگر عمل نہ ہو تو اب یہ عمل روک دینا چاہیے کیونکہ بعض درخت اس سے تحمل ہوتے ہیں اور بعض نہیں ہوتے ہیں میں نے اندلس کی مشرقی سمت میں دیکھا کہ جب زیتون کی شاخیں بڑھ کر تو لوگوں نے پہلے ہی سال ان شاخوں کو چھانٹ دیا جو جی ہوئی شاخوں کی جگہ پر نکل آئی تھیں لیکن کئی سال تک تقیم کا کوئی ذمہ نہیں پہنچا جب چوتھے سال میں تقیم کا عمل ہوا تو بہت مفید ثابت ہوا اس سے معلوم ہوا کہ چار سال سے قبل یہ عمل مفید نہیں ہے۔

فصل

ملاسے فلاحیت کا اس پر نفاق ہے۔ بعض اشجار تقیم کے عمل ہوتے ہیں بعض نہیں ہوتے اور ذوق الایمان کے لیے یہ مفید اور موافق ہوتا ہے مثلاً زیتون اور توت وغیرہ کے لیے خصوصاً توت کی تو زندگی ہی اس پر منحصر ہے کہ سر سال ان شاخوں کو جو یک جگہ گنجان ہو جاتی ہیں کاٹ ڈالا جائے اور انکی تنکوں کو بھی نکال لیں چاہیے موئی شاخوں کے کاٹنے میں اس کا خیال رہے کہ درخت کا پرستہ بڑھنے نہ پائے اور نہ خود درخت پٹھنے پائے کیونکہ اس سے پھال اور درخت دونوں کو نقصان پہنچے گا اس کا سبب چھ طریقہ یہ ہے کہ مثل پہلے ارہ یا کسی اور درخت سے کاٹی جائے جب کاٹی جائے تو اس پر سیدنی کا ضاد کر دین تاکہ اس جگہ پر کڑے

پیدا ہوں اعتباراً ہر طرح تنقید ممکن ہے جس مثل کو تم کا کتاب ہو کاٹ سے ہو۔ چونکہ یہ بہت زیادہ بڑھتا اور پھیلتا ہے لیکن درخت کو پٹھنے سے بچانا چاہیے اور نہ برسے نو یا پیدا ہو جائیں گے چلتوڑو اور آخرت میں بھی کامل تنقید ضرور نہیں ہے۔ مثلاً اور نامیک کا قول ہے کہ رگون درہیون کی تقیم کے وقت درخت کی جڑوں کو بھی کاٹ ڈالنا چاہیے تاکہ نئی جڑیں نکل سکیں اگر بہت بعض شاخیں کافی زمین کی تو معطوفہ حصہ میں کسی قسم کی باریسہ کی نہ ہوگی جو زروئی اور اس بھی تنقید کو تسہیل کرتے ہیں اسی طرح اندکی بھی تقیم بخوبی ہو سکتی ہے اس کے اعلیٰ حصہ میں کاٹ چھانٹ مفید ہو سکتی ہے زیتون کے لیے بھی یہ عمل ضرور نہیں ہے اگر اسکی شاخیں خشک ہو جائیں تو گرہ کے نیچے سے تھوڑا سبز حصہ بھی پیکر کاٹ ڈالیں یہ مفید ثابت ہو گا اور مادہ درخت کے دوسرے حصوں میں پھیل سکے گا اور اگر شاخیں اس طرح کاٹی گئیں کہ کچھ خشک حصہ بھی باقی رہ گیا ہے تو اس مقام پر کئی نام کی دوبارہ مانگی پیدا نہ ہوگی۔

ق کا قول ہے کہ گرم زیتون کی بیجا شاخوں کو کاٹ ڈالو گے تو پھل بہت کم آئیں گے اور ان شاخوں کے کاٹنے کا وقت پھل آنے کے بعد ہے جب پھل کو سب چلین تب کاٹنا چاہیے انکو غروب اور بلوط کے ساتھ بھی ہی عمل کیا جاتا ہے تاہم یہ ہے کہ جب زیتون کا درخت ثمر آور ہو تو اس کے ٹرے باچکے ہیں تو پھر انکی شاخیں کھڑی سے غروب آفتاب کے وقت کاٹ ڈالی جائیں جو پھر کھاناڑی کی ضرب لگائے وہ شاخ کو غلط کر کے یہ کہتا جائے کہ اگر تو پھل نہ لائی تو میں غریب تھلو کاٹ ڈالوں گا اور لکڑی بناؤں گا اس کو کر کے

انشاء اللہ اس میں پھل ضرور آئیں گے۔

وہ درخت جو تھمیر، قد تعلیم کے تحمل نہیں ہوتے، ان میں ذوات الصومغ یعنی گوند اور درخت ہیں، ان کے لیے کسی طرح یہ موافق نہیں پڑتا، بلکہ علوی حصہ میں بھی کسی طرح کی کاٹ چھانٹ مفید نہیں ہے، یہ اس وقت کیلئے ہے جب کہ قد آدم کے برابر بڑھ گئے ہوں، لیکن جب چھوٹے ہوں تو جو مضر چیزیں ہوں گے ان کا کٹنا ضروری ہے، لیکن اسکا خیال رکھنا چاہیے کہ اس حالت میں بھی درخت میں کوئی شق نہ پیدا ہو، شققا تو بھی جب بڑھ جائے تو اس کو دوسرے سے نہ چھوٹا چاہیے، بعض تو یہ کہتے ہیں کہ جن درختوں میں پانی کی کمی ہوتی ہے ان کو لمبے کے اوڑاسے برگزین چھوٹا چاہیے، مرسیال کتا ہے کہ ان کی تعلیم زراعت کے ساتھ غیر توقع ہے، یہی کو بھی وہاں نہ لگانا چاہیے کیونکہ اس سے فساد پیدا ہوتا ہے، جب الملوک کا خواہ قدیم درخت ہو یا جدید، دوسرے سے محفوظ رکھنا ضروری ہے، یہی حال سبب کا ہے، اس کا علوی حصہ اگر اصلاح کی غرض سے بڑھنے کے بعد کاٹا جائے تو اصلاح کی بجائے فساد پیدا ہو جائے گا، لیکن اگر صغریٰ میں درستگی کی غرض سے ترمیم کی جائے تو وہ مفید ہوگی۔

خ کا قول ہے کہ آٹو بخارا کا درخت جب بڑا یا پرانا ہو جائے تو اس کو دوسرے سے چھڑنا چاہیے، لیکن اگر علوی حصہ میں قطع کی کسی سبب سے ضرورت پڑے تو دیکھنا چاہیے کہ درخت میں کیرے تو نہیں پیدا ہو گئے ہیں، اگر ایسا ہو تو دوسرے سے ختم کرنا چاہیے اور جب تک درخت میں نئی روپائی شاخیں ہوں، اس وقت تک تنقیہ کرتے رہیں، لیکن اگر علوی حصہ کو قطع کر دیں تو درخت، زمر نو اچھا ہو سکتا ہے۔

مرسیال کا قول ہے کہ بلا کسی خوف و خطر کے کاٹ چھانٹ کرنا چاہیے، تعلیم اسود کے متعلق سخ کی رائے ہے کہ اس کا بھی تنقیہ مفید نہیں ہے، اگر علوی حصہ سے کوئی شاخ کاٹ ڈالی گئی تو اسکی جگہ پر کوئی عمدہ اور موافق شاخ نہیں پیدا ہوگی، بلکہ نہایت باریک اور پتلی شاخیں نمودار ہوں گی جو تیرھی ہو جائیں گی اور درخت کی نشوونما کو روک دینگے، دراسی سے فساد پیدا ہو جائے گا، اس طرح کھجور کی علوی شاخ گر کاٹ دی جائے تو اسکی ترقی رک جائے گی، تھوڑے کے متعلق بھی سخ کی رائے ہے کہ کوئی ایک علوی شاخ جب کاٹی جائے گی تو ان کی بجائے قزاق شاخیں بھگیں گی، ان کے علاوہ تانبے لہو، ہسردہ و جزہ فندق اور ان کے مشابہ درخت جن کے پتے نہیں جھڑتے اور درخت جیسے آثار، سبب، آٹو بخارا، اور پتہ وغیرہ میں تعلیم کی ضرورت کم پڑتی ہے۔

فصل

جب درخت پرانی مدت گزر جائے کہ وہ قریب مرگ معلوم ہو یا جھکی نشوونما رک جائے، یا اس کا علوی حصہ کسی خارجی آفت مثلاً ہوا، برت، یا ضعف کی بنا پر خشک ہو جائے تو اس کے لیے یہ ضروری ہے کہ نہایت تیز دوسرے سے اسکو کاٹ چھانٹ کے درست کر دیا جائے، کیونکہ جو درخت یا شاخ کسی کند دوسرے سے کاٹی جائے گی تو وہ خراب ہو جائے گی، زمین سے ایک ہاتھ کے فاصلہ پر کاٹنا چاہیے بشرطیکہ اس کا اطمینان ہو کہ کوئی جانور اس کو نقصان نہ پہنچائے گا، لیکن اگر اس کا خطرہ ہو تو اس سے اوپر تعلیم کا عمل نہ شروع کرنا چاہیے، اس کے بعد

بروزین کی تعمیر کرتے رہنا چاہیے اور اس کو پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے
 رخ من سے بیان کرتا ہے کہ مین نے نبی اور آثار کے پرانے درختوں کا اسی
 طرح علاج کیا ہے۔ اس سے نئی شاخیں نکلیں اور مدت تک پھل آتے رہے پھر کچھ
 بوسیدہ ہونے لگے تو دوبارہ تعلیم کا عمل کیا گیا۔ دوبارہ تعمیر اور آب پاشی ہوتی ہی
 جس سے شاخیں تروتازہ ہو گئیں اور پھل پھرتے لگے۔ ان درختوں نے توتے زیادہ تر
 رخ کا قول ہے کہ حب الملوک جب پرانا ہو جائے تو اس کے اسفل حصہ کو کاٹ
 دینا چاہیے۔ کیونکہ عوی حصہ کے کاٹنے سے کسی قسم کی بالیدگی نہ ہوگی۔ توت بھی جب
 ضعیف اور کمزور ہو جائے اور پھل نہ لائے تو اوپر کی شاخوں کو چھانٹ ڈالنا چاہیے
 اس سے اسکی پسی حالت ہٹ آئے گی اور وہ پھر بار آور ہو جائے گا۔ خصوصاً جب یہ درخت
 ایسے مقام پر ہو جہاں پر تعمیر اور سیرابی باسانی ہو سکتی ہو تو یہ بہت جلد اپنی اسی حالت
 پر لوٹ آئے گا۔ اور اگر توتج، ناتج، لہون، رنہوج، یا تین وغیرہ پرانے ہو جائیں تو پورے
 درخت کاٹ ڈال جائے اور اس کے بعد اس زمین کی تعمیر کی جائے اور پانی سے خوب
 سیراب کی جائے۔ انشا، اندر درخت انھیں جڑوں سے دوبارہ نشوونما پائے گا
 رخ کا قول ہے کہ اگر شفا کو کا درخت کمزور ہو جائے۔ اور اس کا مادہ نو کم ہو جائے
 اور بعض شاخیں خراب ہو جائیں۔ اور کھڑیاں سیاہ ہو جائیں اور ان میں ایک پتہ
 بھی باقی نہ رہے۔ اور ان میں سبزی کی بجائے سیاہی اور سرخی آجائے اور انھیں جنت
 ہو کر گرہ بن جائیں تو تم کو یقین کر سنا چاہیے کہ یہ درخت بوڑھا اور ضعیف ہو گیا۔ اور
 یہ غریب خراب ہو جائے گا۔ اس کا علاج یہ ہے کہ زمین کے دو یا تین اوپر سے کاٹنا
 شروع کریں۔ اور پھل ماہ اکتوبر میں کرنا چاہیے۔ اندر قلعہ روم یا اسی قسم کی تیز جڑیں

کاٹنے کے بعد جڑوں میں بکثرت مٹی لا کر ڈالیں اور سرانھوں میں دن پانی سے سیراب
 کرتے رہیں۔ پندرہ دن سے ایک کر آخر موسم گرما تک اس میں بایسہ لگی شروع
 ہو جائے گی۔ اور دوسرے سال میں پھول اور پھل دونوں آجائیں گے۔ اگر دوسرے
 سال یہ بات پیدا ہوئی تو تیسرے سال انشا، اندر اور ہو جائے گا۔ اس وقت بھی
 جو شاخیں کمزور، فقیر، کمزور و سب کاٹ ڈالی جائیں اور صرف تین سے چار شاخوں
 تک رہتی۔ لیکن اگر تم اس میں عمل کیس کرنا چاہو تو کر سکتے ہو۔ انشا، اندر خیریت
 اپنی اصلی حالت پر عود کر آئے گا۔ لیکن یہ عمل برابر کرتے رہنا چاہیے۔
 اوتھار اور قوت وغیرہ مکی پیمان ہر جاتی ہیں جب یہ ضعیف و بوڑھے ہوتے
 ہیں تو ان کا علاج بھی وہی تعلیم ہے۔ جہاں تک کاٹنے کی دست ہو عوی شاخوں
 کاٹ ڈالو۔ لیکن جڑ کے قریب کی شاخوں کو کاٹنا زیادہ اونست۔ وہ درخت نہیں
 بہت اور خشکی پیدا ہو جائے ان کے اس عوی حصہ کو چھانٹنا چاہیے جس میں خشکی دہاتی ہو
 یہ عمل غریف میں کرنا چاہیے۔ اور بر، برنجانی، کھنی چاہیے انشا، اندر سرسبز ہو جائے گا۔
 درختوں کے امراض اور ان کے علاج کے متعلق مفصل بیان آئندہ آئے گا۔

باب سوم

مزمود زمین کی تعمیر کے بیان میں جس سے خود زمین اور پودوں کی اصلاح مقصود ہوتی ہے نیز تعمیر و کھاد ڈالنے کے اوقات اور کن درختوں کے لیے تعمیر مفید ہے اور کن کے لیے غیر مفید ہے اور انگریز کا دوسرے مقامات پر نقل کرنے کا تفصیلی بیان اور زراعت کے لیے کس قسم کے درختوں کو منتخب کیا جاتا ہے مستحکم انگریز درختوں کے لیے کہاں تک تعمیر مفید ہے اور کون کون سے نفع انگیز کو درست کرنے کے لیے دوسری شاخوں کو داخل کیا جائے گا۔

یہ تمام مسوالت بن جاتی کی کتاب سے ماخوذ ہیں۔

یونیوس کا قول ہے کہ شخون کے نو دار ہونے سے قبل انگریز کے ارد گرد کی زمین کو کھود ڈالیں کیونکہ جب شاخیں نکل جائیں گی درختوں سے غابر ہو جائیں گے تو پھر کھودنے کی حرکت سے بہت سے پھل منافع ہو جائیں گے اسلئے قبل ہی کھودنا اچھا ہے زمین کو جس قدر زیادہ کھودینگے اور جس قدر میں تغفل پیدا ہوگا اسی قدر بڑے کو تقویت زیادہ ہوگی اور پھل زیادہ ہونگے لیکن گرد دران عمل میں شاخیں نکل آئیں تو اس عمل کو س وقت تک کیلئے موقوف کر دینا چاہیئے مینک کہ یہ نئی شاخیں قوت نہ پکڑیں اس کے بعد چھوڑ دیا کہ وہ چاہیئے اس میں سبکا خیل ضرور رہے کہ کمال سے تنگ کات کہیں غابر نہ ہو جائے کیونکہ اگر ایسا ہوا

تو درخت میں تقویت کی بجائے ضعف آجائے گا اور پھل کم آئیں گے اگر انگریز کی وہ شاخیں ناقص ہو جائیں جو جھان الکرم (خانائے تاک انگریز) کہلاتی ہیں تو اس میں سے ایک بڑی شاخ کو جو ذرا بھکی ہوئی ہو کھینچ کر ایک گڈ سے زمین سے آئیں اور اس میں اچھی طرح پھیلا دیں اور جو مٹی خندق سے نکلی ہو اس سے خوب چھپا دیں اس کے بعد برابر اسی طرح سیرابی وغیرہ کا خیال رکھیں جس طرح اور درختوں کے لیے بتایا گیا ہے دو سال کے بعد اس پلٹوہ شاخ کو پہلی جڑ سے الگ کر دیں قسطوں کے کتاب سے کہ پرانے اور ضعیف درخت کا ایک علاج یہ بھی ہے کہ درخت کے چاروں طرف جو مقامات خالی ہوں ان میں ایک ہاتھ گھوڑا کھودیں جو مستطیل شکل کا ہو اس کے بعد باغبان کو چاہیئے کہ ایک لابی شاخ کو بغیر قطع کئے ہوئے آہستہ سے کھینچ کر اس گڈ سے کے وسط میں دفن کر دے اور شاخ کا ایک کنارہ باہر نکال دے اس سے نئی شاخ چھوٹے گی اب یہ نئی شاخ اس بچہ کے مانند ہوگی جو دو ماؤں کا دو دو پیستہ ہو اس شاخ کی ایک مان تو وہ پہلی جڑ ہوگی جس سے یہ متعلق ہے دوسری مان وہ شاخ ہوگی جس سے اب یہ نئی شاخ نکلی ہے اور یہ پودہ بہت جلد بڑے گا اور پھل لائے گا جب یہ بالکل تیار ہو جائے تو زراعت کو ختم کیا رہے اگر پہلا درخت بہت پرانا ہو گیا ہو تو اس سے اس کو الگ کر دے اور اگر ایسا نہ ہو تو دو درختوں کو اپنی حالت پر رہنے دے

زمین کی کھودائی کس وقت ہونی چاہیئے اور اس میں کیونکر کھاد ڈالی جائے اس کے متعلق یونیوس یہ کہتا ہے کہ مشرقی ملک واسے جب زمین کو کوئی گڈ کھودے ہیں تو اس کو فوراً بھر نہیں دیتے مین بلکہ وہ موسم سرما تک اس کو اسی حالت

پہر چڑھتے ہیں لیکن جنوبی ہاتھ سے تو گدھون کو فوراً بھر دیتے ہیں بہت سے لوگ
انگور کے اعلیٰ کو سال میں دو مرتبہ کھودتے ہیں ایک مرتبہ خریف میں اور دوسری
مرتبہ بیج میں ان گدھون کی گہرائی وہ ایک قدم کے برابر رکھتے ہیں جو انگور کے
سنگم اور چھٹی حالت میں جو تو اس کو بھی تعمیر کی ضرورت ہے اطراف کو کھود کر اس میں
صیغہ بکری اور دوسرے جانوروں کا غلیظہ کر بطور کھاد کے ڈال دینا کھاد باوجود
ہونے کے انگور کی نشوونما کے لیے مفید ہے لیکن کسی انگور کی جڑ میں اس قسم کی گرم
کھاد نہیں ڈالنی چاہیے بلکہ جب ڈالی جائے تو جڑ سے کم سے کم چار انگل کے فاصلہ پر
ڈالیں تاکہ ذرا فاصلہ سے حرارت جڑوں میں داخل ہوتی رہے جز اگر چہ یا جڑ
جو تو کھاد نہ ڈالنی چاہیے کیونکہ گرمی اس کو جلا ڈالے گی یہ تمام شکلیں سب وقت
کے لئے ہیں جب کھاد کا سامان ہو سکے لیکن جب یہ چیزیں نہ مل سکیں تو ان کی جگہ
باقلا اور دوسرے تمام غلوں کا بھوسہ ملا کر ڈال دینا ان چیزوں کا بھوسہ بھی انگور سے
نافع بخش ہے اس کو برت اور ادوں سے محفوظ رکھتا ہے اور ان کی جڑوں کا دفع
ہے جو درخت کو خراب کر سکتے ہیں اور جو مقامات کہ بہت زیادہ بار دینے والے ہیں
انگور وغیرہ کے لئے گدھون کا کھونا ضروری ہے اس کے بعد ایک سال تک یہ
عس موقوف رکھ جائے اگر برت باری کا خطرہ ہو تو انگور کے تنہ در جڑوں پر بھی
طرح مٹی ڈال دیں تاکہ محفوظ ہو جائے۔

این حجاج فرماتے ہیں کہ شجاری کی دستگی کے لیے تمام تدابیر پل کرنا چاہیے
شروں کا قول ہے کہ درحقیقت زراعت میں چیزوں کا نام ہے اور زمین کا جوڑنا
یا کھودنا کھاد کا مہنتا کر کے ڈالنا اور درختوں کی کات چھانٹ کرنا

تعمیر میں اس کے ساتھ نہاد و بیون سے سیراب کرنے کو بھی چوتھی شرط میں داخل کیا
ہے لیکن واقعہ یہ نہیں کیونکہ اکثر درخت سیرابی کے محتاج نہیں ہوتے ان کے لیے وہی
پانی کافی ہوتا ہے جو آسمان سے ان تک پہنچتا ہے اسی طرح اگر ہم بہتانی درخت کو
پانی اور شجلی بنانا چاہیں تو اس کے لئے بھی پانی سے زیادہ ضروری زمین کا جوتا جو
بکترہ پانی کا محتاج ہی نہیں ہوتا غرض کہ وہی زمین مذکورہ بالا چیزیں درختوں کی جڑوں
میں خاندہ کرتی ہیں انکی اصلاح کرتی ہیں اور ان میں قوت کو باقی رکھتی ہیں کیونکہ
میں اچھے اور مضبوط درختوں میں سخت آجاتا ہے ان کے علاوہ اگر پانی دیا جو سکے
تو سیراب کرنا افضل ہے اور بعض درخت تو خصوصاً پانی کو مرغوب رکھتے ہیں مثلاً توت
میشہ پانی کا محتاج رہتا ہے اسی طرح انار بھی اس کا خوشامند رہتا ہے اور بھی دوسرے
لوخت میں انکی سیرابی کا بہترین وقت موسم گرما میں ہے اور ریح اور خریف میں
بھی ہے خصوصاً جب بارش کے ہونے میں دیر ہو موسم گرما میں ان کو خصوصیت کیسے
ت کے وقت سیراب کرنا چاہیے تاکہ پانی خوب اچھی طرح جڑوں میں پہنچ سکے
چونکہ جب دھوپ پڑے پانی کو جذب کر لے گی اور پھر آفتاب اپنی حرارت سے اچھی رکھتے
کے کرسکے تو یہ زمین بہت عمدہ اور قوی ہو جائے گی۔

تعمیر یعنی جوتا یا کھودنا چار چیزوں کے لیے مفید ہے (۱) اس سے زمین کے اندر
خس پید ہو گا جس سے گون در جڑوں کے راستے کھل جائیں گے اور ان میں
پانی مورا جائے گی ایک مشہور فلاح کا قول ہے کہ درختوں کے لیے زمین کا تغل
ان جانور کی بانی کے مشابہ ہے جس کا کھانا گونا بار ہے ایک اسی طرح ہر چیز
میں درختوں کا گلا گھٹتا ہے

۱۲- دوسری غرض زمین کے اندرونی حصہ کو اٹھنا ہے تاکہ آفتاب کی گرمی اس کے جزا کو لطیف بنا سکے، اسی غرض سے قدما نے زمین کو جوتاختبار کیا اور لوگوں کو اسکی ترغیب دی تاکہ اندر کا حصہ درست ہو سکے،

اسی بنا پر وہ لوگ پامال راستوں کی گرد و غبار کو جنہر و صوب ہمیشہ پڑتی رہتی ہو زیادہ پسند کرتے تھے، ان کا یہ قول تھا کہ پیدل اور سوار اپنی رفتار سے اس مٹی کو خوب اٹ پٹ دیتے ہیں، آفتاب کی گرمی پکا دیتی ہے اور ہوا ان کو ایک جگہ سے دوسری جگہ لپیٹا کرتی ہے، اس وجہ سے یہ خاک بہت زیادہ لطیف بن جاتی ہے، جو شخص اپنی زمین کو عمدہ بنانا چاہتا ہو اس کو چاہیئے کہ جائزہ وں کو دہان پر رکھے تاکہ وہ پیشاب اور غلیظ کر کے اس کو خوب روند ڈالیں،

۱۳- تیسری غرض یہ ہے کہ وہ گھاس اور نباتات جو خود روڑہ جوتے ہیں اور زمین کی نفاست اور لطافت کو ضائع کر دیتے ہیں اور اصلی درختوں کو غذا حاصل کر لینے مانع ہوتے ہیں اس سے سیرہ بکل صاف ہو جائیں گے،

۱۴- چوتھا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ اس کے بعد زمین رطوبت اور پانی کو بہت زیادہ جذب کر لیتی ہے اور جو پانی زمین کے اندر چھا جاتا ہے اس سے وہ درختوں کو سخت موسم گرما میں سیراب کرتی ہے اور ٹھنڈا رکھتی ہے، گلی اور صحرائی درختوں کا قیام نبات گرمی جوت پر موقوف ہے جس سے بڑی بڑی کثیرین پیدا ہو جائیں، صحرائی درختوں کی زمین کو تین فصلوں میں اٹ پٹ سکتے ہیں، خرفیہ، سترما، اور تیج میں مذکورہ طریقہ کے علاوہ زمین کو جس کے قریب کھوکھلی مٹی بنا کر بھی درست کر سکتے ہیں، اس طرح ہر کرار دگر دین ایک سترہ وسیع اور عین گدھا کھودیں جسکی شکل مرتبان کی جیسی ہو

بے اس عمل کی صورت جو کثرت کہتے ہیں جو زیادہ زور دیا ہے وہ بعض تین، چھون، اور امرتین ہو چکا کہ سطح زمین کی خاک آفتاب کی گرمی کی وجہ سے نہایت اعلیٰ درجہ کی جوتی بنے، اسلئے ہم یہ چاہتے ہیں کہ وہ مٹی جو جزوں سے متصل رہتی ہے نہایت صاف اور عمدہ ہو تاکہ جزین اس سے قوت حاصل کریں اور جس طرح اچھی غذا سے ہر جسم میں نمو ہوتا ہے اسی طرح اس میں بھی ہوگا،

۱۵- دوسری وجہ وہی زمین کا غفل ہے جس سے جزوں کو قید سے رہائی جاتی ہے کیونکہ جب ہم مٹی کو گڑھے سے نکال کر دوبارہ ڈالیں گے تو اس وقت اس کے جزا بالکل بکھرے اور مستشر ہوں گے،

۱۶- تیسری وجہ یہ ہے کہ ان گدھوں میں پانی اگر جمع ہو جائے گا اور کسی دوسری جگہ جائے نہ پائے گا بلکہ اسی زمین کی گہرائی میں اترنا چلا جائے گا،

مستعدین کا خیال ہے کہ کثرت یعنی گڑھے کی سمت تین گز مٹی چاہیئے، اس کا استعمال وسط سترامین نہیں کرنا چاہیئے جبکہ اولہ یا برف وغیرہ پڑتی ہو تو کھوکھلی میں موسم میں جزوں کا کھوکھلی سخت مضر ہے البتہ تبدیلے گرامین یہ عمل جو ممکن ہے اور دن خریف کے زمانہ میں یہ عمل کرنا تھا اور جب سردی سخت پڑتی تھی تو جزوں پر مٹی ڈال دیتا تھا، اور موسم گرہ کا متظار کرنا تھا اور اس عمل کو بار بار کرنے کا قائل تھا، گدھا کھود کر چھوڑ دیتا تھا تاکہ ہوا اس کو گرم کرے، اس سے زمین میں خوب تغل پیدا ہو جاتا ہے، بلاشبہ اس عمل سے درخت کی تندرستی ہمیشہ باقی رہتی ہے اور ہر وقت تراوت موجود رہتی ہے کھا دین کو گرم رکھتی ہے، اور حرارت غریبی کو شستہ کر دیتی ہے، اور رطوبت جس کو دوسمت کہتے ہیں نباتات اور درختوں کے بڑھانے

مین کھا دے بہت زیادہ مدد حاصل کرنی ہے اور تقسیم سے جو عظیم نشان فائدہ بہت وہ گند چکا ہے،

نہج اور خراب زمین کی اصلاح تیسرے ذریعہ سے جب کوئی زمین بوسے ہوئے
تغون کو مستحکم کر جائے، تو اس سر زمین کو تہ جوت ڈالنا چاہیے جب ریت
کا آخری زمانہ ہو تو خوب اچھی طرح جوت کر لکیر وں کو کشادہ کر دیں اب یہ زمین
بہت زیادہ جوتے جانے کی وجہ سے قابل زراعت ہو جائے گی اس کے بعد موسم
گرما میں جب آفتاب کی حرارت بکھردن کے اندر پہنچے تو زمین کے اجزاء کو بکھیر
بنا دیں اور اس کو گرم کر دیں اس عمل سے زمین میں تین باتیں پیدا ہوں گی،
اجزاء میں تفرق اور نرمی پیدا ہوگی، آفتاب کی حرارت سے لطافت پیدا ہوگی اور
گھاس وغیرہ کو جس سے روکے گی تاکہ وہ اسکی رطوبت وغیرہ کو جذب نہ کرے
اس زمین میں اگر یہ عمل اسی طرح کیا جائے گا تو یہ درست ہو جائیگی،

اس زمین کو تلیب کہتے ہیں اور اسکی صلاح کے لیے سب سے بہترین تدبیر یہی
تلیب کے متعلق انشاء اللہ آئندہ بحث ہوگی،

اس کتاب کے باب اول میں زمینوں کے اقسام اور ان کے اوصاف اور
ان کی صلاح کے تدابیر کا مفصل ذکر ہو چکا ہے، فلاحیت منظر میں جو کچھ اس کا
تھا اس کا بھی خلاصہ لکھا جا چکا ہے، عمل نبش (زمین کو کھودنا) جو درختوں کی جڑ میں
کیا جاتا ہے اور جس کو ترویج اور تنقیش بھی کہتے ہیں اس کا بیان بھی گذر چکا ہے
یہ عمل کثرت کے بالکل شاہد ہے اس کے متعلق یونیوس کی جو رائے تھی وہ بھی لکھی
جا چکی ہے آئندہ ہم تفصیل سے ان کے علاوہ دوسری کتابوں سے اس کے متعلق

اطلاعات دیں گے،

مس، رخ اور رخ کی کتابوں میں ہے کہ زمین کی تعمیر میں چند حالات کا خیال
رکھنا چاہیے اور فاقہ کا کہ سال بھر کے اندر کس وقت یہ عمل مفید ہوگا، دوسرے زمین
کی حالت کا اندازہ کرنا چاہیے کہ وہ کیسی ہے، زیادہ تر ہے یا زیادہ خشک ہے یا درمیانی
حالت میں ہے، تیسرے جوت کر بھی ہو سکتی ہے، اور زمین میں گڑھا کھود کر بھی ہو سکتی
ہے، اس عمل کو بہت عمدگی سے انجام دینا چاہیے تاکہ آئندہ آسانی ہو، آئندہ عمل جزوی
سے آخر میں تک ہونی موسم سرما میں اس حصہ میں بار بار یہ عمل ہونا چاہیے، یہ زمین
کی حالت کے لحاظ سے ہوگا، اگر زمین نرم ہو جائے اور مٹی باریک ہو جائے تو تعمیر کو
جزوی ہی کے مہینہ میں درخت کی جڑ سے مٹی ہٹا کر گڑھا کھود سکتے ہیں،

فصل

ہر قسم کی زمین کے لیے تعمیر کا ایک خاص عمل خاص وقت

میں ہوتا ہے

ابو عبد اللہ بن الفضل کا قول ہے کہ سرخ زمین فوری ہوتی ہے، وہ بہت جلد
درست نہیں ہوتی ہے بلکہ سخت محنت اور مشقت کے ساتھ اگر اس پر بار بار ہل چلایا
جائے تو اس کی مٹی نرم اور باریک ہوگی، سیاہ زمین بھی بہت تعمیر کی محتاج ہے
اور یہی حال زرد رنگ کی زمین کا ہے بار بار کھودنے یا جوتے سے درخت کی حالت
درست ہو جاتی ہے، سخت قسم کی زمین میں بھی اس وقت تک یہ عمل جاری رکھی جائے
جب تک کہ مٹی مٹی باریک نہ ہو جائے، ریش عرشا جس میں غمڑی صابت ہوتی ہے

اس میں بکثرت تعمیر کی ضرورت ہے، حریر یہ زمین کو زیادہ تعمیر کی ضرورت نہیں ہے۔
 یہی حال خاک کی رنگ کی زمین اور سفید موطوب زمین کا ہے، ان سبوں میں
 ان کی ذی زنی کی وجہ سے دوسری زمینوں سے کم گل کی ضرورت پڑتی ہے۔
 رمیدہ اور خروارہ میں بھی یہ عمل مناسب وقت میں کیا جاتا ہے، دیر اور سویر کی ضرورت
 نہیں ہے، در نہ زیادہ عین جو تنے کی ضرورت ہے، در نہ آفتاب کی گرمی سے اس کی
 رہی ہی رطوبت بھی زائل ہو جائے گی، یہی حال نلکین اور شور زمین کا ہے،
 قسط اس کا قول ہے کہ کوئی زمین ایک بالشت سے زیادہ گرمی نہ کھو دی
 جائے، رخ وغیرہ کہتے ہیں کہ وہ زمین جس کے اوپر کی مٹی اچھی ہو اور اندر کی مٹی میں
 سخت ریت، پتھر یا سنگ وغیرہ ہوں زیادہ گرمی نہ کھو دی جائے، نہ سطح کی مٹی کی خوبی
 بھی دوسری مٹی سے ملکر جاتی رہے گی، البتہ اچھی کھاد ذال کر اسکی اصلاح کر سکتے ہیں۔
 لیکن جس زمین کے اندر مٹی اچھی ہو اور اوپر غراب ہو، تو اس کو بھی طرح چٹا
 چاہیے، اور گرمی کھو دی جائے تاکہ دونوں مٹی ملکر ایک معتدل مزاج اختیار کر لیں
 اور یہ پہلی سے زیادہ اچھی ہوتی ہے، باب اول اور باب ستم میں، سکایان جا چکا ہے
 ان مصلوحت کو جو آئندہ بیان ہوں گے کیا کر دیا جائے تو زارع کی ہدایت کے لئے
 کافی ہیں۔

فصل

صنعت درخت کی کتاب میں سے ہر زمین کی تعمیر کے اوقات کا بیان
 جو زمین بہت اچھی اور قوی ہو اس کو جلد درست کرنا چاہیے، اس عمل کی ابتداء

خیریت میں کرنی چاہیے، خصوصاً جب اس میں متفرق نباتات وغیرہ لگائے ہوں
 تعمیر سے یہ سب صاف ہو جائیں گے، دوبارہ تعمیر میں متوڑی تاخیر کرنی چاہیے، سردی
 اور گرمی چونکہ اس کے لیے مضر ہے اس لیے ہر موسم میں تعمیر کی ضرورت ہے، اس سے
 جو کم درجہ کی زمین جو وہ وسطا ریح میں درست کی جائے، صرخ، اور خوانی، رمیدہ اور تیلے
 پر کی زمینیں موسم سرما میں تعمیر کی جاتی ہیں، سخت شور زمین کی کھو دانی گرمی نہ ہونی چاہیے
 یہ تعمیر کے بعد ایک سال تک چھوڑ دیا جاتی ہے، اور اس کے بعد اس میں کھاد دیا جاتی ہے
 جس کا ذکر آئندہ ہوگا، رسیقہ اور ریلہ کی تعمیر درمیان فی فصل ریح میں ہوتی ہے، ان کو
 مٹی زیادہ عین کھودنے کی ضرورت نہیں ہے، ان زمینوں کو نہ اس سے قبل درست
 کرنا چاہیے، در نہ اس کے بعد ٹھیک مناسب وقت میں تعمیر شروع کی جائے، کیونکہ
 ان میں ہر موسم اپنا اثر جلد کرتا ہے، سرمایہ یہ سخت ٹھنڈی ہو جاتی ہیں، بارش سے ان
 میں عین ہو جاتا ہے اور گرمی میں آفتاب کی حرارت سے یہ تپ جاتی ہے، دوران کی
 تمام رطوبت خشک ہو جاتی ہے، بلکہ یہ کم نفع بخش ہو جاتی ہیں، تہہ کے لیے یہ بہتر تو
 گرمی میں درست کی جائے تاکہ گرمی سے گھاس وغیرہ جل جائیں جو صرف بارش کی وجہ
 سے آگ آتی ہیں، بلکہ اس میں اگر بفضل میں تھوکی جائے تو بہتر ہے، قلیب اور اسکی
 شاہ زمینوں کی تعمیر کا وقت آئندہ لکھا جائے گا، مقدار زمین کو جو زمین کے عین میں
 درست کرنا چاہیے، اور اس کے ثنوی کو چھپا دینا چاہیے، تاکہ آفتاب کی حرارت نہ
 کی جو کو نہ جلا دے۔

ابن حزم کی کتاب میں ہے کہ درختوں کی بقا و فلاح تعمیر کے بغیر ناممکن ہے
 بہترین تعمیر یہ ہے کہ پہلی بارش کے بعد ہر اکثر برین ہوتی ہے جو ت کو یا کھو در زمین

درست کر دیجائے اور اس کے بعد جنوری اپریل جون میں بار بار یہ عمل کیا جائے تا کہ
کے بعد کھاد ڈالنا چاہیے پھر شاخوں کو حسب ضرورت کاٹنا چھانٹنا چاہیے اور شاخوں
کو الگ الگ کر دینا چاہیے۔

فصل

زمین کی تعمیر کے متعلق جو صورتیں لکھی گئی ہیں ان میں سے زیادہ مفروضہ انجانہ اور
نباتات کا عمارت کھنا چاہیے بعض ان میں بکثرت تعمیر کی محتاج ہوں گے اور بعض کیلئے
متوسط تعمیر کافی ہوگی پس اگر زمین میں ایسے درخت ہوں جو بہت زیادہ تعمیر کے محتاج
ہوں گے اور بعض کے لیے متوسط تعمیر کافی ہوگی پس اگر زمین میں ایسے درخت ہوں
جو بہت زیادہ تعمیر کے محتاج ہوں تو ان میں بار بار یہ عمل ہو سکتا ہے اور اگر اس کے
خلاف ہو تو تعمیر کم ہوگی اور اس صورت میں جب دونوں بالکل متضاد طبیعت کے
ہوں تو پودے کو اس جگہ سے منتقل کر دینا بہتر ہے۔

فصل

اس صفت کا بیان جسکا زمین میں تعمیر باغبانی اور زراعت
کے وقت ہونا مفید ہے

رخ کا قول ہے کہ زمین جس میں کوئی درخت لگایا جائے یا تخم ریزی کی جائے اس میں
مضطرب اور سیراب شدہ ہو اس زمین سے احتراز کرنا چاہیے جس میں گل ہو اور جس میں
رطوبت بالکل نہ ہو اس کا قول ہے کہ وہ زمین جو آسمان کے پانی سے سیراب ہو چکی ہو سو

کھودنا چاہیے نہ جو تپا چاہیے اور نہ اس میں کوئی دوسری چیز ڈالنا چاہیے کیونکہ موجودہ
حالت میں اگر تھوڑی سی بھی حرکت ہوئی تو زمین کو مرض لاحق ہو جائے گا اور خود فروغ
جزیرہ کو نقصان پہنچے گا اسی طرح اگر بہت زیادہ خشک زمین میں تم ہل چلاؤ گے
تو وہ پہلی ہی مرتبہ پاش پاش ہو جائیگی اور اس میں بجائے خاک کے ڈھیلے اور کلون
ہو جائیں گے اس سے بھی مرض پیدا ہو جائے گا اسی طرح وہ زمین جو گلناک ہو اگر کوئی
گئی تو آفتاب کی حرارت اس میں پھر کی طرح صلابت پیدا کر دیگی جس کے بعد نہ وہ ہم
رہے گی ورنہ تر ہوگی یہ بھی ایک قسم کا مرض ہو جائے گا اس لیے ہمیشہ ایسی زمین کو کھودنا
یا جو تپا چاہیے جس میں زیادہ ہیوسٹ ہو اور نہ زیادہ رطوبت ہو بلکہ معتدل مزاج کی
ہو اگر چکنی اور سخت زمین میں زراعت کی ضرورت لاحق ہو جائے تو اس میں باقلا
بونی جائے لیکن اس وقت تک چھوڑ دینا بہتر ہے جب تک کہ وہ جو اور پانی سے
دست نہ ہو جائے اگر تم اچھی ہو امین نم اور مرطوب زمین کی تعمیر کرو اور اس میں بھی کھد
کر چند نرم کلون نخل آئین تو یہ بہت اچھی زمین ہوگی چونکہ اسکی اعتدالی کیفیت بہت عمدہ ہوگی
اس لیے اس میں ہر قسم کی زراعت ہو سکتی ہے خشک زمین کے لیے تعمیر جس قدر
مستطین ہے جس قدر چکنی اور گلناک زمین کے لیے ہے کیونکہ خشک زمین کے کلون
اور ذیلوں کو بارش منتشر کر سکتی ہے لیکن نرمی کے کلون جب خشک ہو جائیں تو
اس کو پانی بھی متفرق نہیں کر سکتا۔

فصل

ان درختوں کا ذکر جس کے لیے بکثرت تعمیر واقعی ہو اور انکا چکے لکھنے لکھنے موافق نہیں
میں درخت اور رخ کی کن ہوں میں ہے کہ درخت جو بکثرت تعمیر کو چاہتے ہیں ان میں

زیتون، انجیر، انجور، درخت و غیرہ بنی آتش کتا ہے کہ ان کے علاوہ میوہ جات میں
سیتب، آلو تیارا، حب الملوک اور شقائق وغیرہ میں جو صغریٰ ہی میں تعمیر اور سیرانی
کو چاہتے ہیں اور وہ درخت جو تعمیر کے عمل نہیں جوتے ہیں ان میں سیتب اور نارنگ
میں لیکن یہ اس وقت جبکہ ان کی عمریں زیادہ ہو جائیں اور ان دونوں کے درمیان
ایک متوسطین کی بھی جماعت ہے جو کم تعمیر کو چاہتی ہے،

سظم زیتون میں تمام دہی عمل کرنا چاہیے جو انکو کے لیے کیا جاتا ہے یعنی تعمیر
(جو تباہ تعلیم) کاٹ پھانٹنا، تزیل وغیرہ لکھا وغیرہ ڈالنا) جون میں جڑوں کے
قریب بکے طریقہ پر کھودیں اور اس کو اصلاح میں مشق کہتے ہیں، اگست میں ان
جڑوں پر خاک ڈالیں زمین کی مٹی بہت زیادہ نفع بخش ہوگی، خصوصاً اس سے کاک
تیل نہایت اچھا ہوگا اور اپریل میں بیکار بناؤں کو کاک ڈالیں اور پھر بھلون کے
چھنے کے بعد اس کا تھیکہ کریں اور جڑ میں بہت زیادہ خاک ڈالیں،

سفر میں کے متعلق غ کا قول ہے کہ اول اکتوبر میں جب زمین نرم ہو تو اسکو
کئی بار کھود دینا چاہیے اور دن کے بعد اس کو سیراب کرنا چاہیے، اس کے بعد جب
مٹی معتدل مزاج کی ہو جائے تو دوبارہ اس کو کھودنا چاہیے، تیسری مرتبہ پھر مئی
میں پوری تعمیر کرنی چاہیے، تاہم اور نقدی بھی تعمیر کو پسند کرتے ہیں،

گلاب کے متعلق غ کتاب ہے کہ اکتوبر میں اسکو روڑ کی گھاس کو ہاتھ سے چونٹ
چھینک دیں اور دوسرے نباتات کو بھیے غلٹ وغیرہ میں کاک ڈالیں، اور سی
ہینہ میں زمین کو الٹ دین اور آٹھ دن کے بعد ہی ایک دوسرا گڈھا کھودیں
اس سے قبل نارنگان درختوں میں شمار کیا جو محل کرکند نہیں کرتے ہیں، تاہم صغریٰ کی تھیکہ بھی

اور اس وقت جو کچھ بھی گھاس وغیرہ ہو اس کو چکر پھینکیں، اور تیسری مرتبہ زمین کھودیں
درجہان جہان منہ بند ہو گئے ہوں ان کو کھول ڈالیں خش و نشاک سے پاک کر دیں
اور متقیہ سے غفلت نہ برہن، اس سے بہت فوائد پہنچتے ہیں، پھول آنے کے بعد متقیہ
کرنا ضروری ہے، تمام خراب قسم کی گھاس کو صاف کر دینا چاہیے لیکن اس کے بعد کدو
و تھیر پری اس کو فصل غریب تک چھڑنا نہ چاہیے، زمین کے سیراب کرنے کی تدبیر اس
کے امراض کا علاج تمام درختوں کے ساتھ بیان کیا جائے گا،

بادام کو زیادہ تعمیر کی ضرورت نہیں ہے، البتہ صغریٰ میں اسکی تعمیر جوتی ہو
لیکن بڑے ہونے کے بعد وہ اس کا محتاج نہیں رہتا، اور توڑکی تعمیر موسم غریب میں
ہوتی ہے، یہ کثرت تعمیر کا محتاج ہے، فیکر کی زمین میں اس کے کانٹے کے بعد تھیر پری
طابین ہے تمام انکو رخواہ وہ قدیم ہوں یا بعد یہ تعمیر در عام نگرانی کے محتاج ہیں اگر اس
یا اس سے زیادہ عمر کے انکو کی زمین کو کھودیں اور پھر اس میں بھیرا لڑکی کی مینگلیاں
کوڑی کی بیٹ، در کاسے کے گوہر کی کھا دنا کر ڈالیں اور اسکی جڑ کو مٹی سے چھپی طرح
اچھا بنیں یہ کھانا بہت عمدہ ہوگا اور ہمارے لیے بچہ نفع بخش ہوگا، اگر بھی عمل انکو رھمے سنے
درختوں کے ساتھ کیا جائے تو یہ ان کے لیے بہت بہتر ہوگا،

جن پودوں پر دو سال گزرجائیں ان میں تیسرے سال تعمیر کا عمل ضرور ہوتا ہے
ان کے لیے دو قدم گہرا اور تین قدم چوڑا گڈھا کھودیں اور پھر ان کو کدو کدو بالاکھا دے
بھر دیں، اور جن پودوں نے پہلا سال گزرا کر دوسرے سال میں قدم رکھا ہوا ان کیلئے
پھر مرتبہ گڈھے کھودے جائیں،

ناری کا قول ہے کہ جو انکو کر سات سال یا اس سے زیادہ عمر ہو گیا ہوا اس

موسم گرما میں ایک عین گدھا کھو دین تاکہ زمین کے اندر کی مٹی اُپر آجائے، تو نامی کا قول ہے کہ اس عمل سے مقصود یہ ہے کہ زمین کی اندرونی مٹی کی تری اور پری خشک زمین کو پہنچے، اور نرم اور خشک اجزاء ایک دوسرے سے جاملیں، اس سے اندر کی مٹی اُچھو جائے گی کیونکہ اندر کی مٹی میں سس اور تری ہوتی ہے جب وہ باہر آجائے گی تو مٹی کی گرمی سے اسکی رطوبت زائل ہو جائے گی اور معتدل فزات کی ہو جائے گی پھر جب یہ انگور کی جڑ میں دوبارہ ڈالی جائے گی تو اسے اس کو تازہ کر دے گی اسی طرح جس انگور کی عمر بارہ سال یا اس سے زیادہ ہو جائے تو اس میں بھی یہ عمل کریں، اس کی تعمیر کا وقت اس وقت تک ہے جب تک کہ نئی شاخیں اور خوشے نہ نکلے ہوں، انگور میں جب یہ عمل ہوگا تو اس سے پہلے کے شیرہ اور سن میں افزائی ہوگی، انگور کی قوت اور غذا زیادہ ہوگی، جب انگور میں نئی شاخیں یا کوہن نکلے تو اس وقت تک جب تک یہ قوی نہ ہو جائیں تعمیر کا عمل کسی طرح جائز نہیں ہے۔

صنعت کھسبہ کہ انگور کے حوال میں بار بار کھودنا اسکی تعزیت کا باعث ہوگا کیونکہ اس سے زمین بھر بھری ہوگی، در یہ انگور کے لیے بہت مفید ہے، اس سے اسکی جڑیں بڑھتی ہیں، کھودنے کے بعد جب مٹی برابر ہو جائے تو بہت سے دوبارہ کھود دینا چاہیے، جبکو نشہ بہتے ہیں تاکہ انگور کی قوت بڑھ جائے، اور پھر وہ زمین سے بہت زیادہ غذا حاصل کرے، اس سے پہلے میں بڑی زیادتی ہوگی،

یہ بھی بہتر ہے کہ کھودنے کا عمل کچھ دن تک جاری رہے تاکہ جڑوں میں ہوا جاکے اور جڑ کے قریب میں قدرتی مائعات خواہ بڑے ہوں یا چھوٹے کاٹ ڈالے جائیں، زمین کھودنے وقت اس کا بہت زیادہ خیال رکھنا چاہیے کہ کدال یا کسی دوسرے

دھار کی ضرب انگور کے تنہ پر نہ پڑے اور نہ اسکو لوہا لگنے پائے ورنہ وہاں جب تنہ کو چھو کر دے گا تو ہمیشہ کے لیے وضعیت اور کمزور ہو جائے گا، کیونکہ یہ اس کے لیے سم قاتل ہے کمزوری کے ساتھ ہی پھل اور خوشے بھی چھوٹے ہو جائیں گے، اسی وجہ سے پہلے سال میں تعلیم کا عمل کسی طرح مناسب نہیں ہے، صغیریت کا اس طرح کی بیلون کے متعلق جو زمین میں پہلی ہوتی ہیں یہ حکم ہے کہ ان کی شدید نگرانی کی ضرورت ہے، ہر ایک معمولی اختلاف سے ان میں بڑے تغیر پیدا ہو جاتا ہے۔

رخ اور دوسروں کا قول ہے کہ انگور کی تعمیر میں چار اور اس سے زیادہ گڈے لکھو دے جائیں لیکن نئی شاخوں کے نکلنے سے قبل یہ عمل کریں، جب شاخیں قوی ہو جائیں اور بڑھ جائیں تو پھر کھودنا شروع کر دیں آخر غریب یا دس سیر میں جڑوں کے مٹی ہٹانا زیادہ اچھا ہے، کھودنے کی شکل یہ ہوگی کہ قبضہ سے جنوب کی طرف ایک ٹن میں گڈے کھودتے جاملیں، اگر اس سال بارش بھی ہوئی ہو تو پل مارج تک اس کو ی حال میں چھو دیں، اور اگر خشکی ہو اور بارش کم ہو تو مٹی گڈے میں فوراً بھر دی جائے اس کے بعد دوبارہ کھودنا چاہیے تاکہ اچھا اور نیچے کی مٹی اچھی طرح غلوا ہو جائے، پہلے بعد اپریل اور مئی میں پھر گڈے کھودے جائیں، دوسرے سال جب یہ عمل کریں تو گڈوں کی قطر گڈے ششہ سال کی مخالف سمت میں رکھیں اور تیسرے سال ان دونوں سمتوں کی مخالف سمت میں رکھیں، در بقیہ عمل وہی کریں جو بتایا گیا ہے، چوتھے سال بھی گڈے ششہ سال کی مخالف سمت میں رکھیں، اپریل اور مئی ہی میں گڈے کھودے جائیں، اس پورے عمل سے زمین کے جزائشتر ہو جائیں گے اور تعمیر کی ضرورت اب نہ رہے گی اور جس سے انگور کی قوت بڑھے گی،

ہر مرتبہ تعمیر میں اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ اگر زمین کوئی گھاس لگی ہو تو اس کو نکال ڈالیں بعض نے آخر سنی تک ہر ماہ میں پانچ مرتبہ کھودنے کی ہدایت کی ہے جو کہ اگر زمین میں ہرگز نہ کیا جائے در نہ گرم ہوا جڑوں کی رطوبت کو خشک کر دیتی لیکن اگر زمین میں شقوق پیدا ہو گئے ہیں اور گھاسین گل لگی ہیں تو بہت بکے سے ان شقوق کو مٹا دینا چاہیے اور گھاسوں کو اکھاڑ ڈالنا چاہیے اور فوجوں کو مٹی سے مستور کر دینا چاہیے بعض کا قول ہے کہ ستمبر یا اپریل اور جون میں یہ عمل کرنا چاہیے زمین کی خاک انگوڑے کے بے بہت مفید ہے یہ عمل صبح یا شام کے وقت کرنا چاہیے۔

گدھوں کے کھودنے کا طریقہ اور آدمیوں کی ترتیب ابھی

کی کتاب سے

گدھوں پر میدانی انگوڑے کی کاشت نرم اور سیراب شدہ زمین میں کی جاسکتی ہے اور عمل تعمیر کا کیا طریقہ ہوگا۔ اسکی تفصیل مژدوروں کے لیے ساتھ گز طول کا ایک قطعہ نکال دینا چاہیے اس سے کم نہیں رکھنا چاہیے اور اگر زمین اسکی ضد ہو یعنی بہت اور خشک ہو تو تیس گز طول کا قطعہ دینا چاہیے اور عرض ہر شخص کے لیے تین کدالی کے برابر جسکی مقدار چار باشت ہوگی اس سے نہ کم رکھنا چاہیے اور نہ زیادہ کھودنے وقت عامل (کسان) اپنے راستے پر کھڑے گے بڑھائے اور بائیں کو پیچھے کرے پھاڑے یا گدال کو سر سے اٹھائے یا بچائے بلکہ اپنے سامنے پھینکے اور پھر سکو بنی ہی حرکت پہنچے ہے دوسرے فلاہین کا قول ہے کہ چار آدمی اس کام پر متعین کئے جائیں اور قطعہ زمین کے پہلے حصہ میں اس شخص کو رکھنا چاہیے جو عمل تعمیر سے زیادہ واقف ہو اور فوج

بلکہ اس قسم کے تمام گدھوں کے کھودنے کو تھار کوئی بوسے ہیں

اس کے بعد دوسرا حصہ تعمیر افعال ہی سی صفت کا ہو اور ان باران میں اگر کوئی غصیت انگوڑے اور نادان وقت ہو تو اس کو بالکل آخر میں رکھیں اور سب آٹھ ماہ سے جون لیکن ذرا کچھ جو کہ کھڑے ہوں ہر محل کو دوسرے کے عمل کا اندازہ کرنا چاہیے اور کوشش کرنی چاہیے۔ سب کا عمل سادہ ہی ہو اور ایک ہی خوبی کا ہو ہر شخص کے لئے جو کچھ کھودنے کے لئے ہو اسکی وسعت سطح اور تر زمین میں چار باشت اور سخت زمین میں اس سے کم ہو نا چاہیے اس کا اندازہ تین کدال کے برابر کرنا چاہیے تاکہ کھودنے والوں کو سہولت ہو جو انگوڑے کو وسطوں کے درمیان ہوں ان کے گدھوں کی وسعت باشت یا آٹھ قدم ہونی چاہیے سطح اور نرم زمین کا جو قطعہ الگ کیا جائے وہ ستر کدال ہو اور اسکی ضد میں کم سے کم تیس گز کا طول رکھا جائے سطح زمین میں مربع کے کھودنے کے لیے ایک دن میں تین آدمی متعین کئے جائیں اور گدھوں کو جاکو سجن کہتے ہیں اور انگوڑے کو بائیں پر چڑھانے کے بعد کھودا جاتا ہے اس کے لیے دس آدمی متعین کئے جائیں ہر حال گدھے کے عقب کے محاذ سے آدمیوں کا تعین کریں۔

فصل

تعمیر و غراست اور زراعت کے تمام کاموں کیلئے آدمیوں کا انتخاب

بائیں ہے کہ کسان نوجوان اور قوی ہوں تاکہ تمام کام باسانی کر سکیں ان کے انجام دی میں سستی اور کاٹھنی کی بجائے ان کو نشاط اور خوشی حاصل ہوتی ہے عالمین ان تعداد حجت رکھنی چاہیے انگوڑے لگانے والا اور اس کا مرکب اور کاشت چھانٹنے والے یہ دو گدھوں کے نام ہیں لیکن کس صفت کے ہوتے ہیں اس کا پتہ نہیں چلا۔

میں سے تیس برس کی عمر کا ہوا درمل کے وقت بول دہرا زکار دکنے والا نہ ہوا اس
جو روح میں کوئی عیب نہ ہو جیسے ہتھ مثل ہوا یا، یا صفت ہو جو کبھی زائل نہ ہو پتہ
پر دن میں شقوق ہوں غرض کہ باغبان اور کس کو تمام آفت جسمی سے محفوظ رہنا
چاہیے تاکہ پودے اچھی طرح نشوونما پالیں اور قوی ہوں، عامل جسدان قصد یا
پہچان لگائے، اس دن زراعت کا کوئی عمل نہ کرے، اور وہ عامل جسکی ایک یا دو تون
انکھیں خراب ہوں یا آنکھ سے پانی جاری رہتا ہو یا کانا ہو یا اس میں سفیدی آگئی ہو
کسی طرح دھتوں کے قریب اس کا جانا مناسب نہیں ہے، البتہ دوسری چیزوں کی
زراعت میں شریک ہو سکتا ہے کچھ روز تون اور پیاز وغیرہ کے بیان میں عاملین کے
ادوات کا ذکر ہو چکا ہے۔

زمیندار کا فرض ہے کہ وہ خود اپنی مزدور زمین کے معائنہ کے لیے جایا کرے
تاکہ اس کو غنئی اور کابل کا شکار، ان کا اندازہ ہو سکے، اور کابل آدمیوں کو ہٹا کر، سچے
اور غنئی آدمیوں کو متعین کر سکے، خواست کے علاوہ زراعت میں بھی جوان آدمیوں کا
کرنا چاہیے کیونکہ یہ قوی ہوتے ہیں اور مکان کو زیادہ برداشت کر سکتے ہیں ان کی عمر
بڑھون سے زیادہ ہوتی ہیں اور یہ مقابلہ طبع اور فرماں بردار ہوتے ہیں، مگر بعض بڑے
یعنی غنئی اور اچھے ہوتے ہیں ان کو بھی اگر کام پر لگایا جائے تو کوئی مضائقہ نہیں جو
زمین کے ہر نقطہ میں چار آدمیوں سے زیادہ نہ رکھیں، اور اگر فاضل ہوں تو ایک سی
جگہ پر حسین نہ کریں اور نہ وہ کام بہت کم کریں گے اور ایک دوسرے کو کام میں سہی اور
کابلی کرنے کا اشارہ کریں گے،

بل جوتے اور گاسے کے پرانے کے لیے لائے آدمی منتخب کئے جائیں، اور چار

سے گدھے، اور تھالوں کے کھودنے کے لیے جسم اور قوی آدمی متوقع کئے جائیں، اور بعض
عمر کی بھی شرط بڑھائی ہے کیونکہ بہتہ قد آدمی اس کو اچھی طرح نہیں کھود سکتے،
اور کبری پرانے کے لئے ہلکا اور صبح بیدار اور چوکا آدمی متعین کرنا چاہیے،

زمیندار کو چاہیے کہ کوئی متہملیہ دینی کام کی نگرانی پر رکھے جس کو اس حدت
کا مواضع دے، اس آدمی میں خلق و امانت تقویٰ و طہارت، اصدق و صفا کی
غویان ہونی چاہئیں، اور اس کام سے اس کو خاص کچھی ہو صبح سویرے اٹھ کر کام
پر آتا ہو تاکہ دوسرے عامل کی تقلید کر سکیں، وہ نفسانی خواہشات کے پورے
کرنے میں حد سے مجاہد نہ ہو زیادہ کھانے والا اور شرابی نہ ہو، صاحب جاندار اور اس
ناظر فلاح کو یہ چاہیے کہ وہ روزانہ کار گزار، کامی کا حساب لے تاکہ اگر وہ کسی دن کسی
جگہ سے معائنہ کے لیے نہ سکا تو عاملین کی کار گزار، کامی کا فوراً اندازہ کر سکے،

یونیوس کا قول ہے کہ انگور کے کاشتکار کا فرض ہے کہ اس میں خوب غور و
گور ہے، اور گشت لگا کر چاروں طرف اس کو دیکھتا رہے، اور متہ دے کے
ستونوں کو اگر کچھ کچھ ہو گئے ہوں تو سیدھا کر دے، اور ہل کسی غیر مناسب
میں جھک گئی ہو تو اس کو سیدھا کر دے، کیونکہ بیلوں کا کچھ ہو جانا انگور کے لیے
سی قدر تکلیف دہ ہے جس قدر ہم مکان سے تکلیف کا احساس کرتے ہیں، خصوصاً
اس وقت جب کہ ہم اپنے ہاتھ سے ان کو کسی طرف جھکا دیتے ہیں، اور ان کا
جسم سیدھا نہیں رہتا، خریف کے موسم میں اگر کثرت بارش ہو جس سے انگور
کو نقصان پہنچے تو خوشن پر چڑھتے ہیں ان کو توجہ ڈالنا چاہیے تاکہ وہ سر
یا ترش ہونے سے محفوظ ہو جائیں،

باب یازدهم

اشجی رور مغروسہ اور درہ زمینوں میں کھاد کس قسم کی ذالی جائے کس وقت اور کتنی مقدار میں ذالی جائے دشور زمین کا علاج بذریعہ کھاد خلاصہ طبیعہ کی کتاب سے

اس عالم پر پرودت اور پوست کا غلبہ ہے کیونکہ زمین اور پانی میں ایک بار اور ایک یا بس ہے، اگر ہوا بلی بستائے متوسط اور آفتاب پوری گرمی زمین کو چھوئے تو نہ کوئی پودا اُس کے اور نہ کوئی حیوان زندہ رہے، کیونکہ دخت بغیر کسی زیادتی سے ہی سے پھلتے اور چھوٹتے ہیں دران کے امراض اسی سے دفع ہو جاتے ہیں، اگر در گرم شیشے سے ہی گرمی پہنچی جاسکتی ہے، اسی طرح کھاد سے بھی حرارت پہنچ سکتی ہے، لیکن نباتات کو آگ اور جلنے ہونے ششون سے گرمی پہنچانا ہر شخص کا کام نہیں ہے، اس عمل کے جاننے والے کم ہیں، اگر کوئی نا تجربہ کار کم عقل اور کم علم آدمی نے اس کو کیا تو خطرہ سے خالی نہیں ہے، البتہ کھاد سے گرمی پہنچانے کا طریقہ مامون اور محفوظ ہے،

طامن ہے کہ چھوٹے اور بڑے نباتات کو ایک اور طریقہ سے قوی کیا جاسکتا ہے، اور اسکی منفعت عام ہے حتیٰ کہ چھوٹے نباتات اور ترکاریوں کے لیے بھی مفید ہے، وہ یہ ہے کہ کھاد میں اس مقام کے علاوہ کسی دوسری جگہ کی مٹی لگا کر درخت اجماع پر ہوا خوب چلتی ہو اور آفتاب کی پوری گرمی پرتی ہو، اس کی دو انگوروں و دیگر نباتات کی جڑیں زمین میں ڈالیں، اس سے درختوں کو بڑی قوت پہنچے گی، شافین

تین یا پچیس گے، خوشے بڑے ہون گے، اور دیگر امراض دفع ہون گے، لیکن شرط یہ ہے کہ سیلاب زمین کے ان اجزاء کو بہانہ لیا جائے،

اور اس زمین کے لیے جس میں ریت ملی ہو اور جو انگور کی پیداوار کے لیے بہتر مفید ہے، بکری کی مینگنی کی کھ دو، قح ہے، اور دوسرے درجہ میں بھیر کی مینگنی بھی موافق ہے، اس کے ساتھ باریک مٹی بھی مخلوط کر دیں، اور اس سخت زمین کیلئے جس میں کنکریاں ہوں اور جو سفید رنگ کی موگا کے کا متغین گوہر بنیوں کی چھٹ کے ساتھ مفید ہے، یہ کھ دہست روغن در جوگی اور اس سے زمین کی خوب صلاح ہوگی اور اس میں جو اویسوں کا بھوسہ بھی ملا کر ڈالیں، اور وہ زمین جہاں تھوڑی سی مدت ہو اس کے لیے کھائے کے گوہر کچور کی شاخ اور اس کے پھل اور انگور کی راکھ سے ایک مرکب کھاد تیار کریں، اور جس زمین میں قحی ہوا اسکے ساتھ انسان کا خلیق، غنوں کا بھوسہ، درگھلیوں کی راکھ مفید ہے، غرھک ہر درہ میں جوشیرین نہ ہو اس کے لیے روغن دار کھاد کی ضرورت ہے، در شیرین در چھکی میں وہ کھاد دینی چاہیے جو بہت تیز ہو، اور صرخ زمین کے لیے بہت کم کھاد کی ضرورت ہے، حتیٰ کہ جو زمین نمایاں نہ ہو اور نہ کھاد کی زیادتی اس کو کمزور اور مریض بناتا ہے اور مفید زمین بہت زیادہ کھاد کی محتاج ہے، باب اول میں اس کا اس موقع پر اچھی طرح بیان ہو چکا ہے جہاں پر ترکاریوں کے لیے سب سے بہتر زمین کی طرف تعلق ہے، مفید زمین موسم سرما میں بہت جلد بخند ہو جاتی ہے اور گرما میں جلد خشک ہو جاتی ہے، باغون کے لیے یہ زمین اس وقت تک کارآمد نہیں ہو سکتی جب تک کہ اسکی تعمیر اچھی طرح نہ کی جائے، اور اس کے بعد مٹی کے برابر کھ دنہ ملائی جائے،

زرد رنگ کی زمین زیادہ کھاد کی محتاج ہے کیونکہ وہ برودت اور پوست
میں سفید زمین کے مشابہ ہے۔ اور موٹے ذرات کی زمین کھاد اور ماکہ کے ذریعہ سے
باریک کیجاتی ہے۔ اگر وہ خراب قسم کی ہو تو اس میں یہ دونوں چیزیں داخل مقدار میں
ذالین بنی، کمزور، ریشلی اور خاکی زمینیں بکثرت کھاد کی محتاج ہیں۔ کبوتر کی بیٹ بکے
لے بہت مفید ہے کیونکہ اس سے زمین اور درخت کو قوت اور غذا ملنے میں مدد ملے گی
کیونکہ تیسری زمین بار دہوتی ہے اور کھاد اس کو گرم بنادے گی۔

اندر پوس ذہنی کا قول ہو کہ بھی زمین میں جب کھاد ڈالی جائیگی تو اس سے اسکی
پیداوار صاف ہوگی۔ سیاہ زمین کا بھی یہی حال ہے۔ بشرطیکہ اس میں ہسیدگی نہ آئی ہو
روغن دار زمین کو کھاد کی بہت کم ضرورت پڑتی ہے بعض کا یہ قول ہے کہ اس میں
چنا چور اور گیہون کا جوسہ دیکھتے ہیں اس کے بعد اگر کھاد ڈالیں تو اسکی حالت پہلے سے
بھی ہوگی شورناک زمین کو شیریں کھاد اور چنا گیہون اور جو وغیرہ کا جوسہ ڈالکر درست
کر سکتے ہیں جو زمین کہ بہت زیادہ شور ہو تفصل خریف میں اس میں گھڑ دن کی لید
اور گائے کے گوبر کی کھاد ڈالی جائے کیونکہ یہ زیادہ شیریں کھاد دن میں سے ہے
شور زمین کے اندر اگر کوئی چیز لگائی جائے تو زمین کو کھودتے وقت گڑھے میں
نہر کی ریت لاکر ڈالیں تاکہ وہ شیریں ہو جائے

بعض فلاحون نے کھاد کے منافع میں یہ لکھا ہے کہ وہ زمین کو گرم رکھتی ہے اور
مزدورات اور مزدورات کو دست کرتی ہے۔ اچھی زمین کو بہت عمدہ بنادیتی ہے
اور خراب زمین کو تندرست کر دیتی ہے، متوسط درجہ کی زمین کو اچھی زمین سے زیادہ
کھاد کی ضرورت ہے۔ اور یہ اھیانچ اچھی زمین کے قرب و بعد کے لحاظ سے ہوتی ہے

اگر وہ اپنے احوال میں اچھی زمین کے قریب ہے تو اس کو کھاد کی کم ضرورت ہوگی
اور اگر وہ رومی زمین کے قریب ہے تو اس میں کھاد کی زیادہ ضرورت ہوگی زمین میں اگر
کھاد نہ ڈالی جائے تو وہ بے حد بار دہو جائے گی اور اگر بہت زیادہ ڈالی جائے تو شدت
گرمی سے وہ اس کے مزدورات سب ہل جائیں گے،

ایک مرتبہ کے برابر زمین میں ایک بوجھ کھاد دی جائے، اور یہ بھی زمین کی اچھائی
اور برائی پر موقوف ہے۔ کھاد ڈالنے کے اوقات کا بیان باب اول اور دوم میں گذر
چکا ہے۔ ان مسلمات کو اور ان کو کچا کر دو انتشار اللہ کافی ہوں گے۔ حار اور مرطوب
زمین ہر قسم کے نباتات کے لیے مفید ہے بشرطیکہ ان دونوں مزاج کے سوا کوئی تیسرا
مزاج نہ ہو ہار دھیا میں زمین اگر کھاد اور پانی سے حار اور مرطوب بنا ڈالی جائے تو
وہ اپنے پہلے مزاج کے خلاف ہو جائے گی اور گرم، اور مرطوب زمین کے مشابہ ہو جائے گی
مرطوب مقامات میں بخوری کھاد چند سال تک ڈالنی چاہیے۔ خشک زمین میں کمزور
یا برودت کی وجہ سے گھاس تک جلدی نہیں آتی، اسی حالت میں بکثرت کھاد ڈالی جائے
تو درست ہو جائے گی۔

فصل

اخبار اور دیگر نباتات میں ان کے اور زمین کے حسب حال کھاد ڈالنے کا بیان
اور وقت اور مقدار کا تعین،

علامہ فلاحات کہتے ہیں کہ درختوں میں سے بعض ایسے ہیں کہ خشک کھاد گرمی پہنچاتی
لے اس مفاد کی صحت دہر کی،

ہے اور بعض ایسے زمین جو خراب کر دی ہے اور بعض ایسے زمین کہ جھلکھو نہ کر دی ہے اور نہ نقصان یہ متوسط درجہ کے کہلاتے ہیں پس جن درختوں کے لیے کھا و مفید ہے اور وہ اول درجہ کی زمین میں ہوں تو اس وقت زیادہ کھاو کے محتاج نہ ہوں گے بلکہ تنویری مقدار میں کھاو کافی ہوگی لیکن اگر ایسی زمین میں یہ درخت ہوں جن کو کھاو کی ضرورت ہے تو پھر کثیر مقدار میں ڈالنی چاہیے اور جو متوسط ہوں ان میں متوسط مقدار میں کھاو ڈالیں۔ نہایت بظاہر میں ہے کہ کھاو درختوں میں معتدل طریقہ پر ڈالنا چاہیے نہ زیادہ اور نہ کم۔ اور اگر زمین میں کھاو معتدل سے زیادہ نہ ڈالنا چاہیے بلکہ کم ہو تو چاہیے لیکن اگر یہ پتہ چلے کہ اس کو کھاو کی زیادہ مقدار میں ضرورت ہے تو پھر کھاو کی ڈالنی چاہیے۔ زمین ہے کہ جب تم انکو کم زیادہ پھیلا نا چاہو تو اس میں انسان کا غلط کام کو ترک کر دینا وغیرہ کو خوب ملاحظہ کرو اس سے بہت حد اصلاح ہوگی لیکن یہ کھاو اگر کھانے کی شراب کے لیے مضرب ہے اس کے دینے کا طریقہ یہ ہونا چاہیے کہ جڑ کے چاروں طرف ایک سندیر گندھا کھودیں اور چار انگل کے برابر اس میں کھاو ڈالیں جڑ اور کھاو کے درمیان کوئی حاجب نہ ہو اس کے بعد گڑھے کو مٹی سے بھر دیں۔

ضرورت کتاب ہے کہ کھاو کبھی انکو کی جڑ میں اس طرح نہ ڈالی جائے کہ دونوں ملحق ہو جائیں بلکہ دونوں کے درمیان مٹی حاجب رہے تاکہ کھاو کی گرمی براہ راست نہ پہنچے کیونکہ کھاو کی عام صفت یہ ہے کہ وہ جس سے مٹی ہے جلاؤ مٹی ہے اس کا خیال صرف انکو ہی میں نہیں بلکہ تمام ہرے اور چھوٹے نباتات میں کرنا چاہیے کیونکہ ایک تو کھاو کی گرمی انکو کی جڑوں کو جلائے گی اور دوسرے آفتاب کی گرمی اس حدت میں اور اضافہ کرے گی سو ساؤ کا قول ہے کہ جو تیز اور گرم کھاو کو پسند نہ کرتے ہیں ان کو سرد

کھاو میں متعفن کھاو ملاحظہ کر دینا چاہیے اور یہ متعفن کھاو غلوں کے بھوسے سے بنائی جاتی ہے انکو کے لیے باقلا جو اور گھون کا بھوسہ بے حد مفید ہے بہر حال ساوی کھاو بھی استعمال کر سکتا ہے اور یہ متعفن کھاو بھی ڈال سکتا ہے۔ بھوسے کی کھاو جب متعفن ہو جاتی ہے تو وہ کپڑوں کے ہلاک کرنے کے لیے بہت کارآمد ہے اگر وہ انکو کی جڑ میں ڈالی جائے تو چھوٹے اور بڑے سب کچھ سے مر جا میں گئے اور درخت پر ت اور ادھون کی اذیت سے بچ جائے گا۔

دھن ہے کہ پہلے سال انکو میں کھاو بہت کم ڈالی جائے پھر بیسے بیسے سال گزرتے جائیں دے ہی کھاو کی مقدار میں اضافہ کرتے جائیں کیونکہ جب تک انکو کا پودہ کمزور ہے تو کھاو کی کثرت کو نہیں برداشت کر سکتا بیسے بیسے قوی ہو گا کھاو سے انتفاع حاصل کرے گا جب اسکی عمر پانچ سال کی ہوتی ہے تو گرم کہلاتا ہے۔ دس پچیسے سال اسکی قوت گذشتہ سال کے برابر ہوتی ہے جب دسواں سال گزرتا ہے تو وہ پوری طرح قوی ہو جاتا ہے چوبیس سال تک یہ جوان کہلاتا ہے انکو میں کھاو سوجھ کر کے یا مین ڈالنا چاہیے بعض انکو ایسے بھی مین جنکو کھاو کی مطلق ضرورت نہیں پڑتی ہے،

یہ وہ مین جو پہاڑ چٹان اور پتیل زمین کے اندر ہوتے ہیں کیونکہ یہ سب پہاڑی مٹی صلیب ہوتے ہیں ان کے علاوہ دوسری زمینوں میں دوسرے ہی سال سے کھاو ڈالنا چاہیے تفتیق کے بعد جڑ کے قریب ایک قدم کے برابر کھاو ڈالنا چاہیے تفتیق سے نہ کرنا چاہیے بلکہ ہاتھ سے کیونکہ لوہا انکو کے لیے مضرب ہے۔

سفید مین گائے کا گوبر ڈال جائے اور اگر کوئی مٹی میں ڈال دی جائے تو اچھا بنے

اس سے شادابی زیادہ بڑھے گی، موسم سرما کے ختم ہونے کے بعد جب زمین مرطوب ہو تو انگور کی جڑیں کھاد ڈالیں اور اس کے اوپر سے مٹی دیدیں، شادابلو طین گائے کا گوبر ڈالیں، اور بوٹا دراز ترچ میں آدمی کا سر موافقہ ڈالیں، ایسا موسم خریف میں کرن بعض سے یہ کہا ہے کہ بکری کی سینگنی بھی ان کے لیے مفید ہے، یہی حال تاجک کا ہے اور گجرات میں آدمی کا تازہ عینٹ ڈالیں اور توتون دوم خریف کے مذمتفن کھاد دین میں انگور میں بکری کی سینگنی کا حار بن کر ڈالیں یا زمین میں بہت کم کھاد کی ضرورت ہے لیکن اچھی ڈالی جائے وہ پرانی ہو۔

قسطوں کا قون ہے کہ زیتون میں انسان کا عینٹا دھیرا نہیں ڈالنا چاہیے، لیکن اس کے لیے یہ بالکل موقوف نہیں ہے، اس کے علاوہ سب کھاد مفید ہے، لیکن ایک سے سب سے اچھی کھاد چوپایوں کا عینٹا اور گائے کا گوبر ہے، زمین ہے کہ کد سے نہ پڑے اور بعض کے نزدیک کبوتر کی بیٹ زیتون کے لیے زیادہ موافق ہے، حالانکہ اس میں زمین حرارت بہت زیادہ رہتی ہے اور بھیرہ بکری کی سینگنی، انگ، انگ، ذالی جائیں لیکن ان کی کثرت جڑوں کو جلاد ڈالتی ہے، انگور اگر زرد زمین میں ہو یا سفید اور شیریں زمین میں ہو یا سخت زمین میں ہو یا کمزور اور پتلی زمین میں ہو یا ریتیلی اور ٹھنڈی زمین میں ہو تو ان سب میں کثرت کھاد ڈالنے کی ضرورت ہے، بلکہ ہر سال ڈالی جائے تو بچہ ہے، اور اگر سرخ یا سیاہ زمین میں ہو تو کھاد کم ڈالنی چاہیے، زیتون کے درخت میں اگر زمین اچھی ہو ایک طاقتور جانور کے بوجھ کے برابر کھاد ڈالنی چاہیے، اور اس سے فزاردی اور بار دز زمین میں زیادہ ڈالنی چاہیے، اور زیتون میں کھاد کو بالکل جڑ سے دینا چاہیے، کسی ایک درخت اس قاعدہ سے مستثنیٰ ہے کہ جڑ سے مل کر کھاد نہ ڈالی جائے

کیونکہ شاخیں ایسی پھٹی ہوئی ہیں کہ جڑ کی مٹی پر آفتاب کی گرمی کا کوئی اثر نہیں پہنچتا ہے اس بنا پر وہ بار بار رہتی ہے، سب کھاد کے ڈالنے سے زمین حرارت پیدا ہوگی، اگر دوسرے درختوں کی طرح اس میں بھی جڑ سے فاصلہ پر کھاد ڈالیں، تو حرارت و رکم ہو جائے گی، جب زیتون میں صرف کبوتر کی بیٹ ڈالی جائے تو اس کی مقدار ایک پیالہ مٹی چاہیے اس سے اگر ذرا زیادہ ڈال دی گئی تو کوئی مضر نفع نہیں ہے، یہ زمین کی وسعت اور تنگی پر موقوف ہے، کبوتر کی بیٹ جنوری کے مہینہ میں ڈالی جاتی ہے، مضر صاف اس دن جس دن بارش ہو یا بارش ہونے کے آثار نظر آئیں، اس سے قبل کھاد ڈالنے کی بہت نہ کرنی چاہیے، اور اس سے زیادہ تاخیر بھی نہ کرنی چاہیے، بعض کی یہ رائے ہے کہ اس سے قبل کھاد ڈالنا یا زیادہ مقدار میں ڈالنا زیتون کے لیے سخت مضر ہے، اس بیٹ کے ڈالنے سے قبل، اگر دوسری کھاد بھی ڈال دیں تو زیتون کے لیے بہت مفید ہوگا، اور اس کے پھل زیادہ آئیں گے،

میں نے مشرق کے بعض پرانے کاشتکاروں کو دیکھا ہے کہ وہ زیتون میں کبوتر کی بیٹ ڈالتے ہیں، بلکہ میں نے یہ بھی دیکھا کہ زیتون کی جڑ میں اخون نے ایک انگور بوجھ کبوتر کی بیٹ بارش کے دنوں میں ڈالی ہے، لیکن اتنی زائد مقدار سے بھی کوئی نقصان نہیں پہنچا، اسی طرح ایک ثقہ شخص نے بیان کیا کہ ایک شخص نے جنوری سے قبل زیتون میں یہ بیٹ ڈال دی، اور یہ موسم خریف کا تھا لیکن کوئی نقصان نہیں پہنچا،

میں نے خود زیتون جس پر عمل کیا ہے میرے نزدیک اس میں برکت ہے، میں نے اسی مقدار میں صرف کبوتر کی بیٹ ڈالی ہے جو پہلے بیان کی گئی، اور وقت معینہ پر غلط کھاد کی ایک کثیر مقدار بھی ڈالی ہے، اسی سے بہت کچھ فائدہ ہوا اور بار بار پھری

مین کثرت ہوئی۔

اس سے قبل زیتون، انگور اور دوسرے درختوں کے لگانے کے بیان میں مفصل حالات لکے جا چکے ہیں جو کافی ہیں۔

فصل

کھاؤ والے کا وقت۔

پھلدار درخت مین اگست سے جنوری تک کھاؤ والے کئے جاتے ہیں، اور اکتوبر مین بیٹری کی تنواری سی کھاؤ والین تو مفید ہوگا، بعض نے یہ کہا ہے کہ انگور مین سستہ کے مہینہ مین کھاؤ والی جائے اور بعض نے دسمبر اور جنوری کا مہینہ متعین کیا ہے خصوصاً مائیں مالک مین، زیتون مین کھاؤ والے کا وقت خریف مین ہے، اور دیگر نباتات مین گرمی مین تنواری مقدرمین کھاؤ والین اور گرم زمین مین بھی ایسا ہی کرین، جب موسم معتدل ہو تو متوسط مقدار مین ڈامین اور موسم سرما مین اور بار د زمین مین زیادہ ڈال سکتے ہیں۔



باب دوازدہم

درختوں مین آب پاشی کا بیان اور اس کا وقت، اور کون سے درخت پانی زیادہ چاہتے ہیں وہ سب ابن حلاج ص، رخ اور رخ و غیرہ کی کتابوں سے ماخوذ ہے،

فلاحون کا قول ہے کہ بعض درخت پانی کی کثرت کو پسند کرتے ہیں اور بعض ان کے بالکل قتل نہیں ہونے ہیں اور بعض اس مین بھی متوسط درجہ کے ہوتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ درختوں مین اگست اور جنوری کے مہینہ مین آب پاشی کی جائے، ان دونوں مہینوں سے غفلت نہ برتی جائے، رخ کہتا ہے کہ جنوری مین سیراب کرنے مین بہت سے درخت ہیں، درختوں کی جڑ اور رگون مین جو کثیر سے اور شرات الارض پیدا ہو جاتے ہیں جب پانی اس مہینہ مین ڈالا جاتا ہے تو پانی اور ہوا کی خشک سے وہ مر جاتے ہیں، دوسرا فائدہ یہ ہے کہ درخت کی رگون مین رطوبت بھر جاتی ہے جس سے وہ تروتازہ معلوم ہوتے ہیں، حاج غزنائی کی کتاب مین ہے کہ جس وقت درخت مین نئے برگ اور پھول آتے ہیں اسی وقت ان کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے، یہ آب پاشی کا بہترین وقت ہے جن درختوں مین اس وقت پانی ڈالا جائے گا وہ دوسروں سے قوی ہوں گے، موسم گرما مین بھی تمام درختوں کو سیراب کرتے ہیں، پھر مائیں اگست کے مہینہ مین سیراب کرتے ہیں کیونکہ اس زمانہ مین گرمی سخت ہو جاتی ہے اور دن کا لی ہوتا ہے، اگر سیرابی مین کی لگنی تو وہ خشکی جو گرمی کی وجہ سے درختوں مین آگئی ہے دفع نہ ہوگی۔

در آب پاشی کا وقت دن کے آخری حصہ میں رکھنا چاہیے، پانی کی مقدار درخت کے
تحمل پر ہے کیونکہ بعض درخت، نباتات، اور اجناس یعنی غلے پانی کی کثرت سے خراب
ہو جاتے ہیں، البتہ قطر زدہ اور خشک زمینیں پانی کی بہت زیادہ محتاج ہوتی ہیں
طامن آب پاشی کے وقت اور کسی مقدار کے بارے میں یہ سمجھا ہے کہ اگر
اور دوسرے اشجار کی آب پاشی کا وقت ایک گھنٹہ دن باقی رہنے کے بعد سے نصف
نک ہو تا کہ پٹے اور زمینیں استبراد صبح چار گھنٹہ تک سیراب ہوں درختوں کو کافی پانی زیادہ ہوا تو انہیں
درخت کی جوڑیں آب پاشی کی وجہ سے خاصہ ہو گئی ہیں
دن کو چھپ دین، اور چند دنوں تک اسی حالت پر چھوڑ دین، بیش بہر کا
نام آدم نے ترویج اور تنقیس بھی رکھا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ کھودنے والا ترو
کے درخت کے قریب آئے اور اس کی جڑ میں ایک ہاتھ لگایا اور چار انگلی عین گڈھا کر
کے چاروں طرف مستی ریشل کا کھودے، اس کے بعد جو مٹی باہر نکالی گئی ہو، اس کو
گڈھے میں بھر کر پیر سے آہستہ آہستہ دبا دے یہی طریقہ عمل ہر درخت کے ساتھ کیا
جاتا ہے، مقصود اس عمل سے صرف یہ ہوتا ہے کہ مٹی الٹ پلٹ دی جائے، اوپر کی نیچے
کر دی جائے اور نیچے کی اوپر کر دی جائے لگوب، اب نئی مٹی جڑوں میں ڈالی گئی، پس شفقت
نئی مٹی ڈالنے سے ہوتی ہے وہی اس تعلیق سے ہوگی،

صغیریت کا قول ہے کہ، ایک گھڑی درخت کی جڑ کو بیش کے بعد کھلا رکھنا چاہیے
اور ایک دوسری جگہ پر آٹھ دن کھلا رکھنے کی ہدایت کی ہے اس کے بعد مٹی گڈھے
میں بھری جائے اور آہستہ سے داب دی جائے کھجور کے بیان میں لکھا ہے کہ اسکے
رودر بھی تین ہاتھ کا گڈھا کھود دین درای طرح انگور کی جڑ میں بھی دو قدم گہرا اور تین

جوڑا گڈھا کھود دین، اور جو مٹی کہ جڑ سے نکالی گئی ہے اس میں اس درخت کے مناسب
کھاد ملا کر درخت کی جڑ میں ڈالیں، اس سے جو فائدہ پہنچا کھو خود ہی نمایاں ہو جائے گا
س بیش کے منافع میں یہ بھی ہے کہ جس مقام میں ہو، اب تک نفوذ نہیں کرتی تھی
اس عمل کے بعد مواد ہاں داخل ہوگی اور تمام مستحق مقامات میں نفوذ کرے گی، اسی
عمل کا نام آدم نے تنقیس اور ترویج رکھا ہے وہ کہتا ہے کہ درخت کی جڑ کی مٹی
مٹ پٹ دینا کہ درخت قوی ہو اور جڑوں کو ہوا کھانے کا موقع دینا کہ پھل
بڑے بڑے ہوں، اس سے پھل لذیذ اور عمدہ بھی ہوتے ہیں،

اس سے قبل ہم نے بتایا ہے کہ کسان نکالی ہوئی مٹی کو جب کھاد ملا کر گڈھے
میں ڈالے تو اس کو بہت آہستہ سے دبائے تاکہ جن مقامات پر ہم ہوا کو پہنچانا چاہتے
ہیں ان میں ہوا کی بجائے پانی نہ چلا جائے، اس عمل سے پانی کم جائے گا گوبانی
کی زیادتی مضر نہیں ہے لیکن اس کا کوئی فائدہ بھی نہیں ہے، بلکہ بعض وقت کی
کثرت نقصان دہ ثابت ہوئی ہے، یعنی ہوا جیسا چاہیے داخل نہ ہو سکی، بیش کے منافع
کا بیان امرود کے درخت کے بیان میں مفصل ہوگا، تو خامی کا قوس ہے کہ اگر وہ بھی
جس قدر پانی زیادہ پہنچے گا اسی قدر وہ شیریں ہوگا اور اس میں غذا بہت ہوگی

طامن سے کہ اگر جڑ میں تعداد اور مقدار کی زیادتی اور نرمی، اور شیرینی پیدا
کرنے کا بھی طریقہ یہی بیش ہے، اس طرح کہ ہر چار سمت میں چھوٹا سا گڈھا حاجر
کے نیچے کھودنا چاہیے، اور مٹی میں انسان کا پرانا غلیظ ملا کر ڈالا جائے، اور پھر اس کو
سیراب کیا جائے، تو یہ تمام صفاتیں حاصل ہو جائیں گی،

انگور کے لیے اس عمل سے بہتر طریقہ کوئی نہیں ہے، اس میں ہے کہ انگور کو جو جھیر

بہت زیادہ قوی کرتی ہے اور اس میں خوبصورتی پیدا کرتی ہے اور اس کی نشوونما
تازگی اور شادابی میں اضافہ کرتی ہے اور رنگوں اور پھولوں کی پرورش کرتی ہے وہ
یہ ہے کہ بید کی شاخیں اور پتیاں بہت زیادہ مقدار میں بجا آئیں اور وہ سب ملا کر
راکھ بنا لجا آئیں اس راکھ میں گائے کا گوبر بھی ملا کر یا باریک کر کے ملا دیں، لیکن
ڈالنا زیادہ اچھا ہے جب یہ کھا دیا جائے تو اس کو انگور کی پتیوں پر چڑھا کر
دین اور اس طرح کہ واخر بوزہ وغیرہ پر بھی چڑھا کر سکے ہیں، بلکہ تمام وہ نباتات
جنہیں تر نہیں ہوتا اور جو زمین پر پھیل جاتے ہیں ان میں یہ کھا ڈالی جاسکتی ہے۔

طامن بھی ہے کہ اس سے انگور کے پھل زیادہ ہوتے ہیں ان میں قوت زیادہ
آتی ہے اور عرق بھی زیادہ ہوتا ہے اور جلد نشوونما پاتے ہیں، چوہے اور وہ کیرے
جو اس میں پیدا ہوتے ہیں اس کی بو سے بھاگ جاتے ہیں ان کیروں کے مٹھ چڑھے
ہوتے ہیں یہ خصوصیت کے ساتھ انگور کی جڑ میں پیدا ہوتے ہیں اور آہستہ آہستہ جڑوں
کو کھانا شروع کر دیتے ہیں یہاں تک کہ درخت ہلاک ہو جاتا ہے، ابتدا درخت
میں زردی پیدا ہوتی ہے اور پھر خشک ہو جاتا ہے، اس لپ یا کھا دے یہ کیرے
اور تمام دوسرے جو نباتات مر جاتے ہیں،

افو خاکا قول ہے کہ انگور کے پودے کو ایک مقام سے دوسرے مقام پر بہنے
سے بھی قوت پہنچتی ہے، اور بار آوری میں سرعت جوتی ہے، خصوصاً جب کہ بلوط
اور باقی کے پھل صاف کر کے ہر پودے کی جڑ میں دفن کر دیں اس سے بھی تقویت
پہنچے گی۔

انوغا، ماسی اور طامری کا قول ہے کہ ترسے دانے کو کھل یا اکھلی میں چور

کر کے پودوں کی جڑ میں ڈال دیں اور اگر اس کو پکا کر گائے کے بایک گوبر کے ساتھ
جڑوں میں ڈال دیں، تو اس سے بہت زیادہ قوت پیدا ہوگی، اور
پھل جلد آئیں گے۔

صغریٰ نے اس باب میں یہ لکھا ہے کہ باقلا، جو، اور جوار کا بھوسہ اور انگور
کی وہ لکڑی جو اچھی طرح کوئی گئی ہو اور گائے کا گوبر ان سب کو ایک جگہ دھکر
سوائے لکڑیوں سے خوب چور کریں، یہاں تک کہ سب بھوسہ ہو جائیں، پھر
اس مخلوط بھوسہ کو جڑوں میں ڈال دیں، درود پر سے مٹی چڑھا کر دین جب
یہ کھا و متغفن ہوگی تو پودوں کو بڑی تقویت پہنچے گی، اس کھا دے کیرے
میں ہلاک ہو جاتے ہیں، البتہ طیکہ اس میں رائی کے پتے بھی ملا کر
کر دیئے جائیں،

سوس دکتا ہے کہ گائے کا تر یا خشک گوبر لیا جائے اور اس
میں ادق، آدھی اور گائے اور تھیر و بکری میں جو بھی مل سکے اس
کا پیشاب ملا یا جائے، اور جڑوں میں اوپر ہی ڈال دیں، زیادہ گہرائی
میں نہ ڈالیں، بلکہ زمین کی سطح کے متصل ڈالیں، اس سے شادابی دہیگی
اور تمام کیرے جو شاخ یا جڑ میں پیدا ہوتے ہیں، فنا ہو جائیں گے،

قونامی کا قول ہے کہ جس قسم کے بھوسہ کو صغریٰ نے اس سے قبل لکھا
وہ اور یہ تمام پیشاب ایک ساتھ ملا کر دیئے جائیں تو اور زیادہ نفع بخش ہوگا
اور اگر تمام چیزوں کو جواب تک بتائی گئی ہیں ایک ساتھ ملا کر ڈالیں تو
یہ عمل نہایت پختہ ہوگا، اگرچہ تم کو ادن میں سے بعض یا اکثر کی

ضرورت ہو لیکن سب کے جانے سے اور ہی بات ہوگی، انگور خواہ پرانے ہوں یا نئے
چھوٹے ہوں یا بڑے نفع مند جس صفت سے بھی ہوں، اگر ان میں گائے کا گوہر اس کے
پیشاب کیساتھ دیا گیا تو اس سے ان کو بے حد تقویت ہوگی، درخت کی شادابی پہل
کی نفاست اور لطافت میں دو گنا اضافہ ہوگا،

انگور کی زیادتی کا طریقہ ایک یہ بھی ہے جسکو قوت نامی نے لکھا ہے کہ پہلے
انگور کی زمین کی کئی مرتبہ نمیر کی اور پھر اس میں پیر سے وباد باکر مٹی ڈالی اور بیکار خان
اور پتوں کو کاٹ ڈالا اور اس کے بعد ایک مرتبہ پورے درخت کو آہستہ سے جنبش دینے
تاکہ بیکار چیزیں گرجائیں، پھر آگ جلا کر چار دن طرف گرمی پہنچائی اور کبوتر کی بیٹ بکری
کی سنگینی اور انگور کے خشک پنے کی کھاد ڈانی اس طریقہ میں سے انگور کے دانے بہت
بڑے بڑے ہوتے اور زیادہ تعداد میں آتے یہاں تک کہ ہر ایک میں چار خوشے ملنے
اور بعض وقت اس سے زیادہ ہوتے، ہر آٹھ میں تین یا چار یا پنج شاخیں نکلیں، اور اسی
سے درخت کی شادابی کا پتہ چلتا ہے، کیونکہ پہل کی زیادتی کی بڑی علامت یہی ہے
کہ ہر آٹھ میں دو یا تین خوشے نکلیں، اور قدیم علامت یہ ہے کہ اس میں بکثرت وہ شاخیں
نکلیں جنہیں خوشے نکلنے ہیں، ایک کی جگہ پر دو یا تین نکلیں جب ایسی حالت درخت
میں پیدا ہو تو سمجھنا چاہیے کہ اس میں پہل زیادہ تعداد میں آئیں گے،

طمان ہے کہ انگور کے اندر شب کو چرنا روشن کرنے سے بھی بہت بڑا فائدہ
پہنچتا ہے، صغیریت نے انگور کے شیرہ بڑھانے کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ انگور یا کشمش کے تخم
لیے جائیں کیونکہ دونوں ایک ہی ہیں اور ان کو چور کر کے پودوں کی جڑ میں ڈال دین
اس سے پانی اور شیرہ دونوں زیادہ ہونگے، اور پہل جلد تیار ہونگے، قوت نامی کا قول ہے

ہم نے اس کا اس طرح تجربہ کیا کہ پودے کی جڑ میں دو انچ کا گڑھا کھودا اور اس میں
کشمش کے بیج چھڑک دیے اور اوپر سے مٹی ڈال دی اور اس کو پانی سے سیراب کیا ایک
دست کے بعد میں نے دوسرے ایسا ہی عمل کیا، جس سے ہم نے خود دیکھا کہ پہل جلد آئے
اور زیادہ مقدار میں آئے اور بہت جلد پختہ ہوئے اور شیرہ بھی خوب نکلا، دوسری مرتبہ
ہم نے تیس دن کے بعد یہ عمل کیا تو فصل ربیع کی ابتدا ہی میں پہل بیٹوں کے ساتھ
آئے۔

فصل

ان درختوں کا علاج جن میں پہل کم آتے ہیں،

اگر کوئی درخت اچھا ہو اور پہل بچا دیتا ہو لیکن پہل کم لاتا ہو تو اس کی تعمیر اور آب پاشی
بند کر دیجئے، بکھڑے بعض شاخیں کاٹ ڈالیں اور بعض چھوٹی کر دیجائیں، اور درخت کی جڑ
میں پھر کی چٹائیں اور کنگر دفن کر دیئے جائیں اور اوپر سے مٹی ڈال دیجئے، لیکن اگر یہ
مرض خشک سالی کی وجہ سے ہو تو اس کا علاج آب پاشی اور تعمیر ہی سے ہوگا، کم پہل لانے
وے درختوں کی دوسرے بعض درختوں کے ساتھ ترکیب کرنے سے یہ مرض جاتا رہتا
بشرطیکہ دوسرے زیادہ پہل لائے ہوں،

اور سلاطین کا قول ہے کہ زمین میں شق کیا جائے اور اس میں ایک ایک بے تہ
کو جو سطح ہو داخل کر دیا جائے، انتشار اشد پہل لائے گا،

جب کوئی درخت پہل کم لائے تو اس کو کاٹ ڈالنے کی نیت کرنی چاہیے، اور پہل

ایک آہستہ سے ضرب لگا کر درخت سے یہ کہیں کہ اگر تو پھل نہ مائے گا تو میں تجھ کو کاٹ کر
ایک دوسرا شخص اکی طوت سے سفارش کرے کہ نہیں تم چوڑا دوست کا ٹوٹا ہندہ سال
یہ ضرور پھل لائے گا اس کے بعد اس شخص کو چوڑا دینا چاہیے انتشار ہندہ سال ہندہ
پھل آئیں گے، رخ گستا ہے کہ یہ بالکل مجرب ہے، ایک دوسرے شخص نے یہ کہا کہ میں
تمام مونیفین اور فلامین کا اتفاق ہے کہ جب درخت کی یہ حالت ہو جائے اور وہ اسی طرح
دھمکا یا جائے تو وہ دوسرے سال یقیناً پھل لائے گا،

طامین ہے کہ جو درخت ایک سال پھل لائے اور ایک سال نادر کرے اس کا
علاج یہ ہے کہ دو آدمی اس کے قریب کھڑے ہوں، ایک کے ہاتھ میں ہسولہ یا کلہا
جو اور وہ درخت کو غائب کرے کہ یہ کہ میں تجھ کو کاٹ ڈالوں گا اور دوسرا یہ فریاد
کرے کہ تم بے سکیون کرتے ہو؟ تو اس کے جواب میں پہلا شخص کہے کہ چونکہ یہ پھل نہیں
اس سے کاٹا ہوں پھر اس پر دوسرا شخص یہ کہے کہ میں اسکا ضامن ہوں یہ آئندہ سال ضرور
پھل لائے گا اگر آئندہ سال یہ پھل نہ لائے تو پھر جو چاہے تم کرنا،

۱۵ اگر یہ بات قریب غایت ہے، جب کہ لوگوں کے اقوال سے بہتہ پرتا ہے، تو
اس سے نباتات کی جات کا بہترین ثبوت ملتا ہے، بلکہ ان کے جو اس کا بھی بہتہ
چلتا ہے، کیونکہ وہ مٹی سے مرعوب ہوتا ہے جو اس کے نہیں ہو سکتا، لیکن اگر کوئی منتر
یا شکار ہے تو الگ چیز ہے، (مترجم)

فصل

درخت کے دوستوں اور دشمنوں کا بیان

فلاحت خطیبہ میں لکھا ہے کہ درخت کا ہمیشہ اس کے لیے منوی ہوتا ہے اور
اس کے بھون میں اضافہ کرتا ہے، اور درخت کا غیر جنس جو طبعاً متضاد ہوتا ہے اس کو
ضعیف اور کمزور کر دیتا ہے، طامین ہے کہ انگور اور بیری کے درخت میں ایک خاص
شما بہت ہے، ورنہ میں دونوں مساوی ہیں، یہاں تک کہ اگر انگور بیری کے درخت کے
ساتھ لگایا جائے تو، مٹی کی شکل ایسی ہوگی، جیسے مردکی حسین عورت کیساتھ ہم صحبت ہو، دونوں
درخت ایک دوسرے کے لیے مین و مددگار ہوں گے اور تقویت بخش ہوں گے طامین
یہ بھی ہے کہ زیتون اگر انگور کے قریب لگایا جائے تو یہ ترکیب دونوں کے لیے موافق
ہوگی، لیکن یہ خیال رہے کہ زیتون کو انگور سے ذرا فاصلہ پر لگائیں بالکل متصل نہ کر دیں،
اس سے انگور کو زیادہ فائدہ ہوگا، یہی رائے اکثر قدما کی ہے، طامین ہے کہ انگور درخت
میں بھی موافقت ہے، اور ایک دوسرے کے لیے حیات بخش ہوتے ہیں، رخ کا قول
ہے کہ سفید شہم حکومتیں کہتے ہیں، اور جس کا وہ سیاہ اور مدور ہوتا ہے، اور اندر گھٹلی
ہوتی ہے، اور ذائقہ شیرین ہوتا ہے، انگور سے اس کو بھی مناسبت ہے، اور دونوں
میں اہانت ہوتی ہے، اور انگور کی پیل اگر اس پر چڑھا دی جائے تو پھل زیادہ آئین گے
ور آفات سے محفوظ رہیں گے، گک کا قول ہے کہ اگر تیبہ تو بخارا، اتر دیا اترج
سے قریب میں لگایا جائے تو آپس میں مانوس ہو جائیں گے، اور سب کے لیے یہ
عمل نفع بخش ہوگا، ہم کا قول ہے کہ تیار اور اس ایک دوسرے کے دوست اور

پروسی ہین، اگر اس آمار کے قرب میں لگا یا جائے تو پھل بکثرت آئیں گے، اس کا قول
اگر دونوں کی جڑیں ایک دوسرے کے متصل ہو جائیں تو پھل زیادہ ہون گے ہر
قربت نفع بخش ہوگی یہی حال اخروٹ، انجیر اور شستوت کا ہے اسی طرح گٹھار اور
زیتون ایک دوسرے کے لیے نافع ہیں کیونکہ ان دونوں میں الفت اور محبت
ہوتی ہے، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ زیتون انکھ کو پسند کرتا ہے اور سیب ان دونوں
کو محبوب رکھتا ہے زیتون کے ارد گرد شتی پیاز لگا دیا جائے تو بید مفید ہوگا۔
دامین ہے کہ سفید اور سیاہ انکھ کے درمیان تضاد ہوتا ہے، دونوں کو
بلکہ پھل پھل نہیں سکتے اس لیے ان دونوں کو ایک مقام میں لگانا نہیں چاہیے
حتیٰ کہ دونوں کا ایک ساتھ عرق بھی لانا جائے، کیونکہ اس سے عرق خراب ہو جائیگا
خار کے متصل اگر موتی کے تخم بودیے جائیں اور موتی سال کے دو فصلوں تک پیدا ہوتی
رہے، تو خار کے دانے بڑے ہون گے۔

خار کا قول ہے کہ اخروٹ اکثر دونوں سے نفرت کرتا ہے، صرف انجیر اور شستوت
سے موافقت ہے، کیونکہ اخروٹ میں غایت درجہ کی حرارت اور بوسنت ہوتی ہے جو
اس کے متصل کے درختوں کو خشک کر دیتی ہے، ادا ان سے کوئی نسبت بھی نہیں ہوتی
اخروٹ کے نیچے جس قدر بھی نباتات ہوتے ہیں وہ انکی شدید حرارت کی وجہ سے ہلاک
ہو جاتے ہیں، البتہ بعض سرسائی نباتات باقی رہتے ہیں اور فصل دگل کنار اگر اس کے
نیچے لگا یا جائے تو اس کے پتے بھر جائیں گے، اور اسی طرح اگر انکھ کی پھین اس پر
چڑھائی جائیں تو اس سے بجائے تقویت کے ضعف پہنچے گا،
بعض کہتے ہیں کہ کرم کلمہ اگر انکھ کے ساتھ بودیا جائے، تو ان دونوں میں

منفعت کا یہ عالم ہوگا کہ انکھ کی شاخیں اس طرف باکل بھکیں گی، بلکہ دوسری طرف
شاخ بیگی، اس کا قول ہے کہ انکھ کا سب سے بڑا دشمن کرم کلمہ ہے، جو اس کو سخت ضرر پہنچاتا
ہے، اگر دونوں ساتھ لگا دیے جائیں تو انکھ بھاک ہو جائے گا، بلکہ کرم کلمہ بیان تک
اعتقان وہ ہے کہ اس کے رخ کی ہوا بھی انکھ کو خراب کر دیتی ہے، اسی طرح اگر کرم کلمہ
اور خشتہ کے قریب تھپی کا ساگ لگا دیا جائے تو یہ دونوں ترکار یاں قریب المرگ ہو جائیں
من میں بدترین ضعف آجائے گا، اور دوسری طرف رخ بدل دیگی، اور ایسے ہی اگر
خشتہ انکھ کے قریب لگا یا گیا تو انکھ خراب ہو جائیگا، یہ سب کا بھی دشمن ہے اور اگر جنس
انکھ کے ساتھ لگا یا گیا تو اس کو خشک کر دیگا، شتوت کے پھل اگر بھگی سے قبل گرے لگیں
تو انکی بڑی شاخوں میں ہڈیاں لٹکائیں، جو پائے کی ہڈیاں، ورکتے کے سر کی ہڈیاں
اس کے لیے مفید ہوں گی، اس سے پھل گرنے سے محفوظ ہو جائیں گے، یا سرخ اداں یا
سوت کے کپڑے جو گھور میں بڑے رہتے ہیں ان کو شادین انشاء اللہ یہ مرض جاتا رہیگا
رخ اور دوسروں کا قول ہے کہ جب شتوت میں پھل کم آنے لگیں یا نہ آتے ہوں تو خڑکی
مٹی کو ہٹا کر جڑ میں ایک شق کرین اور چیز کے سنے اور خوشبودار وخت سے ایک دنگین
اور اس کو اس شق میں داخل کر دین، اور پھر سے مٹی ڈال دین انشاء اللہ اس سے پھل آئیگا
ہن حال زر و آنو، باوام، قرسیا، اور آوہنار کا ہے، لیکن اگر شتوت کی جڑ میں ایک سوراخ
کرین اور اس میں تہ کا وہ دھنڈل کر دین تو انکی گھٹی چھوٹی ہو جائے گی، شتوتی کا علاج خاص
سوسنے سے کیا جاتا ہے، اس طرح پر کہ بڑی جڑ کے ہر چار سمت میں سوراخ کرنا چاہیے اور
ان میں دیتار کے انھوں جھد کے برابر سونا داخل کرنا چاہیے، یہ اس وقت کرین جب کہ
اس میں پھل آگئے ہوں، اور کمیوں کے کھلنے سے قبل لگائے جائیں، ان دنوں انشا اللہ پھل گرینگے

طابین ہے حب الملوك کا پورا جب پچھنے کے قریب ہو تو اس کے پھل کی بکری
اٹلی کو جڑ میں شق کر کے داخل کر دیں، اس عمل کو عمل تذکیر بھی کہتے ہیں،

ق کا قول ہے کہ وہ کثرتی حکم عوام، اجاص یعنی، تو بخار کہتے ہیں اسکی تذکیر بھی سونا
کیساتھ ہوتی ہے، اس طریقہ پر کہ جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں چار جگہ شق کریں، اور ہر شق میں
تھوڑا سا خاص سونا داخل کریں اور اُس پر سے مٹی ڈال دیں، انشاء اللہ پھل کرنے سے محفوظ رہیں
بعض کہتے ہیں کہ دینار کا ربع حصہ خاص سونا داخل کریں اور چار جگہوں پر منکم کر دیں شق زیادہ
نہ کریں بلکہ بعض کا یہ خیال ہے کہ تین شق کر کے ایک تیار سونا داخل کر دیں اور اگر سونا اور پتھر کا دن تو بھی
ہے میں نے خود ان دونوں طریقوں کا تجربہ کیا ہے، دونوں درست ہیں، سونا کم ہو یا زیادہ سب مساوی ہیں
بعض لوگ کہتے ہیں کہ خمر کے اندر، آہ جودی میں رنگ ڈالیں تو پھل زیادہ آئین گے،

امرد و حکو جام کہتے ہیں پھل نہ لاتا ہو تو اسی کی جڑ میں چند سوراخ بنائیں جنکا
فاصلہ برابر برابر ہو، اور ہر سوراخ میں ایک انگلی کے برابر قدیم سرخ صنوبر کی لکڑی کا ٹکڑا
داخل کر دیں، اور جڑ کی سطح کو بائیں برابر کر دیں، اور اُس پر سے مٹی ڈال کر ڈھک دیں انشاء اللہ
پھل بھی زیادہ آئین گے اور پتیاں بھی نہ بھڑنگی، صنوبر کی جگہ پر تیز کی لکڑی بھی ہستوں
کر سکتے ہیں، یو یو یوس کا قول ہے کہ امرد و دین اگر یہ مرض پیدا ہو جائے تو جڑ میں خاص
شرب کی ٹیمپٹ ڈالیں، اد پانی اور ٹیمپٹ سے چند روز تہ سیراب کریں، انشاء اللہ پھل
نہ کریں گے، امرد و کی تذکیر طرفا یعنی جھاؤ کے دھوان سے بھی ہوتی ہے،

یو لاس کتاب ہے کہ اگر تم امرد و کے پھل میں افراط اور شہد بھی شیرینی پیدا کرنا چاہتے
ہو تو جڑ کے متصل تین تین ایک سوراخ بناؤ جو اس سرے سے اس سرے تک ہو
اور اس میں صنوبر کی لکڑی اس طرح داخل کر دو کہ سوراخ بند ہو جائے، اسی طرح

شیرینی اور افراط پیدا کرنے کے لیے صنوبر کے پچے شیرین بومال کی لکڑی داخل کرنے کا
سنو رو دیا ہے، با دم کے علاج کا طریقہ یہ ہے کہ چڑی کے چھوٹے پودوں کو یک سرخ
یہ سے یا اس دن میں لپیٹ دیں جو گھور پر پڑ رہا ہے، اور اسی کو درخت پر لٹکا دیں
نہ، اندر پھل محفوظ رہیں گے جب پھل آئے ہیں تو اسی وقت فرغی رشت کا کپڑا
لٹکا دیں، تاکہ پھل بھی نگرین،

میں کی کتاب میں ہے کہ با دام میں جب پھل کم آئیں تو موسم سرما میں اسکی جڑ
سول دینا چاہیے، انشاء اللہ یہی کافی ہوگا، اور اگر پھل بکھل نہ آئیں تو موسم سرما میں
نہ تو کھول کر سوراخ کریں، اور اس میں صنوبر کی لکڑی داخل کریں اور پتھر کے پتھ سے
اس کو سیراب کریں، پھر مٹی سے ڈھک دیں انشاء اللہ پھل آنے لگیں گے، یہی
حال شفا کا ہے، مہیا کر اور بیان یہ گیت بہت نرات کے یہ سرخ اون یا کپڑا
جو جاست کے صفات پر پڑ رہتا ہے یہاں سے اس میں چڑیوں کے نازک اور
پھوٹے پر یا نہ حکم درخت پر لٹکا دیں، اس سے پھل کرنے سے بچ جائیں گے، وراگر
آخر وٹ کے پھول جھڑ جاتے ہوں تو درخت پر فرغی رنگ کے خراب دھتے کپڑے
لٹکا دیں، اگر اس عمل سے بھی پھل نہ آئیں تو جڑ میں سوراخ کر کے داؤتی کی لکڑی
داخل کر دیں، یا داؤتی عمل کریں جو اوپر بتا دیا گیا ہے بعض کی یہ رائے ہے کہ جب آخر و
میں پھل نہ آئیں تو موسم سرما میں اسکی جڑ کو کھول دیں اور اندر سوراخ کر کے صنوبر کی لکڑی
داخل کر دیں اور پتھر سے پتھاب سے سیراب کریں، اس کے بعد مٹی سے ڈھک دیں،
بعض کا قول ہے کہ جڑ میں دو جگہوں پر پتھ سے شق کریں اور ان میں چھڑیاں تھادی
سے سرخ رنگ کو کہتے ہیں خوب فرغی ہوتے ہیں، مٹی کی تختی رادی کے بیان میں گدہ لگائی

کی لکڑی داخل کروین یا سونے کی دو ٹکیاں داخل کر کے اُپر سے مٹی ڈال دیں۔ زرد آفر
کے لیے ہڈی، ٹیکری اور کنکری کا چر مین ڈالنا سب ہو گا۔ اس سے یہ مرض دفع
ہو جائے گا۔ اور بقیہ صورتیں متداول کے بیان میں گذر چکی ہیں زیتون کے متعلق یہ ہے
کہ اگر اس کو مرض لاحق ہو جائے تو ایک سیاہ فام آدمی داسٹے ہاتھ میں بھر مٹھی پکے
ہوئے زیتون کا پھل لے اور بائیں ہاتھ میں تیز کلہاڑی لے اور اس سے خراب شدہ
زیتون کی چڑھو دے اور پھلون کی ایک مقدار گندے مین جز کے قریب ڈالے
اور اسکوٹی سے چھپا دے۔ یہ عمل سچر کے دن کرے اور کشتہ کی پہلی شب مین پانی سے
سیراب کرے یا بقول بعض ذرا بقدر ضرورت پانی ڈالے۔ اس طرح دو رات متواتر
پانی سے سیراب کرتا رہے، پھر کس دن تک اپنی حالت پر چھوڑ دے، انشاء اللہ
اس عمل کے نتائج ضرور رونما ہونگے، اس سے پتہ بڑے ہون گے، درخت بند ہو گا
پھل زیادہ آئیں گے، شاخیں زیادہ نمودار ہوگی، اگر کین زیادہ موٹی ہون گی۔ جزوں
میں غلظت آئیگی اور انہیں چیزوں سے درخت کی بفا ہوتی ہے، پانی کی اگر قلت ہو تو
کوئی ہرج بنین ہے اس کے پھل سیاہ رنگ کے نہ ہون گے بلکہ زرد اور سفیدی
داخل ہون گے، لیکن یہ خاص درختوں میں ہوتا ہے، اسی طرح اگر باقلا کا بھوسہ زیتون
کی چڑ مین ڈال دیں اور پھر اس کو پانی سے سیراب کرنے میں نہ ہن تو نہ پتے پھریں گے
اور نہ پھل گرین گے، اب درخت کی اصلاح کا عام طریقہ ہے بعض یہ کہتے ہیں کہ جب
زیتون مین یہ مرض پیدا ہو جائے تو جنوبی سمت سے چڑ کی مٹی بتائیں اور اس میں
ایک سوراخ جانب شمال تک بنائیں اور زیتون کے دوسرے درخت سے جو
پھل زیادہ لاتا ہو دو شاخیں لجا لیں اور سوراخ کے دو فون سمت مین داخل

کی چڑ مین یہاں تک کہ سوراخ پر ہو جائے پس جو حصہ سوراخ سے زیادہ ہواس کو کاٹنا
ڈالنا چاہیے اور سطح برابر کر دینی چاہیے، اس کے بعد جو بکے آئے کو دونوں طرف
لگا دیں، انشاء اللہ پھل آئیں گے، قی کا قول ہے کہ متنو برابر ہلوٹ کی شاخیں بھی یہی
کام کرتی ہیں۔ اور اگر زیتون کے پھل پختہ ہونے سے قبل گر جاتے ہوں تو ادنیٰ
جز مین باقلا کا بھوسہ ڈالنا چاہیے، اور پانی سے خوب سیراب کرنا چاہیے اور لکھ
ور گو بر ملا کر ڈالنا چاہیے، اگر زیتون کے ساتھ گلنار اور آٹا رنگا مین تو اس سے
پھل زیادہ ہون گے، زیتون اگر پکنے سے قبل ٹپکنے لگے تو باقلا کے دانوں کو چر مین
کیر سے لگ گئے ہوں چر مین دفن کر دیں اور چیر مٹی اور گو بر سے چھپا دیں، انشاء
اللہ پھل محفوظ ہو جائیں گے، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ چڑ کو نصف قدح کے برابر گڈھا
کر کے کھول دیں اور اس میں باریک مٹی ڈال دیں یہی طریقہ عمل رند، فتنق، شقی، تنور
اور قرآس یا مین ہے، بعض کا قول ہے کہ جب زیتون کی شاخیں ایک دوسرے
سے جدا ہونے لگیں تو درمیانی شاخ کو کاٹ کر اس میں ایک شق پیدا کریں اور
اس شق میں نوہر کے مہینہ مین رتوچ کی ایک شاخ داخل کریں اور مقام شق مین
جو درختی کا بنا ہوا جوں لگا دیں تاکہ پانی اور چوٹی نہ داخل ہو سکے،

تنب مین جب بار آجائے تو اس میں پیاز لٹکا دیں اس سے پھل نہ گرے
اور اسی طرح اگر چر مین سوراخ کر کے متنو بر کی روغن دار لکڑی داخل کریں تو اس سے
بھی یہ مرض زائل ہو گا، اور کیر سے مرچا مین گے، یہ عمل جنوری مین کرنا چاہیے، اور
قتقل (شاہ بلوط) جب مریض ہو جائے یا پھل گرنے لگیں تو تنے مین ایک شق
اس کے طول و عرض کے لحاظ سے بنائیں اور طول اس کے عرض سے زیادہ رکھیں

اور جو چیزیں کہ اندرونی حصہ کو خواب کر رہی ہوں ان کو دفع کر دین اور جو
 کو ہوا کے لیے کھلا رکھیں اس سے اصلاح ہوگی پھر آئین کے دروازے کی جگہ
 انگوڑے کے پھل لگائیں اگر گرسے ہوں تو پانی رکھ کر خوشہ والی شاخ کی جڑیں
 گلاب کی تہ کی طرح طریقہ یہ ہے کہ اس کے درمیان آئین ہوں اور
 طرح اترج اور نائج کی جڑیں ہوں اور آئین کی چوڑی لکڑیاں دفن کر سہ
 اسقاط کا مرض جاتا رہے گا اگر اس طریقہ میں کامیابی نہ ہو تو جڑیں چار سو راج
 کر کے سونے کی چاکلیں ٹوک دین وہ آئینہ راج کو عیون البقر بھی کہتے ہیں اسکی
 تذکیر کا طریقہ یہ ہے کہ شاخوں کو جو بھی بڑھنے والی ہوں تو کر سکی رہے دین
 اور جہاں کریں انشاء اللہ اس سے پھل زیادہ آئیں گے ایک طریقہ یہ بھی ہے
 کہ جب آئینہ راج میں پتیاں نکل آئیں اور پھول آجائیں تو ایک گرہ بن سو راج
 کریں اور اس میں دروازے کی لکڑی کا تودہ نکل کریں پھل زیادہ آئیں گے اور
 شیرینی میں بھی اضافہ ہوگا بعض یہ کہتے ہیں کہ جو شخص آئینہ راج میں سمٹاں اور
 لطافت بڑھا جائے اس کو اسکی جڑ میں ایک بڑا سو راج کرنا چاہیے اور آئین
 ہو طائی لکڑی داخل کرنی چاہیے اور گرہیں کم آتے ہوں یا گرہیں ہوں تو اسکی
 بے جڑے قریب سر جانب دو ہاتھ کے فاصلہ سے گڈھا کھودنا چاہیے اور جڑے
 درختوں میں دو چوٹائی اور چھوٹے میں ایک چوٹائی تک جڑوں پر ہر طرف چھڑ
 دینا چاہیے اور اوپر سے مٹی ڈال دین اور پیر سے برابر کر دین اور تین دن کے بعد
 پانی سے سیراب کر دین اور یہ نل جنوری میں کریں انشاء اللہ اس عمل سے پھل
 اور پتے جڑنے سے محفوظ رہ جائیں گے

فصل

تذکیر اشجار کا عام طریقہ

تم کا قول ہے کہ اگر سردی کے پتے بھی طرح خشک کر لے جائیں اور پھر انکا
 سفوف بنا لیا جائے اور اس کو درختوں پر چھڑکا جائے خصوصاً اس وقت جبکہ
 پھولوں کی آمد کا زمانہ ہو اور ایسا ہر پندرہ دن کے فاصلہ سے تین یا پانچ بار کیا
 جائے تو پھل گرنے سے محفوظ ہو جائیں گے

بعض کا قول ہے کہ جب کسی درخت کے پھل گرنے لگیں تو وہ بے سے جڑیں
 ایک بڑا سو راج کریں اور اس میں ایک بڑا پتھر داخل کریں یہاں تک کہ وہ اندر
 ہو جائے اور مز تک پہنچ جائے پھر اس مقام کو سفید مٹی سے لپیٹ دین انشاء اللہ
 پھل محفوظ رہیں گے یہ خیال رہے کہ مٹی میں نمکینیت نہ ہو

سید انوس کا قول ہے کہ جب پھل بکثرت گرنے لگیں تو آہستہ سے جڑوں
 کو کھول دین اور گڈے کو سفید مٹی سے جو لیسدار ہو پر کر دین یہ طریقہ ابن ابی بکر
 کے بیان کردہ طریقہ سے افضل ہے وہ یہ ہے کہ جب انجیر وغیرہ کے پھل جھڑنے لگیں
 تو درخت کے ارد گرد ایک بڑا سا گڈھا کھودیں جو تین ہاتھ لانا اور دو ہاتھ گہرا
 ہو آگرا ہو کر جڑیں دکھلائی دین لیکن کٹنے نہ پائیں پھر اس گڈھے کو سفید بار
 در شیرین مٹی سے جو سطح ارض پر ہوتی ہے پر کر دین اور سفید نمکین مٹی کے ڈھلے
 اسے آخر ذکر کریں جو پانی یا بارش کی وجہ سے گھل جاتی ہے اس مٹی کے ڈھلے سے
 اس کا اوپر ذکر کیا گیا ہے یہ مرض جاتا رہے گا نہ پتے گرین گے اور پھل نمکین گے

کیونکہ یہ مرض زمین کی زرب حرارت اور کھاد کی کثرت کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ یا حرارت اور طوحت کی وجہ سے لاحق ہوتا ہے،

ق کا قول ہے کہ تذکیر کا طریقہ یہ بھی ہے کہ چوہ گھون کے درمیان ایک گھاس لگتی ہے جو کلوئی کی طرح ہوتی ہے اس کو پھیل سمیت کھیر میں اور اس کے چھینے بنا ڈالیں اور ہر چھلہ در شاخ پر ایک چھینکا لٹکا دیں اس سے بھی پھیل نہ گرے بعض یہ کہتے ہیں کہ گھون کی اس گھاس کو ایک پونلی میں باندھ کر درخت کی گردن کے مقام پر لٹکا دیں یہ عمل بھی مفید ہے،

اور اگر تخمیر یا دوسرے درختوں کی جڑ میں سبب کا طوق ڈال دیں اور پھر اس کو کسی ڈھک دین تو یہ بھی اس مرض کے لیے کارآمد ہوگا۔ اسی طرح کبوتر کی سبب ہانی میں زر کے درخت کی جڑ میں مٹی ہٹا کر ڈال دیں اور اوپر سے بھی سفید مٹی ڈال دیں تو آتش راہد یہ مرض جاتا رہے گا، اور اس مرض کے بے سبب زیادہ موجب نسخہ یہ ہے کہ یہ عبارت ایک کاغذ پر لکھ کر لٹکا دیں،

ان الله يصنع السموات والارض ان تزولا
ولئن شئت ان اسكهامن بعد من بعث
حسنه اذ من واهمان کو گرنے سے روکے
ہوئے ہے اگر یہ دونوں گرے تو اس کے بعد
کوئی شخص ان کو روکے والا نہیں ہے،
اور یہ عبارت بھی لکھے،

ويعصك السمكة ان تقع على الاسفل والا
ياخذنه ان الله باناس لسوف مرحوم
انسان کا زمین پر نہ گرنا صرف خدا کے حکم
سے ہے اور اللہ کو گون کے ساتھ بڑا مہربان اور
رحمت والا ہے۔

منطوس کا قول ہے اگر پھیل پکنے سے قبل گرنے لگیں تو یہ کلمات لکھ کر لٹکا دو اور یہ دو دوا علیہ السلام کی زبور سے ماخوذ ہیں یہ چار کلمات ہیں :-

کن کثیرا علی شاطی المیا و غیمانی وقتہ - تو اس درخت کے مانند ہو جو پانی کے کنارے
ولا ینش من وسقہ وکلمہ علیہ استتہ - ہے اور اپنے وقت پر پھیل جاتا ہے اور اس کے
پتے نہیں جڑتے اور جو کچھ اس پر ہے وہ اپنی جگہ پر رہتا ہے۔
پتے نہیں جڑتے اور جو کچھ اس پر ہے وہ اپنی جگہ پر رہتا ہے۔

م کا قول ہے کہ وہ کلمات یہ ہیں،

کن کثیرا علی شط انعمنا انعم بحیثنا - تو اس درخت کے مانند ہو جو نہر کے کنارے
ولا یقطع عننا واما قدامنا یغضب بعدا - لگا یا گیا ہو اور اپنے وقت پر پھیل لانا ہو اور اس کے
پتے نہیں جڑتے مین اور جو پتے گرتے ہوں
ان کا گرناس کے لیے مفید ہو،

فصل

درختوں کی اصلاح اس غرض سے تاکہ ان میں شیرینی عرق اور پھل

زیادہ ہوں اور حسن نمایان ہوں،

قونامی کا قول ہے کہ صغریٰ نے جو تدبیر پھل میں عرق کے زیادہ کرنے کی بتائی تھی اس کا ہم نے تجربہ کیا تو صحیح پایا وہ یہ ہے کہ تمام نردوار درختوں میں گائے کا گوبر گھوڑے کی لید اور گندنا کی چھان اور قسطہ جسکو ہندی میں کٹھ کہتے ہیں بیکر کسی درخت کے پتے میں مخلوط کر کے ایک گڈے میں ڈال دیں یہ تمام اجزاء مساوی وزن کے ہوں، اور

انکو دے دین کو اس پر پیشاب کرنے کا حکم دین اور نہر سے یعنی پانی جھڑک دین
 بان اگر تم بھون میں صرف تمھاس بڑھانا چاہتے ہو تو کھاد کے ساتھ پیشاب نہ ڈالو
 اور اگر عرق اور خیر کی کثرت چاہتے ہو تو گوگن کو اس جگہ پر پیشاب کرنے کا حکم دو
 اور وقت فرق پانی میں ڈالو جو جب کھاد میں غلظت پیدا ہو جائے دریا ہو جائے
 تو اس کو چند دن گڈے ہی میں چھوڑ دو جب ذرا خشک ہو جائے تو سطح زمین پر نکال
 کر پھیلا دو تاکہ اچھی طرح خشک ہو جائے اس کے بعد اس کھاد کو اتر دو اور دوسرے
 پھل درختوں کی جڑ میں ڈالو اور مٹی سے چھی طرح چھپو دربارہ تھا لکھ کر پانی
 سے سب اب کرتے رہو اس سے شیرہ بڑھتا رہے گا اور ذائقہ بھی اچھا ہوگا۔

قوت نامی کہتا ہے کہ میں جو طریقہ پھل کے میٹھا کرنے کا بتاتا ہوں وہ مذکورہ بالا طریقہ
 سے مختلف ہے وہ یہ ہے کہ پھل درختوں میں خاص شیرینی داخل کیجائے طبع میں بھی کھا
 جے کہ درختوں میں تمھاس پیدا کرنے کا طریقہ یہ بھی ہے کہ پانی کے ساتھ شیرینی ملا دی جائے
 اور اسی سے سیراب کیا جائے۔

میں انشا اللہ مگورا اور مجور میں اس طریقہ عمل کو بتاؤں گا نیز آنا دگر مٹی اور خرو
 کو پانی اور شہد سے سیراب کرنے کا طریقہ بھی لکھوں گا اسی طرح دوسرے فواکہ کے
 متعلق تجسس کر لیا جائے۔

اتار کے پھل زیادہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ تخم یا شاخوں کے لگانے سے قبل چھپکا
 سمیت پس ہوئی باقلا بھر مٹی گڈے میں ڈال دین اور اسی کے اوپر شاخوں کو نصب
 کر دین اس سے بھی عمدہ طریقہ یہ ہے کہ چنے کو میسر دو دو سے گندہ ڈالیں اور
 اس کو تخم یا شاخ کے ساتھ ڈال دین اس سے میدان اور مٹھا آنا پیدا ہوگا۔

اور جو شخص اتار میں تھوڑی سی تلخی پیدا کرنا چاہے تو وہ شاخ کو عمدہ سرکہ میں
 ڈبو کر لگائے یا سرکہ کو آگ پر رکھے اور شاخ کو اونچا رکھ کر بجائے سبک دے تاکہ
 کہ وہ سرکہ کو اچھی طرح جذب کر کے بھر گرم ہی شاخ کو زمین میں نصب کرے
 اس عمل سے انشا اللہ تلخی پیدا ہو جائے گی۔

ص میں ہے کہ اگر دو میں شیرینی پیدا کرنے کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ تنے
 میں زمین کے متصل ایک سوراخ کریں اور سوراخ میں بلوط کی ایک مٹی شاخ
 داخل کریں یہاں تک کہ وہ پوری سما جائے اور پھر اس مقام کو مٹی سے ڈھک دیں
 طبع میں ہے کہ اگر دو کی شیرینی اور اس میں شیرہ بڑھانے کا طریقہ یہ بھی ہے کہ جب
 درخت میں خشک اور پھیکے پھل نکلیں تو میٹھے پانی کو خوب گرم کر کے جڑ میں ڈالیں
 اور پھولوں اور شاخوں پر بھی جھڑک دیں ہر تیسرے دن یہی عمل کریں۔
 خصوصاً جب چاند کی روشنی عروج پر ہے ایسا کم سے کم چار مرتبہ عمل کرنا چاہیے
 انشا اللہ اب جب پھل آئیں گے تو میٹھے ہوں گے اور ان میں شیرہ بھی خوب
 ہوگا فصل اول میں اس کا بیان جا چکا ہے کہ کوئی چیزیں بھون میں تازگی
 پیدا کرتی ہیں۔

صغیریت کا قول ہے کہ اندر کم کیا جائے اور نیچے کا پخت جو ظرت میں نہیں
 جاتا ہے اس کو اتر دو اور دوسرے ان درختوں کے تنے میں لیسپ دین چکے
 پھل میں کیلا پن، ترشی اور کڑواہٹ ہوتی ہے اور شاخوں پر بھی لگا دیں۔
 انشا اللہ یہ تینوں خراب ذائقہ دفع ہو جائیں گے اور سب کے سب میٹھے ہو جائیں گے
 اور اگر سی کے ساتھ روغن زیتون کا پخت ملا دیں تو وہ ترشی اور کیلا پن کے دفع

کرنے کے لئے اکیر ہے، درخت اور اس کے پھل کو بہت زیادہ نفع پہنچاتا ہے، میرا خیال یہ ہے کہ اس کا وقت اس وقت ہے جبکہ زمین سے مادہ درخت کے اوپر کی جانب ہٹو فی کر رہا ہو اور یہ درخت کے پھلنے اور پھوٹنے کا وقت ہوتا ہے، طمین ہے کہ امرود کے پکانے اور اس کے کیزوں کے دفع کرنے کے لیے سب سے بہترین کھاد یہ ہے کہ نشان کا ستر ہو اغیظ اور گائے کا بدبودار گوشت اور امرود کی تینوں کیساتھ مخلوط کر دیا جائے جو زمین کو تھوڑا کھود کر اس کھاد کو زمین کی باریک مٹی کے ساتھ ملا کر ڈالیں اور پھر پیادین اسی طرح خشک گوشت کو خوب اچھی طرح میں ڈالیں اور ستر کون کی باریک مٹی اس کے ساتھ ملا دیں اور پھر ان کو نیچے پانی اور روغن زیتون کے پخت میں بھگا دیں، جب یہ نمیر کے مانند ہو جائے تو درخت کی جڑ اور مٹی شاخوں میں لگا دیں تو اس سے بہت بڑا نفع ہوگا، کیرسے اور دوسرے امراض زائل ہو جائیں گے،

طمین ہے کہ امرود کے حجم بڑھانے، ذائقہ اچھا کرنے اور اس میں قوت اور بکثرت پھل پیدا کرنے کا طریقہ یہ بھی ہے کہ جڑ کا کھال ہمیشہ کھول دیا کریں اور چند دن تک اسی حال میں چھوڑ دیا کریں تاکہ باہر کی مٹی آفتاب کی حرارت سے دست ہو جائے چونکہ اس میں پانی کی برودت پہلے سے موجودگی اس لیے وہ آفتاب کی گرمی کا مقابلہ کر سکے گی اور خود اس کی حدت سے نہ جلیگی، جب مٹی کی رطوبت کم ہو جائے تو اس کو جڑوں میں ڈال دیں،

آب پاشی کی مقدار کا اندازہ تجربہ سے معلوم ہوتا ہے، جب سیرابی سے نباتات میں شادابی اور قوت پیدا ہو جائے تو بار بار سیراب کرنا اچھا ہے، لیکن اگر اس کے خلاف

نظر آئے تو آب پاشی کم کر دینا چاہیے اور پانی جڑوں میں ڈالنا چاہیے تاکہ وہ وہاں نہر جائے، نباتات کی سیرابی کا وقت چاندنی کے ایام میں بہت بہتر ہے، افوشامی کتنا سے کر میں نے اس کا تجربہ کیا ہے، بالکل ٹھیک ہے،

ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ ترسیل زمین کو بکثرت پانی کی حاجت نہیں ہے کیونکہ وہ پانی کو زیادہ جذب نہیں کرتی ہے، بعض نادان لوگ پانی کے جذب کر لینے کی وجہ سے یہ سمجھتے ہیں کہ یہ اچھی طرح سیراب نہیں ہوئی ہے اس دہم کی بنا پر وہ بار بار سیراب کرتے ہیں جس سے پودہ ہلاک ہو جاتا ہے، حالانکہ وہ بہت دیر کا نفع ہوتی ہے، چونکہ اس کے اجزاء میں چھوٹی لنگریاں ہوتی ہیں اس لیے پانی اندر نہیں جاتا، بلکہ سطح زمین میں جو اجزاء کی ہوتے ہیں صرف ان میں جذب ہو کر رہ جاتا ہے، طمین ہے کہ وہ درخت جو پانی کی کثرت کو قبول نہیں کرتے مین نہیں پہاڑی درخت ہیں مثلاً، امرود، پستہ، قرسیا، فندق، بلوط، شاہ بلوط، اور ریحان وغیرہ زیادہ آب پاشی کو پسند نہیں کرتے ہیں،

فصل

مخ کی کتاب آب پاشی کا وقت

زیتون کا درخت جنوری اور اگست کے مہینوں میں بار بار سیراب کیا جاتا ہے اگر لیکن ہو تو ریحان میں بھی سیراب کریں جب کہ ان نمودار ہونے لگیں تو یہ عمل اس وقت تک کے لیے موقوف کر دینا چاہیے، جب تک کہ زیتون کے پھل چنے کے واسطے کے برابر نہ ہو جائیں، اس کے بعد آزادی سے سیراب کر سکتے ہیں،

زیتون کے درخت میں تعمیر کیا وہ آب پاشی کا اگر پورا نظم کیا جائے تو یہ ہر سال پھل لائے گا۔ خصوصاً اس وقت جبکہ اس کے پھل درخت کو بھار ڈالنے توڑے جائیں بلکہ ہاتھوں ہی سے توڑ لیے جائیں، کیونکہ پھل درخت پر شاخوں کو ہلانے سے ان میں شقوق اور کسر پیدا ہو جاتا ہے جو آئندہ مضر ثابت ہوتا ہے۔

دوسرے عمل کو فلاحیت کا قول ہے کہ زیتون پہلی درخت ہے، آب پاشی اس کے لیے مفید ہوگی اور لکڑی کھائے ٹکڑی آٹھان وہ بھی نہیں ہے۔

ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ یونیس کہتا ہے کہ زیتون میں پانی کی افراط مضر ہے اور نہ گوجی درخت ہے لیکن آب پاشی اس کے لیے مفید ہے، لیکن اگر پانی نہ دیا جائے تو کوئی ہرج نہیں ہے، البتہ آثار میں بکثرت پانی ڈالنے کی ضرورت ہے۔ اخیر عربوں سے اخیر تبرک ہر پانچویں دن سیراب کیا کریں، لیکن اگر پانی کی قلت ہو تو بعض مقامات میں ہر م سیرابی مضر نہیں ہوتی ہے۔

ساکاؤں ہے کہ گلاب کو بنوری سے سیراب کرنا شروع کریں، اور اس سے متعاضد برتیں در پھر گشت میں بھی پانی ڈالیں بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ گلاب پانی کی زیادتی کو قبول نہیں کرتا ہے میں نے مشرق میں اس کو موت کی نالیوں کے قریب لگایا تو بہت عمدہ درخت تیار ہوا، اور تھان بستانی پانی کو قبول کرتا ہے خصوصاً موسم گرما میں اسی طرح شاہ بلو بھی پانی کی زیادتی چاہتا ہے اور شیشی اور عتاب بھی آب پاشی کو قبول کرتے ہیں لیکن مؤخر لکھ کر کو اگر سیراب نہ کیا جائے تو کوئی نقصان نہیں ہے، اور شیشی اور عتاب کے لیے بھی آب پاشی مفید ہے، لیکن اگر نہ ہو سکے تو کوئی مضر نہیں ہے، تو بکثرت پانی کا خواہشمند ہے، سیراب نہ ہونے سے

کے بعد پانی کا محتاج ہوتا ہے، اسی طرح جی، آدا درخت، درہار، صفیرا، بشم، قندیل، درکیر وغیرہ سب پانی کی زیادتی کو قبول کرتے ہیں، کیونکہ یہ سب ہنر کے کنارے نشوونما پاتے ہیں، مرد بھی پانی کی کثرت کو قبول کر لیتا ہے، البتہ چنبیلی معتدل پانی کو پسند کرتی ہے، اور ترقی تو بکثرت پانی کو چاہتا ہے، پورے سال ہر تک آب پاشی کی جائے تو اچھا ہے، یہی حال نارنج کا ہے، لیکن بعض یہ کہتے ہیں کہ اس کے لئے زیادہ پانی مفید نہیں ہے، ششما اور آو بنجارا کے لیے بھی آب پاشی مفید ہے، پھر پل کے مینہ میں دو مرتبہ رات کے وقت سیراب کیا جائے اور تیسری مرتبہ پھل پھٹنے کے وقت سیراب کیا جائے بعض یہ کہتے ہیں کہ صرف دو مرتبہ اس میں پانی ڈالا جائے ایک تو اس وقت جب اس میں پتیاں آجائیں اور پھر جب پھل چھنے کا وقت ہو تو اس وقت سیراب کریں، انجیر کو بنوری میں خوب بھی طرح سیراب کریں خواہ بارش ہو یا نہ ہو، اور دانوں کی بچگی تک ہمیشہ سیراب کرتے رہیں، بعض انجیر کے لیے پانی اور تری کی کثرت مضر خیال کرتے ہیں، اور انجیر کی بعض قسمیں ایسی بھی ہوتی ہیں جو آب پاشی، اور نفل حمل کو بچپن ہی میں برداشت کرتی ہیں اس کے بعد یہ عمل ان کے لیے ضرور سامان ہوتا ہے۔

وہ انجیر جو پانی کی کثرت کو قبول ہی نہیں کرتے ان میں، اخروت، بادام، صنغ وغیرہ ہیں، کیونکہ پانی کی زیادتی ایسے درختوں کو ہلاک اور خشک کر دیتی ہے خواہ چھوٹے ہوں یا بڑے، صنوبر کو ایک دن چھوڑ کر پانی دیدیا جائے، زیادہ کی ضرورت نہیں ہے، یہی حال سرکہ کا ہے، اور اس سے قبل درختوں کے لگانے کے زمان میں جو لکھا گیا ہو اسکو پیش نظر رکھو، انشا اللہ دونوں بیان کافی ہوں گے،

باب سیزدہم

اشجار کی تذکیر اور ان کو عالم کرنے کی تدبیر تاکہ پھل عمدہ مشیرین اور
رسد اور ہون اور ان درختوں کا بیان جو ایک دوسرے سے الفت
یا عداوت رکھتے ہیں۔

بعض عل کو فلاحیت کا قول ہے کہ تمام درخت مل کر تذکیر کو قبول کرتے ہیں تذکیر
اور تلقیح جس کے معنی عالم کرنے کے ہیں ایک ہی چیز ہے اس عمل سے پھل عمدہ ہوتا ہے
اور وہ پھل کرنے سے مفود ہون گے بعض کا قول ہے کہ درختوں میں نر و مادہ ہوتے
ہیں اور مادہ نر سے عالم ہوتی ہے مائیں ہے کہ نر انجیر میں پھل ہوتے ہیں جو
بہت چھوٹے اور ہلکے ہوتے ہیں رنگ سفیدی مل یا گہرا سبز ہوتا ہے لیکن مادہ
کے پھلوں کی طرح نہ پکتے ہیں اور نہ بڑے ہوتے ہیں اگر انسان اس کو کھائے تو گلاب
اور اگر نر کے پھل کو مادہ کیساتھ مل کر دین تو پھل بڑھیں گے اور پختہ ہوں گے اور انجیر
کی وہ قسم جسکو ذکر کرتے ہیں ان میں بھی عمل تذکیر کا رواج ہے یہ عمل وسط اپریل
یا اس کے کچھ دن بعد ہوتا ہے پھل میں جب پختگی شروع ہوتی ہے اس وقت وہ
تذکیر کے قابل ہو جاتے ہیں لیکن جب اتنی پختگی آجائے کہ درخت کی ذالیوں میں سختی

ملے دیکھو مل فحاش ۱۲

اور صلابت آجائے تو اس وقت یہ عمل دشوار ہو جاتا ہے اس کا صحیح وقت پھل کے
کدرانے کا وقت ہے تذکیر نر کے پھلوں سے ہوتی ہے جسکو ذکر بھی کہتے ہیں اس
عمل کا وقت مئی یا وسط محضرہ فقیدین اس کے مہینہ میں ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ پھل
اس وقت چنے جائیں جب کہ وہ اچھی طرح نیا رہوں اور اسکی علامت یہ ہے کہ ان میں
سبزی سے سفیدی یا زردی لگنی ہو اور منہ کے قریب مٹی شگفتگی لگنی ہو جس سے وہ
کیرا یا برنجل جاسے جو اس کے پھلوں میں ہوتا ہے یہ سیاہ رنگ کا کیرا ہے جو پھلوں
کے اندر ہوتا ہے اور بعض لوگ اس کو بھی بموض (پھل) ہی کہتے ہیں اور ایک قسم اسکی
سرخ رنگ کی ہوتی ہے جس میں دم بھی ہوتی ہے۔

ان پھلوں میں سے دو یا اس سے زیادہ دانوں کو بال دھاگے یا کسی کپڑے
کی دھجی سے باندھ دین پھران کو انجیر کی ان شاخوں میں لٹکا دین جنہیں انجیر چھوٹے پھول
ہوں یعنی جب چنے کے برابر ہوں یا اس سے کچھ زیادہ ہوں اس وقت یہ نرم شاد
در بڑھنے واسے ہوتے ہیں لیکن جب ان میں صلابت آجائگی تو پھر نخل ہو گئے یہ
عمل خاص کر اس وقت مفید ہے جبکہ انجیر میں کوئی ضرر نہ آیا ہو لیکن جب کسی قسم کا نقص
مثلاً پیون کے اطراف میں شقوق اور دانوں میں گومائی پیدا ہو جائے اور پختگی آجائے
تو تذکیر کا عمل بیکار ثابت ہوگا عید خمیس کے دن تک انتظار کرنا چاہیے جب پہلی پختگی
موجود ہوں تو یہ عمل کیا جائے نر کا عمل کے لیے سب سے مفید پھل وہ ہوتا ہے جو بڑا جو
اور میں میں تخم زیادہ ہوں اور ذرا سخت ہو

طمان ہے کہ انجیر کی جڑ میں گر خاک ڈالیں تو اس کے پھل اور عرق میں زیارتی
ہوگی بعض یہ کہتے ہیں کہ اگر جڑ میں ایک بھیڑ کا سر دفن کر دین تو بھی پھل بہتہ ہوں گے

اور جھڑنے سے محفوظ رہیں گے، بعض کا قول ہے کہ جڑ کو کوکڑھن دین تک اس میں پتے
کا پانی ڈالیں تو یہ تذکیر کے قلم مقام ہو جائے گا، دوسری صورت یہ ہے کہ کوئی بڑی
موتی جڑ شیش کچائے، اور اس میں ایک سخت پتھر داخل کر دیں، درشتون حصہ کو گوہر
منی سے بند کر دیں تو یہ بھی ایک عمل تذکیر ہی ہے، تیسری صورت یہ ہے کہ انجیر پر سون
کا پھول اگر لٹکا دیا جائے تو انجیر کے پھل جھڑنے سے رک جائیں گے، قسوس کا قول ہے
کہ جڑ کی مٹی ہٹا کر شاخوں اور جڑوں کو شہوت کے پھل سے لپ دین تو یہ عارضہ جاتا
رہے گا، اسی طرح اگر عروق اور شاخوں میں نمک لپیٹ دیں تو اس سے ضرورت
یہ مرض زائل ہوگا بلکہ پھل جلدی تیار ہونگے، یا یہ کہ زیتون کا پانی، درشتا پانی ملا کر انجیر
کی جڑ میں ڈالیں تو اس سے بھی پھل زیادہ آئیں گے، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ جڑ کو کھل
پر اسے تین ہگھون پر سو داغ کریں، اور ان سو داغوں میں اس زائیدہ کی شاخیں یا شاخ
نصب کر دیں، جس کے پھل گرتے نہ ہوں، اس کے بعد مٹی سے پھپھا دیں، یہی تذکیر
ہو جائے گی،

گلنار یعنی انار کے پھل اگر ماہہ انار میں لٹکا دیئے جائیں تو پھل جلد آئیں گے
لیکن اگر انار میں پھل موجود ہوں تو اس سے جلد پھل آجائے گی اور اگر پھل کم اور خراب
ہوتے ہوں تو اس سے زیادتی نمازگی اور مضبوطی پیدا ہوگی، اگر انار کے لیے نصف سے
اور نصف رائے کا ملہ جو اوطاق بنایا جائے اور درخت کو پھندا دیا جائے تو انشاؤہ
یہ مرض دفع ہو جائے گا، اور پھل نہ کریں گے، اسی طرح اگر انار کی شاخ میں ہری بار
کی جڑ لٹکا دیں اور اس کو خشک ہونے کے بعد بھی نہ اتاریں بلکہ جب وہ ہوا سے
بہی گرجائے تو دوسری جڑ لٹکا دیا جائے، اس سے پھل بڑے ہوں گے اور انار کا

پرست خراب رنگ کا نہ ہوگا اور اگر انار کے پھل پھلکی سے قبل ہی گر جائے ہوں تو جڑ
میں کون کی ہڈیاں، یا سواری کے جانور دن کی ہڈیاں یا بھیڑ کے سر کی ہڈیاں نہ
کر دیا جائیں تو اس سے یہ مرض زائل ہو جائے گا، اگر زائیدی مٹی گچی مریم کی دھونی بھی
چار فطرت دیا جائے تو مفید ہوگی، دوسرا علاج یہ ہے کہ انار کی تین یا چار شاخوں کے
بالکل وسط میں، یہی قبیلان لٹکا دی جائیں جنہیں دو درہم کے برابر زبرہ پھرتو اس سے
بھی وہی فائدہ ہوگا جو تذکیر سے ہوتا ہے، یا یہ کہ انار میں رائے کی تختیان لٹکا دیں یا
اس کا طوق پھندا دیں اس سے جڑیں بھاری ہو جائیں گی اور پھل نہ کریں گے، اگر اس میں
کا سیاہی نہ ہو تو جڑ میں تین ہگھون پر شیش کچائے اور اس میں تمشاد، گندار اور برائیں
کی مچھین نصب کر دیں تو یہ مفید ہوگا، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ انار کی جڑ میں سورخ
کر دیں اور اس میں تھماؤ کی لکڑی کی میخ ٹھونک دیں، اس سے بھی فائدہ پہنچے گا، بعض
تو یہ کہتے ہیں کہ اس سے درخت کی بنیاد درست ہو جائے گی، تھماؤ کی شاخیں اس کی
پتیاں اور پھول ہون کے مہینہ میں جمع کے جائیں، جب تیس دن گذر جائیں تو پھل پھولیں
دن یعنی عید تمسین کے دن صبح کے وقت قبل طلوع آفتاب انار اور اسکی شاخوں پر لٹکا
اس سے بھی تذکیر کا فائدہ ہوگا، بعض نے یہ تذکیر بتائی ہے کہ ہری بازنگ کی پانچ
یا سات جڑوں کو ایک دھاگے میں باندھ کر ہر درخت پر لٹکا دیں، انار کی جڑ میں ایک
بر جو راکھ کا جنوری کے مہینہ میں ڈالنا بھی مفید ہے، راکھ ڈالنے کے بعد اس کو تین مرتبہ
پانی سے سیراب کرنا چاہیے، تاکہ پھل آجے، آئین اور اگر انار کی ایک سمت میں دشتی پاز
بودی تو اس سے بھی اسکی جڑ موٹی ہوگی اور پھل آجے، آئین گے، درختان کے ہونے سے
سے اصل کتاب میں کوئن کا لفظ جو کہ بہت سی زمین میں نہ معلوم کون مزدور بھال ہو گیا ہے، کیا ہر قسم

یہی فائدہ ہوگا بلکہ تمام امراض کا ازالہ ہو جائے گا۔

عائین مذکورہ کجور کا زہر سفوف سے حاملہ کرنا اندھ ضروری ہے اور اس کے حاملہ کرنے کا وقت اس وقت ہے جبکہ مادہ میں بچل کے چھ نمودار ہو جائیں اور غایت اشتیاق میں متفرق ہو جائیں اور بھولوں کے اوپر کا غلات پھٹنے لگے تو یہ حمل کے لیے موزوں وقت ہو اس کا طریقہ یہ ہے کہ زہر کے بھول ہ گچھا توڑ دیا جائے اور اس کو مادہ کے بھول پر حرکت دیجائے جس اسی سے حمل قرار پا جائیگا۔ میں نے خود زہر زخمت کی وہ پتی شاخیں لی ہیں جنہیں یہ بھول غلات کو نخل میں تھے اور ٹنگنکی کے قریب تھے ان کو دھاگے سے باندھ دیا جیسا کہ عام طور سے کیا جاتا ہے اور اس کے بھولوں پر لٹکا دیا ہے اور اس پر سفوف ملا کر چھڑک دیا ہے اس سے تھوڑے وقت میں تیار ہوئے مادہ کا زہر زخمت بڑی قسم سے تھا اگر میں اس عمل کو بار بار کرتا تو اسی سال تمام زہر تیار ہو جاتے اس پر اس کی دوسری قسموں کو تھیس کر لینا چاہیے۔

زہر زخمت میں بھی زہر مادہ ہوئے ہیں مادہ کے پھل روغن کے لیے بہت کارآمد ہوتے ہیں اگر اس کو بھی زہر سے حاملہ کر دیں تو پھل خوب آئیں گے، زیتون میں بھی زہر ہوتا ہے اس کے زکام نام بہرہ ہے اسی طرح پستہ کے زکام نام عظیم ہے دھکو فارسی میں زین کہتے ہیں)

دعوت طیس کا قول ہے کہ زہر کی پتیاں رنگ راجائیں اور پھر ان کو لے اس کا قدرتی حاملہ ہو گیا طریقہ یہ ہو کہ زہر کی کھیاں زہر بھول کا سفوف جو اس کو مادہ کے بھول پر چھڑک دیا جائے اور اس سے وہ حاملہ ہو جاتی ہے۔ لہذا خراکی علی ترین قسم ہے بعض لوگ کو مصل تیار دیتے ہیں۔ لہذا نخل

پس کر سفوف بنا لیا جائے، جب پستہ پر ہوا چلنے لگے تو زخمت کے علوی حصہ پر اس سفوف کو چھڑک دیں اور کہیں کہیں رکھ دیں، ایسا تین یا پانچ دن تک، ان دنوں دنوں کے اندر کرین جنہیں پستہ کے بھول کھلتے ہوں، اس سے پھل خوب آئیں گے اور بھرنے سے محفوظ رہیں گے بعض کا قول ہے کہ دوسرے یہ عمل کرنے میں دس دن کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اسی طرح بظلم کے پھول سے بھی یہ نفع اٹھایا جاسکتا ہے، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ تھنہ نخل کے پھل اور سکی پتیاں ایک دھاگے میں باندھ دیجائیں اور ان کو پستہ پر لٹکا دیں تو بھی یہی فائدہ ہوگا، پستہ کا خالص سونے کے ساتھ بھی علاج ہوتا ہے اس طریقہ پر کہ سات یا آٹھ جو کے برابر خالص سونا لیں، اور ان کو چار حصوں پر منقسم کریں، اور ان کو زخمت کے نیچے ایک بانٹ مٹی ہٹا کر چار جانب نصب کر دیں اور اوپر سے مٹی ڈال دیں اور جب پستہ کے پھل چھڑنے لگیں تو جوڑ میں ایک سوراخ کر کے زہر رنگ کا خالص سونا بھر دیں انشاء اللہ بات نہ ہو گی، ہر زخمت کے لیے دشمن ہے، باقلا، نارنج، قرہ اور قراسیون (علقمہ بلکہ کے قریب نہ لگائی جائے ورنہ اس کو نقصان پہنچے گا، اس طرح ان تمام زہروں کے قریب نہ لگائی جائے جنہیں حرارت زیادہ ہوتی ہے، عوہر (جیر) کی عادات کجور کے ساتھ تو مشہور ہے، ہینہ اسی طرح نظر ان اس کا دشمن ہے (جسکو ہندی میں کا نتران کہتے ہیں) جو عوہر کے بالکل مشابہ ہوتا ہے انکو کے لیے خار (باہستان) اور نطفہ اسی طرح معزین میں طرح کجور اور اخیر معز ہے، گرم کلمہ انکو کو ہلاک کر دیتا ہے، اس میں ایک خاص قسم کی عینت ہوتی ہے جو انکو کو تباہ کر دیتی ہے جس طرح سورج اور شہر مینی گاؤں کو کنگ سمیت رکھتے ہیں،

کرم کلا اور موتی انگور کے بیٹے خاص طور سے مضر ہیں۔ اسی طرح انجیر گرم ملک
میں انگور کے بیٹے ہلکے ہیں لیکن سرد ملک کے بیٹے مثلاً روم اور بونان وغیرہ
جیسے مقامات میں جان پر برت گرتی ہوا انجیر کا انگور کے قرب میں رہنا نفع بخش
ہے اور یہی حال زیتون کا ہے، سو سا دکانول پکھلے شہم موتی، کرم کلا اور قمر
انگور کے بیٹے خاص طور سے مضر ہیں۔



باب چہارم

انجان ترکاری اور سبزی کے علاج کے بیان میں میزان نقصانات اور تعالیف کے
دفعہ کے طریقہ جو ان پر پیش آئے ہیں یہ سب ابن جاح کی کتاب سے ماخوذ ہیں
سید آغوس کا قول ہے کہ جب ہم کسی کم ہار اور یا کمزور درخت کو دیکھتے ہیں
یا ایسے درخت کو دیکھتے ہیں جس کے پھل میں کینے پیدا ہو گئے ہیں، یا اس کے
پھل اپنی مدت سے قبل جڑ جاتے ہیں، اور یہی احوال چند سال تک باقی رہتے
ہیں تو ہم کو یقین کرنا پڑتا ہے کہ یہ یقین اس مٹی کی وجہ سے ہیں جس میں درخت کی جڑ
ہے یا جڑوں کے کمزور ہونے کی وجہ سے ایسا ہوتا ہے، ان تمام آفات کے
وقت یہ چاہیے کہ درخت کے ہر سمت میں چار ہاتھ کا گڈھا کھودیں اور جڑ کو کھود کر
اس کے نیچے کی مٹی کو بھی کدال یا اس سے بھی ہلکے اوزار سے نکال دیں، جب
پوری مٹی نکال لی جائے تو یہ دیکھنا چاہیے کہ یہ مٹی کس قسم کی ہے، اگر وہ خشک نظر
آئے اور اس میں کسی قسم کی رطوبت نہ ہو تو اس مٹی کی جگہ پر ہم کو تازہ مٹی دوسری
جگہ سے لے کر اس گڈھے میں ڈالنا چاہیے اور گڈھے کو بھر کر لکڑی سے خوب دبا دینا
چاہیے تاکہ ہوا اپنی تندہی سے درخت کو گرا نہ سکے، پھل اگر ہم خلیفہ میں کر رہے
تو مناسب ہے جو درخت کو پانی کی کثرت کو نہیں چاہتے ان کے امراض کا یہ بہترین
علاج ہے،

اور اگر درخت کی جڑوں میں نقصان آگیا ہو اور وہ سترے لیکن تو گڈھے کھود کر

اور کانہ کی پرانی اور ستری کھا دناش کرین اور جڑ کے سر سے جو سے حصہ کو کا
اگر کرین اور گڈ سے مین یہ کھا ڈالین، یہ خیال رہے کہ برسمیدہ حصہ مین سے
کچھ مین زچھڑا جائے بلکہ سب کو کات کر چھینکد یا جا۔ اس پرانی کھا دے انشا
جڑ مین تھی پیدا ہون گی اور درخت کو تقویت پہنچی اس عمل کے بعد درخت کو پانی سے
سیراب بھی کرنا چاہیے اور یہ عمل جیسا کہ پہلے لکھا گیا ہے موسم خریف مین کیا جائے
کشت یعنی گڈھا کھودتے وقت اگر یہ معلوم ہو جائے کہ جڑ مین کیر سے لگت
ہیں تو کھ دیکھا تھ کچھ راکھ بھی ملا کر ڈالیں کیونکہ راکھ مین کیروں کے ہلاک کرنے کی
ایک خاصیت ہے،

مذکورہ بالا طریقہ عمل ان درختوں کے لیے ہے جن مین کی خشکی، دیہی پوست
کی بنا پر امراض پیدا ہو گئے ہوں، لیکن اگر زمین کی تری اور اسکی کثیر رطوبت کی
بنا پر درخت مین ضعف یا خرابی پیدا ہوئی ہو تو گڈ سے مین خشک سرخ رنگ کی
مٹی ڈالیں یا انہر کے کنارے کی ریت مین پرانی کھ و ملا کر ڈالیں، اور اگر درخت
کے پھل زیادہ تھوڑے ہوں تو گڈھا کھو کر سفید اور لیدار مٹی بھرن
لیکن اگر درخت مین یہ امراض اسکی ضعیف انہری اور کبرنی کی وجہ سے پیدا ہو گئے
ہوں تو ان حصوں کو جن مین خرابی آگئی ہے کات ڈالنا چاہیے، اور بعض وقت جب
درخت مین ضعف زیادہ آجاتا ہے تو ہم اس کو بالکل کات ڈالتے مین اور صرف
وہ حصہ جو زمین کے متصل ہے چھوڑ دیتے ہیں، اس کے بعد ان کے ارد گرد گڈھا
کھو کر اس مین مٹی اور پرانا گوبر جس مین زمین کی خشک خاک غلو ہوا ڈالتے ہیں
اس مین ڈولٹ گوبر اور ایک ٹلٹ زمین کی خاک ہونی چاہیے، اس عمل سے

درخت بالکل تیار ہو جائے گا اور اسکی تمام جڑ مین اور سر کو مکمل آئین گی،
شون کا قول ہے کہ جب انہر کے درخت مین رطوبت غائب ہو جائے تو
اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کے ہر سمت مین چار ہاتھ کا عمیق گڈھا کھو دیں اور اس
گڈ سے مین وہی سرخ رنگ کی مٹی ڈالیں جس کا بیان اوپر گذر چکا ہے اس عمل سے
درخت کے ضعف مین کمی پیدا ہوگی اور اس کی عمر مین اضافہ ہوگا،

دیک اور دوسرے کیر سے جب انہر یا سیب یا اور کسی درخت مین لگ جائیں
وہ سوس نے ان کے علاج کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ درخت کے نیچے آتا عمیق گڈھا
کھو دیں کہ تمام جڑ مین اور رگ مین نوو رہو جائیں پھر ان پر کبوتر کی بیٹ پانی مین تر کر
پس کی طرح لگا دیں، ایک دوسری جگہ سوس کا قول اس طرح منقول ہے کہ
ن کیروں کو جو سیب کے درخت مین لگ جاتے ہیں علاج یہ ہے کہ گڈھا کھو کر
جڑ کو کھول دیں اس کے بعد بڑا درگون کے اس حصہ کو جس مین کیر سے یا حشرات اور
ہوں چھپیں ڈالیں، اور پھر لہڑا کھو کر کالیپ لگا دیں اگر یہ کیر سے انہر کے درخت
مین لگ گئے ہوں تو ان کا علاج یہ ہے کہ گڈھا کھو کر جڑوں پر راکھ چھڑک کر
ادھر سے مٹی ڈال دو،

ادون کا قول ہے کہ جب سیب مین سرخ کیر سے لگ جائیں اور شاخوں
میں وہ نظر آئیں، یا کمری شاخوں پر جالہ بنے تو اس کے لیے بھی یہی طریقہ علاج
بہت گڈھا کھو کر دلا راکھ ڈال دیں، اور شاخوں پر بھی چھڑک دیں پھر مٹی سے
سڈھا کر دیں، اس سے پہلی حالت عود کر آئے گی، بلکہ پہلے سے زیادہ تروتازگی
کھائے گی،

دفعہ طیس کتا ہے کہ اگر آمرو کے پھل میں سر ہوا تخم کھاوے کے مانند کچے تو جڑ
 میں گدھا کھو دین اور بھی کھاو اور مٹی سے گدھا بھر دین اس کے بعد درخت کو پانی سے
 سیراب کرتے رہیں ابو یوسف کا قول ہے کہ درخت کے پھل میں زیادتی پیدا کرنے کے
 باقلا جڑوں میں ڈالی جائے تو اچھا ہے اور کیزون کو ہلاک کرنے کے لیے گدھا کھو دے
 درخت کی جڑوں پر کبوتر کی بیٹ اور باقلا کا بھوسہ چھڑکنا بھید مفید ہے اس کے بعد پانی
 سے سیراب کریں یا یہ طریقہ عمل ہر درخت کے لیے مفید ہے
 بارون رومی کا قول ہے کہ تجربہ یا کسی اور درخت کے پتے اگر چھڑنے لگیں تو سر درخت
 کے ہر جانب تین ہاتھ وسیع گدھا کھو دین ایمان تک کہ جڑیں نمودار ہو جائیں لیکن یہ خیال
 رہے کہ جڑ کی کوئی رگ کٹنے نہ پائے پھر اس گدھے کو سفید باردار شیرین مٹی سے بھر
 دین کیونکہ سفید مٹی کی ایک قسم باردار اور شیرین ہوتی ہے اور ایک عمار اور ٹیکین ہوتی
 ہے جب اس قسم کی مٹی سے گدھا بھر کر دیا جائے گا تو درخت سے پہلے گرین گھڑ پھل
 جھڑیں گی کیونکہ درختوں میں تھون اور پھلون کے گرنے کا مرض تر زمین کی حرارت
 یا ضرورت سے زیادہ کھا دے دھ سے پیدا ہوتا ہے یا زمین کی حرارت اور ملاحیت کی
 وجہ سے ہوتا ہے بہر حال ان سب کا اس ملاح سے تجربہ کیا گیا ہے اور کیزون کے
 دفعہ کا علاج یہ ہے کہ گدھا کھو دے درخت کی جڑوں پر کبوتر کی بیٹ چھڑک دین
 مرغوطیس کا قول ہے کہ جب تجربہ یا اور کسی درخت کا تنہ سر جائے یا کھو کھلا ہو
 تو اس سر سے جوئے حصہ کو کاٹ ڈالو تاکہ یہ درست ہو جائے اور کٹے جوئے مقام
 پر گائے کا گوشت یا بیدار مٹی اور گھٹون کا بھوسہ ملا کر لگا دو اور اگر گھٹون کے بھوسہ کے
 ساتھ اس مرض کو کھلے جتنے ہیں مضم

نوفس جو کا بھوسہ ہو تو اور بہتر ہے اس عمل کے بعد درخت کی پوری گھوٹنی رکھیں انشا اللہ
 اس سے وہ کھو کھلا حصہ بھر جائے گا اور تناوی ہو جائے گا
 فلاحیت بطریقہ میں ان امراض کے علاج کے طریقے درج ہیں جو انکس کے درخت
 کو لاحق ہوتے ہیں مثلاً مرض الحمرة، مرض السقم، عارض، مرض السخ، ویرقان وغیرہ
 ہیں، چھٹا ذکر آئندہ آئے گا، مرض الحمرة جس کا دوسرا نام آفہ انجوم ہے، درمض اس کو سرخ
 کہتے ہیں یا آخر ماہ پر پل میں لاحق ہوتا ہے اور اسکی علامت یہ ہے کہ انگور کے پتے،
 ڈنڈیاں اور ریشے تک گہرے سرخ رنگ کے ہو جاتے ہیں اور سرخ تھون کے ارد گرد
 شاخ کچھ سیاہ ہو جاتی ہے اور تنے اور ان شاخوں پر جوڑ موٹی ہو گئی ہیں سخت چھلکے نمودار
 ہو جاتے ہیں انگور کے دانوں کا رنگ زرد ہو جاتا ہے اور اس کا شیرہ اور پانی بھی کم ہو جاتا
 ہے اس کا علاج تو خاکی رائے میں یہ ہے کہ دھن زیتون، شراب اور پانی کو طبلا بھی
 طرح مخلوط کر کے انگور پر پھپ کی طرح چڑھا دین، بعض نے یہ کہا ہے کہ صرف دھن زیتون
 اور شراب ملا کر ڈالی جائے
 صغیرت کا قول ہے کہ انگور کے تنے میں سخت مقام پر زمین سے ذرا بلند ہی پڑے
 تیار سو درخ کیا جائے اور اس میں بلوطا سینا سپاری کا ایک دو تہائی منج داخل کر دین اور
 اس کلاڑی کو پھر جڑ کے متصل دفن کر دین اور جڑ میں پتا ملا ہوا پانی ڈالیں
 یہی ہوتا دکتا ہے کہ اس کا علاج یہ ہے کہ ایسے مریض، است کی جڑیں، تھون تک
 ایک دن گائے کا پیشاب اور ایک دن دمی کا پیشاب ڈال جائے اور یہی پیشاب
 شہ یہ مرض اس وقت لاحق ہوتا ہے جبکہ مشرقی کے کن کے متصل سرخ، گھٹن، ویرقان ہواں کا دے
 اس کا آفہ انجوم نہا باطل محرم کر کہ شہ، انور، نو طوف، مزین، جگ، روم

تیز چھڑک یا جاکھس سے اس بیماری میں کمی ہو جائے گی، اس کے بعد تین دن تک یہ عمل موقوف کریں پھر شیرہ، انگور اور شیرہ قرآین پانی ملا کر خوب بلائیں یا تاک کہ یہ نیون تیز غلطا ہو جائیں، لیکن یہ قوام نہ زیادہ گاڑھا ہو اور نہ زیادہ نمین ہو، پھر اس کو تھن اور موئی شاخون پر ڈال دیں۔

قوتانی کا قول ہے کہ اس کا علاج یہ ہے کہ دو فون شیرہ قرآن میں سخت ترشش انگوری سراب کے سرکہ کو دو گن جھنڈ ملا دیں، اور پھر اس قوام کو انگور پر ڈال دیں، اس کے بعد سودا کے پھل کو جلا کر اسکی راکھ کو گاسے کے پیشاب میں ترکیں، اور اسکو انگور کی جڑ میں دو مرتبہ ڈالیں، انشاء اللہ اس سے نفع ہوگا بعض کی یہ رائے ہے کہ اس مرض کا علاج یہ بھی ہے کہ گاسے کے پیشاب میں سراب ملا کر جڑ میں ڈالیں اور موئی شاخون پر بھی چھڑک دیں، تیسیم بابل کے باشندے اس مرض کے دفع کرنے کے لیے درخون میں اسوقت تک سندا کا پانی ڈالتے رہتے ہیں جب تک تھون اور ڈنڈیوں سے سرخی نہ چلی جائے اور وہ پھلکے شاخون سے طعن نہ ہو جائیں جو ابھر گئے ہیں۔

قوتانی کا قول ہے کہ سرد و ملک میں اس مرض کا علاج وہی ہے جس کا ذکر انوش اور کیسانی نے کیا ہے، اور گرم ممالک کیلئے ان کے علاوہ دوسرے طریقے ہیں، انگور کا وہ مرض جس کا نام سقم الکروم ہے، بہت خراب ہوتا ہے، اسکی علامت یہ ہے کہ پھل نکلنے موقوف ہو جائے، اور اگر خوشے نمودار بھی ہوں تو وہ سنے شمدانہ سے بڑے نہ ہوں اور وہ بن آہستہ آہستہ خشک ہو جائیں، اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کی کاٹ چھانٹ سے لے کر صبح ہو جائیں ان کو اور انگور کے تھون اور ان کے برابر خشک بلوط یا داتب کی انکڑی کے تھاکر کے جلا ڈالیں، اور ان کی راکھ کو کشیشے یا تکی کے طرف میں رکھیں اور بہن

شیرین پانی ملائیں، اور اس پانی کو درخت کے تنے اور موئی شاخون پر چھڑک دیں، اس نشاء آہستہ یہ بیماری دفع ہو جائے گی۔

سوس کا قول ہے کہ میری رائے یہ ہے کہ اس پانی کے بجائے تیز اور ترش سرکہ ملا دیں، اطامتری کا قول ہے کہ اس کے لیے آدمی کا خالص پیشاب بید مفید ہے، بار بار رنن کا پیشاب چھڑکتے رہیں تو یہ دفع ہو جائے گا۔

صغریٰ کا قول ہے کہ یہ مرض درخت کو کاٹ ڈالنا چاہیے، اور زمین میں نہ صرف ایک ہاتھ یا دو ہاتھ چھوڑ دینا چاہیے، اس سے زیادہ چھوڑنے کی ضرورت نہیں ہے، اس کے بعد انگور کے موافق کمی میں ملا کر جڑوں میں ڈالیں، اور بہت آہستہ سے دباؤں، اس کے بعد اس کو پانی سے سیراب کر کے اسی حالت پر چھوڑ دیں، انشاء اللہ کچھ دن کے بعد اس میں نبات نکلیں گے، جب اس میں شاخیں پھوٹیں تو کمزور کو چونت دیں اور صرف قوی اور مضبوط حصہ کو باقی رکھیں، اس کا بہترین علاج یہی ہے، اس کے علاوہ جو طریقہ علاج ہیں، ان سے مرض میں تخفیف تو ہو جاتی ہے لیکن ہمیشہ کے لیے دفع نہیں ہوتا، قوتانی کا تجربہ ہے کہ اس قسم کے مرض انگور کی جڑ میں اور شاخون پر انسان کا پیشاب ڈالنے سے یہ مرض جاتا رہتا ہے، اور اپنی اصلی حالت پر ورت آتا ہے، اور وہ مرض جس کو اس عارض کہتے ہیں اسکی دو قسمیں ہیں ایک عارض کمدتا ہے جو کبیر ہوتا ہے اور ایک عارض کمدتا ہے جو قصور ہوتا ہے، عارض کبیر کی علامت یہ ہے کہ پھل بلا کسی سبب کے خشک ہونے لگیں، یعنی جب انگور کا دانہ پختے کے دانے کے برابر یا اس سے کچھ بڑا ہو تو اسی وقت سے خشکی آنے لگے، اور آہستہ آہستہ بالکل خشک ہو جائیں،

صغریٰ کا قول ہے کہ جب انگور کو یہ مرض لاحق ہو تو انگور کی راکھ کو سرکہ میں ڈال کر

اسکی غیر تیار کرین اور اس کو خوشی کی لذتوں کے نیچے جہان سے خشکی کی آہستہ آہستہ ہونی پر
بسپ کر دین میں نے اس کا خود تجربہ کیا ہے اس سے پوست اور خشکی دفع ہو جاتی ہے
اس کا کامل علاج یہ ہے کہ انگور کی کڑی اور اس کے پتے اور عصفور (کسم) کے درخت کو
جلد کر رکھ بنا لیں اور ان دونوں انگوٹھوں میں تیز سرکہ حسین روغن زیتون ملا جو اور واپس
اور پھر سب کو مخلوط کر کے انگور کے تنہ اور اسکی موٹی شاخوں پر لگا دیں اس کا قوام گاڑھا
نہ ہو بلکہ شوربہ کے جیسا ہو اور پتلی شاخوں پر اس میں سے عطر ڈالیں کہ چھڑک دین انشا اللہ
یہ مرض دفع ہو جائے گا

اسی اور سوسا دلے کہ ہے کہ اس مرض کا علاج یہ ہے کہ درخت کی جڑ میں اور اس کے
تنہ پر اونٹ اور آدمی کا پیشاب ڈالیں ہر دو تین مرتبہ ساست دن تک ڈالتے رہیں
پیشاب کی دن کار لکھا ہوا چاہیے اگر ایسا نہ ہو تو اس میں رائی میکسک ملادین درخت میں
دن تک دھوپ میں رکھیں

لو خا کا قول ہے کہ مغز اخروت کو کوٹ کر اس میں روغن زیتون کا تھپٹ ہم وزن
مالیں صہب و دونوں خوب مخلوط ہو جائیں تو نہایت عمدہ سرکہ انگوری ڈالیں اور یہاں
تک ملائیں کہ اس کا قوام پانی کے مثل ہو جائے اور اس کو انگور اور اسکی شاخوں پر میں دن
تک متواتر چھڑکیں انشا اللہ اس سے یہ مرض زائل ہو جائے گا اور پھل زیادہ ہون گے
درجہ لون میں شیرہ بھی بڑھ جائے گا اور اگر گرم چاہو تو انگور کی جڑ کو کھود کر اس میں ردوی
زیتون اور شراب ملا کر ڈالو اور ردوی شربت سے مقدار میں زیادہ ہونی چاہیے پھر
اس کے ایک گڑی کے بعد پانی سے بھی درخت کو سیراب کر دو یہ جڑوں اور رنگوں
میں پوست ہو جائے گا اور اندر داخل ہونے سے یہ خشکی در پوست جاتی ہے گی تو مانی

کہتے ہیں کہ یہ تمام مذکورہ علاج کے طریقے سب خشک ہیں میں نے ان سب کا تجربہ
کیا ہے اور صحیح پایا ہے

در مرض صغیر جلد کورہ بالا مرض کی دوسری قسم ہے اسکی علامت یہ ہے کہ جب آنکھ
کی کوئی شاخ چھانٹی یا تر فی جائے تو اس میں سے کثرت رطوبت جاری ہو جو اس سے
نہیں اس میں رکی ہوئی تھی یہ رطوبت اگر اس میں باقی رہے تو اس سے نقصان پہنچے گا اور
اگر خارج کر دیا جائے تو درخت کمزور ہو جائے گا اسلئے اس کا بہترین علاج یہ ہے کہ اس
نقصان کے نکلنے کا کوئی سہل طریقہ اختیار کیا جائے تاکہ وہ رطوبت نکل جائے اور لاتنے
کے اس مقام کو خوب باندھ دین جہاں پر شاخوں کی جڑ یا انگور وغیرہ نہ ہو اور پھر دو انگور
کے درمیان فواہ تنے پر یا موٹی شاخوں پر ٹاکیاں لگائیں یہ ٹاکیاں منہ جگہوں
پر لگائیں تاکہ یہ رطوبت بالکل خارج ہو جائے لیکن یہ عمل کسی موسم کے انداز سے نہ کریں
اور نہ کسی شاخ کو نوچیں اس طریقہ پر تو یہ رطوبت بہ جائیگی اور اس سے درخت کو کوئی نقصان
نہیں پہنچے گا لیکن شاخ نوچنے سے درخت میں صحت آجائے گا ان ایام میں چھین رطوبت
خارج ہو رہی ہے درخت میں ہلکی اور معتدل کھا دو انی چاہیے یعنی وہ کھا دو جہاں انسان
کا غلیظہ یا کبوتر کی بیٹ یا دوسری کوئی گرم چیز نہ ہو بلکہ اس میں گائے کا گوبرا د بار یک
پسی ہوئی مٹی اور دوسرے قسم کی رکھ وغیرہ جو بڑھ کر یہ کھا دو والین اور اس کو پھر
چسپا دیں کھا دیا دوسری چیز کا غبار درختوں پر کسی طرح نہ پڑنے پائے اسکی کامل نگرانی
کرنی چاہیے اس عمل کے اٹھائیس دن کے بعد روغن زیتون کی تھپٹ میں مغز اخروت
اور بار یک چسپا ہوا پستہ اور تھوڑا سا جوا کا آٹا خاکرمون تیار کرو اور اگر کچھ نہ ملے تو صرف
در ردی زیتون کو خوب جوش دیدو جب کچھ جھنڈ خشک ہو جائے تو اس کو گٹ پر سے

تاروں پر اس کو باندھ کر ہاتھوں کو ناک کی مقامات پر لگا دو اگر سنے دان گذرنے کے بعد
بھی رطوبت لیا وہ مقدار میں جاری رہے تو موضع سیلان سے اوپر اور نیچے ادا ہو کر وہاں
سنا دو لگا دین اور اگر رطوبت بہت کم مقدار میں آفسو کی طرح بہتی ہو تو صرف ناک کی جھیل
ہوئے مقامات پر اس کو لگا دین۔

الوفاء طامتری، سوسا وغیرہ کا قول ہے کہ یہ ناکیاں انگوڑ کی ان انگوں کے
متصل لگائیں جو بھی حاس میں نمودار ہوئی ہوں خواہ یہ مونی شخون پر ہوں یا متوسط
یا پتلی پر ہوں ناک کی لگانے کے لیے لوبہ کا استعمال نہ کریں بلکہ قلم (میتھ) کی لکڑی
کا ایک تیز جاقو بنا لیں ناک کی بی ہو جو پوست سے گذر کر اس جسم پر بھی کچھ اثر کرے
اور یہ ناک کی دو انگھون کے درمیان وائمن جانب ہو اس کے بعد انگوڑ کی راکھ
اور کاغذ پر دم وزن لیں اور تیسری کو خوب کوت ڈالیں اور اس پر سرکہ چھڑک کر دو دن
کو خلوط کر دین اور پھر اوپر سے راکھ اور کاغذ تھوڑا تھوڑا ڈالیں یہاں تک کہ سب کٹھا
ہو جائیں اور ایک دوسرے سے متوازن ہو سکیں اور ناک کی شکل ایک جو اثرش کے
مانند ہو جائے بلکہ اس وقت تک خوب کوٹیں جب تک کہ یہ سکین کے مانند نہ ہو
اس کے بعد جب یہ تیار ہو جائے تو ان ناکوں پر لگا دین اور اس میں تھوڑا پانی
ملا کر چڑون میں بھی ڈالیں انشاء اللہ بے حد نفع پہنچے گا یہ عمل نصف چیت سے
نصف بیساکہ تک کریں۔

طامتری کا قول ہے کہ اس دو امین اگر روغن زیتون اور پانی ملا کر ڈالیں
جائے تو اس سے خشک اور قریب المرگ انگوڑی اٹھیں گے اور تروتازہ ہو جائیں گے
اور دوبارہ پھل لائیں گے۔

اور وہ سرد ہو اور انگوڑ کے درخت کو ہلاک کر دیتی ہے اس کے دفع کرنے کا
ترتیب اور چڑون سے بروقت کے داخل کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ زمین انسان کا غلط
پیراسی کے ہم وزن کو ترکیبیت اور اسی قدر بکری اور چمگا در کی نیکی اور اتنے ہی
روغن زیتون کا چمٹ لیں پھر ان سب کو ملا کر ایک مدت تک چھوڑ دین یہاں تک
کہ اس میں عفونت اور کڑے پیدا ہو جائیں جب یہ کھا و خشک ہو جائے تو اسی کو
چڑون میں گدھا کھو کر ڈال دین اور اوپر سے مٹی ڈال دین اس کے بعد میتھے
پانی میں روغن زیتون کو ابھی طرح ملا دین اور متحد آدمی اس کو اپنے منہ میں لیکر
اور دھت پر چمکین جبکہ عین ساٹھ ساٹھ سال کی ہوں اور اگر منہ سے نہ چھوکیں گے
تو زیادہ فائدہ پہنچے گا اور اگر انگوڑ کی لکڑیاں کات کر جلائی جائیں اور اسکی راکھ جز
میں ڈال دین پھر پانی سے زمین کو سیراب کریں جب زمین خوب سیراب ہو جائے
تو چڑون کے درمیان چمکین اس سے خاص فائدہ ہوگا۔

نفع اور دم کا بار بار آنا بھی انگوڑ کے لیے مضر ہے یہ خراب رطوبتوں کی وجہ سے
پیدا ہوتا ہے اسکا علاج یہ ہے چند آدمی ملتی ہوئی لکڑی کو رات کے وقت خست
کے اور دگر دھو جائیں رات میں کئی مرتبہ یہ عمل کریں اس سے نفع کا مرض زائل
ہو جائے گا انگوڑ کی پیل کو کسی دھت یا منڈوسے پر چڑھا دینے سے بھی یہ مرض
لاحق نہیں ہوتا کیونکہ یہ زمین کے بخارات کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے اور درخت
چڑھانے سے ان آفات سے نجات ملے گی اور کڑے بھی نہ لگیں گے
برقان کا مرض اکثر دھتوں کو لاحق ہوتا ہے تو نانی نے کہا ہے کہ انگوڑ
کی علامت یہ ہے کہ درخت میں خشکی، استرخا، اور کڑوری پیدا ہو جائے پھل اور

پتیاں چھڑنے لگیں۔ پانی جڑ میں جذب نہ ہو بلکہ پری ایک جگہ جاسے۔ رات کے وقت ایک ایسی رطوبت ظاہر ہو جس سے تمام پتے تر نظر آئیں اور یہ رطوبت شہر کی نہ ہو بلکہ درخت کی اندرونی رطوبت ہو جب یہ تمام علامتیں پیدا ہو جائیں یا ان میں سے بعض پانی جائیں تو یقین کر لو کہ یرقان ہو گیا اور یرقان کا مرض کچھ دین بکثرت کھا دے گی وہ سے پیدا ہوتا ہے۔ کیونکہ اکثر لوگ انسان کا غلیظہ اور کبوتر کی میت کا استعمال کرتے ہیں اور یہ دونوں جھدر حار ہیں معلوم ہے۔ اور کچھ دین یرقان کی علامت یہ ہے کہ درخت کی جڑ میں زردی نمایاں ہو اور شاخوں میں سبزی کم نظر آئے۔ اس مرض کا علاج یہ ہے کہ کدو اور انکریل کے پتوں کو خوب کوٹ لیا جائے اور پھر اس میں پانی ملا دیا جائے تاکہ اس کا جو سرخل سکے طلوع آفتاب سے قبل اس کو درخت پر چھڑا شروع کریں جب آفتاب نکل آئے تو یہ عمل موقوف کر دیں۔ انشاء اللہ یہ عمل مفید ہو گا۔

صغیریت کا قول ہے کہ انجیر اور بلوط کی لکڑی جلا کر اسکی راکھ بنالیں اور راکھ کو ایک گھنٹہ پانی میں خوب جوش دیدیں جب ابھی طرح جوش کھا جائے تو پھر اس کو انجور، کھجور یا کسی اور درخت پر جس پر یہ آفت آئی ہو چھڑک دیں اس سے یہ مرض نائل ہو جائے گا۔ اور انگور کی جڑ میں گائے کا گوبر اور باریک مٹی کا کرین دن تک ڈالنا بھی مفید ہو گا جو تھے دن سے چھوڑ دیں۔

سوسا کا قول ہے کہ چٹلی اور خاکی چ ہے اور انجیر اور انگور کی لکڑیاں جلائی جائیں اور ان سب کی راکھ کا غبار ان درختوں پر ڈالیں جنکو یہ مرض لاحق ہو گیا ہے انشاء اللہ نفع نہ ہو گا۔ اور اگر تم چاہو تو اسی راکھ کو پانی میں ابھی طرح پکا ڈالو جب پانی ٹھنڈا ہو جائے

تو درخت پر ڈالو یرقان کا مرض اس سے بھی دفع ہو جائے گا۔
صغیریت کا قول ہے کہ اس مرض میں انگور میں گائے کے گوبر اور آتش کی خشک لکڑی، پتی اور پھل کو جلا کر اس کی دھونی ریجائے اور خوب دھواں پھیلا دیا جائے سوسا نے بھی اس علاج کو یرقان کے مریضوں کے لیے پسند کیا ہے۔ اسی طرح انجور، انجیر اور گھون کا بھی علاج ہو سکتا ہے۔

دامین سے کہ یرقان ہونے سے پیشتر چند علامتیں ظاہر ہوتی ہیں جن سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اب یرقان ہونے والا ہے۔ اولاً یہ علامت ہو امین ظاہر ہوتی ہے۔ یہ ایک قسم کی سرخی ہوتی ہے جسکو تم بعض وقت افق کے کناروں پر دیکھو گے اور بعض وقت نہ دیکھ سکو گے۔ رات کے وقت یہ سرخی اس بکلی باشعاع کی طرح نظر آتی ہے جو ہوا میں منتشر اور پراگندہ ہو۔ یہ دن کو تو نہیں دکھلائی دیتی البتہ رات کی تاریکی میں نظر آتی ہے بعض وقت ہوا میں پانی کے سرخ قطرات دکھلائی دیتے ہیں انھما دکھلائی دینا ایک خیال اور تصور سا معلوم ہوتا ہے جب غور کر کے تو نظر آئیں گے اور پھر نظروں سے غائب ہو جائیں گے۔ یہ علامتیں چاند کے مہینہ سے نوین تاریخ سے انیس تاریخ تک ظاہر ہوتی ہیں اور اگر یہ حالتیں ان ایام کے علاوہ دوسرے دنوں میں ہوں تو پھر یرقان نہ ہو گا۔ اور اگر یہ تمام علامتیں ایک عرصہ تک باقی رہیں تو اس سے یہ یحس کر لینا چاہیے کہ کوئی ایسی وبا پیدا ہو گی جس سے انسان ہلاک ہونے لگے جب ان علامتوں کا ظہور ہو تو یرقان سے درخت کو محفوظ رکھنے کی تمام تدبیر کرنی چاہیے۔

استرخا بھی ایک مرض ہے جو انگور میں پیدا ہوتا ہے۔ صغیریت کہتا ہے کہ اسکی

علامت یہ جو کہ انگوڑی چٹون میں سفیدی آجائے اور ان کی ہنری ڈال ہوئے لگے سفیدی کی ابتدا تو ان کی پشت پر سے ہوا پھر تمام جگہ سفیدی پھیل جائے اور انگوڑی چٹون بہت نرم اور ڈھیلی ہو جائیں اور کثرت استرخا سے وہ سیاہ نظر آئیں اس کا علاج یہ ہے کہ انگوڑی چلی ہوئی لکڑیوں کی راکھ کو ترش اور تیز سرکہ میں ڈال دین اور خوب ملا دین جب اس کا قوام شربت بنفشد کی طرح ہو جائے تو انگوڑے کو تنے اور اسکی موٹی شاخوں پر لپک کی طرح لگا دین پھر اس میں سے ٹھونڈا علاحدہ سیکر اتنا پانی ملائیں کہ وہ بالکل پتلہ ہو جائے اور اس کو درخت کی جڑ میں ڈال کر پانی سے سیراب کریں اور شاخوں پر بھی اس سے ہلکا چھینٹا ڈال دین انشاء اللہ اس سے بہت فائدہ پہنچے گا

صغیریت کا قول ہے کہ سمندر کا پانی اگر جڑوں میں ڈالیں اور درخت پر چڑھ لگیں تو اس سے بھی اس مرض میں افادہ ہوگا علاج کو چاہیے کہ اسے مرض کی ابتداء کے وقت انگوڑے خوشون کو فوج ڈالے اور خوشون کے قریب کی باریک اور پتلی شاخوں کو بھی چونٹ ڈالے لیکن یہ عمل بہت آہستہ اور نرمی سے کرنا چاہیے خوشون کو لگ کر تنے کے بعد مقلوبہ جگہ پر تھوک دینا چاہیے بہترین علاج اس کا یہی ہے کہ راکھ اور سرکہ ملا کر جس کا ذکر ہم نے اوپر کیا ہے ڈالیں اس کا استعمال برابر کریں اس سے استرخا دور سبیلان دونوں دفع ہو جائیں گے

صغیریت کتاب ہے کہ انگوڑے کے امراض میں سے ایک یہ بھی ہے کہ چھل ستر جاتے ہیں اور پکنے سے قبل ہی خراب ہو جاتے ہیں اور اس کا رنگ سیاہی یا کوئی دوسرے رنگ ملے اس کو مرض سائی بھی کہتے ہیں اس طرح

سے بدل جاتا ہے اس مرض کے پیدا ہونے کی علامت یہ ہے کہ کسان کو انگوڑی چٹون اور شاخوں پر پسینہ کی طرح کوئی چیز نظر آئے اور یہ دن کے آخری حصہ میں نو گھنٹہ گزر جانے کے بعد دکھائی دیتا ہے کیونکہ گرمی یا تری ابتداء دن میں ہوتی ہے وہ رات کے شبنم کی ہوتی ہے جب یہ علامتیں ظاہر ہونے لگیں اور خوشے خراب ہونے لگیں تو باقاعدہ بار دہ کی بڑی مقدار جمع کر لی جائے اور اس کا عرق چھوڑ لیسنا چاہیے اور اس عرق میں جو کما سٹو ملا دیا جائے اور اس کو تنہا اور موٹی شاخوں پر لگا دیا جائے اور جن خوشون میں نساد کی ابتداء ہوا ان میں صرف باقاعدہ بار دہ کا عرق ڈال دیا جائے یہ عمل بار بار کیا جائے تاکہ یہ مرض دراصل ہو جائے

اور اگر انگوڑی راکھ پانی میں ملا کر جڑوں میں ڈالی جائے اور درخت پر چڑھ کر دیا جائے تو یہ سفید ہوگا یا انگوڑی جڑ میں صرف مٹی بھر دین یا مٹی میں ریت ملا کر جڑوں میں بھر دین خواہ دونوں کو ملا کر ملا کر ڈالیں یا ملا کر ڈالیں اور اگر انگوڑی راکھ کی بجائے کہ وہ کی شاخوں کی راکھ اور آس کی لکڑیوں کی راکھ شیرین پانی میں ملا کر درخت پر چڑھ کر دیا جائے اور جڑوں میں ڈال دیا جائے تو بھی سفید ہے اس راکھ کو اگر پانی میں ملا کر درخت پر چڑھ کر دیا جائے اور جڑوں میں ڈال دیا جائے اور خشک راکھ کو جڑ کے گڑھوں میں بھرا دیا جائے تو یہ زہد نفع بخش ہوگی قوتی کا قول ہے کہ وہ انگوڑی جو ہی شود زمین میں جو جو کھجور کی ذراعت کے مناسب ہے اس کو ایک مرض یہ لاحق ہو جاتا ہے کہ نصف خوشے سرے کی جانب خراب ہو جاتا ہے اور اسکی وہ وہ نڈی جو خوشے کے قریب ہوتی ہے کمزور ہو جاتی ہے اسباب زمین کی رطوبت اور شہت کی وجہ سے ہوتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ خوشے کے ارد گرد کی تمام ہتسیاں اور ان زمانہ چیزوں کو جو شاخوں کے عیون کے قریب نمودار ہوتی ہیں ہٹ کر

توڑ لیا جائے اور بالکل صاف کر دیا جائے تاکہ ہوا کے پہنچنے کوئی شے حاصل نہ ہو۔
 صاف ہو اس مرض کو تھوڑی مدت میں دفع کر دے گی۔ مغزیت کا قول ہے کہ خوش
 کے سرے پر کچھ تپیان چھوڑ دینی چاہیے تاکہ خوشے آفتاب کی نیرنگی سے خوشنودین
 قوت پائی کہتے ہیں کہ مذکورہ بالا عمل سے اگر یہ مرض نہ جائے تو چند آدمی جتنی ہوں
 بانس کی لکڑیاں اپنے ہاتھ میں لیں اور ان کو انکور کے خراب شدہ خوشنودین کے قریب
 سے جائیں، ہفتہ میں کئی بار یہ عمل کریں، انشاء اللہ یہ مرض جاتا رہے گا۔ اگر بانس
 خوش کسی درخت کی لکڑی چلائیں تو بھی کوئی ہرج نہیں ہے کبھی موسم خریف کی بہت
 اور ستوا تر بارش سے انکور کے دانوں میں خرابی پیدا ہو جاتی ہے اس کے لئے بھی یہ
 علاج ہے کہ خوشنودین کے قریب کی تپیان توڑیں تاکہ ہوا اچھی طرح پہنچ سکے، اگر
 اس عمل سے پوری اصلاح نہ ہو تو آگ چاروں طرف روشن کریں لیکن تخی نیز گ
 نہ ہو جو انکور میں حدت پیدا کر دے بلکہ اٹکی اور کم دہلی لگ ہو جی ہونی لکڑیوں کو
 اسی مقام پر چھوڑ دیں، اس کے بعد انکور کو پانی سے سیراب کریں۔

مغزیت کا قول ہے کہ انکور کے امراض لاحقہ میں ایک دھوبت کی زیادتی بھی ہے
 اسکی علامت یہ ہے کہ نئی شاخیں جلد جلد بڑھنے لگیں، اور لابی ہونے لگیں، یہ بیماری کی
 طرح پیدا ہوتی ہے جس طرح پھل کے سرنے کی بیماری پیدا ہوتی ہے یعنی خارجی زہر
 کے ساتھ ساتھ حرارت زیادہ ہو جائے اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کو اچھی طرح چھٹا
 جائے، بڑی اور موٹی شاخوں کو درستی سے چھٹا چاہیے اور چھوٹی کو ہاتھ سے نوچ لیا
 چاہیے، ضروری اور کارآمد شاخوں کے علاوہ بقیہ کو صاف کر دینا چاہیے، انشاء اللہ
 یہ عمل اس مرض کے ازالہ کے لیے کافی ہوگا، اور اگر اس سے بھی فائدہ نہ پہنچے تو نمرون

کی ریت اور کھجرون پر چڑھ کر جائے اور زمین کے اندر بھی ڈالی جائے، اس سے
 بہتر تدبیر یہ ہے کہ سفید پتھر یا وہ سفید لکڑیاں جو پانی کے نیچے ہوں جن جڑوں کے
 اندر رکھی جائیں اس کے بعد درخت کو پانی سے سیراب کریں جب پانی پھر ہر گزے گا تو یہ درخت
 کو ٹھنڈا کر دے گا، اور اس سے یہ مرض زائل ہو جائے گا۔

سیلاب کا ایک مدت تک ٹھہرا ہوا درختوں، اور دیگر نباتات کے لیے معجز
 بعض وقت اس سے درخت ہارک بھی ہو جاتے ہیں، سیلاب کا پانی اگر دیر تک قائم
 رہا تو اس سے درخت میں عفونت پیدا ہو جاتی ہر رنگ بدل جاتا ہے اور ذائقہ خراب
 ہو جاتا ہے، لیکن اگر یہ فورا ہٹ گیا تو اس سے نقصان نہیں پہنچا بلکہ فائدہ پہنچتا ہے،
 اس خرابی کی جو درخت میں سیلاب کی وجہ سے پیدا ہو جاتی ہے علامت یہ ہو
 کہ درخت کا بھی رنگ بد جائے اور اسکی خوشبو اور اس کا ذائقہ بھی متغیر ہو جائے، اس کے
 دریافت کے لیے وقت رسبہ درخت کے پتے اور شاخیں سوگھی جائیں اور اسی طرح
 دوسرے صبح دوسرا درخت کی تپیان بھی سوگھی جائیں اور دونوں کا اندازہ کیا جائے اگر
 دونوں کی خوشبو یکساں ہو تب تو یہ سمجھنا چاہیے کہ کوئی خرابی پیدا نہیں ہوئی اور اسی طرح
 تندرست اور یار درختوں کا ذائقہ بھی چکھ کر اندازہ کر لیا جائے، اگر دونوں کے ذائقہ اور خوشبو
 میں فرق محسوس ہو تو معلوم ہوا کہ اس میں بیماری آگئی ہے، اس مرض کی اور بھی نشانیاں
 ہیں، اگر سیلاب کے پانی سے نقصان کم پہنچا ہے تب تو علاج ممکن ہے اور اگر زیادہ
 پہنچا ہے تو اس کے لیے درخت کے اکھاڑنے کے سوا کوئی دوسرا علاج نہیں ہے، البتہ
 اسموٹی خرابی پیدا ہونے کی شکل میں یہ علاج ہو سکتا ہے کہ جب سیلاب کا پانی دفع
 ہو جائے تو انکور یا دوسرے درختوں میں تھوڑا مینھا پانی ڈالیں، یہ پانی نصف گھنٹہ سے

زائد جزون میں نہ ہرے بلکہ اس سے بھی کم ہی وقت میں جذب ہو جانا چاہیے مقصود یہ ہے کہ پہلے دن جب میلاب کا پانی بہت جائے تو یہ میٹھا پانی بہت بخورزی مقدار میں ڈالا جائے اور اس کے دو دن کے بعد پھر زیادہ مقدار میں ڈال سکتے ہیں اور پھر اس میٹھے پانی کو چھڑک دینا چاہیے۔ کچھ روز کے درخون میں بھی یہی عمل کیا جائے لیکن پانی اس میں بخورزی مقدار میں ڈالا جائے اور پھر زمین کو الٹ پٹ کر درست کر دیا جائے۔ افشاء اللہ پہلی حالت ٹوٹ آئے گی۔

قونامی کہتے ہیں کہ کدال اور پھاؤر سے اور دوسرے آجی آلات سے بعض قوت انگور کے درخت میں زخم لگ جائے ہیں اور بعض وقت ٹانگیان لگانے میں نقصان پہنچ جاتا ہے۔ اگر یہ زخم درخت میں سطح زمین میں سے اوپر ہے تو باریک مٹی کا غبار درخت پر چھڑک دینا اس باریک مٹی میں میٹر بکری کی میٹکینیاں کا سفوف ملا دیا جائے جس کو روغن زیتون کے تھلٹ اور میٹھے پانی میں گوند دیا جائے اور اس کو زخموں پر لپیٹ کی طرح رکھ دیا جائے۔ جو روح انگور کے درخون کے اور دیگر دھڑنا سا گندھا کھودنا چاہیے اس میں بھی مٹی اور میٹر اور بکری کی میٹکینیاں ڈال دینی چاہیے اور اگر یہ زخم زمین کے اندر جزمین ہو تو جزمین کھاؤر مٹی ڈالنی چاہیے۔ پہلے جزمین ایک چھوٹا سا گندھا آہستہ سے کھودا جائے کیونکہ جو روح درخت کو رہا ہوتا ہے اسے خلیفہ صفت سی حرکت بھی آئے۔

یہ نقصان وہ ہوگی۔ اور پھر اس میں مٹی اور کھاؤر ڈالی جائے۔ قونامی کا قول ہے کہ میں نے ان زخموں کا علاج پانی، سرکہ اور روغن زیتون سے کیا ہے۔ ان تینوں کو یا تو پکا کر ملا دیا جائے یا شیشے کے ظرف میں خوب ڈال کر ملا دیا جائے۔ لیکن پکا کر ڈالنا زیادہ اچھا ہے۔

برت اور اولیٰ انگور اور دوسرے درخون کو نقصان پہنچاتا ہے۔ خصوصاً انگور کے ان درخون کے لیے بہت زیادہ مضر ہے۔ جو ابھی سنے ہیں اور جنکی عمر چھ سال سے بھی کم ہے۔ یہ ان درخون کے لیے جو بذریعہ شلخ لگائے گئے ہیں۔ ان درخون سے زیادہ نقصان دہ ہے جو خربست لگائے گئے ہوں۔ مؤخر الذکر بروت یا اولہ کرنے کے باوجود پھل لے آتا ہے۔ قونامی کا قول ہے کہ انگور کو اولہ کرنے کے مضر سے بچانے کی جو تدبیریں خربست میں آئی ہے وہ بہت اچھی ہے۔ وہ یہ ہے کہ انگور کی کاٹ چھانٹ کر اس وقت تک کے لیے متاخر کر دینا کہ شاخوں میں نئی پتیان اور نئے فروغ نہ نکل پائیں۔

سوسا کا قول ہے کہ جب تک کو یقین ہو کہ بروت یا اولہ نہ پڑیں گے تو تم جھاؤ اور اس کی ٹکڑیاں جلا کر راکھ بنا کر دو، یہ راکھ سبب ہوگی۔ پھر اس راکھ کو دن میں کسی وقت بھی انگور پر چھڑک دو۔ جب یہ راکھ جھون اور شاخوں پر پڑے گی تو ان کو بروت کے نقصانات سے بچائے گی۔ اور اگر جزمین بھی ڈالی جائے تو اس کا بھی ضرر جاتا رہے گا۔

قونامی کہتے ہیں کہ ایک علاج اور بھی عجیب ہے۔ گو پہلا اس سے کم عجیب نہیں ہے۔ وہ یہ کہ انگور کی ڈنڈیاں جنہیں تپ بیان نہ ہوں جلائی جائیں۔ اور ان میں باریک مٹی ملائی جائے جو ایک مدت تک دھوپ میں رہی ہو۔ یہ مٹی خراہ خشکی سے پانی میں مدھل سے ملائی جائے۔ ان دونوں کو ملا کر انگور پر چھڑک دینا اور ہر انگور کی جزمین ایک چھوٹا سا گندھا کھود دین جس میں اس مجموعہ کا نصف رمل ڈال دین اور پھر گوند سے کھروین، افشاء اللہ اس عمل سے بروت کے نقصانات دفع ہو جائیں گے۔

طامری کا قول ہے کہ اگر بروت انگور پر گر جائے جس سے درخت ہلاک ہو جائے اور چل خراب ہو جائیں تو سب سے پہلے ان بھلون کو الگ کر لیں پھر چاہیے جو اوجھ

درخت بن میں اس کے بعد درخت کی شاخوں کو چھنت دینا چاہیے اور ان کو بالکل چھوٹی کر دینا چاہیے تاکہ بعد موت حاصل کریں،

سال آئندہ اسی درخت سے پھل اچھے اور کثیر مقدار میں آئیں گے بعض نے اور نہ گرنے کی یہ تدبیر بتائی ہے کہ قمری مہینہ کی چوتھی شب کو جانور دن کے غلط کی دھوئی دیکھائے چوتھی تا پنج اس وجہ سے مقرر کی کہ اس رات کو سردی کی شدہ ہوتی ہے اور انگور پر نقصان کا زیادہ خطرہ ہوتا ہے بعض نے یہ کہا ہے کہ انگور کے درختوں کے درمیان اگر باقلا بوجھائے تو پھر اگلے نہ گریں گے،

اگر کامرض بھی بعض پودوں میں پیدا ہو جاتا ہے، طامین ہے کہ بعض پودوں کی وہ شاخیں جو زمین کے متصل رہتی ہیں گھل جاتی ہیں، یہ مرض زمین کی شوریٹ اور بکثرت کھاد کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ پودوں کے درمیان لکڑی، گھیرا، در لکڑی کی کاشت کی جائے یا کسی اور ٹھنڈی ترکاری کو بوتا جائے جو اس مرض کو دفع کر دے، انگور کے لیے بہترین علاج یہ ہے کہ زمین نرم اور تر کھاؤ والی جائے یعنی زمین حدت نہ ہو جس کا ذکر ہم اوپر کر آئے ہیں، طامین کیڑے چوہے تیاں اور گوبریے وغیرہ کے علاج کے طریقے لکھے ہیں تو نامی کہتا ہے کہ انگور میں زمین قسم کے کیڑے پیدا ہونے میں ایک کیڑا تو زکاری کے کیڑوں کے مشابہ ہوتا ہے لیکن اس سے ذرا قد میں بڑا اور اس کا منہ چوڑا ہوتا ہے، قیسج المنظر بھی ہوتا ہے اس کے رنگ میں سبزی اور زردی ملی ہوئی ہوتی ہے یہ انگور اور اس کی تازہ شاخوں کو کھا جاتا ہے اسی ایک قسم اسی بھی ہوتی جو انگور کے دانوں کو نہیں کھاتی بلکہ صرف خوشون کی ڈنڈیاں اور

سبز دان کھاتی ہے جو کیڑے خوشون کی ڈنڈیاں کھاتے ہیں وہ اول سے جسم میں چھوٹے اور باریک ہوتے ہیں ان میں ایک دم بھی ہوتی ہے جس میں سے سرفوت و حوت نکلتی رہتی ہے لیکن یہ مختلف رنگ کے ہوتے ہیں بعض بالکل سفید ہوتے ہیں اور بعض کچھ سیاہ ہوتے ہیں زمین کی پیشانی پر سرخ چھوٹے نقطے ہوتے ہیں دران کا رنگ خاکی ہوتا ہے ان کیڑوں کی تیسری قسم وہ ہے جو انگور کی جڑوں اور رگوں کو اور بعض شاخوں کو بھی کھا جاتے ہیں یہ قد میں سب سے چھوٹے اور بد صورت ہوتے ہیں ان کا رنگ بھی خاکی ہوتا ہے لیکن غموزی سرخی ملی ہوئی رہتی ہے ان تینوں کیڑوں کے ہلاک کرنے کی بہترین تدبیر یہ ہے کہ فصل ہمسرا اور کھیریل کے پھل بے جا میں اور ان سب کو خشک کیا جائے خشک کرنے کے بعد سب کو باریک پس ڈالنا چاہیے اور پانی سرکہ اور نمک بن اس سفوف کو خوب بکھانا چاہیے یہاں تک کہ پانی خشک ہو جائے پھر دوبارہ پانی سرکہ اور نمک ڈالیں اور پکی زمین اس کے بعد تیسری مرتبہ بھی یہ تینوں چیزیں ڈال کر پکھائیں چوتھی مرتبہ بھی یہی عمل کیا جائے اس کے بعد یہ دوا شہد کے مانند ہو جائے گی اس کو انگور کی موٹی شاخ اور تنوں پر لپٹ کی طرح لگا دیں اس کی بودا پر تک اڑے ان اور تینوں قسم کے کیڑے بھاگ جائیں گے اور اگر چوتھی مرتبہ اس دوا میں قطران یعنی جیز کا تیل جو حقائی حصہ مادہ اور پھر اس کو درخت پر لگائیں تو اس سے تمام قسم کے کیڑے بھاگ جائیں گے اور اگر درخت انگور کے کن رے تین یا چار جگہوں پر ستر لگا دیا جائے عدا کثرت انگوریں تو ان کے جیسے سفوف لکھا ہوا ہے اور کا مل رنگ میں کر دیا جائے اور جو ایک قسم کی گھاس ہو جو کچھ کھاتی ہوتی ہے اور جو کچھ کھاتی

تو اس سے تمام قسم کے کیرسے اور حشرات الارض وغیرہ بھاگ جائیں گے۔
 طائین چوہنیوں کے بھگانے کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ آدم کا قول ہے کہ حشرات
 جلی (پودوں کو ہی) سداب بری اور گندھک ان سب کو ملا کر پیس لیا جائے اور پھر
 اس سفوف کو چوہنیوں کے سوراخ کے ارد گرد دالیں اس سے تمام حشرات الارض
 بھاگ جائیں گے اور چوہنیوں کا تو نام و نشان بھی نہ رہے گا۔

طائین ہے کہ آخر ربیع اور ابتدائے گرما میں سبز رنگ کے ذرائع پیدا ہوتے
 ہیں جو نگو کو چوس لیتے ہیں اور یہ بہت خراب قسم کا کیر ہوتا ہے چھوٹے اور
 بڑے تمام کیروں کے دفعیہ کا طریقہ یہ ہے کہ گندھک، خشک زری جز اور گائے کا
 گوبر سادی مقدار میں لیا جائے اور سب کو پانی کے ساتھ پیس ڈالا جائے۔
 یہاں تک کہ سب پانی کی طرح ہو جائیں پھر یہ پانی انگور اور اسکی شاخوں اور جڑوں
 پر ستر تین دن تک چھڑکا جائے تین دن کے بعد یہ عمل موقوف کر دیا جائے ہیں
 یہ ذرائع اور دوسرے کیرسے اس پانی سے ہلاک ہو جائیں گے۔

طائین ذرائع کے بھگانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ ان میں سے بعض کو
 پکڑ کر جلا ڈالیں اور اسکی دھونی دیدین، بقیہ اس دھوان سے بھاگ جائیں گے
 گائے کے گوبر کو ملا کر اگر دھونی دیا جائے تو اور اچھا ہے اگر اس دھوان سے
 انگور کو نقصان پہنچنے کا خطرہ ہو تو گندھک کی جڑ کی دھونی دیا جائے انشاء اللہ
 اس سے تمام پرہیزگار کیرسے حتیٰ کہ موریں بھی خوار ہو جائیں گی۔

سرخ رنگ کے زہر دار خار کھنڈے اور مارنے والے کیرسے کو ذرائع کہتے ہیں ان کے تمام
 جسم پر سیاہ نقطے ہوتے ہیں ہندی میں بکھتے ہیں۔

سوسا دکا قول ہے کہ تمام خوشبودار دھنوں کی دھونی دیا جائے مثلاً کتاب
 سداب، اشہ (اس کو ہندی میں چیریلہ کہتے ہیں) کی تیان بلانی جائیں تو اس کے
 دھوان سے یہ کیرسے بھاگ جائیں گے خواہ یہ ترکاری میں ہوں یا انگور کے درخت
 میں، کڑیوں کے لیے بھی مذکورہ بالا چیزوں کی دھونی کافی ہوگی بلکہ اور دوسرے
 سفوحیات کے لیے بھی مفید ہے۔

کتاب قی اور ک میں ہے کہ انگور اور دوسرے درختوں میں گائے کا گوبر
 اور زیت کی دھونی دین اس سے تمام کھیاں بھاگ جائیں گی۔

فسافس ایک قسم کے چھوٹے کیرسے ہوتے ہیں جو انگور کے منہ دے پھیل
 جاتے ہیں اور آہستہ آہستہ انگور کی شاخوں اور پھلوں میں رینگنے لگتے ہیں اس
 بڑا نقصان پہنچتا ہے اس کے دفعیہ کا طریقہ یہ ہے کہ ان میں سے بعض کو پکڑ کر
 دردی زیتوں میں ڈال دین اور پھر اسکی دھونی دین یا گائے کے گوبر میں روغن
 زیتون ملا کر دھونی دین اس سے تمام فساد ہلاک ہو جائیں گے اسی طرح
 گندھک کے پنے اسکی شاخیں اور جڑیں کوٹی جائیں اور ان کا پانی نکالا جائے اور
 اس میں تھوڑا پانی ملا کر پکایا جائے پھر اس کو درخت پر چھڑک دیا جائے تو اس
 تمام فساد مگر گر پڑیں گے یا کنوین کے پانی میں ایک مٹھی نمک ڈال کر
 اس کو خوب جوش دین اور گرم درخت پر چھڑک دین اس سے تمام فساد
 مٹ کر ہو جائیں گے فساد مترو اور جھاڑ کے درختوں پر نہیں رینگتے ہیں۔

انگور کے امراض میں ایک یہ بھی ہے کہ جو پودے بوقت غرامت کسی
 فارسی میں سرخ اور ہندی میں سرخ کھل کھلاتا ہے، محیط

مناسب اور عین گندے میں نہیں لگائے گئے یا راض رقیقہ ربلی میں لگائے گئے
 تو ان کی جڑوں میں بیوست اور خشکی بہت جلد پیدا ہونے لگتی ہے اس کا علاج یہ ہے
 کہ جڑ کی نئی شاخ کو نئی مٹی اور کھاد کثیر مقدار میں ڈالی جائے تاکہ جڑیں حرارت سے
 محفوظ رہیں اس کے بعد اگر ممکن ہو تو پانی سے سیراب بھی کر دیں وہ پودے جن
 گندے سے ابھرتے ہیں ان میں عین نہیں رکھے گئے ہیں سچے سال کی ابتدا میں ان کی
 جڑیں اور ورق سطح زمین پر رکھ لیں گے یا اس کے قریب ہو جائیں گے اس کا علاج
 یہ ہے کہ نئی شاخوں کو جڑوں سے ایک باہم دو ہاتھ کے منہ
 پر کڑھیں لیکن بالکل الگ نہ کریں اس کے بعد دو ہاتھ کا ایک عین گندے کا حصہ
 ہی کھودیں اور ان جڑوں کو تھوڑا کر کے اس گندے میں اتار لیں اور اوپر سے مٹی
 ڈال دیں یہ جڑیں خود بخود زمین میں پھیلی شروع ہوگی اور اس طرح یہ مرض کم ہو جائیگا
 انکوڑے قوی اور تندرست درخت میں بھی یہی عمل کرنا چاہیے بشرطیکہ اسکی جڑیں اسی
 طرح سطح زمین پر پھیلنے لگیں اس سے انکوڑے کو تقویت پہنچے گی جب انکوڑے کے درخت
 جڑیں کڑھیں اور اسکی شاخیں ادھر ادھر پھیلنے لگیں تو جڑ سے نئی شاخیں اتریں اور سطح زمین
 سے قریب ہوں ان کو تیز درختی سے کاٹ ڈالیں اس سے یہ فائدہ ہوگا کہ ساری
 قوت ان جڑوں میں چلی جائے گی جو زمین کے اندر ہیں اور اندر ہی نشوونما زیادہ
 ہوگی پہلی جڑوں کو ان جڑوں کے کانٹے سے بڑی تقویت پہنچے گی کیونکہ ایک جڑ
 سے ایک ہی شاخ کا اچھی طرح نشوونما پانا زیادہ اچھا ہے یہ نسبت اس کے کہ متعدد
 اصول و فروع پیدا ہوں اس سے قوت میں انتشار پیدا ہو جاتا ہے
 دالین ہے کہ انکوڑے کی انھوں سے بعض وقت ضرورت پڑتی ہے اور یہ طریقہ

متفق ہو کر درخت پر پھیلی ہے جس سے بحد نقصان پہنچتا ہے یہ بعض وقت شاخوں
 کے کانٹے کی وجہ سے ہوتا ہے اور کبھی خود بخود ہوتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ درختی
 جڑوں کو پودہ کے پتوں کے ساتھ خوب پکایا جائے لیکن نمک کے قریب سے محفوظ
 رکھا جائے اس کے بعد اس کو اس جگہ پر سب کی طرح لگا دیں جہاں سے رطوبت
 نکل رہی ہو

دالین اس کا بھی ذکر ہے کہ جب انکوڑے کی خشک زمین میں لگایا جائے جس میں
 درخت کو غذا کم مٹی ہو تو اسکی اصلاح اس طرح کرنی چاہیے کہ اس میں گائے کا گوبر اور
 جھیر کی سنگلیاں ڈال جائیں اور پھر اس کو پانی سے خوب سیراب کیا جائے اس سے
 انکوڑے کے درخت کو تقویت پہنچے گی بعض وقت انکوڑے کی جڑوں میں مٹی کی کمی وجہ سے درخت
 کمزور ہو جاتا ہے اور پھر دیر میں آتا ہے اور جو آتا ہے وہ کم مقدار میں آتا ہے اور اس کا
 ذائقہ بھی خراب ہوتا ہے مٹی کی قلت خواہ پانی کی کثرت کی وجہ سے ہو یا کسی اور سبب سے
 اس کا علاج یہ ہے کہ جڑوں میں دوسری جگہ سے مٹی لاکر ڈالی جائے اور بیرونی مٹی سے
 جڑیں چھپا دی جائیں اور اگر اس میں تھوڑی کھاد بھی ملا دیں تو اس سے اور زیادہ فائدہ
 پہنچنے کی امید ہے

درخت انکوڑے کی خشکی مصلحت اور پیاس وغیرہ جس سے پہلے کم آنے ہیں یا خراب
 کئے ہیں ان کا علاج ایک یہ بھی ہے کہ جڑوں کے پہلے بڑے ہونے سے قبل توڑ دیے
 جائیں مٹی جب وہ وہیا کے ہو یا اس سے بھی چھوٹے سبز رنگ کے ہوں توڑ دیے جائیں
 اور ان کو تھوکے ہاون وستر میں کوٹ کر ایک صاف برتن میں رکھیں اور اس
 میں تھوڑا بارشش کا پانی ڈال دیں اور برتن کو ڈھک کر چودہ دن تک چھوڑ دیں

ان ایام کے گزر جانے کے بعد اس کو دوبارہ کوئین، اور اس سے پانی کو پھر ر ایک صاف
 برتن میں رکھیں غرض کہ اس کو بار بار کوئین اور اس کا حق پوڑتے جائیں یہاں تک کہ
 اس میں پانی کا کوئی جز باقی نہ رہے، اور اس طرح کوئی بار دو مرتبہ یہ مقام میں
 اٹھائیں دن تک رکھیں پھر اس کو استعمال کریں، یہ پانی درخون سے بے خصوصیت
 کے ساتھ بے حد مفید ہے، اور انسان کے لیے بھی کارآمد ہے، کوئی شخص اگر دودھ
 کو مرکب کرنا چاہتا ہے، اور ترکیب کے لیے کسی درخت سے کسی شاخ کو کاٹے اور
 مقطعہ مقام پر اگر یہ پانی لگا دے اور پھر مرکب کرے تو یہ ترکیب بحدہ عمدہ ہوگی،
 اگر اس پانی سے بقدر پانچ درہم ترکاریوں کو سیراب کرنے والے پانی میں
 ملا دیا جائے تو اس سے ترکاریاں بھی ہونگی، کھانے میں نرم ہونگی اور لذیذ
 ہونگی، دس جریب میں یہ پانچ درہم پانی ملا دیا جائے، اگر اس سے کم یا زیادہ پانی ہو
 تو اس میں اسی حساب سے یہ پانی کم اور زیادہ ملا دیا جائے، بعض بڑے درخون میں جب
 خشکی اور صلابت خواہ استاذ زمانہ کی وجہ سے یا کسی مرض کی وجہ سے پیدا ہو جائے
 تو ایک رطل خاص شیرین پانی میں زیتون کا یہ پانی پانچ درہم کے اندر سے ملا دین
 اور اس کو درخت پر ہر تیسرے دن دو فریقہ درمیں چھڑکین، اس مرتبہ ایسا ہی
 عمل کریں، انشاء اللہ یہ مرض جاتا رہے گا، اسی طرح انگور یا کھجور کے درخت میں
 پھلون کی کمی یا سبزی کی قلت ہو یا ان میں حرارت زیادہ ہو یا آفتاب نے
 ان کو جلا دیا ہو تو اس سے پچاس رطل تک میٹھا فالص پانی لین اور اس میں مذکورہ
 پانی دو مثقال کے برابر ملا دین، اور اس کو جرین ڈال دین، اور درخت پر بھی چھڑک
 ملے ایک رطل آدھ سیر کا ہوتا ہے، ایک مثقال ۴ چہ ماشہ کے برابر ہوتا ہے،

اس سے احتراق کا مرض جاتا رہے گا، اور عمدہ تک اچھی حالت پر رہیں گے اور پانی کی
 قلت پھر ان کو نقصان نہ پہنچائے گی، اگر نقصان ہوا بھی تو بہ نسبت سابق کے کم ہوگا
 جب انگور کی ڈالیاں ہری بھری نہ ہوں اور ان کے خوشون کی ڈنڈیوں میں سبزی
 جاتی رہے تو ان کی جرین کسی وجہ سے خشک کرنا چاہیے اور اس خشک میں ایک پتھر
 رکھ دینا چاہیے اور اوپر سے پرانا پیشاب ڈال دینا چاہیے اور پانی کھا دین سطح زمین
 کی مٹی مار کر شاخون کے اوپر اور اس خشک میں جس میں پتھر رکھا گیا ہے ڈال دین چاہیے
 اور یہ عمل سویم خلیل میں کرنا چاہیے، اور اگر انگور کی بنیاں سرخ ہو جائیں تو نمک ملے
 ہوئے پانی سے سیراب کریں یا سمندر کے شور پانی سے آب پاشی کریں بعض کی یہ
 رائے ہے کہ جرین سودا خ کر کے بودا کی چوٹی لکڑی ڈال دین اور اوپر سے نئی لکڑی
 ڈھک دین،

حس میں ہے کہ جب انگور کی بنیاں کسی آفت کی وجہ سے سرخ ہو جائیں تو جرین
 میں ایک بڑا سودا خ کریں اور اس میں بودا کی لکڑی داخل کر دین اور درخت میں کوئی
 اور معمولی مرض پیدا ہو تو باقلا ہتور اور دوسرے اجناس کا بھوسہ ڈال دیا جائے تو اس
 نفع پہنچے گا اور مرض میں کمی ہوگی،

حس میں یہ بھی لکھا ہے کہ انگور میں جب کوئی ترکیبیت کی کھا دی جائے گی تو اس
 سرسبزی اور شادابی زیادہ ہوگی، انگور کے ضعیف درخت کا علاج یہ بھی ہے کہ ان میں
 انگور یا بودا کی علی پوئی لکڑیوں کی راکہ سرکہ میں ملا کر ڈالی جائے، اور وہ درخت جہیں
 شقوق پیدا ہو گئے ہوں اس کے لیے انسان کا پیشاب بے حد مفید ہے، اور اگر بنیاں
 گرئی کی وجہ سے جل جائیں تو اس کی تدبیر یہ ہے کہ جنوری کے مہینہ میں جرین ایک گالے

گوین اور بھڑین اس طریقہ پر ہر مہینہ جن محل کشت زمین مٹی گندھ کو دین اور ہم
 دین اگر اس سے صلح ہو جائے تو ہمارے پانی سے خوب سیراب کیا جائے یہ نام
 - فین چنچہ ذکر اور کیا گیت انگور کے درختوں پر زیادہ آتی ہیں جو کھوٹی اور غلغل
 زمین میں شہوں بائیں مثلاً قلعی زمین ہو یا نہر کے کنارے کی زمین ہو یا کنکروالی تبا
 ہو یا بہت زمین یہ کیونکہ یہ امراض ارتفع اور عمدہ زمینوں میں نہیں پیدا ہوتے ہیں
 جب کہیں بوری جڑیں چھوٹے کیزوں کے پیدا ہونے کا اندیشہ ہو تو آئیں
 گڈھا کو دین اگر کوئی چیز نظر آئے تو اس کو ہاتھ سے نکال کر پھینک دیں یا کسی لکڑی سے
 نکال دیں لکڑی یا ہاتھ کو روغن زیتون سے تر کر کے رکھیں اس طرح پر کہ ایک
 کشادہ ظرف میں روغن زیتون کے سامنے رکھیں تاکہ جب ضرورت ہو اس سے
 تر کر لیا جائے اس سے غفلت نہ برتی جائے ورنہ ان اندون سے جو جڑوں میں نظر
 آئے بے عمل بنیں گے اگر بے عمل آئے ہوں تو بھی ان ہوں اور شاخوں کو کا
 کر دوڑھیں گے یا چاہیے جن میں یہ نواد ہوں اس سے بھی اگر غفلت برتی گئی تو یہ کیرے
 بڑھ کر تمام درخت کو خراب کر دیں گے۔

انگور کی وہ شاخیں جن سے پانی جاری رہتا ہے یہ اس انسان کے مانند ہیں جسکا
 مدد غذا کو ہضم نہیں کرتا اس کا انسان علاج یہ ہے کہ جڑ سے یہ شاخ کاٹ کر پھینک دیں
 گراس پر بھی رطوبت جاری رہے تو کسی بڑی مٹی میں شکاف کر دینا چاہیے
 اس کے بعد زیتون کے پانی کو خوب پکانا چاہیے یہاں تک کہ وہ نصت رہ جائے اور
 اس پانی کو عطش بعد پر لیب کی طرح لگا دینا چاہیے جن شاخوں کے پس خراب ہو جائے
 ہوں اور تپان سفید ہو جاتی ہوں تو راکھ در سر کہ کا لیب ان شاخوں کے پتے

ہوگا اور جڑوں میں باقلمتہ کا عرق لگا دیں جن شاخوں میں شادابی کی وجہ سے
 بہت زیادہ خوشے خلافت ہوتی ہیں تو ان میں سے زیادہ حصہ کو جب وہ نرم
 ہوں تو نکال دیں اس کے بعد جڑ میں گڈھا کھود کر نہر کی ریت اور راکھ بھر دیں اس عمل
 سے فائدہ پہنچے گا۔

اگر انگور کے درخت میں کچھ بھی تغیر پیدا ہو تو اس میں بلوط کی لکڑیوں کی راکھ
 اور انگور کے خوشوں اور زیتون کی راکھ میں سرکہ ملا کر جڑ میں ڈال دیں۔
 سوسن کی جڑ سے انگور کا درخت جلد چلتا ہے اور انجیر کے درخت کی تپان جب
 جڑ سے لگیں تو جڑ میں باقلا مصری پس کر پانی میں محلول کر کے ڈال دیں اور بھڑی
 سے ڈھک دیں ابھی کی یہ رائے ہے کہ جب انجیر کے پتے زیادہ جھڑنے لگیں تو جڑ
 میں ایک سو راخ کر کے بلوط کی لکڑی ڈال دیں خواہ کسی اور درخت کی لکڑی ڈال
 دیں اس کے بعد مٹی سے چھپا دیں تو یہ مرض ڈال ہو جائے گا۔

ک مین ہے کہ انجیر کی جڑ کھولیں اور زیتون کے پتوں کا عرق چھڑا کر اس میں
 ڈال دیں تو اس سے کیرے ہلاک ہو جائیں گے اور درخت کی شادابی بڑھ جائیگی
 بعض یہ کہتے ہیں کہ جڑوں میں کشتی پیاز بوسنے سے بھی درخت آفات سے محفوظ
 ہو جاتا ہے یہ بھی کسی کی رائے ہے کہ جب انجیر میں کوئی مرض پیدا ہو تو انسان کے
 سفیدہ درخت کی مینگینوں کو پانی میں گول کر بار بار جڑوں میں ڈالیں اسی طرح کبر
 کی بہت بھی موسم سرما میں مفید ہوگی۔

درخت انجیر کو دیگر حیوانات سے محفوظ رکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ کتے کے فلیظ کو
 پانی میں ملا دیں پھر اسی پانی کو درخت کے پتوں اور جڑوں پر بھڑکھیں انشا اللہ

اس سے ضرور سان حیوانات قریب زمین لگایا گیا جائے کہ ایک موٹی تازی بھیر کے سرے کو خوب پکایا جائے۔ در اس کے رغن کو جو پانی کی سطح پر مودخت کے تون پر چڑک دیا جائے یا بھیر کی چربی کو پانی کی کھراگ پر چڑھا دیں اور اسکے رغن کو دھت پھر کدین لیکن سب سے بہتر کتے کے غلیظ کا ڈالنا ہے کیونکہ اس کو بارش کے پانی کے سو کوئی دوسری چیز نہیں ہو سکتی اس قدر تیز چیز ہوتی ہے کہ اس کا کوئی قطرہ اگر درخت کی نئی انکھوں پر پڑ جائے تو اس سے وہ جل جاتی ہیں اس عمل کو اگر بار بار کیا جائے تو اس سے درخت کے تمام دشمن بھاگ جائیں گے اس چربی یا رغن کا ہتھوں کو خلاف ہے لیکن میں نے اس کا تجربہ کیا تو یہ صبح اور کار کا معلوم ہوا بعض لوگ بھیر کے مغز کے ساتھ سور کی چربی اور کتے کے پلے کی چربی کو انسان کے پیشاب یا پانی میں خوب مخلوط کر کے ڈالتے ہیں پھر اسی کو درخت پر چھڑکتے ہیں یا اس میں کپڑے بیکو کر ان پر لٹکا دیتے ہیں اس کی بو سے تمام جانور بھاگ جاتے ہیں اگر بخیر کو موسم گرما میں صبح ضرورت سیراب کریں تو انشاء اللہ صبح خوب آئیں گے بخیر کے درخت کے نیچے اگر دوسری قسم کی سبزی یا پودے لگائے جائیں اور بڑا بڑا پانی سے سیراب کئے جائیں اور ان میں کھاؤ ڈالی جائے تو اس سے بخیر کو نقصان پہنچے گا یہ بخیر سیراب ہو جائیں گے اور ان میں کپڑے پیدا ہو جائیں گے اور جڑیں بھی جلد خراب ہو جائیں قسطوس کا قول ہے کہ اگر دشمنی پیاز بخیر کے درخت کے قریب لگا دیں تو اس سے فائدہ پہنچے گا اسی طریقے سے قوت کے لیے بھی سسر کہ کا پھٹ مفید ہے اگر اسکو جڑوں میں ڈالیں تو اس سے جلد آئینگی اور اسکے پتے ریشم کے کپڑوں کیلئے کارآمد ہوں

زیتون کے درخت میں اگر وہ ہے کی کوئی چیسہ سڑدھاگے یا رسی میں باندھ کر کھاؤ بن تو اس سے اسکی نشوونما اچھی ہوگی اور وہ آفات سے محفوظ رہے گا جب در سال کے بعد اس میں پھل آئے لیکن تو پانچ سال کی عمر تک اس کے دانوں کو جڑ میں دفن کر دیں اس سے درخت میں فریہی اور جن زیادہ ہوگا طابین ہے کہ زیتون میں جب کھاؤ ڈالیں تو شنبہ بک شنبہ و شنبہ اور شنبہ کی راتوں میں درخت کے نیچے ایک بڑا چرخ روشن کریں اور جڑوں میں زیتون ڈالیں اور پانی مل کر ڈالیں اس سے تمام خرابیاں دفع ہو جائیں گی بعض کا یہ قول ہے کہ زیتون کا درخت جب مریض ہو جائے در اس میں کوئی علاج کا رگرتہ تو جو تیز ترین زیتون کے خام پھل دفن کر دیں اور ایک سال تک اسی حالت پر چھوڑ دیں اس کے بعد اس میں تیسر کر دیں اور ان کو نکال ڈالیں انشاء اللہ اس سے مرض کا ازالہ ہو جائے گا طابین ہے کہ زیتون کا سب سے بھلاک مرض یہ ہے کہ اس کو شند سے کیسیں ہوتی ہے یہاں تک کہ وہ اسی سے ہلاک ہو جاتا ہے بلکہ دوسرے درخت بھی اس مرض میں ہلاک ہو جاتے ہیں زیتون کی پتلی اور ہار ایک شاخوں میں یرقان کا مرض بھی ہو جاتا ہے بعض وقت شاخوں کے اطراف میں ہلکی زردی پیدا ہو جاتی ہے ان بیماریوں کا علاج صرف یہ ہے کہ بارش بکثرت ہو یا اگر نہر کے شیریں پانی سے عرصہ تک سیراب کرنے میں اور جڑوں میں عمود رغن زیتون در پانی ملا کر ڈالتے رہیں تو ممکن ہے کہ اس مرض میں افادہ ہو انیس کے مشرفی حصہ میں میں نے دیکھا کہ زیتون اور بخیر کے چند درخت کے

ہے جب بھڑنے لگے اور ان میں پیاس کی بیماری پیدا ہو گئی تو لوگوں نے درختوں کے اطراف میں مٹی کی دیواریں کھڑی کیں جو اوپر کی جانب کچھ تھیں اور پتوں سے چار بانٹ مرتفع تھیں اور اوپر کی جانب جھکی ہوئی تھیں گو یا درخت کو مٹی کے قمار میں لے پیاس سے درختوں کی حالت درست ہوئی، میں نے بعض لوگوں کو اخیر از زیتون کے درخت میں دوسرے ہی سال کہ اوں سے گہری تعمیر کرنے دکھائی، اخیر کے درخت کے لیے تو تعمیر مفید ہوئی لیکن زیتون کے درخت میں پیاس اور بڑھ گئی، لوگوں نے بار بار سیراب کرنا شروع کیا، لیکن اس سے کوئی فائدہ نہ پہنچا آخر کار جڑ سے مٹی ہٹائی گئی تو تپہ ہلا کہ بعض جڑیں کہ لوں سے کٹ گئی ہیں چونکہ زیتون کی جڑیں زمین کے قریب پھیلی ہوتی ہیں اس لیے عمیق تعمیر اس کے لیے ضرور ہے، ہر غلاف اخیر کے لاکسی جڑیں زمین کے اندر ہوتی ہیں اس لیے جس قدر تعمیر کی گئی اس کے لیے مفید ہو گئی، لوگوں نے زیتون کے لیے مٹی کی دیواریں اور چوتھے تیار کئے اس سے ان کی حالت درست ہوئی اور یہ چوتھے کئی سال تک قائم رہے اگر اسی قسم کا عمل تمام پیاسے درختوں کے لیے کیا جائے تو بہتر ہوگا، اس سے پانی باہر نہ جائے گا،

تیب کے درخت میں اگر کیزے لگ جائیں تو جڑ کھوکھلی میں بھیڑ کا پیشہ ذالین یا ان تک کہ خوب سیراب ہو جائے سیراب کرنے کے بعد چار دن تک اسی حالت پر چھوڑ دینا چوبیس دن اور چھٹے دن غروب آفتاب کے وقت میٹھے پانی سے سیراب کریں، اور اگر تیب کی جڑ میں گائے کا تہ لگا دین تو پھل میں کیزے نہ پیدا ہوں گے بعض نے یہ کہا ہے کہ پیادہ مٹی اگر قریب میں لگا دین تو اس سے

بھی کیزے نہ پیدا ہوں گے، اور درخت کے پتے نہ جھڑیں گے، ق کا قول ہے کہ انسان کا پیشہ تیب کے لیے نفع بخش ہے اور میز کی سنگینوں کو پرانی نمیدین محمول کر کے درخت کی جڑ کو اس سے سیراب کریں تو انشا اللہ کیزے تو پیدا ہی نہ ہوں گے بلکہ عمل سرخ اور بڑے ہوں گے، ق کا یہ بھی فوں ہے کہ تیب کے درخت کو اگر پیاس کی بیماری ہو تو کبوتر کی بیٹ کو پانی میں ڈال کر جڑوں میں ڈال دین، بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ کیزے سے حفاظت کے لیے ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ درخت کی جڑ کو لکڑی انسان کا پیشہ اور غلیظ ملا کر ذالین اور ساتویں دن غروب آفتاب کے وقت میٹھے پانی سے سیراب کریں یا تاک کہ خوب سیراب ہو جائے، یہی عمل امرود کیساتھ بھی کرنا چاہیے اگر اس میں یہ مرض پیدا ہو جائے،

تیب کی جڑ میں اگر سرخ کیزے پیدا ہو گئے ہوں جو شاخوں اور پتوں پر بھی نظر آئے لیکن اور کھڑی نہ بھی جالے بنے ہوں تو آہستہ سے جڑ کی مٹی ہٹائیں تاکہ کوئی چیز کھنے نہ پائے، اور مٹی کے ڈھیر کو چار دھوکا لگا ہوا ہو تو زدن، لیکن جڑوں میں جنبش نہ ہونے پائے پھر اس کو پانی سے سیراب کرتے رہیں، اور اس کے بعد مٹی زدن بلکہ برعکس دین، اس سے درخت میں دوبارہ زگی پیدا ہو جائے گی، اور پھل اچھے بنیں گے، یہ طریقہ آلودہ ہے اگر یہ علاج کر دو آمار کے درخت کے ساتھ کیا جائے تو اس سے بھی دو آمار تیار ہوں گے، تیب کی جڑ میں بھیڑ کی سنگینی ڈالنے سے کیزے نہیں پیدا ہوتے،

طابین ہے کہ تیب میں جب کوئی مرض پیدا ہو مثلاً پھل کم آئیں یا خراب آئیں یا

ایسے ہی سمون راض ہون تو ان کے لیے ایک عام دوا یہ ہے کہ خردت کے چست اور پتے ایک وافر مقدار میں لین اور اگر غرض ہوں تو اور اچھا ہے ان سب کو ایک ساتھ کوٹ ڈالیں یا الگ الگ کوٹیں، جب خوب باریک ہو جائیں تو ان میں گائے کا گوہر ملائیں اور اس کو درخت سیب کے شوق میں اور موٹی شاخوں پر لپیٹ کی عن پر حاد بن اس سے سرفہم کے امر میں دفع ہو سکتے ہیں، یہ علاج تمام سیب کے درختوں کے لیے مفید ہو سکتا ہے۔

ق کا قول ہے کہ سیب میں شیرینی پیدا کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ جڑوں کو پانی شراب کی تھپٹ سے سیراب کریں پھر اس کو مٹی سے ڈھاک دین سیب کو اگر کوئی آفت پہنچ جائے تو اس کا علاج یہ ہے کہ گڈھے کی تازہ لید کو پانی میں گھونکر روزانہ اسی پانی سے ایک گز سات دن تک ڈالتے رہیں پھر کچھ دن کے بعد معمولی پانی سے سیراب کریں، انشاء اللہ آفات سے درخت محفوظ رہے گا۔

بعض نے کیزوں سے بچانے کے لیے ایک علاج یہ بھی بتایا جو کسی رو سے سے جڑ کی مٹی اچھی طرح بنا دین یہاں تک کہ جڑیں دکھائی دینے لگیں، پھر آہستہ ان کے پوست کو جھیل ڈالیں، اس جگہ پر کچھ کیزے یا حشرات الارض ضرور نظر آئیں اب ان پر تازہ گوہر کالیپ لگا دیں اور دیر سے مٹی ڈال کر چھپا دیں۔

ق کا قول ہے کہ سیب اور شقائق کے سرخ کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ سال میں چار مرتبہ انسان کے پیشاب سے اس قدر سیراب کریں کہ اندر کی زمین بھی ایک ہفتہ تر ہو جائے۔

توڑ کے درخت میں بھی جب تردد تازگی کم ہو جائے یا اور کوئی مرض پیدا ہو جائے

تو اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ کی مٹی ہلائیں اور تازگی تیاران باریک پسکر تھیز دیکری کی لکھ دین ملا دین اور ان سب کو پانی میں مل کر کے جڑوں میں ڈال دین یا شاخوں پر پانی لی جوئی شراب چھڑک دین یا بارش کا پانی چھڑک کر اوپر سے باریک مٹی ڈال دین تو عرو اور آنا درخت میں سب کوئی مرض پیدا ہو جائے مثلاً بہ کو لاغری آجائے یا جس کم آسنے لگیں تو جڑ کے قریب ایک قدم کے انداز سے گڈھا کھودیں اور ان میں کڑی کے خون کو گرم پانی میں ملا کر ڈالیں، پانی کی مقدار خون سے زیادہ ہو، ایسا کر سے کم مین مرتبہ یا اس سے زیادہ کریں، جب حالت درست ہونے لگے تو پھر عمل چھوڑ دیں، اس سے درخت میں تازگی آجائے گی اور پھر عود ہوں گے۔

آمرود میں جب کیزے لگ جائیں تو جسم میں گائے کا پتہ لپ کی طرح لگا دیں، اس سے کیزے ہلاک ہو جائیں گے اور پھر میں ہے کہ جب آمرود یا سفیر جل یا دوسرے نوکر میں کیزے پیدا ہو گئے ہوں تو انسان کا متعفن غلیظ اور گائے کا پرانا گوہر اور آمرود کی پتیان ان سب کو باریک مٹی میں ملا کر جڑ کے اندر ڈالیں، یا گائے کے گوہر کو خوب باریک کر لیں اور اس میں سڑک کی مٹی ملا دیں اور اوپر سے مٹی بھانپانی اور روئی زیتون ڈال دین یہاں تک کہ وہ ستراب کے مانند ہو جائے۔ پھر اس کو شاخوں اور تنہ میں لگا دیں اس سے بہت بڑا فائدہ ہوگا، تمام قسم کے کیزوں سے درخت محفوظ ہو جائے گا۔

آمرود میں اگر کوئی تغیر پیدا ہو جائے مثلاً پھل خراب ہو جائیں یا ان کی شیرینی کم ہو جائے تو یقین کر لو کہ اس میں بیماری پیدا ہو گئی ہے، درخت آمرود کی جڑیں جو کچھ زمین کے اندر پھیلی ہیں اس لیے جب کوئی مانع پیدا ہو جاتا ہے تو امراض

لاحق ہو جاتے ہیں جب تم آترد کی حالت میں کوئی انقلاب دیکھو مثلاً پھل کم ہون یا پھوٹے ہوئے ہون یا کیلے اور پھیکے ہونے جون تو سکی صل وجہ یہ ہوگی کہ جزدن کے پھینے میں کوئی خارج اور مانع پیدا ہو گیا ہوگا علاج سے قبل تم کو مرض کے سبب دھن پر خوب غور کرنا چاہیے کہ آیا کسی مانع کی وجہ سے یہ مرض لاحق ہوا ہے یا کسی اور سبب اگر درخت پرانا ہو تو فوراً جڑ کے قریب ایک دو درگدھ کھودو لیکن اس کا خیال رکھو کہ جڑ کا کوئی حصہ کھنڈے نہ پائے کھودتے کھودتے جب کسی منتہی پر تم کو کوئی پتھر یا سخت چیز ملے تو اس کو آہستہ سے ہٹا دو اور اگر نہ ملے وجہ سے میں ہاتھ ہلکے پھر کھودنا شروع کرنا اگر بیان بھی کسی حائق کا پتہ نہ چلے تو سمجھ جاؤ کہ درخت میں یہ مرض کسی اور سبب سے پیدا ہوا ہے اس کا علاج کر دو

رغ کہتے ہیں کہ ستر قبل کے درخت میں غمڑی نشو و نما کے بعد بستی پیدا ہو جائے شاخون میں صلابت آجائے یا پانی کی کمی اور تمیر حسب خواہ نہ ہونے کی وجہ سے کمزور ہو جائے تو ان سب کا علاج یہ ہے کہ جنوری میں جڑ کی مٹی ہٹا دیں اور انسان کے خشک غلط زمین حمام کی لکڑیوں کی راکھ ماکر دو دو انگل ہر جڑ میں بھر دیں اور اوپر لکڑیوں کا ایک ایک دوھج ڈال دیں اور اس پر سے مٹی ڈالکر میٹھے پانی سے سیرا کریں ہر مہینہ میں چھ مرتبہ پانی سے سیراب کریں انشا اللہ یہ امراض جاتے رہیں گے اور اس سے قبل یہ بتا دیا گیا ہے کہ اس کے لیے تمیر بھی مفید ہے مارچ کے مہینہ میں اگر ابھی طرح زمین دست کر دیں تو ان سب امراض سے نجات مل جائے گی ستر قبل ان درختوں میں ہے جو کہ دکی کثرت کے تحمل نہیں ہوتے لیکن اس قسم کے مرض میں ایسی کھاد اس کے لیے مفید ہے

آمار کے درخت کی جڑ میں گر پناڑ مٹی بودیا جائے تو بہت مفید ہوگا آمار کے جس پھننے سے غفلت زمین گے اور دانوں میں خوب سرخی آجائے گی بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ آمار کی جڑ کے حوالہ میں زمین کے اندر کوئی تھوڑا دفن کر دیں تو اس سے بھی آمار میں شقوق پیدا نہ ہونگے بعض کی یہ بھی رائے ہے کہ آمار کی شاخیں اٹنی لگا میں تو اس سے نجات مل جائے گی بعض اس کی شاخوں کے ٹکانے کے مخالفت میں کہتے ہیں کہ اس سے پھل کم آئے ہیں جب تک آمار کے پوست کے پھننے کا خطرہ ہو تو جڑ سے مٹی ہٹا کر اسے پانی سے سیراب کرو جس میں حمام کی راکھ غلط کر دیں گی

اتر ج، تاج، بیون، دیوبند وغیرہ میں اگر کوئی بیماری پیدا ہو جائے تو ان کی جڑ سے مٹی ہٹا کر حمام کی سیاہ راکھ اور اسی قسم کی مٹی اندر ڈال دیں اور پھر پانی سے سیراب کریں تاج کے لیے بھیر کا گرم خون موافق ہوگا اس کو جڑوں پر چھڑک دینا چاہیے اس سے درخت اچھا ہوگا اور پھل سرخ ہون گے بعض نے انسان کے قدم کے خون کو مفید بتایا ہے جو فصد یا بچھنے کے ذریعہ سے نکالا جاتا ہے بعض یہ کہتے ہیں کہ تاج کے لیے تمام خون مفید ہیں بعض یہ طرہ بتاتے ہیں کہ جڑوں کو کھو کر کچھ دن ہوائیں دیں اور پھر حمام کی سیاہ راکھ میں مٹی ماکر گڑے کو پر کر دیں

میں میں ان مذکورہ درختوں کے مرض یرقان کا علاج یہ لکھا ہے کہ جب انکی جیران زرد ہوئے لیکن تو جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں حمام کی سیاہ راکھ ڈالیں اور اوپر سے مٹی کی کافی مقدار ڈالیں یہاں تک کہ گڑھا بھر جائے انشا اللہ اسی سے درخت کی حالت اچھی ہو جائے گی

میں کا قول ہے کہ یہ مجرب علاج ہے اگر اس سے پوری شفا نہ ہو تو بھیر کا

خون جڑوں میں ذل دین۔ بشرطیکہ انسان کے قدم کا وہ خون جو قصد اور پھینک سے نکلا جاتا ہے میسر نہ ہو کہ نہ موزن لکڑی یا وہ نفع ہے۔

طامن ہے کہ تاج کے درخت میں بعض وقت نشو و نما موقوف ہو جاتی ہے اور اس کا کوئی عمل باقی نہیں رہتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ میں گدھا کھود کر خون میں گرم یا ٹنڈا پانی اور بھیر کا دودھ ملائیں اور پھر اس مخلوط چیز کو جڑوں میں ڈال دیں اس سے جلد فائدہ پہنچے گا اور اس سے زیادہ نفع انسان کے قدم کے خون سے ہوگا۔ انسان کے قدم کا خون قصد یا پھینک کے ذریعہ سے نکالا جائے اور اس میں پانی ملا کر جڑوں میں ڈالا جائے اس خون کو متواتر جڑوں میں ڈالنے سے درخت کی حالت ہی بدل جائے گی۔

ابن بھال کی کتاب الفصد و السببان میں لکھا ہے کہ اترج اور انار میں جب یرقان کا مرض ہو جائے تو جڑ کی ہرمت سے مٹی بنا دیں اور مرغی کی کھا جس کو پہلے خوب باریک پس لینا جڑ کے قریب تین م کے دون سے ذلین اور انار سے مٹی ذل دین پھر پانی سے متواتر سیراب کریں اس سے انشاؤ خدا فائدہ ہوگا طامن ہے کہ کبھی اترج کو گرمی یا ٹنڈک کی شدت سے ایک قسم کا مرض قح ہو جاتا ہے اگر گرمی سے ہو تو شاخوں اور پتوں پر ٹنڈا پانی چھڑک دیں و اگر سردی سے ہو تو گنگنا پانی ڈالیں اور کوتر کی ہیٹ میں مٹی اور پانی ملا کر خوب الٹ پٹ دیں اور پھر اترج کی تہیان ڈال کر اچھی طرح مخلوط کر دیں یہاں تک کہ ان میں سخت برہ پو پیدا ہو جائے اور سیاہی آجائے جب یہ حالت ہو تو کھاد کے سفلی حصہ کو پرکڑ اور علوی حصہ کو نیچے کر دیں تاکہ ہوا سے بالکل خشک ہو جائے جب یہ کھاد تیار

ہو جائے تو جڑ میں گدھا کھود کر اس کو اس وقت زمین میں وقت کہ جڑ میں خون اور گرم پانی ملا کر ڈالنے میں بعض وقت اس کھاد سے زیادہ خون ہی کا عمل تیز ہوتا ہے۔
سرخ کا قول ہے کہ اترج کی تہیوں میں جب زردی آجائے تو انسان کا خشک غلیظ خوب میسر چھان لیا جائے اور درخت کی جڑ کی مٹی ہٹا کر تین م کی مقدار پر کھاد ڈال دیں اور اوپر سے مٹی ڈال کر گدھے کو بھر دیں پھر پانی سے سیراب کریں پانی سے قدر ذالین جس قدر وہ برداشت کر سکتا ہو انشاؤ خدا اس علاج سے درخت کی حالت درست ہو جائے گی جس کا قول ہے کہ اس مرض میں انسان کے غلیظ کے چھائے مرغی کی ہیٹ ڈالی جائے طامن ہے کہ اگر تہیوں کے درخت میں کسی قسم کا تھیر پیدا ہو جائے تو پچھلے جڑ میں گرم پانی ڈالا جائے جب اس سے وہ سیراب ہو جائے تو پھر گدھے اور پھر کھاد پاشا ڈالا جائے۔

عقاب جس کو نبی یعنی تبریکتہ میں اس میں بھی کٹرے پیدا ہو جاتے ہیں طامن ہے کہ اس میں جون کے برابر چھوٹے چھوٹے سفید کیرے پیدا ہوتے ہیں چھوٹوں کی سبزی اور شاخوں کی کھاٹ بٹنے میں اور پتے بالکل سفید نظر آتے ہیں یہ کیرے ان درختوں میں زیادہ پیدا ہوتے ہیں جنکے پھلوں میں شیرینی خوب ہو اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کے تنے اور جڑ پر قیر کی طلا کر دیں انشاؤ خدا اب کیرے پیدا ہوں گے۔

لے عقاب درختی دونوں درخت میں لیکن نبی تبریک و عقاب کے بالکل مشابہ ہوتا ہے اس سے اسکو بھی عقاب کہتے ہیں بعض تہی کو عقاب کی ایک شیریں قسم بتاتے ہیں ۱۱ مترجم۔
لے فیریک روغن ہوتا ہے جو فاششی اونٹ پر ملا جاتا ہے۔

طابن ہے کہ اس کے پتوں میں اگر سیاہی آجائے، درخت کی نظر آئے خصوصاً
موسم خریف میں یہ بات پیدا ہو تو اس کے علاج کا طریقہ یہ ہے کہ دومی سبب
میں زمین زیتون اور تھوڑا گرم پانی لے اور خوب حرکت دے پھر اس کو
ایک شیشی میں ڈال دے، اس طرح جب زیتون اور پانی بالکل غلوٹا ہو جائے
تو یکشنبہ کے دن بعد زوالِ قتاب اس گرم پانی کو درخت پر چھڑک دین، پھر
دو شنبہ کے دن اول وقت اسی غلوٹ پانی کو جڑوں میں ڈال دین، جب یکشنبہ
کی صبح نو در ہو تو بقیہ پانی کو چھڑک دین، اسی طرح جو وہ دن تک یہ پانی یک
جڑوں میں ڈالا جائے اور دوسرے دن چھڑکا جائے، اگیا سات دن تک یہ
پانی چھڑکا جائے اور سات دن تک جڑوں میں ڈالا جائے، انشاء اللہ اس
عمل سے درخت اپنی اصلی حالت پر لوٹ جائے گا اور ہر اہمراہ ہو جائے گا۔

طابن ہے کہ کھجور کے پھل جب کمزور اور پتلے ہونے لگیں تو اس کا علاج
یہ ہے کہ گلاب کا سفوف پھلون پر کافی مقدار میں چھڑک دین پھر درخت کو روک
حرکت دین تاکہ غبار زمین پر گر پڑے، یہ اس وقت کریں جب کہ درخت کے عمار
ہونے کا وقت قریب ہو، اگر گلاب اتنا نڈل سکے تو تین کی پتوں کا سفوف بنا
یہی عمل کریں، یہ ایک خاص علاج ہے اور اگر کھجور اپنے وقت پر نہ پکے بلکہ گدے
رہ جائے تو آج کی پتوں اور اس کی شاخوں کا گٹھا بنائیں پھر اس کو چار درخت
کے قلب میں ٹھونس دیں۔

حاج غوثی کی کتاب میں ہے کہ درخت گلاب جب ضعیف ہو جائے
اور اس کی شاخیں سفید ہو جائیں تو یہ اس کے بے بہترین ہے اس کے بعد وہ

کم دن ٹھمر سکے گا، اس کا کامیاب علاج یہ ہے کہ جنوری کے مہینہ میں درخت کو
کھاڑ ڈالیں اور زمین کو برابر کر دیں اس کے بعد اس جگہ کو اسی حالت پر چھوڑ دیں
کوئی دوسری چیز نہ بویں، اپریل کے مہینہ میں بقیہ جڑوں سے دوسرا درخت گلاب
نودر ہوگا، جو بہت زیادہ شاداب ہوگا، اسی کے مہینہ میں جب درخت اچھی طرح
پھر نکل آئے تو اسکی جڑوں میں کسی بوسے سے آہستہ آہستہ گرے نفوش پیدا کر دیں اور
اس کی گھاس کو جو جڑوں میں نکل آئی ہو نوچ ڈالیں، اس کے بعد اٹھارہ دن
تک اسی حالت میں چھوڑ دیں پھر مئی دسمبر اور پانی سے سیراب کریں اس سے
اس میں جلد پھول آئیں گے، اگر گلاب کسی دوسرے درخت کے ساتھ مضاعف
ہو تو اس میں اسی سال پھل نہیں آئے، نصف مئی سے زردی کی ابتدا ہوگی اور
زردی کے ساتھ ہی پتے آنے لگیں گے،

اس مرض کا دوسرا علاج یہ ہے کہ اگر گلاب ایسے مقام پر ہو جہاں نہ کوئی
دوسری زراعت ہو اور نہ کوئی دوسرا درخت ہو تو اس کو خوب خشک کر ڈالا جائے
یعنی پانی وغیرہ نہ دیا جائے، جب پورا درخت بالکل سوک جائے اور زغ ہو جائے
تو اس کے مہینہ میں اس پر گ ڈال دیا جائے، جب یہ جل جائے تو اس کو اسی جا
پر چھوڑ دیا جائے اور بارش کے پانی سے سیراب ہونے کا موقع دیا جائے، انشاء
اول بہار میں پھول نکل آئیں گے۔

اوتجار احسن کو عیون البقر بھی کہتے ہیں اس کے درخت میں اگر دم پیدا ہو جائے
یا ستودہ زخم ہو جائیں تو جنوری کے مہینہ میں اس میں انسان کا غلط ڈالا جائے،
اس سے اصلاح ہو جائیگی، اور درخت میں نری پیدا ہو جائے گی، اور اگر تم سے

ہوں میں شیرینی پیدا کرنا چاہتے ہو تو جڑ کی مٹی بنا کر اس میں ایک سوراخ بناؤ درود
کی ایک لکڑی سوراخ میں ڈال دو اور پھر جڑ میں مٹی ڈال دو یہ عمل مہینوں کے
آنے کے بعد کیا جائے، اگر آٹو بجے اس کے پھل میں کیر سے لگ جائیں تو جڑ کو شرب
انگوری در سرکہ کی پیمٹ سے سیراب کریں اور اگر پھل میں کنکریوں کی طرح کوئی
چیز پیدا ہو جائے تو اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ کی مٹی اچھی طرح صاف کر دیں اور
اس میں جو کنکر اور پتھر ہوں ان کو نکال کر پھینک دیں اور پھر اس کے قریب شربت
کا درخت لگا دیں اور اگر پھل میں صلابت آجائے تو جڑ کی مٹی بنا کر اس میں باہر
کی مٹی بھر دیں اس سے فائدہ ہوگا۔

تور کی جڑ میں اگر کوئی مرض لاحق ہو تو اس میں شرباب انگوری کی پیمٹ ڈالیں
اور مٹی سے اس کو ڈھک دیں انشاء اللہ کیزوں سے بھی درخت محفوظ ہو جائیگا۔
اور مٹھاس میں زیادہ ہو جائے گی۔

ق اور ان کے علاوہ کی ر سے ہے کہ جب تور کے پھل چھوٹے ہوں
لیکن تو غور کرنا چاہیے کہ مرض کیونکر پیدا ہوا اگر کثرت بار کی وجہ سے ہو تو بھنگی سے
قبل کچے پھلوں کو تھوڑا کٹ ڈالیں تاکہ بوجھ ہلکا ہو جائے اور بقیہ پھل اچھی طرح
بڑھ سکے۔ اور اگر یہ بات کسی دوسری بیماری کی وجہ سے ہو تو جڑ کو آہستہ سے کھل
دیں اور تنے کے قریب تقریباً تین بالشت کا گڈھا رکھیں اور اس میں چھوٹے
چھوٹے پتھر بھر دیں اور اوپر سے مٹی ڈال دیں اس کے بعد ایک مہینہ
تک ہر چھوٹے دن پانی سے سیراب کریں اس سے پھل بڑھیں گے اور تنے
کی جڑ میں سوراخ کر کے اس کا گڈھا نکال دیا جائے اور اس میں عرب کی لکڑی

مٹھاس میں اس سے اسکی گھٹی چھوٹی ہو جائے گی، اخروٹ کی مٹی کو اگر شیرینی
بدن چاہتے ہو تو سکی جڑ میں زمین کے اوپر ایک مہینہ سوراخ کر دو انشاء اللہ
اس سے مٹی دفع ہو جائے گی اور باقہ دم کے پھل یا پھلوں میں گزردی آجائے
تو اس کا اور دیگر مرض لاحقہ کا بڑا علاج یہ ہے کہ جڑوں میں گرم پانی ڈالیں اور
شاخوں پر پتھر لکھیں پھر جڑ کو خون سے سیراب کریں خواہ کسی جانور کا خون ملے لیکن
دھت کا خون زیادہ نفع بخش ہو اور اگر خون اور گرم پانی کو مخلوط کر کے سیراب کریں
تو اور زیادہ فائدہ مند ہوگا بعض نے یہ کہا ہے کہ پھل آنے کے بعد باقہ دم کی جڑ
میں ایک تیز لوب سے زہار سوراخ کریں اور اس لوبہ کو جڑ میں رہنے دیں
اس سے باقہ دم کے اوپر کا چھلکا باریک ہو جائے گا اور اس کے توڑنے میں ہونٹوں کی
مٹی بن لفرج یعنی پھل کے تھوڑے اور ان کی زردی کا علاج اس طرح
لکھا ہے کہ جبوقت پتے پھرنے شروع ہوں اس وقت جڑ میں ایک عین گڈھا کوڑ
اور اس کو پانی سے خوب سیراب کریں اور اگلے سال انکی تیسر کر دیں کبھی پھل
شاخوں کی کثرت کی وجہ سے ہوتا ہے اگر ایسا ہو تو بعض شاخوں
کو جھسانٹ ڈالیں، خصوصاً ان شاخوں کو جن کی پتیان
زرد ہو گئی ہوں اور اگر یہ پانی کی کثرت کی بنا پر ہو تو اس کا علاج باقہ
کرنا چاہیے یعنی سیرابی موقوف کر کے جڑوں میں مٹی خشک مٹی ڈالی جائے کثرت
راخ میں اول، برت، سرد ہوا اور یرقان کے علاج کے متعلق لکھا ہے کہ ان چیزوں
سے درخت کو سخت نقصان پہنچتا ہے اس لیے جس وقت کسی حصہ کو سرد ہوا
سے تباہ نہ کیا جائے نہ صارت ناص ہو صرف سورخ کرنے سے شیرینی کا پیدا ہونا بھی نہیں معلوم ہوتا ۱۷۔

لگ جائے یا اولہ پڑے تو فوراً اسکو کاٹ ڈالنا چاہیے اور تیسرے کے بعد سے
بھر دینا چاہیے پھر گرم پانی سے سیراب کر دین انشاء اللہ اس طریقہ پر شفا ہو جائیگی
لیکن یہ علاج جوان درختوں کے لیے مخصوص ہے اور اگر یہ مرض بڑے اور بوڑھے
درختوں کو لاحق ہو تو ان کا وہ مقام قطع کرنا چاہیے جو بھی خشک نہ ہو، اور بہتر
تر یہ ہے کہ درخت کو ایک باشت سطح زمین پر چھوڑ کر بقیہ کو کاٹ ڈالیں اور جسے
بعد اس پر بار بار گوانی کریں انشاء اللہ یہ دوبارہ جوان ہو جائے گا۔
بعض کا یہ توں ہے کہ باقلہ کے بوسہ میں نئی مخلوق کر کے گراگور کی جڑ
میں ڈالیں تو یہ نعتی حواس محفوظ ہو جائے گا۔ گراگور سے انجور کے نقصان ہونے
کا خطرہ محسوس ہو تو تھانوی کی لکڑیوں کی راکھ لٹکوں پر چھڑک دو، یہ دونوں کے
عطر سے محفوظ رکھے گی اور گراگور پر پانی بہنے نہ دے گی۔

ق کا قول ہے کہ جانوروں کا فیض خشک کر لیا جائے، اور انجور کے کھیت میں منڈ
ساتھات پر ہوا کے رخ پر اس کا ذخیرہ لگا دین، ماہ قمری کی جب چوتھی شب گئے
جس میں سردی بہت زیادہ پڑتی ہے اور یہ خطرہ ہو کہ اس غنڈہ سے انجور کو نقصان
پہنچے گا تو فوراً ان ذخیروں میں آگ سلگا دین تاکہ اس کا دھواں خوب پھیلے
اس طریقہ پر درخت سردی کے اثرات سے محفوظ ہو جائے گا۔ دوسرا طریقہ یہ ہے
کہ انجور کے کھیت میں باقلہ کی کاشت کریں جب پھل آجائیں تو ان کو کاٹ لیں اور
جڑ اور ٹخن کو اپنی حالت پر چھوڑ دین، اس سے انجور کا درخت سردی، در اور
کے ضرر سے بچ جائے گا، درخت انجور میں اس وقت تک کاٹ چمانے کا عمل نہ
کریں جب تک کہ وہ سردی سے محفوظ نظر نہ آئے، بعض نے یہ کہا کہ جانوروں کے غنڈہ

کا دھواں نڈیوں کے بھگانے کے لیے بیکار مفید ہے،
دیکھ لیں اس کا قول ہے کہ انجور یا کسی اور زراعت پر جب تم کو مرض یرقان کے
بیدار ہونے کا خطرہ ہو تو غار کی ایک شاخ کو وسط کھیت میں نصب کر دو، انشاء اللہ
یہ مرض ذکوہ انجور کو لاحق ہوگا اور نہ دوسری زراعتوں پر نازل ہوگا، بلکہ صرف غار
کی شاخ پر ہوگا، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ گبر یعنی کرل کی جڑوں کو پانی میں بھگا کر
ن کا عرق جوڑ لو اور پھر اس کو ان درختوں پر ڈال دو جسکو یرقان ہو گیا ہے انشاء اللہ
اس سے مرض جاتا رہے گا، اس مرض کے لیے بھی ایک دھواں مفید ہے، اسکا
طریقہ یہ ہے کہ بیل کی گنگو کو بکری کی مینگنیوں کے ساتھ جلا لیں، اور دھواں اس
سمت میں کریں جس میں شالی ہو چل رہی ہو، یہ دھواں جب زراعت پر پھیلے گا
تو اس سے یرقان کا مرض زائل ہو جائے گا۔

کتاب رخ میں لکھا ہے کہ درختوں میں جب کمزوری یا نمونین توقف پیدا
ہو جاتا ہے، تو وہ ایک قسم کے عالم تحریر اور توقف میں رہتے ہیں، اس کا علاج یہ ہے
کہ جڑ کی مٹی نکال کر ذرا دھواں لگا دین، اور اس کا خیال رکھیں کہ تہ یا جڑ کو لوہا نہ کاٹے جائے
اور اس کی پتلی جڑوں کو لوہے کے اس جھاسے یا گنگی سے رگڑ ڈالیں جسکی شکل آدمی کے
بچے کی سی ہو اور ان پھوٹے پودوں کو بھی اکھاڑ ڈالیں جو جڑ میں نخل آئے ہوں انکے
بعد جڑوں کو تین یا چار دن تک کھلا چھوڑ دین، اس کے بعد ان میں مٹی ڈالیں اور
پھر پانی سے بار بار سیراب کریں اس سے درخت اپنی اصلی حالت پر لوٹ آئے گا
لیکن اگر یہ خرابیاں جڑوں میں پانی کے عرصہ تک قیام کی وجہ سے ہوں یا زمین
کی لاغری اور رقت کی بنا پر ہوں یا پتلی اور پھری زمین کی وجہ سے ہوں تو ان

سہون کا واحد علاج قہر ہے، بار بار مٹی کو کھو کر پھیلا دیں تاکہ آفتاب اس کو پکا دے
اور پھر اس کے مناسب کھا دین مخلوط کر کے جڑوں میں ڈال دیں،
اگر انجیرین کوئی مرض لاحق ہو تو کبوتر کی بیٹ کو پیٹے پانی میں گھول کر جڑوں
میں ڈال دیں بعض یہ کہتے ہیں کہ جڑ کھول کر اس میں بھیر و بکری کی سینگنیان ڈال دیں
اور پھر پانی سے سیراب کریں اس سے کیزے بھی ہلاک ہو جائیں گے، اور اگر قہر
میں کیزے پیدا ہو جائیں تو جڑ کھول کر اس میں اولہ راکھ ڈالیں پھر مٹی سے گڈے
کو بھر دیں اور دوسرے نوک کی جڑ میں اگر کیزے ہوں تو ان میں بھی یہ عمل کریں
کہ جڑ میں گڈے کھا کھو دیں اور حمام کی راکھ میں چھٹا حصہ نیک اور دو حصہ کھا دے اور دو
حصہ سطح زمین کی چھی مٹی ملا دیں اور اس کو درخت کی بڑی اور چھوٹی کے سکاٹے
دو سے چار نوکروں تک گڈے میں ڈالیں، اگر موسم گرما کا زمانہ ہو تو پیٹے پانی سے
سیراب کریں،

م کا قول ہے کہ اگر درخت کی جڑ اور عروق پر کبوتر کی بیٹ ملا کر دیں تو سب
نیک رہے گا، جوئے گی اس وقت تک کیزے سے درخت محفوظ رہے گا، دوسری
ترکیب یہ ہے کہ بڑی مٹی بنا کر اس میں ایک غیر نافذ سوراخ کریں، اور اس کو بار یک
نیک سے پر کریں اور اوپر سے مٹی ڈال دیں، اس سے تمام کیزے مر جائیں گے
یہ عمل جوڑی میں کیا جائے تو بہتر ہے،

ق کا قول ہے کہ سبزنگ کالا بنا ایک کرنا ہوتا ہے جس کا نام کلب ہو،
اور جو درخت کے فوری جسم کو نقصان پہنچاتا ہے اور دوسرا کیزا درخت کے اندر فوری
جسم کو کھا جاتا ہے، ہیکہ بالکل خشک کر دیتا ہے، اگر تم ان دونوں کیزوں سے خبرت

مخلوط رکھنا چاہتے ہو تو درخت پر اور گندھک کو ملا کر اس کی دھونی دو، تمام کیزے خواہ وہ
بہر ہوں یا اندہ ہلاک ہو جائیں گے، انکو دین اگر انجیر کی لکڑیوں کی راکھ ڈالیں تو کلب
سے وہ محفوظ رہے گا،

خ میں ہے کہ درخت اور سبز یون میں جب کیزے پیدا ہو جائیں خواہ وہ
کھو دیں وہ سے پیدا ہوں یا سیاہ راکھ کی بنا پر جڑوں میں نمودار ہوں تو اس کا
علاج یہ ہے کہ جڑ کے حوال میں ایک عین گڈے کھا کھو دیں لیکن جڑ کو کٹنے سے محفوظ
رکھیں، اور جی م کی سیاہ راکھ کے ساتھ جس میں فیض وغیرہ جلا یا گیا ہو غور سے کھا دے
اور چھٹا حصہ نیک ملا لیں اور اوپر سے زمین کی خشک باریک مٹی بھی ڈال دیں،
پھر ان سب کو گڈے میں رکھ دیں اور جڑوں کو کچھ دن میں کھلی رہنے دیں دھونی
سے بھی کیزے خواہ درخت میں ہوں یا ترکاریوں میں بھاگ جاتے ہیں قہر
درگندھک کے دھوان سے ان کو سخت نفرت ہے، ترکاریوں اور سبز یون
میں بھی حمام کی سیاہ راکھ کیزوں کے لیے نیک ہوگی اس کو ڈال کر پانی سے سیرا
کریں تو سب کیزے مر جائیں گے، اور اگر زراعت سے قبل ہی سیاہ راکھ اور
پانی کھا کھیت یا تھانوں میں ڈالیں اور پانی سے سیراب کریں تو کیزے پیدا
ہی نہ ہوں گے،

گوتمی کو بھی بہت سی آفتیں لگ جاتی ہیں، اس میں ہے کہ گوتمی کے پونے
اور اس کے منتقل کرنے کے بعد بچوں میں بعض کیزے پیدا ہو جاتے ہیں، مثلاً
چھتر، پشو، اگر گٹ، اور جو میں بڑی جاتی ہیں، جو میں اور چھتر کا علاج تو یہ ہے کہ قہر آب
درگندھک کی دھونی دیں اس طرح پر کہ انجینی وسط میں رکھیں اور دھوان کو

پھیلنے دین، اس سے کیر سے مرجائیں گے، یا سرکہ میں گندھک اور انور دوت
 دوائی کو حل کر دین اور چراسی کو گوہی کی جڑ میں چھڑک دین اس سے پتھر اور پتو
 دونوں بھاگ جائیں گے، جس مقام پر خشک گوہر یا شراب کی ٹھٹھ کی دھوئی
 دیا جائے گی، پسو اور پھر دھان سے بھی فرا ہو جائیں گے، گر گٹ اور ہسے کیزون کے
 دفعیہ کے پنے روغن زیتون کی ٹھٹھ کو گائے کے پتر میں ملا کر گوہی کی جڑ میں دیا جائے
 اس سے زعفران گر گٹ ہلاک ہوگی بلکہ بڑے اور چھوٹے سانپ بھی ٹھٹھ ہوتے ہیں
 طامن ہے کہ کوئی مین، ایک مرض پیدا ہو جاتا ہے جس کو قعد کہتے ہیں، اس
 اسکی نشوونما رک جاتی ہے، اور پتیاں ٹھٹھ جاتی ہیں پھل بہت چھوٹے ہو جاتے
 مین، یہ مرض لوکی مین بہت زیادہ پیدا ہوتا ہے، اس کا اور دوسرے امراض کا علاج
 یہی ہے کہ جڑ میں گرم کھوتا ہو پانی ڈالیں، اس سے سمات کھل جائیں گے،
 کلب اور دوسرے کیزون کے بھاگنے کا طریقہ یہ ہے کہ انگور کی لکڑیوں
 کی راکھ کو پانی میں بھگا ڈالیں پھر اس پانی کو ہر روز جڑوں میں چھڑکیں، انشاء اللہ
 درخت تمام کیزون سے محفوظ ہو جائے گا، آتی نے لکھ ہے کہ دیا جس کو چھوٹی ٹڈی
 کہتے ہیں اور دوسرے یعنی کیزون کے دفعیہ کا طریقہ یہ ہے کہ کھیت مین میں سون
 پر دائی بودین، اسکی بوسے تمام کیر سے ہلاک ہو جائیں گے، پتھر اور پتو، خواہ درخت
 کے جھلون بن ہوں یا نر کار بون مین ہوں ان کے بھگانے کا طریقہ یہ ہے کہ
 شوکرانہ (فارسی مین داؤس کہتے مین) کو پانی میں بھگا لیں، در ایک دن اور
 ایک رات اسی مین چھوڑ دین پھر اس مین میں تیز سرکہ ملا دین اور اسی کو جب ان کی
 سلاہ ایک نسخہ میں سوکرانہ بھی ہے سوکرانہ سیاہ موصلی کو کہتے ہیں،

آند کا خطرہ ہو درخت پر چھڑک دین اس سے سب مرجائیں گے، آخ مین ہے کہ تر کا
 مین اگر ناغزی اور کزوری آجائے تو ان میں کھربا یا دراتی سے بھی ہلکے اور باریک
 آند سے نقش کر دین لیکن جڑ بالکل محفوظ رہے اور مین سے جو بخارات نکلتے ہیں وہ
 بند نہ ہو جائیں پھر ان کو صاف پانی سے سیراب کریں، انشاء اللہ کزوری جاتی رہیگی
 آخ مین ہے کہ بکیر کو چوئینوں سے بچانے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کے تنے
 کو کسی پتھر سے چار دن طرف کھرج دو، کم سے کم ایک باشت اچھی طرح رگڑ دو،
 یہاں تک کہ پانی اندر سے نکل جائے پھر گہر کو پانی میں محلول کر کے اوپر اور نیچے
 لگا دو، انشاء اللہ جڑوں کی قریب بھی نہ آئے گی، یا روغن کانتران کو پے ہوئے گوہر
 مین خود طاکر کے درخت کے تنے پر لگا دین، اس سے بھی چوئینیاں اوپر نہ چڑھیں گی
 اور اگر یہی لیب کٹی ہوئی شاخ یا زغی درخت پر لگا دین تو زخم مندمل ہو جائے گا،
 بعض نے یہ کہا ہے کہ جس جگہ پر چوئینوں کی کثرت ہو دھان اگر عقل کی جڑ جلائی جائے
 تو سب ہلاک ہو جائیں گی، آتی نے لکھا کہ چوئنی، ٹڈی، اور پتھر مین سے جو بھی ٹھٹھ کو
 ازیت پہنچائے ان مین سے بعض کو کپڑے کے جلا ڈالیں تو دفعیہ بھاگ جائیں گے، اسی
 طرح عقل کی جڑ کے دھوین سے چوئینیاں ہلاک ہو جائیں گی، گندھک اور پودینہ
 کا سفوف چوئنی پھڑا اور کمی کے سوراخوں پر چھڑک دین تو یہ سب بھاگ جائیں گے
 ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ بعض درخت کے پتون مین پتھر پیدا ہو جاتے
 ہیں خصوصاً حب الملوک اور شفتالو، وغیرہ مین کثرت ہوتے مین، ان کے پیدا ہونے
 کی دوجہ ہے ایک یہ کہ چھوٹی چوئینیاں، جنہیں تھوڑی بدلو ہوتی ہے شفتالو وغیرہ
 مین بہت زیادہ قعد امین ہوتی ہیں جو جڑ آکھون کو خراب کر دیتی ہیں اور انکھوت

شہد کی طرح پسند چیز جاری ہو جاتی ہے جس میں کوئی شیر خبی نہیں ہوتی ہے۔ یہ جب زیادہ ہو جاتی ہے تو یہ چوہنیاں اور سپوس پر چٹ جاتے ہیں اور درخت کو خرا کر دیتے ہیں دوسری وجہ یہ ہوتی ہے کہ درخت میں بکثرت کھا دیا جانے کی وجہ سے درخت کے پتوں میں انقباضی شکل پیدا ہو جاتی ہے۔ کیونکہ کھانے کی گرمی اور آفتاب کی گرمی دونوں ٹکڑ درخت کو متدانی حالت سے ہٹا دیگی اور انقباضی شکل پیدا کر دیگی جیسا کہ بال ابتدا جب لگ کے قریب کی جاتا ہے تو منقبض ہو جاتا ہے۔ اس وقت بھی چوہنیاں وغیرہ ظاہر ہوتی ہیں ان کا علاج یہ ہے کہ قبر یا ٹکڑ یا مٹی کا ایک تھالہ درخت کی خرابی میں اس طرح بنائیں کہ درخت کا تنہ اس کے درمیان واقع ہو اور درخت کے ارد گرد پانی بھر دیں چوہنیاں جب اس پانی تک پہنچیں گی تو زمین رو جائیں گی۔ گے نہ بڑھ سکیں گی اور ستر ذریعگی پس درخت (ایک قسم کی فاختہ جی) کی ہڈیاں جڑ کے متصل رکھ دیں جس سے درخت اس سے پٹ جائیں گی پھر اس ہڈی کو زور سے باہر پھینک دیں اس طرح بار بار عمل کریں یہاں تک کہ سب چوہنیاں مٹ جاتیں ہو جائیں گی چوہنیاں کہ شاخوں پر چڑھ چکی ہیں ان سے تغافل نہیں کرتا چاہیے۔ افسستین (جس کو مندی میں کہتے ہیں) کو پانی میں جھکا ڈالیں اور ایک دن اور ایک رات اس کو چھوڑ دیں اس کے بعد اس پانی کو شاخوں پر چھڑکیں۔ تو چوہنیاں تو مٹ جائیں گی اور درخت کو ان سے نجات مل جائیگی۔ درخت میں یہ تقبض جس کا ذکر دہرہ ہوا کر کھا دی حرارت کی وجہ سے مویا سیاہ زمین ہونے کی وجہ سے ہو تو سب سے پہلا کام یہ کرنا چاہیے کہ درخت کی جڑ سے مٹی ہٹا کر اس کو کھول دیں اور اس میں

پانی ہونی سسرخ مٹی کے ٹکڑے ڈالیں اور پختہ ٹھیکریاں اور سنگریزے ڈالیں اس خاص فائدہ پہنچے گا اس کے بعد ہر چوتھے دن پانی سے سیراب کریں۔ انشا اللہ اس طرح خرابی مٹ ہو جائے گی۔ یا یہ کریں کہ جب تقبض شروع ہو تو زمین پتھر لگانا جائز ہے کہ چوہنوں کے جھگانے کا طریقہ یہ ہے کہ اس طرف کو جس میں شہد یا اس قسم کی چیز ہو جبکہ چوہنوں سے بخت ہو مینڈھے کے اون سے ذرا کھ دیں یا زمین کے چاروں طرف اس قسم کا اون رکھ دیں تو چوہن بھی قریب بھی نہ جائے گی۔

سوس کا قول ہے کہ مقلطیس کا ٹکڑا اگر چوہنوں کے سوراخ پر رکھا جائے تو وہ اندر سے کسی نہ ٹھیکیں گی بلکہ زمین کے اندر چلی جائیگی۔ کہوں کے میدان میں اگر یہ لوہا رکھ دیا جائے تو وہاں بھی اس کے قریب یہ نہ جائیں گی۔ اسی طرح مردہ چھکا کر کے قریب بھی نہ جائیں گی۔

انیسویں اور بیسویں باب میں اس بیان پر کافی بحث کی گئی، خصوصاً ترکاریوں کے علاج کے متعلق بہت زیادہ معلومات ہیں۔ عام درختوں کے زخم کا علاج ایک ہی ہے کہ زخم (مستورہ کے گوند کو کہتے ہیں) اور لٹرون (بورہ ارمی) کو ملا کر مجروح حصہ پر لپک کر دیں۔ انشا اللہ زخم اچھا ہو جائے گا۔

باب پانزدہم

یعنی عیب در نرب ترکیبون کا بیان مثلاً غشو، مٹھاس یا ادویہ سہلہ کا درخت
یا سبزی میں داخل کرنے کا طریقہ اور فواکھ کے شیریں کرنے کی ترکیب، ان کے
علاوہ علمی اور تخیل درختوں میں تعلیم کی خاص نامہ ترکیبیں یہ سب ابن حجاج کی
کتاب سے ماخوذ ہے،

رخ کا قول ہے کہ پھل درختوں میں خواہ انگور ہو یا کوئی سادرخت ہوا کتو برس
ہینہ میں جب کہ پانی درخت کے ملوی حصہ سے جڑوں میں اترتا ہے یہ عمل کیا جائے
اس کا وقت پتوں کے بھرنے کی ابتدا اور انتہا سے معلوم ہو جاتا ہے اسی طرح
درخت کا مادہ جب نیچے سے اوپر کی طرف جاتا ہے تو نئی پتیان اور پھول نکلتے
ہیں، اس عمل کا طریقہ یہ ہے کہ ایک بڑی زمین جس کو تم پسند کرو زمین کے اندر ہی تنگ
کر دو جو منگ پہنچ جائے، اور اس سے قبل خوشبو یا شیرینی یا مغزیات مثلاً منڈ
باو ام وغیرہ یا ادویہ سہلہ یا تریاق جس کو تم درخت میں داخل کرنا چاہتے ہو تیار کر
اس طرح پر تنگ بڑے درخت کے پے ایک درہم کا فور ایک درہم اور نو تنگ
پنچ درہم اور سہال لانے والی دو ادویہ جو تین گھونٹ کے برابر ہوں گی
اور دوسری چیزیں جس کو تم داخل کرنا چاہتے ہو اور ان سب کو خوب با ایک
پس ڈالو ان میں سینہ میٹھری بھی تمام چیزوں سے تین گونی مقدار میں میٹھری

در سب کو ایک صاف ستھرے کھل میں رکھو اور تیر کو بھی میٹھری کی مقدار کے برابر
آگ پر گرم کرو اور ٹھنڈا کر کے ان دو دن میں ڈالو، کیونکہ گرمی سے تنگ خوش
ہو جائے گا، البتہ اس درخت کو بجھنے سے بچانے کی ایک ترکیب یہ ہے کہ کھل
کو تھوڑی دیر دھوپ میں رکھ کر معمولی حرارت پہنچا دیں کیونکہ زیادہ حرارت سے
تنگ کے خراب ہونے کا خطرہ ہے، پھر ان سب کو کھل میں خوب مل کر دیا جائے
یہاں تک کہ سب ایک ہو جائیں اس کے بعد سب کی ایک جی بنالی جائے، اور
یہ جی اس شے میں جو منگ میں کیا گیا ہے داخل کر دی جائے اور اسی درخت کے
مضبوط پلوست سے اس مقام کو بھی طرح باندھ دیا جائے اور اوپر سے سرخ لیسٹ
مٹی جس میں بال مخلوط کر دیئے جائیں، لپ کی طرح لگا دیا جائے، اس طرح پرخت
میں تعطر پیدا ہو جائے گا اور اگر خوشبو کے عوض ادویہ سہلہ یا شیرینی کو داخل کر دو رہا
سے درخت کے پھلون میں قوت آجائے گی اور مٹھاس کا اضافہ ہوگا، بہر حال میٹھری
اور تیر کے ساتھ جو مٹی دوا چاہو درخت میں داخل کر سکتے ہو، لیکن یہ عمل اس وقت
کی طرح جائز نہیں جبکہ درخت کا مادہ یعنی پانی جڑوں سے شاخوں میں اوپر کی
طرت چڑھ رہا ہو، ایسا ریح یعنی مارچ کے مہینہ میں ہوتا ہے، کیونکہ اس وقت اس
شے سے پانی باہر جاری ہوگا اور اسی کے ساتھ جو دوا داخل کیگی ہے وہ بھی نکل جائیگی
اس لیے اس عمل کو اکثر براہ نور مہر کے مہینہ میں کرنا چاہیئے، جب تک ریح کا مہینہ آگیا
اس وقت تک یہ شے بھر جائے گا، اور پانی نکلنے کا کوئی منفذ باقی نہیں رہیگا،
اکتوبر اور نومبر ہی کے مہینہ میں درخت کا مادہ اوپر سے نیچے آتا ہے، اس وقت
اس قسم کی دوا داخل کرنے سے یہ فائدہ ہوگا کہ مادہ ان ادویات کو جڑ کی سر

پلے مین پہنچا دیگا۔ پھر جب یہ درخت کے ٹکڑی حصہ کی طرٹ صود کرے گا تو ان دو بات کا اثر بھی اس کے ساتھ اُپر کے حصہ میں پہنچ جائے گا۔ جب چوں اور چل غودار ہوں گے تو ان میں خوشبو تھاں اور دوسری چیزوں کا اثر معلوم ہوگا اور اگر یہ عمل چول اور چل نکلنے کے بعد کیا جائے تو بھی کچھ نہ کچھ اثر ہوگا۔ ان ادویہ کو شاخون اور ترکاریوں میں بھی داخل کرتے ہیں لیکن دن کی خزاں بڑے درختوں سے کم ہوتی ہے، اس لیے دو کی مقدار کم رکھی جائے گی۔ شاخ کا قول ہے کہ زہر کے مہینہ میں شاخ کے اس حصہ کے وسط میں جو گڈھے میں رکھا جائے ایک غیر نافذ سوراخ کر دو اور اس شق کو کھوکھلی نازک آدے اندر کا مغز نکال دو جو بالکل روٹی یا آدن کی طرح نرم ہوگا اور اس کی جگہ پر دو کی یہی بتی داخل کر دو، داخل کرنے وقت شق کو نہ سے کھول دو جب داخل کر چکو تو اس کو بند کر دو اور کچھ روز یا کسی دوسری چیز کی مدد سے پورے شق کو باغیر دو اور سرخ لیسہ ریتی میں بال مخلوط کر کے اس تمام پر لگا دو اور اوپر سے کھان کا ایک ٹکڑا لپیٹ دو اور اس شاخ کو ہانڈی یا بڑے کوزے میں اس طرح داخل کر دو کہ بند شق کا مقام وسط نرٹ میں پڑے اور طرٹ کے نیچے ایک سوراخ کر دو اور شاخ رکھنے کے بعد اوپر سے خشک سفید مٹی سے کوزے یا گوندے کو بھر دو اس کے بعد زمین میں انگوٹھی کی طرح گڈھا کھود کر اس شاخ کو کوزہ سمیت وسط میں رکھ دو اور چار دن طرٹ سے مٹی سے گڈھا بھر دو اور پانی سے نقد دھو کر سیراب کر دو جب اس میں پھل آئیں گے تو وہ خوشبو جو اس شاخ میں داخل ہوئی ہو گی۔ ان میں جاسے گی یہی عمل ان پودوں میں ہو سکتا ہے۔ یہ نقل کر کے لگائے

جاسے ہیں۔ انگوٹھ میں جب خوشبو یا شیر بنی پیدا کرنا چاہتے ہو یا اس کو تحب یا تریاق بنانا چاہتے ہو یا اور دوسرے شیرین پھولوں کا زائقہ پیدا کرنا چاہتے ہو تو انگوٹھ کی ایک جگہ رشاخ کو ٹھوہ وہ کسی رنگ دروہ کی ہوا انتخاب کر دو اور اس میں باریک میل شق بنادیا تو اتنا ہر بناؤ جتنا کہ شق کا حصہ زمین کے اندر رہے گا یا ایک شق بنانا یا بعض نے تو یہ کہا ہے کہ شاخ کو وسط سے اخیر تک چھڑو زمین اور دھو کر پینشہم کر دین اور گرہوں کو بچا کر شاخ کے اندر کا مغز آہستہ سے بالکل نکال ڈالیں اور دن کی جگہ پر بھی چیزیں زمین سے کوئی چیز داخل کر دین، شکر شکر شکر یا سفوف مغز دوام یا دو یہ سہلہ میں سے ترشہ می یا ستونیا یا مقہرہ داخل کر دین یا عطر یا مین سے مشک، اکافور، رنگ یا بالٹن (جس کو ہندی میں بھان کہتے ہیں) سے دونوں حصوں کو بھر دین اور دونوں کو مل کر متحدہ جگہ کھجور کی رسی سے باندھ دین درگاہ کے تازہ گوبر سے اچھی طرح لپ کر دین، اق کا قول ہے کہ بانہرھنے کے بعد مٹی اور چو پاؤں کے غلیظہ کو پس کر کے لگا دین، پھر اس شاخ کو جہان پاہو تم لگا دو اور پانی سے سیراب کر دو اس کے بعد تعمیر اور آب پاشی کا اس وقت تک خیال رکھو جب تک کہ درخت بڑھ نہ جائے۔ اس شاخ میں جو چیز تم نے ڈالی ہے انشا اللہ اسی کا ذائقہ پیدا ہوگا۔ میرے نزدیک اس ترکیب میں اور اس سے قس کی ترکیب میں تھوڑا سا ہلکا بہن بان کا لطف ہے جس کے سنی لکھ دے گئے ہیں لیکن بہت کم ہے کہ بسان سے پتہ تسبیح ہو گیا ہو۔ (مترجم)

ہی فرق ہے۔ صرف اس میں خوشبو اور دیگر ادویات کو قبر کے ساتھ مخلوہ کر کے ڈالنے کی صورت نہیں بتائی گئی جیسا کہ اول میں ذکر کیا گیا۔ اسی طرح پہلی ترکیب میں شاخ کو کوئٹون میں رکھ کر زمین میں رکھنے کی تدبیر بتائی گئی ہے۔ اس میں یہ نہیں بتایا گیا، اس بنا پر میں پہلی ترکیب کو زیادہ پسند کرتا ہوں۔

یہ بھی کہا گیا ہے کہ انگوڑی کی شاخ کو صرف شق کر کے لگا دیا جائے اور زمین نہ کورہ بالا، دوبہ نہ دیے جائیں تو میدانہ انگوڑی پیدا ہونے لگے۔

رخ کا قول ہے کہ میں نے اس کا بارہا تجربہ کیا تو بالکل درست پایا، اس کا صحیح طریقہ یہ ہے کہ جب تم ایسا چاہو تو وہ شاخ جو زمین کے اندر نہیں کو شق کر کے دو حصوں پر کر دو اور اندر کا مغز بہت آہستہ سے کان کھودنے والی سلائی سے نکال ڈالو، اور اس کا خیال رکھو کہ شاخ کے اندر کوئی حصہ پر کوئی زخم نہ لگنے پائے۔ اور نہ خراش پیدا ہو، پھر ان دونوں کو کھجور کی سی سے باندھ کر مستدل گڑھے میں لگا دیں اور ہر آٹھویں دن رب العتب یا شیرہ انگوڑی پانی میں ملا کر جڑ میں چھکان، یہاں تک کہ درخت بڑھ جائے، انشاء اللہ اس سے میدانہ پھل ہونے لگے۔ پہلی ترکیب میں رب یا شیرہ ڈالنے کا ذکر نہیں ہے۔

گلاب کے پھول میں زردی یا لاجوردی رنگ پیدا کرنے کی ترکیب

رخ کا قول ہے کہ دسمبر کے مہینہ میں گلاب کی جڑ کے سیاہ پوست کو دو رنگ شق کر دیں لیکن جڑ سے بالکل الگ نہ کرین شق کرنے کے بعد چاقو یا کسی دوسرے باریک لوسے سے اس پوست کو ہر طرف سے اٹھا دیں مگر اس کی پوری حیات

۱۱۱

کرین کہ علوی یا غلی جلد جڑ سے بالکل جدا نہ ہو جائے اور درخت کا تمام علی مدار قائم رہے، اس میں بھی خشک نہ آنے پائے، اس کے بعد نہایت خوشبودار زعفران کو کھول میں اچھی طرح مل کر کے اس شقوق پوست اور جڑ کے فرجون میں بھی طرح لگا دیں اور اوپر سے کتان کا ایک ٹکڑہ باندھ دیں، پھر ترٹی سے ڈھک دیں اور خشک خاک ڈال کر چھوڑ دیں، اب جب پھول آئیں گے تو وہ زرد رنگ کے ہونگے، رخ کہتا ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا، نہایت خوشنما پھول نکلتے ہیں، اور اگر تم لاجوردی رنگ کا پھول چاہو تو زعفران کی جگہ پر فاح یعنی خوشبودار نیل کو چسپ کر لگا دو اس سے پھول نہایت عمدہ لاجوردی رنگ کے ہوں گے۔

رخ کا قول ہے کہ دمشق کے ہند سے نے مجھ کو خبر دی کہ اس نے اس نیل کو بانی میں مل کر کے گلاب کی جڑ میں اوائل اکتوبر میں ڈال دیا، اس سے بھی پھول آئے، رنگ کے نچلے رخ کہتا ہے کہ یہ میرے نزدیک ایک فعل عبت ہے، رخ کا قول ہے کہ تیرہم کو پانی میں اچھی طرح جوش دیدو اور اس سے دو چار مرتبہ سیراب کر دو اس سے بھی انشاء اللہ پھول زرد رنگ کے نکلیں گے۔

گلاب میں خلاف موسم پھول لانے کی ترکیب

جب تم چاہو کہ گلاب موسم خریف ہی میں گل لائے تو اس کو پورے موسم گرما میں پیاسا رکھو یعنی بانی سے سیراب نہ کرو، اگست کا مہینہ جب شروع ہو تو اس کو سیراب کرنا شروع کرو، بار بار آب پاشی کرتے رہو یہاں تک کہ کھلنا خود دار ہو جائیں، اس طرح پر انشاء اللہ اکتوبر ہی میں پھول نکل آئیں گے، اور اگر تم اس کتاب میں یرون جو لیکن بغلامچہ نہیں جو غائبانہ یرون یا تیردن ہو گا یہ دونوں پھول ہیں، ۱۱۲

مین بھی جس طرح بھول پیسے آتے تھے، اسی طرح آئین گے۔

ایک دوسری ترکیب

یہ کتاب ہے کہ گلاب کے دو پر کا حصہ جب گرمی کی شدت سے کوثر کے ہینہ تک چل جائے تو اس کو آٹھ دن تک متواتر پانی سے سیراب کرتے رہیں پھر چار دن نہ کر کے دوبارہ سیراب کریں۔ اسی طرح پانچ مرتبہ ایسا ہی عمل کریں انشاء اللہ متواتر آب پاشی سے کلیان گل آئین کی اور خریف ہی مین بھول کھجائے اور موسم ربیع مین بھی کوئی کمی نہ پیدا ہوگی۔

ایک اور ترکیب

یہ کتاب ہے کہ جو شخص سال مین ہلکی تعین وقت کے گلاب کے بھول کا خواہشمند ہو تو مئی کے ہینہ مین جبکہ گلاب کے بھول گل آئے ہوں اور ان کے اطراف مین سرخی بھی لگنی ہو اسکی شاخون کو جھکا دے اور پھولون پر مٹی کے ننے چھونے کوڑے اور نہدھا رکھ دے اور اوپر سے پتھر کا بوجھ دیکر کوڑہ کو اچھی طرح منطبق کر دے۔ لیکن اس کا خیال رہے کہ کثرت بوجھ سے گلاب کی شاخون کا سر از مین سے نالگ جائے، اس سے شاخ مین کمی پیدا ہو جائے گی اور ہیشہ کے لیے خراب ہو جائے گی پھر جب تم کو گلاب کے بھول کی ضرورت ہو تو ان کوڑون کو ہٹا لو اور شاخون کو اوپر کوڑہ کا اچھی طرح ہوا لگ سکے پھر چھوٹ کر چن لو۔

ایک دوسری ترکیب

یہ کتاب ہے کہ جب گلاب مین بھول آجائیں تو وہ اس شاخ کے سمت

کات لیے جائیں جو بھول کے قریب ہوتی ہے اور ایک کتے کوڑے مین جس مین تیلی کھا دینا کر رکھی ہو ڈو دین پہلے ان شاخون کو جھکوا رہیں کہتے مین رشتہ کوغن قبر مین تر کریں اور ان کوڑون مین ڈال دین اس کے بعد ان کو خاک مین دفن کر دین جب بھول کی ضرورت ہو تو اس کو شاخ سے الگ کر کے ایک گڑھی بنی مین دھوپ کے سامنے رکھیں، اسی وقت یہ بھول کھجائے گا۔

ایک اور ترکیب

جو شخص خریف یا اردو سر سے موسم مین گلاب کا بھول چاہتا ہے اسکو چاہئے کہ اگست اور ستمبر کے ہینہ تک گلاب کو پانی سے نہ سیراب کرے، پھر جب بھول کی ضرورت ہو تو اس کو بار بار پانی سے سیراب کرے یہ تنگ کر بھول نکل جائیں اسی قسم کی ترکیب سیب کیلئے،

جب تم بے وقت نازا سیتب چاہو تو اس کو بھی پورے گرامین پیا سا رکھو اور پانی سے محروم رکھو۔ بتدار اگست سے اس مین پانی ڈالنا شروع کر دو گلاب کی طرح اس مین بھی متواتر پانی ڈالو، انشاء اللہ کثرت آب پاشی کے بعد نئے سید کے بھول آجائیں گے۔

سید کے لئے ایک نئی ترکیب

جب تم چاہو کہ سید کے بھول مین کوئی تصویر یا کوئی نقش آجائے تو اس کی ترکیب یہ ہے کہ جب بھول اپنی پوری شکل مین آجائیں لیکن بھی سرخی نہ آئی ہو تو ان پر چھوٹا ہونکھو یا کوئی تصویر بنا دو ایسا ہی خواہ لکھنے کی ہو یا آدن کی ہو یا بتدر کو پانی مین بھول کر کے بنائی ہو، یا پتے قیر یا چوڑے کو سیاہی کی جگہ پر استعمال

کیرن غرضکہ ان میں سے کسی سیاہی سے بھی مونے قلم سے لکھ دیا تصویر بنا دو اور اس کے بعد پھل کو ڈھک دو تاکہ پانی یا شہم یا پتوں کی رگڑ اس نقش کو مٹا دے اس کے بعد کچھ دن اسی حالت پر چھوڑ دو یہ نیک کہ پھل میں سرخی آنے لگے جب یہ حالت ہو تو حروف یا نقش کو ہاتھ سے برابر کر دیا پانی سے دھو دو انتشار اندہ تمام پھل تو سرخ نظر آئیں گے لیکن نقش کی جگہ پر سفید حروف پھل میں آئیں گے۔
تغزل، اترج، اتر دو، انگور، کدو، کھیرا اور لکڑی میں بھی اس قسم کا عمل کرتے ہیں جس سے ان میں بھی شکلیں پیدا ہو جاتی ہیں پھلوں کو جب ابتدا کی شکل میں ہوتے ہیں کسی نرم قالب میں داخل کر دو اس میں جس قسم کا قالب ہو گا اسی شکل کا پھل ہو گا اگر اس میں کسی حیوان کی صورت بنی ہوگی تو وہی صورت پھل میں منکس ہو جائے گی اور اگر کچھ لکھا ہو گا تو وہ بھی اٹھ اٹھ کر خاصہ اترج میں یہ عمل صورت سے کیا جاتا ہے۔
اق کا قول ہے کہ اترج کے پھل کو اس سے قبل کہ وہ اپنی طرح تیار ہو کسی شیشہ یا سنی کے ظرف میں داخل کر دو اس ظرف میں ایسے شقوق ہوں کہ جس سے ہوا پھلوں تک پہنچ سکے اس طرح ہر پھل کو ایک ظرف میں داخل کر دو اور ان ظرف کے نیچے ایک لکڑی یا باندھ دو تاکہ یہ ظرف ان لکڑی پر نہ لگے رہیں اب جب اترج کے پھل نکالے جائیں گے تو وہ ان ظرف کے بالکل برابر ہوں گے اور ان کا نقش پھل میں اٹھ اٹھ لے گا۔

انچور کے پھل جب بہت زیادہ لہنے اور بڑے کرنے کی خواہش ہو تو کسی خوشے کو لے لیں اس انچور کے خوشے کو جس کے دانے ذیتونی انچور کے مثل لانا ہے ہونے میں بخواہ سفید یا سرخ یا سیاہ رنگ کے ہوں یا خود اصل اندہ

جس کو فارسی میں ذیتونی کہتے ہیں ان کے خوشوں کو لین اور کالک یا ترکل جس قسم بناتے ہیں ان کے انگلیوں کے برابر اس سے ذرا چھوٹے ٹکڑے کر لین اور اندر سے خول بنا دین پھر ہر ٹکڑے کو ہر پھل میں داخل کر دین اور ہر ایک کو خوشے کی جڑ میں باندھ دین تاکہ پھل پھل نہ پائیں جب انچور تیار ہو گا تو جتنے بڑے ٹکڑے ہوں گے انہیں کے برابر پھل ہوں گے اگر یہ ٹکڑے لکڑی کے بجائے تانبے کے بنائے جائیں تو اور اچھا جو ان ٹکڑوں میں اگر سورنخ کو دیا جائے تو یہی نشانات پھلوں پر بھی ہوں گے۔

انچور کیلئے ایک دوسری ترکیب

رخ کا قول ہے کہ انچور حیوانی جو صنوبری شکل کا ہوتا ہے جب اس کے پھل چھوٹے ہوں تو اس کے خوشوں کو کسی اچھے قالب یا پائس کی سنی میں داخل کر دین اور دونوں طرف سے اس کو باندھ دین یا سنی کے چھوٹے طرف میں جبین ہوا کیلئے سورنخ کر دینے جانے یہ خوشے داخل کر دیئے جائیں یہ خوشے اس میں چھپی طرح برصیر ہو کر بہ ظرف توڑ کر نکال دیا جائے تو یہ خوشے طرف کے برابر نظر آئیں گے۔

کدو اور لکڑی کی وہ قسم جس کو شامی کہتے ہیں جب اس کے پھل چھوٹے ہوں تو اس کو اسی طرح قالب یا سنی کے ظرف میں داخل کر دین اور پھر اس کو زمین میں اس طور پر دفن کریں کہ قالب کا ایک جانب جس طرف سے ہوا کے آنے کا راستہ ہو کہہ رکھیں اور دوسری طرف سنی ڈال دیں یہ پھل قالب کے قد کے برابر ہوں گے اور اگر قالب میں کوئی تصویر یا نقش ہو گا تو وہ بھی ان میں مرتسم ہو جائے گا۔

انگور میں بعض دیگر اوصاف پیدا کرنے کا طریقہ

اگر یہ تم چاہو کہ ایک ہی درخت میں انگور مختلف رنگ کے ہوں یعنی سبز سفید اور سرخ سب ہی ہوں تو ہر رنگ کے درخت کی ایک اچھی شاخ جس وقت موجب کہ درخت میں پانی جاری ہو، اور ان میں سے ہر ایک کو ایک چکنی لکڑی پر رکھ کر دوسری چکنی لکڑی سے کچل ڈالو، لیکن انگور کو محفوظ رکھو پھر ان سب کو ملا کر کئی جگہ پر باندھ دو تا کہ کھلنے نہ پائیں اور اوپر سے تازہ گوبر لگا دو بعض یہ کہتے ہیں کہ ان سب کو اسی طرح بٹ دیا جائے جس طرح رسی یا ڈور بنی جاتی ہے تاکہ کسی طرح بھی جدا نہ ہو سکیں بعض یہ کہتے ہیں کہ کھلنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے، شاخوں کے اطراف کو کاٹ کر سب کو برابر کر کے باندھ دیں حتیٰ کہ ہر ایک کی آنکھ دوسری کی آنکھ کے متصل ہو جائے، شاخ کے اس گڈے کو بیل کی سینگ یا کسی دوسری ہڈی میں داخل کر دیں، اور اسکو تازہ گوبر سے اچھی طرح بھر دیں، پھر اس گڈے کو عمدہ مٹی کے گڈھے میں اس طرح رکھیں کہ سینگ پوری زمین میں چلی جائے، اور شاخ کے پتلے سروں کو کم سے کم مٹی میں اچل کے برابر گڈھے سے باہر رکھیں، اور ہڈی یا سینگ کے اندر کم سے کم چار آنکھوں کو رکھیں، اس کے بعد پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، تین سال یا بقول بعض دو سال کے اندر یہ سب شاخیں ایک تنے کی شکل میں ہو جائیں گی، اتنی مدت گزرنے کے بعد مٹی ہٹا کر سینگ یا ہڈی کو توڑ کر دیکھو تو تم کو معلوم ہوگا کہ کیسے متحد ہو کر ایک ہو گئی ہیں، پس جو زمین اگر ہڈی سے باہر لگ بھل گئی ہو، ان کو کاٹ ڈالو، اور پھر سینگ کو زمین میں

دفن کر دو، لیکن تھوڑا حصہ مٹی کے باہر رکھو اور اس کے بعد پانی ڈالتے رہو اور ایک شاخ کے سوا جو اس پتے سے نکلی ہو، بقیہ کو کاٹتے جاؤ کیونکہ اس شاخ سے انگور مختلف رنگ کے پیدا ہوں گے،

ایک اور ترکیب

مختلف رنگ کے انگور پیدا کرنے کی یہ بھی ترکیب ہے کہ مختلف رنگوں کی شاخوں کے متوسط حصہ کو چیر دیا جائے اور یہ تراش آنکھوں میں واقع ہوا، شاخ کا قوس ہے کہ یہ تراش مغز میں بھی واقع ہو، پھر ایک شاخ کے شق کو دوسری شاخ کے شق سے ملائے جائیں اور ان سب کو مضبوطی سے باندھ دیں اور لگانے کا گوبر اور انگور کی بیجوں میں پیٹ دیں، اور ان کے اوپر کالی چکنی مٹی یا ہسی ہوئی پیاز دھنی کا لپ چڑھا دیں اور پھر اس کو گڈھے میں لگا دیں،

بعض یہ کہتے ہیں کہ ہر شاخ کو آہستہ سے شق کریں، تا کہ گرہ پھٹنے سے محفوظ رہے اور ہر شاخ کو دوسری شاخ کے خلاف سمت میں ملا دیں یعنی ایک شاخ کے ایک جانب شق ہو تو دوسری شاخ کو شق کے خلاف جانب ملائیں اور آنکھوں کو برابر کر کے باندھ دیں، ایسا معلوم ہو کہ سب ایک ہی شاخ ہیں، اوپر سے گوبر، در مٹی کا لپ چڑھا دیں اور پھر زمین میں نصب کر دیں، بعض کا یہ قول ہے کہ ہر شاخ تین شق کیا جائے لیکن آنکھیں محفوظ رکھی جائیں اور ہر شاخ کے نصف حصہ مٹی کو آہستہ سے کچل ڈالا جائے، اور پھر سب کو ملا کر باندھ دیا جائے، گوبر لگا دینے کے بعد ایک اچھی مٹی والی زمین میں، ایک طرف جھکا کر لگا دیں، گڈھے کی گہرائی کم سے کم ایک ہاتھ رکھنی چاہیے، شاخ کی کم سے کم دو آنکھیں زمین کے اوپر رہتی ہوں

اس عمل کے بعد پانی سے سیراب کریں اور روزانہ پانی چھڑک دیا کریں اور بعض کے نزدیک ہر تیسرے دن پانی سے سیراب کریں اور بقول بعض ہر پانچویں دن پانی ڈالا کریں، انشا اللہ یہ مختلف شاخیں ایک ہو جائیں گی اور جب پھل آئیں گے تو ہر خوشے میں مختلف رنگ کے پھل ہوں گے اور خوشوں کے بھی رنگ رنگ ایک ہوں گے، بعض کا یہ قول ہے کہ اس عمل کے بعد جب شاخیں پڑھیں لیکن تو ان کو دوسری جگہ پر منتقل کر دیں۔

انگور کے لیے ایک اور ترکیب

دامین سے کہ انگور کے پھل جب نمودار ہوں تو بادرنجبویہ کی جڑ انگور کے تنے پر لٹکا دیں اور پھلوں کے بڑھنے تک اس کو اسی جگہ پر چھوڑ دیں، اس سے یہ ہوگا کہ انگور کے شیرہ میں بادرنجبویہ کا ذائقہ اور اس کی خوشبو معلوم ہوگی اور اسکی شراب مضر نہ ہوگی، بلکہ نافع ہوگی۔

اس طرح اگر تم چاہو کہ انگور میں آس کی خوشبو جائے تو انگور کی شاخ کے قریب آس کی شاخ نصب کر دو مہینہ تک کہ وہ نشوونما پائے، اس کے بعد جب پھل آئیں گے تو ان میں آس کی خوشبو ہوگی، اور اگر تم یہ چاہو کہ انگور بہت زیادہ خوش ذائقہ ہو تو شاخ میں زمین کے تندر کھنے سے قبل ریتوں کا روغن مالش کرو، بلکہ آخری حصہ کو روغن ہی میں جھکا دو، آئینہ یہ بھی ہے کہ جب تم انگور میں ضرورت سے زیادہ شیرینی پیدا کرنا چاہو تو کھجور کے شیرہ کو میٹھے پانی میں مخلوط کر کے نرمتہ تک انگور کی جڑ کو سیراب کرتے رہو، کم سے کم پچاس دن تک ایسا کرو، بلکہ بعض نے یہ کہا ہے کہ آخر وقت تک سیراب کرتے رہنا چاہیے، اس سے

انشا اللہ انگور میں بہت زیادہ شکر پیدا ہو جائے گی، کیونکہ اس کو روزانہ شیرین غذا ملتی ہے، بلاشبہ یہ انگور بہترین قسم کا انگور ہوگا۔

جب خوشوں پر دھوپ کم پڑتی ہو تو اس پاس کے پھل کو توڑ دیں تاکہ آفتاب کی حدت پوری پہنچے کیونکہ دھوپ سے شیرینی میں اضافہ ہوتا ہے، ان حراز کا قول ہے کہ خرقہ سیاہ کو انگور کی جڑ کے قریب لٹکاؤ اس سے یہ ہوگا کہ اس انگور کی شراب اسمال لانے والی ہوگی،

درخت انجیر کے لیے چند ترکیبین

انجیر میں بھی اگر تم متعدد رنگ کے انجیر پیدا کرنا چاہو، ایک ہی پھل میں متعدد رنگیں نظر پیدا کرنا چاہو تو مختلف رنگ کے انجیر کی شاخیں انتخاب کر دو مثلاً سیاہ کی ایک، سرخ کی ایک، اور سفید کی ایک، یا جس رنگ کی چاہو منتخب کر لو لیکن سب شاخوں کا انتخاب کر دو، اور ہر شاخ کی پوست کو ایک جانب چھل ڈالو، پھر اسے الگ کر لو لیکن جدا کر دو، پھر ایک شاخ کی پوست دوسری شاخ کی پٹائیچے چھلکھ کر دونوں کو ملا دو اور اسی طرح زمین میں نصب کر دو جس طرح انگور میں بتایا گیا ہے، بعض نے اس میں بھی شاخوں کے کچلنے کی صورت پر نذر کی ہے، جیسا کہ انگور کے بیان میں چاہا ہے۔

ان شاخوں کو آپس میں رسی کی طرح بٹ دینا چاہیے اور کئی جگہ مضبوطی سے باندھ دینا چاہیے، اور پھر گوہر یا یا زرقی کا لپٹ چڑھا دینا چاہیے، جیسا کہ انگور کے بیان میں چاہا، اوائل جنوری میں یہ عمل کرنا چاہوگا، بعض نے یہ بتایا ہے کہ جب

منی میں یہ شاخیں نصب کی جائیں، اس میں گہ سے کی لید دیتے کا بھوسہ مخلوط
کر دین نصب کرنے کے بعد پانی سے چھی طرح سیراب کریں جب شاخیں بڑھیں
لیکن تو آہستہ سے سب کو آپس میں بست دین کو یا سب کو ایک شاخ بنا دین
پھر اس پر گوہر کا لپٹ لگا دین اس کے بعد ان کو زمین میں داب دین چھین
بڑھ کر ایک ہو جائیگی، دو سال کے بعد اس کو دوسری مناسب جگہ پر منتقل کر دین
اس کے چل مختلف لائنوں ہوں گے، بعض کی یہ رائے ہے کہ شاخوں کو غیر
کچھ ہوئے آپس میں ملا کر بست دین پھر ان کو باندھ کر بقیہ عمل کریں،

بعض یہ کہتے ہیں کہ مختلف رنگ کے انجیر کی شاخوں کو کاٹ کر ملا دین اور
ان کو تین جگہ پر باندھ دین، پھر ایک ہانڈی یا کوئٹے میں مورخ کر کے ادن کو
داخل کر دین اور اس کو منی سے بھر دین، جو حصہ کہ ظرف کے اندر رہے گا، وہ
ملکر ایک رہے گا، اور جو باہر رہے گا ان میں اگر زیادہ شاخیں جوئیں تو دن کو
کاٹ ڈالیں، اس طرح پراس کو ترقی دیتے ہیں، انشا، انشا شاخوں کے ٹکڑے
کے مانند انجیر کے چل بھی ہوں گے، ہر آنکھ میں تین انجیر ہوں گے، اور تینوں کے
رنگ جدا جدا ہوں گے جن سے یہ کہا کہ ان شاخوں کو سینک یا ہڈی میں داخل
کر دین اور اوپر سے منی لگا دین پھر ان کو گڈ سے منی نصب کر دین، ایک یا
دو سال کے بعد اس کو مناسب جگہ پر منتقل کر دین، انشا، انشا مختلف رنگ کے
انجیر پیدا ہوں گے،

ایک دوسری ترکیب،

ہا میں ہے کہ انکی نئی ترکیب یہ ہے کہ مختلف رنگ کے انجیر کے تخم بے من

اور ان کو پہلے خشک کر بریا خشک غلطہ میں مخلوط کر دیا جائے پھر کتان کے کپڑے
میں ان کو ایک جگہ باندھ دیا جائے اور اس پتیلی کے اوپر بھی گوہر چھی طرح لگا دیا
جائے، پھر اس کو اچھی زمین میں دفن کر دیا جائے اس کے بعد اس کو پانی سے
برابر سیراب کرتے رہیں اور برابر مگرانی رکھیں جس طرح فاکہ کی تخم ریزی کے بعد
مگرانی کیجاتی ہے جب ان میں نمودار ہوا اور شاخیں نکلیں تو اسی وقت ان کو
آٹھس میں بست دینا چاہیے، اور باندھ کر گوہر سے لپٹ دینا چاہیے، اس کے بعد
انکیس کا عمل کریں جب یہ اور بڑھ جائیں تو ان کو دوسری جگہ پر منتقل کر دین اور
کتر حصہ زمین کے اندر رکھیں اور آب پاشی کا پورا خیال رکھیں، انشا، انشا رنگ
برنگ کے انجیر نکلیں گے، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اگر یہی عمل تخم انکھ کے ساتھ کیا جا
وہی نتیجہ اس میں بھی مرتب ہوگا،

دوسرے فلاح کا قول ہے کہ مختلف رنگ کے انجیر کی انکھیں کاٹ کر
ایک جگہ لگا دی جائیں جب یہ بڑھ جائیں تو ان کے ساتھ بقیہ عمل مذکور کیا جائے
اسی پر قیاس کر کے بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اگر اس طرح انکھ کی انکھیں لگائی جائیں
تو چل مختلف رنگ کے آئیں گے،

غریب بن حسین کا قول ہے کہ جب مختلف رنگ کے انکھ ایک ہی جگہ
پر ہوں خواہ منڈوسے پر ہوں یا درختوں کے تنے پر ان کی شاخوں کے ساتھ
انجیر لگائے ہوئے ہی عمل کیجیے کیا جاسکتا ہے جب یہ بڑھیں تو دوسری جگہ
پر منتقل کر سکتے ہیں، بلکہ یہ زیادہ محفوظ طریقہ ہے، اس میں یہ شاخیں اپنی جڑوں
سے جدا بھی چل کر سکتی ہیں،

انار، شفتالو، اور امروہ میں بعض صفائی کرنے کا طریقہ

ق اور دوسری کت بون جن ہے کہ ان درختوں کی شاخیں کاٹ لی جائیں اور ان میں ایک ہاتھ سے کچھ کم طویل شخ کیا جائے اور ہاتھ سے منہ نکال لیں اور پھر ان کو کھجور کی مضبوط رسی سے باندھ دیں و زمین میں گھا دیں جب یہ جڑیں پھیل جائیں اور اوپر کی جانب پتے وغیرہ نکل آئیں تو اس شقوق شاخ کے علاوہ دوسری شاخ کو کاٹ ڈالیں اور پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں اسی طرح زمین کو بھی درست کرتے رہیں انشا اللہ جب یہ شاخ درخت کی صورت اختیار کرے گی تو اسے پھل بے دانہ ہون گے۔

ق میں ہے کہ شقوق حصہ کم سے کم زمین نگل زمین کے اوپر رہنا چاہیے اور اگر سی عمل امروہ کے ساتھ کیا جائے تو امروہ کے پھل بہت نرم ہونگے اور انکی صدا بہت دھن ہو جائے گی شفتالو کی جڑوں کو اس میں سوراخ کریں اور منہ نکال لیں اور اس سوراخ میں خوب زعفران بن جڑہ کہتے ہیں انکی شاخ کو داخل کر دیں انشا اللہ انکی گھٹلیاں کم ہو جائیں گی اس سے قبس انگور کے متعلق یہ ترکیب بیان کی گئی ہے اور انکی شاخ کو بھی اسی طرح لگا میں تو بے دانہ انگور ہون گے۔

مدانی کی کتاب انھوں سے گل خیرد میں بعض خوبیاں پیدا کرنے کی ترکیب

گرم چاہو کہ گل خیرد باقی رنگ کا ہو تو گل خیرد سرخ اور سفید کا ایک کدو دو پودہ اور دو لون کو بہت کر زمین میں لگا دو اس کے بعد آب پاشی کا

برابر خیال رکھو انشا اللہ اس مشترک درخت کے پھل باقی رنگ کے ہون گے

اس کی ایک اور ترکیب

سفید اور سرخ کے تخم ایک ہی جگہ بوسے جائیں جب یہ پودے کی شکل اختیار کر لیں تو دونوں کو لپیٹ دو اور رسی کی طرح بہت دو پھران میں بانس یا کٹری کا حلقہ ڈال دو تاکہ ایک جگہ جمع رہیں اس کے بعد ان کی شاخوں کو زمین میں داب دو جیسے تکیس میں عمل کرتے ہیں اور اطراف دوجانب کو باہر رہنے دو اس کے پھل نہایت خوشنما باقی رنگ کے ہون گے۔

اس سے قبل خوشبود غیر زہری اور اوپر پہلے کے درخت میں داخل کرنے کا جو طریقہ بتایا گیا ہے اس پر عمل کرنا چاہیے کیونکہ وہ انگور، انجیر، انار، شفتالو، امروہ، گل خیرد سب کے لیے برابر ہے۔

نابج، ارچان، سرخ، صنوبر وغیرہ جو ایک ہی سے پر قائم رہتے ہیں انکو

جنمیں سے بعض خوش منظر اور ہمیشہ سرسبز اور شاداب رہتے

ہیں انہیں بعض اوصاف پیدا کرنے کی ترکیب

اگر تم یہ چاہو کہ درخت وسط عرض یا وسط عرض میں ہوتا کہ ان درختوں کا حق اور دوبا لا ہو جائے اور تالاب میں سایہ کی خوشنمائی نظر آئے تو عرض یا تالاب میں جب پانی نہ ہو تو غسل میں ایک گدھا کھو دو اور ان درختوں میں سے کوئی درخت لکھاؤ جو ایک ہی تنے پر قائم رہتے ہوں انگانے کے بعد اسکو برابر پانی سے سیراب کرتے رہو جب یہ نشو و نما پا جائے تو مٹی کے بڑے بڑے حلقے جو کونین میں لگا جاتے ہیں لے جائیں جو درخت کے تنے سے دائرہ میں بڑے ہوں اس حلقہ کو درخت

پرنفقہ کرین اور دونوں کو دوطرف سے تے میں داخل کرین اور پھر اس کا حلقہ برابر کر کے بنھا دیں، گو یا تے میں ایک طون کی شکل نظر آئے، اس حلقہ کے پھانسنے کے بعد گچ اور ریت کو ملا کر اس سے سناخ کو بند کر دیں، اس کے بعد ایک دوسرا حلقہ اس سے ذرا بڑا لیں اور اسکو بھی اسی طرح پہلے حلقہ سے اوپر رکھیں، اور دونوں کا جو ایک ہی جگہ پر واقع ہوا دران دونوں کے درمیان کو گچ اور ریت سے بھی طرح جوڑیں پھر تیسرا حلقہ لیں اور اس کو بھی اسی طرح دوسرے کے اوپر رکھیں، اور گچ اور ریت سے بند کر دیں اس کے بعد بھی اگر پورا استحکام نہ ہو تو ان حلقوں کے اوپر اور نیچے لوہا لٹکا کر ذالہ بن، مقصود یہ ہے کہ سطح حوض سے یہ بلند ہو جائے کہ جب حوض میں پانی آجائے تو سوراخوں کے اندر نہ گھس جائے اور درخت کو خراب نہ کرے، اسی لیے لکھا ہے کہ سنی کے ان حلقوں کو ابھی طرح جا دیں اور کوئی سوراخ باقی نہ رکھیں کیونکہ یہ درخت حوض یا تالاب کے درمیان واقع ہے، اور ان دونوں کے پانی میں ملاحظہ ہوتی ہے جس سے درخت کو نقصان پہنچتا ہے، لیکن پانی سے ترکاؤ کو جو نقصان پہنچتا ہے اس کا ذکر گدوار لکھری میں کیا جا چکا ہے،

ططمین ہے کہ جب تم یہ چاہو کہ ترکاریوں میں مختلف رنگ اور خوشبو ہو تو اونٹ کی ہینگینوں میں سوراخ کر کے خشک کرنا، وغیرہ کے دو یا تین بیج ڈالو، پھر سب کو زمین میں بوردو، دراد پر سے ابھی سنی ڈال دو، اور بوردو پر سنی جوئی لکھا دے، ملا دو اس کے بعد پانی سے حسب ضرورت سیراب کرو، جب ان میں نمو ہوگا تو ان کی جڑ ایک ہی ہوگی، اسی طرح خشک حوض چھتند کے بیج ڈالو تو بھی ملے، لفظ اسی طرح ہے، نہ علوم کو فائز مراد ہے۔

یہی فائدہ ہوگا،

ص کی کتاب میں ہے کہ بھیرا اور بکری کی ہینگینی میں سوراخ کر کے خشک کر دیں، حیرتوں کے تخم داخل کر دو اور ایک عین گڑھے میں دفن کر دو جسکو پہلے سے کھا دیں، ذل کر درست کیا گیا ہو، اور اس کے بعد پانی سے سیراب کر دو، ان سے ایک ہی درخت تیار ہوگا بعض یہ کہتے ہیں کہ دو تین ہینگینوں کو کوٹ دیا جائے اور اس میں یہ تخم مخلوط کر دیا جائے پھر ان سب کو تھیل میں رکھ کر زمین میں دفن کر دیں اور بقیہ عمل وہی کرین جو بتایا گیا ہے،

غلم، دھوئی کے بڑے بڑے پھل اگر پیدا کرنا چاہو تو ان کے بہت سے پھل میں سوراخ کر دو اور ان میں تقریباً نصف جھوسہ بھر دو اور پھر ان میں مٹی اور کھوٹا ڈالو، اس کے بعد دھوئی یا غلم کے تخم ڈال کر ان کو زمین میں دفن کر دو، انشا، رائد میں بہت بڑے بڑے چون گے،

دھنیا اگر بغیر تخم بوائے ہوئے پیدا کرنا چاہو تو ایک مینڈھے کو کچھ دھنیا کے خسیوں کو پانی سے خوب دھو دھو پانی تمیر شدہ زمین میں ڈالو، انشا، رائد اسی طرح دھنیا پیدا ہوگا،

سی طرح سویا کے متعلق لکھا ہے، اولیایوس کا قول ہے کہ جب تم میں کو بغیر تخم بوائے ہوئے پیدا کرنے کا ارادہ کر دو تو گرم پانی تیار شدہ زمین میں جی جو کھا دو وغیرہ ڈال کر درست لگی ہوئے ڈالو، رہو، ایک سال کے بعد اس میں سویا پیدا ہوگا، اسی طرح شہناج جو کتب بھی کہتے ہیں، اس کے تخم زمین میں بوائے جائیں، اور ان کو گرم پانی سے سیراب کر کے کچھ سے زحاک دیا جائے تو فوراً اگنے لگیں گے، بعض کہتے

مین کہ ایک دن مین تیار ہو جائیں گے،

باب ترکیب پر نظر: اوجس مین ایک درخت کو دوسرے درخت کیسے مرکب کرنے کی تدبیر اور نوز کو ہلاکی جز کے پیدا کرنے کی ترکیب نیز خربوزہ اور کدو وغیرہ کو دوسرے انواع درخت مین مرکب کرنے کی صورتیں مفصل درج ہیں۔
لہذا مین ایک عجیب و غریب بات یہ لکھی ہے کہ اسی کہتا ہے کہ جو شخص یہ معلوم کرنا چاہے کہ آثار کے درخت مین اس سال کتنے پھل آئیں گے تو اسکا طریقہ یہ ہے کہ جب آثار مین اول اول پھل آئیں تو ان چھوٹے دانوں کو شمار کر لے جتنے اس مین دانے ہوں گے اسی قدر پھل آئیں گے بعض یہ کہتے ہیں کہ آثار کا کوئی پھل توڑے اور اس کے دانے گن ڈالے جس قدر اس کے دانے ہوں گے اسی قدر اس مین پھل آئیں گے، لیکن اس ترکیب کا اب تک کسی نے تجربہ نہیں کیا ہے، لیکن ہے کہ تجربہ کے بعد صحیح ثابت ہوا۔



باب شانزوم

تازہ اور خشک میوؤں کے چھج کرنے کا طریقہ: نیز تمام اہم چھلنے کی حالت کی ترکیب اور بعض ترکاریوں کے رکھنے کا طریقہ

میوہ اور دوسرے پھلوں کے رکھنے کی جگہ صاف ستھری بار دا اور عمدہ ہونا چاہیے۔
جگہ ہونی چاہیے خراب جو اولیٰ جگہ سے نقصان پہنچتا ہے کبھی سفر جمل کو عام میوہ جات کے ساتھ نہ رکھیں کیونکہ یہ تازہ پھلوں کے لیے مضر ہے۔
انگور کے رکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ انجیر کی لکڑی اور پیون کی راکھ کو خوشنوں پر چھڑک کر ذرہ بالا مقام پر رکھیں، عمدہ تک یہ پھل تو تازہ رہیں گے، یا خوشنوں کو خرفہ کے عرق مین ڈبو دیں اس سے بھی عمدہ تک پھل خراب نہ ہوں گے۔ اسی طرح اگر چھلکاری کے پانی مین ڈبو دیں تو یہ پھل ایک سال تک ابھی عسلت مین رہیں گے۔ حق کا قول ہے کہ جو دون اور انجیر کی راکھ کو پانی مین ملا دیں اور اس پانی کو خوشن دین جب یہ پانی ٹنڈا ہو جائے تو ان مین انگور کے خوشن کو ڈبو یا لہجائے پھر خوشن کا پانی خشک کر کے ان کو جو کے بھوسہ مین رکھ کر کسی بلند مقام پر رکھیں، انشاء اللہ ایک زمانہ تک انگور اچھے رہیں گے، یہی طریقہ عمل تمام دوسرے تازہ میوؤں کے ساتھ کیا جائے تو مفید ہوگا۔ ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ ساکھو اور چاول کی لکڑیوں کا برادہ اندہ انگور کی راکھ کو پانی مین ملا دیں اور ان کا عاب نگالیں اور اسی عاب مین خوشن کو تر کرین پھر کسی عمدہ مقام پر انکو

لنگا دین ایک ترکیب یہ ہے کہ گو برین سفید مٹی ملا کر اس سے ایک برتن بنائیں اور اس کا اندھیا کر لین کر اس میں شق نہ ہو گا یعنی چھی طرح گوندہ کر جائیں پھر اس طرف میں انگور کے خوشے رکھیں اور اوپر سے مٹی چھاکر بند کر دیں اس کے بعد اسکو صاف جگہ پر لنگا دین نور روز کے دن تک یہ خوشے اچھے رہیں گے

ق اور دوسروں کا قول ہے کہ انگور خواہ سفید ہوں یا سیاہ ان کے ان خوشون کا انتخاب کریں جنہیں بھی صلاحیت ہو لیکن اچھی طرح پختہ ہو گئے ہوں اور شیرینی لگی ہو ان خوشون کو تیز چاقو سے طلوع آفتاب کے بعد کاٹیں بلکہ اسوقت کیسے جبکہ نیم خشک ہو جائے اور چاند کے گھٹاؤ کا زمانہ شروع ہو جائے یعنی پندرہویں یا سولہویں تاریخ ہو یا نومبر کے اخیر عشرہ میں کاٹیں وہ خوشون میں سے جو خوب بیکے پھل ہوں ان کو نکال ڈالیں بھراؤ کے لیے سے مٹی کے خدوت لیے جائیں جنہیں تو یا اشتقاق کا بھوسہ ڈالیں ایک تہ انگور کے خوشون کی رکھیں اور دوسری تہ بھوسہ کی رکھیں اسی طرح تہ بہ تہ جاتے چلے جائیں جب طرف بھر جائے تو اس پر مٹی چھڑک کر دوسری مٹی سے منہ کو بند کر دیں اور طرف کو کسی ایسی جگہ رکھیں جہاں آفتاب کی حدت نہ پہنچے اس طرح ایک سال تک پھل محفوظ رہیں گے بعض یہ کہتے ہیں کہ خوشون کو نمک کے پانی میں خوب جگہ دیا جائے پھر باجرہ یا قنداسری دیا باقلہ یا جویں سے کسی کا بھوسہ بھاسے اس پر اس کو پھیلا دیں یہ جگہ جہاں یہ رکھے جائیں بارود جو نہ وہاں دھوپ کا اثر ہو اور نہ آگ جلائی جائے اس سے بھی انگور ایک ماہ تک اپنی اصلی حالت پر قائم رہیں گے ق کا قول ہے کہ عمدہ خوشون انگور کو مٹی کے ایک طرف بن رکھیں اور اوپر سے شیرین مٹی کے موٹے قذات ڈال دیں جب تم اس میں سے کھا کر کھانا چاہو تو

لحمانے سے قبل ان کو پانی سے دھو ڈالو تاکہ یہ صاف ہو جائیں بعض کی یہ رائے ہے کہ خوشے کو مٹی کے سٹے برتن میں رکھ کر اوپر سے ایک چڑا کسر مرٹھ دین اور اس طرف کو زمین میں دفن کر دیں جب تم کھا لو گے تو انگور اچھے نظر آئیں گے اسی طرح اس طرف کو گٹھ تک مٹی کے بجائے پانی میں ڈبو دیں تو بھی یہ فائدہ ہو گا ق کا قول ہے کہ خوشے شانے اور پتے سمیت کاٹ لیے جائیں اور پچھلے ہوئے روغن قیر امین کٹی ہوئی دندنی کو ڈبو دیں اور پھر ہر خوشے کو الگ الگ لنگا دیں یہ موسم سرانگ باقی رہیں گے اگر انگور باقدا کے بھوسے پر پھیلا دیا جائے تو اس کے قریب بجلی چوبے بھی نہ آئیں گے اور یہ عمدہ تک اپنی حالت پر رہے گا

لکڑی کا برادہ باجرہ کے آٹے کے ساتھ ملا لیا جائے اور روغن قیر سے رنگے ہوئے برتن میں ایک تہ اس برادہ کی در دوسری تہ انگور کی رکھیں یہاں تک کہ یہ طرف بھر جائے

احمد بن ابی خالد صاحب کتاب کیا اطعام لکھتے ہیں کہ انگور کو تھو تازہ رکھنے کی سب سے عمدہ ترکیب یہ ہے کہ بارش کے پانی کو خوب پکا لیں یہاں تک کہ اس کا شیش حصہ باقی رہ جائے پھر جب پانی بالکل ٹھنڈا ہو جائے تو شیشے یا مٹی کے برتن میں رکھیں اور اس میں جس قدر خوشے سما سکیں ڈال دیں اور اس کو بند کر کے کسی بند جگہ پر رکھ دیں

ق نے اب ہی بیان کیا ایک دوسرے علاج کا قول ہے کہ اس طرف کے منہ کو گچ سے بند کر دیں اور اسی جگہ پر رکھیں جہاں نہ تو آفتاب کی گرمی پہنچے اور نہ آگ کی حرارت کا اثر ہو اور نہ دھواں پہنچے سکے

بعض یہ کہتے ہیں کہ تو کے ڈھیر میں اگر انگوڑ کے خوشے رکھ دیے جائیں تو ذرا
نہ ہوں گے، اسی طرح ہر خوشہ ڈنڈی سمیت توڑ دیا جائے یا چند خوشوں کی ایک
شاخ توڑ لی جائے اور شیرہ انگوڑ میں بھگا کر مکان میں لٹکا دی جائے یا گہون جو ہاتھ
کے پیر سے پر اس طرح پھیلا دیا جائے کہ ایک دوسرے کو مس نہ کریں تو غصہ
تک انگوڑ چھ رہیں گے اور اگر انھیں کو گہون کے انبار کے قریب لٹکا دیا جائے
تو یہ اور عمدہ رہیں گے۔

ابن ربیر نے کتاب لافضہ میں لکھا ہے کہ خوشوں کو اناٹھا دین، جب ضرورت
کھانے کی پیش آئے تو اس میں سے توڑ کر گرم پانی میں دھویا جائے یا بھر لیا جائے
اس میں ہے کہ خوشوں کو بڑے بڑے گھڑوں میں لٹکا دین اس طرح پر کو خوشے گھڑوں
سے مس نہ کر سکیں۔

یاد کیا جائے کہ بخیر و زکوٰۃ کی لکڑیوں کی راکھ کو پانی میں کھولایا جائے اور اس میں
ن خوشوں کو ڈبو دیا جائے اس کے بعد ان کا پانی خشک کر کے نہ کورہ مشابہ
میں سے کسی کے بموسم ہر ان کو پھیلا دین۔

اور اگر تم یہ چاہتے ہو کہ انگوڑ اپنی ذالیوں میں تروتازہ رہیں، جب ضرورت
ہو تو تم اس میں سے توڑ لیا کرو تو اس کے نیچے تان کے کپڑے کی پھیلان بناؤ
اور ہر تہی میں ایک خوشہ داخل کرو اور اس کا منہ بند کر کے خاں کسی دوسری لکڑی
میں باندھ دو یا خوشوں کی ڈنڈی میں باندھ دو، انشا اللہ ایک زمانہ تک یہ انگوڑ
تروتازہ اور عمدہ رہیں گے، یا یہ کرو کہ باریک اون سے نام خوشوں کو لپیٹ دو، اس
بجز اور لمبی قریب نہ آئیں گی اور یہ کچھ دن محفوظ رہیں گے، میرے خیال میں تمہیں یوں

سے یہ بھی ترکیب ہے، اور اگر اس آدن کو پھلے آسن کے پانی میں تر کر لیا جائے اور
پھر خوشوں کو لپیٹ جائے تو اس سے خشرات الارض کی آمد بند ہو جائے گی،

ق کا قول ہے جب تم یہ چاہو کہ انگوڑ اپنی شاخوں میں رہنے کے موسم تک
رہیں، یا اس سے زیادہ دنوں تک قائم رہیں تو اس کے لیے اس شاخ کا انتخاب
کر دو جس میں بکثرت پھل ہوں اور پھلوں کے بوجھ سے وہ اس قابل ہو کہ جھکاؤ
نہ سکے، اس شاخ کے نیچے دو ہاتھ کا گڈھا کر دو اور نرم ریت اس میں بھی طرح
بچھا دو پھر اس شاخ کو اس گڈھے کی جانب تباہ کر دو کہ تمام خوشے گڈھے کے
اندر لٹکنے لگیں، لیکن زمین سے مس نہ ہونے پائین نہ اطراف و جوانب زمین سے
لٹکنے پائین، اس طرح جھکا کر شاخ کو کسی مکڑی میں باندھ دو اور گڈھے کو تو اس
کی تہیوں سے چھپا دو اور اوپر سے باریک مٹی ڈال دو اتنی باریک مٹی ہو کہ تو اس
رو بہت جائے، اس کے بعد جب تم گڈھا کھول کر انگوڑ توڑو گے تو وہ بالکل تازہ
ہوں گے، ایک دوسرا طریقہ ہے کہ اس گڈھے میں مٹی کا ایک بڑا ٹپٹ رکھیں
جس کا منہ بہت کٹھن ہو اور اس میں ان خوشوں کو اسی طرح لٹکا دین جس طرح
گڈھے میں لٹکایا تھا، خوشے خراب سے بالکل الگ رہیں جس نہ ہونے پائین اس کے
بعد اس کو اسی طرح ڈھک دیا جائے، انشا اللہ یہ موسم سرسبز تروتازہ رہیں گے
اور جانوروں کے حمل سے بھی محفوظ رہیں گے، یا یہ کریں کہ مٹی کے چھوٹے برتن میں
ایک باریک سوراخ کر دیں اور اسی میں ہر خوشے کو رکھ کر شاخ سے لٹکا دیں، اس سے
بھی یہ فائدہ پہنچے گا،

ق کا قول ہے کہ جب ابتدائے انگوڑ کے پھل آئیں تو ان کو کاٹ کر چھینک کر دیا جائے

جب دوبارہ بکثرت پھل آئیں اور وہ تیار ہو جائیں تو ہر خوشے کو مٹی کے کڑوں میں رکھ دیں اور ان کو شاخوں سے باندھ دیں تاکہ ہوسے گرنے نہ پائیں اور ان کے ساتھ کوچے سے بند کر دیں تاکہ اندر کی ہوا باہر نہ آئے پائے اس طرح وہ اول ربیع تک اچھے رہیں گے۔

میری رائے ہے کہ جن طرف میں انگور کے خوشے رکھے جائیں ان میں ایک ایک سا سوراخ کر دیں تاکہ ہوا اندر جاسکے جیسا کہ ترق کے بیان میں جا چکا ہے اور انگور کو ذات میں لگنے سے پائیں کو ٹریک ایک ٹھہ شخص نے مجھ سے اپنا تجربہ بیان کیا کہ مٹی کے ظرف سے مٹ کر نئے سے انگور خراب ہو جاتے ہیں۔

انگور سے موثر اور کشمش بنانے کی ترکیب اور انکے کھنے کا طریقہ قیامتاً ہے کہ موثر بنانے کی ترکیب سب سے اچھی یہ ہے کہ جب انگور تیار ہو جائے تو ان کی شاخوں کو توڑ کر اسی میں رہنے دو اس سے یہ ہوگا کہ یہ انگور غذائے مٹ کی وجہ سے سکڑنے جائیں گے یہاں تک کہ خشک ہو جائیں گے پھر ان کو الگ کر کے سیہ میں بٹکا دینا پڑے تاکہ اچھی طرح خشک ہو جائیں اس کے بعد ان کو مٹی کے ایک ظرف میں جس میں خشک انگور کے پتے بچھا دیئے جائیں رکھ دیں اور برتن کے منہ کو چھٹی طرح بند کر دیں اور اس ظرف کو بار و جگہ پر رکھ دیں یہاں دھواں وغیرہ کا گذر نہ ہو نیز تری سے بھی محفوظ رکھیں یہ موثر بہت دن تک رہتے ہیں یہ خشک ہو کر سفید رنگ کے ہو جاتے ہیں اور بڑے لذیذ ہوتے ہیں بعض نے یہ کہا ہے کہ انگور کے تون پر خوشنوں کو پھیلا دینے سے بھی موثر تیار ہو جائے ہیں کیونکہ وہاں ان کو خشک ہونے کا اچھا موقع ملتا ہے۔

دوسرے فلاخون کا قول ہے کہ جب انگور خوب پختہ ہو جائیں اور ان میں پوری طور سے شیرینی آجائے تب موثر بنانے کے لیے ان کو توڑنا سب سے بیکار نہ کران میں کچھ بھی تخمینی باترشی باقی رہی تو موثر بن ملاوت کے ساتھ ساتھ وزن بھی کم ہو جائے گا یعنی وہ ہلکے ہوں گے یہی وجہ ہے کہ اخیر جب ذرا خام توڑیے جاتے ہیں تو ان میں ترشی آجاتی ہے۔

انگور کے پھل میں سے بعض خوب تیار ہوں اور بعض ابھی خام ہوں تو پختہ دانوں کو توڑ سنا چاہیے اور بقیہ کو ٹھنڈی آٹے تک چھوڑ دینا چاہیے خشک موثر اور اخیر کو شب میں خشک کر کے نیم میں رکھا کرین اور صبح کو دھوپ میں رکھا کرین تو اچھا ہوگا بلکہ ان دونوں کو شب میں چھوڑ کر چٹائی میں باندھ کر نیم میں چھوڑ دیں دن کے وقت اسی چٹائی میں ان کو سوکھنے کے لیے پھیلا دیں یا صاف ستھری اور خشک دھات سے پاک زمین میں پھیلا دیں۔

غلیظہ انعام انگور کو خشک کرنے سے ان کا وزن موثر ہونے کے بعد ثلث رہ جاتا ہے اسی طرح رقیق انعام اور قریبی رنگ کے انگور خشک ہونے کے بعد چوتھائی وزن کے رہ جاتے ہیں خشک انگور کو پھیلا نے کی سب سے بہتر زمین وہ ہے جو اتنا دھواں ہو اور اس میں سرخ مٹی ملی ہو اس پر اس طرح پھیلا دیں کہ ایک دوسرے کے متصل نہ ہوں بلکہ الگ الگ ہوں۔

یہ خیال رہے کہ انگور کو بھی راستوں یا گڈھوں یا کنوؤں کے قریب نہیں پھیلا نا چاہیے کیونکہ ان مقامات پر بکثرت خاک اڑتی ہے جس سے موثر کی رنگت خراب ہو جاتی ہے۔

موز بنانے کا دوسرا طریقہ جسکو غنیمت کہتے ہیں

جب انکو غنیمت نام ہوا اور دیر میں تیار ہوا ہو تو اس کو فوراً موز بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ سردیہ باقلا کی رکھ کو پانی میں ایک رات اور دن رکھیں پھر اس پانی کو تنھا کرتین بار جوش دین پھر انگوڑے خوشن کو دندہ سی سے پکڑ کر اس میں لٹکائیں اور دنوں کے پھٹنے سے پہلے ان کو نکال لیں اور گھاس پر خشک ہونے کے لیے پھیلا دیں جب خوب خشک ہو جائیں تو ان کو اٹھا کر رکھ دیں اگر تم موز کو نیگلون رنگ کا بنانا چاہتے ہو تو اسی پانی میں تنھو آٹا رکھا چھلکا ڈال دو اس کا سب سے خوب طریقہ یہ ہے کہ سردیہ باقلا کی رکھ جو ملجائے چوتھائی وزن میں لیجائے اور اسکو ایک رات برتن میں رکھیں اور اگر ایسا برتن ملجائے جس میں کبھی نہ تھوون کا تیل رکھا گیا ہو تو اور بہتر ہے اس میں رکھ سے چار گرنہ پانی ڈالیں اور چند دنوں تک اسی حالت میں چھوڑ دیں پھر اس پانی کو تنھا کر کسی بڑے تانبے کے ظرف میں رکھیں اور اس کو آگ پر چڑھا دیں جب خوب جوش کھانے لگے تو انگوڑے کی دندہ سی پکڑ کر اس میں غوطہ دیں اگر پانی بہت زیادہ کھو رہا ہو تو صرف ایک ہی غوطہ کافی ہو لیکن گرم گرم ہو تو دو غوطے دیں اور پھر ان کو خشک زمین یا بھگل میں سرکھنے کے لیے پھیلا دیں اور دوسرے دن الٹ پٹ دیں تاکہ اچھی طرح خشک ہو جائے اگر ضرورت ہو تو سہ بار الٹ پٹ دیں جب بالکل خشک ہو جائیں تو صحت میں چاہو رکھو جس کے لیے مناسب ہوا انگوڑا یا انجیر کو کسی جگہ نہ پھیلا نا چاہیے جہاں گرد و خرابی کثرت ہو باقلا کی رکھ اور اسی طرح سردیہ کی رکھ اس میں کیلئے

بہت مفید ہے اس پانی میں جس کا اوپر ذکر کیا گیا اگر تنھو آٹا روتھن زیتون بھی ملا دیں تو بہترین موز تیار ہوں گے

تازہ انجیر رکھنے کی ترکیب

تازہ انجیر ڈنڈی سمیت درخت سے اس وقت توڑیے جائیں جبکہ ان میں تنھوڑی خامی باقی رہ جائے یعنی بالکل پکے ہوئے نہ ہوں پھر ان کو مٹی کی نئی ہانڈی میں پھیلا کر اس طرح پر رکھیں کہ ایک دوسرے سے ملحق نہ ہوں اور اس ہانڈی کو باہر وجہ پر رکھیں اگر ان میں ترشی پیدا کرنی مقصود ہو تو کہہ کی خشک لکڑی اور پتیاں جلا کی جائیں اور ان پر یہ ظرف رکھا جائے تاکہ خوب دھواں پہنچے بعض کی یہ رائے ہے کہ جب تازہ انجیر توڑے جائیں تو ان کو ٹیٹے یا سببہ یا روغن تبر کے ظرف میں رکھیں تاکہ کچھ دن وہ تازہ رہیں

انجیر کو خشک کرنے اور جمع کرنے کا طریقہ

انجیر جب پختہ ہو جائیں اور زمین پر پٹنے لگیں تو ان کو جمع کر کے تم یا دس ہر دھوپ کھانے کے لیے پھیلا دیں ان کو رات کے وقت تو بنٹھ میں کھلا چھوڑ دیں تاکہ اچھی طرح تر ہوں اور پھر غلط آفتاب سے قبل اٹھا لیں جب آفتاب اچھی طرح روشن ہو جائے تو ان کو خشک ہونے کے لیے پھیلا دیں کسی قسم کی تر یا نمی اس مقام پر نہ ہونی چاہئے جہاں انجوڑ سوکھنے کے لیے پھیلائے جائیں اور اگر زمین کے بجائے مٹی کے ظروف میں ان پھلون کو رکھیں تو پھلون میں جب تنھوڑی رطوبت ہو اسی وقت توڑ لیں اس ظرف میں اگر خشک انجیر یا سرد کا سبب زیادہ ڈالیں تو اس سے بڑا فائدہ یہ ہوگا کہ ان میں کینڑے نہ پیدا ہوں گے ایک

ایک ترکیب پر ہے کہ آئینہ کے تین دانوں کو تر و عنق قارین بھگو دین، پھر ایک کو
نصف کے اسفل حصہ میں رکھیں اور دوسرے کو وسط میں اور تیسرے کو اوپر رکھیں
اور ان تینوں کے درمیان ان خیر و ن کو رکھیں جنکو خشک کرنا مقصود ہے، اس سے
آئینہ میں کسی قسم کی بو نہیں پیدا ہوگی، بعض نے یہ کہا ہے کہ جمع کر کے رکھنے کے
بعد نمک ملا ہو پانی، اسی طرح ہڑک دین جس طرح توتی بکاب چھڑکا جاتا ہے
اس سے کیردن اور دیک سے حفاظت ہو جاتی ہے،

سیب، امرود اور بھی کے رکھنے کا طریقہ

ان میں سے جو کو تم رکھنا چاہو اس کے پھلون کو نچوڑنے کے بعد درخت
سے آہستہ سے توڑو، توڑنے میں کوئی خراش یا ضرب پھل کو نہ لگے بلکہ یہ تمام
پھل آفات اور امراض سے محفوظ ہوں جو تم رکھنا چاہتے ہو، اس پر فصل میں
پھل اگر توڑے جائیں تو اور اچھا ہے، یعنی اسکی فصل جب ختم ہو رہی ہو اس وقت
ڈنڈی سمیت توڑیے جائیں، پھر ہر ایک کو آتر وٹ کے پون یا کتان کے ٹکڑوں
میں دوسرے باندھ دیں اور دوسرے چکنی سفید مٹی جہن شیرین خاک میں مٹی ہو اس کو
لگا دیں اور گچ میں پانی ملا کر اس کے اوپر چڑھا دیں تاکہ اچھی طرح مستحکم ہو جائے پھر
سایہ میں خشک ہونے کے لیے چھوڑ دیں، جب خشک ہو جائیں تو ایک تختہ پر
ان کو برابر قطار سے رکھ دیں یا ڈنڈوں کو کھونٹیوں پر منڈ سے مقام پر رکھا جائے
یہ جگہ بھی ایسی ہونی چاہیے کہ آفتاب یا اوکی حرارت کا اثر نہ پہنچے نہ وہاں اس کے
قریب میں آگ جلائی جائے جس سے کوئی گرمی یا دھواں نہ پہنچے،
ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ دن کو بجائے مکانے کے جو کی ڈھیری

میں دفن کر دیں اور تک یہ اچھی حالت پر رہیں گے، جب کھانے کی ضرورت
ہو نکال کر دھوئے جائیں پھر کھائے جائیں،

تج نے سیب، درختی کے جمع کرنے کے متعلق لکھا ہے کہ سیب کے تمام میں
شہی اور رومی ڈنڈی سمیت اکٹو بر کے مہینہ میں توڑ لیے جائیں، اس میں ہے
کہ اکٹو بر میں سیب ہاتھ سے توڑ لیے جائیں اسکی آفت یا طار سے کہ پھل کسی جگہ پر
کھنے نہ پائے، پھر مٹی کے ایک ٹکڑے اور خشک طرف میں کتان کے ٹکڑے کے
بجائے دین، ایک ہر ایک کے پھل کی رکھیں، اور ایک ہر ایک کے
میں رکھیں تاکہ ایک دوسرے سے ملحق نہ ہو سکیں، اس ہی کا قول ہے کہ اگر وہ
میں بھی گئے تو کوئی زیادہ نقصان بھی نہیں ہے، صرف کوئی کتان سے دھلک
سفید چکنی مٹی سے اس کا منہ بند کر دیں پھر اس طرف کو تاریک منڈی کو ڈھری
میں لٹکا دیں، انشا، اندر اس طرح یہ پھل عرصہ تک رہیں گے، مہینہ میں ایک یا
کچھ نکال دیکھا جائے، اگر ان میں کوئی خراب ہو گیا ہو تو نکال دیا جائے، اس سے کہتے
ہیں کہ چون کے مہینہ تک یہ اچھی طرح رہیں گے، یہی میں بھی عمل کریں لیکن
اس کو تمام پھلون سے الگ رکھیں،

طوق کا قول ہے کہ اگر تم سیب کو کچھ دن رکھنا چاہتے ہو تو اس میں جن میں
خروٹ بنے جاتے ہیں ہر پھل کو چھپا دو یا ان کو کسی طرف میں اس خشک مٹی
کے ساتھ رکھ دو یا اس پھل کو اس مٹی میں خوب اچھی طرح پھیٹ دو پھر ان کو خشک
ہونے کے لیے رکھ دو، جب خشک ہو جائیں تو ان کو کسی بلند مقام پر رکھو، جب
تم ان کو نکالو گے تو یہ تروتازہ نظر آئیں گے، اور اگر ان کو کسی کوڑے میں رکھو تو کوڑا

کے منہ کو بند کر دو اور چاروں طرف مٹی لگا دو اس طرح پھل تازہ رہیں گے
 اترود کے رکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ پے ہوئے نمک یا لکڑی کے بڑے
 کوئٹے طرف میں بچھا دیں اس کے بعد پھل رکھیں تو یہ برادہ ان کی حفاظت کرے
 یا اترود کو ایسے طرف میں رکھیں جس میں شہد ہو اس سے بھی کچھ دن تک ترس
 نہ ہوگا، بعض کا یہ قول ہے کہ اگر تم اترود کو ہمیشہ تازہ چاہتے ہو تو ان کے رطب
 پھل کو توڑ دو اور ان کو مٹی کے سٹے طرف میں رکھو پھر اس کو بیٹھی شراب کے بھرد
 انشاء اللہ عرصہ تک خراب نہ ہو گئے، اسی طرح دوسرے عمل و نکاحات کا قول
 ہے کہ ان کو مٹی کے سٹے گھر سے میں رکھو اس کا منہ اچھی طرح بند کر دین پھر گھر سے
 کو زمین میں دفن کر دیں جب تم اس میں سے پھل نکالو گے تو وہ تازہ نظر آئیں گے
 یا اس گھر سے کو پانی میں گردن تک ڈلو دیں تو بھی یہی فائدہ ہوگا، یہی طریقہ پھل
 سیب اور دیگر تازہ پھلوں کے لیے ہے، ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ پھل اسی
 وقت توڑیے جائیں جب کہ ان میں پختی شروع ہو اور ان کی دندنیوں میں
 روغن قار ملدیں پھر ان کو لکڑی کے برادے پر علیحدہ علیحدہ جمادین، انشاء اللہ
 پھل خراب نہ ہوں گے،

رخ کا قول ہے کہ اترود خشک کر کے بھی رکھے جاتے ہیں اس کا طریقہ یہ ہے
 کہ اچھے پھل کو چاقو سے چار ٹکڑے کر دیں پھر ان کو تختیوں پر خشک ہونے کے
 لیے رکھ دیں اور ہر چوتھے دن اسٹ پلٹ دیں یہاں تک کہ اچھی طرح خشک ہو جائیں
 اور کسی قسم کی رطوبت باقی نہ رہے، پھر ان کو قلعہ کی چٹائیوں کے ٹکڑے میں
 رکھیں اس طرح پر کہ ایک تہ چٹائی کی رکھیں اور ایک تہ پھل کی جائیں اور ہر

نما دہانے جائیں تاکہ طرف میں جگہ کافی رہے اور نشست ٹھیک ہو اور چٹائی کی ہر تہ
 پر شہد چھڑک دیں تاکہ جس سے وہ تر ہو جائے، انشاء اللہ اسی طریقہ پر پھل نہایت تیز
 اور عمدہ ہوں گے،

رخ کا قول ہے کہ لوگ اکثر ایسا کرتے ہیں کہ اترود کے باریک باریک قند
 بنا لیتے ہیں اور پھر ان کو سکھا ڈالتے ہیں، ربیع اور موسم سرما میں ان کو بال کرکھاتے
 ہیں خصوصاً جب کوئی بیماری ہوتی ہے تو اس کا استعمال زیادہ کرتے ہیں، کیونکہ یہ
 بہت فکلی غذا ہوتی ہے،

جبی کے ہر دانہ کو اخیر کے پتوں میں لپیٹیں اور سفید شیریں مٹی اس پر چھپان کر دیں
 پھر ان کو سایہ میں سوکھنے کے لیے چھوڑ دیں، اور اس کے بعد ان کو ایسے گرمین بلند
 مقام پر رکھیں جہاں کوئی دوسرا سودہ نہ رکھا گیا ہو، کیونکہ اس کی خوشبو دوسرے تازہ
 پھلوں کے لیے مضر ہے خصوصاً انگور کے لیے تو ہلکا ہے، جبی کو اگر چو کے بھوسہ
 میں رکھیں تو بھی اچھی طرح رہے گا، اسی طرح لکڑی کے برادے یا اچھے طرف
 میں رکھیں جہاں میںٹھا شیرہ وغیرہ ہو یہی حال سیب کا بھی ہے، طوطا کا قول جو
 کہ جو شخص سفوفیل کو اچھی حالت میں رکھنا چاہتا ہے وہ ان کو اس مٹی میں رکھے
 جس سے طرف بنائے جاتے ہیں،

انار کے رکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے انار کو چنگلی سے قبل دندنی سمیت ریزیں
 بعض نے یہ کہا ہے کہ اچھی طرح پختہ ہونے کے بعد تو لیں پھر ان کو دھالے یا ڈور
 میں باندھ کر کسی تختی کی ٹھری میں لٹکا دیں، اس طرح پر کہ نہ تو وہ دیوار سے
 متصل ہوں اور نہ آپس میں ملتی ہوں اس سے بہت دن تک وہ باقی رہیں گے،

یا یہ کرین کہ سکانے سے قبل تھوہ گھون کے بھوسہ میں ان کو چھپا دین، جب ان کے اوپر کا پوست خشک ہو جائے تو ان کو اسی طرح لٹکا دین، یا مومین خشک ہونے کے لیے چھوڑ دین پھر کسی ٹھنڈی جگہ پر لٹکا دین، بعض نے یہ کہا ہے کہ آنا کو کوہستے ہوئے پانی میں چھوڑ دین، جب تک پانی ٹھنڈا نہ ہو ان کو اسی میں رہنے دین، پھر نکال کر ہر محل کو دھو گے یا کسی اور چیز میں باندھ کر لٹکا دین، انتشار اشد ایک سال تک یہ محل خراب نہ ہوں گے، نہ ان میں بوسیدہ ہوگی اور نہ ذائقہ خراب ہوگا، بعض نے یہ کہا ہے کہ ہر محل کے نیچے اور سرے پر گرم رہن قار ملدین اور پھر لٹکا دیئے جائیں تو بھی مفید ہوگا، یا یہ کرین کہ تک سٹے ہوئے پانی میں غوطہ دین اور پھر خشک کر کے لٹکا دین،

دائیں ہے کہ آنا کو گرم پانی میں جبکی مقدار کم سے کم چار انگلی سے زیادہ ہو، ڈال دین اور پانی کے ٹھنڈے ہونے تک اسی میں چھوڑ دین پھر ان کو نکال کر لٹکا دین، لٹکا دین، کیونکہ خدا بھی اتصال ہوگا تو ان میں عفونت پیدا ہو جائے گی لیکن عفوہ رہنے میں یہ ایک سال تک محفوظ رہیں گے، پھر جب تم کھانا چاہو تو ان پر مثلاً پانی چھڑک کر ایک گھنٹہ کے بعد کھاؤ،

بعض دوسرے فلاحون کا قول ہے کہ جب آنا کا پوست خشک ہو جائے اور تم ماری یہ خواہش ہو کہ اس کو تازہ کھائیں تو اس کی ترکیب یہ ہے کہ پھل کو کپ کر برسیں تک دو یا گرم تنور کے بھجول میں ڈالو اس سے پوست میں نرمی اور ذراگی آجائے گی،

آلو بخارا، عتاب، شفتالو، آلو بالو، اور سیستان کو بھی دھوپ میں خشک کر کے

رکھتے ہیں، رخ وغیرہ کا قول ہے کہ جب یہ پھل پختہ ہو جائیں تو ان کو توڑ لیا جائے اور دھوپ میں پھیلا دیا جائے، اور بار بار دست پٹ کر خشک کر لیا جائے جب اسی طرح خشک ہو جائیں تو مٹی کے نئے مسکون میں رکھ دیئے جائیں اور ان کے ستر گچ سے بند کر دیئے جائیں، جب کھانے کی ضرورت ہو تو ان کو نکالیں اور ان پر پانی چھڑک کر تنور می دیو کپڑے میں پھیا کر رکھیں اس کے بعد کھائیں، اور سیستان کو دھاگون میں باندھ کر ہوا دار جگہ پر مثلاً راستے یا بھرو کے پر لٹکا دین، ایک سال تک یہ اچھی حالت میں رہیں گے،

شفتالو کے لئے ایک ترکیب یہ ہے کہ اس کے گودے کو گھلی سے اس طرح دھو کر لیں جس طرح تخم کا پوست ہر طرف سے چاؤ لٹھا کر نکال دیا جاتا ہے اور شفتالو کا ستر گھلی میں جاتے کے بعد ایک حلقہ کی شکل کا نظر آئے، پھر ان حلقوں کو دھو کر میں باندھ کر سوکھنے کے لیے لٹکا دین، جب خشک ہو جائیں تو مٹی کے نئے ظرف میں رکھیں، ایک سال تک یہ اچھی طرح رہیں گے جب ضرورت ہو تو ان کو پانی سے تر کر کے کپڑے سے دھو لیا جائے پھر کھایا جائے،

پستہ، بادام، اور اخروٹ کے جمع کرنے کی ترکیب

رخ کا قول ہے کہ پستہ پوست سمیت دھوپ میں سوکھایا جاتا ہے، اور بادام اور اخروٹ کے اوپر کے پوست کو نکال کر کھلائے ہیں، پستہ کو خشک کرنے کے بعد مٹی کے ظروف میں رکھتے ہیں،

ق کا قول ہے کہ بادام اگر اس وقت جمع کیا جائے جب کہ اس میں پوست اعلیٰ موجود ہو یا پوست اعلیٰ کو نکال دیا جائے تو ان کو نکالیں پانی سے دھو دیا جائے

اور پھر بھی طرح خشک کیا جائے، تو یہ بالکل سفید ہو جائیں گے۔
 اگر تھاری پر خراش ہو کہ تپتہ، با دام اور اخروٹ خشک ہونے کے بعد پھر تازہ
 ہو جائیں تو ان کو خواہ پوست سمیت یا پوست نکال کر صاف کپڑے میں پیٹ دو
 تربت میں نہن کر دو چند دون تک پٹائی سے بڑا کرتے ہوئے کچھ چند دنوں تک نہن کر دو، انشا
 پھل نہایت تروتازہ ہو جائیں گے، بعض نے یہ کہا ہے کہ خشک اخروٹ کو توڑا
 جائے اور اس کا سبز اندر سے نکال لیا جائے، اور اس کو کتان کے صاف ٹکڑے
 میں باندھ کر مٹی میں رکھ دیا جائے، اس کے بعد ہر روز ایک بار پانی سے سیراب
 کرتے رہیں، کچھ دن کے بعد یہ گودا سبز اور نازک ہو جائیگا۔
 بلوط اور شاہ بلوط کے پھل جب بالکل تیار ہو جاتے ہیں حتیٰ کہ خشکی کی زیادتی
 کی وجہ سے سیاہ ہو جاتے ہیں تو توڑے جاتے ہیں، ان کو ایک دوسرے کیساتھ
 ملا کر نہ رکھیں، کیونکہ ساتھ رکھنے میں عرق پیسے گا جس سے فساد پیدا ہو گا، اور
 رست ہی بھر میں غلظت پیدا ہو جائے گی، اسلئے ایسی جگہ پر پھیلا کر رکھیں جہاں پر
 دھوپ اور ہوا بھی طرح پہنچ سکے، دن میں کئی بار ان کو الٹ پلٹ دیا کریں،
 سیان تک کہ خوب خشک ہو جائیں، پھر ان کو مٹی کے کوزوں میں بند کر کے
 رکھ دیں، اس طرح بلوط کے پھل میں مٹی کے ہمینہ تک رطوبت باقی رہے گی
 پھر ان کو غلظت سے نکال کر زنبیل یا چٹائی کی تھیلیوں میں رکھیں، جب ضرورت
 ہو تو اس کے اعلیٰ پوست کو توڑ کر کھائیں، اور اگر تم بالکل تروتازہ پھل کھانا چاہتے ہو
 تو ان خشک پھلوں کو صاف تھری تربت میں پھیلا دو اور اوپر سے نرم ریت
 ڈال دو پھر روزانہ ان دن تک میٹھے پانی سے سیراب کرتے رہو، اس سے وہ

تروتازہ ہو جائیں گے، گویا یہ معلوم ہوں گے کہ آج ہی توڑے گئے ہیں، بوقت ضرورت
 اس ریت سے پھل نکالے جائیں اور میٹھے پانی سے دھو کر کھائے جائیں۔
 کبھی بلوط دھوان سے بھی خشک کیا جاتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ توڑنے
 کے بعد بانس کی چٹائی پر پھیلا دیئے جائیں، اور چٹائی کو بالکل کھول کر دھوپ پر رکھیں،
 یہ خشک کر وہ بالکل خشک ہو جائیں، پھر پوست الگ کر لیں یا بغیر الگ کے ہو کر
 بعض نے یہ کہا ہے کہ تازہ پھل کو میٹھے پانی میں خوش دیدین، لیکن نہ اتنا کہ وہ
 گھٹنے کے قریب ہو جائیں، پھر پانی کو آگ سے اتار کر ٹھنڈا ہونے کے بعد رکھ دیں
 اور پھل کو الگ کر لیں، انشا اللہ خوب خشک ہو جائیں گے، اس کے بعد پوست
 چھلک کر اس کا آٹا پسکتے ہیں اور روٹی کھا سکتے ہیں۔
 رخ وغیرہ کا قول ہے کہ شاہ بلوط خشک نہیں کیا جاسکتا ہے اور اس میں وہ
 عمل نہیں کیا جاسکتا جو بلوط کے ساتھ کیا جاتا ہے، کیونکہ وہ اس عمل کو برداشت
 نہیں کر سکتا ہے بلکہ اس کے تازہ پھل توڑ کر تین بالشت کے عمیق گدھے میں دفن
 کر دیں، تاکہ وہ ان تک بارش کا پانی نہ پہنچ سکے، گدھے میں پہلے کھاد اور گچ وغیرہ
 ڈالیں پھر ان کو اندر رکھیں، اوپر سے گدھا اچھی طرح بند کر دیں، بلکہ اوپر سے بچھڑ
 کر دیں، یہ انشا اللہ غرض سے تروتازہ رہے گا، جب ضرورت ہو نکال کر کھالیا
 کر دیں، ان کو تہ خانوں میں بھی اسی طرح رکھ سکتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ جو شخص بلوط
 کو بھی تازہ کھانا چاہتا ہو وہ بھی ایسا ہی عمل کرے،
 جس کی کتاب میں ہے کہ شاہ بلوط اور بلوط، اخروٹ اور با دام کو توڑنے کے
 بعد خلاف موسم کوئی شخص تروتازہ کھانا چاہتا ہو تو تین بالشت کا عمیق گدھا

اور اس کے نیچے بیت بچا دے، پھر ان تازہ پھولوں میں سے جسکو چاہے اندر رکھ دے
دگڑے کو ایک پختہ چھوڑ کر ان پھولوں کو پھر دسے پھر اوپر سے می ڈاکر تین
برابر کر دے اور ہائی سے برابر کرے۔

گلاب کے پھول بھی خشک کر کے جس کے چاہئے میں اس طرح پر کندہ
سے الگ کر کے دھوپ میں پھیلا دیں، ایسا کہ تیل اور نہ ہوں بلکہ رنگ لگ
جوں اور پربالٹ پلٹ کرین، اگر ایک ہی دن میں خشک ہو جائیں تو بہت
اچھا ہے، ان میں خوشبو اور رنگ بہت عمدہ ہوگا، خشک کرنے کے بعد ان کو
مٹی کے ظرف میں رکھ دیں، درخت کو خوب اچھی طرح بند کر دیں، اس سے پھول
کی سرخی اور خوشبو قائم رہے گی، خشک ہونے کے بعد یہ تازہ پھل سے وزن میں
دسویں حصہ کے برابر ہوں گے، بعض نے یہ کہا ہے کہ جب گلاب بالکل مشاب
پر ہو اور اس وقت اگر ان کو خشک کرنے کے لیے توڑا گیا تو وہ بہتر ہوگا، ایسا وسط
اپریل کے مہینہ میں ہوتا ہے، اس میں خوشبو بھی زیادہ ہوگی، اور جب یہ غلات
سمیت وزن کئے جائیں گے تو تازہ پھول کے برابر ہوں گے، اور اگر مٹی کے مہینہ
میں خشک کئے گئے تو ان کا وزن تازہ پھول کے ساتویں حصہ کے برابر ہوگا،

بہر حال خشک کرنے کے بعد یا عرق نکالنے کے بعد اس کا وزن کم ہو جاتا ہے
اور یہ کمی سیرابی کی قلت اور کثرت کے لحاظ سے ہوتی ہے، تو تازہ اچھا پھول
لاغواور کس نہ پھول سے بہر حال میں وزن میں زیادہ ہوگا، انشا اللہ اللہ ہم
گلاب سے عرق کھینچنے کی ترکیب تفصیل سے لکھیں گے،

زیتون بارود، یا بس جگہوں پر جمع کئے جاتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ زیتون

کو صاف ستھرے برتن میں رکھیں اور اس سے قبل نمک اور زیتون کا تازہ کوٹنا
ہو، پتا اور ترق اور اس کا پتلا کر ایک جوں تیار کر لیں پھر اس کو ظرف کی پھلی
تین رکھیں اور زیتون سے ظرف کو خوب اچھی طرح پُر کر دیں، کہیں فرجہ نہ چھوڑیں
اس کے بعد سایہ میں رکھ دیں، انشا اللہ تغیرات اور اخفات سے محفوظ رہیں گے،

غزلوں کے رکھنے کا طریقہ،

ق کا قول ہے کہ گیتوں دو طرح سے رکھے جاتے ہیں، ایک ایسی جگہ رکھے
جاتے ہیں جہاں ہوا کا گزرنہ ہو مثلاً خانوں اور گڑھوں میں، اور دوسرے ان
مقامات پر ڈھیر لگا دیئے جاتے ہیں، جہاں ہوا کی آمد و رفت ہو، اور وہاں سے
دوسری جگہ پر لے جانا مقصود ہو، ایسا موسم گرما میں کرتے ہیں جب ہوائیں تیز چلتی
ہیں، گڑھے یا خانہ میں دو ہاتھ کے برابر گیتوں کا بھوسہ ڈالیں، بلکہ اس سے زیادہ
ڈالیں تو اچھا ہے اور خوب اچھی طرح پھیلا دیں اور پیروں سے بھوسہ کو دبائیں
تاکہ یہ گیتوں اور زمین کے درمیان بالکل حائل ہو جائے کوئی جانبہ ایسا نہ ہو
جہاں گیتوں زمین سے متصل ہو سکے، گرمی کے زمانہ میں ان گڑھوں اور خانوں
میں مشرق، مغرب اور قبلہ کے واسطے جانب روشن دان بنادیں تاکہ ہوا اچھی
طرح آئے، لیکن جنوب کی سمت میں کوئی روشن دان نہ بنائیں کیونکہ جنوبی ہوائیں
تیز ہوتی ہے، اور نقصان پہنچاتی ہے، اس عمل سے گیتوں تمام اخفات سے محفوظ
ہو جائے گا،

گیتوں کی بقاء کی ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ سکی بالیان توڑ کر جمع کر دیں
باجرہ کے متعلق لکھا ہے کہ سکی بالیان ایک صدی تک بشرط احتیاط رکھی

جاسکتی ہیں، ق کا قول ہے کہ، تار یا تیس کے پتے یا گچی یا تلوہ کی لکڑیوں کی
بھائی ہوئی راکھ کا ایک حصہ گہوؤں کے تنو حصہ میں ملا دین، اس سے بھی گہوؤں
محفوظ رہے گا،

ق کا یہ بھی قول ہے کہ، گہو کی راکھ یا بھڑکی میٹکین یا خشک افسنین کو
گہوؤں پر چھڑک دین تو اس سے بھی وہ بچ سکتا ہے، بلکہ گہوؤں کی سختی علیٰ حالہ
باقی رہے گی، گہوؤں کو کیزوں سے محفوظ رکھنے کی یہ ترکیب ہے کہ اخیر ز کے
پتے تر خانوں میں بچھا دیئے جائیں، یا سر و یا چندر کے خشک پتے اس کے ساتھ
ملا دیئے جائیں تو کیز سے نہ پیدا ہوں گے، سر و اور چندر کے پتے خصوصیت کیساتھ
کیزوں کے لیے ہلکے ہیں، بعض نے یہ کہا ہے کہ اترج اور فودج نرمی (پودے)
کی ایک قسم ہے، کا پوست کیزوں کے لیے قاتل ہے، بعض لوگ ان کو کپڑوں
کی حفاظت کے لیے صندوق میں رکھتے ہیں،

ط میں ہے کہ تین کو گہوؤں یا جو کی جگہ پر پھیلا دین تو اس سے بھی کیز سے
پیدا نہ ہوں گے، خصوصاً وہ چوئیاں جو ان کو کھا جاتی ہیں، ان سے یہ محفوظ رہیں
بلکہ تمام دیگر آفات سے بچے رہیں گے، اور ان کا آنا تقریباً چوتھائی حصہ زیادہ ہوگا
اور آٹا میں اس سے بھی زیادہ ہوگا، جو یا گہوؤں کے ساتھ کسی چیز کی راکھ یا صاف تھری
جی جی سفیدی نمایاں ہو، ملا دیا جائے یا سرکہ کا مٹکا وسط و حیر میں رکھ دیا جائے،
تو انشاء اللہ یہ آفت سے محفوظ ہو جائیں گے،

بعض کی رائے ہے کہ ایک مٹکا دیتوں کا پانی سوٹکے گہوؤں یا جو پر چھڑک دین
یا افسنین کا پانی چھڑک دین تو کسی قسم کی آفت یا نقصان نہ پہنچے گا،

مسدود اور مائش وغیرہ کو ایسے برتن میں رکھیں جن میں روغن ہو یا یہ کرین کہ برتن
کے باطنی حصہ میں روغن لگا دین، اور ظاہری حصہ پر راکھ لگا دین تو اس سے حفاظت
ہو جائے گی، یا دریا کا پانی یا کوئی دوسرا شور اور تلخ پانی ان پر چھڑک دین جب تک
خشک ہو جائے تو قند کو ظروف میں رکھ دین، بعض نے یہ کہا ہے کہ ان غلوں کو
جو کھائے جاتے ہیں شب کو شبنم میں پھیلا دین، اُتات بھر اسی طرح چھوڑ دین، پھر صبح کو
شبنم سمیت ظروف میں رکھ دین تو اس سے بھی حفاظت ہوگی، اور یہ بھی بتایا گیا ہے
کہ غلوں کے ارد گرد باریک پس ہوئی نئی یا راکھ کا ہالہ بنائیں تاکہ چوئیاں ان تک
نہ پہنچ سکیں،

آٹے کو بھی حالت میں باقی رکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ صندوق کی لکڑی کے
سرخوں میں دھیت مٹی ہے جس میں ڈالیں، اور اس کو آبِ شیم کی پوٹلیوں میں باندھ
دین اور پھر آٹے میں ان کو چھپا دین، انشاء اللہ آٹا خراب نہ ہوگا، اور نہ اس میں
کیز سے پیدا ہوں گے، اسی طرح زیرہ اور نمک کو بھی طرح کوٹ لیا جائے اور
بھر یہ سفوف آٹے پر چھڑک دیا جائے، یا زیرہ اور نمک میں سرکہ ملا کر اس کی ٹکیر بنیں،
اور ان کو خشک کر کے آٹے میں مختلف جگہ پر رکھ دین،

ط میں ہے کہ آدم کا قول ہے کہ قلوں میں سے کسی کو لو، اور اس میں نمک اور
سافول (دہلی) کی پوٹلیاں باندھ کر رکھ دو تو اس سے بھی تیرہ ہوگا، یا ساتوں پودوں
میں غنم خفاش کو خوب مار کر پیس ڈالو پھر ان کی کھان بنالو، اور ان گہوؤں کو
آٹے وغیرہ میں مختلف جگہ پر رکھ دو، انشاء اللہ تمام آفات سے محفوظ ہو جائے گا،
اسی طرح سرو اور دھم (تھڑا مری سرخ) کی لکڑیوں کے ٹکڑے آٹے میں رکھ دین

بائیں تو اس سے بھی حفاظت ہو جائیگی ایک ترکیب یہ بھی ہو کہ تیرہ اور تک ہر جسم
میں لین اور انگوٹھی سے گوندھیں اور قدق کے برابر ان کی گولیاں بنا دھیں پھر خشک
ہونے کے بعد آٹے میں رکھ دیں انشا اللہ کسی قسم کی خرابی نہ پیدا ہوگی بعض یہ بھی
کہتے ہیں کہ چاند کی آخری تاریخ میں آٹا پسالے سے آٹا جلد خراب نہیں ہوتا
تخم کو زراعت کیلئے رکھنے کا طریقہ

منزلت نے دامن لکھا ہے کہ پیاز، سبزی، گاجر اور گندم کے تخم کو زمین میں نہ
بلکہ ایسے غروف میں رکھیں جہاں کسی روغن کا دھبہ بھی نہ ہو ان میں مٹھا سیٹھا
تنگ ملا دین پھر دیواروں پر ان کو منکا دین،

صوفیہ میں ہے کہ بکین، کھیر، لکڑی، خرگوزہ، انگور، پیپر اور لسن کے پھل
جب تیار ہو جائیں تو ان کے بیج نکال کر پانی میں دھوئے جائیں پھر ان کو خشک
کیا جائے اور نئے غروف میں رکھ کر غیر مرطوب مقام میں منکا دیا جائے جن جہوں
کے بیج میں ایک قسم کی لزوجت ہوتی ہے مثلاً خرگوزہ، لکڑی، کھیر اور پیپر تو
ان کو اس لزوجت کے ساتھ ہی ایک غروف میں ڈال دیں جب وہ خوب ستر جائیں
اور ہر دو چیلنے لگے تو بیج دھو لیے جائیں اور خشک کر کے غروف میں رکھ دیے جائیں
یا ان بیجوں کو لزوجت سمیت گڑھے میں رکھ دیں تاکہ مٹی کی مرطوبت کو جذب
کر لے اور یہ عید خشک ہو جائیں پھر ان کو دھو کر خشک کر کے غروف میں رکھ
لیا جائے بعض نے یہ کہہ کر ان پر غروف میں رکھنے کے بعد چھٹی مٹی رکھ دی ہے
بعض ترکاریاں یا سبزیوں جو زمین کے اندر ہی رکھ کر گئی ہیں انکو بھی زراعت کیلئے
جگہ کر کے رکھو جن مثلاً پیاز، لسن وغیرہ تو انکی جڑوں میں کدورتی نکلتی ہے اور ان کو ایک ری میں

باندھ کر خشک مقام پر منکا دین کیا یہ کریں کہ کسی لوہے کو دھنیں بارگرم کر کے جڑوں
کو داغ دین اس سے خود پھل بہت زمانہ تک باقی رہیں گے بعض کا قول ہے
کہ پیاز اگر گندم کے مہینہ میں کافی جاسے تو وہ سترل حرارت کے گرم پانی میں
ڈبو دیا جائے پھر نکال کر خشک کیا جائے اور جو کے جو سبزیں الگ الگ رکھ دی جائیں
انشا اللہ بہت دن تک باقی رہے گی

قی کا قول ہے کہ پیاز تک سٹے ہوئے پانی میں غوطہ دیا جائے پھر خشک
کیا جائے اور جو کے جو سبزی پر الگ الگ پھیلا دی جائے انشا اللہ بہت دن تک
باقی رہے گی

اور گندم کو سندی بھی کہتے ہیں ان کو تن کے جالوں میں الگ الگ منڈی
جگہ پر منکا دین موسم تک تازہ رہے گی بعض کا قول ہے کہ مٹی کھا دینی اور
جو کی جو سی کو عوج یا کدو کے پانی میں گوندھ کر لگا دیا جائے تو اس سے بھی اور
بہت دن تک تازہ رہے گی

گندو اور لکڑی کو الگ الگ رکھ دیں تو بہت دن تک اچھی حالت سے
رہتے ہیں اگر گندو کو مٹی پانی میں جوش دین اور اس کے بعد روغن زیتون اور
سرکہ میں اس کو ڈال دیں تو وہ خوب نہ ہوگا اسی طرح اگر لکڑی تازہ توڑی جائے
اور تنک سٹے ہوئے پانی میں ڈال دیا جائے تو سرما تک تازہ رہے گی لکڑی اور
کھیر کے چھوٹے پھل لیے جائیں اور ان کی مٹی تر کڑے سے پوچھ ڈال جائے لیکن
ہاتھ نہ لگنے پائے اور ان کو شیشے یا مٹی کے برتن میں ڈال دیں اور اوپر سے اتنا سرکہ
ڈال دیں کہ یہ اس میں ڈوب جائیں پھر ان غروف کو اٹھا کر رکھ دیا جائے اور

جب ضرورت ہو تو نچول کر کھایا جائے، ہاتھ لگنے سے اس کو بچائے رکھیں،
گو بھی اور سولف کو تازہ رکھنے کی بھی یہی ترکیب ہے کہ ان کو سرکہ میں
ڈالاجائے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ پھول کو دو ٹکڑے کر دیں، اور ان کو سرکہ میں
ڈبو دیں جس میں پودہ نہ ہو، پھر ظرف کے منہ کو بند کر کے رکھ دیں،
بادیان کی تازہ شاخوں کو جھیکر اس کے ساتھ بھی یہی عمل کریں۔

پیاز، آہن اور گندنا کو بھی سرکہ میں اسی طرح ڈستے ہیں جس طرح اوپر
بیان کیا گیا، خشک پیاز کے بڑے بڑے پھل بے جائین اور ان کو ایسے ہی
اچھی طرح دھو ڈالیں پھر دھوپ میں سوکھنے کے لیے رکھ دیں، اس کے بعد
ان کو روغن زیتون کے برتن میں ڈال دیں اور اوپر سے تیز سرکہ اور ایک مٹی
پودہ نہ اور جاوڑی ڈال دیں اور اگر جائین تو زبرہ، در و تھبہ بھی ڈال دیں، اس کے
بعد ظرف کو مٹی سے بند کر کے ایک ماہ تک چھوڑ دیں، پھر کھوین یا اس میں تھوڑا
سائندہ ملا دیں اور بوقت ضرورت استعمال کریں، یہی عمل آہن اور گندنا میں
بھی ہو سکتا ہے۔

گاجر، شلجم، بگین، انگڑی، گھیرا، کدو وغیرہ کا بھی سرکہ میں ڈال کر چار بنایا
جاتا ہے، اس طرح ہر کدو، شلجم یا گھیرا انگڑی کے تحت پھل لئے جائیں اور انکی
قاشین کجائیں پھر ان کو الگ الگ پانی میں ابالیں، اور ابال کر باقی بچیں
دین اور ہر ایک کو الگ الگ شلجم، بگین، صرف شلجم، و گاجر کو ساتھ رکھ سکے تین
اور بگین کو تو بالکل الگ رکھیں، پھر ان ظروف میں اچھا سرکہ ڈالیں اور ان کے
منہ کو مٹی یا گچ سے بند کر دیں اور یوم سرہ میں نچال کر بطور اچار کے استعمال کریں

ان تمام چیزوں میں سرکہ ڈالنے کی ترکیب ایک ہے،
زیتون کو درست کرنے کے بعد سالن کے قائم مقام کھاتے ہیں، اس کے
چند طریقے ہیں، ایک تو یہ کہ زیتون کے تازے پھل لین اور ان کو چٹنے پھر یا
مکڑی سے توڑیں یہاں تک کہ وہ چھٹ جائیں، اسکو مکسور کہتے ہیں، اور سراپہ کہ
ہر وہ کا تین لانا لانا لگا کر دیں، اس کو شرح کہتے ہیں، تیسری ترکیب یہ ہے
صحیح دسالم سیاہ پختہ پھل کو لین اور اسکی کڑواہٹ اور تلخی دفع کر کے کھائیں
اس کو شرح کہتے ہیں۔

کسور کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ زیتون کے ہرے اور بڑے دانے چھین
گھسیان کم ہوں انکو برے مہینہ میں آہستہ سے چن بے جائین پھر ان کو میٹھا پانی
دھو کر صاف اور پختہ پھر یا مکڑی سے توڑا جائے، توڑنے کے بعد پھر ان کو دھو
لیا جائے اور روغن زیتون کے برتن میں میٹھا پانی ڈال کر ان کو اسی میں چھوڑ دیا
جائے، کچھ دن کے بعد اس پانی کو بہا دیں اور دوسرا پانی ڈالیں چھبیا کی مرتبہ
کریں جو شخص جلد کھانا چاہتا ہو اور اس کو بہت دن تک رکھنا نہیں چاہتا ہو
وہ اس کو جلد جلد دھوتا جائے، کہ اسکی کڑواہٹ زائل جائے اور مٹھاس پیدا
ہو جائے، لیکن جو شخص دیر تک رکھنا چاہتا ہو وہ جلد جلد پانی سے نہ دھوئے
اور جو شخص اس کو فوراً میٹھا بنانا چاہتا ہو وہ زیتون کو پہلے گرم پانی سے دھو دے
اور دوسرے پانی میں زیتون کی مقدار کا میو ان حصہ نمک ملا کر دوبارہ ڈال دے
نمک گلنے کے بعد ان میں مٹھاس آجائے گی،

شرح کی ترکیب بھی یہی ہے کہ اسی مہینہ میں سی قم کے پھل لئے جائیں

اور ہر پھل کے تین لائبے لائبے لکڑے کئے جائیں اور ان کو اسی طرح دھو کر نلک کے پانی میں ڈال دیا جائے اور اگر تم یہ چاہو کہ زیتون بہت لذیذ ہو جائے تو پھل میں زردی یا سرخی یا سیاہی آنے کے بعد اس کے چند لکڑے کر ڈالو اور ان کو دھو کر اسی طرح نلک کے پانی میں ڈال دو یہ جلد سینے ہو جائیں گے لیکن بہت دن تک باقی نہ رہیں گے۔

زیتون کے اچھے پھلون کو دھو کر سینے پانی اور اسی قدر نلک میں جگودین پھران کو کھائیں، سبب یہ ہے کہ زیتون کے ساتھ بھی یہی عمل کرتے ہیں لیکن اس میں اتنا نلک نہیں ملائے ہیں جب ان میں شیرینی آجاتی ہے تو کھانا شروع کرتے ہیں ان میں پانی اور نلک زیتون کے سولہویں حصہ کے برابر ملا سکتے ہیں اسراپنی کی کتاب میں ہے کہ جس پانی سے زیتون دھو یا جائے اس میں نلک ضرور ملائے شکر کی ترکیب یہ ہے کہ بڑے پھل سے پانی جو بھی طرح پختہ ہو گئے ہوں اور ان کو پانی سے دھو دیں پھران کو چٹائی وغیرہ کی صفات تعین ہوں میں رکھ دیں اور ان کا منہ سی دین اور کسی صاف جگہ پر ان کو تلے اوپر رکھ دیں اور اوپر پتھر سے دبا دیں ایک ہفتہ کے بعد پھل نکالے جائیں اور ان میں جبوان حصہ باکیک پسا ہوا نلک مخلوط کر دیں یعنی اگر زیتون ایک کیل دو دوند ہو تو اس کا بیسواں حصہ نلک بھی طرح مالدین بعض یہ کہتے ہیں کہ اس وقت تک نلک نہ ملا یا جائے جب تک ان میں شیرینی نہ آجائے اور تلخی زائل نہ ہو جائے بعض کہتے ہیں کہ زیتون کو توڑنے بعد مٹی کے اس برتن میں رکھیں جس میں روغن زیتون رکھا جاتا ہو اور اسکو بند کر کے سایہ میں رکھیں بعض لوگ اس ظرف میں تازہ روغن زیتون اور دہ

جلی تہی سرکہ، زیزہ، خشک پود تیرہ، دراقرب کے تھون کو الگ الگ اور ملا کر ڈالتے ہیں ان میں ریحان، نعناع اور جاتوڑی کی خشک لکڑیاں بھی ڈالی جاتی ہیں سیاہ زیتون میں لسن بھی ڈالا جاتا ہے جس سے اس کا ذائقہ بدل جاتا ہے، زیتون کی ہر قسموں میں شیرینی آنے کے بعد پانی کے بجائے سرکہ ڈالا جاتا ہے نیز شیرین لکڑی کا پھین بھی ڈالا جاتا ہے اور اگر سرکہ اور شہد ملا کر ڈالیں تو اور عمدہ ہوگا۔

کبرجس کو عوم قرار کہتے ہیں اسکی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ ان کے تازہ پھل میں اور ان میں کاتے اور توڑنے کے سوا سب دہی عمل کریں جو شرح میں بتایا گیا ہے زیتون کی زراعت کی تدبیر بتائی جا چکی ہے اس کا پورا خیال کرنا چاہیے کہ ان غلوں کے قریب جن میں یہ چیزیں ہوں نہ کوئی مائع نہ عورت بیٹھے اور نہ بیٹھے اور نہ کوئی نجس آدمی بیٹھے کیونکہ ان کا قریب اس میں خرابی پیدا کر دیگا۔

زیتون کو سرکہ میں ڈالنے کا طریقہ یہ ہے کہ زیتون کے پختہ پھلون کو شکر کر کے ان پر باریک نلک چڑک دیا جائے پھران مشقوق صون کو صاف تھرہ برتن میں رکھیں جس میں پہلے روغن زیتون رکھا گیا ہو اس کے بعد تازے سبز زیتون کا عرق ان دانوں پر نچوڑیں اتنا عرق ڈالیں کہ یہ پھل اس میں ڈوب جائیں اور اگر چاہیں تو زعفران اور شہد بھی ڈال دیں اس سے نہایت عمدہ زیتون کا چارہ تیار ہوگا۔

حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ فَتَنَّمُ الْمُسَوَّى وَتَنَّمُ النَّصِيرَةُ



حل لغات

الف	عربی میں بحر، لاکر دیکھتے ہیں۔
جنافت، ایک درخت کو دوسرے درخت کے ساتھ ترکیب کیلئے ملا، اسے	اوزیون (فارسی) اگلے کتاب پرست (ہندی) سورج
نشاب، ایک صفت کا دوسرا غیر نفس درخت ہے	عکس
ہندوستان کے تعلق پیدا کرنا اور اسی	اکلیل الملک، (فارسی) شاہ، (فارسی) قیصر
کو ترکیب بالمشابہت کہتے ہیں،	ابرکس، اہل
دسل (فارسی) موج و گرد (ہندی) آسانی	مستطاف، شاخ میں اٹا باز سے کو کہتے ہیں
اس چٹان یا بنی بانی میں (عبط)	اقلاب، شامون کو الٹ کر چھلنے کو کہتے ہیں
از اور خست، دت (زمرہ سخت)	اوتار، اسی شامون کو کہتے ہیں جو دو سال
نشتین، مجر می	کی ہوتی ہیں،
رفانج، بالک	ارون، شاد، شادہ
اشفاق، جسکو شفاق بھی کہتے ہیں (ہندی)	بقا، انھما، کرم کلمہ
شانی دودن	برقوی، یہ لفظ برقوی (ہندی) آلوپ
نیمون، دوسرا نام کوئی اعلیٰ بھی ہو (فارسی)	عظم، بن (ہندی)
بادیان دوی (ہندی) رندی دیا	بقلمہ، عطا، خفا
اندراپیو، سریانی زبان میں ایک دو کا نام ہے	بسباس، باؤتری

چار	سی کل تا و ختم دہندی، یا با جو	تقریب	چون	بند
کی ایک قسم ہے		ایک مرض ہوتا ہے جو درختوں کو لاق ہوتا ہے		
برم	اس شجر میندن	ترنجان	باد تقویہ کی ایک قسم ہے	
سج	بنگ	تکیس	کسی شاخ کو بڑھنے کیلئے زمین میں	
بروق	اس میں بیج آبی اس بن سرطانات عرق ہے		دن کرنا، اردو میں اس عمل کو دنا	
خوت	ہیں		کہتے ہیں	
برنج ہوائی	بروج ہادی اس میں جودا، نیزان	تطعیم	ایک درخت کو دوسرے درخت کیساتھ	
اردو میں			مرکب کرنے کو تطعیم کہتے ہیں، خواہ	
بروج تھاری	یعنی آتش اس میں جل آتش، آتش		یہ ترکیب بدیع ہوئے ہو یا بدیع	
بروج ارضی	یعنی ہاکی اس میں نور، ہندوستانی		آگہ یا کسی اور طریقہ پر ہو	
ہیں		تشریش	آگہ کو درخت یا مٹھ سے پر چھڑانا	
		تعمیر	زمین کی اصلاح بدلی ہوئی یا کسی	
			طریقہ سے	
تمام	ایک قسم کا پودہ ہے	ج		
تھم الرشان	دیکھو نفا حرن			
ترمس	ہاتھ سے مصری	جرجیر	دہندی (ترما) اور جرجیر باقلا خورد	
تذکیر	ان طریقوں کو کہتے ہیں جسے درخت میں پل	علبان	مرنگ سبز	
	آپنی اور جھڑنے سے محفوظ رہیں خواہ بدیع			
	حاصل ہو یا کسی اور ترکیب سے اصل عمل کو بدیع			
	تذکرہ کہتے ہیں اور بدیع کو تفسیراً تذکرہ کہتے ہیں			

جسم	بالفعل اس کتاب میں ای طرح ہو سکتی تھی	خ	
	اس کے معنی نہیں تھے، البتہ بعد از غفران کو	خداوند	بید
	کو کہتے ہیں مگر، جو کہ بیان پر غفران ہی مراد	خریق ہود	(فارسی) خال زنگی (دہندی) آگاہ
	جودہ (فارسی) خیر بید	کچلا اور کچ	(عجیظ)
	ح	خروپ	خروپ شامی کو کہتے ہیں (فارسی)
	حرف (فارسی) تخم پسندان (دہندی) ہالون	ترما زردنی	
	نیز کچا کچ کش (ای کو حب ارشاد اور تخم	خیری	محل خیر و اور گل شہ کو کہتے ہیں
	ارشاد بھی کہتے ہیں	خندروس	پڑی جوار
	حبہ نغرا (فارسی) ونا داد (دہندی) قنار (طی)	خرمی	(فارسی) شب بکر گل مریم بہت زیادہ
	حب الیکب	خوشبود	ہوتا ہے
	حاض	خیزان	بید
	حی عالم صغیر سدا بہار کی ایک قسم ہے		
	حاج (فارسی) خارشتر	دغلی	(فارسی) خورمہ (دہندی) کیر (طی)
	خرشت (فارسی) کنگر (طی)	دسب	چنار
	خوزدوی (فارسی) خوزد اکبروس	داوی	جوجادو
	حلبہ	درواد	(دہندی) بیو لا
	حریل (فارسی) سپند موغنی (دہندی) ونا	دلاغ	سبزی، اھک
	حنی اھر	دخن	چنا
	اھس میں طوطہ کہتے ہیں	خ	

خ	س
فرہ - چینا، حمار (دکھ)	سلق، چندر
ذوات، لکھنؤ، وہ، بنجار، چین، گوند، ہونا جو۔	سرین، تھوے کا ساگ
ذوات، لالہ بان، وہ، بنجار، چین، دودھ ہونا جو۔	ساق، دھندی (تھوے اس چہرہ رکھا جاتا)
ذوات، ملیا، وہ، بنجار، چین، پانی ہونا ہے۔	سودی، گندائی طرح کا ساگ ہے۔
س	سمرا، ٹنڈم اور ایک ٹنڈم کھاس ہے
رجلہ، زاری (حقار، دارو) خوفہ	جو موس کے اطراف میں ہوتی ہے
رب الغیب، دو شاپ ترش کو کہتے ہیں اور اس کو	سلت، (فارسی) جو برہنہ (دھندی) آتے ہوئے
نتیجہ بھی کہتے ہیں بھین میں جو کالو کا نر	سریش، کاسنی
پکاس کے بعد گرفت دے تو خبر کی کہنا	سدا ب، (دھندی) ساؤل، دساتری
ہے اور اگر سرحد ہے تو شک کہنا	سرو، (دھندی) اقبال، اس کے پس کو
اگر حق ہے تو رب الغیب کہتا ہے۔	جود، سر دیکھتے ہیں
ر اسن، سو سن ہیں اور دھندی میں راسین کہتے ہیں	نش
راہین دھل دھندی غلط ہو کر دے	شونیز، کلونجی (دھ)
باد میں بھی اسی نام سے کہتے گئے (دھ)	شہراج، بھنگ موالی
مصر میں، غیر فرخی کہتے ہیں اور لکھنؤ	شہت، سوڈا
دھندی میں کہتے ہیں اور دھندی میں کہتے ہیں	شوگ، لدہ میں، ایک فارہ دشت ہی
زورور، سبجائی کی ایک قسم جنہاں بنانا کہتے ہیں	ص
	صفر، برہم دیران (دھندی) اہم کہتے ہیں

جاتی ہے، صحر میں اسکو علاقہ کہتے ہیں (دھ)	ایک بھول ہوتا جس سے کپڑے رنگے
صبریز (دھندی) میں آتولا، دھکا، بول اور صبر	جائے میں، (دھ)
کہتے ہیں (دھ)	عیون، درخت کی انگوٹھ کو کہتے ہیں جو
ض	کی طرح کی ہوتی ہیں اور انگوٹھ بھی کہتے ہیں
صومران، پودہ نہری،	عرب، کبیر میں ایک قسم کی گھاٹی ہے
صرو، اولیہ	غ
ط	غار، (فارسی) باہشتان، یہ ایک بہت
طرفا، جاؤ۔	بڑا دھت ہے جسکی عمر ہزار برس
طیان، اس کو نیان بھی کہتے ہیں یا میں بری	ہوتی ہے یہ نانی اس کا بڑا احترام
ع	کرتے ہیں، (دھ)
عیون البقر، آور بنار	ف
قلیق، (فارسی) توت سنگل (دھندی) پھر دھیا	فودجات، پودہ، اس کی پتھیں ہیں
سورج، بسان	فری، چلی اور نہری
غسل، یہ پیاز دھتی اور پیاز دھتی کہتے ہیں	فارسی، اس کو زمین کو کہتے ہیں جس کا
اس کو قبل انکار اور قبل انشیر بھی کہتے ہیں	ملوی اور ملوی صددونوں متعلق ہیں
میں، کو کوس سے چوبے وغیرہ رکھا گیا	نصف صفر، عربی میں اس کا ایک نام ہے
عابی، اس کو زمین کو کہتے ہیں جس کا ملوی صددونوں	اور فارسی میں اسے کہتے ہیں
جو اور ملوی ستیل برہ	فودہ، (فارسی) دھنس (دھندی) بھیش
صفر، (فارسی) برہم دیران (دھندی) اہم کہتے ہیں	فوجین، (دھندی) سدا ب (دھندی) ہانوں

ق	قنب۔ صنگ۔ قرص۔ قرص (فارسی کپڑا) (ہندی) چنگر و سورا۔
ق	قلعہ (ہندی) اردی گھیاں۔ قطر یون مینور (فارسی) کوٹھڑو دروین قمار مار۔ (فارسی) خیادوش (ہندی) ہڈال اور لکڑی (میل)
ق	قلم قریش، چتر و خرد یا بزرگ (میل) قطن، شاہ بلوٹ۔
ق	قیر۔ ایک سیاہ رنگ کا روغن ہوتا ہے جو قار۔ کشتیوں یا دروازہ پر ملا جاتا ہے تاکہ
ق	اڑن کے بدن پر بھی لگا یا جاتا ہے تاکہ یہ اس کے کھابے کو گرم نہ کرے تاکہ س کو دل نہ ملے۔
ق	قسط، بجو۔ قردانا۔ (فارسی) خرم خرو (ہندی) کالیزیری قنادیر، حشمت، لکڑی۔ قوٹینوس، زمین بکھڑ کو کہتے ہیں جو زیتون ہی
ق	کی قسم ہے اس کی ب کے صلا میں قوٹینوس ہے جو صحرانین ہے۔
ک	کرفس (ہندی) اجود کا زبان (میل) کرسنہ، مٹر (کشی) کبر۔ (ہندی) اگر بیل اور دکی میں سک تپتی کہتے ہیں (میل) کڑیرہ، دھنیا کراویا، کر دیا، شاہ قیرہ، قیرہ رومی
ک	کسان بیل، ہری بار کوت (فارسی) بیل گوش (ہندی) کشت گند س کی بین تین بین
ح	حرف خوش، (فارسی) از گوش قلم بجان کی حرف ہندی میں روکتے ہیں حسن، حربل، بر زمین کے برابر کشت اور ناپنے

م	مطعم، دو پودہ جو نظم کامل ماری ہوتا ہے۔ یعنی وہ جو رکھنے والا پودہ جس کی شاخ سے کسی حدت کی شاخ کا پودہ لگاتے ہیں یا وہ پودہ جس کے تنے یا شاخ میں کسی حدت کی لکڑی ہوتی ہے مطعم علیہ وہ درخت ہے جس سے شاخ یا لکڑی لیتی ہیں۔
ن	نیش، درختوں کی ٹکی کی تھلیب کو نیش کہتے ہیں اور اس کو تریخ اور نیش بھی کہتے ہیں اس سے جڑوں کی شکل ریش ہو جاتی ہے۔
ن	نسرین (فارسی) گل شگین (ہندی) گل بیوٹی نالیون، (فارسی) ناچوہ (ہندی) ناگدون
ی	یہ پودہ، ایک قسم کا بیانی ساگ ہے جس کو ہندی میں چوڑی کہتے ہیں۔
ی	یہ پودہ جو زمین میں اگتا ہے اور اس کا زائوسی زبان جانتے ہیں وہ اس لکڑی کے منفی مقین کو کہتے ہیں اور اسی میں اسکو (PUNE PENDULS) کہتے ہیں خیطہ سپستان۔ یہ پودہ جو زبان کا لکڑی ہے اس کو جیٹا بھی کہتے ہیں یہ خشکاش کی طرح ہوتا ہے فارسی (ہرو) مشق جڑوں کے متصل کی زمین کو اس سے کوکڑیا سیس اس کو مینا بھی کہتے ہیں شام کے ایک درخت کا نام جو یونانی میں رطوس کہتے ہیں عمودہ سقمیہ یا سال کا والی دعا کا نام جو لکڑی مقدس (کرفس) بری کو کہتے ہیں شرب مقدونیا کی طرف ہے۔ سرو (ہندی) کوہ پکی بہت سی تین ہیں پتھر ایشا یہ خشکاش کے درخت کے شاخ جو ہوا کا پھول خشکاش کے پھول کی طرح نہ ہوتا ہے چیان سیند ہوتی ہیں۔ طوخ ان شاخوں کو کہتے ہیں جو کھال کی مٹی ہیں۔

چند اصطلاحات اور نئی

چنین سے بعض مل طلب ہیں

شجاع، اس سخت زمین کو کہتے ہیں جس میں	صخر چھو	اس کو ہندی میں کہتے ہیں
پانی جذب نہیں ہوتا۔ (ق)	زورور	بچھوٹے ٹپکے شاخچہ (د)
طغلیہ، خشک مٹی والی زمین، (ق)	مستل	
حایتہ،		
حرشہ، دو زمین جو بہت زیادہ سخت ہوں (ق)	حک	فارسی میں خار منیلان اور ہندی میں
شادہ، فارسی میں خیار شقی اور ہندی میں بنی	تو کو کہتے ہیں، (د)	
و لکڑی کہتے ہیں، (د)	تعلیم	ایک دھت کو دوسرے دھت کیساتھ
حرف، فارسی میں لکڑی کہتے ہیں، یہ ایک	مرکب کرنے کو تعلیم کہتے ہیں (د)	
قسم کی نبات ہے، (د)	خواہ ترکیب بنویم ہندو یا بدھ یا دیگر آئنگہ	
حشہ، زم زمین کو کہتے ہیں، (د)	پاد کی طرح پر،	
صلد، سخت، درجہ زمین کو کہتے ہیں (د)	مطم	وہ چودہ جس پر تعلیم جاری ہوتا ہو
وسمہ، سیاہ رنگ کی برطوب زمین (د)	مطم علیہ، وہ دھت جسکی شاخ یا آئنگہ ترکیب کے	
دہ، رانی، چینا، (د)	لئے لپاتی ہے	
دوار، ہندی میں یولا کہتے ہیں (د)	خوز	
عرب، بکسر العین، ایک قسم کی خشک گھاس	عین البقر	
ہے، (د)	مضغ	

خار اعرا	ہندو باری (دود) کاسنی	
دغلی، فارسی میں غزہ اور ہندی میں	خریق سودا (دود) کلکی سیاہ	
کیر کہتے ہیں، (د)	عورج احر	
بر قوق،	عکرش	
میں، اسکومیسان بھی کہتے ہیں، خام	فبض، زبان کا ہر بزرگی کی وجہ سے سکڑ جانا (د)	
کے ایک دھت کا نام ہے، یولا	تھم ارشاد	
لوٹوس کہتے ہیں، (د)	ازارخت، ز نرخت	
عینط،	عصال، تیز بارش	
دلب، دو زمین چار کہتے ہیں (د)	اردن، شادہ، شادہ	
خبری،	خوب	
عیشیر،	طیس	
سردبری،	خبیص	
بقل امش،	شوری	
فجبری،	غیرا	
ترمس، باقلا مٹری (دود) (گش)	فل، چنا، (د)	
جہد، (فارسی) عنبر مید	علاقی	
فستین،	کدان، یہ لفظ اصل میں گدان جو کدان نرم پتھر کو	
زوقا،	کہتے ہیں اسی سے ارض کدڑ ہے اصل کد	
قیصوم،	میں کدڑ دال سے نکلا گیا جو کدڑ کرکٹ، (د)	

دِیَقال

حریر یہ اس زمین کو کہتے ہیں جس میں ٹیڑھا

ہو اور دیت کم ہو۔

دھیلہ (فارسی) خرد (اردو) دھما

قویٰ یعنی

ذوق

سحائی

قحانی

قسم

تعمیر

زمین کو کھود کر باجوت کر دیت

کرنے کو کہتے ہیں

تقلیع

کوتہ الہ

انگو کی ایک قسم ہے جو میدانوں

میں ہوتی ہے بڑا وسیع درخت

ہوتا ہے اور شاخیں بہت پھٹی

ہوتی ہیں (کاشت انگور)

نر کی گھوڑے (دن)

درشین درشان کی جیسے ہے سکواسقو

یہی کہتے ہیں ایک قسم کی فرباد (دن)

قنیط

راسن

جرجیر (فارسی) اگیگر (ہندی) اترمر (محیط)

بازرخ

اہتا (افشار)

کرو خرچینہ (فارسی)

قراسیا آلو بالو

صفقات سفید بید

غلط کتاب الفلاح حصہ اول

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱	۷	تصور جائے گا	تصور کیا جائے گا	۲۸	۸	تدکر	تدکر
۲	۹	سمیع الکھان	سمیع الکھان	۲۵	۳	رائی	رائی
۳	۱۲	روز	روز	۵	۱۶	سفید	سفیدی
۴	۵	س میں	ن میں	۷	۷	کچھ دار	چکدار
۵	۱۲	طنیبہ	طنیبہ	۳۸	۵	خندق	خندق
۶	۱۸	لس جو	لس نہ ہو	۳۱	۵	زمین	زمین
۷	۱۱	کیونکہ	کہ	۲۲	۹	زمین کو کاربایا	زمین کو کاربایا
۸	۲	دیانت	دیانت	۵	۱۲	مصور	مصور
۹	۱۵	حود ہری	حود ہری	۱۹	۱۵	نام چوٹی	نام چوٹی
۱۰	۱۵	جن میں کوئی	جن میں کوئی	۲۶	۵	گودی	گودی
۱۱	۱۶	باریک ظاہر	باریک چہرہ ہر	۱۳	۱۳	خریق	خریق
۱۲	۷۲	دیا جائے	دیا جائے	۳۱	۲	ہو جاتی ہے	ہو جاتی ہے
۱۳	۲۵	مخت زمین یک قسم کا	مخت زمین یک قسم کا	۲۵	۱۱	کٹان	کٹان
۱۴	۲۶	یہ کھدی	کدی	۱۸	۱۸	بکی بیون	بکی بیون
۱۵	۴	زمین پسید	زمین میں پسید	۳۱	۳	سرا	سرا
۱۶	۲۷	جن لذت	جن لذت	۳۱	۱۰	کنش	کنش

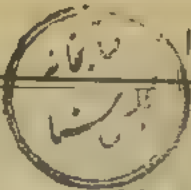
صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲۹	۸	نجاتی ہے	نجات ہے	۵۷	۱۸	لیکن جو	لیکن
۳۰	۱۸	زمین بجز	زمین میں بجز	۱۹	۱۹	مٹی ہو	مٹی ہو
۳۱	۱	مدح کیو جسے	مدح سے	۵۷	۲	ہو جائیگی	ہو جائے
۳۳	۱۵	کر کے	کرے	۵۸	۲	افغان	غلاب
۳۴	۱۲	قوشائی	قوشائی	۴	۳	قشم	قشم
۳۵	۱۲	انطربوس	انطربوس	۵۹	۱۲	بنائے	بنائے
۳۶	۱۹	کائے	کائے	۱۶	۱۶	سادینہ	سادینہ
۳۷	۸	لوگوں سے	لوگوں نے	۶۳	۴	اسبانی	سپینی
۳۸	۱۳	دوڑ لگی جائے گی	دوڑ لگے جائیگے	۱۵	۱۵	اس زمانہ	اس پر زمانہ
۳۸	۴	اگرچہ	مگر	۱۸	۱۸	قوشائی	قوشائی
۳۹	۱۱	مشفق	شفیق	۶۶	۱۹	مستبط	مستبط
۴۱	۷	زمین عزت	زمین عزت	۶۰	۵	ادشین	دانشین
۴۲	۹	رنگ کے	رنگ کی	۷۱	۲	چمکاؤ	ادش
۴۳	۴	خروٹ	خروب	۷	۸	کدو کی مالت	کدو کی مالت
۴۴	۲	قول	قول	۷۷	۱۲	پانس کی کی	پانس پانی کی
۴۵	۱۳	نہو سے	نہو سے	۷۸	۱۲	رداوت	رداوت
۴۶	۲	امدینہ	امدینہ	۷۹	۱۱	دوسری کی	دوسری
۴۷	۷	اسکے لیے نبات کے	اسکی تبا کیلے	۷۷	۱۶	جو نباتات	جس کو نباتات

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۸	۳	سمیت	دسمیت	۱۰۱	۱۸	دوسرے تک	دوسرے تک
۸۲	۵	بابستانی	ادربستانی	۱۰۲	۱۶	سود	گبارہ
۸۳	۱۲	پانسون سے	پانسون کے	۷۷	۱۸	اکرم حیض	مرحیل
۸۵	۱۹	بیٹ سے کم	بیٹ نہیں کم	۱۰۸	۳	اسکا	اس کی
۸۷	۷	جوتی ہیں	ہوتے ہیں	۱۰۹	۱۶	چاہتے ہیں	چاہتے ہو
۸۷	۲	اوسکی تفسیر	اسکا تفسیر اور کی بدو	۱۱۱	۹	رکھی جائے	رکھا جائے
۸۷	۳	پچھا ہو جاتا ہے	پچھا ہوا اور پچھا ہوا	۱۱۳	۱	زیر نخت	زیر نخت
۹۱	۱۵	تخصیص	تخصیص	۷	۱۱	سمت کی	سمت میں
۹۲	۷	وہ چڑھ کر بیٹ	وہ چڑھ کر بیٹ	۱۱۸	۷	دوسرے ہر	دوسرے ہر
۹۳	۲	نفع ہوگا	نفع نہ ہوگا	۱۲۰	۵	ٹھنوں	ٹھنوں
۹۴	۱۲	خبر بخینہ	خبر بخینہ	۱۲۶	۱۲	سرمہ	سرمہ
۹۵	۳	جائیں ہیں	جائیں	۱۲۸	۳	اس میں ہرگز	اس میں ہرگز
۹۶	۱۸	شہر ہر	شہر نیز	۱۳۰	۴	ان کو نہیں فصل	ان کو نہیں فصل
۹۷	۱۰	قرب	قرب	۱۳۲	۸	جس میں ہرگز	جس میں ہرگز
۹۷	۱	کے شیریں	کے شیریں	۱۳۵	۱۲	چھوٹی شاخوں	چھوٹی شاخوں
۱۰۰	۱	بابو غ	بابو غ	۱۳۷	۸	مخردہ	مخردہ
۱۰۰	۱۶	ختم	ختم	۱۳۵	۱۲	پہلے	پہلے

صفحہ	سطر	فصلہ	صحیح	صفحہ	سطر	فصلہ	صحیح
۱۴۶	۳	کات دیکھائیں	کات دیکھائیں	۱۹۸	۱۰	مٹی سخت	مٹی سخت
۱۴۷	۱	خون گندے میں ہو	خون گندے میں ہو	۱۹۸	۲	دوبہا تین بار	دوبہا تین بار
۱۴۸	۱	کسی موقع پر	کسی موقع سے	۲۰۰	۱۴	اس میں روغن	اس میں روغن
۱۴۹	۱۹	اس طرح	اسی طرح	۲۰۶	۶	خزیران	خزیران
۱۵۰	۱۰	تفتید	تفتید	۲۱۷	۳	قبض موجود ہو	قبض موجود ہو
۱۵۱	۱۹	پوست	پوست	۲۱۸	۱۲	انگی	انگی
۱۵۲	۱	اس طرح	اسی طرح	۲۲۰	۱	اس طرح	اسی طرح
۱۵۳	۶	اس طرح	اسی طرح	۲۲۶	۱	اس کے لیے زیادہ	اس کے لیے زیادہ
۱۵۴	۱۲	کردن پائے	کریا پائے	۲۲۶	۶	مرتب	مرتب
۱۵۵	۱۴	کشش	کشش	۲۲۷	۶	گود زیادہ	گود زیادہ
۱۵۶	۱۵	رہے	رہیں	۲۳۳	۲	دھواں بن	دھواں بن
۱۵۷	۱۸	لعل مارچ	لعل صرہ پچ	۲۳۰	۳	کھا داس کو	کھا دسیراب
۱۵۸	۱۶	جو آبیکہ کو	سوئیہ جہن جہا	۲۳۸	۹	سٹائی	سٹائی
۱۵۹	۵	آواز نہیں بدلتی	آواز بدلتی ہے	۲۴۳	۹	سیراب کرنے والا	سیراب کرنے والا
۱۶۰	۱۶	استغنی	استغنی	۲۴۴	۱	اس کو چھانٹ	اس کو چھانٹ
۱۶۱	۴	الٹ کر	الٹ کر	۲۴۴	۷	پھل	پھل
۱۶۲	۷	دفعہ	دفعہ	۲۴۴	۱۲	ان میں	ان میں
۱۶۳	۶	تو طبیعت کو	تو طبیعت کو	۲۴۹	۵	انگور	انگور

صفحہ	سطر	فصلہ	صحیح	صفحہ	سطر	فصلہ	صحیح
۲۲۵	۱۹	رکھی	رکھی چاہیے	۲۴۵	۲	یا کہ	یا کہ
۲۲۶	۱۵	روغن دار	روغن دار ہوں	۲۴۶	۱۴	دوسرے قسم	دوسری قسم
۲۲۸	۱۳	ان میں	ان میں	۲۴۷	۵	اکے قوت و ضعف	اسکی قوت و ضعف
۲۲۹	۱۵	ارض ہمزوین	ارض ہمزوین	۲۴۸	۵	چھلکا سمیت	چھلکا سمیت
۲۳۰	۱۵	قلم	قلم	۲۴۹	۴	کپڑا یا رسی سے	کپڑا یا رسی سے
۲۳۱	۳	جلا دالین	جلا دالو	۲۵۰	۸	کاشے	کاشے
۲۳۲	۸	اسکی	اس کے	۲۵۱	۳	کانت چانت	کانت چانت
۲۳۳	۳	کوئی	کوئی حصہ	۲۵۲	۶	ہر ٹکڑا	ہر ٹکڑا
۲۳۴	۲۲	اسی سے	اسی سے	۲۵۳	۱۱	چھاننا	چھاننا
۲۳۵	۱۱	ہوسکتا	ہوسکتا	۲۵۴	۱	شاخ کی لم	شاخ کی لم
۲۳۶	۷	دو لادہ	دو لادہ	۲۵۵	۶	انگور کا	انگور کا
۲۳۷	۱	اوران	اوران	۲۵۶	۲	تو اس	تو اس
۲۳۸	۱۶	اونچا چاہیے	اونچا چاہیے	۲۵۷	۱۴	ترونگ اور تفتش	ترونگ اور تفتش
۲۳۹	۲	لیکن	لیکن	۲۵۸	۲	یا پاتہ	یا پاتہ
۲۴۰	۵	کٹی ہی	کٹی جوتی	۲۵۹	۲	روسی زمین	روسی زمین
۲۴۱	۱۱	جیسا کہ بیان کیا گیا	جیسا کہ بیان کیا گیا	۲۶۰	۳	زمینیں	زمینیں
۲۴۲	۵	درستی	درستی	۲۶۱	۱۸	ایک ہی میں	ایک ہی میں
۲۴۳	۸	تنا	تنا	۲۶۲	۵	انوس	انوس

صفحہ	سطر	تفصیل	صحیح	صفحہ	سطر	تفصیل	صحیح
۵۱۲	۱۷	درخت	درخت	۵۹۰	۱۵	باجرہ	باجرہ
۵۱۰	حاشیہ	س کاٹا	اس کاٹا	۶۰۱	۷	پیشین	پیشین
۵۲۵	۴	پیشین کاٹا	پیشین کاٹا	۶۰۶	۱۳	نارنگیوں کے برابر	نارنگیوں کے برابر
۵۵۱	۹	گائے کا پتہ	گائے کا پتہ	۶۱۱	۲	جوسہ میں	جوسہ میں
۵۵۳	۱	پچھنے سے	پچھنے سے	۶	۷	جوسہ پر	جوسہ پر
۵۶۳	۱۳	بیروانہ	بیروانہ	۶۱۲	۳	نارنگیوں کے برابر	نارنگیوں کے برابر
۵۶۳	۷	مکڑا	مکڑا				



فہرست مضامین کتاب الفلاحت جلد دوم

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۲	نمون کی مقدار کا تعین زمین کے اعتبار سے	۹-۱	باب ہفتم
۴۵	نمک کی مقدار کے متعلق ایک درجہ		عمل قیہ کا طریقہ
	باب ہشتم ۴۴-۴۵	۲۵-۱۰	باب ہشتم
۴۹	زیست زار اور زمین میں جادو کی راحت کا طریقہ		اعت کے نمون کے انتخاب کا طریقہ
۵۰	خریفہ زار اور زمین میں بویا کی کاشت کا طریقہ	۱۵	نمک و استخوان کے کا طریقہ
	خریفہ زار اور زمین میں بویا کی کاشت کی راحت		نمک و استخوان کے کا طریقہ
۶۱	نمک و استخوان کے کا طریقہ	۱۷	نمک و استخوان کے کا طریقہ
	خریفہ زار اور زمین میں جادو کی راحت کا طریقہ		نمک و استخوان کے کا طریقہ
۶۳	نمک و استخوان کے کا طریقہ	۲۰	نمک و استخوان کے کا طریقہ
	خریفہ زار اور زمین میں جادو کی راحت کا طریقہ	۲۴-۲۶	باب نہدہم
۶۶	نمک و استخوان کے کا طریقہ	۲۶	نمک و استخوان کے کا طریقہ
	خریفہ زار اور زمین میں جادو کی راحت کا طریقہ		نمک و استخوان کے کا طریقہ
۶۸	نمک و استخوان کے کا طریقہ	۳۵	نمک و استخوان کے کا طریقہ
۷۰	نمک و استخوان کے کا طریقہ	۳۵	نمک و استخوان کے کا طریقہ
	خریفہ زار اور زمین میں جادو کی راحت کا طریقہ	۴۱	نمک و استخوان کے کا طریقہ
۷۱	نمک و استخوان کے کا طریقہ	۴۲	نمک و استخوان کے کا طریقہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۱۰	بیج زار اور خریفہ زار میں غائی کاشت کا طریقہ	۱۳۵	چندر کی کاشت کا طریقہ
۵۱-۵۵	باب بست ویکم	۲۹	چوکا کی زراعت کا طریقہ
۵۵	باقی کی زراعت کا طریقہ	۱۴۴-۱۵۰	باب بست چہارم
۱۱۲	بیج زار اور خریفہ زار میں چنا کی	۱۵۱	شیر کی کاشت کا طریقہ
۸۱	زراعت کا طریقہ	۱۵۵	گاہر کی زراعت کا طریقہ
۱۱۳	شوک لہرائی کی زراعت کا طریقہ	۱۵۶	مو کی زراعت کا طریقہ
۸۳	سفید نشی کی کاشت کا طریقہ	۱۶۰	پیاز کی کاشت کا طریقہ
۸۵	باب بست ویکم	۱۶۱	پیاز کوکبا ریون، چندون اور نامیون
۸۸	بتوں کی کاشت کیلئے کھاد تیار کرنے اور	۱۶۳	میں نقل کرنے کی ترکیب
۹۰	اور کے ڈالنے کا طریقہ	۱۶۴	اسن کی کاشت کا طریقہ
۱۱۴-۹۲	باب بست دوم	۱۶۱	کراش کی زراعت کا طریقہ
۹۲	دو کی کاشت کا طریقہ	۱۶۵	سبب زراعت کا طریقہ
۱۲۳	بیج زار اور خریفہ زار میں اسی کی	۱۶۷	شقائق کی زراعت کا طریقہ
۱۲۵	کاشت کا طریقہ	۱۶۸	قواس کی زراعت کا طریقہ
۱۲۸	بیج زار اور خریفہ زار میں بیجنگ	۱۶۹-۲۲۰	باب بست ویکم
۱۳۰	کی زراعت کا طریقہ	۲۲۰	گل خیر و کے لگانے کا طریقہ
۱۳۲	بیج زار اور خریفہ زار میں بیجنگ	۲۲۳	سفید سون کے لگانے کا طریقہ
۱۳۵	کی کاشت کا طریقہ	۲۲۴	سفید نیلوفر کے لگانے کا طریقہ
۱۳۷	بیج زار اور خریفہ زار میں منہدی کی زراعت	۲۲۵	سفید جہار کے لگانے کا طریقہ
۱۳۸	کا طریقہ	۲۲۶	بیج زراعت کے لگانے کا طریقہ
۱۳۹	فول کے بیج زار اور خریفہ زار میں	۲۲۷	نند زراعت کے لگانے کا طریقہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۹۳	خفیل کی کاشت کا طریقہ	۱۳۵	چندر کی کاشت کا طریقہ
۱۹۵	کدو کی کاشت کا طریقہ	۲۹	چوکا کی زراعت کا طریقہ
۲۰۲	بیگن کی کاشت کا طریقہ	۱۴۴-۱۵۰	باب بست چہارم
۲۱۹-۲۰۴	باب بست ویکم	۱۵۱	شیر کی کاشت کا طریقہ
۲۰۴	زیرہ کی کاشت کا طریقہ	۱۵۵	گاہر کی زراعت کا طریقہ
۲۰۹	شیر کی کاشت کا طریقہ	۱۵۶	مو کی زراعت کا طریقہ
۲۱۰	شیر کی کاشت کا طریقہ	۱۶۰	پیاز کی کاشت کا طریقہ
۲۱۲	حبارشاد کی کاشت کا طریقہ	۱۶۱	پیاز کوکبا ریون، چندون اور نامیون
۲۱۳	انیسون کی کاشت کا طریقہ	۱۶۳	میں نقل کرنے کی ترکیب
۲۱۴	بادیان کی کاشت کا طریقہ	۱۶۴	اسن کی کاشت کا طریقہ
۲۱۵	انیسون بری کی کاشت کا طریقہ	۱۶۱	کراش کی زراعت کا طریقہ
۲۱۶	رائی کی کاشت کا طریقہ	۱۶۵	سبب زراعت کا طریقہ
۲۱۷	دھنیا کی کاشت کا طریقہ	۱۶۷	شقائق کی زراعت کا طریقہ
۲۱۸-۲۲۰	باب بست ویکم	۱۶۸	قواس کی زراعت کا طریقہ
۲۲۰	گل خیر و کے لگانے کا طریقہ	۱۶۹-۲۲۰	باب بست ویکم
۲۲۳	سفید سون کے لگانے کا طریقہ	۲۲۰	گل خیر و کے لگانے کا طریقہ
۲۲۴	سفید نیلوفر کے لگانے کا طریقہ	۲۲۳	سفید سون کے لگانے کا طریقہ
۲۲۵	سفید جہار کے لگانے کا طریقہ	۲۲۴	سفید نیلوفر کے لگانے کا طریقہ
۲۲۶	بیج زراعت کے لگانے کا طریقہ	۲۲۵	سفید جہار کے لگانے کا طریقہ
۲۲۷	نند زراعت کے لگانے کا طریقہ	۲۲۶	بیج زراعت کے لگانے کا طریقہ
۲۲۸	نند زراعت کے لگانے کا طریقہ	۲۲۷	نند زراعت کے لگانے کا طریقہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۵۶	مقدونس کے لگانے کا طریقہ	۲۴۱	سبب بوس کی زراعت کا طریقہ
۲۵۷	آذیوں سمیت کئی کے لگانے کا طریقہ	۲۴۲	مستری کی زراعت کا طریقہ
۲۵۸	ذبح سرین لگانے کا طریقہ	۲۴۳	شطری کی زراعت کا طریقہ
۲۵۹	بنفشہ کی کاشت کا طریقہ	۲۴۴	جیرمی زراعت کا طریقہ
۲۶۰	ریحان لگانے کا طریقہ	۲۴۵	آبنائیں اور شجر و درخت کی زراعت کا طریقہ
۲۶۱	فنج کی زراعت کا طریقہ	۲۴۶	امک کی زراعت کا طریقہ
۲۶۲	مردہ بوس کے لگانے کا طریقہ	۲۴۷	حلی کی کاشت کا طریقہ
۲۶۳	حبیب کی کاشت کا طریقہ	۲۴۸	ریس کی زراعت کا طریقہ
۲۶۴	غری کی لگانے کا طریقہ	۲۴۹	بوس کی زراعت کا طریقہ
۲۶۵	برم کی زراعت کا طریقہ	۲۵۰	بابغ و گیس امک کی زراعت کا طریقہ
۲۶۶	مرق کی زراعت کا طریقہ	۲۵۱	ساق کی زراعت کا طریقہ
۲۶۷	خضکی اور انجیر کی زراعت کا طریقہ	۲۵۲	ساق اور بوس کی زراعت کا طریقہ
۲۶۸	درہ الزین	۲۵۳	بکونہ شہت اور شہت کی زراعت
۲۶۹	نبار مٹی اور خداری و بلی	۲۵۴	کاٹھیر
۲۷۰	خجاری بتالی	۲۵۵	بوس کی زراعت کا طریقہ
۲۷۱	باب بست و ہشتاکہ ۲۵۰-۲۵۳	۲۵۶	کیر کی زراعت کا طریقہ
۲۷۲	باش کی زراعت کا طریقہ	۲۵۷	چمن کی زراعت کا طریقہ
۲۷۳	نبار کی زراعت کا طریقہ	۲۵۸	باب بست و ہشتاکہ ۲۵۰-۲۵۳
۲۷۴	سدا ببت کی کاشت کا طریقہ	۲۵۹	خز و شہت کو لگانے کا طریقہ
۲۷۵	کرس کی زراعت کا طریقہ	۲۶۰	کاٹھیر

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۷۶	کھدین تیار کرنے کا طریقہ	۲۷۶	برسی نباتات اور فلک درختوں کے پھول
۲۷۷	کوئی یا خزانہ بنانے کا طریقہ	۲۷۷	کاٹھیر
۲۷۸	خز کی حالت معلوم کرنے کا طریقہ	۲۷۸	انگور کے درخت اور دوسرے نباتات کو
۲۷۹	طیسات اور خواص کا ذکر	۲۷۹	چھار دیواری کے بغیر گھرنے کی ترکیب
۲۸۰	انگو اور دوسرے کڑور درختوں کی اصلاح	۲۸۰	گیہوں کے لگانے کو گودھنا وغیرہ تیار کرنا اور
۲۸۱	کاٹھیر کا طریقہ	۲۸۱	روٹی پکانے کا طریقہ
۲۸۲	حیوانات، ممالک اور شہت و شہت کو بھگانے	۲۸۲	بعض برسی نباتات کے تخم یا بڑا وغیرہ کی
۲۸۳	کاٹھیر کا طریقہ	۲۸۳	صداع کا طریقہ
۲۸۴	درختوں کی راکھ وال کر دوسرے نباتات کو	۲۸۴	گھٹیلوں کو تشنگ کر کے روٹی پکانے کی ترکیب
۲۸۵	بلند ہوا درختوں کے لگانے کا طریقہ	۲۸۵	گھٹیلوں کے نرم کرنے کا طریقہ بن بن
۲۸۶	سوتلی کاٹھیر کا طریقہ	۲۸۶	مغز ہوتا ہے
۲۸۷	جنگلی چوچوں کو بھگانے کا طریقہ	۲۸۷	گڑتہ فسلوں میں جن نباتات بھولیں اور
۲۸۸	چھپکی ادیکہ اور بھنورون کو بھگانے	۲۸۸	اشجار کی زراعت سے بحث لگنی ہے ان کے
۲۸۹	کاٹھیر	۲۸۹	بعض مفادات و خصوصیات کا ذکر
۲۹۰	باب اور دوسرے ممالک کا طریقہ	۲۹۰	باب می آفر ۳۱۱-۳۵۵
۲۹۱	کی ترب	۲۹۱	عمارت کے لئے زمین کا انتخاب
۲۹۲	جیرا سور شیر و کتوت کو بھگ کرنے	۲۹۲	عمارت اور دوسری ضرورت کیلئے نکالسی
۲۹۳	کی ترب	۲۹۳	کھانے کا وقت
۲۹۴	مغز نباتات اور فلک درختوں کو کیت	۲۹۴	بعض علامات سے سبب انگور اور زیتون
۲۹۵	ایمان سے دیکھ کر کھانے کا طریقہ	۲۹۵	کے پھول کا اندازہ کرنے کا طریقہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۱۳	وقت گلاب کشید کرنے کا طریقہ	۳۱۳	دراز، نچر سے سرکہ بنانے کا طریقہ
۳۱۳	کوئہ یا مکڑی کی آگ پر پانی کے بغیر عرق	۳۱۳	شراب اور بھیت سے سرکہ بنانے کی ترکیب
۳۱۵	کشید کرنے کا طریقہ	۳۱۵	آگ کے پوست اور قشیر وغیرہ کا معوضہ
۳۱۶	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۱۶	سرکہ کو مٹا کرنے کی ترکیب
۳۱۵	مٹی کے قوسے میں عرق گلاب کشید کرنے	۳۱۵	شمسی ایندھن کا ذکر
۳۱۶	کا محرب طریقہ	۳۱۶	ستر
۳۱۵	قل سے دوبارہ عرق کشید کرنے کی ترکیب	۳۱۶	اکتوبر
۳۱۶	عرق گلاب کو دھواں سے محفوظ رکھنے اور اس کے	۳۱۶	نومبر
۳۱۶	اراز ترکیب	۳۱۶	دسمبر
۳۱۶	عرق گلاب بن کا فوہود، لونگ، زعفران	۳۱۶	جنوری
۳۱۶	اور مشک وغیرہ کی خوشبو یہ اگر کی ترکیب	۳۱۶	فروری
۳۱۶	منوہر کی مکڑی سے لکھا فور کاٹنے کا طریقہ	۳۱۶	مارچ
۳۱۶	وقت کشید کرنے کے متعلق رازی کا بیان	۳۱۶	اپریل
۳۱۶	اگر سے مٹی آرب اور سرکہ بنانے کا طریقہ	۳۱۶	مئی
۳۱۶	رب بنانے کا طریقہ	۳۱۶	جون
۳۱۶	رب بنانے کی نئی رب ملائی تیار کرنے کا طریقہ	۳۱۶	جولائی
۳۱۶	خاص شربت، آگ پر بنانے کی ترکیب	۳۱۶	اگست
۳۱۶	صناب محرز، مکڑی بنانے کا طریقہ	۳۱۶	نہایت کسے بارش، سیلاب ہونا
۳۱۶	عسب صناب بنانے کی دوسری ترکیب	۳۱۶	دھوپ، اور ہوا میں سے کونسی چیز مفید
۳۱۶	انگور کی شہد بنانے کا طریقہ	۳۱۶	ہوتی ہے

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۸۶	ان علامتوں کا ذکر جن سے سرمائی بارش	۳۸۶	کے اقوال
۳۸۶	نشاء کی صفائی، ہوا یا آندھی پلنے کی	۳۸۶	جوان گھوڑے کے صفات
۳۸۶	شامت کی جات	۳۸۶	ساعات کا ذکر جن سے گھوڑے کی قوت
۳۸۶	آدھر کے بنانے کی ترکیب	۳۸۶	صبر اور تیزی کا پتہ چلتا ہے
۳۸۸	باب مٹی و دیگر	۳۸۸	تیز رفتار گھوڑے کی شناخت کا طریقہ
۳۸۶	گائے	۳۸۶	نوع گھوڑے اور گھوڑوں پر سواری کرنے
۳۸۶	بیڑ و بھری	۳۸۶	اور اون کو چال سکھانے کا طریقہ
۳۸۶	جاکب مٹی و دوسرے	۳۸۶	دانت سے گھوڑے کی عمر معلوم کرنا کی ترکیب
۳۸۶	نچر اور گدھا	۳۸۶	گھوڑے کو چارہ دینے اور پانی پلانے کا طریقہ
۳۸۶	دانت	۳۸۶	اسطبل میں چارہ کھلانے کی جگہ بنانے کا طریقہ
۳۸۶	گھوڑے	۳۸۶	لاٹھ اور کڑے جانوروں کے فروہ کی ترکیب
۳۸۶	گھوڑے کے عصا اور ان کے صفات کا ذکر	۳۸۶	گھوڑے کیلئے زمین میں جگہ بنانے کا طریقہ
۳۸۶	نقشا اور منہ کی علامتیں	۳۸۶	گھوڑے کو تیز رفتاری بنانے کے لئے لاغر
۳۸۶	گردن، مونہ اور سینہ کی علامتیں	۳۸۶	بنانے کی ترکیب
۳۸۶	پہلو، پیٹ، بھین اور دم کی علامتیں	۳۸۶	گھوڑے کے بعض عیوب کی اصلاح کے
۳۸۶	ہاتھ کی نئی اور دم کی علامتیں	۳۸۶	خاص طریقے
۳۸۶	کولازان، ٹانگ وغیرہ کی علامتیں	۳۸۶	گدھا اور بھری کی اصلاح کے طریقے
۳۸۶	ان عیوب کا ذکر جن کی شناخت بغیر علامت	۳۸۶	فعل باز بننے کی ترکیب اور دم بڑھانے اور
۳۸۶	کے نہ کی جائے	۳۸۶	مٹا کرنے کا طریقہ
۳۸۶	گھوڑے کے متعلق بعض ماہرین فرات	۳۸۶	پتے اور باریک سم کا ایک علاج

صفحہ	مضمون	صفحہ
۲۷۰	باب می و متوفیہ ۲۷۰-۲۸۵	۲۷۰
۲۷۱	سر کی بیماریوں کا علاج	۲۷۱
۲۷۲	تھوڑے ہونٹ، مزہ اور دانت کی بیماریوں کا بیان	۲۷۲
۲۷۳	سر اور منہ کی بیماریوں کا بیان	۲۷۳
۲۷۴	تھوڑے کی بیماریوں کا ذکر جو بعض	۲۷۴
۲۷۵	اعضا کیلئے مخصوص ہیں	۲۷۵
۲۷۶	قبض کے لئے حنفیہ کا نسخہ	۲۷۶
۲۷۷	در و بعد کیلئے کتب قبض کے نسخے	۲۷۷
۲۷۸	تھوڑے کیلئے کتب قبض کی بیماریوں کا بیان	۲۷۸
۲۷۹	ادویہ مسہد کا بیان	۲۷۹
۲۸۰	عمل دینے کا بیان	۲۸۰
۲۸۱	تشریح اعضا کا بیان	۲۸۱
۲۸۲	ن رگور کا بیان جن میں قصہ درنا	۲۸۲
۲۸۳	علاج مفید ہے	۲۸۳
۲۸۴	خون نکالنے کے قواعد	۲۸۴
۲۸۵	شہد کی کمی	۲۸۵
۲۸۶	شہد کی کمی	۲۸۶
۲۸۷	شہد کی کمی	۲۸۷
۲۸۸	شہد کی کمی	۲۸۸
۲۸۹	شہد کی کمی	۲۸۹
۲۹۰	شہد کی کمی	۲۹۰
۲۹۱	شہد کی کمی	۲۹۱
۲۹۲	شہد کی کمی	۲۹۲
۲۹۳	شہد کی کمی	۲۹۳
۲۹۴	شہد کی کمی	۲۹۴
۲۹۵	شہد کی کمی	۲۹۵
۲۹۶	شہد کی کمی	۲۹۶
۲۹۷	شہد کی کمی	۲۹۷
۲۹۸	شہد کی کمی	۲۹۸
۲۹۹	شہد کی کمی	۲۹۹
۳۰۰	شہد کی کمی	۳۰۰



کتاب الفلاحات جلد دوم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

باب ہفتم

فصل تیسرا بطریقہ اس کے اوقات اور اس کے نتائج کے بیان میں جس سے نہیں کی اصلاح ہو چکی
 عمل کرنے سے یعنی منی کو لٹ پٹ دینا چاہئے اور اس میں اس کے علاج کے مطابق کھانا پکانا چاہئے
 کہ خرموہم ریح میں لکھیں منی مالیاں کھلی ہوئی نظر میں آواہ یقیناً مزدوم ہو یا غیر مزدوم ہو جو مذکور
 ہو اس کے لئے تو عمل لایہی ہے کہ چونکہ ایک ہی زمین میں بار بار زراعت کرنے سے اس کی قوت کم
 ہوتی ہے کہ بوجہ قوت کم ہونے کی وجہ سے کھجور کی کاشت کر لی جائے اور آخری مرتبہ کھجور کی کاشت کر لی جائے تو
 حوت کی کثرت سے اس میں کوئی چیز اس وقت تک اگ سکیں جب تک کہ انتخاب کی مدت اس کے زراعت
 میں لطافت پیدا کر دے اور خصوصاً کے اندر قوت نہت کو ملکا کر اسے اس عمل قلیبت میں زمین میں زمین میں
 لے عمل قلیبت میں زمین میں کوئل سے بار بار قسطہ مزدور متوجہ جائے اس صورت کو پاس ہی کہتے ہیں
 ہر کشت کے لئے اور ای طرح ہر فصل کے لئے پاس کی تعداد مقرر ہے ہندوستان میں ہی جو کاشت ہوتی ہے وہ مقرر ہے
 ہر پاس کے لئے ہوتی ہے (مترجم)

پیدا ہوگی زمین سے مدت مشترک ہوئے جس سے زمین میں ایک انسانی کیفیت پیدا ہوگی، بلانی سطح
 نرم ہوگی۔ اور قباب کی مدت سے زمین صاف اور صفائی پیدا ہوگی اور زمین کی اندرونی حرارت
 کو خود روگھاس اور نباتات کو لگنے سے روکے گی کہ کوئلہ زمین کی ساری خوبی خود نباتات سے
 نائل ہو جاتی ہے، تعمیر اور قلب کا متر، تر عمل قلب کے نام سے مشہور ہے۔ اور یہ زمین کی اصلاح کا
 ہر ترس طریقہ ہے۔ البتہ وہ زمین، سائل کی محتاج نہیں ہے، جس میں کثی کے بعد غلہ اوسان کی
 غرض سے رکھی جاتا ہے کہ کوئلہ زمین بطاعت بھی ہوتی ہے اور اس میں طاعت اور رزقیت
 وجود ہوتی ہے کسی تبدیلی کی ضرورت نہیں ہے، کبھی زمین کی اصلاح کھاد سے بھی ہوتی ہے۔
 و کبھی ایسا کرتے ہیں کہ زمین کو کچھ دن غیر مزدور چھوڑ دیتے حتی کہ جتنا بھی موقوف کر دیتے ہیں۔
 چنانچہ مدت گذر جائے کے بعد آفتاب کی مدت اس کی اصلاح کر دیتی ہے، اور اب اس میں جو چیز
 ہونی چاہیگی بلشبہا بھی طرح اُس کی۔

اردن کا قول ہے کہ ارض رقیقہ کو قباب جلائے، قباب ہے، کیونکہ اس کی سطح ظہری نرم و
 بہ بلطاعت پھرتی ہوتی ہے، اس کے لئے راکھ بھی مضرب اس سے اکی موجود نرمی اور رطوبت بھی جذب
 ہو کر زائل ہو جاتی ہے اس نقص کے پیدا ہو جانے کی وجہ سے یہ ضروری ہے کہ مہل کو کم خریف بن
 اس کے لئے جو تہا جائے، و رقیقہ کا پو اعل کرنا چاہیے اس اصلاح کے بعد اس میں کثیر مقدار
 تین کھاد اٹھائی ہے کہ کوئلہ کی کثرت اس قسم کی کھاد زمین کیستے حد میں وہ دگر ہوتی ہے
 سب کی ارض رقیقہ میں عمل قلب سفر ہوتا ہے۔ کیونکہ اس قسم کی زمین میں دہان قوت ماسکہ بہت کم
 ہوتی ہے، جو تہ کے ساتھ ہی زمین بحر بھری اور کھل ہو جاتی ہے، اور رطوبت کا اثر جلد ہوتا ہے،
 (صلیہ) سخت زمین دشمن، پھرتی زمین اور (دسم) مرطوب زمین میں یہ عمل موسم گرما میں
 ہونا چاہیے، اور کچھ زمین، تیلی زمین، مفید اور سیاہ زمین، یا بس زمین، اور کھاد ڈالی ہوتی زمین میں
 یہ عمل موسم سرما میں اور شور زمین میں بارش کے بعد ہند اسے موسم میں عمل کرنا چاہئے، عمل قیاس کے بعد
 پھینٹ دینا چاہئے اگر اقل کا چھوڑا لاجاے۔ تو بہتر ہے کیونکہ اور ہوسوں سے یہ افضل ہے اس کے

بعد جو اور کیوں کے بھستے کا وجہ ہے ان ہوسوں سے شور زمین کی اصلاح ہو جاتی ہے اور یہ سطح
 کے بعد اس میں نیکی کی بجائے شہری پیدا کر دیتے ہیں، وسیع کے موسم میں ایک قسم کی نیکیں رطوبت جو
 پہلے پیدا ہوتی تھی اس علاج کے بعد موقوف ہو جائیگی قلب کے بعد یہ زمین مہل بہت کم ایسی حالت میں
 جو زوی جاسے چھوڑ دے موسم خریف میں کاسے کا گوبر اور گھوڑے کی لید کی کھاد اٹھیں، کیونکہ یہ دونوں
 دوسری کھادوں سے زیادہ شیرین ہیں، اس کے بعد جو یا اسی قسم کے غلے بوسے جاتے ہیں جن کی
 جزا زمین کے اندر زیادہ پھیلے لیکن پہاڑی زمین اور سرد ملک کی زمین اور وہ زمین جو ہمیشہ سیاہ
 میں رہتی ہو اور وہ زمین جو سخت شمال کی طرف زیادہ مال ہو ان میں عمل قیاس موسم گرما میں کرنا
 اور گرم وقت کا انتظار کیا جائے یا قوال ہو چوس کے ہیں۔

شعرون کہتا ہے، کہ طیبہ اعلیٰ درجہ کی نہیں، دسم دنناک زمین صلیہ (موسمی درجہ کی
 سخت زمین) اور زمینیں موسم سرما میں چند مرتبہ کھادی جائیں، اور موسم گرما میں صرف لکیریں یعنی نایان
 سات کر کے کھادی جائیں، تاکہ آفتاب کی مدت اندرونی اجزائے تک پہنچ سکے اس طرح پر زراعت
 کے وقت تک یہ زمین بہتر ہو جائیگی، اور اس کے اجزاء لطیف ہو جائیں گے، اب جو چیز زوی جائیگی
 اچھی طرح پیدا ہوگی، اور رقیقہ سودا (جسکو مادہ بھی کہتے ہیں) رقیقہ حرا اور رقیقہ زیتنی ہو اور زمین
 مٹی زلی ہو اور کھیسہ زمین پتھر و چوئے کا براہ ہو اور خاکی رنگ کی ہو ان میں خریف یا موسم سرما
 میں عمل کرنا چاہئے تاکہ زمین کے اجزاء متخلخل ہو جائیں اور ہوا اور دھوپ کے اثر سے یہ اجزاء لطیف تر ہوں
 آفتاب کی مقدار میں اس قسم کی زمینوں کے لئے کافی ہے بقدر کہ موسم سرما میں ہوتی ہے، اس کے
 بعد آخر فصل ریح میں ان غلوں کو زمین بہر حال اس میں بھی نہ رہی ہو پر ترتیب کا خیال رکھنا
 ضروری ہے، مذکورہ بالا زمینوں کو کھود کر مٹی میں مٹی پھوڑیں، ورنہ آفتاب کی تیز گرمی جلاؤ گی
 اور ان کی رطوبت اور دسمت دونوں کو خشک کر ڈالے گی، بلکہ جدا کر رکھنا چاہیگی پہاڑی
 زمین موسم خریف یا موسم سرما میں ہوتی جائے اور ریح میں اس کی لکیریں کھادی جائیں و راسی حالت میں

لہذا تمام اقسام زمین کی توجہ بعد اول کے پہلے باب میں کی جاتی ہے۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

موسم گرما تک رہنے دین اور آفتاب کی شدت سے عاجز نہیں کیکن اور کسی سختی میں جزا کے انتقام سے
 کسی پیر کو سکتے اس صفت کے پیر کو نیچے بعد بھی زراعت میں تھوڑی تیر کرین اور مردی یا ریش کا
 انتظار کریں۔ لکھن اجڑا کو قبا کی حرارت نے شیفٹ بنا ہے بارش سے اس میں عفویت پیدا ہوگی
 اور وہ ذراحت کے لئے مفید ہو سکیں۔ لیکن اس کا ضرور خیال کیجیے کہ اگر اس بارش سے زمین میں
 گھاس وغیرہ لگ سے تو خوریا زمین کو دبا رہے جو ت دین ناکہ یہ گھاس لگ جائے ورنہ یہ تمام پیدا شدہ
 رطوبت جذب کر لے گی اور زمین خراب ہو جائے گی۔ اس طرح جب زمین درست ہو جائے تو پینے
 والے ان غلوں کو بونگنی بڑی زیادہ زمین پستی ہیں۔ پھر مل آئندہ ان سے بڑی بڑے غلوں
 کی کاشت کریں۔

فلاحت پلید میں ہے کہ زمین کو مشہور و معروف اور مٹی کی اسے جوتین ناکہ نیچے کا گھاڑا پر جانے
 اور وہ پراکھنے پیدا ہے۔ اس میں زمین کے اندر وہی حصہ تری رطوبت یا خشک ہو رہا ہے مٹی
 میں گرمی دیوت ہو تو اس قریب سے دونوں میں مختلف ہو جائیں گے اور زمین میں ایک سمت میں رطوبت پیدا
 ہو جائے گا اور وہ دست ہو جائے گی ساگرو دبا رہا۔ ہر رطوبت کا عمل کیا جائے تو اس سے زمین کی
 حالت اور زیادہ بہتر ہو جائے گی۔ اس کی اصلاح کے لئے یہ ضروری ہے کہ زمین کی مٹی کو کھڈائی
 حصہ میں ہوتی ہے کھڈائی بہر کر دین اس سے مراد سطح کی وہ مٹی نہیں ہے جس کا ہم ابھی ذکر کیا ہے
 بلکہ اس بارہ رطوبت مٹی کی زمین ایک اونٹنی ہوتی ہے جس میں کثرت تری کی وجہ سے شدید زراعت
 ہوتی ہے اگر زمین کی ظاہری سطح پر آجائے تو دوسرے خشک جزا سے ملکہ بہترین مٹی ہو جائے گی۔

جو صاحب کسی زمین میں کاشت کرنا چاہتے ہیں یا کو وغیرہ لگانا چاہتے ہیں کسی دوسری
 چیز کی زراعت کرنا چاہتے ہیں ان کو زمین کو کھڈانے اور بڑے نباتات سے پاک صاف کرنا چاہئے اور
 پھر زمین کو کٹی مرتبہ جو چاہئے تاکہ سخت اور پختہ اترام اور پھر جسے چاہئیں پھر اسے بڑے ڈھیلوں
 کو چھینک دینا چاہئے دو چھوٹے ڈھیلوں کو توڑ کر برابر کو دینا چاہئے یہ عمل کسی ایسے اچھے اتر کے ذریعہ
 کرنا چاہئے کہ زمین کی مٹی ایک ہی ہونی معلوم ہو تاکہ آفتاب اپنی گرمی اندر وئی اجڑا میں ابھی طرح پستی

زمین جب اچھی طرح دست ہو جائے گی تو اس کا اثر ضرور دیکھیں کہ کافی پڑے گا اور مٹی صلبہ میں زمین
 کی سطح اس کے جزا ایک کر دے بائیں لیکن تیسرا تعصب کا عمل نہ ہو تو یہ سطح قبا کی زراعت
 سے جدا کریم ہو جائے گی اور جو کی بروہت سے بہت حد تک ٹھنڈی ہو جائے گی اس کا بارش ضرور دیتا رہے
 پڑے گا۔ زمین شور یا پھر نوا اسکو کو بڑے ہیڈ میں جوتا چاہئے کہ بارش شور اور مٹی وغیرہ کو دیکھ کر کے آخر
 رطوبت یہ زمین پھر خشک ہو جائے گی اسے دوبارہ اس میں عمل تعصب پس دت تک کرنا چاہئے یا بابل میں
 اقسام زمین اور اس کی تعمیر کا مضمیل بیان کیا جا چکا ہے۔

مناجین غلام فلاحت میں سے صحت وغیرہ کا قول ہے کہ زمین پانی کی طوبت اور آفتاب کی گرمی کے
 بغیر کسی چیز کو اگانا نہیں سکتی کہ کو کرنا نباتات کے لئے حرارت اور رطوبت کا ہونا ضروری ہے اور یہ دونوں باتیں
 اس ہی دونوں سے حاصل ہوتی ہیں۔ زمین باطلع بارہ اور باس ہوتی ہے لیکن پانی اور آفتاب کے اثرات سے
 اس کے مزاج میں اختلاف پیدا ہو جاتا ہے اس بنا پر بعض میں تو باطلع حرارت اور رطوبت پیدا ہوتی
 ہے حرارت قبا کی گرمی سے بنتی ہے اور رطوبت پانی کی خشک سے پیدا ہوتی ہے۔ اسی طرح اگر بارہ اور
 باس زمین میں کھا دیا اور پانی ڈالیں تو اس سے بھی زمین میں باطلع حرارت اور رطوبت پیدا ہو جائے گی عمل
 قبا اور پانی کرنا سے وہی عمل کھا دیا اور پانی کر کے گلاب دست کی مٹی زمین میں فرم کی زراعت کی
 جاتی ہے۔ زمین کی پیداوار بھی ہوتی ہے اس کی طاسے ہر زمین کے لئے ہوا۔ دھوپ اور شہرین پانی کی
 ضرورت ہے اگر زمین میں پھر ہو جائیں تو انشاء اللہ ہر قسم کی زمین زراعت ہو سکتی۔ خصوصاً جگہ وہ جوت کر
 دست کی گئی ہو۔ لیکن اگر تیرا تعصب نہ ہوئی اور نہ اس میں کھا دیا گئی تو یہ سخت ہولناکی اور مل
 آئندہ زراعت کے قابل نہ رہے گی۔ جتنے دن اس میں یہ عمل موقوف رکھا جائے گا اسی قدر وہ زراعت خراب
 ہوتی جائے گی کہ کبھی زمینوں میں زراعت موقوف ہو جاتی ہے وہ بالآخر زمینوں کے مٹی سے ہو جاتی ہیں
 مثلاً دوسری جگہ اور اجڑا کی زمینیں اسے جب کئی زمین بارہ پس اور سخت ہو تو وہ طرح کی محتاج ہے۔
 اس کو نون کو چاہئے کہ اسکو گرمی پہنچیں اور پھر سرباب کریں اور اسکی صلابت دفع کریں۔ نیز صلابت کے
 دفع کے لئے زمین زراعت کے قابل نہیں ہو سکتی کھا دیا اور بارش کے پانی سے اس میں حرارت اور

جو بہت بچاؤ میں اور اس طرح متوجہ ہو کر اس کی صلاحیت دو کرین، ہر شخص یہ دیکھتا ہے کہ کیرین اور
 دوسرے جانوروں کے بازے کی جگہیں جب کبھی بارش ہوتی ہے تو فوراً گھاس لگاتی ہے بلکہ پوری
 زمین ہری بھری ہو جاتی ہے اس طرح بھی دیکھتا ہے کہ وہ زمین جس پر وہ سب اچھی طرح پہنچتی ہے اور پھر
 بارش کے پانی سے سیراب ہوتی ہے اس میں بھی قسمت قسم کے نباتات خود بخود لگ آتے ہیں پس اگر زمین کی
 تیسرے کے انہیں تھوڑی کھاد اعلیٰ قوی زمین ملوں اور دیگر نباتات کی پیداوار کے لئے کافی ہوگی لیکن
 اگر زمین کی زمین بہت دیر ہو تو تین کثیر مقدار میں کھاد کن سے دلی جا سکی، نئی کھاد سے گھاس
 در دوسرے سطح نباتات لگ آئیں گے اور حرارت کے نمونہ میں حال ہونے لگے اس لئے زمین کو دو تین مرتبہ
 اس سے جوتا جائے تاکہ آفتاب کی حرارت کا اثر اس کے ظاہری اور اندرونی حرارت پر اچھی طرح پہنچے اور پانی
 بھی طرح جذب ہو سکے، تیسرے وقت سطح نباتات کو جو لگ آئے ہیں کھاد دینا چاہئے، کھاد دینے سے تیسرا
 عمل زیادہ آسان ہے اور لوگ اس پر قادر ہیں، یہ بنیادوں نے تجربہ زمین کی درستگی کا ایک طریقہ
 نکالا ہے جو قلیب کہتے ہیں اور انھوں نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ کوئی زراعت اس عمل کے بغیر فہمک نہیں
 ہو سکتی، نہ کھاد، نہ لاطریقہ پر عمل درآمد کیا جائے اور اس کے بعد سال آئندہ اس میں زراعت کی جائے
 تو اقل اندازہ زراعت نہایت اچھی ہوگی، لیکن اس زراعت کے بعد زمین کی رطوبت اور حرارت جو پانی
 اور دھوپ کے متعلق پہلے ہوتی تھی اب بھی یہی رہے گی، خصوصاً جب کہ اس میں کیرین کی کاشت ہو اور زمین
 تھوڑا گرم ہوگی اور اس لئے سال آئندہ کی زراعت کے لئے بھی عمل دو بارہ کرنا چاہئے گا یا ایک سال
 زمین کو غیر مزدور چھوڑ کر دوسرے سال اسی طرح دست کرین بشرطیکہ زمین کی حالت قابل اطمینان ہو
 لیکن اگر ایک غراب ہو تو دو سال کا وقفہ دیکر اس میں زراعت کرنی چاہئے یعنی مدت کے بعد اس میں
 جس چیز کی کاشت ہوگی بھی ہوگی،

عمل قلیب کا طریقہ

زراعت کے لئے اس زمین کا انتخاب زیادہ اچھا ہے جو سرد سے غیر سرد و خصوصاً اسی کی کاشت

کے لئے کوئی نہ اس قسم کی زمینوں میں اچھی طرح ہوتی ہے اگر اس صفت کی زمین نہ ہو تو کم از کم اسی ہو
 کہ ایک سال کے وقفہ سے اس میں زراعت کی جاتی ہو، اس میں اس کی کاشت دوسرے میں شروع کی جائے تو
 سترہ ہے، اور اسی زمین میں دوسرے قسم کے غلوں کی کاشت اسی سال موسم دیر میں کرنا مقصود ہوگا
 سال آئندہ بھی اس میں کاشت کر کے کھانیاں ہو تو دوسرے کے میدان میں ایک مرتبہ بل پھانیں جیسا کہ اوپر
 بیان کیا جا چکا ہے تاکہ مختلف قسم کی گھاس سے زمین پاک نہایت ہو جائے، کیونکہ اس قسم کی گھاس
 رطوبت کو جذب کر لیتی ہے، دوسرے قبل تیسرا عمل اس قسم کی زمین میں نہیں کرنا چاہئے، ثور زمین کی
 صحت کو بارش کے پانی سے کافی ہو جاتی ہے، اور اگر تم اس زمین میں سال آئندہ زراعت کرنا چاہتے ہو
 تو اس عمل کو تیسری کے وسط میں شروع کرو کیونکہ اس عمل کے سے یہ بہترین وقت ہے اور وہ عمل جو فردی
 میں شروع ہوتا ہے اس سے کتر ہوتا ہے اور وہ عمل جو بارش میں شروع ہوتا ہے وہ اس سے بھی خراب تر
 ہے، وہ عمل قلیب کا آخری وقت، اول موسم گرما یعنی مئی کا آخری مہینہ ہے، اول اور آخر وقت کے
 درمیان میں کم از کم دو مرتبہ عمل قلیب نصف اپریل تک ہونا چاہئے یعنی زمین کو دو بارہ ریل سے جوت کر
 دیت کرنا چاہئے اور تیسری مرتبہ مئی کے آخر تک اسی طور پر عمل کرنا چاہئے اور اگر ممکن ہو تو چوتھی مرتبہ بھی
 یہی عمل کرنا چاہئے، پس اس کھاد سے کرنا چاہئے یہ عمل جو کھانوری کے میدان میں اس کی تیز ضروری
 ہے، یہ بہتر ہوگا کہ یہ عمل زمین میں اس وقت شروع کیا جائے جب کہ وہ تھوڑی گرم اور رطوبت ہو، اس
 عمل کے لئے عمل نہایت اچھا ہونا چاہئے اور اس کا ہونا چاہئے تاکہ زمین میں اچھی طرح نفوذ
 کر سکے اور حرارت کو الگ کر سکے اور اس کی کیرین قریب قریب پیدا ہوں مگر ذرا گرمی ہوں، حقیقت
 عمل قلیب اور تیسرا کارآمد زمین کو پہلی مرتبہ بل سے جوتے رہے اس کے عمل اول کو کتر دوسرے
 کو تیسرے نام سے موسوم کیا جاتا ہے جو بارش کے میدان تک ختم ہو جاتے ہیں پھر تیسری مرتبہ ہی کے میدان میں
 اس کے بعد سے یہی عمل کیا جائے بلکہ کچھ کہنے ہیں اور بنام سہی کے کھاد سے ہے کیونکہ اس عمل سے زمین
 کھل جائیگی، اور نہ سب نہ اسے کیرین کتر، وہ ہو جائیں گی، اس زمین میں کاشت کر کے سے بہتر کرین
 جس کی ظاہری سطح بارش کے پانی سے تو کچھ کی طرح ہو اور اندر خشک اور سخت ہو بلکہ زراعت کے لئے

زمین میں بھی طرح ہو سکتی ہے، مرطوب اور قد اتراب زمین میں اگر اس کی کاشت کجائے تو اس کی کاشت سے زمین کی حالت دست بردارے گی، اور یہ آئینہ دوسری چیزوں کی زراعت کے قابل ہو سکے گی،

دیگر اٹیس کا قول ہے کہ جہز کی جس زمین میں کاشت کریں اس کے بعد اس زمین میں کوئی دوسری چیز نہ ہو تو اس کی پیداوار بغیر کسی قسم کی کھ دوغیرہ واسے ہوئے اچھی ہوگی، کیونکہ یہ تراد مرطوب زمین کو درست کر دیتا ہے۔

فصل

زراعت کیلئے تخمیں کے انتخاب کا طریقہ اور اس کے لئے سب اچھے بیج کی شناخت

یہ خیال رکھنا چاہئے کہ جن بیجوں کی کاشت مقصود ہو وہ صحیح و سالم یعنی ان میں کوئی خرابی نہ ہو، کیونکہ اچھے خراب تخم کی کاشت میں محنت اور صرفہ ایک ہی ہے، اس لئے یہی ادنیٰ ہے کہ زراعت کے لئے ان بیجوں کا انتخاب کیا جائے جو اوقات سے محفوظ ہوں، آفت رسیدہ تخم میں بامیدگی نہیں ہو سکتی، ان کی کاشت میں محنت کرنی ہے سو ہوتی ہے، تخم کی حالت دریافت کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ان کو تھوڑی دیر زمین میں بویں، اگر ان میں کوئی نظر آئے تو بھٹنا چاہئے کہ یہ تخم بے بین اور اگر ایسے ہی ہوں تو یقین کر لینا چاہئے کہ ان سے کاشت کرنی فضول ہے،

ابن جہان کی کتاب میں ہے کہ زراعت کے لئے سب سے بہتر تخم وہ ہے جس پر دو سال گذر چکے ہوں، گو یہ پہلے سال کے تخم سے کتری ہوتا ہے لیکن دوسروں سے بہت اچھا ہوتا ہے اور جن پر تین سال گذر چکے ہوں وہ نہایت ردی ہوتے ہیں، دیگر اٹیس کا قول ہے کہ تخم ایک سال یا زیادہ

حاشیہ (موسم) ۱۰ ہندی میں اچھا لگتے ہیں، (مترجم)

سے زیادہ دو سال کا ہونا چاہئے لیکن تین سال کا تخم بالکل خراب اور ناپسند ہوتا ہے، صرف پاؤں اور باجرہ کے تخم اس سے مستثنیٰ ہیں ان تخم کو جنوبی ہولین یا گرم دون میں بونا چاہئے، ریونوس کا توں ہے کہ تخم ریزی کے وقت شمالی ہوا اور ٹھنڈی ہوا سے بچنا چاہئے، کیونکہ اس وقت

ٹھنڈک سے ٹھکر کر زمین سخت ہو جاتی ہے اس بنا پر تخم کو وہ اچھی طرح بھول نہ کرے گی، البتہ اگر اس کے ان دونوں میں جن میں جنوبی ہوا بھٹی ہے یا گرمی کے اثر سے زمین گل جاتی ہے اور اس کی شکل دھج ہو جاتی ہے، بیج ڈالنے سے دس دنے ڈالنے سے بڑے بڑے ہوتے ہیں، ریونوس کے علاوہ دوسروں کا توں ہے کہ وہ تخم قابل زراعت ہیں جو صحیح و سالم اور موٹے ہیں کیونکہ پتے اور باریک تخم کی زراعت سے برہیز کرنا ضروری ہے،

قطوس کا قول ہے کہ کاشتکار کا فرض ہے کہ وہ تخم کا انتخاب کرے، ان میں جو سب زیادہ بہتے ہوں اس کو سٹے اور خراب تخم بیجوں کو چھوڑ دے، علمائے فلاح اکثر ایسا کرتے تھے کہ غلے کی باہان اور بھلیان جن میں دلے بکثرت اور بڑے بڑے ہوں زراعت کے لئے اچھا لگتے تھے، ان دانوں سے غلہ کی پیداوار میں زیادتی ہوتی تھی، یہ بھی کہا گیا ہے کہ تخم کو برتر کر کے اگر بویا جائے تو اس سے دانے، سبک اور پتلے ہوں گے، اور مقدار میں کم ہوں گے، زراعت یا خوراک کے لئے گیہوں کے دانے ایسے منتخب کئے جائیں جو بھروسہ دار اور وزنی ہوں، جس کا رنگ صاف اور ذائقہ شیرین ہو، گویا دیکھتے ہیں ایسے معلوم ہوں کہ یہ روغن میں بھیگے ہوئے ہیں،

دیگر اٹیس کا قول ہے کہ تخم زراعت کے لئے صحیح و سالم لے جائیں گیہوں کا سب سے اچھا زراعت کے لئے وہ ہے جس کا رنگ سنہرا ہو، دیگر اٹیس کہتا ہے کہ اس زمین کی کاشت میں جو خراب دانوں سے پاک مصاف ہوتی ہے پیداوار زیادہ ہوتی ہے، سو رطل خشک گیہوں اگر پیدا جائے اور اس کا تاسو رطل سے ٹھوڑا کم نکلے تو یہ گیہوں سب اچھا اور قیمتی ہے اور اگر نوے رطل آئے تو وہ

سہ ایک رطل آدھ ہیر کے برابر ہوتا ہے، (مترجم)

دوم جب کا گھون ہے اور گر پاس محل نامائے تودو سے حرب گھون سے اور اس کا جو چہ نہیں
 میں حال جو کا ہے ان اجناس کے رنگ بوزہ اور بوسے ان کی بھائی و برنی کا پیر ہوتا ہے
 جو بوسے شرافت کا طریقہ یہ ہے کہ گھون یا جو کے کسی دسے کو تھیلی میں رکھ کر دونوں ہاتھ سے جو
 اس کے سٹے سے دوسرے ہاتھ میں جو صفوں لگ جلتے اس کو سندھ سے پھونک کر وہ ہر کی طرح
 ارجائے تو نہایت خراب گھون ہے، جو کی کاشت کے لئے سب سے اچھا وہ تخم ہے جو سفید و
 خروڑنی ہو۔

تح کا قول سے کہ باقلا سے یا فی کیلئے یا ہ۔ روی کے لئے سفید اور مہری کے لئے سرخ
 اور موئے تخم لئے جاتے ہیں، اور چنے کے لئے سفید اور پکے بیج لئے جاتے ہیں اور سبز رنگ کی
 زراعت کے لئے وہ بیج اچھے ہوتے ہیں جو ش کے نام سے مشہور ہیں جن کے دانے نیلگوں اور گل
 ہوتے ہیں، ہین کے لئے سفید رنگ کے وہ تخم اچھے ہیں جو عربی کے نام سے مشہور ہیں، ہندی میں
 اس کو لکٹی کہتے ہیں، مسو کے لئے وہ تخم اچھے ہیں جو سرخ رنگ کے ہوتے ہیں، اور کن
 یعنی سی کے لئے وہ تخم قابل زراعت ہوتے ہیں جو نخل کے نام سے مشہور ہیں، یہ بیج پائے رال کے
 تخم ہوتے ہیں جو خروڑنی اور موئے ہوتے ہیں۔

بستانی زکاروں میں سے کرم کل کی کاشت کے لئے وہ تخم لئے جاتے ہیں جو سفید ہوں
 اور گاجر کی زراعت کے لئے زرد اور سرخ گاجروں سے تخم لئے جاتے ہیں، اور شلک کے لئے مہری
 و دشامی تخم بہت اچھی ہوتی ہے اور رنگین کی شامی تخم بہت چھی ہوتی ہے جس کا رنگ سفیدی
 سرخی ہاں ہوتا ہے اور کہ دکی پیوئی و سفید قسم عمدہ ہوتی ہے، و سفید اور سرخ رنگ پیا پیا
 ردی قسم مٹی جو سرخ رنگ کی ہوتی ہے، اس کی ٹیڑھی پیوئی زراعت کے لئے حاصل کی جاتی ہے،
 و مٹی کی فطرتی قسم زیادہ بہتر ہے، و بیج کی شیریں، و خدائی قسم اچھی ہے،

لے خدائیہ وہ قسم ہے جس میں یہ قسم ہوتے ہیں، و بیج سیل سویاں ہوتی ہیں، اس کا تخم مٹا، سرخ و سیاہ
 مائل ہوتا ہے، مٹرسیم۔

تح کا قول سے کہ جس طرح ملوں کی زراعت کے لئے بے تخم منتخب کر، خروڑی ہے، سی عرج
 بودون اور دھتور کے لگائے میں اس کا خیال رکھنا ضروری ہے کہ وہ پودے جابین نہیں کوئی
 زراعی نہ ہو اور نیکل اچھی طرح لگائے ہوں، کیونکہ اچھے یا خراب دھتور کے لگائے میں محنت برباد ہوتی
 ہے، صرف فرق اتنا ہوتا ہے کہ اچھے دھتور سے زیادہ انتفاع حاصل ہوتا ہے اور خراب دھتور
 سے کہ لوگ متعجب ہوتے ہیں، زکاروں کے اچھے اور خراب تخم کی شناخت کی چند نشانیاں ہیں،
 جن سے کاشتکار کو دل سکتی ہے مثلاً کہ وہ تخم اچھے ہوتے ہیں، ان کا کھانا سرخ ہوتا ہے،
 و نخل میں بڑا ہوتا ہے اور یہی علامت اس کی قوت کی ہے و اگر مٹی اور خروڑی میں سے
 اس مٹی کے تخم بہت سیچے ہوتے ہیں انہیں بیج بہت زیادہ جھرت ہوتے ہیں بیج کے سے اگر مٹی
 بیج سے جز کا سندھ لیا جائے تو زیادہ، بیج سے یہ کہ ایک سال سے زیادہ پرانی بیج سے بہت
 کرنا نہیں ہے، اور اس بیج سے زراعت ہو سکتی ہے، جسکو جو بیج کا نام ہو، بیج سے
 اعلیٰ وہ ہوتی ہے جو اندر سے زیادہ سفید ہو، اور ان میں زراعت ہو، اور تخم تھوڑا سیو جو بیج سے کٹر
 و لا زراعت کے قابل نہیں ہوتا۔

فصل

تخم کو امتحان ہونے کا طریقہ عمل تاکہ اچھے اور عمدہ تخموں سے
 زراعت کی جائے، اس طریقہ عمل کو سمجھتے ہیں،

جو اور گیوں کو اولاً ایک شایہ بم بانی میں بھگو دینا چاہیے، پھر ان میں سے چند دانوں کو پٹی
 و بکی نہیں میں جس میں بڑی مٹی کا دھنی ہو، دینا چاہیے، و برابر پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے
 جب ان میں ہو تو نو کر کن کہ ان میں سے کون سیج و سالم ہے اور کون خراب ہے و رکھتے تھیں

خرابی آتی ہے اور کتنا صحرانورد ہے۔

تم کتنی مٹی اسی کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ اسے کا تازہ گوبر یا جائے اور اس میں
تھوڑی سی زمین کی ترسیل مٹی ملا دی جائے، اس قسم کی مٹی اکثر ناک ہوتی ہے یہ ان جزائر کی مٹی
کے مائل ہوتی ہے، جن تک بڑی بڑی نروں سے پانی بہتا رہتا ہے یہ لٹاؤ مٹی کے کورس
برتن میں ڈال دی جائے پھر کتن کے چند اسے شمار کر کے اس برتن میں ڈال دے جائیں
اور اس ظرف کو تیز گرم رکھ رکھا جائے تاکہ اس میں اتنی گرمی پہنچے جتنی کہ موسم گرما میں حرارت
آتی ہے پہنچتی ہے۔ تب اس کا مین جو بلب فوراً کھسکے اٹک کر لیا جائے اور کورس سے ڈھک کر
ایک شب اسی طرح چھوڑ دیا جائے، دوسرے دن نکال کر دیکھیں، اگر ٹوٹ ہو تو تیز ورنایک
دن اور چھوڑ دیا جائے، اس کا خیال رکھیں کہ خشکی نہ آنے پائے جب کبھی پوست کا شنبہ ہو تو
گرم پانی چھڑک دیں، ان میں جب بامیدگی آجائے تو ہر روز کو غور سے دیکھیں کہ اس کا کتنا
صحرانورد ہے اور کتنا خراب ہے مٹی عمل اس قسم کے تمام ضرورت میں کیا جاسکتا ہے۔

شہد ان مٹی جھٹکے چند دنے مٹی کے کورس برتن میں بس کا منہ کش دہ ہور کے جائیں
اور اس میں وہ ترسیلی مٹی جو تیز پانی سے سیراب ہو چکی ہو پرانی کھاد کے ساتھ ڈال دی جائے
اور دن بھر مٹی کی مرتاس میں گرم پانی کا پھینکا دیا جائے، اور کورس سے ظرف کا منہ ابھی حرج
ڈھک دیا جائے، اس طریقہ پر بہت جلد و فون میں بامیدگی آجائے گی، اس کے بعد غور سے
دیکھیں کہ کتنا صحرانورد ہے اور کتنا خراب ہے۔

بیاز کا طریقہ امتحان یہ ہے کہ چھ پیاڑے کرکتن کے ٹکڑے جن رکھیں اور کورس کو پانی
سے بھی حرج ترک کر دیں، پھر گرم کھاد میں اٹک چھ پیاڑے، ایک شنبہ روز گذرنے کے بعد یا اس سے
خدا یاد دہ، رینے حد دیکھا جائے اگر سب میں بامیدگی آگئی ہو تو وہ ابھی جن اور اگر جن میں مٹی
اور بعض میں نہ آئی ہو، یا ایک ہی پس از زمین کچھ حصہ ابھی طرح آگاہ اور خراب ہے
تو ابھی نہ کہلائی ہے۔

تھم ہوئی ہوگی، اور گرم کھاد وغیرہ کے سے بھی یہ طریقہ ہے کہ ان کے تم گن کر شنبہ روز پانی
میں چھوڑ دے جائیں، بعض کے نزدیک کئی دن پانی میں چھوڑ دینا چاہئے، پھر ان کو ابھی مٹی یا ابھی
زمین میں جو آٹک کے رخ پر ہوا اور جس میں پیسے و مٹی کا ملاوی لگی ہو ہو دینا چاہئے اور گرم پانی سے
سیراب کرتے رہنا چاہئے، جو ان کے ٹکڑے سے ان کو محو خاک کرنے کے لئے کورس سے ڈھک دینا
چاہئے، بلکہ رات کو ڈھکا رکھنا چاہئے اگر سب آگ تین تو سمجھنا چاہئے کہ تم سب ابھی جن
اور اگر جن میں کا بعض صحرانورد ہیں نہ آگے تو وہ خراب ہیں، ان چیزوں میں شہد ان مٹی کا
کا طریقہ عمل جاری کیا جائے تو وہ بھی اچھا ہے، جن نمونہ کا ذکر کیا گیا ہے ان ہی پر تیر نمونہ
کو تیس کر لیتا جائے اور اسی قسم کا عمل ان میں بھی کرنا چاہئے، انشاء اللہ آئندہ باب اجماع
میں اس بات کو تفصیل سے لکھیں گے کہ غلوں اور نمونہ میں سے کون اس سال کام آئے ہیں
اور کون آئندہ سال کے لئے کارآمد ہو سکتے ہیں۔

فصل

غذا کے لئے اعلیٰ قسم کے جو اور گیہوں کے انتخاب کا طریقہ۔

فصل خلاصہ بنطیہ سے مقتبس ہے۔

علمائے فلاحیت کا قول ہے کہ سب اعلیٰ قسم کا گیہون، مغزدار، وزنی اور بکچا رہوتا ہے
نیز جس کا ظاہری اور باطنی حصہ سخت ہو اندر کسی قسم کی گرمی نہ ہو اس قسم کے گیہوں میں نمایاں
زیادہ نکلتا ہے، اور غذا کے لئے بھی مفید ہے، اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ دانہ کو توڑ دیا
اگر تم اس کے اندر روئی صحرانوردی کی سی صلابت پاد تو یہ اعلیٰ قسم کا گیہون ہے اور اگر
لزم اور پیچھا ہو تو یہ ادنیٰ قسم کا ہو گا، گیہوں کے اعلیٰ قسم کے اجزاء میں جو سستی ہوتی ہے اور

ادنی قسم کے اجڑا دین غرق ہوتا ہے، اگر دائیں انتخاب کی جیسی چمک دمک ہو اور اس کا رنگ سرخی اور زردی کے درمیان میں ہو، لیکن زردی تھوڑی غالب ہو تو یہ بھی بہت عمدہ تر ہو گا کیونکہ ہے، اشتری رنگ کے گیون بھی جیسے ہوتے ہیں بلکہ اور دن سے زیادہ وزنی ہوتے ہیں، اور ایسے گیون کی علامتوں میں یہ بھی ہے کہ اس میں پیر کی جانب کا شگاف ہر ایک اور رنگ جو جن میں مذکور ہوا، صفات تمام موجود ہوں وہ اعلیٰ قسم کے ہوتے ہیں اور بن میں ان میں سے اکثر صفات ہوں وہ ان کی بہت ادنیٰ درجہ کے ہوتے ہیں گیون مختلف رنگ کے ہوتے ہیں بعض اشتری رنگ کے ہوتے ہیں یعنی ان میں زردی اور سرخی ملی ہوتی ہے، بعض جگہ سرخ رنگ کے ہوتے ہیں بعض گندمی رنگ کے ہوتے ہیں اور تھوڑی سی سرخی سے ہوتے ہیں اور بعض شوخ سرخ رنگ کے ہوتے ہیں اور یہ وزن میں بھاری ہوتے ہیں جو گیون کہ وزنی ہوتا ہے اور اس کے اجڑا سخت ہوتے ہیں اس کا ہمدار میں زیادہ ہوتا ہے خصوصاً جس میں اندر اور باہر پوری سختی ہو،

گیون کی زراعت کے لئے وہ زمین بھی ہے جس میں کم از کم ایک بار زراعت ہو چکی ہو اور اس میں رطوبت کی بہت یوہست غالب ہو چکا ہو گیون بھی ایسے ہوتے ہیں، اور اکثر یہ وصف سرخ رنگ کے گیون میں ہوتا ہے، اور دوسرے اقسام میں بھی یہ خوبی ہوتی ہے لیکن بہت کم پائی جاتی ہے، گیون کی زراعت کے لئے سب سے زیادہ رنگ کی لحاظ سے مشہور زمین مٹی، مٹی ہو تو ہے، اس زمین میں بھی اس کی زراعت ہو سکتی ہے جو تمام تر بن فلوں سے پاک اور صاف ہو،

سب سے اعلیٰ قسم کا گیون وہ ہے جو خشک ہونے کے بعد اگر میا جاسے تو سور مل گیون ایک مٹل نصف سیر کا ہوتا ہے، میں تقریباً سو بی مٹل تا بھی کہے، اس سے کچھ کم اور اگر کو مٹل میں نو سے مٹل تا بھی تو وہ متوسطہ درجہ کا ہے، اور اگر سو مٹل میں صرف پچاس مٹل ہی مٹل تو یہ سب سے ادنیٰ قسم کا گیون ہے، اسی طرح جو کمال ہے گیون اور جو کی خرابیوں کا یہ

رنگ، بو، ذائقہ اور جو ہر سے ملتا ہے، ان میں سے کسی چیز میں تغیر ہو تو وہ پوشیدہ میں رہ سکتا، مثلاً اس کے طبی رنگ میں ذرا بھی تغیر ہو، تو خدا کی ابتدا کا پتہ چل جائے گا، جیسے سیاسی یا سفیدی آگئی، یا زردی اور سیاہی آگیا، جو ہر کی خرابی کا پتہ اس طرح لگایا جائے کہ دانگو جیسی میں رکھ کر دوسری تہی سے دباؤ جب وہ ان کی طرح نہیں جاسے تو پھر مزے پھونکوا اگر خرابی کی طرح اڑ جائے تو اس سے صاف معلوم ہو گا کہ اس کا جو سر خراب ہو گیا، جو اور گیون کا جو ذائقہ اور بو اس کے کٹنی کے وقت یا دو ہینڈ کے بعد تک ہوتا ہے اگر وہی تو کم رہ جائے تب تو وہ ایسے قسم کا گیون ہے درخرا ہے، اگر تم نے گیون کو ہونکا اور اس میں کسی قسم کی بدبو محسوس کی اور تم کو یہ شبہ ہوا کہ خراب ہو گیا ہے تو تم کو اس کی تحقیق کی فکر لاحق ہونی چاہئے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس گیون کا آنا پسوا اور ابھی طرح چھان کر خشک ہونے دو، اس کے بعد اس میں سے بائیس مٹل آٹا وزن کر کے لو اور گوندھ کر دوٹی بکاؤں اگر روٹیاں وزن میں سترہ مٹل آئیں تو وہ گیون صحیح دسالم سے اور اگر سترہ مٹل سے زیادہ وزن کی ہوں تو پھر اس میں خرابی آگئی، کیونکہ اچھے گیون کی روٹیاں وزن میں سترہ مٹل سے کم ہوتی ہیں، اس میں سے ہوسہ نکلتا ہے کچھ آٹا چمک جاتا ہے اور رنگ اس کے بہت سے رطوبات کو جذب کر لیتی ہے اسلئے روٹیاں وزن میں کم ہوتی ہیں،

قسطوں کا قول کہ صاف تھرا صحیح دسالم گیون کی علامت یہ ہے کہ اگر وہ وزن کر کے پیا جائے اور چھان کر گوندھا جائے، پھر روٹیاں پکائی جائیں تو ہر گیارہ مٹل میں ڈیڑھ مٹل کم وزن کی روٹیاں ہوں،

طین ہے کہ اس کی روٹیاں کا وزن آٹے کے وزن سے زیادہ ہو جاتا ہے، کبھی فی فصل کا گیون مخلوط کر دیں،

طین ہے کہ اس کی روٹیاں کا وزن آٹے کے وزن سے زیادہ ہو جاتا ہے، کبھی پانچویں حصہ کے برابر اور کبھی دسویں اس کے نصف کے برابر زیادہ ہوتا ہے، ہر دس

رطل میں ڈھائی سے دو رطل تک اٹنا ہوتا ہے اور بعض میں اس سے بھی زیادہ ہوتا ہے۔
گیوں کا آٹا پانی میں تر کر کے پیا جائے تو ہر دس رطل میں دو سے ڈھائی رطل یا اس
سے بھی زیادہ وزن کی روٹیاں ہوں گی۔ پانی کی بجلی کا تاجیب ہو بیوں کی بجلی کے آٹے سے
زیادہ اچھا ہوتا ہے۔

فصل

مختلف غلوں کی زراعت کے لئے انواع زمین کے انتخاب کا طریقہ
اور اوقات زراعت کا بیان ابن حجاج کی کتاب سے ماخوذ ہے

یونوس کا قول ہے کہ غلوں کی زراعت عموماً نرم اور اچھی زمین میں ہوتی ہے۔ بلکہ
کتاب ہے کہ جو اور گیوں کی کاشت اگر برتن کرنے سے قبل کی جائے تو بہتر ہے۔ کیونکہ برتن
کی حرارت غریزی کو تیز اثر کی وجہ سے مٹی صہر میں بچا دیتی ہے۔ حرارت غریزی کے سطح
زمین میں جانے سے ایک جزا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ مزہر جو دسے میں رگین زیادہ ہوتی
ہیں۔ اور جس قدر رگین زیادہ ہوں گی اسی قدر جو مضبوط ہوگی اور زمین سے اپنی غذا زیادہ
حاصل کرے گی۔ جو اور گیوں پر برتن کا کوئی معراثر نہیں ہوتا۔ اس کے تھے۔ ورنہ جو کبھی
کوئی نقصان نہیں پہنچتا۔

یونوس کا قول ہے کہ برتن زمین کو بھر مہری اور پونا بنا دیتی ہے اور مزہر و عات کی
جڑوں کو شکم کرتی ہے۔ جس کی بنا پر میان بکرت نکلتی ہیں۔ یونوس اور دیگر اعلیٰ کا قول
ہے کہ جو کے لئے ستر سطر درجہ کی زمین اولیٰ ہے کیونکہ اعلیٰ درجہ کی زمین گیوں کے لئے زیادہ
خشک بنتی ہے۔ جو میں گیوں کی برکت و سوسٹ کم ہوتی ہے۔ اس بنا پر ستر سطر درجہ کی زمین

جو کے لئے زیادہ اچھا ہے۔ اس سے یہ سمجھنا چاہیے کہ اعلیٰ درجہ کی زمین جو کے لئے ناموافق ہے۔ بلکہ اس
میں جو زیادہ عمر کی سے بار آور ہوگا لیکن اس قسم کی اعلیٰ زمینوں کو گیوں کے لئے مخصوص کرنا زیادہ
اچھا ہے۔ چنانچہ شلق یونوس کی رائے ہے کہ یہ ترادر مرطوب زمین میں زیادہ اچھا ہوگا۔ اور
اس کی پسلی فصل کا تیار کرنا زیادہ اچھا ہے۔ دیگر اعلیٰ کی رائے میں بھی چنانچہ کے لئے ترادر مرطوب
زمین موافق ہوگی۔ ابن حجاج کا قول ہے کہ عام طور پر لوگ چنانچہ زراعت صاف میدانوں میں
اور سکونہ زمینوں میں کرنے کے مادی ہو گئے ہیں اس خیال سے کہ ان میں تراوٹ زیادہ ہوتی
ہے اور سخت قسم کی مرتفع زمینوں سے پرہیز کرتے ہیں۔

ایسی سخت زمینوں کو پہلے وہ جوتے ہیں اور کچھ دن چھوڑ دیتے ہیں۔ پھر دوبارہ ہل چلا کر
درت کرتے ہیں۔ پسلی اور دوسری ہلوائی میں کافی مدت کا فاصلہ ہوتا ہے۔ اس کے بعد ان
میں زراعت کرتے ہیں۔ گویا اتنی سختوں کے بعد وہ زراعت کے قابل ہوتی ہے۔ یونوس کا
خیال ہے کہ اگر تم چنانچہ فصل جلد تیار کرنا چاہو یعنی وقت سے پیشتر تیار ہو تو اس کو خشک جو کی
زراعت کے وقت ہونا چاہئے اور اس طرح تم ہر سے بچے بہت جلد کھاسکو گے۔ لیکن جو شخص
چنانچہ خشک کر کے رکھنا چاہتا ہے تو اس کو نصف جنوری سے ۱۴ مارچ تک ہوسکتا ہے۔
دیگر اعلیٰ کا قول ہے کہ سور کے لئے تیلی زمین اچھی ہوتی ہے۔ یونوس کا قول ہے
کہ سور نصف جنوری سے ستمبر تک زمین چھوٹی جاسکتی ہے۔ جس کی رائے سے کہ خریف میں چنانچہ
ساتھ گروٹی جائے تو زیادہ اچھا ہے۔

اسلٹ آت جو کے لئے بقول یونوس ترسیلی زمین زیادہ موافق ہوتی ہے اس کی
زراعت خطوط قائم کر کے کی جاتی ہے۔ یہ یکا کر زمین میں بھی نشوونما پاتا ہے۔ اس کے لئے زمین
کی زیادہ تعمیر کی ضرورت نہیں ہوتی ہے۔ یہی حال باغلائے مہری کا ہے۔ آت جو کی زراعت
ابتدائی موسم خریف میں شروع ہوتی چاہئے۔

اسلٹ اس کو فاری میں جو رہتا اور مہری میں کتب جو کہتے ہیں۔

پتہ رسی اور کنکروالی زمین میں عموماً ہوتا ہے۔ اس کی زمین کئی بار جوتی جاتی ہے اور
 جی مل تمام ان غلوں کے ساتھ کیا جاتا ہے جو در زمین ہوتے جاتے ہیں تاکہ بوائی گرمی ان
 تک پہنچے اور زمین ہیرانی کو بڑھک قائم رکھے۔ معتدل موسم زمین تک اس قسم کے غلوں
 کی زراعت موقوف رکھنی چاہئے اگر اس سے قبل ہی پودے لگے تو مختلف قسم کی ہیرانی سے
 زمین پر بوجھ لگی اور قلبہ رانی کی شدت ضرورت ہوگی۔ گھاس وغیرہ کو ابھی طرح مرنا
 کرنا ہوگا اس قسم کے ختم اور نگیں زمین کو بھی بند کرتے ہیں۔ بشرطیکہ یہ زمین خریٹ زار ہو۔
 جو زمین کی مرطوب اور ہوار زمین میں ہوتی ہے۔ اور کبھی رسیلستوی زمین میں
 بھی ہوتی ہے۔ جس میں ٹھوڑی بہت تری ہو۔ چنانچہ طرح در زمین ہوتی جاتی ہے۔

توس (بالقاس مصری) کمزور رسیلستوی زمین میں ہوتی ہے۔ ہر تویہ ہے کہ زمین کی اعلیٰ سطح پر
 یہ ہوتی جاسے۔ ہلاکسی خاص نگرانی کے یہ ہری بھری رہے گی۔ اور اس کی زراعت جی ہوتی
 زمین میں تمام غلوں سے قبل ہوتی ہے۔ معتدل موسم خریٹ کے بعد اس کی زراعت
 مناسب ہے۔ بے جی ہوتی زمین میں اگر کوئی چاہا۔ تو ابست اسے موسم بارش میں اس
 کی ٹھری کوٹیں۔

ترکے کے پتلی سطح کی زمین ابھی ہوتی ہے۔ بشرطیکہ اس میں ربت نرمی ہو۔ اس کی زراعت
 میں فروری اور اپریل تک تاخیر کرنی چاہئے۔ بعض کے نزدیک اس سے قبل بھی اس کی زراعت
 ہو سکتی ہے۔ جیسی جوڑی میں اگر شروع کیجئے تو ابھی ہوگی۔

فلس جگہ شکا پر بھی کہتے ہیں (فارسی میں گندم کہتے ہیں) پتلی زمین میں بویا جاتا ہے
 اور فروری میں اس کی زراعت کی جاتی ہے۔

چاول کی کاشت کے لئے سب سے اعلیٰ زمین وہ ہے جو بارش کے پانی سے سیراب ہوگی تو
 اور دوسری زمینوں میں بھی اس کی زراعت ہو سکتی ہے۔ میدان کی ہوار اور مرطوب زمین کو
 اکثر تعمیر کے بعد اس کام میں لایا جاسکتا ہے۔ بارش کے پانی سے سیراب ہونے والی زمینوں

میں اس کی زراعت پیرل میں کی جاتی ہے۔ اس کے بعد اس کی سوری دوسری جگہ روپی جاتی
 ہے اور پہلے سے یہ زمین جوت کر دیت کی جاتی ہے۔

تلی بڑا لڑکی زمین میں زیادہ ہوتا ہے۔ خصوصاً مرطوب زمین اس کے لئے بہت اچھی
 ہوتی ہے۔ میدان کی ہوار زمینوں میں بھی یہ اچھی طرح پیدا ہوتا ہے اس کی زراعت کا وقت
 معتدل موسم زمین کے بعد ہوتا ہے۔ اس کی قلیل مقدار زراعت کے لئے کافی ہے۔

تلی کی کاشت میں بالیدگی کے بعد بارش ہو جائے پھر دھوپ ہونے لگے۔ تو اس وقت
 اس کی زمین بہت سخت ہو جائیگی۔ درپودہ کو کھرد کر دیگی جی حال پچاس کلبے۔ سٹے ان کی
 زراعت کے وقت معتدل ہوا کا خیاں کرنا چاہئے۔

اتنی کے ستون یونوس کا خیل ہے کہ یہ حائزہ اچھا گاہ کی زمین میں ابھی طرح ہوتی ہے
 دیگر اسیس کا قول ہے کہ اسی کو متوسط درجہ کی زمین میں بونا چاہئے۔ ان حجاج کہتے ہیں کہ
 عام طور پر کاشتکار اس کی کاشت اعلیٰ قسم کی زمینوں میں نہیں کرتے تاکہ اس کا تہ زیادہ
 مونا نہ ہو۔ اور کھاو والی زمین میں تو خاص کر اس کی زراعت سے پرہیز کرتے ہیں۔ کیونکہ
 جب اس کا تہ زیادہ ہوگا تو اس کا طوی پوست جس سے وہی لگایا جاتا ہے وہ بھی
 موٹا ہوگا۔ اور اس کی وجہ سے دھلے میں مرطوب کم ہوگی۔ اور وہ بہت زیادہ سخت ہوگا۔
 بلکہ اس میں کسی قسم کی نرمی نہ ہوگی۔ اور اگر تہ باریک ہو تو پوست کی حالت بھی خشک ہوگی۔
 عام طور پر کاشتکار رستے کو باریک رکھنے کی غرض سے تخم زیادہ چھڑکتے ہیں تاکہ پیداوار اچھی ہو۔
 اور رستے زیادہ موٹے نہ ہوں۔

شدا راج (جھنگ) کے لئے ہتوں یونوس اس زمین کی ضرورت ہے جو ہمیشہ مرطوب
 رہتی ہو۔ اور اس کی زراعت کا وقت ساک راج (ایک ستارہ کا نام ہے) کے طلوع ہونے
 بعد ہے اور یہ چھبیس فروری سے اقبال یعنی ۱۴ مارچ تک رہتا ہے۔ ان حجاج کا
 سہ ساک راج اور ساک لڑن دو تہا رہے ہیں۔

خیال ہے کہ کروٹا پرلین اس کی زراعت شروع کیجئے، تو بہت اچھا ہوگا، یہ ان پودوں میں ہے جو زمین کی رطوبت اور دوسرے کو اس طرح جذب کر لیتے ہیں کہ زمین بالکل کمزور ہو جاتی ہے اور قابل زراعت نہیں رہتی ہے۔ اسی بنا پر اکثر کاشت کار زمین کو کھاد ڈال کر دست کر دیتے ہیں تاکہ اس سال زراعت میں کامیاب ہو سکے۔

کپاس کے متعلق بن جیج کہتے ہیں کہ اس کے لئے میدان کی ہوا زمین یا جزائری زمین بہت اچھی ہوتی ہے، یہ حال میں اس کی زمین کو سطح ہونا چاہئے، اس کی زراعت مٹی میں فربہ کی جاتی ہے، اس سے قبل اس کی زمین کو بار بار جوت کر دیتا کیا جاتا ہے تاکہ اجڑا ہوا فربہ زمین اور زمین نرم ہو جائے اور جس قدر فربہ زمین سے قبل اس پر پل چلا جائے گا، اسی قدر فربہ اور کامیاب ہے۔ پودہ کے بڑھنے کے بعد کئی بار زمین کو ٹیٹ دینا چاہئے اور کانٹے وغیرہ کو صاف کر دینا چاہئے۔ دوسرے قسم کے نباتات جو جڑوں کے قریب اگتے ہیں، ان کو بھی نکال کر چٹیک دینا چاہئے، تاکہ زمین کو غذا دینے میں سہولت ہو، اس طریق پر پودہ کی تنوع زیادہ ہوگی۔

سبز مونگ کے لئے پونیس کی رائے ہے کہ باقی کی زراعت کے وقت بوئی جائے، بن جیج کے نزدیک اس کی زراعت فروری تک کرنی چاہئے، دیگر اعلیٰ کی رائے ہے کہ اس کی زراعت سے زمین کی اصلاح ہوتی ہے، جیسے سور کی زراعت سے زمین اچھی ہوتی ہے، قحطوں کا قول ہے کہ گیہوں کی کاشت نرم زمین میں کی جائے، اگر اس کو خشک زمین میں بوئیں تو فطرہ ہے کہ اس کی جڑ میں کڑے رنگ جانیں، اور اگر کڑیخون سے حفاظت کا سامان کر بھی لیا جائے تو بھی اس زمین میں گیہوں کا پودہ لاغزور کمزور ہوگا، ایسی مال ماش (مونگ) کا ہے جو جانیں مخرج بھی کہلاتی ہے اور ایسی مال چنے کا ہے، گیہوں کے لئے اعلیٰ درجہ کی قوت کی زمین جس میں کافی تری اور رطوبت ہو مناسب ہوگی، اور اس سے بھی زیادہ فاصلہ مٹی کی گہری زمین کا کامیاب ہوگی۔

مشیہ کے بعض کاشتکاروں کا خیال ہے کہ گیہوں میں کیوں برف نہ پڑی ہو، زمین اور فربہ کھاد کی مشابہت زمین اور سیاہ بری زمین اور میدان کی سرخ رنگ کی زمین اور وہ زمین جو اچھی تک جوتی نہ گئی ہو، اس کو جوت کر گیہوں کی کاشت شروع کر سکتے ہیں، پتلی زمین اور پتلی زمین میں گیہوں نہیں بویا جاتا ہے، اصل میدان ایک قسم کا گیہوں ہے، سیاہ رطوبت زمین میں بویا جاتا ہے، اور جو اور طریقہ تو مسطوحہ کی زمین میں بوسے جاتے ہیں، اور فاصلہ مٹی کی زمین میں گیہوں کا بوسہ وغیرہ ڈال کر ان کو بوسے ہیں، ان دونوں کی زراعت سرخ و سفید زمین، اور اس زمین میں بھی ہو سکتی ہے، جس میں تھوڑی بہت خشکی ہو، لیکن سیاہ بری میں، درود رنگ کی زمین اور بالکل خشک زمین میں اس کی کاشت نہیں ہوتی ہے۔

شفاق بھی ان ہی تر زمینوں میں ہوتی ہے، بعض کاشتکاروں کا خیال ہے کہ اسی، چنا اور مڑکی کاشت تر زمین میں ہو سکتی ہے اور بعض کے نزدیک سب سے بہتر پتلی زمین ہے جو مڑکی بھی ہوتی ہے اور اس میں زیادہ مدت نہیں رہتی ہے، چنا، لوبیا، اور سور گرتا فربہ کی ہوتی جائے، تو سخت زمین مناسب ہوگی، لیکن اگر اس کی پہلی فصل دونا ہو تو پھر فاصلہ مٹی کی نرم زمین کا انتخاب کریں۔

باب نوزدہم

اس باب میں کاشتکاری کے اصول اور اس کے اوقات کے متعلق بحث ہے۔ گیہوں، جو، انگلی، طرہ کی اور خوشاکی وغیرہ کی زراعت کا طریقہ بیان کیا گیا ہے۔ یہ بھی بتایا گیا ہے کہ کن غلوں کی کاشت میں بھلت، ٹھوٹا، کھٹی چاہئے، اور کن غلوں میں ناخیر کرنا مزید ہے۔ زمین کی حیثیت اور حالت کے اعتبار سے غلوں کی مقدار بھی بتائی گئی ہے۔ اور یہ تمام بیانات تجارت کی بنا پر ہیں۔

سید غوس کا قول ہے کہ مالک آب و ہوا اور زمین کے حالات کے اعتبار سے مختلف ہیں، بعض بے حد سرد ہیں، اور بعض بے حد گرم ہیں، اور بعض معتدل مزارع کے ہیں، اور ان کی درجہ بندی حالات کے لحاظ سے بہت سی قسم ہے، اس عظیم الشان اختلاف کی بنا پر یہ شکل ہے کہ جناس کی زراعت کے لئے مینے، دونوں کی طرح زمینیں لکھائے اس بنا پر طاقت بشری اور قوت انسانی کے مطابق اس کی زمینیں اندازہ پر کی جاتی ہے۔ گرم ممالک میں زراعت موسم خریف میں بارش ہوجانے کے بعد شروع کریں، اور سرد ممالک میں بھی زراعت کر سکتے ہیں تاکہ خریف، ریح، و سرما کی مسلسل بارش سے جو رطوبت زمین کے اندر موجود ہے، اس سے نباتات قوت حاصل کریں، اور شندھی بوؤں سے انشور و ناپائیداری، لیکن اگر اس سے زیادہ ناخیر کی گئی ہو، مثلاً کہ گرم ہو، یا بے لگتی نباتات، اس سے سخت نقصان پہنچے گا اور یہ جو اس سے پہلے کہ ان میں قوت پیدا ہو، ان کو ناخیر کرنا چاہیے، اگر سرد ممالک میں زراعت کی، ہندو، چین، تھوڑی تاخیر کر سکتے ہیں، تاکہ برودت و ٹھنڈک کی زیادتی نباتات کے لئے مفید نہ ہو، لیکن اگر ایسا تخمینہ ہو، اور تو مکمل ہو سکے تو پھر تاخیر کی

بہت ضرورت نہیں ہے جیسے جو اور گیہوں اور اسی قسم کے دوسرے غلوں کی زراعت میں بھلت کی جا سکتی ہے، وہ اجناس جو دھما دھما کرانے کے لئے گرم ہوا میں بوسے جاتے ہیں، مثلاً چنا، سور، وغیرہ تو ان کو گرم ممالک میں جو اور گیہوں کی کاشت کے بعد ہی فوراً بوسے جاتے تاکہ زیادہ گرمی بڑھنے سے قبل یہ قوت بڑھ سکیں، لیکن سرد ممالک میں اس کے برعکس عمل کرنا چاہئے، کیونکہ ان ممالک میں دھما دھما کرانے کے بعد بھی زمین میں کافی رطوبت اور برودت باقی رہ جاتی ہے، اسی طریقہ پر معتدل مزارع کی زمینوں میں کاشت شروع کیجئے اس سے قیاس کر لینا چاہئے گرم، سرد، خشک اور تر زمینوں کے امتداد کی صورت یہ کہ کتنا کوئی بار زمین پر برف پڑے تبھی ہو جاتی ہے، اگر گرمی سے اس کی سطح میں بھلت باقی ہے، اسی طرح وہ رطوبت زمین میں ہر سمت سے بارش کا فیصلہ ہوتا ہے کہ زمین تیز اور تھیب کی وجہ سے معتدل مزارع کی ہوا میں ہے، اور بارش سے خشک زمین میں ایک انقلاب پیدا کیا جائیگا اس لئے دوسرا انقلاب پیدا کیا جائیگا اس کی وجہ سے اس میں امتداد کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے،

سید غوس کا قول ہے کہ حالات سے غلات کی کھجیوں میں عام طور پر زراعت کے لئے جو زمینیں دست کی گئی ہیں، اس کی اصل وجہ یہ ہے کہ انھوں نے اکثر کاشتکاری کا تجربہ معتدل آب و ہوا کے ملکوں میں کیا ہے، سید غوس ہی کہتے ہیں کہ تمام ممالک کو گونجی عام حالت یہ ہوگئی ہے کہ وہ ایک قسم کے غلہ کی زراعت جلد شروع کر سکتے ہیں اور پھر اسی زمین میں دوسرے صنعت کے لئے بوسے جاتے ہیں، اس کی دو باتیں ہوتی ہیں، ایک یہ کہ جس غلہ کو ابتدا ہو، یہ ہے وہ جلد غلہ کی حالت میں پیدا ہو، اور جو غلہ دیر میں بوسا جائے گا، وہ بالکل انشور و ناپائیدار کرے، دوسری وجہ یہ ہے کہ کھجی ان کو زیادہ ضرورت ہوتی ہے، اس کو مقدم اور پھر کو موخر کرتے ہیں، خواہ اس تاخیر میں دوسرے غلہ کے غم خیز ہی کیوں نہ ہو، چاہیں کہ کوئی کھجی کی ضرورت ہوگی وہ لاچار، غیر ضروری برآمدہ سے گا، اسی بنا پر جو اور گیہوں کی زراعت کو ہر ملک میں چنا اور سور وغیرہ کی زراعت سے مقدم رکھیں، کیونکہ ان دونوں قسموں کی طرف لوگوں کی متیاج بہت

زیادہ ہے۔ اسی طرح اسی کی زراعت میں بھی جلت کی جاتی ہے، اس میں صرف ضرورت ہی کو دیکھ لیں بلکہ یہ بھی مقصود ہے کہ اس کے پودے بہ تمام دکھال فشو نہ پائیں، پس جب زیادہ ضروری اجناس کی زراعت مقدم بھی گئی تو غیر ضروری نسلے بادی موخر ہون گے، اس کے علاوہ ایک بات یہ بھی ہوتی ہے کہ ان غلہ کو جو دیر سے بوسے جاتے ہیں اگر پہلے پودے جائیں تو یہ زیادہ برہ جائیں، ورنہ موٹے ہو جائیں، یہاں تک کہ وہ غلہ کی بنا پر زمین سے لگ جائیں اور پھر مٹ جائیں، اس لئے ان کا دیر سے ہونا ضرورت میں اچھا ہے، جیسا کہ بعض ملکوں میں جہاں زمین غایت درجہ کی مرطوب اور ماریو اور گیون کی زراعت کو موخر کر دیتے ہیں، کیونکہ ان کو خطرہ رہتا ہے کہ زمین کی زیادہ قوت کی بنا پر پودے زیادہ بڑھ نہ جائیں، ورنہ دوسرے سے گھٹ کر زمین سے لگ جائیں اور پھر خراب نہ ہو جائیں، ورنہ اگر کبھی غلطی سے ان ملکوں کو پہلے بوسے دیتے ہیں تو کاشتکاروں کو فساد کا خطرہ لاحق ہو جاتا ہے، اس سے بچنے کے لئے وہ یہ طریقہ اختیار کرتے ہیں کہ جو پائون کو پر سے لے کر پھوڑ دیتے ہیں، کیونکہ خراب ہونے سے ان کے نزدیک یہ زیادہ بہتر ہے کہ موٹی کا پارہا پارہا ہو جائے، نہ کہ وہ اجناس میں سے بھی بعض کو ایک ہی آب و ہوا کے ملک میں مقدم اور بعض کو موخر کر دیتے ہیں، کیونکہ موٹی ہوا کا انتظار کرنا پڑتا ہے، مثلاً چین، جوار، تل، تبن، ابلنگ، اور پیڑ وغیرہ کو موخر کر دیتے ہیں، تاکہ ان کو گرم ہوا نصیب ہو سکے، اور اسی طرح ترکاریوں کو مقدم کرتے ہیں، کیونکہ کاشت کار اپنے باغات اور پھوار یوں میں گوبھی اور گرم پل وغیرہ کو اس قدر سویرے لگانے کے عادی ہیں کہ موسم سرما میں وہ ابھی طرح تیار ہو جاتی ہیں، برف اور ٹھنڈا کرنے سے ان کا ذائقہ زیادہ اچھا ہو جاتا ہے، برخلاف اس کے اگر ان کو گرم ہوا لگ جائے تو ان کا ذائقہ خراب ہو جاتا ہے، لیکن اس حالت میں اگر ان پودوں کو برابر وافر مقدار میں پانی سے سیراب کرتے ہیں تو ان کا ذائقہ موسم سرما میں نشوونما پائی موٹی زمینوں کے قریب ہو گا، پھر بھی دونوں کا ذائقہ مساوی نہیں ہو سکتا ہے، یہی حال

ہوئی کا ہے کہ یہ موسم سرما میں اور برف باری کے زمانہ میں بہت بھی ہوتی ہے اور گاجر بھی ان ہی کے مشابہ ہے کاشتکار ان کے غلہ کو گرا ہی میں بوسے میں تاکہ زمین میں ابھی طرح نشوونما پائیں اور پھر اسکو غذا میں استعمال کر سکیں، اسی طرح خس کے لئے ریح کا موسم اور سرما کے آخری ایام بہترین، اسی بنا پر اس کی کاشت کو دیر میں شروع کرتے ہیں، اور اگر اس میں گرمی تک تاخیر کی گئی تو پھر زمین بہت زیادہ ٹھنی آجائے گی اور کھانے کے قابل نہ رہے گا، اس مسئلہ میں یونیوس کا قول ہے کہ گندم اور جو کی زراعت کو حتی الامکان جلت کے ساتھ شروع کرنا چاہئے، خصوصاً بہت زمینوں میں اس کا پڑا، محاذ رکھنا چاہئے، بعض قدما کی رائے ہے کہ ان کی زراعت دسمبر کی ۲۵ تاریخ سے یکسر مسطریح تک شروع کرنا چاہئے، اور یہ وقت ماریج کی ہم ہزار تاریخ تک رہتا ہے، بعض لوگوں کی رائے ہے کہ گندم کی کاشت شروع کرنے کا عہد بوسے کے وقت سے شروع کرنا چاہئے، ابن حجاج کہتے ہیں کہ علم نجوم کی کتابوں میں اس کے عہد بوسے کا وقت نومبر کی بارہویں تاریخ تک ہے، یونیوس لکھتا ہے کہ بعض تخم ریزی میں احتیاط اور کافی نگرانی کی تاکید کرتے ہیں اور تمام غلہ اور یوں کو ایک ہی وقت جلت کے ساتھ چھینے کا مشورہ نہیں دیتے بلکہ اس کا نقطہ نظر یہ ہے کہ پہلی، دوسری تیسری اور چوتھی دفعہ تک چھوڑے غلہ کو پھر کر قریب کیا جائے جس کا زراعت میں کو اب تک تخم نہ ہوا ہو، ابن حجاج کہتے ہیں کہ اس حزم و احتیاط کی تاب لا قیوس کے قول سے بھی مونی ہے وہ کہتا ہے کہ عیسائی زراعت کا فرعیہ ہے کہ وہ تمام غلہ کو ایک ہی قسم کی زمین میں نہ بوسے بلکہ اس کو چاہئے کہ وہ کچھ غلہ کو سطح اور ہموار زمین میں بوسے، اور کچھ کو مرتفع اور بلند زمین میں بوسے اور بعض کو ایسی زمین میں بوسے جو متوسط اور مرتفع زمینوں میں ہو، کیونکہ بعض سال میں بارش بکثرت ہوتی ہے جس سے سطح، ہموار اور بہت زمینوں کی کاشت خراب ہو جاتی ہے، ایسے موقعوں پر اس زمین میں کاشت نقصان سے محفوظ رہ سکتی ہے، جو کچھ مرتفع اور بلند ہوتی ہے اور

بعض بارش بہت کم ہوتی ہے اس موقع پر مزارعینوں میں کاشت مچی ہوتی ہے۔
بلند اور نفع زمین میں مونا خراب ہو جاتی ہے۔

انہی کی طرح کاشتکاروں کا یہ طریقہ سچ ہے کہ ابتدا سال میں وہ ترس (باقی)
کی زراعت شروع کرتے ہیں۔ اور اس کے لئے بارش کا انتظار نہیں کرتے، اسی طرح بارش
کونے کے ساتھ ہی اسی وقت تو اور چنا کو بوندیتے ہیں۔ ان ہی کے ساتھ یا کچھ دیر بعد
لاہور اور پھر دو گیون کی کاشت شروع کرتے ہیں۔ اور بعض دوسری زمین گیون کی کاشت
شروع کرتے ہیں۔ یہ کاشت بھی اچھی ہوتی ہے، مگر سب کی زراعت گیون اور دوسرے غلوں
کے ساتھ بھی ملے ہوئی ہے اس کی زراعت کا وقت عموماً فصل ریت میں ہے بعض ملے سے
فلاحت کا قول ہے کہ زراعت کے اوقات چند احوال پر موقوف ہیں۔ مثلاً بارش کا ہونا۔
اور زمین کا اس سے حسب ضرورت سیراب ہونا۔ پورے سال کے اندر کسی ایسے وقت
کی تعیین کرنا جو اس چیز کی زراعت کے لئے زیادہ اچھا وقت ہو۔ سردی، گرمی اور مستقل
موج میں اس ملک کی حالت کا اندازہ کرنا، پھر اس زمین کی حالت کا اندازہ کرنا جس میں کاشت
کی جائے کرنا وہ بہت مسئلہ قسم کی زمین ہے یا اوسط درجہ یا ادنیٰ درجہ کی زمین ہے۔

بعض کاشتکاروں نے زراعت کے لئے عجیب سی فاری مہنوں میں سے کسی ایک
کو متبع کر لیا ہے اور بعض نے قری حیدر متعارف کیا ہے بعض کہتے ہیں کہ زراعت کا ابتدائی
وقت اکتوبر میں ہے اور اسی میں فصل خریف کی ابتدا ہوتی ہے اور اس کا آخری وقت
فصل ریت کے چمکڑنے کے بعد تک ہے اور یہ مسور۔ ورجا وغیرہ کے بونے کا وقت
ہے لیکن جو ادھر گیون کے لئے بارش کا انتظار کرنا ضروری ہے جب تک زمین پانی سے
کافی سیراب نہ ہو جائے اس وقت تک کوئی زمین ان غلوں کی زراعت کے لئے مفید نہ ہوگی
زمین کی یہ حالت موسم بارش کے وسط میں ہوتی ہے مگر وہ حقیقت ہی زراعت کی ابتدا کا
اس قول کے متعلق مصنف نے کہا ہے کہ یہ کسی کتاب میں خود نہیں بلکہ مشہور ہونے کی وجہ سے کہا گیا ہے۔

وقت ہے کہ کوئی کبھی بارش تاخیر سے ہوتی ہے اور کبھی جلد ہوتی ہے۔ متوسط وقت کے اختیار کرنے
میں اطمینان ہوگا۔ یہ وقت سال کی ابتدا کا بھی ہے، نصف سوری میں یہ بات پیدا ہو جاتی ہے
کہ زمین کافی حوری پانی سے سیراب ہو جاتی ہے، اس خاص حالت کے بعد جو یا گیون یا جو بھی غلہ
ہو یا جائے گا۔ وہ نہایت عمدگی کے ساتھ ہوگا۔ اور غلہ کی فصل سے اس میں بہت زیادہ برکت
ہوگی۔

ق کا قول ہے کہ زراعت کی ابتدا کا وقت براہ راست تھم کا آخری عشر ہے۔ پست اور ملکی
زمین میں خصوصاً اسی وقت زراعت شروع کی جائے گیون کی کاشت میں جلدت کرنے سے زیادہ
برکت ہوتی ہے۔

م کا قول ہے کہ ابتدائی وقت زراعت کا اوسط مہینہ اکتوبر سے شروع ہوتا ہے۔
زمین کے حالات کا بھی زراعت کی ابتدا کے وقت لحاظ رکھنا چاہیے۔ مثلاً متوسط درجہ
کی بعض زمین یا ادنیٰ درجہ کی زمین یا سرد مقام کی زمین میں زراعت جلد شروع ہوتی یا جس سال
سردی زیادہ پڑے، ان زمینوں میں کاشت جلد شروع کرنا چاہیے۔ اسی طرح اس زمین میں
جس میں مدت باقی ہو جلد زراعت شروع کریں ورنہ تاخیر سے اس زمین میں برودت غالب
جائے گی اور پھر پھون کو قبضہ سول نہ کر سکے گی۔ البتہ اعلیٰ درجہ کی اچھی زمین جلدی دیر یا
متوسط وقت میں زراعت شروع کرنے سے کوئی نقصان اور ہرج نہیں ہے خصوصاً وہ زمین
جو عمار اور مطلب ہو، جیسے گرم ممالک کی ساسلی زمینیں جیل کو برداشت کر لیتی ہیں، اور مستقل
نوا کی زمین میں متوسط وقت کا اختیار کرنا ضروری ہے۔ سال کے دیر یا سوری شروع ہونے کے
متعلق بعض اسی نے یہ کہا ہے کہ اگر بارش اپنے ابتدائی وقت میں شروع ہو جائے یعنی تھم
کے غروب سے قبل شروع ہو جائے تو یہ سال جلد شروع ہوگا۔ اور اسی طرح پیداوار بھی جلد ہوگی
اور اگر زمین غروب کے وقت بارش شروع ہوتی تو یہ سال کے شروع ہونے کا متوسط وقت ہے
اگر غروب کے غروب سے بعد بارش شروع ہوتی تو یہ سال دیر میں شروع ہوگا۔

ختم کو پھینک دینا چاہئے۔ زمین اسی نہ ہو کہ ہو کی کثرت کی بنا پر وہ ختم ہو جاتا ہے اور اسی ہو کہ ہو کی قلت کی بنا پر وہ جلد خشک ہو جاتا ہے۔ اس کی مٹی عمارت کی مٹی کی مانند ہو۔ ختم کو قلب شری زمین میں جن دن ہوا تیز نہ ہو یا جنوبی ہوا اپنی ہوا اس دن ہونا چاہئے، انشاء اللہ بھر کاشت بار آور ہوگی بعض یہ کہتے ہیں کہ ضرورتاً اگر عکسے سے مٹی زمین منتخب کیا جائے مصلحت مزاج کی ہو اور پانی سے سیراب ہو چکی ہو تو یہ زمین اس کے بار کو برداشت کر سکے گی لیکن جس جگہ تری ہوگی زمین بالیدگی بھی ہوگی اور جہاں پر خشکی ہوگی وہاں اسی طرح رہ جائے گا یہاں تک کہ بارش کا موسم آجائے تو سب بھر پور پائیں گے گیہوں کے لئے بارش کے بعد مصلحت مزاج کی زمین کا آمد ہو سکے گی۔ یہ زمین کے نقش کو فوجی برداشت کر سکتا ہے کیونکہ اس کی زراعت کی مدت جو کی نسبت زیادہ ہے۔ اس کا خیال رہے کہ خمریزی اس میں بارش کے دن نہ کریں۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اگر غیر سیراب شدہ زمین میں ختم دیزی کی ضرورت دہائی ہو تو اس میں سے وہ جگہ منتخب کی جائے جو خشک ہو۔ جو تین سال ہو۔ در اس میں کسی قسم کی رطوبت نہ ہو۔ اس طرح کی زمین میں جو کی کاشت ہو سکتی ہے۔ لیکن ختم کے مقدار میں اضافہ نہ کرنا ضروری ہے کیونکہ بہت سے ختم مٹی سے مخلوط نہیں ہوتے بلکہ سطح ہی پر رہ جاتے ہیں، اور یہ ضائع ہو جاتے ہیں، یا ان کو پرندے چک لیتے ہیں کسی غیر سیراب شدہ زمین میں اسے ختم کے غلوں کا ہونا ایک گل غرض ہے جہاں تک اس سے احتیاط کریں اور اگر کسی مٹی میں یہ کاشت ہوئی جس میں خمریزی رطوبت بھی ہو تو ختم کی تمام تر مقام پر پہنچا اور اس کو کافی غذائی تودہ آگے گا، در نہ خراب ہو جائے گا بعض وقت ایسا ہوتا ہے کہ ان میں بعض تو آگے ہیں، اور اکثر چونکہ زمین کی سطح پر رہ جاتے ہیں اور مٹی میں مخلوط نہیں ہونے پاتے تو ان کو چرمان کھاتی ہیں۔

لے بہت ہلکی ہے قلبہ پاس کی زمین کو کہتے ہیں،

فصل

زراعت کا طریقہ

مستحق ہیں اس زمین میں جس پر موسم کرمان میں بارش قلب ہو چکا ہو یعنی بار بارل سے بہت کثرت کی جگہ کی بوزرعت شروع کرنے سے چوتھیں دن قبل یا اس کے بعد کھاؤ ڈالیں جو خصوصاً جب کہ اس میں گھاس وغیرہ آگ آئی ہو بعض لوگ ابتدا موسم بارش میں زمین کو اس سے اس طرح جوتے ہیں کہ ذخا صحت سے لکیر پیدا ہو جاتی ہیں، اس عمل کو تھہ کہتے ہیں لیکن یہ مفید نہ ہوتا ہے بلکہ اس میں جانور خشک جاتے ہیں۔ در زمین کا بعض حصہ بھینٹے چھوٹ جاتا ہے، اس لئے بہتر طریقہ یہ ہے کہ ہل زور سے چلا جائے تاکہ سہری و قریب قریب لکیریں نمودار ہوں۔ اسے قریب ہو کہ پس لکیر کی مٹی دوسری لکیر پر پڑے اور دونوں لکیروں کے درمیان کوئی حصہ بھینٹے سے نہ رہ جائے اس قسم کی جوت ضرورت کے لئے بہت مدد دیتا ہے خصوصاً جب کہ ان کی خمریزی میں محنت پیش نظر ہو، در فصل کو وقت سے پہلے تیار کرنا مفید ہو۔

عام طور پر زراعت کے لئے جو زمین جوتی جاتی ہو اس میں لکیریں گہری اور نزدیک ہز دیک ہوتی ہیں اور دونوں لکیروں میں اس قدر قرب ہوتا ہے کہ ایک کی مٹی دوسری پر جا کر نہ پڑے، یہاں تک کہ دیکھنے والے کو نہیں معلوم ہو سکتا کہ لکیر کی ابتدا، لکیر ہوتی ہے، اس صورت زمین کی تعمیر کے بعد زراعت کے بغیر طریقہ عمل کی تکمیل کا خیال رکھنا چاہئے کیونکہ ان میں بہت حد احتیاط اور حفاظت کی ضرورت ہوتی ہے کہ ایک عمل کے چھوڑنے سے زراعت کے نقصان کا اندیشہ رہتا ہے۔

کئی تختہ غولن میں ہو یا عام اجناس میں سے ہو زمین میں اس وقت تک نہ چھیننا چاہیے
تک کہ زمین کے ذرا حتی حقون پورے نہ کر لئے جائیں، پس یہ وہ اچھی طرح بار بار جوتی جائے
مستدل مزاج کی زمین میں جس کا اعلیٰ قسم کی زمین میں شمار ہے کم از کم دس چاس سے جوتی
جائے، اچھی زمین کو تھوڑا جوتا بھی اتنا ہی نفع بخش ہو تا ہے جتنا کہ مستسا زمین کو زیادہ جوتنے
سے فائدہ ہو تا ہے اسی سے ادنیٰ درجہ کی زمین کی جوت اور پاس کا اندازہ کیا جاسکتا ہے، عات
ان اس میں ایک مثل جاری ہے کہ ہل پر ہل چلانا زیادہ بہتر ہے، نسبت اس کے کمال کے سامنے
ہل چلایا جائے یعنی ایک ہی جگہ پر بار بار ہوائی زیادہ بہتر ہے۔

طائیں ہے کہ جس زمین میں کاشت شروع کرنے کے وقت یا پودہ لگانے کے وقت
وچھہ ہون وہ مزدومات کے لئے معزز ہوتی ہے، کیونکہ یہ ویسے گرمی میں آفتاب کی حرارت
سے ہل گرم اور سردی میں ہل ٹھنڈے ہو جاتے ہیں، جس کا نتیجہ ہوتا ہے کہ پودہ کی بالیدگی
کو ڈھیلوں کی مدت جلاؤالقی ہے، گیہوں کی زمین جب تک کم از کم تین چاس جوتی جائے
یا چار جوتی اس پر اعلیٰ قلیب نہ کیا جائے، اور وہ مستدل مزاج کی نہ ہو جائے، اس وقت تک
گیہوں نہ بویا جائے، اس پر بھی بارش کے دن تخم کو بونے سے احتیاط کریں، جو کے لئے
تین یا دو چاس کافی ہے، لیکن اور دوسرے غولن کے لئے اس وقت تک زمین قابل زراعت
نہیں ہوتی ہے، جب تک کہ بار بار مختلف اوقات میں اس کو نہ جوتا جائے، مثلاً کپاس اور
اسی دھیرہ کے لئے کم از کم دس چاس جوتا چاہئے، سنو، چنا وغیرہ کے لئے بھی یہی طریقہ رائج ہے
جستہ زمین جوتی جائے، اسی قدر مزدومات کے لئے نفع بخش ہوگی، اسلئے جہاں تک ہو سکے
بار بار ہل چاکر زمین کو درست کریں،

تم کا توں ہے کہ تخم کو تین مختلف دفعوں میں بویں، ایک ثلث ابتدائی وقت میں
وہ سرد وسط میں اور تیسرے ثلث آخر میں بویں، اگر ان میں سے بعض خراب ہوئے تو بقیہ کے
اچھی طرح نشوونما پانے کی امید ہے، تا کہ کسی دوسرے عالم غلات کا قول بیان کرتا ہے کہ تخم

کو چاند کے عروج کے زمانہ میں بویں، تم کہتا ہے کہ میں نے ان مادیوں میں تخم کو لو کر تجربہ کیا ہے
جس میں چاند ٹھہرتا رہتا ہے، لیکن کوئی خاص نقصان نہیں ہوا، بعض یہ کہتے ہیں کہ چاند کے ٹھہراؤ اور
ان میں تاخیر میں جن میں چاند نہیں ہوتا ہے اگر تخم بویا جائے تو وہ پوری طرح البیدہ نہیں ہوتا ہے
سی کہ چاند کے ٹھہراؤ کے زمانہ میں بویں تو کسی بار آور نہ ہو گا جن سے خود اس کا مستند بار تجربہ کیا ہے
درستی مشاہدہ بھی کیا ہے،

فصل

گیہوں کی زراعت اور اس کی زمین کی تعمیر کا طریقہ

کتاب غلات بطریقین ہے کہ گیہوں کو اسی زمین میں بویا جائے جس کو ہم پہلے کہتے ہیں،
یہ زمین خشک اور تر زمین کے درمیان میں ہوتی ہے، اس کی زراعت میں سخت زمین میں بھی
ہو سکتی ہے جو فاک رنگ کی طرف مائل ہو، جس کو ہم شدیدہ کہتے ہیں، اور یہ صلیب سے کم سخت
ہوتی ہے،

ہر وہ زمین جو گیہوں کے لئے موافق ہوگی، اسی کے لئے بھی کار نہ ہو سکے گی، کئی گیہوں
کو اس زمین میں بھی بوئے ہیں جس کی مٹی میں چوٹی چھوٹی لکڑیاں ہوتی ہیں، اور تھیرلی اور پھاڑی
زمین میں بھی اس کی کاشت ہوتی ہے، پھاڑی زمین کے سنی زمین کہ جو ظاہر آسمانی میں پتھر کے پھسل
لیکن اس کی مٹی نرم کبوترے تھیرلی زمین پھاڑی سے زیادہ سخت ہوتی ہے، لیکن اس کی مٹی بھی
نرم ہوتی ہے۔

دو تیس سالہ ارض عمدہ خشک ہوتی ہے اور اس میں رحبت کم پانی باقی ہے، اس زمین
میں گیہوں بہت سخت پتھر ہوتا ہے، اسکی ظاہری اور ماضی حالت یکساں رہتی ہے ارض درستی

اس زمین میں جس کی ادھری سطح نرم اور نرمیوں سرشت رنگ کا ہلکا رہتا ہے اس طرح اس زمین میں جو نرمی کی بدولت اعلیٰ سے پاک ہو یہ اچھی طرح ہوتے ہیں اگر زمین کا سب سے اعلیٰ قسم کے گیہوں پر تھا رہے اور جس درخت گیہوں میں آتا زیادہ نکلتا ہے۔

گزین کے خورد و نباتات کو مدد میں تاکہ سطح زمین میں حرارت پیدا ہو جائے اور جس میں گیہوں کی زراعت کریں جو اس زمین کے گیہوں میں سخت اور وزنی ہوں گے لیکن مدد میں بکے ہوں گے جیسی مدد میں کوئی نقل پسند نہ کریں گے ان کی زراعت کا ابتدائی وقت نصف ستمبر سے غیر دسمبر تک جس سے پہلے اگر اس کی زراعت شروع کریں تو خراب ہونے کا اندیشہ ہے جو زراعت خوردی میں شروع کی جائے وہ زیادہ خراب نہ ہوگی۔

گیہوں جو اور دوسرے غلوں کی زراعت کا متوسط وقت یہ ہے کہ ان کی زراعت اور کٹائی کے درمیان سویا اس سے زیادہ دن کا فاصلہ ہو اور خوب کھانڈا اور طہار مل کیا جائے جس کوئی غلہ خوردی میں بویا جائے تو اپریل کے مہینہ میں کاٹا جائے اسی مدت میں بہت اچھی طرح نشوونما پائے گا۔ وقت کی بے نیکی کی سبب غلہ نہیں ہے بلکہ لوگوں کے ہاں سے خود ہے اگر اس میں دس دس دن کی ضرورت کے اعتبار سے کی جاتی ہو تو کوئی ہرج نہیں ہے مثلاً کوئی غلہ مہینہ میں بویا جائے اور مئی میں کاٹا جائے کہ وہ بڑا وقت ایسا ہوتا ہے کہ جو غلہ مہینہ میں بویا جائے وہ بالبدی میں اس غلہ سے ملتی ہو جاتا ہے جو تھریں بویا جاتا ہے وہ دونوں کی نشوونما برابر ہو جاتی ہے ہمارے نزدیک جو اور گیہوں کی زراعت کیلئے اکتوبر اور نومبر کا مہینہ بہت بہتر ہے۔

موسم کا قول ہے کہ گیہوں کی زراعت کا ابتدائی وقت ستمبر کے آخری ہفتے سے نومبر کے اختتام تک ہے اس کا فائدہ جس گیہوں کی زراعت اکتوبر میں شروع کی جائے وہ سب سے اچھا ہوگا اس میں جو زیادہ ہوگا اور یہ بتوی ہوگا مصروفیت کی واسطے کہ گیہوں اور تمام دوسرے غلوں کی زراعت جو بطور غلہ کے استعمال کے جاتے ہیں موسم سرما

میں شروع کرنی چاہیے کیونکہ سب سردی طویل ہوتے ہیں کہ بڑے پانی زمین میں ہی موسم بہار میں جو ایک بارش سے پہلے ہو چکی ہو تو یہ زمین ان غلوں کو اچھی طرح قبول کرے گی اور خوب غلہ پیدا کریں گی جو مقامات کہ باطن سرد ہوں ان میں ان غلوں کی زراعت نصف خوردی سے وسط موسم اچھا تک شروع کرنا چاہیے اور موسم کی حالت میں ہمارے ملک باقی رہتی ہے۔

اوم کا قول ہے کہ جو کی زراعت معتدل خریف میں اور گیہوں کی زراعت وسط اکتوبر سے آخر نومبر تک شروع کرنا چاہیے اس مقررہ مدت میں جو غلہ ہوسے یا سینگہ وہ اچھی طرح پیدا ہوئے گا اگرچہ ان غلوں کی زراعت کا وقت موافقت دیتا ہے اس میں زیادہ سے زیادہ اچھی مشورہ کی جاسکتی ہے اور بعد میں بھی ہو سکتی ہے لیکن ہم نے صرف اس غرض سے تمہیں کی سہ کہ یا ہم غرضات کے لئے زیادہ فلاح بخش ہوتے ہیں ان میں مزید مدت زیادہ ہوتی ہے اور مہینہ ہوتے ہیں یوں تو جو اور گیہوں کی زراعت کا ابتدائی وقت ستمبر کے آخری ہفتے سے شروع ہو جاتا ہے اور معتدل خریف سے سیکر خوردی سے مہینہ تک باقی رہتا ہے جو گیہوں میں سے کوئی غلہ مہینہ میں شروع نہ کرے اس سے مہینہ کے آخر تک یعنی گیارہ دن تک نہ بویا جائے یا یا م اس کیلئے موافق نہیں ہو سکتا کہ تھریں کو بویا جائے کہ وہ پہلے غلوں کی اس زمین کو دس کرے جس سے وہ کھائے گئے ہوں۔

اور اسی کے باطل مثال یا مثلاً یہ زمین میں ان غلوں کو بوسے اس قسم کے مہینہ میں دسے ہوتے ہوں گے یہ خوب فلاح بخش ہیں کہ ہر سال اسی طرح عمل کرنے سے جو اور گیہوں کے دانے بڑھتے رہیں گے یہاں تک کہ آخر کی کٹائی کے برابر ہو جائیں گے اگر ان میں برابر مثال زمین میں بویا جائے مثلاً یہ کہ غلہ کو تھریں شروع اور کھاد ڈالی ہوئی زمین میں بونیں پھر جب اس کا پودا پڑے اور کاٹا جائے تو اس کے تخم کو بھی اسی طرح کی تھریں شروع زمین میں دوبارہ بونیں زمین کا مزارع خالی اور حالت یکساں ہو گا خوردی سے اسی طرح ایک ہی غلہ کو بارہ مرتبہ بویا جائے اس میں کاہہ کھائے کے برابر بڑا ہو جائے گا اگر تھریں زراعت کے تمام مہینہ ہر مرتبہ بڑھتے جائیں مثلاً زمین پانی سے برابر مریض کیا جائے اور کوڑن کا کل برابر ہوتا ہے۔

موسا کا قول ہے کہ غنڈی اور موطب زمین غلوں اور دوسرے مزدومات کیلئے بچہ
سود میں ہوتی ہیں جب غم کی خشک جگہ سے تر ہو کر مستقل کیا جائے تو اس زمین میں وہ بہت
سوتے درختے ہوتے ہیں۔

اوم کا قول ہے کہ جس دن شمالی ہوائیں اور تندہل رہی ہو جو اور گیہوں میں سے کوئی نذر
نہ بویا جائے، خصوصاً جب کہ آسمان پر ابڑھی بھیا ہو، لیکن موسم سرد کے گرم دنوں میں زراعت
کا تردد کرنا محمود ہے، خصوصاً ایسے دنوں میں گیہوں کا بونا بہت اچھا ہے، اور اگر حسن اتفاق
سے کسی گرم دن میں جنوبی ہوا چلے تو یہ دن تمام دنوں سے افضل ثابت ہوا ہے، گیہوں کی
زراعت کے لئے آسمان کا کھلنا ہوا ضروری ہے اگر صاف دن میں یہ ہوا چلے، تو غلہ وافر
مقدار میں ہوگا، اور اگر کوئی سیاہ دن چلے جس میں جنوبی ہوا بھی چل رہی ہو، اگر بھی
ہو اور چاند میں روشنی بھی زیادہ ہو، یعنی مروج کے ایام ہوں تو جو اور گیہوں میں سے جو غلہ
بھی اس دن بویا جائے گا، وہ بہتری غلظت اور قوت میں تمام دوسرے غلوں سے ٹھکانوگا
لیکن یہ کہہ سکتا ہوں کہ اس سے افضل کوئی دوسرا نذر ہوگا، اس لئے یہ کہان کا فرض ہوا
کہ وہ جو اور گیہوں کی زراعت کو ان دنوں پر موقوف رکھے جن میں چاند کی روشنی بڑھتی
ہو، ان کے علاوہ اور دوسرے نباتات کے ساتھ بھی اگر ایسا کیا جائے تو وہ بہت مفید ہوگا
مزدورہ دنوں میں سے، اگر کوئی دانہ اور کی طرف اُس کے اور کوئی نیچے کی طرف
اُس کے تو ان کے گرد زمین کو کوڑ دینا چاہئے، ورنہ کوئی پلٹ کر ملا دینا چاہئے، ورنہ خشک
ہو جائے، اسکو چھپا دینا چاہئے، اور اگر یہ ممکن ہو کہ مزدومات کی زمین خصوصاً جو اور گیہوں
کی زمین میں موسم کے بعد پوری طرح کوڑن کا عمل کیا جائے، تو اس سے بہت بڑا نفع ہوگا
اور اگر بار بار عمل کیا جائے، تو اور زیادہ مفید ثابت ہوگا، اس کا مفصل بیان، مختار ہوں
باب میں گذر چکا ہے۔

فصل جو کی زراعت کا طریقہ

فلاحیت بنطریقہ میں ہے کہ جو کو اس زمین میں بونا چاہئے جو نہت اور ظاہری نرم زمین
درمیان میں ہو، اور جس کا ذائقہ تھوڑا ٹھیک ہو، اس کی زراعت کے لئے اطراف بیل کی
وہ زمین زیادہ موافق ہوتی ہے جو ترہ اور ترہ کے نام سے مشہور ہے، یعنی جس میں نمک ہو
درجہ کی ظاہری سطح نرم ہو، یہ متوسطہ درجہ کی زمین ہوتی ہے یوں تو جو بہ نسبت گیہوں کے
دوسرے قسم کی زمینوں میں بھی پیدا ہوتا ہے، ارض رخو یعنی نرم اور مستشرفات کی زمین
میں تمام وہ نئے جو کھائے جاتے ہیں، اچھی طرح پیدا ہوتے ہیں، مثلاً گیہوں جو چاول کی
باہرہ، جینا، چنا، مسور وغیرہ لیکن زمین کی زیادہ نرمی ان کے لئے مفید نہیں ہے، جو اور
ہوں کی کاشت کا طریقہ عمل ایک ہی ہے، صرف فرق اتنا ہے کہ جو زمین جو کی کاشت کے
سے موافق ہوتی ہے وہ گیہوں کے لئے موافق نہیں ہوتی، کیونکہ جو خور زمین میں ہوتا ہے، اسی
طرح نرمہ جس میں پانی کم ہو اور تری معمولی ہو، عمر نہ جو نمک سے بھیجی ہو، رقیقہ جس کی
صرف ظاہری سطح نرم اور رسی ہو، اور ترش اور مستشرفات کی زمینوں میں اور ان کی
مشابہ زمینوں میں بھی ہوتا ہے، جو پیاس کو گیہوں سے زیادہ برداشت کرتا ہے، یعنی اگر ایرانی
کھیت نہ ہو سکے تو جس قدر گیہوں کے لئے پانی کی قلت معضرت ثابت ہوگی، اس قدر جو کے لئے
نقصان دہ ہوگی،

طابین ہے کہ اگر جو کی زراعت شور زمین میں کئی سال تک کریں تو کچھ دنوں کے بعد
اس زمین کا شور کم ہوتا ہے، اسی طرح نرمہ (وہ زمین جس میں رطوبت کم ہو) اور

حرقت (وہ زمین جو نلک سے پہنچی ہو) کے ساتھ ہی یہ عمل کیا جاسے، تو ان کا عیب ہوتا رہے گا۔
 جو اور چنار وغیرہ دار اور طوبت والی زمین میں اگر لگے جائیں، تو ان کی زرعت کو
 نقصان پہنچے گا۔ اس کے یہ سخی نہیں ہیں، دوسرے ضرورت کے لئے یہ نشتر بن جوگی،
 بلکہ حقیقت یہ ہے کہ چونکہ یہ بہت سے قسم کی زمین ہوتی ہے، اس لئے اس میں سب قسم کے
 دنیوں کو بونا زیادہ سود مند نہیں ہوتا ہے۔ یوں تو گیوں، جو چاول، لکڑی، بارہ، جینا
 وغیرہ تمام قسم کی زمینوں میں پیدا ہوتے ہیں، صرف اس زمین میں ان غلوں کی زراعت
 نہیں ہو سکتی جس میں بہت زیادہ مسادہ لگیا ہو جو شخص اس کا تمنی ہو کہ تمام غلوں کی زراعت
 سے زیادہ پیدا کرے، ورنہ کثرت پیدا ہونے سے اس کو چاہئے کہ ان کے لئے ایک ایسی زمین کا
 انتخاب کرے جو سال بھر تک زیرِ اصلاح رہی ہو، نہ کسی اس میں بارہ، جو شخص کو زمین
 پر عمل قلب کیا گیا ہو، نئی متعدد بار اسی جیٹی ہو، اس زمین میں یہ غلہ بہت بھی طرح
 پیدا ہوتا ہے۔

اس کتاب میں ہے کہ جو کی زراعت آبپاشی کا بنابر عمل ہوتی ہے، اگر چہ جی کے
 یہ رہ کی زمین سے چاہئے، اس کو اوائلی میں ہونا چاہئے، اور جو ان کی زمین کا
 لیا جاتا ہے، اس کی زراعت کا طریقہ یہ ہے کہ ماضی کی زمین کو خوب جوتا جاسے، اور
 اس میں متعدد کیا دیاں تیار کی جائیں، اور ہر کیا دہی میں ایک ٹوکرو کھاؤ ڈالیں، اور
 اس کو پانی سے سیراب کریں، اب اس کی سخی خوب تر ہو جائے تو اس میں جو پیا جاسے
 تخم بڑی کے بغیر پلوں سے زمین کو الٹ پٹ دیا جائے تاکہ دانے سخی میں مل جائیں اس
 کے بعد اب پاشی موقوف کر دی جائے، جب پودے ایک ایک لگ لگ کے برہنہ دار ہو جائیں
 تو مہینہ میں دو مرتبہ پانی سے سیراب کریں، پھر سب کاشت تیار ہو جائے، تو کڑی میں
 سب دستور کاٹ لیں۔

طابین ہے کہ اگر اظہم یا بل میں ایک قسم کا جو ہوتا ہے، جس کو گلبر کہتے ہیں، اور دوسرا

نم شہر مغرب ہے، صورت میں یہ گیوں کے مانند ہوتا ہے، لیکن جسم میں جڑ کی طرح کھوکھلا ہوتا ہے،
 اس کی بالی بھی جڑی کی طرح ہوتی ہے، ان دونوں میں فرق اتنا ہے کہ جو اس سے زیادہ
 باطلع بار دہے، بعض کہتے ہیں کہ گلبر ایک قسم کا غلہ ہے جو گیوں کے مشابہ ہوتا ہے، ورنہ بعض
 لوگ اس کا نام شیر روی کہتے ہیں، اٹھارہ ہونے باب میں یونوس کا یہ قول گذر چکا ہے کہ جس کے
 لئے متوسطہ جہ کی زمین کی ضرورت ہے، جو زیادہ موٹی ہو اور نہ زیادہ پستلی ہو، مفصل بیان کو
 اب میں دیکھ لو۔

طابین ہے کہ مقتات غلوں کی خدادادی اور فراوانی کے لئے ایک تہہ ہر تہہ بھی ہے کہ گاؤں
 میں اور کبریٰ کی جگہ کو بوناں سے ریت کر اوکھلی میں کوٹ ڈالو اور اس سفوف کو ان غلوں میں
 نہ کو تم بونا چاہئے، بولا ڈالو، پھر ان کو حسب دستور زمین میں چھڑک ڈالو، انشاء اللہ اس سے جی بہت
 زیادہ شاداب ہوگی، اور غلہ بھی کثیر مقدار میں ہوگا، اور اگر بارہ لگنے کی جگہ میں کوٹائی جائے تو تمام
 وہ گیے جو ضرورت کے نقصان پہنچاتے ہیں ناپید ہو جائیں گے۔

حوشاکی زراعت کا طریقہ فلاحیت بطریقہ سے،

اظہم یا بل میں ایک اور غلہ ہوتا ہے، جس کو یونانی خندروس کہتے ہیں، اور یہ رنگ میں
 گلبر کے مشابہ ہوتا ہے، لیکن رنگ گلبر سے بڑا ہوتا ہے اور اس کے دودھ سے صنعت ہوتے ہیں
 وہی زراعت کو ہر کے اوائلی میں ہوتی ہے، اور اپریل میں اس کی کٹنی ہوتی ہے، اس غلے
 کے آنے کی روٹی کھائی جاتی ہے، اس غلے کے لئے سرخ اور کٹی زمین زیادہ موافق ہوتی
 ہے اور سخت اور بھر بھری زمین بھی موافق ہوتی ہے، اس غلے کی کھاد میں انسان کے ستن
 غلط کو لگدہے کی لید میں مخلوط کر کے ڈالتے ہیں، اور اس میں بعض دھنوں کی چٹان بھی ملائے
 ہیں، جیسا کہ ہم نے کھاد کے بیان میں مفصل طریقہ پر لکھ دیا ہے اس کی روٹی میں غذا اہمیت کم

سے ملتی ہیں، منظوروی اور شیر روی کہتے ہیں، فارسی میں درگہ کہتے ہیں، ورنہ ۱۲

ہوتی ہے، قبض پیر کرتی ہے اور سہدہ و بیل کے سے مفید ہے، بشری ملک میں چاند کی روٹی سے جو نقصان ہوتا ہے وہ اس کی روٹی سے نہیں ہوتا ہے۔

فصل

طرائق کی زراعت کا طالعہ

فلاحت بطریقین ہے کہ یہ ایک غلبہ جو کیوں کے ساتھ لیا جاتا ہے، بہترین وقت اس کا نصف چوری سے آخر فروری تک ہے، یہ خوشاکی کے مشابہ ہوتا ہے، اس کے لئے بھری یعنی پھری اور کلکروالی زمین موافق ہوتی ہیں، یہ پیاس کو برداشت کرتا ہے، گرمی اور رطوبت کا متاع نہیں ہے، بلکہ کثرت آب پاشی سے بہرہ جاتا ہے، اور کمزور ہوجانا ہے، ہر وقت اس کے اگر یہ پیاس سے تو زیادہ نشوونما پاتا ہے، اور قوی رہتا ہے، اس کی زراعت جو کی نہایت کے مشابہ ہوتی ہے، تخموں کے بونے کے بعد بکے پانی سے زمین سیراب کر دی جائے، چھ تقریباً بیس دن یا اس سے بھی زیادہ دنوں تک سیر سیراب کے چھوڑ دین کچھ دنوں کے بعد جب ضرورت محسوس کریں تو پانی ڈالیں، اسی طرح حاصل سے بعد ضرورت پانی ڈالتے رہیں، چولانی یا اس کے بعد اس کی زراعت کاٹی جاتی ہے، امریکی کی روٹی کھائی جاتی ہے، اس کے لئے زمین تک مٹانے کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ ملک سے یہ زراب ہوجاتا ہے، اسے زمین جو سہ زیادہ مٹاتا ہے اور اس کی روٹی دیر پخت ہوتی ہے، سہ سے ہضم ہو سکے، بعد اتوں میں جب فصل نکل آتا ہے تو فوراً زمین اہانت ہوتی ہے۔

دوسرے نچوٹ کا قول ہے کہ اس غلہ کی زراعت متفاد زمین میں کرنا، اس کے لئے نفع بخش ہے، اگر بہ دوسرے غلوں کے لئے جس طرح مفید نہیں ہے، جو غلہ کپڑائی زمین میں منتقل

کیا جائے اس کو سال آئندہ نرم زمین میں بوٹیں مہینی پہلی زمین کے لحاظ سے متفاد و مزاج کی زمین میں بوٹیں، تو انشاء اللہ یہ زراعت بھی ہوگی، سی طرح کمزور اور پہلی زمین سے قوی و روٹی زمین میں بھانیں سیک، اس کے برعکس کرنے میں نقصان ہوگا یعنی قوی زمین سے کمزور زمین میں منتقل کرنے میں نقصان ہوگا البتہ یہ عمل مہینوں کے لئے زیادہ مفید ہوگا۔

فصل

تخمون کی مقدار کا تعین زمین کے اعتبار سے یہ بیان ابن

حجاج کی کتاب سے ماخوذ ہے

وہ جسے زمین کی زمین میں قدرتنا مختلف قسم کی گھاس، در پودے خود و طریقہ بزرگ سے ہوں اس میں تخم زیادہ مقدار میں چھڑکا جائے، لیکن پہلی اور کمزور زمین میں تخم کی مقدار کم رکھی جائے، اس کی وجہ یہ ہے کہ اچھی زمین میں جب تخم زیادہ ہوں گے، تو اس کی ساری قوت ان کی نشوونما میں اور تخم زمین میں صرف ہوگی، اور دوسرے خود رو نہاٹے کے گانے کی اس کو صحت نیل سکے گی، اگر تخم کثیر مقدار میں نہ ڈالا جائے تو دوسرے مضر نباتات آگ آئیں گے، جس سے ضرورت کو سخت نقصان پہنچے گا کیونکہ زمین کی بہت سی قوت دوسرے نباتات کی نشوونما میں صرفت ہوجاتی ہے، اس بنا پر ہمارا فرض ہے کہ ضرورت کو اس سے نجات دلائیں اور ان کو نماز زمین سے خدا حاصل کرنے کا موقع دیں، کمزور زمین میں تخم کی مقدار کم کرنا چاہیے کہ وہ جو کمزور اور پہلی ہوتی ہے، اس لئے زیادہ تخم کو نہ ڈالنا چاہیے اس کی مقدار کم کر لین گے تو ان کو اچھی طرح خدا پہنچا سکے گی، اور جہاں زیادہ مقدار میں تخم ڈالے گئے، ان کے اگلنے سے وہ قاصر ہوگی، اسی طرح اس بھی قسم کی زمین میں جس میں گھاس و دیر

اگلی ہو، تخمون کی مقدار کم، لیکن تاکو کچھ بھی اس میں بویا جائے، وہ اچھی طرح تنو و نمایاں
اور کثرت پیدا ہو جس کو معلوم ہوا ہے کہ اس قسم کی زمین سر کے علاوہ زمین ہے، وہاں کے گرن
ان میں بہت کم تخم ڈالتے ہیں لیکن بڑی تخم کافی سرسری، ورنہ تادی کے ساتھ بائید ہوتے ہیں،
اور انکی پیداوار بھی دافہ مقدار میں ہوتی ہے،

حق کا قول ہو کہ اگر فصلی سال کے شروع ہونے میں یا خرو، تو تخمون کی مقدار زیادہ کر دو،
کیونکہ جب سال دیر میں شروع ہوتا ہے تو بیج کے خراب ہونے کا اندیشہ رہتا ہے تخم کی کثرت سے
مراقبہ ہو کر اگر ان میں سے کچھ خراب ہوں گے تو بقیہ کے تنو و نمایاں کی امید ہے گی،
اسی طرح فصل کے اخیر میں اگر کوئی چیز لائی جائے تو تخمون کی مقدار زیادہ لینی چاہئے، تخمون کے
تین مقدار کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ تخم زمین میں بھرنے کے بعد اگر کوئی شخص ان کو ہاتھ پھیلا کر
اٹھائے تو ایک مرتبہ زمین کیوں کے تو یا اٹھایا سات دانے ہاتھ میں آجائیں، اسی طرح جو کے نو
دو دانے، قلا کے چار یا پانچ دانے یا بقول بعض پچھاسات دانے اور با قلا سے معری
اور خاکے بھی سی قدر دانے ہاتھ میں ایک دفعہ آجائیں، یہ متدل مقدار سب سے زیادہ
اور کم زمین نقصان ہو گا، اسکی سبب بہتر صورت ہو کہ ہر زمین کی حالت کا یا تو تجربہ کیا جائے کہ وہ
کس قدر تخمون کو برداشت کر سکتی ہے یا ماہرین زراعت اور تجربہ کار کا مشورہ کاروں سے اسکی
مستقی معلوم حاصل کی جائیں، یہ ایک ایسا شیخ اموں ہے کہ کچھ نہ ٹوٹے گا اور اس میں

انشاء اللہ کامی نہ ہوگی، اچھی زمینوں میں متوسط مقدار میں بیج ڈالنا چاہئے کیونکہ اس میں قوت
نباتی بہت زیادہ ہوتی ہے خصوصاً جب کہ وہ کھاؤ والی کر دہت کی گئی ہو، ورنہ اس قسم کی زمین میں
زراعت اراول وقت شروع کیا جائے، تو بہت بہتر ہے یعنی نو مبر، دو مبر کا مین ہو جو نو مبر
زراعت کے لئے زیادہ نفع بخش ہوتے ہیں، گرم اور پہاڑی زمین میں جس کے خود رو نباتات
اس کی گرمی سے بل گئے ہوں کم مقدار میں تخم ڈالنا چاہئے، خواہ اس سال سرسری و شادابی
عام اور بارش کی مقدار زیادہ ہی کیوں نہ ہو، بہر حال جس میں زمین زراعت کی جاتی ہو لیکن گھاس

اور دوسرے نباتات اس میں زراعت ہوں تو اس میں تخم کم مقدار میں ڈالنا چاہئے، خصوصاً جب کہ
زراعت اول وقت شروع کیا جائے، البتہ جو مینے زراعت کے لئے مغیرہ زمین ہیں، جیسے جنوری
اور اس کے بعد مینے تو اس میں تخم زیادہ مقدار میں ڈالے جائیں اسی طرح اس زمین میں تخم کی
مقدار بڑھانی چاہئے جس میں گھاس اور دوسرے نباتات کثرت ہونے میں، جیسے جزائر کی زمین
اور اس کے شاہرہ زمین، جس سال بارش زیادہ ہو، اور زمین بھی اعلیٰ قسم کی ہو، تو اس
زمین اور بار و مزاج کی زمینوں میں مقدار کی زیادتی محمود ہے، غرض کہ اس کا کلیہ اس طرح
دس نہیں کر لینا چاہئے، کہ جس زمین میں دوسرے نباتات مزروعات کے نمونہ بارش ہوں، اگر
مقدار بڑھانی چاہئے، خواہ زمین خراب ہو یا دیرین زراعت شروع کی گئی ہو،

فصل

تخم کی مقدار کے متعلق ایک اور بحث

بعض تجربہ کار اور ماہرین زراعت کا قول ہے کہ شہید اور اس کے مضافات میں
یہ طریقہ جاری ہے، کہ ایک مربع (تیس ہاتھ مربع زمین) میں معمولی بڑے پیالہ کا ایک شت یا
دھت کیون ڈالتے ہیں، درجو کا نصف یا پورا پیالہ بھر کر ڈالتے ہیں، اور تخم یا قلا ایک
پیالہ یا اس سے تھوڑا زیادہ ڈالتے ہیں، اور چٹاؤ ٹٹ اور تخم یا قلا سے معری (دھار)
نصف پیالہ ڈالتے ہیں اسی طرح اسی کا تخم دو پیالہ ڈالتے ہیں، اور قسم ٹونگ ایک چوتھائی
سے ایک ٹٹ تک ڈالتے ہیں، اور مٹر ایک چوتھائی یا اس سے کچھ کم ڈالتے ہیں،

سہ اسلین قدر کا مشابہ، قند، س پیالہ کو کتے ہیں جس سے دواوی ایک دھت میں پیاس چھاسکین
کی اندازہ سے متوسطہ مقدار ہے نصف میر قاس کی جہانک ہے (متر تخم)

استیلا کے بعض تجربہ کار لوگوں کا بیان ہے کہ تر کے دانے اگر زمین پر بہت سے
 قریب قریب چھڑک دئے جائیں تو زراعت اگرچہ ابھی طرح ہوتی ہے، مگر دانے بڑے نہیں
 ہوتے ہیں، یہ خلاف اس کے اگر ان دانوں کو ذرا احتیاط کے ساتھ پائپس ڈالیں،
 اور زمین میں ان کو طادین تو اس کے دانے بڑے بڑے ہوں گے، اور پیداوار بھی بڑھی
 ہوگی، اسی طرح مٹی کے دانے آدھ میرا پاؤ سیر کے وزن سے ڈالتے ہیں، انج (جنگ)
 اور چننا آدھ سیر سے پاؤ سیر تک ڈالتے ہیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ اگر ایک مرج زمین میں چننا
 کا دانہ پاؤ سیر ڈالا جائے، اور بکے طریقہ پر رقم بڑی کی جائے، اور زمین اس سے قبل کھاد
 و غیرہ سے خوب دست کی جائے تو اگر یہ زمین کی اصلاح کی وجہ سے زراعت بہتر ہوگی
 لیکن بعض پوسے بڑے اور بعض چھوٹے ہوں گے، اور بڑے چھوٹوں کو چھپائیں گے، اس
 بنا پر چھوٹے پودوں میں دانے بہت کم ہوں گے، لیکن اگر آدھ سیر ذرا قریب قریب ڈالا
 جائے، اس طرح ہر کہ دانے سب زمین میں غلام ہو جائیں تو تمام پوسے کھان ہوں گے،
 اور دانے بھی برابر ہوں گے، اسی طرح تخم قنب ایک سیر یا اس سے کچھ کم ڈالنا چاہئے،
 کیونکہ ایک پیادہ تولت پر ڈالنا چاہئے، آت جو کے دانے، پائپس سیر بھر تک
 ستوی اسطرح نرم زمین میں ڈال سکے ہیں، اور تلی کا تخم سیر بھر پورا ڈال سکے ہیں، اسی
 طرح لکڑی اور خسہ بوزہ کے تخم اسی مقدار میں زمین میں ڈیڑھ پاؤسے پاؤ بھر تک ڈال سکے
 ہیں، اور تخم پزیر یا ڈھانی پاد کے انداز سے ڈال سکے ہیں بقیہ دوسرے مزدوعات کو
 انہیں پر قیاس کر لینا چاہئے

دوران زراعت میں پودوں کے ارد گرد جو گھاس یا کانٹے وغیرہ پھیل آتے ہیں
 ان کو برابر نکال کر صاف کرتے رہنا چاہئے، اس صفائی سے باسیان بڑی ہوتی ہیں، اور
 دانے وزنی ہوتے ہیں، تاہم یہ کہ جب گیہوں میں، میان نمودار ہو جائیں، تو گھاس
 یا خورد پودوں کو جو قریب میں آگے ہوں ان کو ایک جگہ جمع کر کے اس زمین سے باہر

پھینک دیں اس سے زراعت میں بہت نفع ہوگا، کیونکہ جو گیہوں کی کاشت اگر گھاس وغیرہ
 سے پاک و صاف ہو تو دانے بہت بڑے بڑے ہوتے ہیں اور پیداوار بہت کافی ہوتی ہے،
 ابن جابر کی کتاب میں ہے کہ زمین کی خورد و گھاس کو نکیر لینا چاہئے، خصوصاً بکھل
 مزدور پودوں میں بالیان آئے لیکن اس سے بڑا فائدہ ہوتا ہے، دانے بہت صاف اور
 اپنے ہوتے ہیں اسی طرح تمام مزدوعات کی زمین اگر خورد و نباتات سے پاک کی جائیں
 تو یہ مزدوعات کو پوری طرح قوت پہنچا سکیں گی۔

باب ستم

اس باب میں مذکورہ غلوں کی کاشت دینچ زار خریفہ زار اراضی میں کرنے کا طریقہ اور
بزر چاول ملکی، جینا، مسور، ماش، اور اس کے بعض گویا، تل، وغیرہ کی کاشت کی ترکیب
بتائی گئی ہے، زمین کی اصلاح اور سنگی سے بھی بحث کی گئی ہے،
جو اور یوں کے متعلق تفصیلی بیان جایگا ہے، ہمارے ملک میں ان دونوں غلوں
کی کاشت خریفہ زار اراضی میں عموماً ہوتی ہے، لیکن یہ دینچ زار اراضی میں بھی پیدا ہو سکتے
ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ واسنے دور دور ڈالے جائیں اور پراپانی سے سیراب کرتے
جائیں، اور اس زمین میں کوڑن کا علی بھی جاری رکھیں، ان اصول کی پابندی کے بعد
انشاء اللہ یہ زراعت اچھی ہوگی، اور ان میں بڑی برکت ہوگی، اسی طرح بارش کی کیا رہیں
نہر کی نالیوں کے قریب، اور چشموں کے متصل ان کی زراعت ہو سکتی ہے، مذکورہ بالا ذکر
قسم کے نئے جن کا ذکر شروع باب میں کیا گیا ہے، وہ دونوں زمینوں میں پیدا ہوتے ہیں،
البتہ چاول کی کاشت اکثر دینچ زار اراضی میں کیجاتی ہے، اور مٹر کی کاشت عموماً خریفہ زار
ارضی میں ہوتی ہے، انشاء اللہ اب ہر فصل میں فشریح کے ساتھ، مذکورہ بالا غلوں کی
زراعت کا طریقہ اور ان کے لئے زمین کا انتخاب اور اس کی تعمیر کا طریقہ، کھاد پانی کی ترکیب
اور زراعت کے متعلق دوسری تدبیر کا ذکر کیا جائے گا،

فصل

دینچ زار اراضی میں چاول کی زراعت کا طریقہ

نئے کا قول جو چاول گیوں کی طرح کا پوسٹ وار غلہ ہے اور اس کا رنگ بہت زیادہ
سفید ہوتا ہے، یہ دینچ ارضیت میں بویا جاتا ہے، درپانی سے سیراب کیا جاتا ہے، چاول کی
زراعت خریفہ زار اراضی میں بھی ہوتی ہے جو بالطبع مرطوب ہوتی ہے، بعض کہتے ہیں کہ
خریفہ زار ارضی میں کیے موافق نہیں ہوتی ہے، البتہ نرسا ملی اور سیلی زمین میں اس کی
زراعت بہتر ہوتی ہے، اسلئے کہ یہ زمین میں یہ غلہ کثرت ہوتا ہے، اور اس میں اس کی
زراعت جو پہلے ہی شروع کی جاتی ہے اس کا قول ہے کہ مزرعہ زمین میں بھی اس کی زراعت
ہوتی ہے، بشرطیکہ زمین کسی قسم کی مرطوبت باقی نہ ہو، زمین سے کپا دل کے لئے نرم اور یہ
زمین جو بہت زیادہ مرطوب اور لزجت وار ہوتی ہے، موافق ہو، جسے ان کے علاوہ
دوسری زمین میں بھی اس کی زراعت ہوتی ہے، نئے کا قول ہے کہ اس کی زراعت کا
اچھا وقت فروری اور مارچ کے مہینے میں ہے، جس کا قول ہے کہ فروری میں یہ بویا جاتا ہے
اور مارچ میں اس کی موری روپی جاتی ہے، ابن جلال کی کتاب القصد والبیان میں ہے
کہ پانی کو بر کرنے کے بعد، دینچ میں بند اور انچی زمین میں جو کھاو اور دوسری چیزوں سے
خوب درست کی گئی ہو، دینچ، اور مٹی میں اس کی موری کو دوسری جگہ روپی،
نئے نے چاول کے مدبر کرنے کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ زراعت کے شروع کرنے سے
چند دن قبل دھن کو مٹی کے نئے ظرف میں بیٹھے پانی سے ترکیب ایک دن اور ایک آٹ

کی طرح ہوڑ دین، جس کا توں ہے کہ کم سے کم دو دن اور دو رات دھان کو تر کرنا چاہئے اس کے بعد پانی پھینک دیا جائے، اور دھان کو کسی غرت میں رہنے دین اور ایک صاف تھوکے پر سے چپا کر دھوپ میں رکھیں، رات کو گرم کھا دین اور دن کو دھوپ میں رکھیں سبیل کسی دن تک یہی عمل کریں بہان تک کہ وہ دھیر ہو جائیں، اور ان میں فوٹوڑ ہو جائے، صاف دستیاب نہ ہو سکے تو ان ظروف کو گرم باورچی زمین یا دوسرے گرم مقامات میں رکھیں، جس کا قول ہے کہ یہ غروب تک اسے قریب رکھے جائیں، اگر سہل گرم ہو اس تک رہتی ہے۔ جب ان میں اٹھو اٹھ آئے، تو ان کو کیا ریون میں بولیں یہ کیا ریون حسب سموں پہلے تیار کیا جائیں، کہ وہ غیرہ کے لئے بلند اور مرتفع جو تر سے بندھے جاتے ہیں، کیا ریون کا طول و عرض قلم کی مقدار کے ساتھ سے زمین جس کی زمین بلند اول میں کیا جائی ہے، کیا ریون کھاؤ، ڈال کر دست کیا جائیں، اور ان میں تھوڑی خشک مٹی بھی ملادی جائے، اور اسی وقت لگو خیفن سا میرا ب کیا جائے، تھوڑی کے بعد ہفتہ میں دو مرتبہ پانی سے میرا ب کرتے رہیں، یہاں تک کہ ان میں فوید ہو جائے، خود دیکھو اس اگر آگ آئی ہو تو طرات دھوپ سے نکل نکال دین جب موریاں ذرا بڑی ہو جائیں تو ان کو دوسری نیاری ہوئی کیا ریون میں منتقل کر دو اور ان موریاں کے روپے کا وقت مارچ یا مئی ہے،

جس دن موری روپی جائے اس سے ایک دن قبل شام کو کیا ریون میں پانی ڈالیں اور دوسرے دن صبح کو طوع تھا ہے قبل پودوں کو اکیس لین اور سب کو نوکری سے ڈھک دین کہ ہوا نہ لگے پائے، اور اسی دن شام کو نظار سے تمام موریوں کو ن کیا ریون میں روپ دین کیا ریون کو حسب معمول پرانی کھاؤ اور پانی ڈال کر اچھی طرح درست کر لیں، موریوں اگر کڑور ہوں تو ایک جگہ پر تین یا اس سے زیادہ ملا کر روپین ہر دو پودوں کے درمیان میں طولا و عرضاً ایک بالشت فاصلہ رکھنا چاہئے، موریوں کی روپنے کے ساتھ ہی آٹھ کی کرین، بار بار پانی سے تھوڑا سا سیراب کرنا چاہئے کہ زمین پودوں کو کپڑے، اور ان میں

فوٹوڑ ہو جائے،

جس کا قول ہے کہ موری روپے کے بعد سب پاشی موقوف کر دینی چاہئے، کہ زمین کی حالت دست ہو سکے پھر زمین میں کوڑن کا مل کرنا چاہئے، اس کے بعد جب زمین میں پیاس اور خشکی کے آثار نمایان ہوں تو پانی سے سیراب کرنا چاہئے، زمین کی پیاس کی علامت یہ ہے کہ پودوں میں ایک قسم کی تاریکی نظر آئے، اور ان پر سیاہی چھا جائے، جب یہ حالت ہو جائے، تو فوراً سیراب کرنا چاہئے، بلکہ ہفتہ میں دو بار پانی ڈالنا چاہئے، اور یہ سلسلہ آگست تک باقی رکھنا چاہئے، اس کے بعد آب پاشی کو بھر موقوف کر دینا چاہئے، یہاں تک کہ پھر زمین یا پودہ کو پانی کی عیاج ہو، اس مرتبہ ہفتہ میں صرف ایک بار سیراب کرنا بہتر ہے، کیونکہ کثرت سیرابی سے پودہ تو اچھا ہوگا لیکن کاشت دیر میں تیار ہوگی،

جس کا قول ہے کہ اگر پودوں کو منتقل کرنا نہیں چاہئے ہو، بلکہ یہی زمین کو اس کے لئے زیادہ مناسب سمجھے ہو، تو اس کو اسی جگہ پر چھوڑ دو، اور جب تھوڑی سبزی پیدا ہو جائے تو تخم کو اڈا آہستہ سے خیش دو، دھیر تھوڑی دھیر ہماروہی جگہ سے اسے حاصل پر رکھو مگر دوسری زمین میں رکھتے ہو،

خ کا قول ہے کہ دھان جن کی موری روپی جاتی ہے اس گیارہ دن میں تقریباً ڈیڑھ ہیرا (۱۲) دھان ڈالنا چاہئے، جس کا قول ہے کہ دوسرے ہفتہ دھان بھی پھینکا جا سکتا ہے، لیکن جس دھان کی موری دوسری جگہ نہ روپی جائے بلکہ اسی جگہ پر چھوڑ دیا جائے، اس کو دس کیا ریون میں تقریباً ڈیڑھ پاؤ ڈالیں، اور جب یہ کاشت اچھی طرح تیار ہو جائے تو سب کے سینے میں کاشت لی جائے،

خ کا قول ہے کہ پادال کی بالیاں خشک کر لیا جائیں اور کسی دوسرے ٹھیلے وغیرہ میں ڈال کر دیر سے روپے کے ڈنڈوں سے خوب کوئی جائیں اور بھوسہ الگ کر لیا جائے، پھر دھان کو کسی طرح کوئین، کہ اوپر کا پوست اور چادل الگ ہو جائے، پھر چادل کو دس کر

مشکون میں رکھ دیں لیکن زراعت کیلئے چاول کے بجائے دھان کے جائیں تو اس کا قول ہے کہ
 اگر ان پودوں میں نمک ڈالیں تو اس کو دوسرے نام سے پکارا جائے گا اور اسے جلد الگ ہو جائیں گے
 میں نے چاول اور دھان میں مٹی مٹھو اور غیر مٹھو دونوں کی مشرق میں زراعت کی
 ہے، دونوں کاشت کو روزانہ پانی سے سیراب کرتا رہا۔ یہاں تک کہ دونوں بالیدہ ہو گئے
 پھر میں نے ان کو مینڈرا اور نالیوں میں منتقل کیا، جس کی وجہ سے یہ کاشت نہایت بہتر ہوئی
 میں نے اس کا کئی تجربہ کیا، سرسبز فلو بکثرت ہوا، ابتدا میں پودوں پر موم سرد پورا
 گذر گیا، وہ تو خراب ہو گئے، میرے خیال میں پودوں میں منتقل کئے جانے میں ان کو دیکھ
 ہی میں بونا چھا ہے بلکہ اس سے قبل اگر کوئی جائیں تو ان سے یہ کہہ کر ان کو بچھڑا سکیں،
 اٹھارویں باب میں یہ بحث ہے کہ چاول کی زراعت کے لئے دھان زراعتی زیادہ

مفید ہے،
 چاول کی زراعت خریف زراعتی میں بھی ہوتی ہے، لیکن یہ موطوب زمین کا مروج
 ہے، اسلئے میدان کی موطوب زمین بہتر ہوتی ہے، پیسے سے اس زمین کو جوت کر دیتے
 کریں پھر اپریل میں ٹھنڈی کریں،

طافیں بن کر چاول کھیت میں بودے جائیں، اور پھر جب ان میں نو شروع ہو جائے
 تو موریاں بنا کر دوسری جگہ منتقل کر دے جائیں، چاول کی کاشت دو طریقے پر ہوتی ہے
 ایک تو یہ ہے کہ دھان کو کھیت کی مٹی میں ڈال کر زکریں۔ دوران کی گولیاں بنالیں،
 جس طرح کہ اس کی گولیاں تیار کی جاتی ہیں، پھر زمین میں چھوٹے چھوٹے قبر کی شکل کے گھر
 بنالیں، اور ان کو پانی سے سیراب کریں اور گوبیوں کو ان گھروں میں رکھ کر مٹی سے اچھی
 طرح ڈھک دیں، تاکہ پرندوں کی نگاہ سے محفوظ رہیں، ایک دن ان کو اسی
 حالت میں چھوڑ دیں، اگر ابتدائے شب میں یہ عمل کیا جائے، تو صرف رات بھر کافی ہے،
 بہتر ہے کہ موطوب آب تاب کے بعد یہ عمل کیا جائے، دوسرے دن پھر پانی سے

زمین کو سیراب کریں۔

دوسرا طریقہ ان کی زراعت کا یہ ہے کہ زمین جوت کر اچھی طرح دست کی جائے، اور
 پانی سے خوب سیراب کیا جائے یہاں تک کہ پوری طور پر یہ سیراب ہو جائے، اور پانی نہ رہے
 میں ٹھہرا ہے، ان کے بعد دھان چھڑکا جائے، پانی زمین میں جذب ہو جانے کے بعد دھان
 پر باریک مٹی پھرک دی جائے، چند چند کے بعد مٹی جو اوپر سے ڈالی گئی ہے تر ہو جائے،
 ایسی حالت میں زمین کو پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اس طور پر کہ ان کی تری بھی کم
 ہو، پانی کھیت میں موجود رہے تاکہ یہ غلہ سردی کا مروج ہے، اور ہمیشہ پانی کو چاہئے
 بعض کا یہ بھی قول ہے کہ چاول کی کاشت پانی سے سیراب نہ کی جائے، لیکن جس کاشت
 کو پانی سے سیراب کیا جائے اس کو برابر پانی پسنا ضروری ہے، کیونکہ وہ اس کے بغیر تیار
 نہیں ہو سکتی ہے، اسی طور پر وہ مروجات جن کے تخم مٹی میں لپیٹ کر بوسے جاتے ہیں، زیادہ
 سیرابی کے مروج ہوتے ہیں، کیونکہ گرمی میں یہ بوسے جاتے ہیں، بہت چھوٹے اور کم
 تعداد میں ہوتے ہیں اور دانے زیادہ مقدار میں ہوتے ہیں، نیز اوپر سے خشک مٹی ڈالی جاتی
 ہے، جس کی بنا پر وہ دوسرے مروجات سے زیادہ پانی طلب کرتے ہیں، ان گڑبگوں اور
 چھوٹی گوبیوں کے درمیان ایک امتیازی کی آمد اور ایک نکلنے کا چھاپا ہے، اس طور پر کہ
 تھوڑا پانی مروج تخم کی جڑ میں بھی قلم رہے، سات دن تک ایک پانی کو باقی رکھیں، پھر
 اس پانی کو نکال کر دوسرا تازہ پانی کھیت میں ڈالیں، پانی کا یہ سلسلہ لگے، بڑے در پھر
 کٹنی تک چاری دکھا جائے،

جو چاول کی چھینٹ کر بوسے جاتے ہیں اور مٹی میں غلوٹ کر کے نہیں بوسے جاتے ہیں
 وہ بھی اچھے بوسے منتقل کئے جاتے ہیں، اور دوسری جگہ روپے جاتے ہیں، بعض اقوام تو اس تخم
 کے پودوں کو منتقل نہیں کرتے، بلکہ ایک ہی جگہ چھوڑ دیتے ہیں، لیکن یہ طریقہ زیادہ مفید نہیں،
 اور دوسری جگہ روپے سے پودوں کو قوت پہنچتی ہے، اور کاشت اچھی ہوتی ہے، جو چاول کی مٹی میں

نکودا کے گوبوں کی شکل میں بونے جائیں، ان میں دھان یا چاول ایک جز مواد مٹی و دھرتی
پہلے مٹی کو پانی میں خوب گوندھیں، کہ وہ گوندھنے کے مانند ہو جائے پھر اس میں چاول کو ملائیں
اور ان کی ٹوہیاں بنائیں، اور کپڑوں میں چھوٹے چھوٹے گڑھے ان کے چاناسے جائیں تاکہ
پانی کم سے کم ایک ہفتہ ان گڑھوں میں ٹھہر سکے، جب مٹی ٹھہرے ہو، یہ پانی نکال دیا جائے،
اور ہر پودے ایک دوسرے سے الگ کر کے دوسری جگہ روپے جائیں کیا ریاں پہلے سے تیار کی
جائیں، اور ایک دن یا اس سے بھی کم وقت میں یہ موریان روپ دی جائیں، اس سے زیادہ چھ
مناسب نہیں ہے روپنے کے بعد بھی آب پاشی کا سلسلہ اسی طرح جاری رکھیں کہ ایک طرف سے
پانی ڈالا جائے اور دوسری طرف سے نکال دیا جائے، یہ سلسلہ بھی طرح کاشت تیار ہونے
تک جاری رکھا جائے، بعض کا یہ خیال ہے کہ ابتدا سے سات دن تک ایک ہی پانی قائم رکھا
جائے، لیکن یہ طریقہ اچھا نہیں ہے، پانی کے ٹھہرنے سے اندیشہ ہے کہ پانی میں جو تھیر پیدا ہوگا
اس کا اثر موریات تک پہنچے گا اس لئے تازہ پانی سے سیراب کرنا ادا ہے،

چاول کی کاشت سال میں دو بار ہوتی ہے، جن کی زراعت گریما میں ہوتی ہے، وہ
سرمائی سے زیادہ اچھے ہوتے ہیں، جو چاول کہ ابتدا سے دسمبر میں ہونے جاتے ہیں وہ بہتر ہوتے
سرمائی، کھاتے ہیں، اور جو جولائی کے اخیر میں ہونے جاتے ہیں، وہ بہتر ہوتے ہیں، اگر مٹی اچھی
ہیں، ان میں چند دنوں کی قحطی کا خطرہ کوئی نقصان نہیں ہوتا ہے۔

سودا کا قول ہے کہ نصف جون میں اگر چاول شور زمین میں بھی بوئیں جائیں تو
کوئی نقصان نہیں ہوگا، اسی طرح گہری اور مرطوب زمین میں چاولوں کی زراعت جون میں
ہو سکتی ہے زراعت سے قبل زمین کو کھاد سے درست کیلئے ضروری ہے، اسی طرح اس
زمین کو جس میں موریان روپی جائیں، گوبر اور باریک مٹی وغیرہ ڈال کر دست کر لیں،
اس زمین میں صرف ایک مرتبہ کھاد ڈالنا کافی ہوتا ہے، البتہ ان زمینوں میں چاول کی
کاشت بہتر نہیں کرنی چاہئے، جن میں، انار، سیب، امرود، تنہالو، انگور، درجہ دوسرے کے

درخت ہوں یا ان کے باغ ہوں، اسی طرح ان کے قریب ایسے نباتات کا ہونا بھی سخت مضرب
جن میں کیلین یا نری ہو،

طین ہے کہ چاول کی کاشت میں پوست رفع کرنے اور تبدیل مزارع کے لئے یہ ضروری
ہے کہ زمین کھاد ڈال کر درست کی جائے، اس کی کھاد میں گوبر اور اسی طرح کی دوسری مٹی
اور ترچیزیں ڈال جائیں جیسے غس، ورق خرف، ورق پستان، ورق تل، ورق ہری بائیک
ورنگڑی، مکدولی، شافین اور تین گوبرین سڑا کر ڈالی جائیں، اس قدر یہ سڑانی جائیں،
کہ یہ سیاہ ہو جائیں، اور ان میں تھیں پیدا ہو جائے، اس کے بعد ان کو خشک اور باریک
کر کے اچھی مٹی ملا کر بھور کھا دے زمین میں ڈالیں، جس زمین میں موریات روپی جاتی ہیں، ان کو
بھی کھاد سے درست کرنا اچھا ہے، اور ہونے سے چند دن قبل چاول کو گوبرین زکر، بھر گوبریت
کھیت میں جھینٹا لیں مٹی یا ولوں کے مفید ہوتا ہے،

طین ہے کہ چاول، کھن، روغن، چربی، اور دودھ وغیرہ کے ساتھ استعمال کیا جائے
تو دغذاؤں کی طاقت ہوتی ہے، یہی حال تمام ان مخلوق کا ہے، جن کی روٹی پکا کر کھائی
جاتی ہے، ان کی روٹی کو مٹھے دودھ کے ساتھ کھاتے ہیں، یا روغن تل و دودھ میں ملا کر
کھاتے ہیں،

آدم کا قول ہے کہ چاول کی روٹی کھانے سے ضروری ہے کہ چاول کا آٹا اچھی طرح
سیا جائے، اور اس کے لئے پانی خوب گرم کیا جائے، گرم پانی سے بار بار اس کو گوندھا جائے
کہ آٹا اچھی طرح ل جائیں، کیونکہ آٹے کا اچھا گوندھنا روٹی کی بہتری کے لئے ضروری ہے،
تھوڑا تھوڑا پانی ڈال کر گوندھتے رہیں، جب تھیر تیار ہو جائے، تو اس میں تل کا روغن ڈال کر
روٹی پکالیں، روٹی پکانے والا خود بھی اپنے بدن میں تل کا تیل مالتا کرے، اور بھر لے
آٹھ پر روٹیاں پکائے،

چاول مٹھے روغن دار دودھ کے ساتھ بھی پکایا جاتا ہے، اس کے لئے سب سے بہتر دودھ

جڑی کا ہے۔ اس کے لہ گے کا دودھ ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ سالہ پیسے جو سے یا کر کے
کے جو سے چاول کو پانی میں بکایا جائے، جب پانی کو ہو تو اس میں گرم پانی زیادہ کیا جائے جب
بالکل پک جائے تو اس کے بعد ناسل پانی کو پیٹنگ کر دودھ آہستہ سے ڈالیں اور پھر
دوبارہ پکائیں، بعض کا قول ہے کہ سلم چاول گرم پانی میں سات دن آہستہ جائیں پھر پٹے
گرم دودھ میں پکائیں، تموز، تھوڑا دودھ ڈالا جائے، اور پیچھے سے اس کو ہلایا جائے
تاکہ ویسے نہ بڑ جائیں،

چاول کا سرکہ بھی تیار ہوتا ہے اس کا سرکہ تھوڑا دودھ سے غلظت کو پس میں یہ
رکھا جاتا ہے تو زیادہ ہے، اس کا سرکہ زیادہ مقدار میں بنا کوئی فتنہ نہیں ہوتا ہے۔
اس کی بنیاد بھی مانی جاتی ہے ہوتی ہے، بلکہ ہوش و حواس گم کرنے والی
ہوتی ہے، دماغ کو خشک کرتی ہے، سرکہ بہت مہار ہوتا ہے، جو چیزیں پس میں ذرا بنا
ہے، وہ گل جاتی ہے،

اری کا قول ہے چاول سرکہ کے ساتھ نہ کھایا جائے، اور نہ اس چیز کے ساتھ کھایا جائے
جس میں سرکہ ڈال گیا ہو، مثلاً قرص سرکہ میں ڈال کر ایک قسم کی بھلی چائی جاتی ہے، اور ہلام (ایک
قسم کا سالن جو کھانے کے پھول کی کھان سے تیار کیا جاتا ہے) اس چیزوں کے ساتھ چاول کا ایک
قسم بھی نہ کھایا جائے، کیونکہ اس سے بہت نقصان ہوگا۔

رخ کا قول ہے کہ قحط کی حالت میں چاول کی روٹی بکثرت استعمال کی جاتی ہے لیکن
اس میں غذا بہت کم ہوتی ہے، آری کا قول ہے کہ لوگوں نے اس کی اصلاح کا تجربہ
طریقہ بتایا ہے کہ اس کی روٹی روغن، دودھ، لہسن، شہد یا انگور یا دوسرے پھولوں کے تیل
کے ساتھ اگر کھائی جائے تو بہت زیادہ قوی اور مصلح ہوگی۔

فصل

خسیر لیت زار راضی میں لوبیا کی کاشت کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ لوبیا کی بارہ قسمیں ہیں، (۱) العاجیہ، یہ ہمارے ملک میں زیادہ معروف ہے
(۲) عراقیہ، یہ گہرے سیاہ رنگ کا ہوتا ہے (۳) یا قوتیرہ، یہ سرخ رنگ کا ہوتا ہے (۴) ملکیرہ۔
یہ سرخ سیاہی مائل ہوتا ہے (۵) متقارہ، حسین سیاہی اور سفیدی ملی ہوتی ہے (۶) قناریہ۔
اس کی سترخی مٹی کے بڑے غلظت کے اندر ہوتی ہے، (۷) حسیلیہ، یہ سیاہ اور چوڑا ہوتا ہے
میں ترس (باقلا سے بھری) سے چوڑا ہوتا ہے، یہ جاڑے اور گرمی دونوں موسموں میں
ہوتا ہے (۸) سیرکیہ، یہ گہرے سیاہ رنگ کا زیتون کے دانوں کے برابر ہوتا ہے، (۹)
حقاریرہ، یہ سفید رنگ کا زیتون کے دانوں کے برابر ہوتا ہے (۱۰) نمیشیہ، اس میں سیاہی
اور سفیدی ملی ہوئی ہوتی ہے، کہوڑے دانوں کے برابر ہوتا ہے، (۱۱) رومیہ سفید رنگ کا
دال یہ زردی ہوتا ہے، مٹی کے دانوں کے برابر ہوتا ہے، میں نے ابھی سب کو دیکھا ہے،
اور ان سے واقفیت حاصل کی ہے، بعض کی ان میں سے زراعت بھی کی ہے،

رخ کا قول ہے کہ لوبیا کے لئے سموی درجہ کی سخت زمین، سیاہ کھاد کے ساتھ زمین
بارد زمین، اور خالص مٹی کی روغن دار زمین بھی مناسب ہوتی ہے، لیکن خالص مٹی کی
زمین میں اس کا پودا اندر بیلا جاتا ہے، اور نمون کی جو جاتی ہے، ریح زار راضی میں
اس کی کاشت عموماً مارچ یا اپریل میں شروع کرتے ہیں، کیا ربون اور لکیرون میں اس کی
کاشت ہوتی ہے، کھاد کی کثرت کو یہ رواشت نہیں کر سکتی، اس لئے کھاد ڈالنا ضروری ہے

لیکن منہ سے تفسیر میں کیا رہی قوموں کا ذکر کیا ہے، اپنی مترجم نے ہی اس کو کو ظاہر کیا جو مترجم

اسی طرح پانی کی کثرت بھی نقصان دہ ہے۔ ہم ورم طوب زمین جو اس کے سے تیار کی گئی ہو
 سب سے بہتر ہے۔ اس کو کی زمین میں تخم ہونے کا طریقہ یہ ہے کہ سرد و بخون کے درمیان میں ایک
 ہاتھ طول میں اور ایک ہاتھ عرض میں فاصلہ رکھا جائے، اور ٹوکم زمین پانی سے سیراب
 نہ کیا جائے، کیونکہ اس سے قبل پانی ڈالنے کا سمت کو خراب کر دیتا ہے۔ البتہ روئیدگی کے بعد
 پانی سے خوب سیراب کریں بعض وقت مہری کی کثرت درختوں کی شادابی سے پیل ویرین
 نکلتے ہیں اس سے جب کبھی پیل ویرین آئے تو آب پاشی کا سلسلہ موقوف کر دیا جائے،
 تو بیا کی زراعت اونچی مینڈھ پر ہو سکتی ہے یعنی نئی بربت کی گھیرنا کراس میں غنم
 بوسے ہیں، مزد و غلن کے کنارے پر بھی ویسا کی زراعت ہو سکتی ہے بشرطیکہ یہ کسی نہری
 یا حوض کے قریب ہو، تاکہ پانی سے بخوبی سیراب ہو سکے، مگر تیس گیارہ دن میں یہ بویا تیار کیا
 ہو کر پاری، ہاتھ لائی اور پور ہاتھ چوڑی جوتی ہے، ہر کی۔ ری میں ایک میل (۱۰۰ میٹر) تخم
 ڈالا جائے، ابھی تو اس کا واسطہ خشک چھینٹا جائے، اور ابھی تخم کو بانی میں ایک شہناہ یوم تر
 کر کے بویا جاتا ہے، بویا کو تر زمین میں چھوٹے چھوٹے سو۔ رخ یا گڑھے بنا کر بھی ہوتے ہیں،
 جب ان میں نو شروع ہوتا ہے، اور حالت قابل، طبعان ہو جاتی ہے تو یہ پودے دوسری
 زمین میں منتقل کر دیے جاتے ہیں، دوسری زمین پہلے سے جوت کر دیت کی جاتی ہے، اور
 پرودوں کی پہلی مٹی بستی بند من کے ساتھ گڑھوں میں رکھ دیتے ہیں، تحویل کے بعد ان
 پر نئی مٹی ڈال جاتی ہے، اور پھر سیراب کی جاتی ہے، اس عمل سے تو بیا کی کاشت
 ابھی ہوتی ہے،

تو بیا کی نمونہ دو قسمیں ہیں، ایک شہ رخ اور دوسری سفید، پہلے سرخ لویا میں سیاہ
 پیل بھی مل آتے ہیں، لیکن ایسا سمجھ کر ہوتا ہے، لویا کی کاشت سال میں دو مرتبہ موسم
 ریح اور موسم گرما میں ہوتی ہے، ریح کی کاشت دال مارچ سے نصف مارچ تک و موسم
 گرما کی کاشت جون کی، ہر تاروخ سے شروع کی جاتی ہے، لویا ان نباتات میں سے ہے جو بیکے

تھانہ میں ہوتا ہے، جو لویا کی ریح میں بویا جاتا ہے وہ خد اور میں فلو وٹا پاتا ہے لیکن پیل
 نہایت اچھے اور کثیر مقدار میں ہوتے ہیں، اور گرما میں بویا جاتا ہے وہ صلد تیار ہوتا ہے لیکن
 کم ورت ہوتا ہے اور اس میں پیل بہت کم ہوتے ہیں،

سوسا کا قول ہے کہ خشک زمینیں اس کے موافق نہیں آتی ہیں، تر و کافی تر
 زمینوں میں یہ صحیح طرح ہوتا ہے، زمین کی طبیعت اور رطوبت اس کے لئے زیادہ نفع بخش
 بہ نسبت اس کے کہ پانی سے بار بار سیراب کی جائے، جس زمین میں فصل ریح میں چنا بویا
 جاتا ہے اس میں لویا کی زراعت بھی اچھی اور بہتر ہو سکتی ہے، زمین کو کھاد و غبرو سے درست
 کر کے تخم ڈالیں، اس کے لئے مہرب کھاد تیار کی جاتی ہے، گاسے کا گوبر، انسان کا غلیظہ،
 اور مختلف دھون کی ڈالیاں، اور پتے ملا کر سڑاے جائیں، اور جب ان میں بعض پیدا
 ہو جائے، تو پھر جڑیں تھوڑی تھوڑی مقدار میں ڈالتے ہیں، جس پانی سے یہ سیراب
 کی جائے اس میں یہ کھاد ملا دیں، اور وہ پانی کی روانی میں بہہ کر جڑوں میں رک جائے
 بعض وقت خشک کھاد کا سفوف جڑوں میں ڈالتے ہیں، اس کے لئے یہ طریقہ بھی
 بہت کارآمد ہے، کہ خیرین پانی تاننا کی پوچی میں خوب گرم کھا جائے، کئی بار ڈال آئے
 کے بعد پوچی کو اتار دیں، جب ذرا سکون پیدا ہو جائے تو اس گرم پانی کو بویا کے پتوں
 پر اور جڑوں میں ڈال دیں، اس سے قوت ہوگی، اور اندرونی خرابیوں کی اصلاح
 ہو جائے گی، اگر کوئی چیز اس کے نمونہ عارض ہوگی، تو اس کو بانی زائل کر دے گا
 بویا کی جڑیں گرم پانی ڈالنا بہت مفید ہے، ہر کاشتکار کو اس پر عمل کرنا چاہئے، یہ
 طریقہ عمل قوت نامہ پیدا کرنے کے علاوہ الکڑاقت ارضی و سمادی سے کاشت
 کو محفوظ رکھتا ہے،

تو بیا کی کاشت کے لئے ایک یہ بھی طریقہ مفید ہے کہ خود بویا کے اوپر کا پوست
 اس کی لکڑی اور پتیوں کو گوبر، غلیظہ، اور اٹھوڑے پتوں کے ساتھ اچھی طرح سڑا دیا جائے،

جب نقیض پیدا ہو جائے تو خشک کر کے بطور کھاوے کے ذالین اس سے قوت نہایت بڑھتی
 عطا طور مرتفع کا عمل اس کے لئے مشترک ہو،
 دالین سے کہ اس کی روٹی ضرور استعمال کی جاتی ہے، لوبیا پوست کے ساتھ اگر چاہے
 جائے، اور اس میں سرکہ، کاجنی اور زیتون اور اس قسم کے مصالح ڈال کر تیار کریں تو یہ
 بہترین چیز ہوگی، اس میں غذائیت زیادہ ہوتی ہے، لوبیا میں چونکہ تانین ہوتا ہے،
 اس لئے پائش کے ڈنڈوں پر اس کے پوسے چڑھا دئے جاتے ہیں، باطلا اور مسور کی
 طرح یہ پیدا ہوتا ہے اور ان چیزوں کے ساتھ غذائیں استعمال کیا جاتا ہے جو ترکاریوں
 کے، سالن کے ساتھ کھائی جاتی ہیں، یہ معدہ کے لئے مفید ہے، عموماً لوبیا ترش اور
 کیلی چیزوں کے ساتھ کھایا جاتا ہے، اگر تم کھانے سے قبل روٹی سرکہ اور کاجنی میں ملا کر
 لوبیا کھاؤ، اور کھانے کے بعد کھاؤ، تو اس سے معدہ میں بھڑک کی قوت پیدا ہوگی،
 ورنہ پیچیدہ کور کے گا، اور اگر تم تلخ مچلی اور روٹی کے ساتھ اس کو کھاؤ تو یہ
 بہت لذیذ ہوگا، لیکن خالی لوبیا کھانے سے استر زکرا جاتا ہے، ورنہ دوسرا دیکر میر
 ہوگا، غذائے ساتھ کھانے میں کوئی نقصان نہیں ہے، لوبیا کو شیریں پانی میں چھانین
 اور جب پانی خشک ہو کر تھوڑا سا رہ جائے تو روٹی کے ساتھ کھائیں، اور تھوڑا سا
 ملا لیں، اس کا شوربہ کھا کر پیٹ کے لئے بہت مفید ہے، ہمارے ملک میں چٹن کے لئے
 لوبیا سے بہتر کوئی چیز نہیں ہے اس کو چاکر کھانا بنایا جاتا ہے، لوبیا غلط طریقہ کا اضافہ کرنا ہے
 اس کا کھانے والا رات کو خوف کھاتا ہے، دیکھتا ہے رات کی مسیح ہو، اسی طرح
 سرکہ خشک وریو دینے میں اس کا بد قسمیہ، ویا کھانے کے بعد اگر کوئی میزبانی سے تو یہ
 متوی ہوتا ہے، مصنف کا قول ہے کہ استہیلہ میں لوبیا خریف زار اراضی میں بویا جاتا
 جاتا ہے،

فصل

خریف زار اور زرخ زار اراضی میں جلیان (مونگ) کی

زراعت کا طریقہ

جلیان (مونگ) کو فارسی میں غلہ کہتے ہیں، جس کا قول ہو کہ اس کی ایک قسم اچھ کے
 نام سے بھی مشہور ہے، اور یہ اپنے اصناف میں بہت باریک ہوتی ہے، اس کے پتے ترش کے
 پتوں کے مشابہ ہوتے ہیں، اس کا بڑا خاصہ یہ ہے کہ اگر انسان دیاست سے قبل اس پر اس کے
 بھوسے پر سو رہے ہیں، تو اس سے اس شخص میں فکڑا پن
 آ جاتا ہے، یہ بات صحیح ہی معلوم ہوتی ہے، کیونکہ اسی دوسرے اس کا نام جلیان اعرج پڑا
 ہے، (یعنی لکڑی مونگ)

ج کا قول ہے کہ جلیان دھسل ماش ہے، اور اس کے مجام میں ششقی اور سیل جو
 ماش کے، انے بڑے اور گول ہوتے ہیں، اور رنگ سیلون ہوتا ہے، اس کی بیجانی باقی
 کی بیجوں کے برابر ہوتی ہیں، لوبی سدوقہ میں اس کا نام فرخ ہے، یہ بھی کہا جاتا ہے
 کہ کش کا جو ہر باقسی شدید و نسکے جو ہر کے ماش ہوتا ہے، یہ موسم گرما میں بکھرتا ہے
 کی جاتی ہے،

ج کا قول ہے کہ ماش کے لئے سیاہ مرطوب زمین اور نرم زمین موافق ہوگی، اسی
 صحافیہ میں خریف، اور یہ صحیح ہے، ماش ماش عولی میں مونگ کو کہتے ہیں، اور جو ماش ہندوستان میں مشہور ہے
 وہ اصل ارد ہے، لیکن قزاق ماش کہتے ہیں۔

طرح وہ زمینیں جن میں گیوں کی کاشت ہو سکتی ہے، اس کے موافق ہوگی۔ مٹی کی کاشت زمین بھی اس کے موافق ہوتی ہے، مٹی کی کاشت نشی زمین میں غیر مناسب ہے۔ اور امت فروری کے مہینہ میں بہتر ہوتی ہے،

مٹی کا قول ہے کہ فروری اور جنوری میں اس کی زراعت شروع کی جائے۔ اس کے ٹنڈوں میں، مگر چھینے یا نہیں، دونوں کے درمیان ایک کاشت کا فاصلہ رکھنا چاہئے، اور جس طریقہ پر وہاں گیوں کی کاشت ہوتی ہے اسی طریقہ پر اس میں بھی عمل کیا جائے اس کا ذکر کرتے ہیٹ میں غلط کر کے دیا جائے، تو بعد شروع نہ پائے گا۔ تہا میں، ایک مرتبہ پانی سے ضرور سرب کرنا چاہئے، لیکن اگر بارش کے پانی سے کافی سیربی ہو جائے تو دوبارہ آب پاشی کی ضرورت نہیں ہے، جب اس کی پٹیاں نکل سکیں اور پودے قوی ہو جائیں تو ایک مرتبہ اور پانی ڈالیں اس کے بعد پھر پانی کی ضرورت نہیں ہے۔ دس کیا یوں میں نصف سیر دانہ ڈالا جائے، غریب زراعتی میں یہ فروری اور مارچ میں ہونا چاہئے۔ اس کی ایک حد صیت یہ ہے کہ اس کا کھانے والا ہمیشہ سرور رہتا ہے۔

دو تین ہے کہ مٹی کی کاشت تمام ان زمینوں میں ہو سکتی ہے۔ جن میں باقی اچھی طرح ہوتی ہے، اس کی کاشت کا وقت اوائل دسمبر سے آخر فروری تک ہے، کسی اوائل جولائی میں بھی اس کی کاشت شروع کی جاتی ہے اور وہ بھی ہوتی ہے اس کا۔ اور چھینٹ کر بھی ہونا چاہئے۔ اور گڑھے میں بھی ڈالا جائے، پانی گوارہ رکھا دیا وغیرہ اس طرح ڈال جاتی ہے جس طرح باقی کی کاشت میں عمل ہوتا ہے لکھ زمین مٹی کے پتے بھی سڑاے جاتے ہیں، یہ کھاوا مٹی کے لئے بہت مفید ہوتی ہے،

دو تین ہے کہ اس کی روٹی ضرورتاً استعمال کی جاتی ہے، اس کا آٹا بار بار چھانچا جاتا ہے، اس کے بعد روٹی کے قابل ہوتا ہے، روٹی بچاتے وقت اس میں جو گیوں کی کاشت کی جائے گی، اس کی روٹی دودھ و دھن کے ساتھ کھائی جاتی ہے، لیکن

چربی کے ساتھ زیادہ لٹڑتی ہوئی ہے،

مٹی کا قول ہے کہ مٹی کی کاشت ایک قسم ہے، یہ اگرچہ مٹی کے واسطے سے چھوٹا ہوتا ہے، لیکن غذائیت میں بہتر ہوتا ہے، اس کے لئے بھی سیاہ مرطوب اور کھاد ڈالی ہوئی زمین موافق ہوگی۔ مٹی اور اس کا طریقہ زراعت ایک ہی ہے، ریت زراعتی میں اس کی کاشت چھوٹی و فروری کے مہینہ میں کی جاتی ہے، اور بونے کے بعد صرف ایک مرتبہ پانی سے زمین سیربی کی جاتی ہے۔

مٹی کا قول ہے کہ سب کا وادہ جلیان (مونگ) کے واسطے بہت چھوٹا ہوتا ہے، اس کی پٹیاں مٹی کی پٹیاں کے مقابلے میں بہتر ہوتی ہیں۔ دونوں قسم کی زمینوں میں ہونا چاہئے، جس کی ریوں میں زمین رطل بھی ڈالنے پر توجہ دینا چاہئے،

دو تین ہے کہ جلیان (مونگ) گرا و سیرا دونوں موسموں میں ہوتا ہے، اس کا آٹا بیس کر روٹی بچاتے ہیں، صفت کا قول ہے کہ سس کو بہت دسے موسم میں ہوتے ہیں اس کی کاشت اوائل دسمبر سے مارچ تک تیار ہوتی ہے، اس کی کاشت مال میں اور مرتبہ کاٹی جاتی ہے، ایک اپریل میں اور دوسری گشت میں، یہ بالکل باقی کے مشابہ ہوتی ہے، تمام وہ عمل جو باقی کے لئے ضروری ہیں، وہ اس کے لئے بھی ضروری ہیں، چھانچا وہاں نہیں جوتا ہے پر تین ہیں، وہ اس پر بھی آتی ہیں، اس کے لئے سخت زمین بھی موافق ہوتی ہے اس میں بھی یہ اچھی طرح بار آور ہوتی ہے،

دو تین ہے کہ مونگ کے فوس میں ہے کہ یہ سر کر میں کر کے گائے کے چارہ میں دیکھا جاتا ہے، گائے کے فوس ہوتی ہے اور اس کے امراض کو دھک کرتی ہے، جس طرح سڑے گاؤ کو فوس سمائل ہوتی ہے، اس سے بھی یہی فائدہ پہنچا ہے، مونگ کی دھوئی سے چوٹیاں جتنے ہونا چاہئے،

فصل

تخلیف زار اور زرخ زار اراضی میں (مدرس) مسور کی کاشت

کا طریقہ

اسکی سب سے اعلیٰ قسم سفید اور سفید ہوتی ہے پانی میں تر کرنے سے سیاہ نہیں ہوتی کچا
س کی ایک قسم بری ہے جو نہایت خراب ہوتی ہے، مسور کے لئے معمولی درجہ کی سخت زمین
اور سیاہ کھدو کی زمین موافق ہوتی ہے نیز گیہوں کی زمین میں بھی اکی کاشت ہوتی ہے،
زرخ زار اراضی میں اس کی زراعت کا وقت فروری میں ہے، سیراب شدہ گیہوں میں گیہوں
اور جوئی طرح اس کی زراعت کی جاتی ہے، مگر ابتدا میں اگر اتفاقاً بارش ہو جائے، تو پھر
آب پاشی کی ضرورت باقی نہیں رہتی، لیکن اگر ایسا نہ ہو تو ایک مرتبہ پانی سے سیراب کرنا ضروری
ہے، مسور کی زراعت عموماً تخلیف زار اراضی میں ہوتی ہے، اس کی پہلی فصل گیہوں کے
ساتھ بوئی جاتی ہے،

میں ہے کہ اس کی زراعت کل قلیب کے بعد اگر کی جائے تو بہتر ہے، اور آخری فصل
بارش میں بارش کے بعد مستدل سیراب شدہ زمین میں شروع کی جاتی ہے، اس کا وقت زراعت کے پہلے خشک
گوہر میں دبر کیا جاتا ہے، تدبیر سے دانے بڑے ہون گے، دس گیہوں میں نصف سیر
ڈالا جاتا ہے،

حق کا قول ہے کہ مسور اگر دوسرے غلوں کے ساتھ بوئی جائے تو ماری اُفتیں
مسور کی کاشت پر نہیں آتی، اور دوسرے غلے بالکل محفوظ ہو جائیں گے، اسکے متعلق پوچھو گچھو

منفصل قول آگے آئے ہیں ہے کہ مسور ان غلوں میں ہے، جہاں ان شوق سے غذا
استعمال کرتا ہے، اس کے تخم کو گوہر میں غلط طما کر کے اگر بوہیں تو اس کے دانے بڑے ہون گے
ان سب سے ایک دن شراب میں تر کر کے اگر بوہیں تو، سب سے بہت اچھے اور پکائے کے بعد مزید
ہون گے، مسور سبائی غلوں میں ہے، مطلوب اور معمولی تر زمین اس کے لئے موافق
ہوتی ہے جوڑی کی کاشت کھدو کی قدر نتائج ہوتی ہے جتنی کہ باقی ہوتی ہے، اکی کھاؤں مسور
ڈالی جائے، جیسے باقی کی کاشت میں خود اس کی کھاؤں میں ڈالی جاتی ہے،

مسور جھینٹ کر بھی بوئی جاتی ہے، اور گرمی میں چند دانے ایک ساتھ بھی ڈالے
جائے ہیں، جب نو شروع ہو تو تھوڑی تھوڑی کھاؤں کا وقت تک ڈالتے رہیں، جب تک
یو دس تین انگل کے برابر ہو جائیں، اس کے بعد پھر کھاؤں ڈالنے کی ضرورت نہیں رہتی
سب کھاؤں اور مہترقات سے زمین کو صاف کرتے رہیں، مسور اس زمین میں نہیں بوئی
جاتی، میں بر ف گرمی ہو، یا جو بہت گرم ہو، کیونکہ اس قسم کی زمین سے ایک نر اس کیفیت
پیدا ہو جاتی ہے اور پودے کو نقصان پہنچتا ہے، مسور کے لئے تھوڑا پانی کافی ہوتا ہے، کیونکہ
یہ پیاس کو زیادہ ضبط کرتی ہے،

ہائیں اس کے پکانے کی ترکیب اس طرح پر لکھی ہے کہ پہلے مسور گوتون کے پانی میں
تر کریں، پھر اس کے پانی گرم کریں، جب پانی خوب جوش کھائے تو تھوڑے سکون کے
بعد اس میں مسور ڈال کر خوب بھائیں، جب قدر یہ اچھی طرح پکائی جائے گی سی قدر زود مضمر
ہوگی، اور اس سے نقصان کم ہوگا، نصف ہر مسور میں دو میرے ساڑھے تین سیر تک
سب پانی ڈال سکے ہیں، مسور کے ضرر سے بچنے کے لئے پودہ بستانی یا انسان کا استعمال
کریں، اس کا زیتون کے ساتھ بکثرت استعمال جسم میں بھام کا مرض پیدا کرتا ہے اور دوسرے
خراب سوداوی امراض کا محرک ہوتا ہے، لیکن مٹرس کے خلاف اثر پیدا کرتی ہے، بعض کا یہ
مسی قول ہے کہ مسور کے کھانے سے خون میں خلط پیدا ہوتی ہے، ورنہ اسے والادون بھر سورج

فصل

خریف زارا و رزح زارا رضی میں خلیجان (جسکو سمیم یعنی تل بھی کہتے ہیں) کی زراعت کا طریقہ

میں وغیرہ کا قول ہے کہ تل کی زراعت کے لئے کھاد کے مشابہ زمین، سیاہ مٹی کی زمین، اور رسیلی زمین اور مٹی کی سخت زمین بھی موافق ہوتی ہے، لیکن اس کے لئے سب سے زیادہ بہتر غیر مزدور زمین ہے، یعنی اور سخت زمین اس کے لئے مفید ہے، کیونکہ اس میں شقوق پیدا ہوتے رہتے ہیں، جو اس کو نقصان پہنچاتے ہیں، اس کی زراعت کا وقت، ارجح کے مہینہ میں ہے، جس کا قوس ہے کہ اپریل کے مہینہ میں بھی یہ کیا رہیوں میں ہو جاتا ہے، تخم ریزی سے پہلے زمین کو پانی سے سیراب کریں، اور پھر اس کو خشک ہونے کے لئے کچھ دن چھوڑ دیں، جب مٹی معتدل مزاج کی ہو جائے تو اس کا تخم اس کے موافق کھاد میں ملا کر ڈالیں، امید ہے کہ کاشت اوسط درجہ کی ہوگی، تخم ریزی کے وقت تیز ہوا کو اسکو پہچانا جائے، اور زمین میں دافون کو اہستہ ڈالنا چاہئے، اس عمل کے بعد فوراً پانی سے سیراب کرنا مفید ہے، بلکہ نو تک اپنی لٹ پر چھوڑ دینا چاہئے، تیس کی ریتوں میں تخم کی مقدار نصف سیر تک رکھنی چاہئے، زمین کی حالت پر کاشت کی بہتری کا انحصار ہے، جو زمین کئی بار جوت کر درست کی گئی ہو اس میں پودے بڑے ہوتے ہیں، اور اس کثرت سے پیدا ہوتا ہے تو سم کرنا میں نم کے بعد ہر ہفتہ اسے سیراب کرنا چاہئے، یہ سلسلہ نصف اگست تک جاری رکھنا چاہئے، اگست میں آب پاشی کا عمل موقوف کر دینا چاہئے

پودے جب ایک انگل کے برابر ہو جائیں تو بہت کمزور اور ضعیف کو کھال کر صیقلیت دینا چاہئے تاکہ ہر دو پودوں کے درمیان کم سے کم ایک بالشت کا فاصلہ ہو سکے، کوڑن کے بعد پھر ہی دن پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اور مضر نباتات سے کھیت کو صاف کرنا چاہئے، اگر ضرورت ہو تو دوبارہ کوڑن کا عمل کریں

خریف زارا رضی میں اس کی زراعت نصف مارچ سے شروع کی جاتی ہے، اس قبل زمین کو پانچ یا سات چاس جوت لینا چاہئے، اس کے بعد زمین کو بائیس سے سیراب ہونے کے لئے چھوڑ دیں، جب وہ معتدل طریقہ پر سیراب ہو جائے، تو تخم پھینک، اس قحط کی زمین گیہوں کی زمین سے حدت میں کم ہوتی ہے، تل آخر ستمبر میں کٹا جاتا ہے، اس وقت دانہ آجاتا ہے، اور اوبر کے پوست کا رنگ بھی زرد ہو جاتا ہے، کٹنے کے بعد اس کے پوچھے تیار کر کے تے اور رکھ دئے جاتے ہیں، تاکہ دانے نہ بھج جائیں، آٹھ دن تک خشک ہونے کے لئے یہ اسی طرح چھوڑ دئے جاتے ہیں، پھر مکمل یا دوسرے کپڑے پر اسے جما کر رخت کئے جاتے ہیں اور ٹکڑوں میں رکھ دئے جاتے ہیں

فائین ہے کہ تل ایک مشہور نبات ہے، اس کا دانہ روغن دار ہوتا ہے جس زمین میں یہ بویا جاتا ہے، اس کو خراب کر دیتا ہے، اس لئے ایک زمین میں تواتر دو سال تک اس کی کاشت نہ کرنی چاہئے، جو زمین ادنیٰ درجہ کی ٹیکن ہوگی وہ اس کے لئے بہت کارآمد ہوگی، اسی طرح خشک اور سخت زمین جو تری اور رطوبت سے کافی دور ہو اس کے لئے موافق ہوگی، اس کی کاشت کا وقت اوائل اپریل سے ۲۰ جون تک ہے، اس میں کافی نگرانی کی ضرورت ہے، بیٹوں کو سب مزدور چھانٹے رہنا چاہئے، ٹیڑھی اور جھکی ہوئی شاخوں کو برابر سیدھی کرتے رہنا چاہئے، اس کی کاشت پر اگر کوئی آفت آجائے یا بیٹوں کا رنگ زرد ہو جائے یا خشکی اور بھوس کا اثر ہو جائے تو فوراً پانی سے کھاد ملا کر سیراب کریں، کیونکہ یہ معمولی آفت سے بھی کمزور ہو جاتا ہے

اس کی کھادین گائے کا گوشت، انسان کا غلیظہ اور بیاڑ و شحم کے پتے خوب سسٹا کر خشک کریں، اور پھر پانی میں ملا کر سیراب کریں، اور اوپر سے بھی کھاد کا سفوف اور خشک مٹی پھرنک دین، بارش اس کے لئے مفید نہیں ہوتی بلکہ تنگی اور حرارت اس کے لئے زیادہ مفید ہے۔

سوسا کا قول ہے کہ کئی کی زراعت سے چودہ دن قبل مرغ یا مرغی کے خون میں دانوں کو دھسے ل دین، جب خون پوسٹ ہو جائے، تو پھر ان کو بون دین، اس سے کبھی زمین خراب ہونے سے محفوظ ہو جائے گی، بلکہ دانے زیادہ ہون گے، ان میں روغن کافی مقدار میں نکلے گا، اور ایک مدت تک روغن خراب نہ ہوگا۔

اس سے قبل اٹھارہویں باب میں اس کی زراعت کے متعلق یہ ذکر ہو چکا ہے کہ یہ مرغوب، جزائری اور میدانی زمین و سطریح میں بھی طرح ہوتا ہے۔

فصل

خریشہ زار اور ریشہ زار رضی میں روغن کی زراعت کا طریقہ:

اس کا دوسرا نام ہادوش ہے، قح کا قول ہے کہ اس کی خشک قسم میں، ایک سفید ہے جس کا نام عرقوتی ہے، ایک سرخ اور سیاہ ہوتا ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ یہ ذرہ دھواں کی جنس سے ہے، اس کی زراعت کے لئے روغن دار زمین، جزائری نرم زمین سے یہ بہترین قسم کا ہوتا ہے، ایک روغن، دوسرا سفیدہ، اور تیسرا چادرکس کہتا ہے، ہندی میں پتلہ کو بڑا، دوسرے کو چوار، اور تیسرے کو کنگلی کہتے ہیں، انگلی کی ایک دوسری قسم ہے جو زائری ہوتی ہے، اسکو ہندی میں مینا کہتے ہیں۔

اس میں ریت وغیرہ ملی ہوئی ہو، موافق ہوتی ہے، دونوں زمینیں باطلع مرغوب ہوتی ہیں، انکی زراعت کا وقت اور اہل مارتن ہوتے ہیں زمین کو خوب ہوت کر بارش سے سیراب ہونیکے لئے چھوٹا دیا جائے، جب یہ مستدل طور پر تر ہو جائے، تو اہل مارتن میں اسکو ایک پاس ہوت کر ٹھہری کریں، ریشہ زار رضی کو بھی اسی طرح سیراب کریں، پھر جب مٹی نرم ہو جائے تو اس میں زراعت شروع کریں، نوکے بعد اس میں کوڑن کا عمل کریں، اور جب پانی کی ضرورت محسوس ہو سیراب کریں، کئی بار کوڑن کر کے پانی ڈالتے ہیں، یہاں تک کہ دانہ اُجاڑ پھر کاٹ کر اسکی دیاست کیجئے۔

تقریباً ہے کہ روغن و چادرکس یہ دونوں بہت مشابہ ہوتے ہیں، بطع رنگ اور مقدار میں برابر ہوتے ہیں، ان دونوں کی زراعت کا طریقہ ذرہ (چوار) کے، مندرجہ ہے، جو چیز کے لئے مضر یا مفید ہے ان کے لئے بھی مضر و مفید ہے، صرف فرق تناسب ہے کہ یہ دونوں خشک ہیں یا پتلا ہوتا ہے،

سوسا کا قول ہے کہ ان دونوں کو مرغوب اور تر زمین میں بونا چاہئے، چونکہ یہ خشک مشتمل ہو جاتے ہیں، اور تمام زمین میں پھیل جاتے ہیں، اس لئے انکی زراعت میں گھاس وغیرہ سے تقیہ کی بہت ضرورت ہوتی ہے، عمل تقیہ ہی ان کے لئے بہت نفع بخش ہوتا ہے، اسے بڑے ہوتے ہیں، اور دانے میں اچھے ہوتے ہیں، ان دونوں کی زراعت کا وقت ۲۰ فروری سے آخر مارچ تک ہو، ان میں کھاد ذرہ (چوار) ہی کے مانند دیا جاتی ہے، اور پانی بھی اسی طرح پر کیا جاتی ہے، آفات کے علاج کا بھی طریقہ ایک ہی ہے، ان کے پوست کو ایک لڑکے دودھ کے ساتھ اس طرح پچاتے ہیں کہ ان میں پانی ابھی طرح ملا کر آگ پر رکھیں جیسے جیسے پانی خشک ہوتا جائے، تھوڑا تھوڑا دودھ ڈالتے جائیں،

فصل

دخن کی روٹی پکانے کا طریقہ

تین ہرے کر اسکی روٹی بجانے کا طریقہ یہ ہے کہ پیسے آٹے کو گرم پانی میں ڈال کر خوب
ستین۔ یہاں تک کہ وہ ہستہ ہو جائے، پھر اس میں پانی ڈال کر بکائیں، جب پانی خشک
ہو جائے، تو اس میں نشاستہ ملا کر گوندھیں، ابھی طرح گوندھ جانے کے بعد اسکی روٹی پکائیں
اس کی غذا نیست ذرہ (جوار) سے کم ہوتی ہے،
مصنعت کا قول ہے کہ ہرے گندہ میں دخن کے آٹے کا ملوہ بنایا گیا، لوگوں کے کھانے
کے بعد بچہ باقی رہ گیا، تاہم کوئی قیر ملوہ کی روٹی تو زمین پکائی گئی، جو نہایت نرم اور بھی تیار
ہوئی، ان دونوں نمونوں کے فرق کو دفع کرنے کے لئے روغن، چربی اور دودھ اسیر جن پھیرنا
پیرین، اگر ڈال کر اس کی روٹی پکائی جائے، تو اسکی روشت بالکل زائل ہو جاتی ہے
یونیوس کا شمار ہوئے باب دیکھو جہاں اس نے یہ بتایا جو کہ اس کی زراعت زمینی
زمین میں وسط ریح میں ہوتی ہے،

فصل

خریف زار اور ریح زار اراضی میں ذرہ (جوار) کی کاشت کا
طریقہ، مٹی کو فارسی میں چارشن بھی کہتے ہیں

مٹی کی دو قسم ہیں، ایک سبید ہوتی ہے، آج اور دوسرے علما کا قول ہے کہ بہت
سے قسم کی جوار ہوتی ہے، اور دوسری سیاہ رنگ کی ہوتی ہے، اس کی زراعت کیلئے
خالص مٹی کی زمین، روغن دار اور مطلب، گرم اور سیاہ زمین اور گیون کی کاشت کی زمین
موافق ہوتی ہے، خریف زار اور ریح زار دونوں اراضی میں اس کی کاشت ہوتی ہے،
ریح زار کو سیٹے پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اور اس میں پٹی کے ہینڈ میں بونی جاتی ہے،
کیا گیون کو کھاد اور مٹی وغیرہ ڈال کر پہلے سو تیار کرتے ہیں ان کی خیزی مٹی کی طرح ملتی ہوتی ہو
مٹی کا قول ہے کہ ابتدا میں اسکی کاشت کو پانی سے سیراب کرنا سخت مضر ہے، اس
وقت بارش کا ہونا بھی اس کے لئے نقصان دہ ہے، جتنا اور خشک کی زراعت کی طرح
اس میں بھی عمل کیا جاتا ہے، پورے زمین کافی بالیدگی کے بعد اسکی پانی سے سیراب کر سکے
ہیں، بوقت ضرورت کوڑن کرتے ہیں، اور خراب سببیتوں اور مضر نباتات کو بھی صاف کر دیتے
ہیں، ہر دو بودوں کے درمیان میں ایک بارشت اس سے زیادہ فائدہ رکھیں، کیونکہ اس کو
پیداوار زیادہ ہوتی ہے، کوڑن کے بعد پانی سے سیراب کریں، اور پھر چند دن خشک ہونے
کے لئے چھوڑ دیں جب پانی کی ضرورت محسوس ہو تو اس کو سیراب کریں، بودہ جب
پایا ہو تا ہے تو اس میں ایک قسم کی سیاہی چھا جاتی ہے، اس سے یہ شناخت کر لیتا جائے
کہ مٹی کی ضرورت ہے، زمین با اس طریقہ پر عمل کرنے سے نشاۃ کاشت کی حالت بالکل درست ہو جاتی
خریف زار اراضی میں اس کی زراعت اپریل یا مئی میں شروع کی جاتی ہے، زراعت

سے نقل زمین کی تعمیر کر کے بارش کے پانی سے سیراب ہونے کے لیے اجھوڑ دیجے یا بارش کے اثر سے جب اس کی حالت سدھ جائے تو ٹھیک ہی کی جائے۔ اور نوکے بعد جب پودوں کی حالت قابل اطمینان ہو جائے، تو کھراور اور خواب پودوں کو کھیت سے نکال دیں، بیج بیون میں دانے اچھی طرح جائیں تو جس طرح زیادہ تیار ہوا دوسرے کا نشانہ شروع کریں پھر ان کو خشک کریں تاہیں ہے کہ جو موسم گرم کے ٹھون میں ہے، ہمارے ملک میں اس کی زراعت سہ ماہی کے بعد شروع ہوتی ہے اور اپریل تک ختم ہو جاتی ہے، مارچ و اپریل کی کاشت بھی تیار ہوتی ہے، اس سے پہلے ہی اگر زراعت شروع کیجئے، تو بہتر ہوگی جو یا بول کی طرح بنی کا محتاج ہے اس کو، بارش کے پانی سے سیراب کرنا چاہئے، لیکن یا بول میں اس سے زیادہ آب پاشی کی ضرورت ہوتی ہے، بالیدگی کے بعد خواب پودوں اور کھراور پودوں کو نکال دینا چاہئے، سب سے اچھی طرح نکل جائیں، ورنہ مضبوط ہو جائے تو آب پاشی ہفتہ میں ایک بار کرنا چاہئے،

سودا کا قول ہے کہ اس کی زراعت آخر اپریل سے مئی تک ہوتی ہے، یہ دونوں پھر برہوتی جاتی ہے، ایک تو دانوں کو زمین میں بھینٹ کر مٹی سے ڈھک دیتے ہیں، اس کے بعد پانی سے سیراب کرتے ہیں، اور دوسرا طریقہ یہ ہے کہ دانوں کو کچی مٹی میں ملا کر اس کی چھوٹی چھوٹی گلیاں بناتے ہیں، اور زمین میں ایک قطار سے ڈالتے ہیں، سرٹکیہ کو دو یا تین باشت کے فاصلے زمین میں ڈالتے ہیں، ورنہ پتے ہیں، جب پودے ایک باشت کے برابر ہو جاتے ہیں، تو ان میں گوبر کی کھاؤ ڈالتے ہیں، گوبر کو کدو، جلی، سپستان و برہی کے پتوں کے ساتھ ملا دیتے ہیں، برہی کی پتی میں بڑی خصوصیت یہ ہے کہ وہ پودوں کی بڑھک پنا اور جلد پہنچا دیتی ہے، دوسرے نباتات میں یہ بات نہیں ہے، جس طرح پانی میں ملی ہوئی مشرب انسان کے اندرونی اعضا میں عمل سرایت کر جاتی ہے، اسی طرح برہی کا اثر پودوں کے عروق میں سرایت کر جاتا ہے، کھاد کو سرٹنے کے بعد خشک کر کے

نہار کی طرح چھڑکے ہیں۔

جوار کو پھینٹ کر بونا کی کثرت پیداوار کے لیے مفید ہے، یہ کھاسے، ورنہ برہی کھانے بہت مفید ہوتی ہے، اس کا پتہ اور ڈانٹ وغیرہ کھانے سے چارو بہت موٹے اور خربہ ہوتے ہیں، جوار اگر مرغی کو دیا جائے، تو وہ بھی کھم ہو جاتی ہے، جوار چاول کی طرح پیاس بڑھاتی ہے اس لیے ٹھیک کے ساتھ رکھائی جائے،

طافین ہے کہ جوار کی روٹی بدن کی تقویت کے لیے یا بول کی طرح مفید ہے، بلکہ یا بول کی روٹی سے یہ زیادہ مفید ہوتی ہے، اس کا پتہ جب گوندھا جائے، تو اسی چیز سے روٹی بنی چاہئے، جس سے آستہ میں سبکی پیدا ہو سکے، مثلاً اس میں تھوڑا گیون کا آٹا ملا دینا جو کہ آستہ میں یا پانی سے دھونے کے بعد پیس لیا جائے، تھوڑا نشاستہ ملا دینا، نشاستہ سبکی پیدا کرنے کے لیے بہت کارآمد ہے،

جوار کی کا آٹا گوند سے کا طریقہ یہ ہے کہ گندم میں گرم پانی بکھیں، اور اس میں تھوڑا جوار کا آٹا ملائیں، اور ایک لکڑی سے اس پانی کو چھلا لیں، اس طور پر تھوڑا تھوڑا آٹا ملا لیں، یا تین اور جلدی جلدی لکڑی سے ملا لیں، جب خوب مخلوط ہو جائے تو گیون کا آٹا ملا لیں، یہ ایک سو مقامندار میں ڈال دیں، مثلاً دسوں حصہ یا اس حصے کے مناسب آٹا ملا دیں اس کے بعد بھی تھوڑا جوار کی کا آٹا ملا کر لکڑی سے ملا لیں پھر ہاتھ سے گوندھ کر دہ کریں، ورنہ تھوڑی دیر کے لیے اجھوڑ دیں، اس کے بعد خیر لکڑی پکا لیں، جوار کی کا آٹا عموماً گرم پانی میں گوندھا جاتا ہے، ٹھنڈے پانی میں یہ اچھی طرح نہیں گوندھتا، اس میں جوار کی کا آٹا ملا دیں اور جو کے آٹے کی خیر ملائی جاتی ہے، جوار، چاول، پیلا، باغلی، مسور، ماش اور لوب وغیرہ کو چربی و روغن جڑی اور روغن برف کے ساتھ کھانا چاہئے، یہی چیزیں ان کے مضر اثرات کو دفع کرتی ہیں، یا دودھ میں جھگو کر روغن زیتون کے ساتھ کھائیں،

فصل

بیج زار و خریف زار اراضی میں نانخشہ کی زراعت کا طریقہ،

نانخشہ جو اریک ایک قسم ہے اس میں پوست نہیں ہوتا، بدیشہ میں یہ بطور غذا استعمال کیا جاتا ہے۔ اور بھی بعض جگہ کھایا جاتا ہے، غیر سموی پوست کی بنا پر وہ دھکے ساتھ کھانے میں اس کی زراعت کا طریقہ وہی ہے جو اریک کا ہے۔ سو کیا ریون میں دو سیر تخم ڈال جاتا ہے۔



باب سبت ویم

ان غلن کی کاشت کا طریقہ جو پاکر کھانے جاتے ہیں مثلاً باقلی پناہتی، ترس، شلوار، قرحم وغیرہ ان کی زراعت دونوں قسم کی زمین میں ہوتی ہے۔

فصل

قول (باقلی) کی زراعت کا طریقہ،

ایک سب سے اعلیٰ قسم تاجانی کہلاتی ہے، یہ سیاہ ہوتی ہے اور موٹی ہوتی ہے اس کے لہر دوسرا درجہ مسری کا ہے، یہ سبز اور موٹی ہوتی ہے، اور پھر تیسرے درجہ میں شامی ہوتی ہے جو سفید اور موٹی ہوتی ہے اس کا قول ہے کہ غالص مٹی کی زمین اور کھاد والی زمین، تراور کھلے مقامات کی زمین اور کوڑے والی زمین میں اکی کاشت ہوتی ہے خشک زمین میں اکی زراعت ٹھیک نہیں ہوتی ہے،

محل کا قول ہو کہ اس کی زراعت خریف زار اراضی میں اکتوبر کے مہینہ میں شروع کرنا چاہئے، اس میں غلت تاغیر سے زیادہ بہتر ہے، دسمبر و جنوری تک اس میں تانیر کی جاکتی ہے، زمین کی تعمیر کے بعد نباتات سے صاف کر کے کیا ریون بنائیں اور پھینک دیں، اسکو دہر کرنے کی ترکیب یہ ہو کہ باقلی کو ایک ڈول میں رکھیں اور اس کو گرم پانی میں

رات بھر رکھیں۔ دوسرے دن اس ڈول کو پانی سے نکال کر دوسرے خشک ڈول میں رکھ دیں اور اسی طرح سب دن یہاں تک کہ ان میں پانی نہ رہے۔ پھر ان ٹھون کو اس طریقہ پر بونڈیں کر ایک باشت لابی اور انکو شے برابر سوئی اور کھلی لکڑی سے زمین میں دو دو انگل کا سوراخ کریں۔ اور ہر سوراخ میں باقی کا ایک دانہ ڈالیں۔ ہر دو سوراخ کے درمیان میں ایک باشت طولا و عرض فاصلہ رکھیں۔ یہ طریقہ اس قسم کی زمین کے لئے ہے۔ اس سے کم درجہ کی زمین میں ہر دو سوراخ کے درمیان میں صرف تین انگل کا فاصلہ رکھیں اس کے بعد سوراخ کو مٹی سے بند کر دیں اور پانی سے سیراب کریں اس طریقہ عمل سے کاشت بہت اچھی ہوگی جب پورے ایک باشت سے بڑا ہو جائے تو بہت سے پھل یعنی کوڑن کا عمل کرنا چاہئے اس کا خیال رہے کہ اس عمل کے وقت پورا جڑ تک پیسے کے جب کلیان آجائیں تو پانی سے دوبارہ سیراب کرنا چاہئے۔ پھر تھوڑا وقفہ دینا چاہئے تاکہ مٹی کا مزاج آفتاب کی حسرت سے مستول ہو جائے اس کے بعد دوبارہ تنقیش کرنی چاہئے کیونکہ اس عمل سے تمام شاخوں میں پھل آئے گا۔

دیس زرہ یعنی زمین، قلی تہرین ہوتی جاتی ہے اور خریفین اس کی کاشت تیار ہوتی ہے۔ اسی اتنا زمین اگر برف کے گرنے سے اس میں پھل نہ آئیں تو دینا تک چھوڑ دینا چاہیے۔ موسم ریت میں اس میں پھل آجائیں گے۔ یعنی مستل آب دیوانہ کے مقامات میں اس تدبیر سے سال بھر اس کی زراعت ہوتی ہے اور ہمیشہ تازہ باقی کھائی جاتی ہے سو کیا دیون میں ۷۰ چل یعنی دس ہیر باقی کا تخمینہ لانا چاہئے اس وزن کا اعتبار بانی میں کر کے سے نکل گیا جسے اس سب سے بہرہ کی سی کئے سوائے تو نہ تخم ہوتا ہے باقی کو زراعت سے قبل بانی میں نہ کر دیں اور اس میں ہر دو گندمی میں کیونکہ کئے ہیں ایک ٹم کا ٹمک ہر ملا دیں اس سے وہ جلد ایک جگہ اور پھر زراعت کے کام آئے گی۔

باقی اس کی بو کو زراعت کرنے میں ایک تجربہ چاہئے جس کھانے کے بعد اگر یہ کھائی جائے

تو اس کی بو کو دفع کر دیتی ہے لیکن مرغیوں کے لئے باقی مضر ہے اگر مرغیاں بکشت کھائیں تو انہیں تو سیکس کی اگر مرغی کے چارہ میں دین تو وہ وہ جلد کھا جائے گا اس طرح لگائے اور پھر کھائے بھی مفید نہ ہوا۔ اٹھارہویں باب میں لکھا جا چکا ہے کہ باقی کے لئے تر و در مطلوب زمین موافق ہوتی ہے۔ بہتر طریقہ اس کی کاشت جلد تیار کرنی مقصود ہو۔ دانتین ہے کہ باقی سرمانی نہایت میں ہے پورے موسم سرمانی اس کی زراعت ہو سکتی ہے بہت سی زمینیں اس کے موافق ہوتی ہیں لیکن گرم تلخ تیز گرم پانی کی زمین اور بد بو دار زمین میں اس کی زراعت نہیں ہوتی۔ اس میں بار بار کھاؤ اور اس کی ضرورت سے جلد کاشت کے کامے ملک ہو کر کھاؤ ڈالتے رہیں۔

حضرت کا قول ہے کہ باقی کی زراعت اس اکتاہرین شروع کیجئے اس کی زراعت ابتدائی وقت کو بڑا زراعت و سر جو پہلی زراعت جلد تیار ہوگی اور دوسری تاخیر سے ہوگی لیکن جو باقی و عورتیں ہوتی جاتی ہے وہ بہت زیادہ قوی ہوتی ہے اور اس کے دانے بڑے ہوتے ہیں اکتاہرہ اور دوسری کاشت خصوصیت سے زیادہ اچھی ہوتی ہے اس کی زراعت میں خود باقی کی کھاؤ ڈالی جاتی ہے اس طریقہ پر کہ باقی کی شاخ بقیان اور اس کا جھوسہ در سفید میں کو گوہر و گوہر کی لید کے ساتھ خوب نثرائیں جب وہ سیاہ ہو جائے اور اچھی طرح مخلوط ہو جائے تو اس کو خشک کر کے باقی کی جڑ میں سفوف بنا کر کئی بار پھینک لیں کم سے کم پوری مدت میں چار مرتبہ سفوف ڈالیں اس سے نمونہ زیادتی ہوگی اس کی کاشت کو بہتر کرنے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ پانی میں روغن زیتون کا پھٹ ملا کر سیراب کریں یا پھٹ کو پیسے جڑوں پر ڈالیں اور اس کے بعد آب پاشی کا عمل کریں اور پھٹ ڈالنے کے بعد اگر یہ کھاؤ ڈالیں تو وہ دن کو اس سے بڑی تقویت ہوگی باقی میں اس کی زراعت کا طریقہ بہت اچھا ہے اگرچہ خیال ہائے کے پھوسے پھوسے کو تھپیں اور ہر گز میں ایک مٹی یعنی شے میں ہلکی تھوڑی قدر دس ہوتی ہے عدد کی زمین میں کھائی یا کھانوں میں ڈال کر مٹی سے چھڑک دینا یا کھانے میں کر کے تھپیں دو گندھوں کے درمیان میں ایک مٹی کا ٹمک ہر ملا دیں اس سے وہ جلد ایک جگہ اور پھر زراعت کے کام آئے گی۔

باقی اس کی بو کو زراعت کرنے میں ایک تجربہ چاہئے جس کھانے کے بعد اگر یہ کھائی جائے

دھک دین اور قحط اس طرح عمل کرن کہ ایک شخص دانہ ڈالتا جائے اور دوسرا اس کو دھک
 دے، تیسرا طریقہ یہ ہے کہ باقی درٹی کو ملا کر گوسے بنائیں اور ہر ایک میں پانچ سے دس تک
 دانے رکھیں، اور ان گودوں کو زمین میں ڈال کر دوسرے مٹی ڈالیں اور پھر پانی سے سیراب
 کریں، ایک صورت یہ ہے کہ پیسے کا ریون میں پانی جمع کریں اور باقی کو چھڑک دیں، جب
 پانی خشک ہو جائے تو مٹی سے بھی طرح دھک دین یہ طریقہ اچھا اور کارآمد ہے، باقی کے لئے
 کھدکی ضرورت ہے، جب پودے پھل بارہ انگل کے برابر ہو جائیں، تو پھر کی خشک کھاد ڈالی
 جائے، ایک ہفتہ کے وقفہ کے بعد پھر کھاد ڈالی جائے، اس کی کھاد گوبر، مٹی کا پوست، پتہ اور
 جڑ وغیرہ ملا کر تیار کریں، گدھے کی لیدی گراس میں ملا دیں، تو بہتر ہوگا کہ گوبر یا مٹی کے لئے
 بہت مفید ہے اسی بنا پر مسرت کا قوس ہے کہ دوسری اور خراب چیز ہمیشہ ردی چیزوں کے لئے
 نفع بخش ہوگی، جیسے گدھے کی بید باقی کے لئے مفید ہوتی ہے، بارش کی کثرت بعض دوسرے
 سربانی نباتات کے لئے نقصان دہ ہوتی ہے لیکن باقی کے لئے مسرت بنی ہوئی ہے بارش کی
 دوسرے پودے اگر محکم بھی جائیں گے تو دھوپ کے اثر سے پھر کھٹے ہو جائیں گے، اور ان
 کی حالت سدھ جائے گی، اسی طرح برت اور دوسے کی دواریت پھر کھٹے ہے، مینا کر ذکر کیا گیا
 اس کے علاوہ نملک امراض کا علاج گرم پانی سے سیراب کر کے بھی کیا جاتا ہے، گرم
 پانی میں زیتون کا لچھٹ ملا کر تالیوں سے پانی بڑھائیں، یا دوسرے چھڑک دیں اس
 عمل سے انشاء اللہ تمام امراض دفع ہو جائیں گے، لیکن اس عمل کے بعد دوسرے ہی دن اسکو
 ٹھنڈے پانی سے بھی سیرب کرنا ضروری ہے، باقی اگر تلخ زمین میں ہوتی جائے، تو اس کی تلخی
 کا اثر عمل میں ضرور ہوگا،

طمان ہے کہ اخوغا کا قول ہے کہ باقی کی زراعت کے لئے تراور سیاہ زمین موفقی
 ہوتی ہے، اس کے علاوہ دوسرے رنگ کی زمینوں میں وہ زمین زیادہ مناسب ہوتی ہے،
 جس میں تری، درجوبت زیادہ ہو لیکن اور خشک زمینوں میں مٹی کاشت کمزور ہوتی ہے،

یہ بارش کی کثرت کو پسند کرتی ہے، ابتدا میں جب پودہ میں نو شروع ہو پانی سے اچھی طرح
 سیراب کرنا چاہئے، اگر اس کی زراعت ابتدا، موسم سرما میں نومبر کے مہینہ میں شروع کیا جائے
 تو تخم بزی سے چار دن قبل دانہ کو بورق (کچلون) ملے ہوئے پانی میں تر کریں، اور پانچویں
 دن اسکو بوئیں، اس سے کاشت جلد تیار ہوگی، موساد کے نزدیک صرف ایک دن ان کو
 پانی میں ڈالنا کافی ہے، ہمارے ملک کے کاشت کاروں نے اس کا تجربہ کیا ہے کہ باقی
 کی سب سے بہتر اور اعلیٰ قسم کی کاشت وہ ہوتی ہے جو ملند اس کے بعد مٹی دسمبر کی پہلی سے دسویں
 تک ہوتی جائے، اس کاشت میں بھلیاں بڑی بڑی ہوتی ہیں اور صلابت سے محفوظ رہتی
 ہیں، باقی میں ایک بڑا مرض یہ ہوتا ہے کہ بھلیاں سخت ہو جاتی ہیں، اور جب یہ کیفیت پیدا
 ہو جاتی ہے تو یہ وقت سے پہلے پاک جانی ہیں، اس کا علاج یہ ہے کہ دانوں کو زراعت کو
 چند دن قبل روغن زیتون یا روغن تل میں تر کریں، اس طریقہ سے انشاء اللہ پھر بھلیاں سخت نہ
 ہوں گی، اخوغا کا قول ہے کہ ہمارے ملک میں لوگ دسمبر کے دس دن گزرنے کے بعد
 کی زراعت شروع کرتے ہیں، اور یہ سلسلہ مارچ کی پانچویں تک جاری رہتا ہے جو باقی آخر میں
 ہوتی جاتی ہے وہ بھی پہلی کاشت کے ساتھ ساتھ تیار ہو جاتی ہے، باقی کے حکمت کو گھاس
 سے برابر صاف کرتے رہنا چاہئے، اس کے حکمت میں ایک گھاس ہوتی ہے جو بالکل باقی
 کے شکل ہوتی ہے فرق اتنا ہوتا ہے کہ اس کا غلات باقی کے غلات سے بہت باریک ہوتا
 ہے، اور اس کے جوف میں ایک خشک، بدبودار و سیاہ رنگ کی چیز ہوتی ہے، اس کا کچھ
 لیکر نہ کورہ کھاد میں اگر ڈالیں تو بڑا نفع ہوگا، یا باقی اور اس دھت کی پتی وغیرہ جلا کر کھانکر
 ڈالیں،

طمان ہے کہ باقی کے لئے مسرت بڑی اور مسرت بڑی مصلح ہیں، یہ مسرت اخوغا کو پسند کرتے
 ہیں، اور اس کی بدلو کو زائل کر دیتے ہیں، اس کے بعد دوسرا پودہ نیزہ خشک اور کھون کا
 ان سے بھی کس کی ہو جاتی ہے، جی ہے اس کے پھانے کا طریقہ یہ ہے کہ خالی پانی خوب گرم کیا جائے،

تین بار باہل آنے کے بعد چلی ہوئی باقی اس میں ڈالیں ڈالنے اور باقی دونوں یکساں
اس کی روٹی بھی پکائی جاتی ہے۔ باقی کو صحت کیسے اور اس کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے ان چوبیس
ویسٹھ کو بچان کر دینی چاہیں یہ کھن بھرنی روغن بھرنی دار گوشت وغیرہ کے ساتھ کھائی
جانی ہے اس کے آٹے میں کمی چنا کا تھما کر روٹی پکائیں تو بہتر ہے۔

سور کا قول ہے کہ باقی فصل کے ساتھ نہیں کھائی جاتی ہے کیونکہ اس سے ۱۱ بر
کی بیماری پیدا ہوتی ہے۔ باقی پوست کے ساتھ نیم بخت کیا جائے، اور اس کے ٹکڑے کو تر کو
کھد میں تو کھو تر فرہ ہوں گے، ورنہ میں گوشت زیادہ ہوگا۔ باقی کا صرف پوست گر کسی
پودے کی بڑے قریب رکھ دیا جائے خواہ انگور یا دوسرا درخت ہو تو اس کے اثر سے وہ خشک
نہوے گا۔ اور نو مو قوت ہو جائے گا۔ اس کا پوست مرضی کے سے مضر ہوتا ہے نہ لوب بند
کردیتی ہے۔ لیکن کو ۱۱ اور دوسرے پر خشک کھلگ وغیرہ کے سے مضر نہیں ہے۔ یہ پھل کیوں کے نکلتے
کے وقت اس پر گرتے ہیں، اور خوب کھاتے ہیں اس وقت سے باقی کو محفوظ رکھنے کا طریقہ
یہ ہے کہ اس باقی یا اس کے ٹکڑے شلم کے ساتھ تراش کر کہین زکریں، اور ان کو کھو تر
کاٹنگ اور کوٹ کے کھانے کے لئے زمین پر بچلادیں، کھانے کے ساتھ ہی ان پر ایک
خوشی کی کیفیت جاری ہوگی، ان کو کھڑکڑا کر دیں، اور دو مکڑیوں کے درمیان میں
ایک سی باد میں اور اسی میں اس کو لٹکا دیں تاکہ وہ ان کو حرکت دیکے، دوسرے جانوروں
سے قریب نہیں آئیں گے۔

یونہی کا قول ہے کہ باقی تراور خوب زمین میں ہونی جاتی ہے ان اس جوہر کا قول ہے
کہ خشک باقی کے کھانے کا طریقہ یہ ہے کہ پانی میں سکو اچھی طرح پکائیں، اس کے بعد یہ
مرچ کرادیں، یہ کی ایک قسم ہے (زیر پلو دینہ سداب، زیتون، ورا و سرست، میٹھے، روغن
کے ساتھ کھائیں، عمر و بن بحر جالندہ کی کتاب میں ہے کہ باقی اگر کسی جگہ زیادہ مقدار میں ڈال دی
سے پتہ نہیں لگا کر کسی بیماری کا، مگر اگر یہ ماحول ہو تو وہ سہ کی ایک بیماری کا نام ہے دیکھنا تو اس ۱۲

تو اس سے کھین پیدا ہوتی ہیں۔

فصل

زیج زار اور خریف زار اور ارضی میں جس (خیا) کی زراعت کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ چھ سید، سرش اور یاہ رنگ کا ہوتا ہے اس کے لئے غور زمین اور
سبونی درجہ کی سخت زمین موانی ہوتی ہے، ان میں دانے جلد آتے ہیں اور کھانے کے
قبل ہو جاتے ہیں، عاقل مٹی کی زمین میں پودے تو جلد تیار ہو جاتے ہیں مگر دانے دیرین
آتے ہیں، اور نرم ہوتے ہیں، چنے کی کاشت کھنوں کی زمین میں بھی ہوتی ہے، زیج زار ارضی
میں اس کی زراعت کا وقت جنوری و مارج تک جو یہ اس کی آخری مدت ہے، اس کی آخری
فصل اگر پائیز اور مہندی کی آب پاشی کی تالیوں میں ہونی جائے تو دس سے بڑے ہوں گے،
ورہا سخت جلد تیار ہوگی، اس کے لئے سب سے علی زمین سفید اور بکینی زمین ہے، زراعت
سے قبل دنوں کو پانی میں تر کر کے مہر کرنا چاہئے، اس کی زراعت میں وہی طریقہ عمل اختیار
کرنا چاہئے، جو فول (باقلا) کی کاشت میں بتایا گیا ہے، اس کی کاشت تمبر شدہ زمین میں
کی جائے، بار بار زمین جوتی جائے، پھر اس کی کیا ریان بنانی جائیں، ہر گیارہ کو پانی
سے خوب سیراب کیا جائے، اس کے بعد تمبریزی کی جائے تمبریزی کے بعد ہی چنے کو پانی
سے سیراب کرنا سخت مضر ہے اس سے تخم مڑ جاتا ہے، اسلئے پودوں کے ٹوک پانی
سے تمبر نہ جہنا چاہئے، ایک بالشت بڑے کے بعد پانی سے سیراب کرنا ہے، اور کوٹ
کے لئے مانی رہے کہ کہتا ہے کہ اگر کوئی شخص پائیں و ن تک، قی کے کیت نہ تمبر نہ تو کوئی بیماری نہ
جھلا ہو جائے گا، جو کسی اس سے دفع نہ ہوگی

کامل بھی کرنا چاہیے، اس کے بعد بھول اُسے تک اسی طرح چھوڑ دینا ہے۔ جب بھول آب پانی سے دوبارہ سیراب کرنا چاہیے۔ اس سیرابی کے بعد پھر کوڑن کرین۔ بشرطیکہ زمین اس کی تحمل ہو، کیونکہ تنقیش (کوڑن) کا عمل زراعت کے لئے نفع بخش ہے۔

چنایانی کی کثرت کا متحمل نہیں ہوتا۔ اس کا قول ہے کہ سفید مٹی اور سخت زمین میں اگر اس کی کاشت کی جائے۔ تو اس کو بار بار مرتبہ سیراب کیا جائے۔ مٹی کی سخت زمین میں دو یا تین مرتبہ آب پاشی کافی ہوگی، سو کیا ریون میں تین یا چار مرتبہ دینا قابل سکے ہیں۔ دوسرے سے پہلے اس کا وزن کرنا ضروری ہے، غریب زراعتی زمین اس کی زراعت اوائل مارچ میں ہوتی ہے۔ رش کے بعد اس کو پودے ہیں، زمین پہلے سے تیار کی جاتی ہے۔ جب ایک مناسب انداز میں پانی سے سیراب ہو جاتی ہے۔ تو پھر تخم بڑی گرتے ہیں۔ قی کا قول ہے کہ چنا اور جو اگر ملا کر پوسے جائیں تو دونوں کی کاشت اچھی ہوگی۔ میں نے خود دن دو نوٹ کو پوک کر دیکھا ہے۔ جو شخص بڑے دانے کا چنا پیدا کرنا چاہتا ہے۔ وہ چنا کو کھلی سمیت دوسے کت کا قول سے کہ چنا اس غلہ کے ساتھ ملا کر بویا جاسکتا ہے۔ سین جلد کیزہ وغیرہ پڑ جانے کا اندیشہ رہتا ہو۔ کیونکہ یہ پتھر یا ہلکے موٹوں کا متحمل ہوتا ہے۔ اس کو گرائی کے دانے کے ساتھ بچایا جائے۔ تو جلد گل جائے گا۔ سفید چنا جو مصری چنا کے نام سے مشہور ہے۔ اس کے کھانے سے سرور و امین حاصل ہوتا ہے۔

اٹھارویں باب میں لکھتا ہے کہ چنا ترا اور مرطوب زمین میں بویا جاتا ہے۔ ان چنان کا یہ قول بھی لکھا جاتا ہے کہ لوگ سیدن اور صاف زمینوں میں اس کی کاشت کرنے کے عادی ہیں، کیونکہ ان ہی جگہوں پر مرطوب و رچی زمین دستیاب ہوتی ہے۔

تائین ہے کہ چنا ٹیکین نباتات میں ہے۔ جو زمین کی ٹیکنی کو جذب کر لیتا ہے۔ یہ مال اور ٹونگ کی زراعت کے وقت بویا جاتا ہے۔ اس کے لئے غور اور تر زمین موافق ہوتی ہے۔

اگر تخم یہ چاہتے ہو کہ چنا کے دانے بڑے ہوں۔ اور اس کی کاشت اچھی ہو تو زراعت سے قبل اس کو نیم گرم پانی میں تر کر دو جب اچھی طرح بھول جائے تو پھر اس کو تر زمین میں بود و صیرت کا قول ہے کہ چنا اگر ٹیکین اور تر زمین میں بویا جائے تو اس کی کاشت شاداب ہوگی کیونکہ یہ بالطبع ٹیکنی اور رطوبت کا دلدادہ ہوتا ہے۔ ہر وہ زمین جو ٹیکین اور مرطوب ہوگی اس میں اس کی زراعت اچھی ہوگی۔ اگر تم ہرے سے جلد کھانا چاہتے ہو تو اوائل گشت سے آخر کو ہر تک اس کی زراعت شروع کرو۔ اور اگر خشک کر کے صرف چنا چاہتے ہو تو آخر دسمبر اوائل جنوری میں شروع کرو۔ ہر چنا اگر سر کر۔ زیتون اور کھجی کے ساتھ کھایا جائے تو بہت لایہ ہوگا۔

سوماد کا قول ہے کہ چنا اور سور وغیرہ کی وہ کاشت اچھی ہوتی ہے جو جنوری کی پہلی تاریخ سے نصف جنوری تک شروع کی جائے، چنا کو پوسٹ کے ساتھ بونا بہت اچھا ہے۔ غیر مقررہ کوزراعت سے تین دن قبل دن بعد مرطوب میں رکھیں۔ و رات کو پانی میں تر کریں۔ اس طور پر ہر کر کے حسب معمول غمر بڑی کریں جو کاشت ابتدا موسم میں شروع کی جائی سب دن دانے بڑے ہوں گے اور شادابی زیادہ ہوگی۔ اور یہ شادابی اس وقت تک باقی رہتی ہے جب تک ان کو کٹ کر خشک نہ کیا جائے کاشت کار اس مقصد کو پیش نظر فکر کرے کہ ان کو زراعت خشک زراعت شروع کرے تاکہ دونوں فائزہ حاصل ہو سکیں۔

تائین ہے کہ سوماد کا قول ہے کہ چنا میں ایک عجیب غامضیت ہے جو اس کی ایک مقدار لی جائے اور اس کو قرعہ مروج کے دانے میں پانڈی میں پھیلا دیں اور صبح کو طوع و تقاضے قبل ٹھالیں اور پھر اس کو سینے پانی میں غوطہ دیں۔ یہ چائین۔ یہاں تک کہ وہ بالکل گل جائے۔

اس کو تھوڑا گرم کر لیں، دو ٹون مالتون میں منہ ہے، اس سے نفس کو قوت ہوگی۔
حزن و ملال دفع ہوگا، بٹاشٹ پیدا ہوگی، اور سوداوی انکار زائل ہون گے، چنانچہ گوشت
کو کھانا ہے۔ ورس کی بڑھائی کو دفع کرتا ہے۔ پتے کا برس خون کے دھبے کو بالکل صاف
کرتا ہے، مسالون یا نمک میں ملا کر اس سے کپڑوں کو دھوئیں۔ دھبے بالکل صاف ہوجاتے ہیں۔
سیاہ چنار و اذن کے کام ہے، اور زرد نڈا کے کام آتا ہے۔ دیویوں کا فوس
اس سے نکل نڈ چکا ہے۔ اس زہر کو رو۔ رازی کا قول ہے کہ پتے کی روئی نفس اور دہنم
ہوتی ہے۔ معدے سے جہنمیں اترتی۔ گریہ نمک یا پتے کے ساتھ کھائی جائے، قویہ خرابی
جانی رہے گی۔ اب زہر کا قول ہے کہ گھوٹ اور جو کے بعد تیسرے درجہ میں غذا کے لئے
منہ ہے۔

فصل

طیبہ (میتھی) کی زراعت کا طریقہ۔

خاک کا قول ہے کہ اس کا دوسرا نام قرون اور قرون الموش ہے۔ یہ دین زارا اور خرفین
زارا دو ٹون اراضی میں ہوتی ہے، دین زارا اراضی میں اس کی زراعت فرودی و نصف
مارچ تک شروع کی جاتی ہے، خریفین زارا اراضی میں یہ مارچ میں ہوتی جاتی ہے،
خار وین باب میں یہ بیان چاہئے کہ یہ نام زم کریم خرفین زمین میں نصف دسمبر سے
اسد تک ہوتی جاتی ہے۔ خریفین کریم باقی کے ساتھ ہوتی جاتی ہے تو بہت اچھی طرح
تیار ہوتی ہے۔

نہ کو قرون، سنہ بھی کہتی ہے۔

طابین ہے کہ اس کے سے متوسلہ اور جب کی نرم اور سخت زمین میں سے ہے۔ فوسہ تھوری
نمک اس کی کاشت ہو سکتی ہے۔ اس کے بعد کی کاشت بھی نہیں ہوتی بلکہ اس کی صدمہ
کے لئے کھاد، اس کی ضرورت پڑتی ہے۔ پتے کا پتے کے ساتھ زیادہ لہیز ہوتی ہے۔
اس کا تخم عام طور پر چھپت کر دیا جاتا ہے۔ یہ لکڑیوں میں بھی دیا جاتا ہے۔ خریفین میں
اس کی کاشت کے لئے کوڑن کا کل ضروری ہے۔ اور ضربات سے زمین کو پاک کرنا
بھی مفید ہے۔ یہ کھدکی محتاج ہے، مخصوص طور پر گوبر، کدو کا پتہ اور پستان وغیرہ مڑا کر ڈالیں۔
یا اگر میتھی کے سنوں کو پانی میں جوش دیکر بڑوں اور پتوں پر پھیر لیں، تو اس سے اس کی
کاشت بہت اچھی ہوگی، میتھی کی سب سے بڑی آفت پیاس کی شدت ہے، اگرچہ
پیاس کو ضبط کر دیتی ہے، لیکن اس کی شدت سے یہ خراب ہوجاتی ہے، اس لئے اسکی
نگرائی کی ضرورت ہے۔

طابین ہے کہ اونٹ کے چارہ میں اگر میتھی دی جائے تو وہ موٹا اور تندرست ہوگا۔ کیونکہ
میتھی اس کے لئے مفید ہے، اور اونٹ کے گلے میں میتھی کی پوٹی لٹکانی ہے جس میں کم سے کم
۴۷ دانے ہوں، تو اس سے اختا، انڈا اس کے تمام حواض دفع ہوجائیں گے، اور وہ جلد تندرست
ہو جائے گا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت ہے کہ اگر میری امت طیبہ میتھی کے منافع
سے باخبر ہوتی تو اس سے علاج مبالغہ کرتی، خواہ یہ سونے کے بھاؤ ملتی،

فصل

کرسمہ (مٹر) کی زراعت کا طریقہ، اس کا دوسرا نام کیسہ ہے

اس کے لئے سخت تنگ زمین بھی موافق ہوتی ہے، لیکن زمینیں، درپے درپے والی زمینیں مرکز اور اوپر بھر مری زمین اس کے لئے موافق نہیں ہوتی، مگر کی کاشت کے لئے زیادہ سہولت کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ یہ پاس کو مضبوط کرتی ہے، انگریزی کے بعد یہ خود نشوونما

مقلد کے اقسام میں مفید مقلد زیادہ مشہل ہے، اس کے استعمال کا طریقہ یہ ہے، کہ پہلے
میٹھے پانی میں دو دن تک ترکوبن صبح و شام پانی بدل دیا کریں اس کے بعد صاف سر
کلی آنچ پر کھنے کے لئے بڑھا دیں۔ آہستہ آہستہ لاتے رہیں تاکہ اس کا پوست بال بال الگ
ہو جائے پھر خشک کر کے اتار دیا جائے، اور روئی پانی جاتے، انسان کے لئے یہ مفید ہے،
اس لئے اگر وقت ضرورت استعمال کیا جائے، تو اس میں مسور اور صاف و غصاف گیہون
کا آملا کر پکائیں، اس کے خواص میں یہ ہے کہ اگر اس کے سنے کی بڑی گولیاں بن کر کتر ایک
عکون میں وادین اور اس کے احس پاس رکھ دیں، تو شراب مرصہ تک خراب نہ ہوگی
اور اس کا رنگ اچھا رہے گا، اور جو اس شراب کو پیئے گا، اس کا پھر بھی خوش رنگ ہوگا
اس شراب کے فائدہ میں آئے گا، اور سرور زیادہ ہوگا، مفید مقلد سرخ، وریاہ کی بہ نسبت کم
خراب ہوتی ہے، میٹھے پانی میں پکائی جائے اور بار بار اس کا پانی بدھ جائے، یہ دن تک
س کی خرابی زائل ہو جائے اور اس میں مٹھاس پیدا ہو جائے جب صرف جو مرضی بانی ہر
جسین تلی وغیرہ نہ ہو تو اسکو خشک کر کے غذا میں استعمال کر سکتے ہیں،
سختین بہ کثرت جھوک کے وقت اگر کوئی شخص اسکو کھانا چاہے تو ترس (باقلا و مصر)
کی طرح اصلاح کر کے شہد ملا کر کھا سکتا ہے،

فصل

ترس (باقلا سے مہری کی زراعت کا طریقہ، اس کا دوسرا

نام بیلہ بھی ہے

اس کی کاشت ربیع زار، درخیز زار، دونوں، راضی میں ہوتی ہے، اسکے لئے ریلی،
مکھڑی ترادر، کڑور زمین موفی ہوتی ہے اس قسم کی زمینیں اس کی زراعت کے لئے کافی
ہیں، اس میں کم دوسرے کی ضرورت نہیں پڑتی، لیکن اس کی کاشت کے بعد
گزس زمین میں جو یا گیہوں، چاہیں، تو اس کی اصلاح کی ضرورت پڑے گی،
قین میں ہے، ترس سا زمین میں بھی طرح ہوتی ہے جس کی فاسری سطح نرم ہو
اس کی زراعت کا ابتدائی وقت ستمبر میں رات ورون کے اعتدال کے وقت ہے، اکتوبر
میں بھی یہ بولی جاتی ہے، اس کی زراعت کے لئے بارش کا انتظار نہیں کیا جاتا ہے، بارش
کی زمین میں اس کی زراعت کا طریقہ اٹھارہویں باب میں لکھا جا چکا ہے۔

خریف زار، درخیز زار، دونوں، راضی میں، اکتوبر کے عید میں بولی جاتی ہے۔
اس میں فوس (باقلا) کی طرح بوسا اعلیٰ ہوتا ہے۔ پانی کی کثرت کو یہ برداشت کر لیتی ہے۔
زیادہ تھیر و تھیش کی محتاج نہیں ہے، ہو کیا دیوں، پے ساڑھے بارہ سیر، تو اعلیٰ کئے ہیں
چاند کے عروج کے وقت اگر اس کی زراعت شروع کی جائے، تو بہتر ہے، ترس تمام دوسرے
نباتات کی دشمن ہے، اپنے پس کے تمام نباتات حتیٰ کہ گنا کو بھی بخراب کر دیتی ہے۔
یونیوس کا قول جا چکا ہے کہ ترس کے لئے کڑور و ریلی زمین بہتر ہوتی ہے،

ترس کو صاف کریں، اور پر خشک کر کے جو سر کے ساتھ جانور دن کو کھدائیں، گائے
ور دوسرے چوپایوں کے لئے مفید ہوگی، جو در ترس کے آنے کی روٹی نہایت اچھی
ہوتی ہے،

طامین ہے کہ ترس (باقلا سے مہری) بھٹی ٹلون میں ہے اس کے لئے ریلی زمین اور
بھٹی سطح کی نرم زمین زیادہ موفی ہوتی ہے، اکثر سموی رینون میں اس کی زراعت ہوتی ہے،
اس کا تخمینہ کر دیا جاتا ہے اور ہونے کے بعد اس پر تھوڑی سی سے مٹی ڈال دیا جاتی ہے،
جس سے تخم محفوظ ہو جاتے ہیں، زیادہ مقدار میں مٹی ڈال کر اسکو دبا نہیں چاہئے،
اس کی کاشت میں تھیر و تھیش اور گناہ وغیرہ اسے کی مطلق ضرورت نہیں ہوتی، ستمبر
سے نومبر کی پانچویں تا سب تک اس کی زراعت ہوتی ہے، یہ خود بخود بہت اچھی طرح نشوونما
پاتی ہے دوسرے خود و نباتات سے کھیت کو صاف کرتے رہنا چاہئے، بارش کے بعد
فوراً اگر انکی زراعت ہو تو بہت اچھا ہے۔

طامین سے کہ اس کی مٹی کو دفن کر کے اسکو پکا کر کھا سکے ہیں، اور خشک کر کے جانور دن
کو چارہ میں دیکھتے ہیں، مٹی دفن کر کے کا طریقہ یہ ہے، کہ اسکو تین دن تک ٹھٹھے پانی میں
تر کر دیں، پانی زیادہ مقدار میں ڈالیں، سیٹھ پانی کو بھینک دیں، اور دوسرا اچھا پانی نکال
کر ڈالیں، اس طور تین دن تک یہی عمل کریں، اگر اس کی مٹی زائل ہو گئی ہو تو کام میں
لایں، ورنہ اسی طرح عمل کریں، یہاں تک کہ اس کی مٹی بالکل زائل ہو جائے، پھر خشک کر کے
جو، اور گیہوں کے ساتھ پیسٹیں، سطح اس کی روٹی نہایت اچھی ہوگی، کبھی مرث جو مل کر روٹی
پکاتے ہیں، اور اگر جو یا گیہوں نہ ہو تو خشک گوشت مل کر کھاتے ہیں۔

تخمین اس کی اصلاح کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ اسکو پہلے آگ پر پکائیں، اور
پھر ٹھٹھے پانی میں بھجائیں، یہاں تک کہ مٹی زائل ہو جائے، پھر اس کو زیرہ یا سر کے
لے حاضر میں اسکی جگہ پر دیا ہے،

ساتھ استعمال کریں، اکثر صرف نمک سے اس کی قلعی جاتی ہے، رازی کا قول ہے کہ بانی میں
جسکو زرافہ کی جائے، یا بار بار بانی جائے، پہلچ اس کی قلعی جب زائل ہو جائے تو یہ دوسرے
نمون کی طرح غذائیں استعمال کیجئے، دوسرے علماء خلافت کا قول ہے کہ بانی میں ترک کرنا
بعد اسکو بانی اور نمک میں پکائیں، پھر سرکہ کا مٹی وغیرہ کے ساتھ کھین، اس کو کھا کر گریز جیز
فی جائے تو یہ جیز ختم ہو جائے گی، جو شخص اس کو دودھ کھاتا ہو اسکو بدترقہ کے طور پر پھیلے، درودن
استعمال کرنا چاہئے، شلخ زمین میں ترس کی کاشت سے، صواب ہو جائے گی، یہ زمین کی قلعی
کو جذب کرے گی، درودہ زمین دست ہو جائے گی، اٹھارہ ہون، باب کچھ خور سے دیکھو۔

فصل

قرطم (کشم) کی زراعت کا طریقہ

سخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی دو زمین میں، ایک فار دار ہوتی ہو، درودوسرے میں
کاشائیں ہوتا ہے، دوسری قسم افضل ہوتی ہے، اور اس کے پھول اچھے ہوتے ہیں،
ریح زار و خریف زار دونوں اراضی میں اس کی زراعت ہو سکتی ہو، متدل آب و ہوا
کے ملکوں میں اس کی کاشت کی جاتی ہے، درصوب زمین میں بھی یہ بھی طرح ہوتا ہے،
لیکن پھول گیری میں نکلے ہیں، خریف زار اراضی میں اس کی زراعت وقت مارچ میں ہے،
بتدریج ہنوری سے زمین کو جوت کر دیتے ہیں، کئی پاس کے بعد جب وہ ٹھیک
ہو جاتی ہے تو ابتدا سے مارچ میں سکوبوٹے ہیں قرطم یا اس کے جیسے دوسرے نباتات
متدل طور پر سیراب شدہ زمین میں بوئے جاتے ہیں، پودوں میں بالیدگی آئے بعد
ملہ ہندی میں کرکٹے ہیں،

بعد کوڑن کا عمل کرتے ہیں، ریح زار اراضی میں، کئی کاشت تیار شدہ کیاریوں میں درودی ہو
مارچ میں ہوتی ہے، کیاریوں کو سیراب کرنے کے بعد تخم گری کی جاتی ہے، اور اس کے بعد
بالیدگی تک موقوف کر دی جاتی ہے، جب پودے کچھ بڑھ جاتے ہیں تو ہفتہ میں ایک بار کھیت
کینچا جاتا ہے، لیکن اس سے قبل کوڑن کا عمل کرنا ضروری ہو،

حق کا قول ہے کہ بانی کی ضرورت ہو تو سیراب کر سکتے ہیں، کسم اسی کے ساتھ بھی
ہو جاتا ہے، اس طور پر کہ آب پاشی کی انی یا بندہ پر اس کا تخم پھیر کر دین، ہو گیا، سی میں
سیریز بقول بعض آٹھ سیر تخم بوئے جاتے ہیں، کلیان نکلنے کے بعد آب پاشی موقوف کر دی جاتی ہو،
بھوں کو غونا مح کے وقت توڑتے ہیں، اور ایک جگہ جمع کر کے کھلی میں خوب کھستے ہیں،
اور بھران کی کلیان بنا ڈالتے ہیں، یہ کلیان انجیر، بادام یا ذکار کے پتوں پر سیاہے ہیں
سکھائی جاتی ہیں، خشک ہونے کے بعد عرق و غوطہ پر رکھ دی جاتی ہیں، بعض لوگ بیوں
کی کو خشک کر کے رکھتے ہیں، اس کے تخم سے منظر کشید کیا جاتا ہے، ان میں اسنے جانے کے
بعد کاشت کا فی ہوتی ہے، اور حسب تموں کھدیاں میں اوسانی جاتی سے، صرف کرنے کے
بعد دانے مٹی کے سے ظروف میں رکھ دیے جاتے ہیں، جن کا بوقت ضرورت نیک نکال دیا، جو
درود زمین استعمال کیا جاتا ہے، یہ کیوڑ کو بطور چارہ کے بھی دیتے ہیں،

باب سبب دوم

درج زاد و خربت زار و ارضی میں روئی، اسی، جھنگ، و عمران ہندی، فوہ (میں)
سائی، لفظ شکر لفظ ارضی اور جھنگ کی کاشت کا طریقہ

فصل

قطن روئی کی کاشت کا طریقہ

پوتہ کا قول ہے جو پوتہ کے جس سروں سے منقول ہو، وہی کاشت ان کے یہاں
رہاں ہوتا ہے۔ حتیٰ کہ شمس ذرا آگے سے بھی پڑتا ہے، اور جس سال تک باقی رہتا
ہے۔ اس کا قول ہے کہ روئی خربت زار و ورزج زاد و دونوں قسم کی زمینوں میں ہوتی جاتی ہے،
حق کا قول ہے کہ انداز میں اس کی کاشت معمولی و بہلی زمین میں ہوتی ہے، ورنہ
اس کے سے وہ زمین بھی نصیب ہوتی ہے، جس سے فوراً کوئی غلہ کاٹا گیا ہو، اس میں بھی
کاشت جلد تیار ہوتی ہے۔ بعض کا قول ہے کہ خربت زار و ارضی میں اس کی کاشت مرغوب زمین
میں کی جاتی ہے،
حق کا قول ہے کہ پوتہ اس کی کاشت کے سے سخت اور بگنی زمین کا انتخاب کرتا ہے

اندلس کے ساحلی کاشت کار بھی اسی قسم کی زمین میں، وہی کی کاشت کرتے ہیں، لیکن
جہاز مصر، عمان اور بصرہ میں پہلی زمین میں اس کی کاشت ہوتی ہے، اور یہ زمین پانی سے
سیراب کی جاتی ہے،

اس کے پودے ترکاریوں کی طرح منقل کے جاتے ہیں، ہر دو پودوں کے درمیان
آٹھ باشت کا فاصلہ رکھا جاتا ہے، کیونکہ یہ بڑھکر انہر کے درخت کے برابر ہو جاتے ہیں، وہی
سال تک قائم رہتے ہیں، ہر سال ان میں سے روئی نکالی جاتی ہے، انکوڑ کی کاشت کی طرح
اس میں بھی بڑی احتیاط کی جاتی ہے، کوڑن اور آب دہی سے ہر ماہ اس کی اصلاح کی جاتی
ہے تاکہ آٹھ سال یا بعد زیادہ ہو، ان ہی تدبیر سے دوبارہ روئی حاصل کی جاتی ہے،
خربت زار زمین میں اس کی کاشت، اوائل زموری سے نصبت مارچ تک شروع کریں، زمین
کو، بعد سے جنوری میں ہی چوتھا چاہئے، کھیت میں پانی کھدیا کریں کی کھاد تیار کر کے
ڈالنا چاہئے اس کے بعد پانی سے سیراب کرنا چاہئے، جب زمین سخت ہو تو سیراب ہو جائے
تو پھر کسی صاف اور بے دن غمزدگی کریں، تخم کو اونچے پر کریں تاکہ پہلی روئی کا جڑ میں
سختی نہ رہے، اگر مینا کیا جائے، تو تخم ایک دو سو مرتبہ بیٹ جائیں گے، اور پھر کاشت بھی
نہ ہوگی، تخم کو مہر کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے ان کو پانی میں زکریں چھڑکائی ہوئی کھاد
یا کریوں کی صفائی دیکھیں اور اگر کسی صاف مٹی کی زمین میں یا سخت وریچے لڑے ہیں
روزیں، تاکہ روئی وغیرہ صاف ہو جائے، جب غمزدگی پر کرنا چاہئے، تو پھر ایک سو بیس
دین، غمزدگی بہت بڑے طریقہ پر ہونا چاہئے، ہر دو دانوں کے درمیان ایک باشت کا فاصلہ
رکھنا چاہئے، غمزدگی کے بعد معمولی طور پر بل جلا کر تھکائی سے ڈھکنا چاہئے، مرنج زار
رضی میں اس کی کاشت اپریل میں شروع کی جاتی ہے کیاریاں پہلے سے جوت کرتیا کی جاتی
ہیں، پھر کھدوا کر اور سیراب کر کے دست کی جاتی ہیں، سیراب کر کے یہ زمین غم کی جاتی ہے، اور
اگر بارش سے وہ زمین کافی مرغوب ہو جائے، تو، مصدر کی کھدورت پڑتی ہے،

حق کا قول ہو کہ اہل شام روئی کی کاشت کے لئے ایک مال سے زمین تیار کرتے ہیں، اول اس میں بڑی کھاؤں سے جن جو کھلے بغیر سے بالکل صاف کر لی جاتی ہے، پھر تھیر کا عمل کرتے ہیں اس کے بعد کیناریاں قائم کرتے ہیں، دریائی سے سیرب کرتے ہیں، جب مٹی درست ہو جاتی ہے، اور زمین معتدبہ مراجع کی جو جاتی ہے یعنی زمست بھاری اور نسبت بالکل ہوتی ہے تو اس میں تخم زری کرتے ہیں، تخم زری کے لئے نصف انگل کے برابر گولے بناتے ہیں، اور ہر گولے میں دو تین دانے ڈالتے ہیں، اور پھر اوپر سے مٹی ڈال کر پھیر دیتے ہیں، ہر دو گولوں کے درمیان دو تہہ بشت کا فاصلہ رکھتے ہیں، اور ہر ایک پر موقوف رکھتے ہیں، جب پودہ ایک بشت کے قریب بڑھتا ہے، تو اس میں تقیش کوڑن کر کے سیرب کرتے ہیں، اسی طرح بار بار کوڑن کر کے کھیت کو پہنچتے ہیں،

حق کا قول ہو کہ ابتدا اگرست تک ہر پندرہ دن میں اس کو پانی سے سیرب کرنا چاہیے اس کے بعد آب پاشی روک کر زمین کو ابھی طرح خشک مونس کا موقع دینا چاہیے، کیونکہ یہی زمانہ کاشت کی باریگی کا ہے، خوب نباتات تکمیل کو صاف کرتے رہیں، تا کہ پھل زیادہ آئیں، اگر باریگی زیادہ ہو جائے، اور پھل کی تعداد نہ بن سکی تو پودوں کے اطراف کو چھانٹ دین تاکہ وہ نواند کی طرف لوٹ جائے، عمل سے کہ اس کے پھل زیادہ ہوں گے، تا وقت کے وقت اس کے پھل چنے جاتے ہیں، اس وقت یہ عمل جاتے ہیں، اور روئی باہر نکل جاتی ہے، تب سے تھیر سے تھیر میں جب ان میں رطوبت باقی ہوتی ہے، پھل چن سے جاتے ہیں، اور دھوپ سے ان کو محفوظ رکھنے کی کوشش کی جاتی ہے، تا کہ طر دت باقی رہے، روئی سایہ میں آکر چھڑائی جاتی ہو لیکن بہت آہستہ سے یہ عمل کیا جاتا ہے، تاکہ روئی میں پوست کا حصہ نہ رہ جائے اس کے بعد روئی دھوپ میں خشک کی جاتی ہے، انھار میں بابت میں اس کا ذکر کیا جا چکا ہے، مگر بن حجاج نے یہی کہ میں لکھتا ہے کہ روئی کی کاشت میدان بزیروہ اور سخت زمینوں میں ہوتی ہے، اس کی کاشت مٹی میں شروع کی جاتی ہے پھر زری

تھم زری سے قبل زمین کو جوت کر ٹھیک کرتے ہیں، باریگی کے بعد زمین میں کئی مرتبہ کوڑن کا عمل کرتے ہیں، اور خراب گھاس سے اس کو پاک کرتے ہیں، اس کے بعد اہل شام سے یہ کاشت ابھی ہوتی ہے،

طہمین ہے کہ روئی کی کاشت لزوجت وارو میں زمین، سرخ اور سیاہ زمین میں لگائی جاتی ہے، جو زمین شوراپن، مٹی اور تیزی سے محفوظ ہوگی، اس میں اس کی کاشت لگائی ہوگی، مٹی قسم کی زمین میں اس کی کاشت عموماً لگائی جاتی ہے، اس کا وقت اس میں کے قد سے چھوڑا جاتا ہے، اس کی شاخیں نرم اور پتی مٹی ہیں، پھل گول ہوتا ہے، ان پھلوں سے روئی نکلتی ہے، اس کی کاشت کا وقت اپریل اور تیار کی کا وقت آخر جون ہے، آخری تک اس کی کاشت اگر شروع کی جائے، تو کوئی نقصان نہیں ہے، بعض وقت اپریل سے قبل ہی اس کی زراعت شروع کر دیتے ہیں، اور آخر جولائی یا آخر اگست تک روئی جمع کر لی جاتی ہے، اکثر پھل کور سختی سے تاکر روئی نکالتے ہیں، پھل اگست سے اوائل تک ہر ایک چن سے جاتے ہیں، روئی کا وقت جلد نشوونما آتا ہے، خشکی جس طرح تمام نباتات کے لئے مضر ہے، اس کے لئے بھی نقصان دہ ہے، لیکن اس کی خشکی اس کے لئے نفع مند ہوتی ہے، جب کہ اس کے پودے میں خشکی نظر آئے، تو اس کی شاخوں اور پتیوں پر پانی چھڑک دین، اور ان پھلوں میں جن سے کہ ان کی جڑوں تک پانی پہنچتا ہے، مٹی ہوئی کھاؤں میں گور کر دیا جائے، باقی کا بھوسہ ورتن بہستان وغیرہ ہوڈا دین، و اسی کا دورخت کے اوپر بھی چھڑک دین، لیکن یہ عمل پھل نکالنے سے قبل ہونا چاہیے، جب پھل نکل آئیں اور ان میں روئی جم جائے تو کوئی عمل نہ کیا جائے، تا کہ وہ پھل اس کے لئے بہت مفید ہے، پھل زیادہ نکلتے ہیں، اور ان میں روئی بھی زیادہ ہوتی ہے، اس کے کھیت کو دوسرے مہینہ نباتات سے صاف کرتے رہنا چاہیے، خصوصاً وہ گھاس جو مورتاس کے مشابہ ہوتی ہے، اس کو جلا ڈالیں، پتہ جڑ اور پھل کے ساتھ ایک جگہ جمع کی جائے، اور پیروں سے خوب روندنے کے بعد جلا دی جائے، پھر اس کی خاک

پایک کر کے روئی کے پودوں پر چڑھ جاسے۔ یہ کھس اس کی کاشت کے لئے بہت مفید
ہوئی، بشرطیکہ پودے زیادہ بالندہ نہ ہوں گے۔

فصل

زیج زار و خریف زار اراضی میں کتان (اسی) کی کاشت کا طریقہ
میں اور دوسرے علاقے ملاحات کا قول ہے کہ زیج زار اراضی کی کاشت میں روغن
زیادہ ہوتا ہے، اور بہتر ہوتی ہے۔ اس کا پیرا بھی سہلے قسم کا تیار ہوتا ہے، اس کی کاشت کیلئے
چھریں، روغن، ورم، اور حطوبت زمین کو اتنی ہوتی ہے، نہ ہی اراضی میں اسی کی
کاشت میں بہتر خریف میں بھی ہوتی ہے۔ یہی پیکلی یا دھتورت زمین میں اس کی کاشت کی باقی
تو زمین کو سہلے کھاؤں کر دست کرنا ضروری ہے، زمین میں جن پر قلاب کی دھتورت
پوری ہوتی ہے، اس کا ہونا نشہ ہوتا ہے، زمین کے دانے وزنی، ویتھو ہوتے ہیں
سایہ دار زمینوں میں اس کی کاشت مناسب نہیں ہے، خریف زار اراضی میں اس کی کاشت
اس زمین میں ہونی چاہئے جو دوسرے غیر ضروری پھوس، جوڑی میں اس کو ہوتا ہے اور اس
سک کی پاس سے جوت کر اس کی اصلاح کی جائے، اور مٹی کے ہینڈ میں اس پر عمل قلیب
کر کے لکڑیوں کو ل دی جائیں، عمل قلیب ضرور زمین کے لئے بھی مفید ہے، لیکن یہ ضرور
بہتر اور سہتر زمین اسی کے لئے ہے، بہتر ہے، خریف میں بارش سے میرا ہونے کے بعد
اس میں کھاؤں، امین، اور قلیب رانی کے قریب قریب خطوط بائیں اور پھر زمین میں تھریزی
کرین، تھریزی کے لئے وہ دن منتخب کیا جائے جس دن ہوا ساکن اور فضا صاف ہو زمین
نم ہو اور گرد و غبار کی ایک ہلکی چادر اس پر پڑی ہو، تھریزی کے بعد آہستہ سے زمین کو ان
پلٹ دینا چاہئے۔

میں ہے کہ اسی کا جو تخم لکڑی کے نیچے بڑھاتا ہے، وہ نہیں اگتا ہے، خریف زار اراضی میں
اس کی زراعت آخر ستمبر یا اوائل اکتوبر میں شروع کی جاتی ہے، زیادہ تاخیر کرنا مفید نہیں ہے، بہتر
اگر بارش دیر میں ہو تو پھر بارش کا انتظار کرنا ضروری ہے اس سے پہلے کتاب المقنع میں حجاج
سے جو بیان لکھا جا چکا ہے، اسے غور سے پڑھو،

میں کا قول ہے کہ بارش کے بعد پہلی فصل آٹھویں یا دسویں اکتوبر تک ہونی چاہئے، اور
پھر ضروری میں اس کی زمین دو تین پاس سے دست کی جاتی ہے، بارش کی ابتدا میں اگر کچھ
دیر ہو تو تمام ضروریات سے قبل اس کو نوا چاہئے، تھریزی کے دن اگر ہوا تیز ہو تو تخم کھانے
تھریزی یا ایک تھری میں، ورم باق سے اس کو خوب ملین، اس طرح پر تخم ہوا کے منفی اثرات سے
محفوظ ہو جائے گا، کیونکہ ہو گئے سے تخم کے زراب ہونے کا اندیشہ ہے، تھریزی کے بعد بارش کا
نونا مضرب ہے، پھر یا سات دن میں جب بالید کی شروع ہو جائے، تو بارش مفید ہوگی، زیج زار
ارضی کی ایک مرتبہ زمین میں ایک پیالہ تخم ڈالتے ہیں، اگلے سے قبل اور جڑوں کے جیسے تنک
ن کو چڑھوں سے محفوظ رکھنا بہت ضروری ہے، کیا ریون میں آب پاشی کے ذریعہ اس کی
کاشت کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے زمین کو خوب جوت کر دینا چاہئے، اس کے لئے عمل قلیب کی ضرورت
نہیں، زمین میں کمزور یا دھتورتی ہو، تو پرانی بھی کھاؤں اور اصلاح کرنا ضروری ہے
میں ہواؤں سے کہہ کر یہی زمین تقریباً ایک من کھاؤں انا مناسب ہے، لیکن زمین بھی
اور روغن واد ہو، تو صرف سطح زمین پر کھاؤں چھڑات دینا کافی ہوگا، اور اس کے بعد تخم تھریزی
ن جائے، تھریزی کے بعد مٹی الٹ دینی چاہئے تاکہ اچھی طرح زمین میں سنوڑ ہو جائے
یہ بہتر آہستہ پانی سے سیراب کرین، پانی کا دھار دھار لگا کر کریں، اور نہ اس کی تھری سے تخم کے بہت
بہتر اندیشہ ہے، دھتورتی اسی طرح سینے زمین تاکہ بالید کی زیادہ ہو ملکہ ورم آب پاشی زیادہ
مفید ہو، دوسرے علاقے کا قول ہے کہ اس کی پہلی فصل جوڑی میں اور آخری فصل مٹی کے وسط
اندھ اس کی ایک پیمائش ہے جو ہندوستان کے کچھ حصے کے برابر ہوتی ہے،

میں بونی جاتی ہے، اور جون دونوں کے درمیان میں بونی جاتی ہے، وہ متوسط کھلاتی ہے۔
 اس کا قول ہو کہ پہلی فصل، وائی فردی میں اور آخری فصل نصف مٹی میں بونی جاتی ہے۔
 اور ان کے درمیان کے دس دن بھوٹو دیے جاتے ہیں، پہلی فصل موخر کے چھت ایچی
 ہوتی ہے، دسے وزنی اور رخن دار ہوتے ہیں، دسا کا بھی ایجا ہوتا ہے کیونکہ پہلی فصل
 پانی میں طبع کو زیادہ دنوں تک برداشت کر سکتی ہے،

دوسرے طار کا قول ہے کہ اسی کی کاشت، اگر کوئین کے پانی سے، یہ نہاد چھپ کے پانی
 سے سیراب کجائے تو اس کی کاشت بہتر ہوگی، جس کا قول بھی ہے کہ نہاد پانی اس کے لئے زیادہ
 موافق ہوتا ہے، تلخ اور شور پانی اس کو خرب بلکہ جاک کر دیتا ہے، اس کا قول ہے کہ اسی
 طرح شور زمین اور ناک زمین بھی اس کے موافق نہیں ہوتی، اعلیٰ قسم کی زمین کی ایک
 کیاری میں ڈھائی ریح (سوا پاؤ) تخم ڈالنا چاہئے، اور سخت زمین میں مرمت دور ریح
 پاؤ بھر تخم ڈال جائے۔

روٹی کی کاشت پر اگر ٹھنڈی ہوا، برف یا اولے پڑیں، اور اسکو پلا یا سیاہ کر دیں تو
 اس کا علاج یہ ہو کہ ہر کیاری میں تین سیر ہو ترکی سیٹ پانی میں ڈال کر پھینک یا کو ترکی سیٹ
 کو جمع کر کے پیس ڈالیں، اور اس سفوف کو تین سیر کی مقدار میں ہر کیاری میں چھینٹ دیں،
 اس کے بعد پانی سے ایچی طرح سیراب کریں، مصنف کا قول ہے کہ خریف زراعتی میں پانی
 اس کی کاشت میں بارش کے بعد یہ سفوف چھڑک کر بھر دیا گیا، اس سے بہت فائدہ پہنچا اور
 کاشت ایچی طرح تیار ہوئی،

اسی چاند کے بڑھاؤ کے وقت بونی جاتی ہے، لیکن گھٹاؤ کے وقت کاشت کا شروع
 کرنا مفید نہیں ہو، چاند کا بڑھاؤ اوائل ماہ سے وسط ماہ تک ہے،

اس کتاب کے اندر ہونے باب میں بیان کیا جا چکا ہے، کہ اسی کی کاشت چر گاؤں کی زمین
 میں بھی ہوتی ہے، دیگر زمینیں اور ان حجاج کے قول پر نظر رکھو،

طائین ہے کہ اسی ایک شہور بات ہے جو تمام مالک میں پیدا ہوتی ہے، اس کے دلنے
 لگے چوڑے پتے اور بال بر سرخی ہوتے ہیں، یہ نلہ موکم گرما کے غلوں میں شمار کیا جاتا ہے، دراصل
 یہ بلی غلہ ہے، اس بنا پر اس کے لئے شبیلی اور کوال زمین زیادہ موافق ہوتی ہے جو مصری زمین
 کے مشابہ ہوتی ہے، اس زمین میں رطوبت اور لزجہ و دوغون ہوتی ہے، معتدل زمین سخت
 اور نرم کے درمیان میں ہو وہ بھی اصلاح کے بعد اس کے لئے مناسب ہوتی ہے، جن
 زمینوں میں مٹی کی کاشت ہوتی ہے، وہ اسی کیلئے بھی مفید ہوتی ہیں، اسی طینا اور زراعتی مٹی
 کی بنا پر مٹی کی بن کھاتی ہے، ایک دوسرے کے ساتھ ایسی موافقت ہو کہ اسی مٹی کے ساتھ
 اسی اور مٹی اسی کے ساتھ نشوونما پاتی ہے،

مصنعت کا قول ہے کہ اسی کی زراعت، کوثر میں شروع کریں، اس کی کاشت کا وقت
 خرد ہر یا جنوری کی پانچویں تاریخ تک ہو، اس کی عمر بڑی چھینٹ کرٹی جاتی ہے، اور چھوٹے
 چھوٹے گدسون میں بھی یہ بونی جاتی ہے، اس کی کاشت کا طریقہ کسانوں اور کاشت کاروں
 میں عام طور پر ایسا ہے، اسی کے لئے بلی ہونی کہ جس کے بنائے کا طریقہ کیا اس کے بیان میں
 کہا گیا ہے، مفید ہوتی ہے، اس کا دو کو بھی پانی کے ساتھ جڑوں تک پہنچانا چاہئے، جیت کو
 دوسرے قسم کے نباتات سے صاف کرتے ہیں، تاکہ اس کی باہر کی مٹی نقصان نہ ہو، اگر
 پانی کی نالیوں میں اسی کا تیل چھڑک دیں اور پھر اس سے کاشت پھینک، یا جڑوں میں پھینٹ
 ڈالیں تو اس میں روغن زیادہ ہوگا،

طائین ہے کہ اسی کی روٹی بچائی جاتی ہے، اس کا آٹا میا جاتا ہے، اور گوہر ہے
 وقت اس میں گہریں جو، چینا، وغیرہ کا آٹا یا نشاستہ دے ہیں تاکہ اس میں سبکی پیدا ہو جائے
 اس کی روٹی لگی ہوتی ہے، اور غذائیں کھائی جاتی ہے،

کتاب میں ہے کہ خالص مٹی والی زمین جو طینا طوب نرم ہو، اس کے موافق
 نہیں ہوتی ہے، اسی کے گھٹ میں شلم کے سوا تمام دوسرے غلے بوسے جاسکتے ہیں، اسی کی

دو تین ایک وہ جو مفتوح ہوتی ہے اس کو بارکت ہے اس کے واسطے پتلے اور ذریعہ سرخ
ہوتے ہیں دوسری قسم وہ ہے جو مخلوق کھاتی ہے اس کے واسطے موٹے اور سیاہی
آئل ہوتے ہیں۔

خس کے ہر دوسرے ملا کا قول ہے کہ اس زمین میں جس میں کسی کو ہم زمین میں نہیں
بعد ہونی گئی ہو دوسرے سال گیوں اور تیسرے سال مسور وغیرہ کی کاشت ہوتی ہے
ور اگر کسی کی کاشت کے بعد زمین کو جوت کر گیوں یونین تو یہ اچھی طرح پیدا ہوگا۔

سی سٹے گیوں میں جب زردی آئے اور تھوڑی نرمی باقی ہو تو کاشت کو صبح سویرے
کاٹیں اور پھر ان کو ایک چھارے ذرا فاصلہ کے ساتھ خشک ہونے کے لئے زمین پر پھیلا دیں
تا کہ پھل ایک دوسرے کی جڑ سے ٹک جائیں اور پھر ان دانوں کو چھلک لیں رکھتے وقت
دوسرے نباتات کو کھانے کے وقت کھاتے ہیں نکال کر پھینک دیں چار یا پانچ دن کے بعد ایک ایک
بربران کی آبی یا گھاس سے بازہ کرتیا کر دیں پھر ان کو ہاتھ سے خوب مین کر خشک پتے پھر
جائیں اس کے بعد جب کوٹھا کر جسے گھٹے یا دھیں اور دن کو صوب میں چھوڑ دیں اس طرح
خلاف کے پھٹنے سے زمین میں زمین گرین گے اب ازل اسی کی ایک قسم ہے جس کی ٹکڑا کشت
کی زیادہ ضرورت ہوتی ہے جب یہ خشک ہو جائے تو ایک موٹی لکڑی سے دسٹے بھیڑو
جائیں یا اس کے لئے کوئی صاف ستھری زمین منتخب کرین ایک مٹی یا تھیں لیکر اس کو زمین پر
بھاڑیں جو تھیں اس طرح زمین ان کو ہاتھ سے پھر اگر الگ الگ کر دیں ان نمونہ میں سے
کو تھیں یعنی زراعت کے لئے لگ کر دیں اور ان کو مٹی میں مخلوط کر کے فروغ میں رکھیں
طبع سے قبل اور اس کے بعد بھی کسی کو بارش سے مامون رکھن ضروری خصوصاً جب کہ بارش
موسلا دھار ہو۔

اسی کی ڈانٹ کو پانی میں تر کرنے کا ایک خاص طریقہ ہے جس کو طبع بھی کہتے ہیں
اس قسم کا عمل صرف اسی میں جاری ہے اسی پر اس کی بہتری یا غرابی کا انحصار ہے طبع کا

طریقہ ہے کہ ڈانٹ کے گھون کو اس ساکن پانی میں ڈالیں جس میں سے قبل اسی کے گھٹے کئی
بار تر کئے گئے ہوں یہ گھٹے تر آب کر دئے جائیں اور اس پر ایک پتھر رکھ دیا جائے کہ یہ پانی کے
بہرہ جائیں یہ صورت اگر ممکن ہو تو ضرور کی جائے اور اگر گھون کو گرم پانی میں تر کریں تو ڈانٹ
سفید اور سخت ہو جائے گی دو دن دو دورات انکو پانی میں رکھنے کے بعد یہ اندازہ کریں کہ ان
نفع یا طبع ہو یا نہیں لیکن اگر اس کا صحیح اندازہ اس سے قبل کیا جا چکا ہو تو پھر اس مقررہ مدت
سے ایک سب سے قبل نظر ڈالیں اور ڈانٹ سے اس کی شناخت کریں اگر پورے صبح ہو جائے تو
نمونہ کو فوراً نکال لیں کیونکہ طبع کے بعد ان کا پانی میں رہنا سخت مضرب طبع کی سخت
اس طریقہ پر کی جاتی ہے کہ گھٹے سے دو ڈانٹ نکال کر ان کو پانی پر پھینک دیں اگر اس کے پھٹنے سے
کمان یعنی پوست جدا ہو جائے تو اس کی ٹکڑی ملے ورنہ پانی میں ایک دن اور چھوڑ دیں
اور دوسرے دن اس کا پھر اندازہ کریں طبع کی شناخت کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ اس کی
ڈانٹ کو ہاتھ میں رکھ کر مٹھیں اگر ڈانٹ سے کمان جدا ہو جائے تو وہ مطبوع بھی جائے
ورنہ پانی میں چھوڑ دی جائے طبع ہر ڈانٹ کا اندازہ کریں۔

حق کی کتاب میں سے کہ ان میں سے چند ڈانٹیں نکال لی جائیں اور ان کو نور سے
دیکھا جائے اگر وہ خوب نرم ہو گئی ہیں اور مکمل گئی ہیں تو ان کو مطبوع سمجھا جائے طبع کے
علامات میں یہ بھی ہے کہ لکڑی نرم ہو جائے جب یہ علامت نظر آئیں تو فوراً پانی سے نکال
ڈانٹا جائے جس کی کتاب میں بھی ہے کہ مطبوع ہونے کے بعد فوراً نکال لینا چاہئے ورنہ
دلویت کی کثرت سے نقصان پہنچ جائے گا۔

دوسرے ملا کا قول ہے کہ کھانے کے بعد گران میں مٹی یا چوڑی ہو تو اسکو دھو لیں
ور گھٹوں کی بدست تو وہ زمین یا چوڑی ہانٹ سے مل کر دیں یہ جس طرح مناسبتیں مل کر دیں
جب دانی خشک ہو جائے تو پھر دھوپ میں پھیلا دیں اگر ڈانٹ سے یہ پتے پائے اس میں مٹی باقی
ہے یعنی مٹی نہیں ہو چکا اور اس کا پانی میں رکھنا ضروری نہ ہو تو کھانے کو پانی سے نکال کر ایک

جگہ سے اوپر رکھ دین، اور ایک رات اسی طرح چھوڑ دین، اس کے بعد انشاء اللہ اس کی
خنی زائل ہو جائے گی، اور بیج پورا ہو جائے گا، ڈانٹ کی سختی کا زائل ہونا بہت ضروری
ہے، کیونکہ اس کی وجہ سے کتان میں سختی رہتی ہے، جس قدر ڈانٹ زیادہ بچتے ہوگی اسی قدر
کتان میں نرمی ہوگی، اسی طرح بیج کی زیادتی بھی کتان کے لئے مضر ہے، اس سے دھالگو
میں عفونت پیدا ہو جاتی ہے، اس سے محفوظ رکھنا ضروری ہے جس ساکن پانی میں کتان
کی ڈانٹ بار بار تڑکی گئی ہو اس میں اس کے ترکرنے سے پیاسی بھی آ جاتی ہے، اگر بے پانی
میں اس کا ترکر لیا ہو تو مناسب نہیں ہے، ساکن پانی میں بیج وغیرہ کی تکلیفی، اگر ڈال دیا تو اس سے
اور زیادہ نرمی اور لطافت پیدا ہوگی۔

سر و ملکون میں کتان کی ڈانٹ تقریباً چار سو دن تک پانی میں رہ سکتی ہے، اور
اتنی عرصہ تک کے بعد وہ کھو جاتی ہے، لیکن گرم ملکون میں صرف تین دن میں تیار
ہو جاتی ہے،

مصنف کا قول ہے کہ ایک تجربہ آدمی کا بیان ہے کہ اس نے مڈی کے خوف سے
اس کی کاشت کاٹ ڈالی، اور بیج خشک کر کے ہو کر اس کو طین کے لئے پانی میں ڈال دیا، پندرہ
دن تک پانی میں رہنے کے بعد مٹی ہو گئی، اس کو سہایت عمدہ موت تیار ہو۔

بعض فلاوون کا قول ہے کہ کتان کے ترکرنے کا سب سے مناسب زمانہ نوت اور یون (بجھو)
کے سیاہ ہونے کے وقت ہے، جب کتان بیج کے بعد خوب خشک کر لی جائے، تو اس کے گھون
کو ایک پٹے پھر پرکھ کر پلو کی لکڑی سے اچھی طرح ڈھانچیں تاکہ شاہین پھیل جائیں، اور
ان میں نرمی آجائے، اس کے بعد انھی گھون کو چھوٹے چھوٹے ٹھون میں لیکر باتھوں کو
خوب مٹیں، بیج ڈانٹ سے پوست اس کے سے چھڑائیں، جو اس کے لئے معروف ہے، یہ عمل
دھتور کے بیجے ٹھنڈی جگہ میں ہونا چاہئے، اس عمل کو سب کتے ہیں، اور جو چیز اس سے نکلتی ہے
اس کو کچھ کہتے ہیں۔

فصل

ربیع زار و خریف زار اراضی میں قنب (بھنگ)

کی زراعت کا طریقہ

قنب کا دوسرا نام تھانج ہے، اس کی دو قسم ہیں، ایک زمیں میں پھل نہیں پڑتا
اور دوسری مادہ جس میں پھل آتا ہے پھول دونوں میں ہوتے ہیں، جن کا رنگ سفیدی
اور زردی کے درمیان میں ہوتا ہے ان کی شاخیں بہت نرم اور لمبی ہوتی ہیں، پانی میں
ترکرنے کے بعد ان کا بھی پوست الگ کیا جاتا ہے، اور کتان کی طرح ان میں بھی پکانا،
ڈھگانا، اور جھاڑنے کا عمل کیا جاتا ہے، کتان کے مشابہ اس سے بھی وہی نرم پوست نکلتا
ہے، لیکن کتان سے اس کا پوست ذرا سخت ہوتا ہے،

اس کی کاشت کیلئے زمینی زمینیں موائی ہوتی ہیں جو کتان کیلئے موائی ہیں، تھانجی زمین میں کے قریب پودے
کی کاشت کی گئی ہو، اس میں اس کی کاشت ہو سکتی ہے، یہ دوسرے سے ہوتی جاتی ہے، ایک تو
صرف تخم حاصل کرنا مقصود ہوتا ہے، دوسرے دھالگانا پیش نظر ہوتا ہے، یہی صورت زمین اس
تقریباً دو درجہ کے جاتے ہیں، اور دوسری صورت میں قریب قریب تخم ڈالے جاتے ہیں، ربیع
زار اراضی میں اس کی کاشت و مزارع میں شروع ہوتی ہے، اور ربیع زار اراضی میں اپریل
یا مئی میں شروع کی جاتی ہے، تھانج اور زراعت کے تمام وہی طریقے رائج ہیں جو کتان کے لئے بیان
کئے گئے ہیں۔

طین سے کشتہ رانج فارسی میں قنب کو کہتے ہیں، اس کے دانوں کو صابونی بھی کہتے ہیں

عام طور پر شہی زمین میں باجس میں رطوبت ہو زیادہ پیدا ہوتی ہوگی نکلا سکورطوبت اور پانی ضرورت
ہے اس کی زراعت کا وقت ۲۰ فروری سے ۲۴ مارچ تک ہو۔ اور کئی اواکل ماہ جولائی میں
سوتی ہے۔ زیادہ تھیر کی سبب ضرورت نہیں ہے، البتہ ٹھیک کو مضر نباتات سے پاک کرنا
ضروری ہے، البتہ مسلسل آب پاشی کی ضرورت ہو۔ اس سے ایک دن کا کر کے سینچیں، یا
روزانہ پانی ڈالیں، اگر روزانہ سینچنا ممکن ہو تو ضرور کریں، البتہ پانی کا دھارا تیز نہ ہو اور نہ زراعت
کے نقصان کا اندیشہ ہے کاشت کی تیاری کے بعد بقیہ وہی عمل کرتے ہیں جو کھان کے ساتھ بتایا
گیا ہے اسکی ڈانٹ سے بھنگ نکالی جاتی ہے اور اسکو ایک جگہ جمع کرتے ہیں، عورتیں اس
روٹی کی طرح سوت نکالتی ہیں بلکہ اس سے کپڑا بناتی ہیں اس کے سوت کا کپڑہ بہت مضبوط
ہوتا ہے اس سے کاغذ بھی بنایا جاتا ہے، ہوتی اور پتلی رسیاں اور سوت بھی نکالے جاتے ہیں
اس کے متعلق اندر دیون باب میں پتوں کا قول لکھ چکا ہے۔

فصل

زیج زار و خریف زار اراضی میں فصل زعفران کی کاشت کا طریقہ

سر و ملکوں میں یہ کمزرت ہوتی ہے اور مستدل ملکوں میں بھی اس کی کاشت ہوتی ہے
اس کا آں ہے کہ یہ مصلحت ریشمی صنعت اور ٹکڑے زمین کے موافق ہوتی ہے پانی کی
ترت اس کے لئے مفید ہیں ہے، زمین زرخیز ہونی چاہیے اس کی ریت میں شرم
رہتی ہے، کوہ زمین بہا بہا ہو جاتی ہے، درختان زمین سے قبل نمودار ہوتے ہیں، لیکن
جیتنا نمی کے موسم میں چھڑ جاتی ہیں، اس کی چھڑ پھول گیا یوں میں اسی طرح اس کے
رود سے لگائے جاتے ہیں جس طرح پانچاؤں ہوتے ہیں، زعفران ٹالوں میں بھی پھول
نے زعفران کی پتوں کو کپڑے کی شکل کی ہوتی ہے اس سے اسکو صاف زعفران کہتے ہیں۔

باقی ہے، زمین کی تھیر کے بعد ہم غلط محو سے بائیں، ان غلط کی گہرائی ایک ہشت سے کچھ کم ہو، اس
کے بعد زمین سے ان غلط میں جو زمین لگائی بائیں، ہر دو چوکے درمیان طو ل ایک ہاتھ اور عرض ایک ہاتھ
ہاں ملکہ رکھنا چاہئے، بڑھ گانے کے بعد اس پر مٹی ڈال دیں اور پھر پانی سے سیراب کریں، اس کے چوتھے
بڑے ہونے کے بعد پانی کے محتاج نہیں رہتے، زعفران کی پڑاؤ کو کچھ غور بہت زیادہ بڑھتی ہے، اسلئے
اس زمین میں کسی دوسری چیز کی زراعت مناسب نہیں ہے، البتہ چھ سال کے بعد جب درخت پکے
اور سر سے گئے جائیں، اور اس حرمت کی وجہ سے بہت کم بھول دیں، تو چھڑوں کو اکھاڑ کر دوسری
جگہ ترتیب سے لگا دیں، اور اس مقام پر مناسب تعداد میں درختوں کو پانی رہنے دیں،
زعفران میں ٹکڑے، ابتداؤ، برش میں نکل آتے ہیں، اور میان بعد میں نکلتی ہیں، پھول کا
رنگ دودھوتا ہے، پھول کے اندر جڑ سرخ بال ہوتے ہیں، بھی زعفران نکالتے ہیں، اس کی پٹیاں
سوسن کی طرح ہوتی ہیں اور لابی ہوتی ہیں، صبح کے وقت ان پھولوں کو چن لیتے ہیں، اور بال کو ان
میں سے نکال کر ٹکی ٹکیوں پر سایہ میں خشک ہونے کے لئے لکھ دیتے ہیں، یہ جگہ ہوسے، نکل مامون
ہوتی ہے، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ زعفران کے تازہ پانی نکال کر ایک جگہ جمع کریں، اور پھر ان کی کھچ
جائیں، اور کوٹے کی ہلکی، پیچ روہے کے پتے پر پھل کر خشک کریں، اس سے اس کی سرخی زیادہ
ہوگی، زعفران میں اس وقت تک بھول نہیں آتا، جب تک اس کی جڑ گہرا کر ایک ٹونٹس کے
پر پڑا ہو جائے۔

حق کا قول ہے کہ زعفران کے ساتھ کسی کھیت یا باغ میں ان نباتات کی زراعت ہو سکتی
ہے، جو اس سے قبل نشوونما پاتے ہیں، مثلاً بودیز وغیرہ، لیکن جب زعفران چن لی جائے، تو اسی
کھیت میں لوبیا، مٹی وغیرہ بونٹے ہیں، اگر پھولان میں آب پاشی کی ضرورت ہوگی، گر ان کی کاشت سے
زعفران کی جڑ کو نقصان نہیں پہنچے گا،

خریف زار اراضی میں، اس کی کاشت کا طریقہ یہ ہے کہ زمین کو ابھی طرح ہونے کے بعد
ان میں، لیمان تیار کی جائیں، درجہ دون کو جادین، زیج زار اور خریف زار اراضی میں، اس کی

کاشت کا وقت یکسی ہے۔

مسنف کا قوس ہے کہ بن نے مشرقی سمت کی ریح زارا را ضی اورا شبلیہ کے قریب ایک گاؤں
جیہ روین زعفران کی کاشت کا تجربہ کیا۔ دونوں بھی یوین۔ مگر مشرقی سمت والی زعفران زیادہ بھی
تھی یہ کاشت ریح زارا را ضی میں ریتوں کے نیچے کی گئی تھی ہر سال اس میں پھوس آتا رہا۔
طابین ہے کہ زعفران کی پتیان سوسن کی طرح تھیں وہ ایک ہوتی ہیں۔ اس کی جڑ چھوٹی پتہ
کے اندر ہوتی ہے۔ وہ لگنے غلیل کی طرح ہوتے ہیں جن میں کبھی لائے وہ کسی جھوٹے بن سکتے ہیں اس
نگس میں سرخی و زردی کی ہوتی ہوتی ہے۔ یہی دراصل زعفران ہے۔ زعفران کا جعریات میں
شمار ہوتا ہے۔ کیونکہ اس سے ہم دوسری چیزیں مسطر ہوتی ہیں جیسے، مکی پتھیں کہ اس کی جڑ لگنے
بھی کام آتی ہے۔ یا نہیں۔ قلم آبل میں موائے کے حراف میں زعفران کی کاشت سے بہتر ہوتی ہے۔

فصل

ریح زارا را ضی میں مندی (خا) کی زراعت
کا طریقہ۔

تم کا قوس ہے کہ مندی کی کاشت سردیوں میں اچھی نہیں ہوتی۔ کیونکہ وہاں کی زمین آگے
لے موافق نہیں ہوتی ہے۔ اس کی زراعت کے مومن ملک کی آب و ہوا کے لحاظ سے ہرے سبے

لے ہندوستان میں صرف خطہ کشمیر کو مقرر حاصل ہے۔ کہ وہاں زعفران کی کاشت بہترین طریقہ پر ہوتی ہے۔ مگر
یوپی کے ایک زمیندار نے اس کی کاشت کا تجربہ روہیلکھنڈ کے علاقہ میں کیا ہے۔ ان کا خیال ہے کہ ہندوستان
کے دوسرے علاقوں میں بھی اس کی زراعت ہو سکتی ہے۔ دیکھو سارا کاشت زعفران مطبوعہ لاہور میں
الہ آباد (مترجم)۔

بن۔ مگر ممالک میں جہاں آب و ہوا خوب ہو، یہ بھی طرح ہوتی ہے۔ اور اس کا درخت پندرہ
سال تک باقی رہتا ہے۔ فصل میں اس کی پتیان توڑ لی جاتی ہیں۔ اس کے بعد اس میں کھاؤ لائی
جاتی ہے۔ اور آب پاشی کی جاتی ہے۔ نصاب سے اس کا درخت دوبارہ سرسبز ہو جاتا ہے۔ ہندی
کا تخم مسرین کیا دیون میں بویا جاتا ہے جس طرح کہ فندق وغیرہ بونے جاتے ہیں۔ مخمر بنی کے بعد
اس کو پانی سے خوب سیراب کرتے ہیں۔ جب پودے ایک ہفتہ بڑھ جاتے ہیں۔ تو کمزور پودوں
کو نکال کر بقیہ پچے پودوں کو دوسری جگہ منتقل کر دیتے ہیں۔ ہر دو پودوں کے درمیان کم از کم
پہ لائے کا فاصلہ رکھتے ہیں۔ اس عمل سے پودوں میں بالیدگی زیادہ ہوتی ہے۔ پودوں میں خوش
کے بعد کھاؤ لائیں۔ اور پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں۔ جب درخت چھ ہفتہ کے برابر بڑھ جاتا
تو پھر ان کی پتیان توڑ لی جائیں۔ پتیان جب بھر جائیں۔ اور درخت بے برگ وغیرہ ہو جائے۔ تو
اس کی پڑ میں گڑے کھوکھار کھاؤ وغیرہ ڈالیں۔ اور پانی سے سیراب کر دیں۔ اس سے شاخیں تروتازہ
ہوں گی اسنے کچے چھوٹے گے۔ اور پتیان ہری بھری نکلیں گی۔ یہی طریقہ عمل بدستور جاری ہے۔
وہاں یہ درخت اخیر کے برابر ہوتا ہے۔ البتہ ان ممالک میں جہاں سردی متوسطہ درجہ کی پڑتی ہے۔
اس کا تخم دہر کر کے ہر سال ہوتے ہیں۔ اور ان کی پتیان ضرورتاً توڑتے ہیں۔ یہی طریقہ تشیل میں ریح
سے تشیل کی تمام زمینیں اس کے موافق ہوتی ہیں تخم کے برکوتے کا طریقہ یہ ہے کہ ایک صاف کپڑے
کی تھلی میں رکھیں۔ اور پانی میں ایک شایزوم توڑ کر۔ یہاں تک کہ وہ خوب نرم ہو جائیں۔ اس کے
بعد تخم کو نکال کر اٹھ سے بھی طرح ملین تاکہ اوپر کا پوست الگ ہو جائے۔ پوست الگ ہو جانے
کے بعد جو بڑا اخیر کے تخم کی طرح صاف و شفاف ہوگا۔ پھر موٹے اون کے کپڑے کی تھلی میں تخم کی
مقدار کے لحاظ سے تیار کریں۔ درمیان صاف شدہ تخم کو رکھ کر بارہ دین۔ پھر تھلیوں کو صاف
تھلیوں پر دھوپ بن۔ گھریں۔ اور پانی کو ایک جانب بھکا دیں تاکہ اس کا پانی ٹپک جائے اور تھلیوں
کو درمال پاکیزہ کے بغیر صاف دھواؤں تاکہ خوب کی تیزی سے محفوظ ہو جائیں۔ اور نہ خشک ہو جائیں
اس درمال کل تین تھیں ہوں گی۔ دو تھیں اندر ہوگی۔ و ایک تھیں باہر ہوں گی۔

نہ کا قول ہے کہ نغون و نخیل میں رکھ کر دیر سے گرم پانی چھڑکین۔ اور پھر پانی کو تیرہ شب میں آہستہ سے پھونکین، اور اس عمل کو فرش کے نیچے پکڑا پکڑا کر رکھ دیں۔ زمین اور فرش کے درمیان میں بھی پکڑا ہو، اور اسی فرش پر سو دیں تاکہ گرم کو گرمی پہنچ سکے۔ دن کو دھوپ میں رکھیں۔ اور گرم پانی سے تر کریں۔ اور رات کو اس فرش کے نیچے رکھیں، اس طریقہ پر یہ تخم بڑھو جائے گا۔

قن کا قول ہے کہ زراعت سے قبل زمین کی اصلاح کی فکر ضروری ہے، بار بار اس کو جوت کر مسطع کرنا چاہئے۔ پھر کنوؤں و نہروں وغیرہ کی مٹی سے سکوتر کریں۔ اس کے بعد کیا ریان تیار کریں۔ اور مینڈہ بنائیں، تاکہ سیرابی کے وقت یا مرض کی حالت میں ان مینڈھوں میں متقل کر سکیں۔ ان کیا ریان میں انسان کا خشک غلیظ ڈالا جائے، کیونکہ اس کے لئے غلیظ کی کھاد تمام دوسری کھادوں سے زیادہ موافق ہوتی ہے۔ اس کے بعد کبوتر کی بیٹ کا دھبہ ہے۔ اور اگر یہ دونوں کھاد دستیاب نہ ہو سکیں، تو بچہ معمولی برائی کھاد کو ابھی طرح صاف کر کے ڈالیں۔

قن کا قول ہے کہ کیا ریان میں مٹی یا جو کچھ چھپتین، اس کے بعد پانی سے سیراب کریں۔ مٹی سیرابی کے بعد تخم کو جو سر میں غلط رکھ دیں، جیسا کہ فندق میں عمل کرتے ہیں، پانی پڑب ہونے کے بعد جو سر زمین کے نیچے چھپا جائے گا۔

دوسرے سما کا قول ہے کہ کیا ریان کو نیچے کے بعد ان میں تخم چھڑک دیں۔ اور اوپر سے چھٹی ڈال دیں، اور خوب روئیں تاکہ تخم زمین میں دب جائے اس کے بعد چٹائی اٹھالی جائے، اور پانی سے آہستہ آہستہ سیراب کریں، اور تخم پانی کی روانی سے پنی جاگے بہت پائیں گے۔

قن کا قول ہے کہ تخم بڑی کے بعد آٹھ دن تک متواتر پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اس کے بعد ہفتہ میں صرف ایک بار سیراب چاہئے، جب پودہ ایک انگل کے برابر ہو جائے تو ارد گرد کی مٹی اس

زمین کو صاف کر دیں، اور کھوکھلا بیٹ یا انسان کا غلیظ یا دونوں کو ماکر سٹون بنائیں۔ اس وقت کو سرکاری میں مناسب مقدار میں چھڑکین، اور پھینک دیں، ہندی کے درخت اگر جس بن خوب گتے ہوں ہوں یا شاخیں ملی ہوئی ہوں تو اس کو حسب ضرورت چھانٹ دیں، چھانٹنے کا عمل اس دن کریں جس دن دھوپ نہ ہو۔

سوکا ریان میں اسی مقدار سے تخم ڈالے جائیں، جس کا ذکر شروع کتاب میں کیا گیا ہے۔ وزن کا اعتبار تخم کو بڑھانے سے قبل کیا جائے، کیفیت و تغیر مٹی کا تہہ انت سے بعد ہندی کو برابر پانی سے نیچے روہنا چاہئے، تغیر کا عمل آخر تک کرنا چاہئے، ہندی کی شاخیں توڑ کر ان کے گتے بنائے جاتے ہیں، اور ان گٹھوں کو گردن میں لابی لابی سیون پر رکھا دیتے ہیں، یا کسی درخت کے سایہ میں رکھتے ہیں، جہاں دھوپ کا اثر نہ ہو، ان کے لئے ٹوکی طرح مٹیان کھڑی کرتے ہیں، ٹیٹوں کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ قد آدم کے برابر کی ڈھلے نصب کے جائیں، اور ان ڈھلے میں ٹھوڑے فاصلے سے کئی پیرے کر کے دی پلٹ دیں، اور ان میں ہندی کے گٹھوں کو قطار سے شکا دیں، اس طریقہ پر کہ قطر دوسرے قطار سے ملتی ہو جائے، دوسریوں میں خشک ہونے سے بعد بھی سہری باقی رہ جائے، ہندی کی مٹی دھوپ کے اثر سے زہی ہو جاتی ہے، لیکن اس طریقہ سے زہنیں ہوگی، بلکہ اس میں سہری باقی رہے گی، جب یہ خشک ہو جائے، تو اس جہان جھاڑ کر لے لی جائیں، اور خشک کر ڈالیاں چھینک دی جائیں۔

سخ کا قول ہے کہ بیٹوں پر روغن زیتون چھڑک کر بڑے مرتبانوں میں بیج کر کے چھین مرتبانوں کا منہ اچھی طرح بند کر کے، دوسرے چھڑو دیکھنی مٹی لگا دیں، یہ صورت اس کو عرصہ تک باقی رکھنے کی ہے۔

قن کی کتاب القصد و البیان میں ہے کہ ہندی پر پل مٹی میں ہونی چاہی ہے، اور اس میں آدمی کا غلیظ اور کبوتر کی بیٹ کی کھاد ڈالتے ہیں تاکہ اس میں مازنی نہ رہے۔
تائین ہے کہ ہندی کے لئے گرمی موافق ہونی ہے، اس موسم میں یا اچھی طرح مٹی ہو جائے

لیکن سردی اسے موافق نہیں آتی اس کی عمل کوئل سے زیادہ بڑھتی ہے اس میں تخم زری سے
بودن کا لگانا زیادہ بہتر ہے یہ فراہب بار دسے طور میں اس کی بیجوں کا خضاب زیت کے لئے
استعمال کرتی ہیں اور اس سے نمونہ حاصل کرنے کیلئے استعمال کرتے ہیں۔

فصل

فہ (مچھلی) کے زریخ زار و خریف زار اراضی میں لگانے

کا طریقہ

ابو حنیفہ کا قول ہے کہ ہمارے ملک میں مچھلی کی زمین ہوتی ہیں ایک وہ جس کا بھول زور
کا ہوتا ہے یہ بکثرت ہوتی ہے دوسری وہ جس کا بھول سفید ہوتا ہے اور تیسری ایک ہوتی ہیں
کم ہوتی ہے دوسری زمین دونوں سے چھوٹی ہوتی ہے اس کی بنیاد ایک اگل سے زیادہ بڑی نہیں
ہوتی ہیں چھوٹے بھول اور چھوٹے بھولے ہیں ان اقسام میں سے جو کپڑے رنگے کے کام آتی ہے
عام طور پر مشہور ہے یہ رخ اور قطعات میں لگانی جاتی ہے اس کے تخم بھی بوسے جاتے ہیں چھوٹی چھوٹی
شاخیں بھی لگانی جاتی ہیں اور پودے بھی متقل کئے جاتے ہیں انہوں طریقے مستعمل ہیں اس
کے لئے اونی درجہ کی نرم زمین کوڑے کرکٹ والی زمین اور خالص مٹی کی زمین زیادہ موافق
ہوتی ہے۔

میں کا قول ہے کہ اس کی زراعت میں بکثرت آب پاشی کی ضرورت ہے تخم زری سے قبل
زمین کو اچھی طرح جوت کر دیتے ہیں اور اعلیٰ قسم کی کھاد ڈال کر اس کی اصلاح کر لیں پھر اس میں
کیا یا نہ بنائیں اور پانی سے سیراب کریں جب مٹی نرم ہو جائے تو تخم زری کریں تخم زری کے وقت
پانچ کو تخم زری ایک باشت زمین کی سطح سے اندھا زمین دانے اترے گرتے جائیں۔

اس کے بعد زمین کو کسی آٹے سے اٹ پٹ دین اور اوپر سے تخم زری ڈالیں مٹی زمین میں گڑھے میں
میں دانے ڈالیں ہر دو گڑھوں کے درمیان گڑھ لگے گا حاصل زمین تخم زری کے بعد بھی پانی کر
سیراب کریں۔

اس کی زراعت کا وقت دس زار اراضی میں مارچ کے مہینہ میں ہے جب باہر کی ضرورت ہو
اور پتے نکل آئیں تو کوڑن کا عمل کریں درود گرد کے دوسرے نباتات کو نکال دیں جب ایک اگل
کے برابر پودہ بھجائے تو دوبارہ عمل تحقیق مٹی کوڑن کریں سکے بعد اگر اس میں پیاس کی علامت
ظہر سے فطرتی اوریہ پست نمایاں ہو تو فوراً پانی سے اس کی پیاس بجھائیں بلا ضرورت بھی موسم
گرمایں ہفتہ و رانی ڈالے رہیں فصل خریف میں آب پاشی موقوف کر دیں کیونکہ بارش کا پانی
اس کے لئے کافی ہوگا گشت کے مہینہ میں جب یہ تیار ہو جائے تو کناروں کو کاٹ ڈالیں اور
بقیہ کو مٹی سے خوب اچھی طرح ڈھک دیں تاکہ برف سے محفوظ رہے جو شاخیں کہ زمین میں دبائی
گئی ہیں ان میں کچھ دنوں کے بعد مٹی آجائے گی اس کے بعد بھی جب تخم جائیں تو شاخیں دوبارہ
کاٹ بیچائیں تاکہ ان سے تخم لیا جاسکے یہ تخم زراعت سے دو سال کے بعد ہو سکتا ہے جب بھی شاخیں
کاٹی جائیں بقیہ شاخوں کو مٹی کے نیچے دبا دیں۔

میں کا قول ہے کہ اگر شاخیں زمین میں تین مرتبہ دبائی جائیں تو اس سے اور زیادہ فائدہ ہوگا
لیکن جو شخص بہت جلد استفادہ کرنا چاہتا ہے وہ بڑی شاخوں کو تیسرے مہینہ میں کاٹ لے دیکھو
چنگی شاخوں کو چھوڑ دے اور ان کو مٹی سے ڈھک دے پھر پانی سے سیراب کر دے ان میں
دوبارہ ترقی پید ہو جائے گی پھر جب ان بن دانے آجائیں اور شاخیں بھولوں سے لدی ہوں
تو ان کے کنارے کاٹ کر بھرتی سے اچھی طرح ڈھک دیں جو شخص جلد اس سے نافع حاصل کرنا
چاہتا ہو وہ بڑی شاخوں کو تیسری مرتبہ چھ کاٹ لے اور بقیہ چنگی شاخوں کو مٹی سے ڈھک دے
یہ تیسری مرتبہ اسی طرح بھلا دیں ہر سال اگر اس کی شاخوں کو کاٹ کر مٹی سے اچھی طرح ڈھک دیں
اور پانی دھک سے دست کرتے رہیں تو ہر سال میں پل آجائے گا اس سے دقت کی عمر کی سال تک

برہمی ہے جو کہی زبانوں کو لنگھنا چاہتا ہو۔ وہ تازہ شاخ یا جڑ کاٹ کر لنگھائے، اس کے لئے پھل
 کٹے تیار کرے۔ دوسرے سے زمین تک جڑ لگے دسے ہر دو گڑے کے درمیان میں سے انگلی کا فاصلہ رکھے،
 جھینگے کے تخم خریفہ کے موسم میں بھی مذکورہ باغات میں بونے جاتے ہیں، لیکن زمین کو اونچا
 طرح جوت کر ہی طرح دست کوڑھیں، جس طرح جو اور گیہوں کے لئے دست کرتے ہیں، پھر زمین میں
 لئے زمین میں اسی طریقہ سے ڈالتے جائیں، جب یہ تخم اپنی جگہ چم جائیں، اور نوی ہوجائیں، تو پھر
 گیہوں بھی ہوسکتے ہیں، کیونکہ جھینگے کے لئے گیہوں مضر نہیں ہوتے، جب وہ تیار ہوجائے تو بڑی نشانی
 کاٹ لی جائیں، اور چھوٹی شاخوں کو مٹی سے ڈھک دیں اس طور پر دوبارہ زمین بائیدگی آجائے گی
 شہ زمین ہی طریقہ عمل رائے ہے

فصل

خریفہ زارارضی میں بستانی جھینگے کی زراعت کا طریقہ
 اور اس کا وقت

خانہ قوں ہے کہ بستانی جھینگے ٹنڈے ملک میں بھی طرح ہوتی ہے، اس کی قیام فصول میں توڑ
 جاتی ہیں پہلی فصل دوسری فصل در دوسری قسمی سے اچھی ہوتی ہے، پہلاڑی، ویشیل زمین اس کی
 زراعت کے لئے نوافی ہوتی ہیں، لیکن ہر زمین کی تعمیر کی ضرورت ہے، ایک مرتبہ جوری میں، اس کو چھوٹا
 پھر دوسری مرتبہ جوری مرتبہ حاصل ہوتی ہیں، گویا قلب کا پورا عمل کریں، اس کے بعد تخم چھینیں،
 اس کی عمر بڑی کا وقت خریفہ زارارضی میں آخر فوری یا اوائل مارچ ہے، تخم بڑی کا طریقہ یہ ہے کہ
 زار جند و افون کو ہاتھ میں لے کر گھومتے ہیں، ہر تہہ تک دائرہ میں اور دوسرا بائیں بازو سے چھینتے
 جاتے، ایسا معلوم ہو کہ تخم کو وہ چھینتے رہا ہے، اس کے بعد تخم کو فوراً مٹی میں ڈال دے، جب چار تین
 سین انگلی ہیں، اور ان میں سوراخ نظر آئے تو یہی علامت اس کی تیاری کی ہے ان بیجوں کو نوچ لینا

چاہئے، اس کے بعد کسی چھلے پھر بران کو کوٹنا چاہئے، اور ان کو کسی برتن میں مڑنے کے لئے ڈال دینا
 چاہئے، چار دن تک بار بار پانی کا جھینسا دیتے جائیں، یہاں تک کہ یہ متعفن ہوجائے، پھر اس کو ہاتھ سے
 گوندھیں، بائیس سے تین جب خوب باریک ہوجائے، تو اس کی ٹکیاں بنائیں، اور اس کو خشک ہونے کے
 لئے صوب میں ڈال دیں، پھر یہ ٹکیاں گندے کے کام میں لائیں، اس کی علی قسم کے معلوم کرنے کا طریقہ یہ ہے
 کہ اس کی کچی کی کچ کی دیو پر گر لیں، اگر اس جگہ پر مٹی آجائے، تو وہ بہتر ہے

فصل

نصف فصل کی زراعت کا طریقہ اس کو قیصل بخیل اور قوط
 بھی کہتے ہیں

بن سینا کا قوں ہے کہ ایک قسم کی مری گھاس ہوتی ہے، جو بانس کے درخت کے شاخ ہوتی
 ہے، یہ جانور کے چارہ میں دی جاتی ہے، اور دوسرے مٹا سے خلاصت کا قول ہے کہ بڑی زارارضی میں
 پیدا ہوتی ہے، اس کی عمر تقریباً تین سال ہوتی ہے، اور ہر سال تیاری مٹھے بعد کاٹی جاتی ہے،
 پانی سے سیراب ہونے کے بعد دوسرے سال پھر نشوونما پاتی ہے، اس کے لئے آب پاشی ضروری ہو
 یہ ایک باروں میں بھی لونی جاتی ہے، پہلے زمین جوت کر دیت کی جاتی ہے، اس کی زراعت فوری کے
 ابتدائی مہینوں میں شروع کی جاتی ہے، اور تیاری کے بعد کاٹی جاتی ہے، یہ گھاس گھوڑے کے چارہ میں
 دیکھائی ہو، گھوڑے کے علاوہ دوسرے جانوروں کی تے ہیں، اسی طرح خیل و قوط کا کو بھی گھوڑے و
 شہ ایک قسم کی تر گھاس کا نام جو جانور دن کو چارے میں دی جاتی ہے، یہ قرور بھی ایک قسم کی گھاس ہے
 سکوڑا ہی میں شہد و شہدراکتے ہیں، یہ دونوں ایک دوسرے سے مشابہ ہوتی ہیں، اور یہ سب طریقہ
 کی جھیل ہوتی ہیں

دوسرے جانوروں کے چارہ مین دیتے ہیں، اس کا قول ہے کہ قوط کو باقی شترگاؤ اور بھجڑوں کی رغبت سے کھاتی ہے، اسی طرح کوزلی کیلے کا پتہ بھی ان جانوروں کو مرغوب ہے، قوط کو ساس مین بہتر کاٹتے ہیں، اور ہر سال اس کی زراعت تجدید ہوتی ہے، اسی طرح سلا نہیں، کی بھی کاشت ہوتی ہے۔

مین نے سلا شروہ کے بعض دیہاتوں میں خود دگا ہوا دیکھا ہے، اس کا پتہ باقی کے پتے کو مشابہت ہے، درجول غایت دیکھا کرسٹ ہو، جو کہ ب غریب لانا میں ہے کہ بل مہرے قوط کی زراعت کو مین شترگاؤ کی ہے،

فصل

شوکلہ زمین کی زراعت کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ سکی زمین میں، ایک بری اور دوسری بستانی، جیسے بستانی کی زراعت ہو سکتی ہے، زمین کی کاشت نہیں ہو سکتی، اس کے لئے سخت اور خشک زمین مواتی ہوتی ہے، اس کے کاشت ہوتے ہیں، لیکن نرم زمین میں کاشت نرم ہوتے ہیں، جو نرمی کی وجہ سے ناقابل شفاع ہوتے ہیں، اس کے لئے زمین میں گیارہ یا دو دیگر زراعت کے لئے بٹائی جاتی ہیں، اس کا تخم تھوڑا بڑا ہوتا ہے، اور پودہ پانچ یا چھ سال تک رہتا ہے، جنوری میں غریزی اور مارچ میں قوط ہو سکتی ہے، غریزی کے بعد بالیکا تک بھی طرح پانی سے سیراب کرتے ہیں، ہر دو پودوں میں ایک بالشت کا فاصلہ رکھنا چاہئے، اس کے بعد بھی آب پاشی کا عمل جاری رکھیں، کہ پودہ بھی طرح ہم جیسے، اس کے بعد ہفتہ میں ایک بار پانی

سے، اس میں ہی لفظ ہے، مگر صرف شوکلہ زمین میں ہے، اس کا دوسرا نام مشط الاراضی ہے، جو کہ یہ رقم اعطش ہوتا ہے، اس نے اسکو عطشان بھی کہتے ہیں یا ایک قسم کا کٹا ہوتا ہے، اس کی پتی کا بونہی کی کشت ہوتی ہے، اور کٹا وغیرہ میں متعلیٰ ہو، محیط

پودے میزہ اور پانی کی نالیوں میں اسی جگہ پر لگا سے جائیں، جن دن دھوپ بھی غریب پہنچتی ہیں قوط کا قول ہے کہ بیٹے پانی سے سیراب کرنا زیادہ نفع بخش ہوتا ہے، لیکن زیادہ مقدار میں نہ ڈالیں، اس کے مہینہ میں اس کے کاسے جمع کرنے جائز ہیں۔

فصل

سفید شناس کی کاشت کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ اس کی مختلف قسمیں ہوتی ہیں، ایک کا پھول سفید دوسرے کا سیاہ سرسے کا سرخ ہوتا ہے، سرخ پھول والے سے اخیوں بٹائی جاتی ہے، سفید شناس باغوں میں لگائی جاتی ہے، تراور لیسار زمین کے موافق ہوتی ہے، کیا یا ان زمین کی تعمیر کے بعد بھی طرح تیار کیا جائیں، اور ہر کھانہ میں ایک ٹوکرونی (۲۴) سیرا سڑی ہوئی کھاؤ، لیں، اور پانی سے تر کریں، جب مٹی درست ہو جائے، اور اس میں کافی تری نظر آئے تو پھر غریزی کریں، اس کی زراعت کا وقت داخل نومبر سے فروری تک ہے، سب سے آخری فصل فروری کے اخیر میں ہونی چاہئے، اس کی کاشت عام طور پر پودہ کی طرح ہوتی ہے، تخم کو بھی طرح مٹی میں مخلوط کر دیں، چھ سال کے بعد ایک مرتبہ پانی سے سیراب کریں، جب ان میں بالیکا کی شروعات ہو، تو آب پاشی کا عمل موقوف کر دیں، وراگنے کے بعد کوڑن کر کے ارد گرد کی گھاس کاٹیں، اور ہر دو پودوں کو بھی چھانٹ دیں، کم سے کم ہر دو پودوں کے درمیان میں ایک بالشت سے کم کم فاصلہ رکھیں۔

رخ کا قول ہے کہ تین ہفتہ تک پوری گرائی رکھیں، ہفتہ میں دوسرے پھولیں، اور مٹی کے مہینہ میں آب پاشی کا عمل موقوف کر دیں، کیونکہ اس وقت اس میں پھول آجاتے ہیں، اور پودہ کی حالت بھی رہتی ہے، اس کا تخم پودہ باقی کے کیت میں میزہ پر لگا دیا جائے، تو بہت اچھا ہوتا ہے، مٹی کے پتہ جب

پودوں پر خشکی نظر آئے۔ تو اکھاڑتیں اور ان کو ڈوری، دھاگے میں باندھ کر سایہ میں لٹکا دیں۔
خشک نشتر کو زنبات میں ہے، یہ اکثر ملکوں میں ہوتی ہے، مگر مایہ قہم کی ہوتی ہے، ایک کدو اور
سفید درود سے کا سیاہ ہوتا ہے، سفید خشک نشتر میں طرح کی ہوتی ہے، دانے تو ایک رنگ کے ہوتے
لیکن زراعت زمین کی خاصیت کے لحاظ سے مختلف ہوتے ہیں اسی طرح سیاہ دانے کی خشک نشتر بھی دھڑل
کی ہوتی ہے،

نومر میں اس کی زراعت شروع کی جاتی ہے، موسم سرد میں اس کی عمر تیزی زیادہ ہوتی ہے، یاں زمین
کو کچھ کھائی کو زمین طوبت زیادہ ہو، زمین رطوبت والی زیادہ ہو، بعض زمین میں، پانی کے ہم جانے سے
غیر معمولی رطوبت پیدا ہو جاتی ہے، اس کے پھل پھل ہوتی ہو

ان تمام اقسام کے پھل ہموں ہوتے ہیں، سفید پھل شقائق احمد (فارسی میں گل مارکتے
ہیں) کے برابر ہوتا ہے، اس کی کاشت کو چھ آفت کم ہوتی ہے، اس کے پھل جلد سے پھل قلیب کی
ضرورت نہیں ہوتی ہے، اس کی زراعت دو طریقہ پر ہوتی ہے، کمیت کو پہلے بیجے ہیں، پھر پانی میں
عم غلیظ دیتے ہیں، جب پانی خشک ہونے لگتا ہے، تو ادر سے ٹی ڈال دیتے ہیں، دوسرے طریقہ یہ ہے کہ
چھوٹے پھل لگے مگر ہون میں عم غلیظوں سے ڈالتے ہیں، اور ان کو ٹی سے چھپا دیتے ہیں، اس کی زراعت

کا بیڑا طریقہ بھی ہے، جس طرح ٹوٹی اور مضبوط ہوگی، شاخیں زیادہ بچھیں گی، اور ان شاخوں میں
پھل کثرت سے آئیں گے، اور خشک نشتر زیادہ پھلے گی، جو شخص اس کی پیداوار زیادہ کرنا چاہتا ہو، وہ اس کے
سلم پھل کو تیار شدہ کیا دیوں میں پودے، زراعت سے قبل زمین کو تھپا ڈال دے، تاکہ جوت کثرت
کرے، اس کا پھل یعنی پوست اگر عم کی جگہ بویا جائے، تو اگر وہ بالیدگی نشوونما اور تیاری میں
دیر ہوگی لیکن کاشت نہایت دیر ہوگی، عم کی کاشت میں یہ غریبان نہیں پیدا ہو سکتے، اسی وجہ سے
عم کی کاشت اونی درجہ کی شمار کی جاتی ہے،

خشک نشتر کی روٹی بدن کو فربہ کرتی ہے، اس کی روٹی بھی چیزوں کے ساتھ کھائی جاتی ہے،
مثلاً شہد ذرا اور وغیرہ یا کسی شیرین میوہ وغیرہ کے ساتھ کھائیں، مگر آدمی با بار دوا کے لوگوں کو

س سے پرہیز کرنا چاہیے، کیونکہ یہ طبعاً سخت بار ہے، خشک نشتر کی سفید دانے کی عمر روٹی بھائی جاتی
ہے، جب قدرہ ان میں سفیدی ہوگی، اسی قدر روٹی لذیذ ہوگی، لیکن یہ روٹی دھیم ہوتی ہے جو لوگ دانا
اس کی روٹی کھاتے ہیں، اگر خفہ بہت آتی ہے، سر بخاری رہتا ہے اور بوڑھا پا بھلا جاتا ہے، بری خشک نشتر
میں کچھ کمیست ہوتی ہے، اس لئے اس کی مدلی سفید کھائی جاتی ہو

طافین ہے کہ وہ زمین جو شدت حرارت سے جل گئی ہو، اس کے علاج کے لئے خشک نشتر کی چھڑیاں
اور پوست بہت مفید ہے، اس کی شاخیں تیزان اور پوست وغیرہ کو پانی میں خوب پکائیں، جب پانی کا
جوش کم ہو تو چلی ہوئی زمین میں ڈال دیں، انشاء اللہ تمام خرابیاں دفع ہو جائیں گی، اگر خشک نشتر کی
خشک دانے نہ مل سکے، تو تر شاخوں کو پھل کر پانی میں ابالیں، اور اس پانی کو چلی ہوئی زمین پر چھڑکیں
شوریا قابل زراعت زمین کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ خشک نشتر کی چھڑیاں و پھل کو جلا کر باریک

راکھ بنائیں، اور اس کو پانی میں ملا کر زمین کو خستہ نہیں، بار بار پھیل کر سنے سے زمین کی تمام خرابیاں دفع
ہو جائیں گی، بری اور بستی دونوں خشک نشتر کے پھل کی شاخیں اور پوست کو غلیظا، لہو اور گردوغیرہ میں ملا کر
اس کی کھاد تیار کریں تو بہترین کھاد ہوگی، یہ کھاد تمام ان تباہی مصلح ہوگی، جس کو شدت حرارت کی وجہ
سے کوئی مضر لاحق ہوا ہو یا آفتہ نہی ہو، مثلاً برقان خشکی وغیرہ ان ترکا دیوں کے لئے بھی یہ کھاد مفید
ہوگی جو تیز و گرم ہو ان کی وجہ سے مچھانکی ہوں،

باب ست سوّم

اس باب میں بقول ترکاریوں کی کاشت کیلئے حکمت تیار کرنے اور باغ میں ترکاری بنانے کا طریقہ بتایا گیا ہے اور اس کی طرف سے متعلقہ علم بیان ہے۔

ترکاریوں کا قوس ہے کہ بقول کے لئے نرم سیاہ اور مرطوب زمین زیادہ موائی ہوتی ہے کیونکہ ان میں حریت اور صلابت نہیں ہوتی ہے بہت زمین جہاں باغی شقوق پیدا ہو جاتے ہیں پانی کی قلت کو برداشت نہیں کر سکتی ہے۔ اسی طرح وہ زمین جو سرسبز زمین اور گریبان خشک ہو جاتی ہے اس کے لئے کسی طرح موائی نہیں ہوتی ہے بعض لوگوں کا خیال ہے کہ یہی زمین بقول کے لئے زیادہ بہتر ہے لیکن اس قسم کی زمین میں چند خاص قسم کی ترکاریوں کی کاشت ہو سکتی ہے، جیسا کہ بعض ترکاریاں شورہ میں ہیں جیسا کہ پہلے بیان کیا گیا ہے۔ زمین کا نام کی بہت جلد اول میں تفصیل کیا گیا ہے کہ کاشت کیوں نہ ہو غیر کے قریب نہ شروع کیا جائے، کیونکہ جو اس کے ساتھ کھان کا محسوس ذکر کھیت تک پہنچ جاتا ہے جس سے روئیدگی میں نقصان پیدا ہوتا ہے۔ ترکاریوں کے لئے خول کا عمل بہت مفید ہوتا ہے پودوں کو قتل کرنے وقت عام طور سے گوبر لپیٹ دیتے ہیں۔ ترکاریوں کی کاشت پانی سے پہنچنے کے بعد کھاد کی محتاج ہوتی ہے۔ لیکن کھاد سے زیادہ راکھ نفع بخش ہوتی ہے اس سے تمام وہ کترے اور شرات الارض مر جاتے ہیں جو کھاد یا دوسری چیزوں سے پیدا ہو جاتے ہیں۔

ابن حجاج یونیوس کے قول پر اعتراض کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ یونیوس کا یہ دھم ہے کہ راکھ ترکاریوں کے لئے کھاد سے زیادہ مفید ہوگی۔ کیونکہ راکھ میں بہت زیادہ پوست ہوتی ہے۔ اور گریبان میں مرطوبت کا نام تک نہیں ہوتا۔ راکھ جب زمین میں ڈالی جاتی ہے تو زمین زیادہ مائیں ہو جاتی ہے کیونکہ مرطوبت جو زمین کی جان ہے۔ راکھ کی وجہ سے قہا ہو جاتی ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ راکھ کترے وغیرہ کے ہلاک کرنے میں اسیر ہے۔ لیکن اس کا ضرر بھی ظاہر ہے اس لئے بہتر ہوگا کہ راکھ کے واسطے کے بعد ہی ترکھا دوسرے ڈالیں تاکہ یہ دونوں چیزیں ملکر زمین کو آفات سے محفوظ رکھ سکیں۔

یونیوس کا قول ہے کہ تھریڈی اس وقت ہونی چاہئے جس وقت ہوا میں سکون ہو اور ہوا کے ذریعے تمام جھپٹے ہوئے تھک ایک جگہ جمع ہو جائیں گے۔ تھریڈی کے بعد اس کو تھوڑے تھوڑے دفع سے سینچا جائے۔ جب بالیدگی شروع ہو۔ تو پودوں کو مٹی سے ڈھک دیں۔ اور آب پاشی میں کمی کر دیں۔ بالیدگی کے بعد پودوں کو جب قتل کرنا چاہیں۔ تو اٹھا ڈالنے کے ساتھ ہی دوسری جگہ بگاڑ دیں۔ ورنہ ہوا کی شادابی کو گھٹا دے گی۔ خول کا عمل اگر موسم گریبان ہو۔ تو دن کے ٹوٹنے تک یہ پودے اپنی حالت پر باقی رہ سکتے ہیں۔ کیونکہ رات میں شبنم کی وجہ سے وہ ابھی طرح مرطوب ہو جاتے ہیں۔ اسی بنا پر اتنی تاخیر نہ بن کوئی غلطی نہیں پیدا کرے گی۔

یونیوس کا قول ہے کہ موسم گریبان میں ترکاریوں کے کھیت میں پانی برا بربادی رکھتا ہے تاکہ کھیت ہر وقت سیراب رہے۔ کافی بالیدگی کے بعد روزانہ شب کے وقت ہاتھ سے پھونک اور شاخوں پر پانی چھڑک لیں۔ اس عمل سے گرمی کے تمام مضر اثرات زائل ہو جائیں گے۔ اور پودوں میں دوسرے دن تک شادابی موجود رہے گی۔ اور آفتاب کی شدت اس کاشت کو نقصان پہنچا دے گی۔ تھریڈی کاشت کا یہی عمل کرتے آئے ہیں۔ بقول کی کاشت کے لئے مٹی پانی جو آدمی پیتے ہیں مفید ہوتا ہے۔ بارش کا پانی اس سے بھی زیادہ فائدہ پہنچاتا ہے کیونکہ اس میں ٹھکانا

کے ساتھ لطافت و ہلکا پن بھی ہوتا ہے جو اس قسم کی ہلکی کاشت کے لئے زیادہ مفید ہوتا ہے۔
یونانی کافوں سے کہ اگر تم ان ضروریات کثرت لافز مینز کی ضرورت سے بچنا چاہتے ہو اور کاشت
کو بہتر بنانا چاہتے ہو، تو تخم کو پہلے تیار اور ہلکا کر کے پانی میں جوش دیکر ہر کرلو، اس کے بعد ان
تخموں کو بودو، ترکاری کیلئے تمام وہ زمینیں کارآمد ہوتی ہیں جو صاف تھری اور تمام بدو انگلیوں
سے پاک ہوتی ہیں، اس قسم کی زمینیں زیادہ رصحرائی ہوتی ہیں، بعض بقول تو مشورین میں بھی اچھی
طرت پیدا ہوتے ہیں۔

قی اور دوسرے علم سے فصاحت کافوں سے کہ جب تم کسی زمین میں ترکاری کی کاشت شروع
کرو، تو پہلے زمین کو جوت ڈالو، اور بار بار اگلے اسکورسٹ کرلو اور گھاس اور دوسری نجاسات
سے صاف کرلو، اگر سن اتفاق سے پانی کے قریب ایسی زمین مل جائے، تو کاشت زیادہ بہتر ہوگی،
یہ خوب غماں رکھنا چاہئے کہ کیا ران سنوی اور برابر پانی ملے، اور جن ناموں سے آب پاشی کی
جائے، وہ کیا ریون کے قریب گہری کر دی جائیں، تاکہ پانی بہت سے کمیت میں روان
رہ سکے۔

بقول کی کاشت چاند کے بڑھنے کے وقت شروع کیجاتی ہے یعنی قمری مہینہ کی چوتھی تاریخ
سے پندرہویں تاریخ تک تخم جو بک دین، لیکن چاند کے گھٹانے کے بعد میں اس کی زراعت شروع
کریں، بعض بقول کے تخم چھپانے کے بعد دو انگلی مٹی ڈالی جاتی ہے، مثلاً کہ وہ ضرورہ قمری وغیرہ
اور بعض پر ایک انگلی مٹی ڈالی جاتی ہے، جیسے پودہ کون یا سنوں، اور جب ارشاد و غیرہ، ان کے
پودے چونکہ بہت کمزور ہوتے ہیں، اسلئے دوسری جگہ منتقل نہیں کئے جاتے، یہ تخم زمی کے بعد پانی
سے بہت آسنہ سیرپ کئے جاتے ہیں، تاکہ پانی کی روانی سے تخم اپنی جگہ سے ہٹ جائیں، سیرابی کا
یہ سلسلہ باہر کی تک جاری رکھا جائیگا۔

قی اور دیگر علماء کا قول ہے کہ اس زمین میں جس میں سیرابی کم ہوتی یا رکھ لی ہوئی
کھا زیادہ مقدار میں نہ ڈالیں، ورنہ کھاد کی حدت اور خشک بنانے کی بقول کیلئے سب بہتر کھا

یہ سب لکھوڑے اور پھر کی پیدا ہوئے، کمری کی سنگینی اور غلیظہ وغیرہ ملکر کھاد تیار کریں جب بہت برتی
جو جائے، تو اس قسم کی کاشت میں استعمال کریں لیکن کدو، گلرہی، اور دیگر کے لئے اس قسم کی کھا
معیذ نہیں ہوتی، ان ترکاریوں میں نئی کھا ڈالی جاتی ہے، اگر کوئی ترکی بیٹ ڈالی جائے، تو
اس سے تمام حشرات الارض بھاگ جاتے ہیں۔

فصل

بقول کی کاشت کیلئے کھا دتیار کرنے اور اسکے ڈالنے کا طریقہ

ان میں بعض بقول تو ایسے ہوتے ہیں جن میں کھا د کا سفوف بنا کر کھجکا جائے،
شاخ اور جڑ و نون حصوں میں یہ سفوف ڈالا جاتا ہے، اور بعض ایسے ہوتے ہیں، کہ زمین
کھا ڈالی جاتی ہے، بعض کھا د کی کثرت کو برداشت کرتے ہیں، اور بعض انکی کثرت کے تحمل
نہیں ہوتے، بعض ایسے ہیں جن میں آب پاشی کے بعد کھا ڈالی جاتی ہے، اور بعض میں
آب پاشی سے قبل تفصیل سے مرکاشت میں اس کا ذکر آئے گا۔

مولی، لاسیہ، غلم، سن، انکو کھا د کی ضرورت نہیں ہوتی ہے، مردرجس کا دوسرا نم
ماخوردہ اور فارسی میں مردوخ کہتے ہیں، یہ ایک قسم کی گھاس ہے جو دسکے کام آتی ہے،
پودہ، ریحان اور غنمشہ کو کھا د ہلاک کر دیتی ہے، ان سب کا ذکر آئندہ آئے گا، بقول کی کاشت
موسم سرما میں شروع کیجاتی ہے، گاہچیان بھی اس موسم میں منتقل کیجاتی ہیں، یہ اس زمین میں
منتقل کیجاتی ہیں، جو آفتاب کے رخ پر ہوں دن بھر آفتاب کی گرمی سے یہ پودے متعلق ہوں
جس سے نم اور بالیدگی زیادہ ہوگی، لیکن موسم گرما میں جب اس کی کاشت شروع کی جائے
تو دن کے آخری وقت میں پانی سے بار بار سیرپ کریں، اس سے آفتاب کی حدت کا جو مضر
اثر پودوں پر پڑا ہوگا، وہ کلیتہً زائل ہو جائے گا، سبزی اور بقول میں سے بعض ایسے بھی ہیں کہ

جن میں آب پاشی کا سلسلہ سال بہ سال جاری رہتا ہے، اگر پانی کم ہو جائے، تو پوری کاشت
جل رہا کہ سیاہ ہو جاتی ہے اس قسم کے مزدوعات میں کھاد کم ڈالی جاتی ہے، مثلاً خس، ایرک
ایرک سوسن، امرنوش، زریں کی ایک قسم ہے، پودہ بڑا اور ترخان دبا درخویر کی ایک قسم ہے
وغیرہ کھاد کی بہت کم کی گئی ہوتی ہیں، بقول میں پانی انکی حالت اور صلاحیت کا اندازہ
کر کے دینا پڑتا ہے بعض وقت بے اندازہ پانی بھی نباتات میں فساد پیدا کرتا ہے۔ اسی طرح خشکی
و موجست بھی ان کے لئے مضر ہے، اس لئے معتدل طریقہ پر آب پاشی زیادہ نفع بخش ہوتی
ہے، موسم کے اعتدال کے موقع پر متوسط مقدار میں پانی سے سیراب کریں، اور میں جب
ضرورت کم مقدار میں پانی ڈالیں، بقول کی کاشت میں پانی کی احتیاج کا اثر نمایاں رہتا ہے،
جب ان میں سیاہی خشکی موجست اور روکھا پن نظر آئے، فوراً پانی سے سیراب کریں تاخیر سے
مزدوعات کو نقصان پہنچے گا بڑا اندیشہ ہے، ان نباتات پر جو موسم سے اُسے ہون یا جونی نفسہ کرد
ہوں پانی کا چھیننا دانا سخت مضر ہوتا ہے، اس لئے اس وقت تک جب تک کہ ان میں پوری
قوت نہ آجائے، یہ عمل ہرگز نہ کرنا چاہئے، مثلاً نارنج و اترج وغیرہ۔

بقول میں بعض رہ ہیں جنکی کا چھینا مکمل نشوونما کے لئے منتقل کی جاتی ہیں، اور بعض
ایسے بھی ہیں جس کے لئے تحویل ضروری نہیں ہے، جس، کرم کل، چندر، گوچی، گون، کلم، کدو،
لیکن پیاز، کاسنی، گندنا، اور مولی وغیرہ منتقل کی جاتی ہیں اور انکی کا چھینا ذرا فاصلہ سے رہتی
جاتی ہیں، اس عمل سے ان کے پھل بڑے ہوتے ہیں، اور پھلوں، پالک، چوٹائی، انیسون،
بالون، کلوچی، زیرہ چھی اور دھنیا وغیرہ کے لئے تحویل کی ضرورت نہیں ہے، دھنیا میں بعض
لوگ اس عمل کو جائز کہتے ہیں، بہر حال اگر بقول ایسے ہیں، جنکی کا چھینا دوسری جگہ لگا دی
جاتی ہیں، کہ پھل اور تخم بڑے بڑے ہوں، تحویل کا عمل عموماً رات کے وقت کیا جائے، دن
کے وقت آفتاب کی حرارت سے پودوں کو نقصان پہنچے گا اندیشہ رہتا ہے،
خاک کا قول ہے کہ بقول میں بعض ایسے ہیں، کہ تخم زری کے پندرہ دن کے اندر ان کی

کاشت اس قابل ہو جاتی ہے کہ اسکو سالانہ وغیرہ میں کھائیں، مثلاً پالک، دھنیا، چوٹائی
بتو، وغیرہ بعض ایسے ہیں کہ کم از کم دو مہینہ انتظار کرنا پڑتا ہے، مثلاً مولی، گاجو، کلم، چندر
کرم کل، وغیرہ بعض ایسے ہیں کہ جن کی کاشت چالیس اور ساٹھ دن کے اندر تیار ہو جاتی
ہے، مثلاً کرم کل، کلم، مولی، دھنیا، اسی طرح غلوں میں بھی بعض ایسے ہیں کہ جن میں پھول
دورانے دو مہینہ میں آجاتے ہیں، مثلاً پیاز، بٹر، گونگ، دھنیا، مسور، بینگ اور تل وغیرہ
کرم کل، چندر اور تل وغیرہ کی کاشت چھ مہینہ تک زمین میں باقی رہ سکتی ہے، لیکن پیاز، گاجو
لہسن وغیرہ کی کاشت تو اٹھارہ مہینہ تک رہتی ہے، پھلوں اور پالک کی کاشت زیادہ سے
زیادہ دو ماہ تک زمین میں ٹھہر سکتی ہے، اس مدت کے بعد ان کو کاٹ لینا چاہئے، مولی
اور دھنیا کی کاشت بھی دو مہینہ تک ٹھہر سکتی ہے، مگر وہ دھنیا جس کا تخم چھڑکا گیا ہو۔
اس سے زیادہ دنوں تک ٹھہر سکتا ہے، اسی کی کاشت جو ابتدائی فصل میں شروع کی
گئی ہو، چار ماہ تک زمین میں ٹھہر سکتی ہے، اور جو آخری فصل میں لائی گئی ہو، وہ اس سے
کم ٹھہرے گی، گندنا، اور شامی کرم کل تو کمبست میں دس مہینہ تک باقی رہ سکتے ہیں، بغیر دوسرے
مزدوعات کو ان پر قیاس کر لو،

لیکن جس، ہندبا، کرم کل اور چندر کی کا چھینوں کو دوسری بہتر جگہ منتقل کرنے کا طریقہ
یہ ہے کہ پہلے شب کے وقت ان کی ریوں کو جن میں یہ ترکاریاں ملی ہیں، پانی سے سیراب کریں
یہ دوسری دن صبح کو جب ان میں تخم اور پانی سے کافی تری ہو، تو ایک نوکیلی چوڑی لکڑی
کو پودوں کی جڑوں سے نچھو کر لیں، اور بائیں ہاتھ سے پودوں کو پکڑ کر اس لکڑی کے سہارے
سے بڑا اور عروق سمیت کھانڈ لیں، اور ان کی مٹی جھاڑ کر دوسری زمینی جڑ کے قریب بہتر
لپیٹ دیں، گویا ایک گٹھے کی شکل بنادیں، اور ان پر پانی بہرک دین، دودن بہرک
پودوں کو ساہی میں رکھیں، پھر شام کو لگا دیں، جب قدر پودوں کو منتقل کرنا ہو، اسی قدر اس
میں سے اکھاڑیں،

فصل

بقول کی کاشت کو کیرے پسو، چوٹی اور دیگر شرات الارض کو محفوظ رکھنے کا طریقہ

قی کا قول ہے کہ بقول کو سبز اور لائے کیروں سے محفوظ رکھنے کے لئے انگوڑی رکھ
بہت مفید ہوتی ہے، روزانہ تین دن تک اس راگہ کو پانی میں ملا کر کھیت سینچیں، انشا اللہ
تمام کیروں سے کاشت محفوظ ہو جائے گی، یہ راگہ ہفت دن میں بھی ڈالی جاسکتی ہے، اسی
طرح اگر انگریز کی لکڑی کی راگہ بقول پر چڑھ دی جائے، تو تمام کیرے ہلاک ہو جائیں گے
کہ وہ کی کاشت میں اگر کیرے لگ جائیں تو ہینگ ایک کپڑے میں باندھ کر پانی میں ڈال دیا
اور اسی پانی کو کھیت سینچا جائے، اسی طرح اگر قطار آن کو نایون میں ڈالیں اور پھر اس سے کھیت سینچا جائے
تو تمام کیرے ہلاک ہو جائیں گے، بقول کے غم کے ساتھ اگر مڑے دانے ماروین تو اس پھر ہلاک ہو جائیں گے
قی کا قول ہے کہ جو شخص بقول کی کاشت کو قات سے محفوظ رکھنا چاہے، وہ بڑا
تعمول کو ایک دن وراثت پانی میں تر کرے، پھر بڑے وقت کھیت میں دھوان کرے،
انگوڑی خشک پیل یا بارہ گٹھا کی سنگہ با پیر کا کھربا سوسن کی جڑ وغیرہ میں سے جو دستیاب ہو
اسکو جلا کر دھونی دین، اس دھونی سے تمام کیرے بھاگ جائیں گے، اور کوئی کیرہ
نہ نہ لیک بدودار روٹن ہوتا ہے جو فاسفی، وٹ پر دھاتا ہے، میں اختلاف ہے کہ کس وقت کاروفن
ہے، بعض منور کا تیل تباہ ہیں، بعض عرو اور بعض حبس کا تباہ ہیں، معلوم ہوتا ہے کہ کھیت
ملاک میں اس قسم کاروفن خلعت و خٹون سے نکلتا ہے، ہندوستان میں چیر کا تیل
کے تین،

اس کاشت کو نقصان نہیں پہنچا سکتا، فول کی مخلوط کاشت بھی تمام بقول کے لئے علاج
مفید ہے۔

حق کی کتاب میں ہے کہ ان آفات کو نجات پانے کیلئے بقول کے ساتھ اگر مڑے پانی
تو بہت مفید ہوگا، اور اگر غم کو سداسا کے پانی میں جوش دیکر پوئیں تو انشا اللہ کاشت
بڑا چوٹی اور شرات الارض سے محفوظ ہو جائے گی، اسی طرح لکڑی کی جڑ کے ساتھ بقول کے غم
کو ابابین، تو کیرے سے نجات پانے کی، اگر بہ متفرق طور پر اس کے متعلق اس کتاب میں کافی
بحث آچکی ہے، لیکن انشا اللہ اس کا تفصیلی بیان اٹھائیسویں باب میں آئے گا،
حق کی کتاب میں ہے کہ کیرے کے پیدا ہونے کے بعد انگریز کی لکڑی کی راگہ ڈالیں،
تو بہت جلد مر جائیں گے، اور اگر کیرے بہت زیادہ ہوں، تو کائے کا پتیاں اور روغن
زیتون کا پھٹ ایک مساوی مقدار میں ہیں، اور ان کو پانی میں ڈال کر خلعت سا گرم کرین
پھر ان بقول پر اس پانی کو چھڑک دین، تمام کیرے فوراً ہلاک ہو جائیں گے،

فصل

خس کی کاشت کا طریقہ

خ کا قول ہے کہ خس کی دو قسمیں ہیں، ایک وہ جسکی پتیان لابی اور باریک ہوتی
ہیں، جسکو اشیل کہتے ہیں، اور دوسری وہ جسکی پتیان چھوٹی اور جڑی ہوتی ہیں، جو قریبی
کہلاتی ہے، قریبی کی کاشت بہت پہلے شروع کی جاتی ہے، دونوں قسموں کی زراعت کا طریقہ
یکساں خس کی ایک قسم بری بھی ہوتی ہے،
ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ پونوس کہتا ہے، کہ خس کی جب تحویل کر دیں تو اسکو
متفرق جگہ پر فاصلے سے لگا دین، لیکن غریزی قریب قریب کرین، خس کی زراعت لکھنؤ

مین اگر شروع کیجائے تو پہلی فصل کہلاتی ہے، نو ہزار سیر اور ہزاری کے مینون جن بھی
س کی زراعت ہو سکتی ہے، دین کے زمانہ میں جب بقول کی تیاری کا وقت ہوتا ہے تو یہ
بھی تیار ہوتی ہے، بعض وقت گرم ہوا کے اثر سے یہ پک جاتی ہے، جس سے اس میں تلخی
پیدا ہو جاتی ہے، اور کھانے میں بد مزہ معلوم ہوتی ہے، طمان ہے کہ خس کی چڑا، شائع پتہ
سب ہی غذائیں استعمال کئے جاتے ہیں، یہ غذائیں لگی ہوتی ہے، اور مزاجا بار دہوتی ہے
خس کی تین قسمیں ہیں، ان میں سے ایک قسم دو طرح کی ہوتی ہے، اس طرح کل چار قسمیں
ہوئیں، وسط درجہ میں یعنی مارچ کی انتہوں تاریخ تک اس میں دودھ زیادہ پیدا ہو جاتا
ہے، اور ذائقہ میں تلخی آ جاتی ہے، اس کی زراعت تجربہ میں شروع کی جاتی ہے، اور آخر اکتوبر
یا نومبر میں اس کی گھنچان قتل کی جاتی ہیں، تحویل کے بغیر بہترین ہوتی ہے، یہ کاشت کھانے
کی برابر محتاج رہتی ہے، اس سے ہمیشہ فلیٹا اور دوسرے ان نباتات کو سزا اگر بطور کھانہ کے
ڈالتے رہیں، جن کا ذکر اس سے قبل کیا جا چکا ہے،

خس کے وہ اقسام جو عام طور پر غذائیں استعمال کئے جاتے ہیں، تین ہیں، ایک دو
جو سب سے پہلے لگایا جاتا ہے اس کی چڑا موتی ہوتی ہے، اپنے لائبے اور چوڑے ہوتے ہیں، تون
میں وہاں تہی ہوتی ہے، اور اس کا صرف ایک تنا ہوتا ہے، جو زمین سے کبھی ایک ہاتھ
اونچا ہوتا ہے، اور کبھی اس سے کم یا زیادہ ہوتا ہے، اور دوسری قسم وہ ہے جس کا تنا
نہیں ہوتا، بلکہ بڑی زمین میں دائرہ کی شکل میں بھر جاتی ہے، اس کے نوپے لائبے ہوتے ہیں
اور نہ تہا میں انگل سے زیادہ اونچا ہوتا ہے، تیسری قسم وہ ہے جس کے پتے ایک اور
لابے ہوتے ہیں، تون کی وجہ سے یہ دو رنگ پھیلتی ہے، اس کی کاشت عموماً بلا دردم و شام
اور جزائری زمین میں بکثرت پانی جاتی ہے، دوسری مالک میں بہت کم ہوتی ہے، اس کا
تنا کھائی کے برابر ہوتا ہے، تنے کے علوی حصہ میں چار پتے ایک دوسرے کے مقابل سمت
میں نمودار ہوتے ہیں، اس کے نیچے بھی اسی شکل کے پتے ہوتے ہیں، جن میں صرف عرض طول

کا فرق ہوتا ہے، جھار کے اوپر ایک بھول ہوتا ہے، جو عموماً تو بھول معلوم ہوتا ہے، لیکن
راہل وہ تخم کا غلاف ہے، جس میں تخم اکٹھا ہوتے ہیں، موسم دین میں جب گرمی زیادہ ہوتی
ہے، تو خس میں دودھ آ جاتا ہے، اس سے خس بڑا اثر پڑتا ہے، جس کو غذائیں استعمال کرنے
سے ضعت پیدا ہوتا ہے، جس کی اور کی دونوں کھائی جاتی ہے، یہ زیادہ مقوی ہوتی ہے
ابالی ہوتی خس کم فائدہ مند ہوتی ہے، لیکن اس میں ایک خوبی یہ ہے کہ معدہ سے جلد خارج
ہوتی ہے، اسی بنا پر صحت کا قول ہے کہ بدن کے لئے ابالی ہوتی خس بہتر ہوتی ہے، کیونکہ
اس میں غذائیت ہوتی ہے، اور کچی خس میں غذائیت نہیں ہوتی ہے،

خس کا قول ہے کہ فاصلہ مٹی کی زمین خس کے لئے موانع ہوگی، اور مٹی پانی اس
کی کاشت کیلئے زیادہ بہتر ہے، سخت اور قوی زمین میں یہ سیاہ ہو جاتی ہے، کیونکہ اس قسم
کی زمین میں پانی کی قلت کی وجہ سے شقوق پیدا ہو جاتے ہیں، جو کاشت کیلئے نقصان کا
ہوتے ہیں، خس کی کاشت میں آب پاشی کی زیادہ ضرورت ہے، عموماً تین وقت اس کی زراعت
شروع کی جاتی ہے، ایک پہلی فصل کہلاتی ہے، دوسری درمیانی اور تیسری آخری فصل کہلاتی
ہے، پہلی فصل ستمبر میں اس طرح ہوتی جاتی ہے کہ زمین کو جو تنے کے لگایا یا بنائیں، اور پانی
سے دست کریں، اس کے بعد تخم ریزی کریں، یہ کیا ریان اگر آفتاب کے رخ پر ہوں تو زیادہ
بہتر ہیں، تخم کو آہستہ سے مٹی میں ملا کر کھیت کو پہنچنا شروع کریں اور بار بار اسی طاسے پانی ڈالتے
رہیں، یہاں تک کہ بالیدگی شروع ہو جائے، جب پودے نمودار ہو جائیں تو ہفتہ میں دو بار
سینچیں، جب پودے تحویل کے قابل ہو جائیں، تو ان کی گھنچان بنا کر دوسری تیار کی ہوتی
کیاریوں میں روپ دین، یہ زمین بھی آفتاب کے رخ ہی پر ہو تو بہتر ہے، ان پودوں کو
قطار سے تقریباً ایک باشت کے فاصلے لگا دیں، فاصلہ طول اور عرض میں برابر رکھیں،
ایک باشت کو دیکر ڈیڑھ باشت تک ان کا فاصلہ رکھ سکتے ہیں، تحویل کے بعد سکو ابھی
طرح پانی سے سیراب کرتے رہیں، یہاں تک کہ وہ کھائی جاسکے، یہ میٹھا، ان نالیوں میں بھی

لگائی جاتی ہے، دس کپڑوں میں تقریباً پانچ تولہ نم ڈال سکے ہیں درمیان فیصل کی زراعت اسی طریقہ پر کمترین شروع کی جاتی ہے، اور جب شغل کرنے کی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے، تو اسکو دھیرے دھیرے منتقل کرتے ہیں، اسوقت بھی دس کپڑوں میں پانچ تولہ نم چھینے ہیں، اس کی گامچیان سموی کپڑوں میں سٹون اور عقیق نالیوں میں منتقل کی جاتی ہیں، ان میں سے بعض پودے منتقل کئے جاتے ہیں، اور بعض اپنی جگہ پر چھوڑ دئے جاتے ہیں، اور انکو بقدر ضرورت چھ نٹ دیتے ہیں، اور پانی سے سیراب کرنے رہتے ہیں، اسی طرح سبب آخری فص نو بہرین بولی جاتی ہے، اور جنوری میں اس کے پودے منتقل کئے جاتے ہیں، اس میں بھی دس کپڑوں میں پانچ تولہ نم چھڑکا جاتا ہے، جب پودوں میں آٹھ گھنٹہ نمودار ہو جائیں، تو سینے کے بعد زمین میں کوڑن کریں، اور اس کے بعد بھی پانی سے سیراب کریں، ہر وقت زمین کو ترازم رہنا اس کے لئے ضروری ہے، جب اس میں چپاس کی شدت کے آثار نمایاں ہوں تو فوراً پانی سے سیراب کریں، اور جب زمین میں خشکی یا بھوسٹ ظاہر ہو تو زمین کو ڈریں، اور پچھلین، خشک متواتر عمل بقدر ضرورت جاری رکھیں، اس طریقہ پر نہایت عمدہ خس تیار ہوگی، اور مٹی میں کھانے کے قابل ہو جائیگی

فصل

خس لگانے کا طریقہ

حق کا قول ہے کہ اس کے لئے مینڈین بنائی جائیں، ہر دو مینڈون کے درمیان تالیان رکھی جائیں، جن سے پانی پہنچایا جائے، تاکہ پانی مینڈو کے کنارہ تک پہنچ سکے، مینڈو کے اوپر واسے صحر میں پودے لگائے جائیں، پودوں کے درمیان میں ایک باشت

یا اس سے زیادہ فاصلہ رکھیں، پودہ لگانے کے بعد بار بار پانی سے سیراب کرتے ہیں، تک کہ کاشت بالکل تیار ہو جائے، پودہ لگانے کا یہ طریقہ زیادہ مستحبات ہوا ہے، کیونکہ اس سے پودے کی جڑ مستدل طریقہ پر پانی سے سیراب ہوتی رہتی ہے، برغلاف اس کے جو پودے کپڑوں میں لگائے جاتے ہیں، پانی کی تیزی سے ان کے ارد گرد کی مٹی چل جاتی ہے، اور پودہ پانی میں ڈوب جاتا ہے، اور بلا کسی وقفہ کے پانی کو جذب کرتا ہے جس کے جھاڑاں ترکیب سے عرصہ تک باقی رہتے ہیں،

حق کا قول ہے کہ اگر بڑے لیون کی قاش میں تخم خس کو دبر کریں، اور اسی قاش کے مگڑوں میں رکھ کر تخم بویں، تو خس میں بھی لیون کی تیز خوشبو پیدا ہو جائے گی، اگر تخم چاکو تو کہ خس میں تلخی وغیرہ نہ پیدا ہو تو خس کی کاشت پر ہر تیسری دن خشک ریت چمک دو، اور اگر یہ خواہش ہو کہ ایک پتے نکلیں، اس کی کاشت زمین میں بھیں جائے، اور تنا زیادہ ماننا نہ ہو، تو خس کے پودے کو اکھاڑ کر دوسری جگہ لگا دو، جب یہ پودہ ایک باشت کے برابر ہو جائے تو جس کے قریب زمین کو کوڑ ڈالو، سوت اور گون میں نازہ کو برسیٹ دو، اور پھر ان کو مٹی سے ڈھک دو، اس قدر مٹی ڈالو کہ وہاں پر ایک ٹیلہ سا بن جائے، اس کے بعد پانی سے خوب سیراب کرو، اس عمل سے جڑ زمین کے اوپر نکل آئے گی، اور بھیں جائے گی، جب زمین نکل کے برابر ہو نکل آئے تو ایک تیز لوسے سے جڑ زمین کی سطح کے قریب ایک ٹیلہ بن کر دو، اور اسکو کسی کپڑے سے لاندھ کر مٹی سے ڈھک دو، اور پانی سے سیراب کرو، اس طور پر خس زمین میں پھیل جائے گی، لیکن تنا زیادہ اونچا نہیں ہوگا،

بعض کاشت کاروں کا قول ہے کہ اگر تخم خس کے پتے گول اور چوڑے چاہتے ہو، اور تنا موٹا چاہتے ہو تو اس کے پودوں کو ایسی جگہ منتقل کرو جہاں دھوپ کا اثر زیادہ پہنچے، اور سحر کے وقت سے سیراب کرو، جب شاخیں جی طرح چھوٹ جائیں تو ہر پودے کے قریب میں ایک چھڑکھڑا کر تخم خس کی پتیاں ضرورتاً کات دو، پودے کو چھڑے نہ لگاؤ

تو اس سے جز مونی ہوگی، اور ڈالٹو اچھا ہوگا،

خس کے خواص میں یہ ہے کہ وہ پیاس کو بجھاتی ہے، اور یہ ہر کے مریض کیلے بے حد مفید ہے، سکوا کر پکا کر کھائیں، تو بدن میں قریبی اور قوت باہ میں زیادتی ہوگی، عورت کا دودھ اس سے زیادہ ہوگا، لیکن اس کا تخم ان تمام خواص میں متضاد حیثیت رکھتا ہے اس کی بیج میں سرکہ لگا کر استعمال کریں تو صفرا کی سکن ہے، خس کی بیج کا ٹیکہ بنا کر گر کسی مریض کے سر اور ہر کے نیچے رکھیں، تو اسکو فوراً نیند آجائے گی،

خس کا قوت جو کہ خس جو غلط پیدا کرتی ہے، وہ تمام بقول کی غلط سے بہتر ہوتی ہے، اس سے خون فاسد پیدا نہیں ہوتا ہے، یہ کتر بھی کھائی جاتی ہے، جب اس میں پیول آجائیں یعنی گرمی کی ابتداء میں اسکو شے پانی سے سیراب کرنا چاہئے، سرکہ روشن زیتون اور کاغذی کے ساتھ بکھائی جاتی ہے، ان کے علاوہ اور دوسری چیزوں کے ساتھ بھی کھائی جاتی ہے، خس کا ڈالٹو اچھا ہوتا ہے، بعض لوگ تو خس قبل پیوں اس کے کھانا شروع کر دیتے ہیں، میں بھی ایسا ہی کرتا ہوں، و تشیلہ میں اسکی ابتدائی فصل جنوری میں شروع ہوتی ہے۔

فصل

سیرس بتانی کی زراعت کا طریقہ جسکو بند با بھی کہتے ہیں

ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ ہند بادکاسنی، کی زراعت اگست کے مہینہ میں شروع ہوتی ہے، اس کے لئے موافق وقت ماڑے کا موسم، ادا کیل ریح ہے، گرم جو موافق نہیں ہوتی اس سے فنی پیدا ہو جاتی ہے، تخویل کے بعد اس کے پتوں کو مٹی سے خوب ڈھک دیں، صرف کنارے کنارے کھلا رہنے دیں، جتنی زرخ اور بنیان برستی جائیں، مٹی ڈالتے جائیں،

بار بار مٹی ڈالنے سے شاخیں نرم ہنید اور میان شیرہ دار اور لذتوں کی،

میں وغیرہ کا قول ہے کہ کاسنی بتانی کی کاشت کیلے کھار کی شاخہ زمین پھیلی اور سفید زمین اور غابری نرم زمین موافق ہوگی، تین وقتوں میں اس کی زراعت شروع کیجا سکتی ہے، زمین کے پورے متصل کیے جاتے ہیں، پہلی فصل اکتوبر مہینہ یا فصل نومبر اور آخری فصل دسمبر میں لگائی جاتی ہے، اس میں پہلی فصل سب سے اچھی ہوتی ہے، دس کیا روں میں تقریباً ساڑھے سات تو تخم ڈالتے ہیں، اس کی زراعت جون میں شروع کیجاتی ہے، لیکن پھر اس میں تخویل کا کل نہیں ہوتا ہے، کاسی اکتوبر و دین استعمال کیجاتی ہے، اس کے پورے مینڈ کی مالی اور کی روں میں لگائے جاتے ہیں، جو پہلے سے تیار کیجاتی ہیں، تخویل کے بعد اس کا دبا لگائیں، یعنی شتو ٹھوڑا ٹھوڑا کھلا چھوڑ کر مٹی سے ڈھک دیں، اس سے شاخیں سفید اور لکڑی شہین ہوگا، تخویل کا چھبیروں کو زائوس کے سہارے کورہ طریقہ پر لکھائیں، اور پتوں کو مینڈ کی مالیوں میں لگائیں، ان پر مٹی اور کھاد ڈالیں، اور پانی سے سیراب کریں، جتنی بامیدان برستی جسے پتوں پر مٹی ڈالتے جائیں، بار بار مٹی ڈالنے سے مینڈ کی شکل ہو جاتی ہے، اور اس کے نیچے مالی بن جائے گی، کافی نوک کے بعد مہینہ میں دو بار پانی سے سیراب کریں، پانچ لک کا شت پوری تیار ہو جائے، خریف اور موسم سرما میں یہ کھائی جاتی ہے، لیکن ریح کے موسم میں اس کا استعمال زیادہ بہتر ہوتا ہے، اس لئے نومبر میں زراعت شروع کیجاتی ہے اور جنوری میں شت کی جاتی ہے، اور پانی سے سیراب کرنے کی بجائے بارش سے سیراب ہونے کا انتظار کیا جاتا ہے، بارش کے بعد آب پاشی کی مطلق ضرورت نہیں رہتی ہے، اسکی کاشت بہتر کرنے کا طریقہ یہ ہے، کہ جب پورے قائم ہو جائیں، تو ربانی مین غلینہ کی کھاد لگا کر سیراب کریں، کوڑوں کے وقت اسکی جڑ کو کھول دیں، اور پانی سے سیراب کرنے کے بعد مٹی اور کھاد سے جڑوں کو ڈھک دینا، تشیلہ میں اس کی پورے فصل اکتوبر میں ہوئی جاتی ہے،

میں کہ مہند بادکاسنی، بتانی اور بری ہوتی ہے، بتانی کی دو قسمیں ہوتی ہیں، اور سی طرح

بہر بھی دورنگ کی ہوتی ہے۔ بتانی کی ایک قسم وہ ہے کہ جسکی پتی جوڑی ہوتی ہے، در
اس میں سبزی و لعلی دونوں کم ہوتی ہے، اس کا نام ہند بائیرین ہے۔ بیض کی پتیاں
سکے براہ جوڑی ہوتی ہیں۔ بتانی کی دوسری قسم وہ ہے جو جسکی پتیاں اور بائی ہوتی ہیں،
اگر یہ پہلی سے زیادہ خوش رنگ ہوتی ہے، لیکن ان فائدہ میں کمی زیادہ ہوتی ہے،

ہری میں بھی ایک چوڑے پتے کی ہوتی ہے، جو بستانی سے دراز یا درجڑی ہوتی ہے اور دوسری کے پتے باریک اور کھٹ ہوتے ہیں، بستانی کی دو زمین کھا جاتی ہیں، اور دو زمین بھی استعمال کی جاتی ہیں، ان چاروں کی بھی میں فرق ہے، ہری کی دونوں قسموں میں غیر موسمی غلی درکار ہیں، اس میں چونکہ کوئی بہتر ذائقہ نہیں ہوتا ہے اسلئے لوگ زیادہ دوا میں استعمال کرتے ہیں۔

ہندبا کی زراعت اکتوبر سے قبل اور اُدھر فردی کے بعد شروع کرنا مناسب نہیں ہے، اس کا تخم دو ہینڈ تک بکھر سکتا ہے، اس لئے مٹی کے وسط میں بٹانی کی جلی قسم کی زراعت کریں جس کے تحت ٹھنکا موسے ہیں، اور اس میں قلمی زیادہ ہوتی ہے، لیکن ہندبا شیرن کو موسم سرما کی ابتدا میں بوئیں، گرمی اور سردی دونوں کو معینہ ملے گی کاشت کی اصلاح اور روشنی کے لئے انسان کے سرے سے غلط کاشت ہندبا کی جزا و چوتھوں کی راکھ کا آمادہ ہوتی ہے، اس سے کاشت زیادہ جچی ہوگی، لیکن انسان کا غلط قواس کے لئے اکیس ہے، اگر تم غلط گو بر اور ہندبا کی بیجوں اور جزا کی کھا دینا کر ڈالو، تو یہی نفع بخش ہوگی، اکثر کاشت کا ریسٹو اور خشک مٹی ملا کر ڈالتے ہیں، اور بعض صرف مٹی ڈالتے ہیں اس کھا دو کجڑ اور بیجوں پر چھڑک دیتے ہیں، اور اس کے بعد پانی سے سیراب کرتے ہیں، ابتدا اجڑا پر مٹی ڈالی جاتی ہے اس کے بعد کھا دو ڈالی جاتی ہے، بہتر تو یہ ہے کہ اس کھا دو کے ڈالنے کے بعد تھوڑی دیر تک پانی سے سیراب کریں،

صغیریت کا قول ہے کہ ہند باقری نباتات میں ہے، اس لئے اس کی تغریزی جائز کے
برعکس اُس کے دونوں میں کرنی چاہئے، رات میں تغریزی کو نادان سے بہتر ہے، اسی طرح آب پاشی

اور کھاؤ ان بھی رات کے وقت انسب ہی سدا کی چار قسمیں ہیں، دو نو تو ہم فریفت کے مشروب
میں جوئی جاتی ہیں، اور دو ابتدا و موسم گرما میں ان دونوں کے لئے خشک موسم موافق ہوئے ہیں
پہلی دو قسمیں بھی اور تڑوا رہتی ہیں، ایک تغیر اور دوسری زرد ہو جاتی ہے، اور آخری دو قسمیں
سخت ہوتی ہیں، موسم گرما میں جو دو قسمیں پیدا ہو جاتی ہیں، ان میں ایک کونوری اور دوسری کوا
آخر کہتے ہیں۔

فصل

رجلہ (خرف) کی کاشت کا طریقہ اس کا فرخ بلحاظ قبلہ سمت قرار

بقلم مبارکہ اور بقلم لیسہ بھی نام ہے

ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ غرقہ کی کاشت اوائس فروری سے اپریل تک ہوتی ہے، یہ موسم گرم کی سرکاریوں میں ہے، اس کی خورد و پیداوار زیادہ اچھی ہوتی ہے، یہ قافوں سے کہ اس کی دو قسمیں ہیں، ایک بھائی اس کے پتے چوڑے و مسکین ہیں، اور لیکن تنا ہوتا ہے اور دوسری بری ہے، اس کی کاشت کے لئے سیاہ، کھا ڈالی ہوتی زمین اور نصف مٹی کی زمین موفقی ہوتی ہے، بری تیلی زمین میں خورد و طور پر پائی جاتی ہے، بھائی کی زمین سے قبل زمین کو خوب جوتا چاہئے، یہ زمین آفتاب کے رخ پر نہ تو بہتر ہے، اس میں کیا ریاضت کیا جائے، اور ہر کیا۔ میں تیلی اور پرانی کھا ڈالیں، بعض کھانیاں ہے کہ بر کیا رہی میں کھا ڈالے، نوکسے کے برابر ڈالی جاتی ہے، اس میں غلیظ وغیرہ رکھ کے ساتھ ملائیں، بعض کہتے ہیں کہ رکھ

ملک کا عالی میں تقریباً سو نام جنہیں سے مراد محمد کا ضعف ہے ذکر کیا ہے یہ ہیں۔
بقلم الزہرہ۔ بقلم المصطفیٰ۔ بقلم حامی، ہرمی، فریق، فرغیا، فرغ، فرغ، فرغین، حلیب۔

کھاوے زیادہ اچھی ہے،

حق کا قول ہے کہ اس کی پہلی فصل مارچ کے مہینے میں ہونی چاہی ہے، دس کیا ریون میں اس کا تخمینہ پاؤں کے وزن سے ڈالیں، ورنہ اگر کھاد میں مارچ غریزی کریں، تو تخم کا وزن آدم سے زیادہ نہ رکھیں، مٹی کے مہینے میں جو کاشت ہوتی ہے، تخم اسی سے حاصل کیا جاتا ہے، اس مہینے کی زراعت میں تخم کی مقدار کم کریں، اس کی ریون میں پاؤں بھر اس کو بھی کم ڈالیں، یہ کاشت آگست تک باقی رہتی ہے، خریف یا موسم سرما میں اس کی کاشت بہتر ہوتی ہے، بہن جب مہینے آتے آگ میں تو ان کو کوڑن کر کے کھاد بن چاہئے، آگست اور جون کے مہینے میں اس کا تخم دیا جائے، اور ان کو مٹی کے سائے پر تون میں حفاظت کر رکھا جائے،

بعض کاشت کاروں کا خیال ہے، کہ پہلی فصل اس کی جوڑی یا فرودی اور غریزی پہلی میں ہونی چاہئے، غریزی کا طریقہ یہ ہے کہ ان کیا ریون میں مذکور ماہ مارچ کے مہینے میں جوڑی کر کے زمین میں سمٹ کر اس کو پائے یا کسی جھاڑ سے مٹی میں ملا دیں، اس کے بعد مٹی شروع کریں، اگر ایک مرتبہ آب پاشی سے اس میں امید کی نہ ہو تو نو تک پانی ڈالیں، پھر نو کے بعد آٹھ پاشی بند کریں، کاشت کی تیاری کے بعد اگلا ڈالنے سے قبل پانی سے سیراب کرنا ضروری ہے، اگر اس میں زری آجائے، تازہ اور ہلکا پانی اس کی کاشت کے سے زیادہ مفید ہے، پانی کی تیلیں متھا اس کے لئے کافی ہو جاتی ہے، کیونکہ اس میں باطبع رطوبت ہوتی ہے، کھاد مٹی اور مٹیوں پانی اس کیلئے مفید ہوتا ہے، حق کا قول ہے کہ مٹی نے ایک کاشت کار کو دیکھا کہ اس نے پرل میں شام کے وقت اس کا تخم بویا، اور اس کو پاؤں سے بھی طرح سیراب کیا تو دوسرے دن شام کو اس میں امید کی آگئی، اور سارا کھیت سرسبز ہو گیا، بلکہ اس سے بڑی حیرت ہوئی، پھر میں اس راز سے واقف ہو گیا،

میں نے کہ غریزی زراعت اگر آپ میں شروع کی جائے، تو یہ شروع گرمی میں تیار ہو جائے موسم گرما میں بار بار اس کی زراعت شروع کر سکتے ہیں، اس کا تخم پانی میں بھینچا جاتا ہے، اور کھاؤ ڈالی

باقی ہے، تمام بقول کی طرح کھاؤ کی یہ خراج ہوتی ہے، اس سے یہ خوب نشوونما پاتی ہے، کھاؤ کے بغیر بھی اس میں بالیدگی ہوتی ہے، حق کا قول ہے کہ تازہ خرد مکرشوک مٹی اس زخم پر جو لگوسے میں ہوتا ہے رکھیں، تو اس سے فائدہ ہوگا، جس شخص کو شدید پیاس معلوم ہو، وہ اس کا پتہ زبان کے نیچے رکھے، اس سے شدت پیاس میں کمی ہوگی،

فصل

بروز چولانی کی زراعت کا طریقہ

حق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کا نام کج یعنی بقل یا نیر بھی ہے، اور اہل شام حرو کہتے ہیں، اس کی ایک قسم تبتانی ہے، جو سفید، سرخ اور سبز ہوتی ہے، اور دوسری قسم بری کہلاتی ہے، اہل جرجان کی کتاب میں ہے کہ بعد یا نیر کی کاشت مارچ میں شروع کی جاتی ہے، اور مٹی غریزی میں بھی ہونی چاہی ہے، اس کا شمار بیج اور موسم گرما میں سبزیوں میں ہے، حق کا قول ہے کہ سیاہ زمین، کھاد والی زمین اور شور زمین اس کے لئے موافق ہوتی ہے، یہ زیادہ کھاؤ کو قبول کرتی ہے، اونٹنی کی کثرت کو مرغوب رکھتی ہے، تھیل جو خرد میں بتایا گیا ہے، وہی اس میں بھی کیا جاتا ہے، اس کی پہلی فصل جوڑی سے اپریل تک شروع کی جاتی ہے، ہر دس کیا ریون میں کم سے کم تین پاؤں تخم ڈالیں، اگر مارچ کے مہینے میں آدم سے تخم ڈالیں، کیونکہ اس وقت ہوا معتدل ہو جاتی ہے، بہتر میں اس کو دو یا تین چھین، فوہر کے سوا سال کے تمام مہینوں میں چولانی کی کاشت ہو سکتی ہے، دسمبر کے مہینے میں ہلکے نمون کوڑا لیں، بلکہ بری نمون کی زراعت کریں یا ان دنوں کوڑا لیں، جو گیوں کی طرح سخت نمون، مارچ کے مہینے میں اٹھا، کھاد خفہ سے کہ بروز چولانی کو کہتے ہیں، یا کسی اور چیز کا نام ہے لیکن کثرت، اسی پر ہے کہ یہ چولانی ہے، (محبوبہ)

میں اس کے پودے دوسری جگہ بھی منتقل کئے جاتے ہیں، تحول کامل آلاب کے کنارے اپانی کی
 مایوں کے قریب ہونا چاہئے، اس کی کچھ بون کو بیک کے کھیت میں متفرق جگہ پر لگا دیں، تو بہتر
 ہوگا، اُسے تین سو کا تخمینہ زراعت کے لئے لیا جاتا ہے، مصنف کا قول جو کہ تنبیہ میں اس کی
 پہلی فصل مارچ میں شروع کی جاتی ہے، چولائی اور تھووال دونوں کو مرکز زمین یا زبرہ کے ساتھ
 کھائیں، خان مندرہ میں یہ نیزین نقصان پہنچتی ہیں۔

فصل

قطف (تھووال) کی زراعت کا طریقہ

آج کا قول ہو کہ اسکو شرق اور قطب ذہیب بھی کہتے ہیں، یہ دراصل رومی سنہری ہے، اس کی
 کن قسین ہیں، ایک بستانی، در دوسری بری، ابن جلیلی کی کتاب میں ہے کہ اس کی پہلی فصل
 وسط جنوری سے اوائل اپریل تک بولی جاتی ہو اس کی دوسری فصل اداگت سے آخر اکتوبر تک بولی
 جاتی ہو اس کا خاصہ اس کی قبول میں ہے فصل یہ ایک ایک بکھائی جاتی ہو اگر قطب وسط میں اس کا ڈالنا چاہتے ہیں تو اس
 میں کا قول ہے کہ کھاد والی زمین، خالص مٹی کی زمین، یا تیشی زمین شروع زمین میں ہیں
 یہ بھی طرح پیدا ہوتی ہے، چھائیانی اس کے لئے زیادہ نفع بخش ہے، کھاد بانی بھی کوئی نقصان
 نہیں پہنچاتا ہے، اس کی کاشت میں غلیظ، گھوڑے، بچر اور گدھے کی لیدر کر بطور کھاد کے دیتے
 ہیں، اس کی ابتدائی زراعت جنوری میں ہوتی ہے، مئی میں بھی بولی جاتی ہے، اس کے لئے
 اچھ کا مینڈ زیادہ بہتر ہے، اس کی پیداوار مٹی، درگاہچیان مٹی ہوتی ہیں، دوسرا وہ مٹی کے سو
 ہر ہیر میں، اس کی کاشت ہو سکتی ہے، موسم سرما میں اس کی زراعت ان زمینوں میں کی جائے جو کھاد
 کے بغیر ہوں، اس کی مٹی میں کم سے کم پٹلہ دو کر سے پرانی اور بھی مٹی کی کھاد ڈالیں، دو ٹوکوں
 تخم زری کے بعد آہستہ سے مٹی میں چھوہ کر دیں، پھر آب پاشی کریں، آہستہ آہستہ ہوا تو آب پاشی

سرفوت کر دیں کہ نہ بانی کی کثرت زیادہ فائدہ مند نہیں ہے، موسم ریح و خریف میں بہتر ہیں اس
 بانی ڈالنا کافی ہوتا ہے، جن بقول کی کاشت گرمی میں شروع کی جائے، وہ البتہ بانی کی کثرت
 کو برداشت کرتے ہیں، اس کی ابتدائی فصل میں دس کیا ریوں میں تین یا دو تخم ڈالیں، بقیہ تمام
 دس عمل ہوتا ہے جو بعد بانیہ (چولائی) میں بتایا گیا ہے، مصنف کا قول ہے کہ تنبیہ میں اس کی زراعت
 جنوری میں شروع ہوتی ہے، یہ پالک وغیرہ کے بالکل مشابہ ہے، اس سے
 ان تمام مجاہدون کا طریقہ زراعت بھی یکساں ہے،

فصل

اسفناخ (پالک) کی زراعت کا طریقہ

آج کا قول ہے کہ رئیس بقول کے لقب سے مشہور و معروف ہو، ابن حجاج کی کتاب میں
 ہے کہ تمبر سے جنوری تک اس کی کاشت شروع کی جاتی ہے، جس اور دوسری علماء کا قول ہے کہ اس
 کی کاشت کے لئے کھاد والی زمین اور روغن دار زمین زیادہ بہتر ہوتی ہے، اس کیلئے زمین کو
 جوت کر کیا ریوں تیار کیا جائے، ان میں پرانی کھاد ڈالی جائے، تخم زری کے بعد تخم کو مٹی میں ملا دیں
 اس کے بعد بانیہ کی تک، اسکو برہ سنیچے رہیں، اس کی پہلی فصل خریف کی ابتدا میں ستمبر میں بولی
 جاتی ہے، اور نصف اکتوبر تک یہ کاشت تیار ہو جاتی ہے، اسی وقت کو لوگ اسکو فزائیں
 استعمال کرنا شروع کر دیتے ہیں دس کیا ریوں میں تین یا دو تخم چھینا جاتا ہے، اس سے زیادہ
 ڈالنے میں تخم بارش میں شروع ہوتے ہیں، جو پالک نومبر میں بولی جاتی ہے، وہ فروری میں کھائی
 جاتی ہے،

جب اکی کاشت سے تخم لینا مقصود ہو، تو پودوں کو فاصلہ سے لگانا، دو پودوں کے درمیان
میں ایک بالشت فاصلہ رکھیں، اس کاشت کو سب سے پہلے جب تخم نمودار ہو جائیں تو آب پاشی
موقوف کر دیں، خشک ہونے کے بعد تخم نکالیں، اور دوبارہ خشک کر کے قربان میں رکھ دیں
تص کا قول ہے کہ یہ تخم کاشت کے لئے نہایت اچھا ہوتا ہے، جنوری کی کاشت کو بھی تخم
بیجا ہے، اس کاشت سے پرل تک لوگ فائدہ اٹھاتے ہیں، اس میں اگر تواتر کاشت
کی جائے، تو ہر مہینہ میں پختہ ہونے کی، خریف کی کاشت کے لئے پیشانی ہوا کرتا ہے۔
یہ کاشت موسم سرما میں کھانے کے لائق ہوتی ہے، موسم گرما کی کاشت زیادہ دنوں تک
نہیں پھرتی ہے، بہت آب پاشی اور زمین کی رستکی سے اسکی صلاح کی جاسکتی ہے، مصنف کا
قول ہے کہ اسٹیل میں اس کی کاشت اوائل جنوری میں شروع کی جاتی ہے، زمین پر کہ اس کی
کاشت کے لئے اکثر راضی کام آجاتی ہیں، صرف شورخ، بخت، ریح والی اور ننگ زمینوں
میں یہ اچھی طرح پیدا نہیں ہوتی ہے، اس کا تخم چھوٹے گدھون میں بھی بویا جاتا ہے، ہر گڑھے
میں انگلیوں سے تخم ڈال دیا جاتا ہے، تاہم یہ چھڑکاؤ کے طریقہ پر بھی ہونی چاہتی ہے، اس میں کھاد
کی زیادہ ضرورت ہے، اس نے کیاری تیار کرتے وقت تین انگل کھاد ڈال کر اسکو درست کر دیں
اس کی کاشت تیز و آگے زمین شروع کی جاتی ہے، پودے دوسری جگہ منتقل کئے جاتے ہیں،
تخلیل کے لئے چاند کے چھاؤ کا وقت زیادہ مناسب ہو۔

فصل

کرنب (کرم کلا اور سبذ گو بھی) کی کاشت کا طریقہ

تص کا قول ہے کہ اسکو بقیہ لانصارانہ لسی اور کرنب بھی کہتے ہیں، اسکی بہت سی زمین میں

ایک منصوبہ پر ہی جو نہایت خوش رنگ ہوتا ہے، اور اس کا پھول بہت اور چھڑا ہوتا ہے، دوسرا
ہے جسکے پتے چمکے ہوتے ہیں، اور پھول سخت ہوتا ہے، تیسرا خوب رکھتا ہے، جس کے پتے گول اور
بڑے ہوتے ہیں، اور گڑھے لابی اور پٹی ہوتی ہے، چوتھا دوسری کھاتا ہے، اسکی بھی دو قسم ہیں
ایک زرخ ہوتا ہے، جس کو کرنب بھی کہتے ہیں، اس کے پتے گڑھے ہوتے ہیں، اور گڑھے
ہوتی ہے، اور دوسرا چمکی کھاتا ہے، جس کے پتے لمبے ہوتے ہیں، زمین میں
ابن حجاج نے اپنی کتاب میں یونوس کا قول نقل کیا ہے، کہ شور زمین میں اس کی
کاشت اچھی ہوتی ہے، اس کا پودہ اگر منتقل نہ کیا جائے، نوارد گرد کی زمین کو ذکر جو زمین تازہ
گوشت پر پختہ زمین، اور پھر مٹی سے چھادیں، اس سے وہ لذیذ اور پھول بڑا ہوگا،
موقوفوں کا قول ہے کہ کرنب کی کاشت جولائی یا اگست میں شروع کی جاتی ہے،
باغیچے کے بعد اسکو دوسری جگہ منتقل کر دیں، اس کی تخلیل موسم سرما میں بر فباری کے وقت
ایچھی ہوتی ہے، لیکن گربت سے اس میں شیرینی پیدا ہوتی ہے، اور موسم گرما میں تو یہ خود
گرم رہتا ہے،

بعض کا قول ہے کہ پہلی فصل اوائل ہی میں اور آخری وسط اگست میں شروع کی جاتی ہے
ہمارے یہاں آخری فصل کا یہی وقت ہو، تص کا قول ہے کہ کرنب کی کاشت کے لئے چکنی اور
زراعت زمین جس کا رنگ سفیدی اور زردی مائل ہو، کھاد والی زمین اور شور زمین ہوا کرتی ہوتی
ہے، نشیب کی زمین میں بھی یہ اچھی طرح ہوتا ہے، موطوب میدانوں میں بھی یہ بویا جاسکتا ہے،
اور سب سے اعلیٰ زمین وہ ہے جو کھاد کے بالکل برابر ہو،

تص کا قول ہے کہ کرم کلا دو قسم کا ہوتا ہے، ایک تو موسم گرما میں کھایا جاتا ہے، اس کا پھول
سفید نرم اور اندر کی طرف مڑا ہوتا ہے، اس کو سنو بری کہتے ہیں، اور دوسری قسم وہ ہے جس کا
پھول گھڑے کی طرح کھلتا ہے، یہ زیادہ تر موسم سرما میں پیدا ہوتا ہے، گرما میں یہ اچھی طرح
امیں ہوتا ہے، تلخی کے لئے کھانے اور پرنے کے پانی سے سیراب کر سکتے ہیں، عام طور پر

لکوان کا پانی نہ پانی کا تھیں اس وجہ سے نہیں ڈستے ہیں۔ پانی اور ہوا کی تختہ سے جو کچھ
تقصان پہنچا ہے، اگر کوئی ہی کا پانی نہ، ضروری ہو تو پانی میں انسان کا بیٹھا کر اس سے
سیراب کریں،

کرم کھانے کی حالت میں اس کے اکثر مینوں میں ہو سکتی ہے، جو کرم کھانے میں لکھا جاتا
ہے، اس کا تخم جو زمین میں پھینکا جاتا ہے، پھر زمینی سے قبل ہر کاری کو ایک دو ٹوکری دیکھ کر
دست کریں، کھد کی مقدار میں زمین کے حالات کی مٹی کرتے ہیں، مثلاً تلی سطح کی زمین
جو ظاہر نرم اور اندر سخت ہو، اس میں کھاد زیادہ مقدار میں ڈالیں، ٹھانڈی مٹی میں اچھی طرح
خود کا کر دیا ہے، درجہ میں تخم چھینٹ کر مٹی سے چھید دیں، اس کے بعد بہت ہی ٹھیک طریقہ پر ایک
دو مرتبہ پانی سے پھینک دیں، پھر پانی ڈالے گا مٹی کا کرم، ورنہ
تیر پانی تخم کو اپنی جگہ سے ہٹا دے گا، اس کے بعد مٹی میں دوبارہ پانی سے سیراب کریں جب شمع
ایک انگلی کے برابر نکلے، تو آب پانی مودت کر دیں، اور خوب لٹاس کو زمین کو کھاد دین
اور جب مٹی پر دوسری خشکی یا پیاس کے آثار ظاہر ہوں، تو پانی سے سیراب کریں، گشت میں
ان کی کا پھیلانے میں مٹی یا مٹی میں دس یا بیس دن کو سیر تخم چھینٹ سکتے ہیں، جو کرم کھانے کی خوراک
میں لکھا جاتا ہے، اس کا تخم مٹی میں پھینکا جاتا ہے، اور مٹی کے مینوں میں مٹی کا بھی مٹی کی جاتی ہے
اس کے مٹی کر کے سب سے بہتر مٹی پر پڑا کر دو، اور مٹی کے کھیت کی نایاب ہیں یا اس قسم
کی زمینیں زیادہ مناسب ہوگی، جن کو خوب جوت کر دے کر مٹی کی کیا ہو، اور پانی سے خوب سیراب
کی گئی ہوں،

اس کی تحویل کا طریقہ یہ ہے، کہ جب بودہ اس صلاحیت کا ہو جائے، تو اس کو اسی طرح
توتے کے سہارے لکھا دیں، جیسا کہ بیان کیا گیا ہے، پھر شرب کو تیر شدہ کیا دیں جن میں
کھاد وریانی اچھی طرح ڈال گیا ہو، اس کو تھک دیکر لگا دیں، سر بودہ کے درمیان ایک ہاتھ ملوں
اور نصف ہاتھ عرض میں فاصلہ رکھیں، مٹی تحویل کے بعد ہی پانی سے سیراب کریں، جب کا پانی

میں کو کھڑے ہیں تو زمین میں کوڑن کا عمل کریں، اگر مٹی کے اثرات سے محفوظ رکھنے کیلئے کیست
کو خوب سفین، میٹھا پانی اس کے لئے موافق ہوتا ہے، خریف میں اگر بارش زیادہ ہو، اور اس
کے پورے کافی پانی میں ہوں، تو آب پاشی کی ضرورت باقی نہیں رہتی ہے، اگرچہ اس کا کثرت
سے سیراب کرنا ہی مفید ہے، کیونکہ پانی کی زیادتی سے پتوں میں سفیدی پیدا ہوتی ہے، اور کاشت
معد تیار ہوتی ہے، خصوصاً اگر مٹی میں تو آب پاشی ہی سے اس کی امید کی گئی، اضافہ ہوتا ہے، اگر
پانی کم ہو جائے تو اس میں ایک ہڈی اور مٹی اور مٹی پیدا ہو جائے گی، جس سے اس میں کاشت میں زیادہ
پیدا ہوتے ہیں، جب ایسی حالت ہو تو فوراً پھر کی لکڑی کی رکھ چھوڑ دیں، اس کو کھڑے ہلاک
ہو جائیں گے، اور نئے کھڑے سے یہ کاشت محفوظ ہو جائے گی،

تق کا قول پر کہ بائیدگی کے بعد جب پتے پھوٹ جائیں، تو شور یا ٹھیک زمین کی مٹی کو
پیس اور چھان کر تون اور چروں پر چھڑائیں، ہر دس دن کے فاصلے سے پانچ مرتبہ مٹی کریں
اس سے اس کا ذائقہ نہایت اچھا ہوگا، اور اگر وہ اچھی تیار ہوئی، بعض لوگوں کی اسے ہو، کہ
اس مٹی میں بوری خنجر لگا کر ڈالیں، بعض کہتے ہیں کہ صرف رکھ کافی ہوگی، اور بعض کہتے ہیں کہ
جب اس میں مٹی ہے شکل آئیں تو اس پر نمک اور نظر دن دیکھوں، پس کھڑے کریں، اس کو
پھول پڑے ہوں گے، اور ان کا ذائقہ مزید ہوگا،

شراب کے مل کر بہت روکتا ہے، اگر کوئی شخص کرم کھانے کے پتے کھانے کے بعد شراب
پئے، تو اس کو فتنہ تیز ہوگا، کرم کھانے کے وقت اگر سر کھال دیا جائے، تو اس کا رنگ بالکل بدل
جائے گا، اور یہ سخت ہو جائے گا، کرم کھانے کے بیج اگر چار سال یا اس سے زیادہ پرانے ہوں تو انکی
کاشت سے شل پیدا ہوں گے، اور اگر اس شل کا تخم دوبارہ بویا جائے، تو کرم کھانے پیدا ہوگا، میں نے
اس کا بارہا تجربہ کیا ہے، یہی حالت چھندہ کے بیج کی ہے،

اس وقت بوری کا مٹی سے کہتے ہیں کہ روٹی پکانے، مٹی اس کو مل کر روٹی کے
اوپر پکانے سے پہلے نکال دیتا ہے، جس سے پکنے کے بعد اس میں چمک آجاتی ہے،

طین جو کرم کلا اور ٹک کے زج ایک جگہ تین ہونگ رکھیں اور پھر انکو بون، تو سب کے سب بچ پید ہوں گے۔ کرم کل کی کاشت کھا دی زیادتی کی تحمل نہیں ہوتی ہے، اس لئے زمین راکھ کی مقدار زیادہ ڈالی جاتی ہے، اس کے کھیت کو عائد غارت سے محفوظ رکھنا چاہئے، مولف کہتا ہے کہ کرم کل کی پہلی فصل اسمبلیہ میں مارچ کے مہینہ میں ہونی جاتی ہے، طین ہے کہ ایک تین زمین ہیں، ایک بتانی، دوسری بری، تیسری حوزی، بری سب سے مہوئی قسم ہے، اس کے پتے اور پھول چھوٹے ہوتے ہیں، اس کی زراعت کے لئے زیادہ تر ٹیکن زمین کی ضرورت ہوتی ہے لیکن حوزی اور بتانی کے لئے اچھی زمین کی ضرورت ہوتی ہے، اور ان کی کاشت مینے پانی سے سیراب کی جاتی ہے، ان میں ایک تو موسم سرما کے شروع میں اور دوسری قسم موسم گرما کی ابتدا میں ہونی جاتی ہے اس آخری قسم میں غنی در کو دین زیادہ ہوتا ہے، تیم پال کی کاشت میں غنی اور ٹیکنی خصوصیت کو زیادہ ہوتی ہے، اس کا تخم غریبہ سے پوسے پانی میں چھینا جاتا ہے، اور اوپر سے مٹی ڈالی جاتی ہے، چھوٹے گڑھوں اور کھاروں میں بھی تخم انگلیوں سے ڈال دئے جاتے ہیں، یہ زیادہ قوی اور اچھے ہوتے ہیں، کیونکہ چھیناؤ کی کاشت نیز تحویل کے اچھے نہیں ہوتی ہے،

فصل

قنبیط (گوبھی) کی کاشت کا طریقہ

خاکوں سے کہ قنبیط کا دوسرا نام کرب شامی ہے، اس کی دو قسمیں ہیں، ایک منوری کہلاتی ہے، اور یہ بندھی ہوئی ہوتی ہے، اور دوسری کھلے پھول کی ہوتی ہے، اس میں پتے اور شاخیں زیادہ ہوتی ہیں، اور یہ کرم کل کے مشابہ ہوتی ہے جس کا قول ہے کہ کھا دے ہم رنگ زمین اس کے لئے بہت مفید ہوتی ہے، مارچ

یا اپریل کے مہینہ میں انکی تخم ریزی کی جاتی ہے، طریقہ زراعت یہ ہے کہ پہلے کھار یا تیار کی جائیں، برکاری میں دو تین ٹوکے پرانی کھ دو غیرہ ڈال کر دست کریں، اس کے بعد تخم چھینٹ دیں، اور انکو زمین کی مٹی سے اچھی طرح ملا دیں، تاکہ تخم باہر نہ رہیں، اس کے بعد دو تین مرتبہ ہلکے ہلکے پانی سے سیراب کریں، جب بالیدگی شروع ہو جائے اور گاجھیان ایک اٹھل زمین سے اوپر آجائیں، تو آب پاشی روک دیں، اور جب تک کہ اس میں پیاس کے آثار پیدا نہ ہوں، پانی نہ ڈالیں، جب اس میں خشکی ظاہر ہو، اور سیاہی چھا جائے، تو فوراً پانی ڈالیں اس کے بعد بھی ہفتہ میں ایک مرتبہ یا دو مرتبہ ضرور پانی ڈالیں،

دس کیا بون میں تقریباً دو سیر تخم ڈالیں، اس کی تحویل کا وہی طریقہ ہے، جو کرم کل میں بیان کیا گیا، اس کی گاجھیان کیاری، مینڈ، اور مرقع لکروں میں منتقل کی جاتی ہیں، اس زمین کو بھی تحویل سے قبل جوت کر دست کرتے ہیں، اور ہر کیاری میں کم سے کم تین ٹوکری اور زیادہ سے زیادہ چھ ٹوکری اچھی قسم کی کھا دوڑتے ہیں، زمین کی حالت کے لحاظ سے کھا دی مقدار میں کمی بیشی کی جائے، زمین کو زراعتی سطح کی ہو، تو اس میں زیادہ کھا دو ڈالیں تاکہ اس کی اصلاح ہو جائے، ان کیاریوں کو ایک دو مرتبہ پانی سے سیراب کریں، کیونکہ گاجھیوں کے نقل کرتے وقت زمین زخمی ہو جاتا ہے، ہر دو چوڑوں کے درمیان میں دو ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، اس کے بعد مہینہ میں دو بار سینچے تر ہونا چاہئے، بعض کا قول ہے کہ اس خالی جگہ میں جود و چوڑوں کے درمیان میں جو، سموا وغیرہ لگا دیا جائے، تاکہ یہ زمین بھی مشغول رہے،

اس کے لئے مٹھا پانی بہت مفید ہے، تلخ پانی سے اجتناب کریں، اور اس میں سیاہان پیدا ہو جائیں گی، اگر خربین میں بارش کافی ہو، تو پھر آب پاشی موقوف کر دیں، جب اس میں کرم کل کی طرح نمودار ہو، اور اس میں سیاہی نظر آئے تو غلط زمین پانی مار کھیت میں ڈالیں، اگر تم چاہتے ہو کہ اس کے پھول بڑے ہوں، تو جڑ کے قریب کی زمین کھود کر اس میں

گوہر ڈالو، اور اوپر سے مٹی ڈال کر پانی سے سیراب کرو، اس عمل سے پھول بڑے ہون گے،

جس کاشت سے تخم لینا مقصود ہو اس کے پودے مقل نہ کرو، کیونکہ تحویل میں اس کا تخم علی زمین میں رہ جاتا ہے، اس کی مٹی اور بہتر قسم وہ جو جن کے پھول کیا ریون میں متفرق ایک دوسرے ہوئے نکلے ہیں، اور پتے بڑے ہوتے ہیں، اس میں آب پاشی کو زن اور گھس کر کمیت کو صاف کرنے کی بڑی ضرورت ہے، البتہ پھول نکلنے کے بعد اس قسم کے عمل کی ضرورت باقی نہیں رہتی ہے، زرد پھول کی گوبھی بہت اچھی ہوتی ہے، اس کے تخم سے بھی گوبھی پیدا ہوتی ہے، لیکن سفید پھول کے تخم سے نرم کلمہ پیدا ہوتا ہے، مصنف کہتا ہے کہ اس کی کاشت ایشیاء میں جنوری میں شروع کی جانی ہے،

فہمین ہے کہ گوبھی کی تین قسمیں ہیں، ایک بڑی اور دوسری متوسط، تیسری چھوٹی، بڑی سطح زمین سے اچھی ہوتی ہے، اور اس کا تنا ایک ہاتھ سے زیادہ ہوتا ہے، متوسط کا تنا تقریباً ایک ہاتھ کے برابر ہوتا ہے، وہ چھوٹی صرف ایک ہانٹ اچھی ہوتی ہے، بڑی کا رنگ گہرا زرد ہوتا ہے، متوسط کا ہلکا زرد، اور چھوٹی کا رنگ سفید یا ہلکا زرد، ان تمام کے لئے تمام زمین میں دوسرے زمین، سخت زمین اور نرم زمین جس میں ٹھوڑی سی کھاد ہو زیادہ موافق ہوتی ہے، بالکل نرم زمین، ہلکا زمین، اور کھوکھی زمین زیادہ موافق نہیں ہوتی ہے،

گوبھی کی زراعت اپریل میں ملک اچھا رکے طویل ہونے سے چند دن پہلے شروع کرنے ہیں، اور جولائی میں بھی یہ بونی جاتی ہے، مگر کے ہینڈ میں اس کے پودے مقل کے جانے ہیں، اس کی کاشت کے لئے گوہر غلیظ، گوبھی، کدو اور ہندیا کے پتے سب کو ملا کر خوب بڑا کرنا اور اس کی کھ دیا کر لینا، اور یہی کھ دھوڑی ٹھوڑی مقدار میں دیتے رہیں، اس میں کھ کی بہت ضرورت پڑتی ہے، اس لئے وقفہ سے کھاد ڈالیں، ایک تحریری کے بعد ڈالیں، پھر خوں کے بعد ڈالیں، اور پھر جب کاشت تیاری کے قریب ہو، اس وقت ڈالیں، کم سے کم

تین مرتبہ اسی طرح کھاد ڈالیں، ٹھنڈا پانی، اور دکنائی و بھوہا اس کے لئے نقصان دہ ہے، گوبھی کے مرجانے سے اس میں پھر پھپھکی، اور اسی قسم کے شرارت الایض پیدا ہوتے ہیں، فہمین ہے کہ انسان لی غلیظ گوبھی کی کاشت کے لئے مغربے، لیکن آرمی، لکھنؤ، اچھرا اور گربے کا میناب مفید ہوتا ہے، جیسے جیسے گڑھوں میں اس کے تخم یا ریاں ڈال دے جائیں اور سحر کو مٹی سے چھپا کر پانی سے سینا جائے، جب بامیدگی کافی ہو تو گا پھیون کو مقل کر دیں، متوسط قسم کی گوبھی، اکت میں اور چھوٹی گوبھی ستمبر میں بونی جاتی ہے، گاجیان جب یارنگل کے برابر ہو جائیں، تو ان کو اس دن مقل کریں، جسدن ہوا ٹھنڈی مٹی ہو، آسمان صاف ہو، دربارش کا قدر ضرور ہو، اور یہی عمل اس کاشت میں کیا جائے، جو زمین میں شروع کی جائے، مگر فہمین میں تحویل کے بعد ہی غلیظ، گوہر اور مٹی کا سفوف ڈالیں، جب پودے بڑے ہو جائیں، ٹھنڈا دیا ہو اور سیاہی ظاہر ہو تو کاشت کاٹ لیں، گوبھی کا پودہ کھاد یا آب است، جو تھنے سے اس کی قیمت رکھتا ہے، اور حکومت دستار میں پھول لیتے ہیں، اور شخص اس کے پھول میں گہرا رنگ پیدا کرنا چاہئے، وہ قدر کو زیتون، یا شہد یا میوہ کے شراب میں ڈبو کر پوسٹے، یا اسکو بوکران میں سے کوئی پیر شپکانے اور مٹی سے ان کو ڈھک دے، اس طرح سے بہت اچھی قسم ہوگی، اور تمام اخات کو محفوظ رکھیں،

فصل

سلیق (چندر) کی کاشت کا طریقہ

سلیق ویرہ کا قول ہے کہ اس کی چند قسمیں ہیں ایک بہت نی دوسرے بری، مٹی یا سیاہ و سفید ہوتا ہے، اسی طرح بری بھی سفید و سیاہ مختلف رنگ کا ہوتا ہے، ابن جہان کی کتاب میں یونیس کا قول اس عمل منقول ہے کہ اگر تم یہ چاہو کہ چندر بہت سفید، درجے بڑے ہوں، تو ان کی جڑوں

گو بریٹ دو، اور پھر ان کو مٹی سے چھادو، اس کے بعد پانی سے برابر کر دو چندر کی کاشت
کر مٹکے ساتھ ہوتی ہے، لیکن قویل کے وقت چندر کو مقدم رکھیں، کیونکہ اس میں نمی
جلد ہوتا ہے،

حق کا قول ہے کہ اس کے لئے درخت کے نیچے کی مٹی ساری کی زمین زیادہ بہتر ہے، ایک
مگر آفتاب یکساں گرمی پہنچاتا ہے، اس کے علاوہ مطلوب اور روغن دار زمین بھی اس کے
موافق ہوتی ہے، اہستہ و تلی اور تھری زمین جس میں نمی ہوتی نہیں ہوتی ہے، اس کی
کاشت پویل میں شروع کی جاتی ہے، پہلے جوتی ہوتی زمین میں کیریاں تیار کریں، ان میں
ایک دو نوکرہ ایچی سم کی کھا دو ڈالیں، ٹھری کے بعد فوراً پانی سے برابر کریں، بغیر طریقہ
عمل وہی ہے، جو کر م کلا اور گو مٹی کی کاشت میں بتایا گیا ہے، جون کے مہینہ میں شام کے وقت
گچھیاں اٹھا لیں، اور دوسری کیریاں میں ایک قطار سے لگا دیں، ہر دو پودوں
کے درمیان طوں میں ایک آٹھ اور عرض میں ایک ہاتھ سے کچھ کم کن مصلحتیں، اس کے بعد
تازہ پانی سے غوراً سیراب کریں، کیونکہ تازہ پانی زیادہ مفید ہے، اس کیریاں میں تقریباً
سیر چھ ٹم ڈالا جاتا ہے، ٹھری کے لئے ایک سال کا تخم بہتر ہوتا ہے، ایک سال سے کم
کے تخم سے اکثر بیشہ دار نرم اور خراب پھل نکلتے ہیں، جس کا حال سے کہتے تخم کو اگر کسی
پکڑے میں لپیٹ کر تین دن کنوین میں لٹکا دیں، اور پھر ان تخم کو بڑھیں، تو یہ خرابی نہ
پیدا ہوگی، اگر تخم چاہو کہ چندر کی جتان بڑی ہوں اور رنگ مفید ہو تو قویل کے وقت
تازہ گو بریٹ دو، اور جڑ کی مٹی سے چھپ کر پیٹو، اسی طرح اگر یہ چاہو کہ پھل بڑے ہوں تو
تو ہر دو زمین پھری سے ایک شق کرو، اور اس شق میں پھر کہ دو، اور مٹی سے چھپا کر پانی
سے سیراب کرو، اس سے پھل بڑے ہوں گے، مصنف لکھتا ہے کہ اسیلیہ میں اسکی زراعت
مابعد میں شروع کی جاتی ہے،

فائیں ہے کہ سلق (چندر) مشہور نباتات میں سے ہے، اکثر مالک میں اس کی کاشت

ہوتی ہے، اس کی شاخ، جڑ، اور پھل سب کھائے جاتے ہیں، اس کا ساں پکا کر کھایا جاتا
ہے، اس کی تین قسمیں ہیں، ایک کا پھل بڑا، دوسرا کا متوسط، اور تیسرا کا چھوٹا ہوتا ہے،
سال میں دو مرتبہ اسکی زراعت ہوتی ہے پہلی فصل اداہل سرما یعنی اکتوبر میں ہوتی جاتی
ہے، بعض تمبر میں بھی ہوتے ہیں، اور دوسری فصل نصف جون میں ہوتی جاتی ہے، ہوسا
کا قول ہے کہ ان تخموں سمون کی زراعت تمبر سے نفع تو بہت تک شروع ہو سکتی ہے، موسم
گرمیاں ان کی زراعت اچھی نہیں ہوتی، ابتدا سے موسم سرما یا ابتدا سے موسم برسات میں اسکی
زراعت میں بالیدگی زیادہ ہوتی ہے، بڑے پھل والے چندر کا رنگ گہرا سبز سیاہی مائل
ہوتا ہے، جتان چوڑی، بڑی نرم اور سبز ہوتی ہیں، یہ قسم یاہ چندر کہلاتی ہے، چھوٹے
پھل کے چندر کے پتے چھوٹے اور نرم ہوتے ہیں، سبزی ن میں بہت کم ہوتی ہے، اوسط
درجہ کے پھل میں مٹا ہوتا، جو جتان تلی اور نوکرہ ہوتی ہیں، پھل کے نیچے حصہ میں گٹھ ہوتی
ہے، اور اوپر کا حصہ لانا، نرم اور ستیم ہوتا ہے، یہیں سبزی بہت کم ہوتی ہے، بلکہ اس کی
سبزی زردی مائل ہوتی ہے،

درمیان اور مٹیوں میں اکتوبر اور بڑی قسم وسط جون میں ہوتی جاتی ہے، اسکی کاشت
میں آب پاشی کی زیادہ ضرورت ہوتی ہے، اس کی ٹھری پانی میں چھینٹ کر اور چھوٹے
گڈھوں میں بھی کی جاتی ہے، بڑی اور مٹیوں میں قسم کی گچھیاں قویل کی محتاج ہوتی ہیں
کیونکہ اس کے بغیر وہ اچھی طرح نشوونما نہیں پاسکتی ہیں، درمیان قسم جس میں سبزی کم ہوتی
ہے، اور جتان باریک ہوتی ہیں، چھوٹے گڈھوں میں ہوتی جاتی ہے، اس کے پودے
قویل سے کم ہوتے ہیں، اس لئے قویل کا عمل اس میں نہیں کیا جاتا، اسکی کاشت
میں کھاو زیادہ مقدار میں ڈالی جاتی ہے، انسان کی مٹری ہوتی غلط باریک مٹی اور گڑھے
کی یرو وغیرہ کو خوب مٹریں، اور ان میں چندر کا بڑا، ترکاریوں کا بموسہ، قلعہ یا رده (جانی
زیل) پالک اور گوسالہ کی وہ مٹی جہاں پر گوبر ہوا، ان سب کو خوب ملائیں، اور ان کا

ملفون بطور عمارت کے استعمال کریں۔

سفریہ کا قون جو گرہن میں چاند کی کاشت کی جائے، خواہ اس میں تم
بھر کا ماسے، یہ پودہ لگایا جائے، تو اس کی ٹکنی زائل ہو جائیگی، اس زمین میں گرہن چاند کی
کاشت کی جائے، تو یہ زمین اس جیسے پاک ہو جائے گی، اور وہ بھی قسم کی زمین میں شمار ہوگی،
علماء و فاضلین نے اس وقت بھی اشارہ کیا ہے، کہ چندر کا پتہ در اس کی جڑ سے لگا کر لکھی لکھا
ہو، تو اس کو دین نزدحت پیدا ہو جائے گی، اور یہ قسم کے نباتات کے سے مفید
ہو سکتے ہیں، اس کا پتہ لکھا دو گشت جلد سیاہ اور متعفن کر دیتا ہے، اس بنا پر کہ دین قوت
نیا وہ پیدا ہو جاتی ہے، یہ لکھا دو تمام ان نباتات یا بقول دین ہی جانے، جن کو شدید
سردی سے نقصان پہنچا ہو، اس سے تمام اثرات دفع ہو جائیں گے، یہ لکھا دو انگوڑے کے
سے بھی مفید ہے، انگوڑے کی جڑ میں کوڑن کر کے یہ لکھا دو بھر دیں، اور مٹی سے چھو دیں، تو
درخت کو بڑی قوت ملے گی،

دین ہے کہ عام طور پر چندر کو، جو کر اور پھیل کر اس کا جارتیار کرتے ہیں، بعض لوگ
اس کو تنگ سیاہ مرچ اور زہرہ کے ساتھ کھاتے ہیں، بعض بال کر اور سالن میں ڈال کر
بھی کھاتے ہیں، اور بعض گوشت کے ساتھ پکا کر اتنا بھون کر کھاتے ہیں، بھوننے میں مکھن
اور زیتون کا تیل دیتے ہیں، اس کی روٹی بھی کھائی جاتی ہے، اس طور پر کہ زمین مرتبہ انکو
ابالاجائے، اور پھر اچھی طرح خشک کر کے پیسا جائے۔ اور اس میں دوسرا لگانا کر روٹی
پکانی جائے، لیکن اس کی یہ اور اسی قسم کی دوسری چیزوں کی روٹی بھی نہیں ہوتی سہ۔
سوسا دے اسکی روٹی پکانے کی ترکیب یہ بتائی ہے، کہ پہلے اس کو چیل کر تھین ترشیں
پھر کونین چار ترہ پانی میں ابالیں، پھر خشک کر کے تیل باز توں کے تیل میں تر کریں، اور
تین چار دن تک اس کو بھون سوکھنے کو ڈال دیں، جب خوب خشک ہو جائیں تو ان کو
پیس ڈالیں اس آستے میں جو بین یا فاشا ملان، یہ روٹی بدن کے لئے مفوی ہوگی

لیکن چندر معدہ کا مغرب جو البتہ گلی، چرلی، روغن وغیرہ اس کے مصلح ہیں، اسکی روٹی کو پانی
کے پانی میں تر کریں، جب پانی جذب ہو جائے، تو اس میں زیتون اور تیل کا تیل ڈال کر کھائیں
معدہ اس کے مغز تر سے مضمون رہے گا، روٹی بسندہ انجم ہوگی، اور آنتوں سے جلد
خارج ہوگی،

خج کا قون جو کہ چندر روٹی کے ساتھ بال کر کھایا جاتا ہے، اگر رانی کے ساتھ نہ کھائیں
تو پھر سرکہ کر کھائیں، اس کے علاوہ دوسرے عمل سے فکارت کا قون سے کہ نہ چندر روٹی
گوں میں زہرہ اور کر ویا کے ساتھ کھایا جاتا ہے، اور بال کر روغن زیتون، اس میں گل
سیاہ مرچ، ورسر کے ساتھ کھایا جاتا ہے، چندر زخم سے بہت مفید ہے، خواہ وہ زخم لمبوتر ہو یا
گوشت کی غزلی سے ہو،

فصل

حاصل (چوکا) کی زراعت کا طریقہ

فلاحیت بطور میں ہے کہ حاصل چوکا کا پتہ فی بقول میں شمار ہے، اس کی چڑ اور
شاخیں سب کھائی جاتی ہیں، یہ چنگون میں خود در طریقہ پر بھی کھاتا ہے، اس کی پانچ قسمیں
ہیں، چار تو بستانی کھائی ہیں، اور ایک بری کھائی ہے، ایک بستانی تو بری کے مشابہ
ہوتی ہے، صرف فرق اتنا ہوتا ہے، کہ اسکی پتیان موٹی اور بزر ہوتی ہیں، بستانی میں سے
ایک تو دختوں کے نیچے پانی کے مقامات میں پیدا ہوتی ہے، یہ سخت ہوتی ہے، اور اسکی
شاخیں پتلی ہوتی ہیں، بری کے پتے اور پوسے بھی چھوٹے ہوتے ہیں، اس کے پتے ہری
بہ رنگ کے مانند ہوتے ہیں، اس میں دھنسر رنگ کے ہوتے ہیں، یہ اس شاخ پر
ہوتے ہیں جتنے سے نکلتی ہے، زبان اور منہ میں ان دانوں سے سوزش پیدا ہوتی ہے
سنہ فارسی میں ترشہ اندھنی بن چوکا کا ساگ کہتے ہیں، (محیط اعظم)

ماس اور نیشکر کی کاشت کا ایک ہی وقت ہے، اور تمام طریقہ عمل وہی ہیں جو
بقندہ وغیرہ کے لئے بتائے گئے ہیں، اس کے پودے بھی منتقل کئے جاتے ہیں، اور اس
کو قوت پہنچتی ہو، کھا دی اسی طرح ڈالی جاتی ہے،

اس کی جڑ کو دھو کر نمک اور پانی میں دو تین مرتبہ دالیں، اور پھر خشک کر کے رن
یا گرم مصالحہ کے ساتھ کھائیں، زیرہ، زیتون، سرکہ گول مرتج، اور کراویا کا سفوف جڑ اور تخم وغیرہ
پہ چھڑکویں، یا اس کی جڑ کو دو تین بار دالیں، پھر بھی طرح خشک کرنے کے بعد اسکو میس ڈالیں،
اور روئی بچائیں، اس کی روئی زود معضم اور معدہ کیلئے اعلیٰ ہوتی ہے، یہ بھی چیزوں کے ساتھ
اور روغن کے ساتھ اسی طرح کھائی جاتی ہے،

باب ۲۳ بستہ پھام

اس باب میں ان ترکاریوں کی کاشت کا بیان ہے کہ جو ذوت الاصول یعنی جڑوں
کھلاتی ہیں، مثلاً شلجم مولی، کھجور، پیاز، اسن، گندنا، سب الزیم، شفا قول اور
قرقہ میں کہ نہ عت کا طریقہ،

فصل

شلجم کی کاشت کا طریقہ، اسکو لغت بھی کہتے ہیں

خدیجہ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی مختلف قسمیں ہیں، بلبل رومی، مدحرج اندلی، مدحرج
ان چند قسمیں ہیں، جو مدور شامی اور دبیل مصری کھلاتی ہیں، ابن جوح کی کتاب میں یونوں
کا قول منقول ہے کہ شلجم کی کاشت میں دو مرتبہ ہوتی ہے، اس کی زراعت کا وقت معتدل
موسم ریح سے ابتداء سے موسم گرما تک ہی، یہ ان ترکاریوں میں ہے، جو موسم سرما اور ریح دو
میں کھائی جاتی ہیں، موسم سرما میں شلجم بڑا لگاؤ اور سخت ہوتا ہے، شلجم کی پہلی فصل نصف جولائی
سے آخر اگست تک بوئی جاتی ہے، ابن جوح اپنی رائے ظاہر کرتا ہے، کہ یونوں کا یہ قول
ہمارے ملک کی آب و ہوا کے لحاظ سے بہت صحیح ہے، اسی پر ہمارے یہاں لگاؤ آدھ ہے،
میں وغیرہ کا قول ہے کہ لائے شلجم خریف اور ریح دونوں موسم میں بوسے جاتے ہیں
اس کے لئے نرم اور ترستی زمین، خالص مٹی وان زمین اور کھاؤ کے مشابہ زمین نواقی ہوتی ہیں

تحت زمین اس کے لئے زیادہ کارآمد نہیں ہوتی کیونکہ ایسی زمین شلم کا کھانا دشوار ہوتا ہے
اس کی کاشت کیلئے زمین کو گہرائی میں کیڑا شلم زمین کی گہرائی کی حد تک لانا ہوتا ہے بعض وقت
یہ زمین کی اصلی سطح تک پہنچاتا ہے، مگر جب زمین خود کھوکھلی اور نرم ہو یا بھی طرح ہوتی گئی ہو
تو یہ عیب نہیں پیدا ہوتا، مٹی اور گار کے لئے بھی گہری ہوتی زمین تیار کی جاتی ہے۔
میں میں ہے کہ لائے شلم کی کاشت میں کھاد زیادہ دینے کی ضرورت نہیں ہے، مگر
کوئی یونین جینیٹ کرنا جسے مٹی میں ملا دینا کافی ہوگا، اس کے بعد بہتر ہوتا ہے۔
سیراب کرین۔ جب زمین میں شلم کی پیداوار سے فوٹو پانی سے سیراب کرین، جب یہ شلم
ہو جائے۔ تو آب پاشی موقوف کہے زمین میں کوڑن کرن، ضیعت اور خراب بود و بون کو نکال دینا
تاکہ دوسرے قوی ہو سکیں یا قوی بود و بون کو دوسری جگہ منتقل کر دیں، اس کے بعد خرافت کی
پیشکش آب پاشی موقوف کر دیں۔

حق کا قول ہے کہ کثرت ہرگز سے بڑا وقت اس کی کاشت بہتر ہوتی ہے، اسی وجہ
سے سخی کاشت اکثر زمین میں کی جاتی ہے، جو کھاد کے متناہ ہوتی ہے، اس میں زیادہ پانی
کی ضرورت نہیں پڑتی، اس زمین میں خود یہی طرح ہوتا ہے، اس کی پہلی فصل دس اگست
میں ہوتی جاتی ہے، لیکن وسط اگست میں ہونا زیادہ اچھا ہے، اس کی سیراب یونین تقریباً
چار توہ اور سو کیاریون میں آدھ ہر تخم لین میں سے یہ بھی لکھا ہے کہ پورے موسم سیراب
اور کچھ دن موسم خریف میں کھایا جاتا ہے، اس کی کاشت گہرائی ہوتی ہے، کیونکہ پہلی ہوتی کاشت
میں شاخیں زیادہ نکلتی ہیں، اور پھل ہلکا ہوتا ہے،

حق کا قول ہے کہ گول شلم کے لئے فاصلہ مٹی کی زمین کھاد کی متناہ زمین موافق ہوگی
اور میٹھا پانی کو ان دھندلے پانی زیادہ نفع بخش ہوتا ہے، اس میں کھاد کی زیادہ ضرورت
نہیں ہوتی ہے، لیکن زمین گہری ہوتی جائے، درمیان کھاد ڈال کر درست کی جائے، اس کا
ست میں ہو جاتا ہے، درمیان خریف میں شلم کھانے کے قابل ہو جاتا ہے، اور جس کی

زراعت زمین یعنی وسطا یا ریج میں کی جاتی ہے، دوسری وجہ میں کھانے کے قابل ہوتا ہے، اس
کیاریون میں تقریباً چار تو تخم ڈالیں، اس کے بعد پانی سے سیراب کرین، اور کوڑن کا عمل
کرین، مگر بود و بون کو کھانے لکھ کر بود و بون کے درمیان میں چار پنج کے برابر فاصلہ رکھیں،
گول شلم کے بھی بود و بون مختلف کئے جاتے ہیں، تحویل کے بعد ہفتہ میں دو بار پانی سے سیراب کرین
جب گلاب جیاں قوی ہو جائیں تو جڑ کے قریب کی چٹکیان کاٹ ڈالیں، تاکہ نوکی قوت
اندکیر طرقت ہوتے جائے، اور پھل بڑے ہو سکیں، جس قدر پانی کم دیا جائے گا، اسی قدر شلم
اچھا ہوگا، کیونکہ پانی کی کثرت سے اس میں پھٹی آجاتی ہے، درمیان پکنا ہے اور یہ ذائقہ ہوتا
ہے، لیکن گول شلم لائے شلم کی نسبت کھاد اور پانی کو زیادہ برداشت کرتا ہے، شلم کی کاشت
اگر اس زمین میں کھائے جس میں اس سے قبل وہ ترکاری ہوئی گئی ہو، جو پانی کو زیادہ مرغوب
رکھتی ہے تو پھر اس زمین میں کافی مقدار میں کھاد ڈالنا چاہئے، کیونکہ پہلی کاشت میں پانی
کی کثرت نے زمین کی قوت نامید کو خراب اور اس کی رطوبت کو زائل کر دیا ہوگا، گول شلم کا
تخم لائے شلم سے زیادہ موٹا ہوتا ہے، اس بنا پر گول شلم کی زراعت لائے شلم کی نسبت ہلکی
ہوتی ہے، دونوں کی زراعت ایک ساتھ کرنے میں تخم ہوزن ڈالیں تاکہ ایک کی کمی یا نقص
کو دوسرا پورا کر سکے، شلم کا تخم اچھے پھلون سے لیا جاتا ہے، مگر جن پھلون سے تخم لیا جاتا ہو
وہ منتل نہیں کئے جاتے ہیں، حق کی کتاب میں ہے کہ شلم اس زمین میں نہروایا جائے، جس میں
اکسان ہوئی گئی ہو، مصطف کا قول ہے، اگر اشبیلیہ میں گول اور لائے شلم ستمبر میں بکے
جاتے ہیں،

فائین ہے کہ شلم مشہور نباتات میں ہے، شام اور دیگر جزائر میں اس کے پھل اعلیٰ
بابل سے زیادہ بڑے ہوتے ہیں، ان مالک میں اوائل ستمبر سے اواخر اکتوبر تک اس کی
کاشت شروع کی جاتی ہے، اس کے لئے بھر پوری زمین، شربین زمین، روغن دار زمین اور وہ
زمین جس میں رطوبت ملی ہو، مناسب ہوتی ہے، اعلیٰ بارش مفید ہوتی ہے، اس کے تخم کو

پھینٹ کر می پست ہیں، اور گھٹنوں میں بھی ڈالتے ہیں، بالیدگی کے بعد دوسری جگہ
کیا رہیں بنا کر منتقل کر سکتے ہیں، شلیم کی چند قسمیں ہیں، ایک شلیم سب سے چھوٹا، رگڑ سرخ رنگ
کا ہوتا ہے، اور چٹان ملی اور نازک ہوتی ہیں، اگر تم یہ چاہو کہ شلیم کا ذائقہ اچھا ہو تو کوڑن
کے بعد اس میں گو برادری میں کر ڈالو، اور تھوڑی شراب ڈال کر گو برادری سے ڈھک دو،
اس طرح لیندین کم سے کم پیار یا پانچ مرتبہ غسل کر دینا اچھے کے ساتھ ساتھ اس کے پھل بھی بہت
ہونگے، پتیوں سے پھل کے جسے اوچھوٹے ہونے کا اندازہ کیا جاسکتا ہے، اگر چھین پڑا ہوگا
تو شافین لابی اور اوپر کا حصہ نرم ہوگا،

قین ہر گھٹن یا پانی میں بال کر کھا جاتا ہے، بال کر اس کا پانی پھینک دیں اور
تھوڑی دیر خشک ہونے کے لئے چھوڑ دیں، پھر اس میں سرکہ، سماق (ہندی میں ترک
کہتے ہیں)، کالیانی، شرو، انگور خام، نمک اور روغن زیتون وغیرہ ملائیں، اور کر دیا، اور چینی
وغیرہ کا سفوف چھریں، پھر روٹی سے کھائیں، اس سے بدن قوی ہوتا ہے، بشرطیکہ
ایک مناسب مقدار میں کھایا جائے، شلیم تمام بقول سے زیادہ فحش ہے، شلیم کو خوب
پکا جانا چاہئے، تاکہ بھی حوت ہضم ہو سکے، جس قدر مہرہ کا فعل صحیح ہوگا، اسی قدر اس کا جوہر
تیار ہوگا، یہ کثرت و مرتبہ بال جانا ہے دوسری مرتبہ بال سے گرم پانی ڈالنا چاہئے، لیکن
ایک دوسری طریقہ ہے، اس کو پیسے خالی پانی میں ابالیں، اور یہ پانی پھینک کر کسی دوسری چیز
کے ساتھ پکائیں، اس طرح ریاح کی توبہ کم ہوگی، شلیم متوی باہ ہے، اور کثرت جماع کی
قدرت پیدا کرتا ہے، اس کے کھانے کا تیسرا طریقہ یہ ہے، کوڑیا بال کر پانی پھینک دیں،
اور اس میں سرکہ، کافور، زیتون ملائیں، اور پسنداب، دودینہ، بادریج (شملی) میں سے
جو میسر ہو، کاٹ کر ڈالیں، اور پھر اسکو روٹی کے ساتھ کھائیں، بعض جگہ شلیم اور گاجر ساتھ
بال کر کھائی جاتی ہے، شلیم کا قول کر شلیم کو گول مختلف طریقوں پر پکا کر کھاتے ہیں،
بعض نمک پانی اور سرکہ میں ڈال کر بال پھینک کھاتے ہیں، یہ طریقہ بہت مفید ہے، شلیم

عوامہ و مرتبہ بال کر کھاتے ہیں، پانی اور دوسری خوشبودار گرم مصالحہ کے ساتھ استعمال
کر سکتے ہیں،

فصل

جزر (گاجر) کی زراعت کا طریقہ جس کا دوسرا نام اسفنازیہ

خ و غیرہ کا قول ہے کہ گاجر کی دو قسمیں ہیں ایک بری اور دوسری بتانی، گاجر بری میں
ایک نہ ہوتا ہے جس میں چٹان زیادہ نکلتی ہیں، ابن حجاج کی کتاب میں ہے، گاجر اگست کی
سمت تک بولی جاتی ہے، یہ ان بقول میں ہو جو سرما اور زیت میں تیار ہوتی ہیں، اس کے پتی
گرم کا موسم اچھا نہیں ہوتا ہے،

میں وغیرہ کا قول ہے کہ شیرین زمین، نرم زمین، دھیلی زمین، سیاہ اور باریک زمین
اس کے لئے موافق ہوتی ہے، سخت اور پتھری زمین میں اس کا بونا اچھا نہیں ہے، سخت
زمین میں شافین زیادہ چھوٹی ہیں، اور پتھری زمین میں سے اس کا کھانا شکل ہوتا ہے،
پٹھا پانی اس کے لئے مفید ہے، اس لئے زمین کو پیسے صاف جوئیں، اور بال گرا چھائیں،
تاکہ دو رنگ کھد جائے، اور مٹی باریک ہو جائے، خوب ملتی ہوئی زمین میں گاجر بونی اور
جڑی ہوتی ہے، کیا رہوں میں اسی مقدار سے تم ڈالیں، جس کا ذکر دوسری فصلوں میں
کیا جا چکا ہو، آخر سرد اور اگست میں شلیم کی طرح تخم زری کجائے، اور کنواں کے پانی سے فوراً
سیراب کریں، جب نموشہ شروع ہو، تو آب پاشی کو روک دیں، پھر جب ضرورت محسوس
کریں، پانی ڈالیں، ہفتہ میں ایک مرتبہ اس کھیت کا سپنا ضروری ہے، لیکن فصل خریف میں
جب متواتر بارش ہو، تو آب پاشی کم کر دیں، البتہ کنواں کا پانی بوقت ضرورت ڈالتے ہیں
کیونکہ کنواں کا پانی گول شلیم، لابی شلیم اور گاجر کے لئے مخصوص طور پر مفید ہے، بارش عوامہ

ایک دن بیج کر کے ہوتا ہے اس سے زیادہ بیج کی ضرورت نہیں ہے، گاجر کی کاشت اگر ریح زار زمین میں کھائے تو ٹکھون کے نمودار ہونے کے بعد خرب پتون کو جانت دین، کیونکہ ان بیٹوں سے گاجر اچھی نہ ہوگی، تخم کی مقدار جسے تخم کے برابر رکھی جاتی ہے، اگر تخم چاہو کہ گاجر میں بال اور روان نہ پیدا ہوں، بلکہ چکنی اور صاف ہو، تو دسمبر میں برف گرنے کے بعد اس کی کاشت کو پانی سے سیرب کرو، اس عمل سے وہ صاف اور چکنی ہوگی، اس کا تخم حاصل کرنے کا طریقہ یہ ہو کہ جو پودے اچھے ہوں، ان کو کھار یوں میں اسی طرح چھوڑ دوں اور متصل زکریں، جب ان میں بیج آجائیں، تو ان کو اکھاڑ لیں، اور تخم جمع کریں، تخم کو خشک کر کے مٹی کے غروف میں رکھ دیں، ایشیلہ میں گاجر نصف اگست میں پائی جاتی ہے،

تین سے کہ بتنی گاجر مشور بناتا میں ہے، اس کی جڑ مٹی کا تھک کھائی جاتی ہے، پتیاں نہیں کھائی جاتی ہیں، اس کی زمین میں یک بیج جو نرم اور ذائقہ میں اچھی ہوتی ہے، اور دوسری ہنوز زردی ناکل ہوتی ہے، یہ سرخ گاجر سے موٹی اور سخت ہوتی ہے، گاجران بقول میں جو زمین کے اندر پیدا ہوتی ہیں، زیادہ مقوی ہوتے ہیں، کچی اور کچی دونوں کھائی جاتی ہے، پکی ہوئی گاجران کی اور زیادہ لذت ہوتی ہے، اہلیم بابل میں ۲۵ ستمبر کو لکڑی تک اس کی زراعت کا وقت ہے، روزانہ اسکو ٹھنڈے پانی سے سیرب کرتے رہیں، اس میں آب پاشی دوسرے بقول کے برابر ہوتی ہے، گاجر مدبول، مقوی شہی اور مغربہ قلبی اس کی زراعت کے لئے ٹھنڈا پانی اور شکاری ہوا زیادہ موافق ہوتی ہے، یہی دو چیزیں مٹی کے لئے بھی موافق ہوتی ہیں، برف اس کے لئے مفید ہے، اسکو تراش کر مرکہ، کھوجی، زیتون اور دوسرے مصالحہ کے ساتھ کھاتے ہیں، اس کا علوہ شہد اور شہد انگو رو فیروہ کے ساتھ تیار ہوتا ہے، بعض لوگ توروثی کی جگہ صرف گاجر کھاتے ہیں، یہ ان کے لئے کافی ہو جاتی ہے، کیونکہ یہ بھوک مار دیتی ہے،

سوساد کا قول ہے کہ ہمارے ملک کے لوگ اس کی روٹی اس طور پر پکاتے ہیں،

کہ اس کے ٹکٹ خشک کر کے پیستے ہیں، اور اس میں گہون بھونچا دل اور چٹا و فیروہ کا اٹھا کر روٹی پکاتے ہیں، اس کی روٹی مقوی بدن ہوتی ہے، جسکو سننے اور ٹکین سالنوں کے ساتھ کھاتے ہیں، لیکن علوہ وغیرہ کے ساتھ اس کا کھانا زیادہ مفید ہے، بدن کو فربہ بناتی ہو گاجر بری کو زیادہ ترا دو یہ اور گاجر متانی کو زیادہ ترا غذیہ میں استعمال کرتے ہیں،

فصل

فصل (مولی) کی زراعت کا طریقہ

قدیم ہے کہ یہ لابی اور گول ہوتی ہے، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ شہر اور بولی کی کاشت سال میں دو بار ہوتی ہے، اس کی زراعت کا وقت وسط ریح سے ابتدا سے گرتک ہے، سردا اور ریح کے موسم میں کھائی جاتی ہے، جاڑے میں اس کا ذائقہ بہت تیز ہوتا ہے، اور اس میں حدت اور سختی ہوتی ہے، بعض کا قول ہے کہ مولی کی پہلی فصل اوائل اگست سے آخر اگست تک پائی جاتی ہے، ابن حجاج کا قول ہو کہ یہی وقت ہمارے ملک کے لئے بھی مناسب ہے،

حق اور دوسروں کا قول ہے کہ مولی کے لئے کھاؤ کی مشابہ زمین، نرم زمین اور سیا رنگ کی پتھری زمین جس میں مٹی زیادہ ہو، موافق ہوتی ہے، چٹھائی، کنواں کا پانی اور چٹھہ کا پانی اس کاشت کے لئے نافع ہے، زمین حتی الامکان خوب گہری جوتی جائے، پھر اس میں کھار یاں تیار کی جائیں، دوران کھار یوں میں میڈن بنائی جائیں، ہر دو میڈن کے درمیان میں پانی کی چھوٹی نالیان بنائیں جس میں کسی بڑے نالے سے پانی لائیں، تخم کو کھو آئین رکھ کر میڈنوں پر پھینٹ دیں، ہر دو تخم کے درمیان میں ایک باشت کو زیادہ طول و عرض میں فاصلہ رکھیں، تخم زری کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، پانی بڑی نالی سے

ان چھوٹی مائیوں میں آسے گا، اور اس سے تمام قریب کی مینڈیں سیراب ہوں گی، البتہ ان ضرورت
کریں کہ مینڈ کو ذرا چوڑی کر دیں، پانی چونکہ کم مقدار میں پیئے گا، اس لئے ان مینڈوں پر زراعت
ابھی ہوگی، اور مولی سفید اور نرم ہوگی،

حق کا قول ہے کہ بایدرگی کے بعد آب پاشی موقوف کر کے کوڑن کا عمل کریں، اور
گزور کا چھوٹا کوٹھال دیں، یا پودے اگر گئے ہوں تو کم کر دیں، تاکہ دوسرے پودے قوی
تو سکیں، اس کے لئے تو خول مفید ہوتی ہے، اس کی کاشت میں سینچنے کی زیادہ ضرورت نہیں
ہوتی ہے، جب پتیاں سیاہ ہو جائیں، اور پوست کے آثار نمایاں ہوں تو مسوقتہ پانی
سے سیراب کریں، جب زمیں خوب تر ہو جائے تو دوبارہ کوڑن کا عمل کریں، خشک دنوں
میں ہفتہ میں دو بار سینچیں، اور بارش کے موسم میں اس کی بھی ضرورت نہیں ہے،

طابین ہے کہ اس کی پہلی فصل سرد ممالک میں نصف ضروری سے اوائل آگست تک
اور معتدل آب و ہوا کے ممالک میں آخر اگست تک ہوئی جاتی ہے اس سے پہلے زراعت
شروع کرنے سے مولی سخت ہو جاتی ہے، اور کھانے سے قبل اس میں ریشہ پیدا ہو جاتا
ہے، خریف، ورمو سم پر مینڈ پر خوب کھائی جاتی ہے، دس کیا یوں میں اس کا تخم کچھ کم
پاؤ بھر ڈالا جاتا ہے، جو مولی کہ فصل خریف میں کھائی جاتی ہے، وہ کہہ دو لکڑی کی طرح
نکیروت میں ہوتی جاتی ہے، اور اس میں کھاد بھی ڈالی جاتی ہے، جس کا ذکر کرتے گئے گا،
اس کی عمر بڑی کے بعد فوراً سینچیں، جب اچھی طرح گا چھیاں نکل آئیں، تو زمین میں کوڑن
کا عمل کریں، اور پانی سے سیراب کریں، اس موسم میں پانی کی کثرت مفید ہوتی ہے

بعض کا قول ہے کہ اگر مولی کے تخم کو زراعت کو قبل میں دن تک شہد اور پانی یا شرہ
انگور اور پانی یا کسی اور شیرہ میں تر کریں، اس کے بعد ان کو نکال کر فوراً بویں، تو یہ مولی بھی
شیریں ہوگی، اور اگر تم یہ چاہتے ہو کہ مویاں مولی اور بھی ہوں تو تیار کی ہوئی زمین میں
پانس کا ڈنڈا لگا کر سورخ بناؤ، اور ان سورخوں میں جھوسا در کھا دو اور پورے خشک

مٹی ڈالو، اس کے بعد ہر سورخ میں ایک یا دو تخم ڈالو جب یہ دونوں قریب تک تخم بائید ہوں
تو ان میں سے ایک کو نکال کر پھینک دو، تاکہ دوسرے کو پوری قوت مل سکے، اس طرح
پرمولی نہایت موٹی تیار ہوگی، بلکہ قد میں اس ڈنڈے کے برابر ہوگی، یہی طریقہ لاسبے شلم
کے ساتھ بھی کر جاتا ہے، اشتبیلیہ میں مولی ستمبر میں ہوتی جاتی ہے،

طابین ہے کہ مابنی مولی اور گول مولی کے سے ایک ہی قسم کی زمین ہوتی ہے، ٹھنڈی
تو، ٹھنڈا پانی، اور اولسے اسکو زیادہ قوت حاصل ہوتی ہے، بارش کی کثرت بھی اس کی
زراعت کے لئے مفید ہے، اس کی کاشت دونوں طریقہ پر ہوتی ہے، عمر بڑی بھی ہوتی ہے،
اور پودے بھی لگائے جاتے ہیں، گا چھوٹا کوڑن دوسری جگہ لگانا بھی مفید ہوتا ہے، اوائل
ستمبر میں اس کی کاشت شروع ہوتی ہے، بعض لوگ تو اگست میں اس کی زراعت شروع کرتے
ہیں، لیکن یہ قلمرباہل کے لئے نفعی نہیں ہے، اس کی کاشت میں ملاح کی ضرورت ہے،
اور دوبارہ زمین کو دومت کرنے کی، البتہ کوڑن کی اور مضربانات سے زمین کو صاف
کرنے کی ضرورت ہوتی ہے، یہ دونوں عمل شروع سے آخر وقت تک جاری رکھیں، اس کے
لئے مخصوص کھا دیر ہی، غلیظ، کدو کے پتے، باقلا کے پتے، پستان کے پتے، اور پوست وغیرہ ملان
اور کچھ دن سونے دیں، جب یہ خوب سیاہ ہو جائے، تو مولی مٹی خرمیں اس کھا دو کو چھڑک دیں
یہ کھا دینا بقول کے لئے مفید ہے، اس سے قوت امیہ میں اضافہ ہوتا ہے، اس کھا دو کو پانی
میں ملا کر سینچیں، یا اس کھا دو کا سفوف جڑوں پر چھڑک دیں، اور پورے بریکٹھی ڈال کر
پانی سے سیراب کریں،

مولی کے خواص میں یہ ہے کہ اسودگی کے بعد اگر یہ کھائی جائے، تو اس سے کھانا
خورا حتم ہو جائے گا، لیکن غلو معدہ میں اس کا کھانا مضر ہے، اس سے معدہ میں امتلائی
کیفیت پیدا ہو جاتی ہے، بقیل اور روغنی غذاؤں کے ہضم کرنے میں اس کے پتے کا گوشت
جینس کا گوشت جھلی جانور دن کا گوشت، انڈا اور کچی باقلا وغیرہ کو بہت جلد گلا دیتی ہے

مولیٰ کی ایک خاص خوبی یہ ہے کہ اسکو تھوڑے پانی میں خوب پکا کر پانی کھانسی واسے مریض کو اگر کھلائیں تو بہت جلد کھانسی میں غنت پیدا ہو جائے گی۔
گول مولیٰ جسے شامی مولیٰ بھی کہتے ہیں، اسکی کاجی بیل اور پتے شلم کے بالکل مشابہ ہوتے ہیں، عموماً یہ مولیٰ شلم سے چھوٹی ہوتی ہے لیکن کبیں برابر اور کبیں بڑی بھی ہوتی ہے، یہ بہت زیادہ سفید ہوتی ہے، اور ذائقہ بھی بہتر ہوتا ہے ریت کی ہوئی زمین اسکے لئے مفید ہوتی ہے، بارش کی کثرت سے یہ قد میں بڑی تروتازہ اور شیریں ہوتی ہے، لیکن اگر ابھی طرح سیراب نہ کی گئی، تو بہت تیز اور تلخ ہوتی ہے، بلکہ ذائقہ میں لابی مولیٰ کے برابر ہو جاتی ہے، یہی بد ذائقگی اسوقت بھی پیدا ہوتی ہے، جب کہ موسم سرما میں بارش نہ ہو یا ٹھنڈی ہو، نہ پلے، یا ابھی طرح سیراب نہ کی گئی ہو، یا بالکل شلم کے طریقہ سے پائی جاتی ہے، اوائلی تھمریں زراعت شروع ہوتی ہیں اور آخر اکتوبر میں اس کا وقت ختم ہو جاتا ہے، آخری فصل البتہ نومبر میں پائی جاتی ہے، یہ بھی اچھی ہوتی ہے، کیونکہ موسم سرما میں ٹھنڈک اور ٹھنڈی ہوا سے اس میں نوزادہ ہوتا ہے، اور ٹھنڈ پانی سے دو گنا فائدہ پہنچتا ہے، یہ شلم کی طرح گرم ہے، بلکہ بعض کے نزدیک شلم سے زیادہ گرم ہے۔

مازی سے کہا ہے کہ مولیٰ میں تیزی اور تلخی ہوتی ہے، جو بالائے سے جاتی رہتی ہے، اس کے خواص میں یہ ہے کہ مولیٰ کا تخم اور اس کا پوست میسر چہرہ پر لگائیں، تو تمام جھانیاں صاف ہو جائیں گی، اس کا تخم میسر اگر کھایا جائے تو زہر کا اثر زائل ہو جائے گا، اور قوت شہوانی میں اضافہ ہوگا، بچہ دالی عورت اگر اسکو کھائے تو دودھ زیادہ ہوگا،

فصل

پیاز کی کاشت کا طریقہ

خج کا قول ہے کہ اس کی چند تین تین ایک سرخ اور گول اور دوسری سفید اور گول

دوسری لابی ہوتی ہے، ابن حجاج کی کتاب میں یونیس کا قول، اس طرح منقول ہے کہ اسکی کاشت سرخ رنگ کی جیسے زمین میں ہوتی ہے، اوائلی اپریل سے آخر مئی تک اسکی کھچیان لگائی جاتی ہیں، اور اس کا تخم نومبر سے جنوری تک بویا جاتا ہے،
حق بخیر کا قول ہے، کہ پیاز کے لئے سیاہ کھاد کے مشابہ زمین، نرم اور خوش ذرات کی زمین، بھج زمین، اور وہ مفید زمین جو سرخ زمین کے مشابہ ہو وافر ہوتی ہے، مولیٰ بہت زمین میں بھی، اس کی کاشت ہو سکتی ہے، جس کا قول ہے کہ نہر کا پانی اس کے لئے بہت مفید ہے، بعض کا قول ہے کہ کونین کا ٹھنڈا پانی نہر سے زیادہ اچھا ہے، کیونکہ نہر کے پانی سے حرارت زیادہ ہوتی ہے، اس کی کاشت اگیتی شروع کی جاتی ہے، تاکہ تیار ہونے سے قبل اس میں سے پیاز نکال لی جاسکے، اور جو بعد میں لگائی جاتی ہے، وہ خشک کر کے رکھی جاتی ہے، جس زمین میں کھچیان مقل کرن، اس کو پہلے پیچیں اور کھاؤ الکر تین چار سے جوتین، درجہ بھج زمین سے زمین برا بھلا زمین تھر تھری اس سے قبل دوسری زمین میں کھجائے، تاکہ جب تھویل کا وقت آئے تو ان کو اس تیار کردہ زمین میں مقل کر دیا جائے،
پہلی فصل کی پیاز سکا جلیں کہتے ہیں، گرما میں تھری کی طرح کھائی جاتی ہے، اسکی کاشت کے لئے کتاب کے رخ کی زمینیں منتخب کی جائیں، اور زمین کی تیار سی کے بعد زمین کیاریاں تیار کی جائیں، اور ہر کیا۔ی میں زمین کی حالت کے حاسطے کھاؤ اور مٹی ڈالیں، اور پھر ان میں اچھے تخم چھانٹ کر کے بوئیں، اور مٹی میں ملا دیں، اس کا خیال رکھنا چاہئے، کہ کھچیان قریب قریب، لیکن ہا کہ شدید سردی کے وقت یہ خراب نہ ہو جائیں، اس کی تھری کا وقت اکتوبر میں ہے، تھری کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، اور کبھی اسکی زمین کو خشک ہونے کا موقع نہ دیں، جب پتے نمودار ہو جائیں، تو آب پاشی موقوف کر دیں تاکہ بارش، اور ٹھنڈی ہوا سے فائدہ اٹھا سکے، نصف جنوری کے بعد پھر پھینچا شروع کریں اور یہ سلسلہ نصف فروری تک جاری رکھیں، جب تھویل کے قابل ہو جائیں، تو ان کو مقل

کردین کو کھپلی زمین میں چھوڑنے سے بڑا نقصان یہ ہوتا ہے، کہ ان میں شاخیں زیادہ نکل آتی ہیں، اس سے جب قحط کی صلاحیت پیدا ہو جائے فوراً منتقل کر دیں،

پیاز کی آخری فصل یعنی وہ پیاز خوشک کر کے رکھی جاتی ہے، جو رسی کے آخری ہفتہ میں بوٹی جاتی ہے، جب تک پختہ نہیں ہوتی تھوڑی سی رسی باقی رہتی ہے، تو اسکو ذخیرہ کے طور پر رکھ دیتے ہیں، پیاز کی زراعت کا عام وقت اداہل اکثر سے آخر فروری تک ہی، اور اس کی گچھیاں اپریل اور مئی میں منتقل کی جاتی ہیں، اور ذخیرہ کی پیاز گشت میں منتقل کی جاتی ہے

فصل

پیاز کی پہلی، درمیانی اور آخری فصل کی گچھیوں کو کیا ریلوں، مینڈوں اور نالیوں میں منتقل کر کے ترکیب، اس کام کیلئے خاص طور پر مینڈ بنانے کا طریقہ، جو اہل عقلیت کی طرف منسوب ہے

اس کا طریقہ یہ ہے کہ غیر شدہ زمین میں مرتفع لکیریں مینڈ کی شکل کی قائم کی جائیں، اور ہر دو لکیروں کے درمیان نالی بنائی جائیں، اور ان نالیوں کا تعلق کسی چڑی، نالی سے رکھیں، تاکہ ان نالیوں کے ذریعہ کیا رسی پہنچے جاسکے، اور ان مینڈوں کو دونوں جانب سے پیر سے دبا کر کر دیں، تاکہ پانی کے زور سے مینڈ ٹوٹ نہ جائے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ دو آدمی مقابل سے نالی میں اس طرح کھڑے ہوں، کہ یہ مرتفع لکیر یعنی مینڈ ان کے درمیان میں واقع ہو، پھر پیر سے دونوں طرف کناروں کو برابر کر دیں تاکہ مینڈ کی شکل پوری ہو جائے،

پیاز کی گچھی اسی طرح اکھاڑ کر منتقل کی جاتی ہے، جس طرح دوسرے بقوں کی قحط کا طریقہ بتایا گیا، اوپر کی چٹیاں لگاتے وقت چھانٹ دی جاتی ہیں، اس کے بعد ایک چھوٹے ڈبے سے مینڈ کے دونوں کناروں میں سوراخ کر دیں اور ہر دو سوراخ کے درمیان میں بالشت فاصلہ رکھیں، ان سوراخوں میں گچھیاں لگا دیں، یہی عمل مینڈ کی دوسری جانب کر دیں، گویا مینڈ کے دونوں جانب پیاز کی دو قطاریں لگائی جائیں، اسی طرح تمام مینڈ میں گچھیاں بھا دیں، اس کے بعد بڑی نالیوں سے چھوٹی نالیوں کو سنبھالیں، تاکہ پانی پوری کیا رسی میں نہیں سکے، یہی طریقہ عمل اس پیاز میں رائج ہے، جو ذخیرہ کے طور پر رکھی جاتی ہے، اس طریقہ پر رسی کی پوٹی بڑی اور گول ہوتی ہے جس میں ہے کہ یہ طریقہ عمل اہل عقلیت میں رائج ہے اور یہ اچھا طریقہ ہے،

اوصاف یعنی کیا ریلوں کے تیار کرنے کا طریقہ ابتدا سے کتاب میں بتایا گیا ہے، ان کیا ریلوں کو پرانی کھا دے دست کر دیں، اور ان میں پیاز کی گچھیوں کو ایک قطار سے لگا دیں، وہ پیاز جو کھٹنے سے قبل کھائی جاتی ہے، اس کی تحویل کا عمل بہت پہلے کیا جاتا ہے، جب چٹیاں اٹھا ہوئی ہیں، اسی وقت لگا دیتے ہیں، تاخیر سے چٹیاں زیادہ نکلتی ہیں، گچھیوں میں ایک بالشت سے کم فاصلہ رکھتے ہیں، ذخیرہ کی پیاز میں اتنی تاخیر کرتے ہیں کہ گچھیاں ابھی طرح تیار ہو جاتی ہیں، گویا کہ اس کی چھوٹی گچھیاں گری ہوئی جاتی ہیں،

تحویل کے بعد بھی برابر پانی سے سیراب کرتے رہیں، اور کبھی مٹی کو خشک ہونے میں نہ دے، گچھیاں اپریل میں منتقل کی جاتی ہیں، وہ مٹی میں منتقل کئے ہوئے پودوں سے ابھی ہوتی ہیں، اور جو مٹی میں مل گئے جاتے ہیں، وہ جون کے پودے سے اچھے ہوتے ہیں، ذخیرہ کی پیاز جب بڑی ہو جائے، تو آب پاشی رکھ دیں، اور پیر سے اس کے کھڑے ہون کو زمین میں دبا دیں، تاکہ نوکی قوت گناٹہ کی طرف لوٹ جائے، اس عمل سے پیاز زیادہ بڑی ہوگی، اور گشت تک اس کی حالت ابھی رہے گی، اگر تم بڑی گناٹہ کی پیاز تیار کرنا چاہتے ہو تو چھوٹی

اگلی چھوٹ کو منتقل کرو، اور اوپر کے باریک نوکیلے پتے کو آہستہ سے کاٹ ڈالو، اور ہر ایک
اپر باریک کپڑا رکھ دو، جو پیا ز سرخ زمین میں بونی جاتی ہے، وہ سرخ ہوتی ہے، اور جو
اخلاص سفید زمین میں بونی جاتی ہے، وہ سفید ہوتی ہے،

تھول کی کاشت میں دس کی ریون میں ڈیڑھ سیر تخم ڈالیں، پیا ز کی آخری فصل
زمین کا چھان جب ایک انگل کے برابر ہو جائیں، تو اسکو پانچ سینے زمین، اور خراب کا چھوٹا
کو چھانٹ دیں، تاکہ تیار بھی طرح آگ سلین، خریف زار زمین میں بھی اس کی کاشت کی جاتی
ہے، مگر اس سلسلے کو پست وانی زمین زدہ زمین خوب جوت کر دیت لگتی ہو، اور کھاد کی
کثرت سے بالکل نرم ہو گئی ہو، ہوتی ہوتی ہے، ان میں بغیر آب پاشی کے اس موسم میں
بیدا ہو سکتی ہے،

اس کا قول ہے کہ تخم حاصل کرنے کیلئے پیا ز کی بھی اور مری پوٹیاں فی جائیں، مگر
سیاہ کھاد کی مشابہت زمین میں ایک فطرت سے جو میں ابرو و پوٹی کے درمیان ایک ہاتھ کا
فی صدر زمین، لگانے کے بعد ان کو چار انگل مٹی سے ڈھک دیں، اس کی زراعت کا وقت
اول اکتوبر سے آخر جنوری تک ہے، بعض کے نزدیک اس سے قبل بھی شروع کر سکتے ہیں
لیکن سب سے بہتر وقت جنوری کا ہے، اگر تخم ہو کہ پیا ز کی میان زیادہ بیوٹین تاکہ تخم کثرت
میں حاصل ہوں تو پیا ز کے اوپر کا نصف حصہ کاٹ کر چھینک دو، پینڈی کے حصہ کو زمین
میں بودو، اس طرح پر پیا ز زیادہ نکلیں گی، اور تخم زیادہ حاصل ہوں گے، کیونکہ ہر سیر میں
تخم چھلکتا ہے، جب بیوں نمودار ہوں، فوراً سینٹیا جائے، بلکہ آب پاشی کا سلسلہ جاری
رکھیں، ان میں جب تخم تیار ہو جائیں، تو یہ نکال سے جائیں، اور خشک کر کے مٹی کے سنے
ظروف میں رکھ دیں،

بعض کا قول ہے کہ پیا ز اگر کوئلہ کی آگ پر بھونی جائے، تو اس سے اس کی تیزی
بالکل زائل ہو جائے گی، ورنہ حال میں کا ہوتا ہے، کثرت سے پیا ز کا استعمال چھوڑ دینا

ورداغ پیدا کر دیتا ہے، بستانی پیا ز میں اس کی جوڑی پینڈی، اس کے نرم اور باریک پتی
اور ان کا منظر کھایا جاتا ہے، اس کی تین قسمیں ہیں، ایک لابی ہوتی ہے جو بہت تیز اور
تلخ ہوتی ہے، دوسری بالکل گول ہوتی ہے، اور تیسری دونوں کے درمیان میں نہ زیادہ
گول نہ زیادہ لابی ہوتی ہے، ڈالنے کی تیزی میں بھی متوسط کیفیت رکھتی ہے، اس بنا پر
یہ دونوں سے بھی ہوتی ہے، یہ تینوں زمین سفید یا سرخ رنگ کی ہوتی ہیں، اس کی
زراعت تھوڑا کٹورہ میں شروع کیا جاتی ہے، اور بعض نو مہرین بھی اسکو ہوتے ہیں، اس کا
تخم چھینٹ کر بھی بڑا جاتا ہے، اور چھوٹے گڑھوں میں بھی ڈالا جاتا ہے، تھوڑے نمونے
بعد تھول کا عمل کرتے ہیں، کیونکہ تھول کے بغیر نہ تو کاشت اچھی ہوگی، اور نہ پیا ز مری
ہوگی، اس کیلئے مستقل موسم سرما اور مناسب ٹھنڈا پانی بہت مفید ہوتا ہے، کھا دو
کے باب میں تفصیلی طور پر اس کی کھاد کے متعلق بحث کی جا چکی ہے، اس کی زراعت کیلئے
پیشگی، شیریں، روغن دار، زو جیت دار اور معتدل درجہ کی مطلوب اور یا پس زمینیں
موافق ہو سکتی ہیں،

دین سے کر س کی خواہش کے متعلق لوگوں کا بیان وہ کاشتکار کو غالی پیٹ اکو
بونا چاہئے، اور اس سے قبل اسکو چھاب دیا خانہ سے بھی اچھی طرح فراغت کر لینی
چاہئے، بلکہ تخم کو اس وقت ہاتھ لگائے، جب وہ ان ضروری حاجتوں سے فارغ ہو جائے
اور بعد میں کوئی چیز باقی نہ رہ جائے، جو کاشت کار اس کا خیال نہ کرے، یعنی حوائج
جزوریہ میں سے کسی ایک کو روک کر اس نے تخم مری کی تو یہ کاشت خراب ہو جائیگی
اگر تخم یہ چاہے ہو کہ پیا ز زمین تیزی کے بجائے شیریں پیدا ہو جائے تو اسکو چاند کے بڑھاؤ
کے دونوں طریقوں زہرہ کے متصل بودو، اس میں عرق زیادہ ہوگا، اور تیزی کم ہوگی،
اسی طرح اس کے تخم کو روغن زیتون یا شہد میں تر کر کے بودو، تو اس کا ڈالنے شیریں
ہلکا ہوگا، ان دونوں طریقوں سے جو پیا ز تیار ہو وہ پکی کھائی جائے، کیونکہ پیا ز

پکی ہی لذیذ ہوتی ہے مادی جو کچی مین لذیذ ہوگی، وہ بچانے کے بعد لذیذ تر ہوگی،
صلحت کا قول ہے کہ کاشت کار کو چاہئے، کہ تخم کو آٹھ سے دیکھ دیکھ کر نہ بوسے
بلکہ پیچھے سے چھڑک دے اس طرح تخم بڑی سے چوٹیاں بڑی ہوں گی، بشرطیکہ ان میں تھول
کامل کیا جائے، اس میں سر ہلکے گا، اور کاشت اچھی ہوگی، اور اگر یہ کھائی جائے تو
درد سر نہ پیدا کرگی،

اس کی گاجیان تغل کرتے وقت کاشت کار کو نئے سرہ کر لگا چاہئے، اس سے
پیارے پوست زیادہ آئے گا، اور یہ بھی ہوگی، کم پوست والی بیاز زیادہ تیز ہوتی ہے
نرم ہوتی ہے، ورنہ کے بعد اس کا رنگ اور ذائقہ بدل جاتا ہے، کسانوں کو چاہئے کہ
تخم بڑی اور کوڑن کے وقت کوئی مٹی چیز کھاتے رہیں، یہ مٹی دیگر طریقہ عمل پیاز کے ذائقہ
میں شری پیدا کرتا اور اسکی تیزی کو کم کرتا ہے، تھول کے بعد جب تیش مٹی کوڑن کریں
تو زکورہ کھاؤ، کھاؤ، کھاؤ، کھاؤ، پیاز اور گاجیاں ایک ہی طرح کی زمین میں ہونی چاہئی ہے، چنی
کھاؤ اور مٹی ہونی زمین یا پانی کے قریب کی سیاہ زمین زیادہ کارآمد ہوتی ہے، اس کی
گاجیان لگاتے وقت ہر گاجی کے ساتھ خراکی ایک گھٹلی رکھیں، یا تخم بڑی کے وقت
کاشت کار ہاتھ میں تیل لگا کر تخم کے ساتھ خراس کے چند دانے بھی رکھے اور اسی طرح چھین
شروع کرے، یہ طریقہ ذائقہ کی اصلاح کے لئے رائج ہے،

پیاز کی مسلسل پوتی مٹی گانٹھ کھائی جاتی ہے، اس کے تازے اور نرم پتے اور
اس کے قریب کا مغز بھی کھایا جاتا ہے، پیاز اور اسکی نرم میان اگر گوشت میں ڈال کر پکائی
جائیں تو یہ گوشت کو گلا ڈالتی ہیں، اور اسکی برہمنی سیندھی کو زائل کر دیتی ہیں، اور
ذائقہ درست کر دیتی ہیں، پیاز جسم کے اعضا کی اصلاح کرتی ہے، جو شخص اس کی
تیزی کو دور کر کے کھانا چاہتا ہے تو اسکو دو تین مرتبہ پانی میں ابل کر کھائے تاکہ اس کی مٹی
ابٹل جاتی رہے، ہر مرتبہ دوسرا پانی ڈالے، اس طرح اس کا ذائقہ اچھا ہوگا، اور یہ مٹی

یہ نہ ہوگی، مٹی پیاز داغ و بصارت کو نقصان پہنچاتی ہے، بلکہ درد سر پیدا کرتی ہے،
اس لئے اسکی صلاح ضروری ہے، ایسے لوگ نمک اور روٹی کے ساتھ بھی کھاتے
ہیں، کچی پیاز کے کھانے سے منہ میں بد بو پیدا ہوتی ہے، جو دیر تک باقی رہتی ہے، اس
قسم کی مضطربہ میں اشیاء کھانے کے بعد فوراً مٹی کھالیں یا کچی باقی میسر کھالیں یا دھیا ہون
کر کھالیں، یا روغن زرد گرم کر کے پی جائیں، یا اٹھنا ہو اچھا یا تھلا ہو ازیتون کھالیں ان
تمام چیزوں سے منہ کی بد بو جاتی رہے گی،

وہا قول ہے کہ پیاز کو دو تین مرتبہ مٹی پانی میں ابلانے کے بعد استعمال کرنا چاہئے
ہر مرتبہ تازہ پانی ڈالنا چاہئے، اس طرح اس کی تمام غریبان زائل ہو جائیں گی، اور
اسکے کھانے سے کوئی نقصان نہیں ہوگا، اس کے نقصان سے محفوظ رہنے کا ایک
طریقہ یہ بھی ہے کہ اسکو سر کر بن کر کے کھالیں، ایک طریقہ یہ ہے کہ پیاز کو نمک کے ساتھ
آبلیں، اور پھر اس میں کھوٹی، زیتون اور کرادیا کا سفوف ڈالیں، کچی پیاز کو نمک اور
پانی سے کئی بار دھوئیں، تاکہ اس کی تیزی جاتی رہے، اور اس کے کھانے کے بعد بد بو
کے ازالہ کے بعد کو کا مغز کھالیں، لابی پیاز گول سے کم تیز ہوتی ہے، اور سفید سرخ
اور تر خشک کم تلخ ہوتی ہے، مازی کا قول ہے کہ پیاز اس اور چربی ایک ساتھ استعمال کرنا
سخت محضر ہے، اس کے مضر اثرات سے بہت لوگ ناواقف ہیں،

فصل

لبن کی کاشت کا طریقہ

خاک کا قول ہے کہ لبن بھی بری و بتانی ہوتا ہے، اس کی ایک قسم بہت مریخ اور بڑی
پوٹی کی ہوتی ہے جس کا نام مستطولی ہے، بغیر نمون کا نام متغالی، کراچی اور سبائی ہے،

سمن میں نہیں جاتا، بن جاج کی کتاب میں یونیس کا قول اس طرح منقول ہے کہ سمن بنید
زمین میں بھی طرح ہوتا ہے، مگر بھرتی زمین کو خوب جوت کر اسکے پوسے لگاؤ جاتے ہیں،
اس طرح اس کی گائے بڑی ہوتی ہے، اس کی زراعت غروب ثریا کے وقت یعنی وسط فیبر
سے آخر تک کی جاتی ہے، دوسرے دن کا قول ہے کہ گیتی فصل اول اکتوبر میں ہونی چاہیے
ہے، اور آخری فصل سمنی وہ سمن جس کی جون چوڑی ہوتی ہیں، دسمبر میں ہونی چاہیے،
حق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی کاشت کے لیے سب کھاد کی مشابہ زمین، تو زمین،
روغن دار زمین، سیاہ، ورنم زمین، وہ زمین جس کا ظاہری حصہ نرم، اور باقی سخت ہو، اور
سفید نرم زمین موفقی ہوتی ہے، ان میں سے کوئی ایک بڑی ہوتی ہیں، زیادہ جوت زمین
میں اس کی کاشت اچھی نہیں ہوتی ہے، کیونکہ سختی کی وجہ سے پوٹریں نوکیلی نہیں
ہوتی ہیں،

طین ہے کہ اس کے لیے بڑی کھاد مفید ہوتی ہے، لیکن کھاد کی کثرت کا یہ عمل
نہیں ہوتا ہے، اس طرح آب پاشی بھی عرت، ایک مرتبہ کافی ہوتی ہے، زیادہ سے زیادہ
پوری مدت میں تین بار پانی ڈالا جاتا ہے، اول نومبر میں، اگر شنگی کے آثار نمودار
ہوں تو ایک مرتبہ سیراب کریں، ط کا قول ہے کہ گیتی فصل سمنی وہ سمن جس کی جون بڑی
اور ایک ہوتی ہیں، اکتوبر میں اور آخری فصل جنوری میں ہونی چاہیے، جنوری میں کے سمن
میں منشطولی کی گاجیان لگائی جاتی ہیں، اس کی زراعت کا طریقہ یہ ہے کہ تیار کی ہوتی
گیارہ یوں میں خطوط میں، اور ان میں اس کی ایک ایک جو بوہن، یہ خط آٹھ انچ گہرا
رکھا جائے، طین ہے کہ چوڑی میز، اہل سفیلہ کے طریقہ پر پاز کی طرح سمن بھی بنا سکتے ہیں،
میراب شہر میز یا گیارہ یوں میں سمن کو ڈالے، کسی اکڑ میں رکھ کر چھ مین، ایک باشت
کے حامل میں پانچ جوہن، زمین جو کا تیل اور نوکیلا جھرا دیں، جب سمن لکھیں اور غریزی
کے بعد ایک نعل مٹی ڈالیں، جس کا قول ہے کہ میز کی سطح کو یہ سے اچھی طرح برابر کر دیں

اور پھر ان جودن کو ہاتھ سے ڈالیں

حق وغیرہ کا قول ہے کہ سو گیارہ یوں میں سمن منشطولی میں جس کی جون بڑی اور بڑی
ہو، چھ سیر کے وزن سے طین، اور پہلی جو تین پوڈا لیں، ان کے جمانے کے بعد فوراً
آب پاشی کی ضرورت نہیں ہے، جب تک زمین تر ہو دوبارہ پانی نہ ڈالیں، بابلگی کے بعد
کوڑن کریں، کوڑنے میں زمین کو زیادہ کھولنے سے احتراز کریں،

خریفہ دار سمن میں بھی سمن کی کاشت ہوتی ہو، لیکن کوڑنوالی زمین موفقی ہوتی ہو، سب کھاد شربت
اور تر زمین میں بھی یہ اچھی طرح ہوتا ہے، بعض کا خیال ہے کہ اس کی زراعت چاند کے
گھٹاؤ کے وقت شروع کرنا چاہیے، اور اگر محاق کے دنوں میں زمینیں جن آخری تاریخوں
میں چاند غائب ہوتا ہے، اس کی زراعت شروع کجائے، تو اس میں بد بو نہ ہوگی، عرت
سے قبل سمن کی جو کوڑو دھ یا شمد میں دو دن تک ترک کریں، اور اس کے بعد ان کو بوہن
تو یہ سمن اچھا اور بد، لکھی سے پاک ہو گا، بلکہ اس میں شیرینی ہوگی، اس کی پہلی فصل جو
کی لکھی کے وقت لکھاڑی جاتی ہے، جو سمن بطور ذخیرہ رکھا جاتا ہے، وہ گشت میں
لکھاڑا جاتا ہے، مصنف کہتا ہے کہ شیلیہ میں بتائی سمن اول اکتوبر میں منشطولی
اور دسمبر میں بویا جاتا ہے،

طین ہے کہ سمن کی جو اولاً ہونی چاہی ہے، اس کے بعد جب گاجیان تیار ہوتی
ہیں، تو دوسری جگہ متعلق کر دیتے ہیں، اس کی تین قسمیں ہیں، بری، دبتائی، بتائی، دو قسم کی
ہوتی ہے، ایک کی جو بار ایک ہوتی ہے، اور دوسری میں جو نہیں ہوتی، بلکہ مسلم گائے
سوتی ہے، کہ خرافیت میں وہ بیاز کے مشابہ ہوتا ہے، اور زراعت کا طریقہ بھی ایک ہی
ہے، طین ہے کہ یہ آخری قسم بیاز کی ایک صفت ہے، جو ذرا زیادہ تیز تند ہوتی ہے،
طین اس کے خواص کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ سمن جس کھانے میں ملا یا جائے
وہ خراب اور متعفن نہیں ہوگا، سمن سے انسان کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا ہے، بلکہ

اس سے بعد کا ہضم درست ہوتا ہے، لیکن میں ہشید سردی کے برداشت کرنے کی بہت بڑی قوت ہے، اگر یہ کچا دل وغیرہ کے ساتھ کھایا جائے یا کھانا کھانے کے بعد کھایا جائے تو شدید سردی سے بچائے گا، اور ہمیشہ کھانے رہنے سے سردی و عیش یا کچلی پیدا نہ ہوگی، لیکن کچھ لکڑیوں کے ساتھ خوب بیکارین اور تیز بخار کر کے خوب ہلائیں، تاکہ اس کی قوت پوری شکل سکے، اس کے بعد ٹھنڈا کر کے اسکو بخوریں، اور روغن زیتون میں دھو کر روغن کو وہ مسافر بطور تدبیر کے استعمال کریں جو اکثر سرد ممالک میں سفر کیا کرتے ہیں، تو اس سے سردی کو محسوس ہوگی، اور کسی قسم کا نقصان نہیں پہنچے گا، برف داروں کو کھڑے سے دو ماہوں تک لیں گے،

سوسا کا قول ہے کہ اس کی تیزی ایک ترکیب سے زائل کی جاتی ہے، اگر یہ تیزی زائل ہوگی تو یہ بہت نفع بخش چیز ہے، جب بھی اس کی تلخی زائل کیجئے، تو اسکو ہادون ہستہ میں خوب کوٹیں، یہاں تک کہ وہ مغز کی طرح نرم اور باریک ہو جائے، اور پھر اس کے ایک حصہ میں چالیس حصہ گیہوں کا آنا اور دس حصہ جو کا کھانا ملائیں، اور ان سب کو ملا کر خوب گوند میں پھر تک یا بورہ ملائیں، اس کے بعد اس کی روٹی پکا کر کھائیں، جو شخص ایسی روٹی روزانہ کھائے اس کی صحت اچھی رہے گی، اور بار بار دوسرے امراض میں مبتلا نہ ہوگا، اس کی بڑی خاصیت یہ ہے کہ اس کی وجہ سے تمام کھانے مرنے سے بالکل محفوظ ہو جاتے ہیں، سانپ کی کاٹ میں یہ بہت مفید ہوتا ہے، جو اکو صاف کرتا ہے، پھر کو خوش رنگ بناتا ہے، تمام جہیز میں زردی کی جگہ مرنی پیدا کرتا ہے، اور کھانے والی کی گرد از کرتا ہے، حتیٰ کہ بعض اس کھانے والی کی عمر ایک سو بیس سال تک ہوتی ہے، اس کے منافع بہت ہیں، یہاں پر اختصار سے لکھا جاتا ہے،

لیکن کھانے سے جب مزہ میں بد بو اور غلظت پیدا ہو جائے، تو وہی چیز میں اس کے کھانے کے بعد استعمال کی جائیں، جو پیاز کے بیان میں بتائی گئی ہیں، لیکن اس کے لئے اس کی

زرد و تیز مزہ مولیٰ کا تخم ہے، اسکو اور اس کے پتے کو اگر اس کھانے کے بعد کھایا جائے، تو بہت جلد بد بو جاتی رہے گی، لیکن کو کوٹ کر اگر سانپ یا بھونٹی کا پتہ لگائیں، تو بہت فائدہ ہوگا، اس میں ایک خاص خوبی بھی ہے، اگر پانی کی غربی کو جلد دفع کرتا ہے، بہت تھوڑی مقدار اس کے لئے کافی ہوتی ہے،

فی کا قول ہے کہ گرمیوں کو تیرن بنانا، چاہو تو جودن کو ٹھنڈا اور دودھ میں دو دن کر کے بردہ یا سوسن کی جڑ کوٹ کر اس میں تیکر ملائیں، اور پھر اس صود میں اس کی جو بیٹ کوبورن تو یہ اس میں بھی بہت شیریں ہوگا، جو شخص اس کی تلخی یا تیزی سے نفرت کرتا ہو، وہ اس کو پیسکر بیٹھے پانی میں تک ملا کر ایک یا دو مرتبہ اباے، پھر روغن بادام، روغن تل اور روغن زیتون میں مل کر کھائے، اور جو اس کا مربہ یا چار بنا کر کھنا چاہے، وہ اس کو پھیلکر پانی میں اباے، اور اس میں تک پلو دینہ بری، پلو دینہ بستانی، کھونجی، اور روغن بادام شیریں زہرہ، کر او یا، سببہ مرچ، وغیرہ ڈالے، یہی طریقہ پیاز زہری اور شحم کے اچار بنانے کا ہے،

فصل

کراث (گندنا) کی زراعت کا طریقہ

حج کا قول ہے کہ اس کی تین قسمیں ہیں، ایک بستانی جو شامی نام سے زیادہ مشہور ہے دوسری بطنی، اور تیسری بری ہے، بستانی اگر یہ دو اس کے مشابہ ہے، مگر غذائیں بھی بستانی کی جاتی ہے، اور بطنی شامی سے زیادہ ادویات میں مشتمل ہے، گندنا سے درج سرد اور مدغالی کا مرض پیدا ہوتا ہے، مسودہ اور بصارت کے لئے مفید ہے، البتہ قوت باہ کا مخرک ہے،

ابن جابر کی کتاب میں دو قسم کا قول مقول ہے، اگر گندنا کی گاجیوں میں تو خوں کے بعد تین دن تک پانی نہ دینا چوتھے دن اس میں پانی ڈالیں، اس کے بعد برابر سینچتے رہیں، اس طرح اس کی کاشت اچھی ہوگی، دینتر پلے کا قول ہے کہ گندنا زیادہ تر تیزی میں بن پیدا ہوتا ہے، اور اس قسم کی زمین میں اس کا پودہ بہت بڑا ہوتا ہے، اس کی زراعت کا وقت واصل جنوری سے آخر فروری تک ہو، اور گاجیوں کے منتقل کرنے کا وقت اگست میں ہے، اس کی کاشت زمین میں سال بھر تک باقی رہتی ہے، اور بعض دفعہ تو پندرہ ہینز تک ٹھہرتی ہے، جب اس کی کاشت کھانے کے قابل ہو جائے، تو بقدر ضرورت کاشت میں، کیونکہ کامل نشوونما کے لئے کافی منتظر کرنا پڑتا ہے۔

حق اور دوسرے علماء کا قول ہے، اگر گندنا کیلئے تر زمین اور وہ قوی زمین چھین ریت ملائی گئی ہو، درسیاہ مطلوب زمین جو کھاد کے مشابہ ہو، موافق ہوگی، ان زمینوں میں سکی پیداوار اچھی ہوگی، اس کی اور میاڑ کی کاشت تقریباً ایک ہی طریقہ سے ہوتی ہے، ہر کاری میں زمین تیار کرنے کے بعد کافی مقدار میں کھاد ڈالیں، پراسکو سینچیں اور اگر بارش سے سیراب شدہ زمین مل جائے، تو زیادہ بہتر ہے، اس کے بعد میاڑ کی طرح رقم چھینیں، یہ جنوری میں بوجا جاتا ہے جس کا قول ہے کہ فروری سے آخر مئی تک اس کی کاشت شروع کیا جاسکتی ہے، تخم ریزی کے بعد برابر ہلے پانی سے سینچتے رہیں، جب گاجیان ایک انگل کے برابر ہو جائیں، تو اس پاس کے نباتات کو صاف کر دیں، اور پھر تین دو بار سیراب کریں، گاجیان جب تو خوں کے قابل ہو جائیں، تو خوں کیاریاں کھا دے اور پانی ڈال کر تیار کریں، اور گاجیوں کو کھاد اس طرح لگائیں، کہ نصف گاجیوں کو بہت کمیت زمین میں دفن کر دیں یا کم سے کم پتے کے طرائف کو مٹی سے چھپا دیں، گویا دبر کا عمل کریں، جو اس کے لئے بہت مفید ہوتا ہے، اس سے پھل لانا، نرم اور سفید

رنگ کا ہوتا ہے، گاجیان لگانے کے بعد زمین خشک نہ ہونے دیں، بلکہ برابر سینچتے رہیں، کم سے کم ہفتہ میں دو مرتبہ پانی سے ضرور سیراب کریں، لیکن بارش میں آب پاشی موقوف کر دیں، کیونکہ بارش کافی قوت پہنچاتی ہے، گھاس وغیرہ کو برابر سیراب کرنے رہیں، اس میں کوڑن کی ضرورت نہیں ہے، اگرچہ جن جب تیار ہو جائے، تو کھاد لیں، بعض کا قول ہے کہ اسکو شیریں اور بڑا کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ تخم ریزی اور تو خوں کی زمین میں ریت ملا دیں، اس سے دونوں باتیں پیدا ہو جائیں گی، دس کیا ربوں میں تقریباً ڈیڑھ پاؤ تخم ڈالیں۔

حق وغیرہ کا قول ہے کہ گندنا کا تخم اس تر زمین میں بوجا جائے جس میں پہلے ہوانی کھجائے، اس کے بعد بیرون سے روڑہ کو بباریک کھجائے، تخم ریزی کے چار دن بعد پانی سے سیراب کریں، حق کا قول ہے کہ اس کی کاشت بہتر کرنے اور پھل بڑا کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ تین انگل سے جھد تخم، ٹھاسکیں لیں، اور چران کو کتان کے تر ٹکڑے میں لٹکھ کر پوٹلی بنائیں، اور ان پوٹلیوں کو گڑھوں میں رکھیں، اس عمل سے گندنا بڑا ہوگا، ان تخموں کی ایک ہی جڑ تیار ہوگی، جس نے بھی اس ترکیب کے متعلق لکھا ہے، کہ چند تخموں کی پوٹلی بنائیں، اور انہی کو گڑھوں میں رکھیں، سب مل کر ایک تنا تخم ہوگا۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ کچی مٹی کے ٹھیکرے صاف کر کے ہر گاجی کی جڑ میں رکھ دیں، اور پھر ہر ایک کھاد ڈال کر مٹی پانی سے سیراب کریں، اس میں بھی ایک بار بوجا ہوتی ہے، اگر کھانے کے بعد یا اس سے قبل زیرہ کھا یا کریں، تو یہ بد بوجا رہے گی، بیاض لہسن اور گندنا کی بوسے زائل کرنے کے لئے مسوا ب دھتلی، سبز قوت کے پتے، ہیرا، حنیا، کچی باقلہ، کرفس یا خشک پنیر کھالیں، تو بہت مفید ہوگا، پنیر کو روغن زیتون اور مٹی میں بھون کر بھی کھا سکتے ہیں،

طابین سے کرکٹ شامی کا پھل مینسی بڑا گول اور نوکیلا اور سفید ہوتا ہے، یہی
انداز میں استعمال کیا جاتا ہے، بعض تو شلجم کے برابر ہوتے ہیں، اسکے ذائقہ میں بھی تیزی
ہوتی ہے، سلی راعت عموماً اکتوبر میں شروع کی جاتی ہے لیکن ستمبر میں بھی بویا
جا سکتا ہے، آخر ستمبر یا اوائل اکتوبر کی کاشت میں بھی بڑے ہوتے ہیں، اس کے تخم
پھینکے جلی جاتے ہیں، اور گڑھوں میں بھی ڈالے جاتے ہیں، تجویز سے پتے چوڑے
ہوتے ہیں، جڑ موٹی ہوتی ہے، اور یہ اچھی طرح نشوونما پاتا ہے، سردی اور پانی کی
کثرت اس کے لئے مفید ہے، اور کوڑن کا گل بھی اس کے لئے ضروری ہے، کوڑن
کے بعد اس میں لڑی غلط اور گیون کا خشک جھوسہ لاکر ڈالیں، اور اوپر سے مٹی سے
لٹک دین، اس کھاد سے اسکو قوت ہوگی، کھاد، میرابی، کوڑن اور تھیرہ وغیرہ کا ہر قسم
خیال رکھیں،

گندنا کی بڑی بھٹی پھل اُبال کر کھائی جاتی ہے، اور اس کا اجارہ بھی بنایا جاتا ہے،
جس میں نصف قسم کے مصالحہ ڈالے جاتے ہیں، اس کو نمک اور پانی میں اُبال کر
ٹھنڈ کر کے کھاتے ہیں، اسکی اصلاح کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ اسکو پیٹھے پانی میں مرتبہ
اُبالیں، اور ہر مرتبہ ٹھنڈا پانی ڈال کر اُبالیں، جب ٹھنڈا پانی سرایت کرے گا، نوکین
سختی آجائے گی، اور پھر گرم ہونے کے بعد اس میں نرمی آجائے گی، اسکی اصلاح
ہو جائے گی، بلکہ تین مرتبہ اُبالنے کے بعد اس میں شیر خور آجائے گی،

میں جو کہ گندنا کے کھڑوں کے بچکانے کا طریقہ یہ ہے کہ بکری کی تازہ دھڑی
غلافت کے ساتھ اس کے کھیت کے قریب لاکر کھدیں، تمام لہڑے اس میں لپیٹ
جائیں گے،

فصل

حب الزم کی زراعت کا طریقہ رخ اور دوسرے علمائے

اس کا نام فلفل السودان بتایا ہے

یہ فلفل کی طرح تازگی میں شیریں اور نرم ہوتا ہے، خشک ہونے کے بعد اور ٹھنڈا ہوتا
ہے، خشک ہونے کے بعد سختی آجاتی ہے، رخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے بھر بھری اور نرم
زمین، گرمی سیاہ اور جلی ہوئی زمین، تمبیلی زمین اور لکی شیریں اور نرم زمین موافق ہوتی
ہے، لیکن اور سخت زمین اس کے لئے بہتر نہیں ہے، لزوجت کی وجہ سے یہ کاشت خراب
ہو جاتی ہے، اپریل کے مہینہ میں تخم زری کرن، بقیہ دی گل کیا جائے، جو باقی کے ساتھ
بتایا گیا ہے، زمین کو پہلے جوت کر اور پانی ڈال کر کھست کرن، اور کیا ریان بنا کر سبیل
تخم زری کرن، رخ کا قول ہے کہ ہر دو دانہ کے درمیان دو انگل کا فاصلہ رکھیں، دس کن
میں نصف میر سے زیادہ تخم ڈالیں، اور ہر مرتبہ میں دو بار پانی سے سیراب کرن یہ زیادہ
پانی کو برواشت نہیں کر سکتا، مینڈ اور پانی کی مایوں کے قریب یہ لگائے جاتے ہیں، انداز
سے قبل دانوں کو ایک دن پانی میں تر کر کے بونیں، تو بہت اچھا ہوا، اکتوبر میں یہ اکھاڑ
بیا جاتا ہے، اس کے اکھاڑنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے زمین کو سیراب کرن، جب کافی نرمی آجائے
تو دو دن کو یہ سمیت اکھاڑ لیں، اکھاڑنے کے بعد زمین پر چھانڑیں تاکہ دانے ٹھل آئیں،
یہ نولہ زنی اور نقوی باہ ہے اطباء اور دیرین استعمال کرتے ہیں،

اس کا ذائقہ تلخ و کڑوا ہے، جین نشوونما شیرینی ہوتی ہے، ہر دور میں زیادہ ہوتا ہے، مزہ

فصل

شق اول (ستالی) کی زراعت کا طریقہ موسم زرع میں

آغ وغیرہ کا قول ہے کہ یہ بری نباتات ہیں ہے، اشیاء سے زیادہ مشابہ ہے، اس کے
سے نرم زمین، مرطوب زمین، سیاہ کھاد کی ہر رنگ زمین، سیاہ دار زمین، اور شبیہی زمین
موافق ہوتی ہے، اسی طرح یہ ٹھکانا پانی، کنواں کا پانی، اور چشمہ کا پانی مفید ہوتا ہے، یہ نبات
کافی سیرابی کو چاہتا ہے، اسے بار بہ پہنچنا چاہئے، اس کے تخم بھی بوسے جاتے ہیں، اور
کاچھیریں بھی لگائی جاتی ہیں، فروردی میں قبول کا عمل اس طرح ہوتا ہے، کہ دو یا تین
کاچھیروں کا ایک گٹھا بنائیں، اور انکو قطار سے تیار شدہ کیا ریون میں لگا دیں، ہر کیا ریون
میں دو ٹوکسے مٹی لگا دو اور مٹی ملا کر ڈالیں، پھر ان کیا ریون میں دو انگلی گہری لکڑی
بنائیں، جن میں ان گٹھوں کو ایک باشت کے فاصلے سے لگا دیں، ان گٹھوں کو بھانے کے
بعد اوپر سے مٹی ڈال دیں، اور پانی سے خوب سیراب کریں، بائیدگی کے وقت تک پوری
نگرائی رکھیں، اسکی کاشت دوسراں میں تیار ہوتی ہے، اسکی جڑ مقوی باہ ہے، اور یہ میں
استعمال کیجاتی ہے،

تخم سے اس کی کاشت کا طریقہ یہ ہے کہ پودوں میں جب تخم ابھی طرح آجائیں تو
ان تخم کو دراتی وغیرہ کی ٹوکسے تیار شدہ کیا ریون میں ڈالیں، ہر گڑسے میں چار تخم
ایک جگہ برڈالیں، اور ان میں دو انگلی کے انداز سے مٹی کھدچکر دیں، اس کے
بعد پانی سے خوب سیراب کریں، یہاں تک کہ ان میں بائیدگی شروع ہو جائے جب
ان میں خشکی یا پیاس کی علامت ظاہر ہو تو فوراً پانی سے سیراب کریں، اور کم سے کم ہفتہ
سہ قاری میں گڑبستی مندی میں دو ہالی اور ستالی گھٹے ہیں، (ملاحظہ)

میں ایک بار ضرور پانی ڈالیں، البتہ موسم سرما میں بارش کے وقت آب پاشی کی ضرورت نہیں
آئے، جو شخص اس مزرعہ زمین کو بے کار نہ رہنا چاہے، وہ فوہ (یعنی جھیل) کی کاشت کی طرح بہا
زمین بھی دوسری چیز تولے،

فصل

قرقاص کی زراعت کا طریقہ

آغ کا قول ہے کہ یہ نبات نیم پانی کی جگہ یا کوڑے کی جگہ پر خود بخود آتا ہے، اسکی
شکل عجیب خوش منظر ہوتی ہے، اس میں نہ تو پھول ہوتے ہیں، اور نہ چین صرف ایک ٹھل
ہوتا ہوتا ہے جو جن میں انہی جڑ ہوتی ہے، ششہم کی طرح یہ جڑ نکلا جاتا ہے اور کات
کر گوشت میں پکایا جاتا ہے، تخم جن یہ بڑت ہوتا ہے، صورتہ یہ مورے مشابہ ہوتا ہے، لیکن
قد میں اس سے چھوٹا ہوتا ہے، یہ نہ دیکھو فرکی ایک قسم معلوم ہوتی ہے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ
یہ کچا کھایا جاتا ہے، پکانے کے بعد اسکا ذائقہ آٹے کی زردی سے ملتا جلتا ہوتا ہے، نرم روغن
در زمین، کھاد والی زمین اور وہ زمین جہاں پانی زیادہ ہو، اس کے موافق ہوتی ہے، اسکی
جڑ صوب کے وقت لگائی جاتی ہے، لگاتے وقت ہوسے محفوظ رکھنا چاہئے، باب اگر کیب
میں یہ لکھ ہے کہ اس کی جڑ باغ میں پانی کی لائیوں میں بنوری فروردی اور ارباب میں لگائی
جاتی ہے ہر دو جڑ کے درمیان میں چار باشت کا فاصلہ رکھا جاتا ہے،

باب سبب پنجم

اس باب میں ان ترکاریوں کی زراعت کا طریقہ لکھا گیا ہے جو نواس کے نام سے معلوم ہیں، یا جو ان کے مشابہ ہوتی ہیں مثلاً گلری، بربوز، کھیر، لہج، کدو، کین، وغیرہ ان سبکی ریت، نار و خرب، نار و اسی میں کاشت کا طریقہ بتایا گیا ہے۔

فصل

قما، (گلری) کی کاشت کا طریقہ

قما وغیرہ کا قول ہے گلری کی مختلف قسمیں ہیں، ایک سیاہ رنگ کی شبرہ دار ہوتی ہے جو نارس میں بکثرت ہوتی ہے، اور دوسری زرد رنگ کی لکیر دار ہوتی ہے، جو شبرہ میں زیادہ ہوتی ہے، اور تیسری قہنی کہلاتی ہے جو بڑی موٹی اور سیاہ نقطہ والی ہوتی ہے، اس کا ذائقہ بھی شیریں ہوتا ہے، چوتھی قسم ظاہر ہوا ہوتی ہوتی ہے لیکن اندر سے کھوکھلی ہوتی ہے، اور پانچویں عنابی ہوتی ہے، جو لاجبی اور پستی ہوتی ہے، یہ بھی مغربی مالک میں بکثرت ہوتی ہے۔

قما کا قول ہے کہ بلی ہوئی گری سیاہ زمین، تر زمین جو پانی کے قریب ہو، اچھی مٹی ملی ہوئی زمین، نرم کھادی زمین اور کھادی مشابہ زمین موافق ہوتی ہے، جہاں کی زمین جو پانی سے قریب ہوتی ہے، زیادہ مفید ہوتی ہے، اس کی کاشت آخر فروری سے مارچ

اور اپریل تک شروع کی جاتی ہے، زمین کو پہلے خوب تیار کرتے ہیں، اس کے بعد تخم ریزی کرتے ہیں، اسکی کاشت کے لئے زمین ایسی ہونی چاہئے کہ جس میں اسکی شاخیں پس سٹین اور زمین سے جدا حاصل کر سکیں۔

اس کی کاشت میں دو زیادہ پانی کی ضرورت ہے، اور نہ بہت زیادہ کھاد دینے کی ضرورت ہے، یہ سردی کو بھی زیادہ برداشت کرتی ہے، اس کی کاشت ریت زار و خرب اور ارضی دونوں میں ہوتی ہے، غمیزی کا وقت فردی سے نئی تک ہے، زمین کی حالت کا اندازہ کر کے اسکی کاشت شروع کی جاتی ہے، مثلاً جڑا اور نہر کے قریب کی زمین میں فردی میں، اور کھاد والی زمین میں اوائل مارچ میں اور مرطوب زمین میں نصف مایچ میں پونہ، البتہ اپریل کے حید میں اسکو ہر قسم کی زمین میں بوسکتے ہیں، خواہ وہ بہت زیادہ بار ہو یا کم بار ہو، اس کا خیال رکھنا چاہئے کہ غمیزی اس دن کریں، جس دن آسمان صاف ہو، اور ہوا معمولی چل رہی ہو، اگر بار دین میں اسکی اپنی فصل شروع کریں، تو ہر کیا ری میں ایک نوکر مینی، ہر سیر کھاد ڈالیں، اسی طرح اس زمین میں کھاد ملنا ضروری ہے، جس میں کسی قسم کی ذہیت نہ ہو۔

قما کا قول ہے کہ سو کیا رجون میں ہوا سیر تخم ڈالیں، اور خراف زار ارضی میں تقریباً چھ کھ زمین میں تقریباً پانچ تخم ڈالیں، قما کا قول ہے کہ تخم ریزی کے بعد ایک انجل مٹی سے ڈھک دیں، بعض کے نزدیک چار انجل مٹی ڈالنا مناسب ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ نہ تو اتنی زیادہ مٹی ڈالی جائے جو اس کے نوکر روک دے اور نہ اس قدر کم ڈال جائے کہ ہوا اندر نفوذ کر کے اس کو خشک کر ڈالے، بہر حال ایک اوسط انداز سے مٹی ڈالیں، مٹی کی جگہ اگر ریت ڈالیں، تو زیادہ بہتر ہے، زمین کی غلظت اور قوت کے لحاظ سے مٹی یا ریت ڈالیں، مگر بھری زمین اور ریتیلی زمین میں زیادہ ڈالیں تاکہ ہوا کے اثر سے محفوظ ہو سکے۔

قص کا قول ہے کہ زمین زر زمین میں اگر لکڑی ہوئی جائے، تو پھول نکلتے کے بعد آپس کی
 خوب بجائے، اس کی تخریزی کے ہر طریقے میں ایک یہ ہے کہ زمین زر راخی میں گھرتا
 کریں، جو پوت کے نام سے مشہور ہیں، دوسرے کہ جو اور گیہوں کی طرح تخریز میں چھینٹ دیں،
 کاشت کا طریقہ کوٹھی سے لے، اور انکی کھول کر دو دو تین تین تخم کرنا جائے، تیسرے طریقہ یہ ہے کہ
 کیا۔ یوں میں نفع لیکن بنا کر تخریزی کی جائے، اور چوتھے طریقہ یہ ہے کہ کھیت میں چند کائین
 قائم کیا جائیں، اور ان میں تخریزی کی جائے، لیکن بہت سے ملک میں سب سے بہتر طریقہ گھرنے
 کا پسند کیا گیا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ خوری یا دھبے کے ہینڈ میں مٹی زراعت کی زمین ماہ
 قبل اس کی زمین کو پھینٹے ایک مرتبہ جوت ڈالیں، در تمام گھاس وغیرہ سے اس کو صاف
 کریں، پڑے پڑے ڈھیلوں کو بچاؤ سے توڑ کر برابر کریں، اس کے بعد دوبارہ ہوا کی
 بجائے، اس طرح تین چار مرتبہ اس مدت میں عمل کیا جائے، جب اس کی زراعت کا وقت
 آجائے تو بحر اسکو خوب چھی طرح جوتیں وسمان تک اس کی مٹی بالکل باریک ہو جائے، اور
 اور اس قدر مخلوط ہو جائے کہ سطح زمین کی مٹی نیچے وریچے کی مٹی اوپر ہو جائے، تیسرا طریقہ
 بد کرنا ریون کوٹھین، اس کے بعد فوراً ہی جوت یعنی گھاس طرح بنائیں کہ نقطہ مستقیم
 چند گڑھے آتھ آتھ بھر کھودیں، اور کداس سے اس خارج شدہ مٹی کو گڑھے کے کنارہ
 پر اس طرح جما دیں، کہ اس کی شکل تودہ یا ٹیکہ کی جیسی ہو جائے، اس کا مٹا رکھیں کہ گڑھے
 آفتاب کے رخ پر کھودے جائیں، پھر اس ڈھیر کے وسط میں تخریزی کریں، تخم کو پیسے
 پانی میں ڈال کر ہل کر کریں، اور اس تودہ کی مٹی کو ہاتھ سے مل کر باریک کریں، اور معمولی گولھا
 بن کر کائین تخم زمین سے بعد ایک دوڑی سے اسکو ڈھک دیں یا کسی جگہ پر مٹی ڈال دیں کہ زمین کے مٹ
 پھر تخم زمین کے بعد زمین کی حالت پر منحصر ہو، اگر زمین زیادہ نرم و مرطوب ہو، یا کین خشکی ہو تو اس کی
 بھی زیادہ تخم نہیں دے تین تا گران میں سے کدے تخریب ہو کر تو قیہ باید ہو تین، پھر پانچ سے
 پختہ میں در ہر مٹے میں ان گھروں کا فاصلہ ہاتھ یا زمین کی حیثیت کے ہاں سے چاہے تھوڑا سا زیادہ

اتنی وسعت ہوئی چاہے کہ پیل ابھی صبح میل سکے، گھرنے کا طریقہ خربوزہ میں بھی رائج ہے
 جس کا ذکر آئے گا۔

جب اس میں بایدگی شروع ہو جائے اور نصبت بالشت کے برابر زمین سے پودہ
 اوپر نکل آئے، تو کھودو دو دو کوٹھ لیں، اور مٹ کھ جا یا پانچ پودوں کو چھوڑ دیں، پھر
 ان کے قریب ترمی جگہ ملے ڈالیں، تاکہ تین ابھی طرح پھیں سکیں، اگر کسی وجہ سے تمام
 تخم خراب ہو جائیں، تو دوبارہ نہ ہوں تو کسی جگہ دوسرے گڑھ بن کر دوبارہ تخم ڈالیں، سب
 ان میں نو شروع ہو کر کھود کر اس میں نرم مٹی ڈالیں، اور پیاس کے وقت ہر پودے
 پیسے پانی سے سینچیں، اب پاشی اور کوٹن کا عمل ختم کر کریں، دوسرے دن ہلکا سا کوٹن
 کریں، اور پانی سے برابر سیر کریں، کیونکہ رطوبت کی کمی سے خراب ہونے کا اندیشہ رہتا ہے
 جب اس کی پیل پر کھس کر گڑھے کے اندر چلی جائے، اور زمین کو رنگ جائے تو پھر آب پاشی
 کی ضرورت باقی نہیں رہتی ہے، اگر بایدگی سے قبل بارش ہو جائے تو بھی درستی وغیرہ
 سے جڑ کے قریب کوڑن کر دیں، اور اوپر سے مٹی ڈال دیں، بعض کا خیال ہے کہ لکڑی کے
 گڑھے زیادہ گہرے نہ کھودے جائیں، ورنہ جو کی حدت سے جڑ کو نقصان پہنچے گا، اندیشہ ہی
 لکڑی کی زراعت جو اور گیہوں کی طرح ہی کی جاتی ہے، یہ طریقہ عام طور پر رائج ہے
 اس میں تخم کی مقدار کا ذکر کیا جا چکا ہے، اس کا محاط رکھنا چاہئے کہ تخم ریزی کے بعد جو مٹی
 ڈالیں، اس میں ڈھیل وغیرہ نہ ہو، پہلے اس زمین کو خوب جوت کر دیں، اور اس میں
 مٹی لیکن بنائیں، اور مرد و لکیر کے درمیان میں تقریباً دو ہاتھ فاصلہ رکھیں، اس کے بعد
 تخم کے چند دانے خواہ ایک ہی جگہ چھینٹیں جیسا کہ پوت میں بتایا گیا ہے، اور دور فاصلہ سے
 ڈالیں، تخریزی کے بعد مٹی ڈال دیں، جب ان میں بایدگی شروع ہو گئے ہوں تو
 کو کھال کر پودوں کے درمیان فاصلہ کر دیں، اور اگر ضرورت سمجھیں، تو پودوں کے سامنے
 گھرا کر دیں، تاکہ پیل میل سکے، کیا ریون میں بھی اس کی کاشت کر دیں کاشت کی طرح

ہوتی ہے، بعض کاشت کاروں کا بیان ہے کہ لکڑی کے لئے جو ترے بنائے جائیں، جن میں تفریزی کی جائے، جب ان میں کوشروں ہو تو دوسری جگہ قتل کر دئے جائیں، یہ طریقہ دراصل کھیر کی کاشت کا ہے، جو اس میں بھی رائج ہے، اس کا مفصل ذکر کھیر کے بیان میں آئے گا،

لکڑی کی کاشت خریف زار اور زرخ زار ارضی میں لکھنا کر کی جاتی ہے، زمین کو سپے جوت کر دست کریں، پھر اس میں لکھن تینی دریاں قائم کریں، جن کا عرض تین باشت اور طول حسب مناسب رکھیں، اور ہر دو نقطہ کے درمیان میں چار ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، اور ان میں کھاؤ دالین بھر لیجیے، جب کافی بنی ہو جائے تو تفریزی کریں، تخم کو در کر کے بوئیں، یا ان میں ایک ہاتھ کے فاصلت چھوٹا چھوٹا لکھنا بنیں، اور ہر گھون چار یا چھ تخم دالین، تفریزی کے بعد ان کو مٹی سے دھک دیں، یا بیدگی کے بعد مکرر پودوں کو نکال دیں، اور قیہ کی جڑ میں کوڑن کا ہلکا عمل کریں، تاکہ پیچے کی نمی دیر جائے اور ان لکھروں کے دونوں جانب پودوں کی بڑھ میں بھی تفریزی دے دیں، تجربہ کار کاشت کار کا مقلد ہے کہ لکڑی، کھیر، خربوزہ اور کدو کے بیج کو ادا ہونے میں بڑا فائدہ ہے، یعنی نوکد اور صرینے کی جانب رکھیں، اس طریقہ سے پھل زیادہ آئیں گے، اگر کسی کانٹے سے شرور یا شاخ میں مورخ کریں، تو اس سے بھی پھل بڑے ہوں گے، یہ عمل خربوزہ، کدو کے لئے بھی مفید ہے، لکڑی، کھیر، کدو اور خربوزہ کے بیج کو سب سے پانی میں ایک شب یا دو روز تک کے پونا جائے، بعض کہتے ہیں کہ ان تخم کو گلاب کے پانی میں یا ایسے ہی خوشبودار پھول کے پانی میں تر کر کے پونا جائے، اور اگر شہد اور شیشے پانی میں یا شکرے ہوئے پانی میں یا دودھ میں تر کر کے بوئیں، تو اس سے ان میں شیرینی پیدا ہوگی، دودھ میں اگر بھگوسے جائیں تو ان کو دودھ میں ترشی آنے سے قبل ہی نکال لیں، اور زرا شہد اور شیشے پانی میں تر کر کے بوئیں،

تق کا قوس ہے، لکڑی کے تخم چند دن گانے کے دودھ میں تر کر کے گر بوئیں، تو بہت

شیرین ہوگا، اور اگر تر چاؤ مقوی یا وغیرہ کے پانی میں تر کر کے بوئیں، تو یہ لکڑی اس سال لائے گی، تان میں ہے کہ لکڑی، خربوزہ اور کھیر کے تخم کو شہد میں تر کر کے بوئیں، تو پھل بڑھا ہوگا، اور اگر اس کا بیج ترش اور تیز کر کے بھگوئیں، اور ان کو پھل کر خشک کریں، اسی طرح دین مرتبہ سر کر میں تر کر کے بوئیں تو پھل ترش ہوگا لیکن گرمنا یک ہی مرتبہ پھل کریں تو پھل میں صرف تلخی آجائیگی، دودھ میں تر کر کے اس کا پونا بہت اچھا ہے، اس سے پھل میں کافی شیرینی پیدا ہو جاتی ہے، اس قسم کے پودوں میں جب بھی آب پاشی کی ضرورت ہو، دودھ میں کافی پانی ملا کر ڈالیں اس سے پھل بہت اچھے ہوں گے، تان میں ہے کہ سر کر میں تر کرنے کے بعد بھی اس کے پھل بیٹے ہوتے ہیں، لیکن سب سے بہتر وہ تخم ہے جو شہد میں تر کر کے پونا جاتا ہے،

لکڑی سے بیج نکالنے کا طریقہ یہ ہے کہ وسط اگست میں جب کہ پھل تیار ہو جائیں، ہر چار یا دو کی دوسری یا تیسری شاخ سے دیکھ کر بقدر ضرورت اچھے پھلوں کو بن لیں، اور ان کو پکے اور زرد ہونے کے لئے لکھتے ہیں میں چھوڑ دیں، جب خوب پک جائیں، تو لکڑی کے دونوں کناروں کو تقریباً ایک تہائی کے قریب کاٹ کر پھینک دیں، اور نوکد اس کے تخم مغزے خطوط ہوتے ہیں، بغیر تخم کو بیٹھے پانی سے صاف کر کے خشک کریں، اور مٹی کے ظروف میں رکھ لیں، یہی طریقہ اس کے تخم لینے کا بہت خوب ہے، اگر تخم سے اس کا لعاب اور زرخ مادہ صاف ہو تو ان کو ایک صاف برتن میں رکھ دو، جب یہ لزوجت خشک ہو جائے تو پھر پانی سے دھو کر پھینک کر کے ظروف میں رکھ دو، خربوزہ، کھیر، لغاح، کدو، اور لیکن وغیرہ کے تخم حاصل کرنے کا طریقہ بھی یہی ہے، کہ پہلی شاخ سے چند پھل منتخب کریں اور ان کو درخت میں پکے کے لئے چھوڑ دیں، پکے کے بعد ہی طرح تخم نکال لیں،

تم کا قوس ہے کہ اگر تم لکڑی اور کدو کی کاشت تخم کے لیٹر کرنا چاہو، تو ان کی شاخوں کا دباؤ اس طرح تیار کر کہ قریب شکل کے چھوٹے گڈے بناؤ، اور اس میں اس کی شاخ کو رکھ کر ایک حصہ باہر کھرت نکال دو۔ اور اس گڈے میں مٹی بھر دو، جب یہ شاخ پھیل کر ایک ہاتھ لانی ہو جائے

تو دوبارہ دابہ کا عمل کر دے، اسی طرح دو سرنگھٹا بنا کر اس میں اس ٹی شاخ کو رکھ دو، اور اس کا ایک حصہ باہر نکال کر مٹی سے ڈھک دو، جب یہ بھی بڑھ جائے، تو تیسری مرتبہ ہی عمل کرو۔
اس کے بعد اسکو مسلسل جڑ سے الگ کر دو، تیسرے دابہ کی شاخ میں میں ضرور آئیں گے،
خاک کا قوس ہے کہ بہت جرب طریقہ ہے، بعض کاشت کاروں کا خیال ہے کہ اس دابہ کی
شاخ کو دو دونوں طرف سے الگ کر دیں، یعنی جڑ سے کاٹ دیں، اور دوسری جانب سے
کاٹ دی جائے، ق کا قول ہے کہ خر بوزہ اور کدو میں بھی اس قسم کا عمل ہو سکتا ہے،
نے اس پر اعتراض کیا ہے، کہ قی نے کدو کے دابہ والی شاخ کو جڑ سے الگ کر سکی
ہدایت نہیں کی ہے،

اگر وہ زمین جس میں لکڑی کی کاشت کا خیال ہو، زیادہ مرطوب ہو، نیز خشک کڑ
ہونے، اس میں غریزی نہیں ہو سکتی ہو، اور تم جلد بونا چاہتے ہو تو اس پر خشک مٹی چھٹی
مقدار میں ڈالو، اور پھر اس میں کریوں کی شکل کے گڑھے بن کر کر دو اور مٹی سے جھری کر
کے وسط میں تخم ڈال دو، اس جگہ پر تری کم ہوگی، کیونکہ تری کو یہ تازہ مٹی جذب کر لے گی، اور
اور اس زمین میں قوت پہنچانے کی صلاحیت پیدا ہو جائے گی، اگر اس طرح پر تخم
بوسے جائیں تو انشاء اللہ یہ بھی طرح بالیدہ ہوں گے، اس کی شاخیں جڑ میں کی،
ورگڑے کے نیچے کی جانب پھیلین گی، اس عرصہ میں زمین کی حالت درست ہو جائیگی
اس لئے اب اس کی مٹی سرخ اور چڑا ڈال سکتے ہیں، اس طرح اس کی کاشت
اپنے وقت سے پہلے تیار ہو سکتی ہے، مصنف کہتا ہے کہ شرعی حصہ کے میدان اور چراگاہ
کی زمین میں لکڑی کی زراعت اسی طرح کی ہے، یہ کاشت نہایت اچھی طرح یہ
ہوتی ہے، بعض لوگ کہتے ہیں، کہ مٹی کی جگہ اس کی جڑ میں اگر ریت ڈالیں تو
دل بہتر ہے،

رازی کا قول ہے کہ لکڑی اور خر بوزہ انڈے کے ساتھ نہیں کھایا جاتا، پس

میضہ، دہم اور غشی کا مرض پیدا ہوتا ہے، سی طرح خر بوزہ اور لکڑی کو پھل کے ساتھ نہیں
کھاتے ہیں، کیونکہ یہ چیزیں اگر ایک وقت میں معدہ میں جمع ہو جائیں، تو میضہ اور قلع کے
پیدا ہونے کا اندیشہ ہے،

طہین ہے کہ لکڑی کی زراعت کا وقت اوائل فروری سے نصف مارچ تک ہے،
اور بعض کے نزدیک آخر مارچ تک ہے، اس کی کاشت میں سڑا غلط، کو ترکی سیٹ اور لکڑی
کا سڑا ہو پتہ وغیرہ مل کر بطور گھاس کے ڈالتے ہیں، اس کی تحویل سے بھی فائدہ پہنچا ہے،
اس کے لئے یہ طریقہ بہت اچھا ہے، کہ چھوٹے پنس کے ڈنڈے، انار یا قوت کی لکڑی اور
اور کچھ کی شاخ پر اس کی بیل چڑھا دی جائے، گرس کا تخم ہونے کے بعد اس پر پانی مٹی
قلم کی شرب چھڑک دیں، اور زعفران کا ایک ہال ڈالیں، تو اس سے خر بوزہ پیدا ہوگا،
اسی طرح اگر خر بوزہ بونیں، اور کدو کے صاف پانی سے اس کو میراب کرین تو اس سے
لکڑی تیار ہوگی، جو پھر کا قوس ہے کہ لکڑی کا پختہ حصہ کھانے کے لائق ہوتا ہے،

فصل

بطیخ (خر بوزہ) کی کاشت کا طریقہ

خ وغیرہ کا خیال ہے کہ خر بوزہ کی چھ قسمیں ہیں، ایک مکاری جس میں گردن ہوتی ہے،
یہ اوسط دھبہ کا پھل ہوتا ہے، اس کی گردن لابی ہوتی ہے، پوست سخت ہوتا ہے زردی آئینے
بعد یہ خوشبودار اور شیرین ہوتا ہے، تیسری مریں اور چوٹی مساوی ہے جو گل کی شکل کا ہوتا ہے،
یہ دونوں تقریباً ہم شکل ہوتے ہیں پوست سخت ہوتا ہے، ہلکی رنگ کے مغز دار اور چوڑے،
پھل ہوتے ہیں، پانچویں قسم غائبی ہے جو سارے ملک میں ہو رہی کے نام سے زیادہ مشہور
ہے، یہ ایک قریہ کی طرف منسوب ہے، جہاں یہ بکثرت ہوتا ہے، اس کا پھل بڑے سرد یا گول

کدو کے پھل ہوتا ہے، گردن پتی ہوتی ہے، پینڈی چوڑی ہوتی ہے، اور سونپا ہوتا ہے،
گوا خروہ کی شکل کا ہوتا ہے، چمچی جڑی ہے، جو کھٹ کے نام سے بھی ہوتا ہے، اور اس کی ایک
قسم سیسی بھی ہے، جو خطیطی ہندی و ہندی کے نام سے بھی مشہور ہے، اس کی جی دھن
ہیں، ایک کایج سیاہ رنگ کا ہوتا ہے اور پھل گہرے سیاہی ہاں ہوتا ہے، دوسرے کا کایج
گہرے سرخ اور اس کا پھل ہنزدی ہاں ہوتا ہے، اس کی ایک قسم قحاح کے نام سے مشہور
جس کا ذکر آگے کیا جائے گا۔

حق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی کاشت کے لئے تمام وہ زمینیں موافق ہوتی ہیں جو
لکڑی کے بننے والی ہیں، سب سے زیادہ معتدل تر زمین میں بویا جاتا ہے، جس میں ہلکی سی
بھی ہوتی ہے، زیادہ مرعوب زمین میں ان کی کاشت بہتر نہیں ہوتی، اور زیادہ بار
زمین میں یہ اچھے ہوتے ہیں، مگر خربوزوں کے لئے نہر کے کنارہ کی زمین سب سے بہتر ہوتی
ہے۔ پتلی اور خشک زمین میں یہ بھی طرح پیدا ہوتا ہے، کھدو ڈلی ہونی زمین بھی اس کے
موافق ہوتی ہے، خریف میں اس کی کاشت لکڑی کی طرح شروع کی جاتی ہے، وقت
اور طریقہ عمل ایک ہی ہے، نیت زراعت میں بھی اس کی کاشت ہوتی ہے، جس کا مفصل ذکر
کدو کی کاشت میں لکھا جائے گا۔

حق کا قول ہے کہ پودوں کی جڑ کے قریب کوڑن کریں، اور بار بار مٹی ڈالتے ہیں
یہاں تک کہ شاخیں پھیل جائیں، اور پھول نکل آئیں، اگر کوڑن سے گڑھے نہ بنائیں، ورنہ
اس سے نقصان پہنچے گا، اگر جڑ کے قریب مٹی جھد رانی جی جائے اسی قدر پودوں کو
وقت پہنچے گی اور خشکی کا اثر جب مہلک ہو جائے پاشی کریں،

حق کا قول ہے کہ کدو کے سوا خربوزہ کی تمام زمینیں آب پاشی کی تحمل ہوتی ہیں، سب سے زیادہ
کی شیرینی پانی سے زائل ہو جاتی ہے، خربوزہ کی پل بھی دوسری جگہ منتقل کی جاتی ہے،
جس وقت لکڑی جاتے اسی وقت دوسری جگہ لگا دی جائے، اور فوراً پانی سے سیراب

کی جائے، تحمل اور آب پاشی میں تاخیر سے نقصان کا اندیشہ ہے، خربوزہ کے تخم ان پھلوں
سے لئے جاتے ہیں، جو جڑ کے قریب پھلی اور دوسری شاخوں کے پھل ہوتے ہیں، کیونکہ زراعت
کے لئے انھی پھلوں کے بیج اچھے ہوتے ہیں، یہ پھل نشان لگا کر رکھ دئے جاتے ہیں، جیسا
کہ لکڑی کے لئے بتایا گیا ہے، ان پھلوں کا تیسرا حصہ لکڑی کی طرح کاٹ کر پھینکا نہیں جاتا
بلکہ اس کو کاٹ کر دھوپ میں خشک ہونے کے لئے یا ٹھنڈی جگہ یا پانی کی جگہ پر رکھ دیتے
ہیں، بعض کاشت کاروں کا بیان ہے کہ خربوزہ یا لکڑی اور کدو کے تخم کو اگر سون
الٹھی، کے عرق میں تر کر کے بوئیں تو اس میں کڑے نہیں ہوں گے،

حق وغیرہ کا قول ہے کہ اگر تخم خربوزہ، لکڑی، کدو کی کٹی فصل چاہتے ہو تو مہلک سرمای
میں جا کر پانچ تخم کو مٹی کے ایک برتن میں اس طرح ڈالو کہ ایک برتن کے سفلی حصہ میں
سورج کرو اور پھر تر مٹی اور کھاد وغیرہ سے ظرف کو بھر کر ان تخموں کو بودو، اس کے بعد
ہی گرم پانی کا چھینٹا دو، جب ان میں خوشبو شروع ہو جائے تو کسی دن صحت دن میں ان کو
دھوپ میں رکھ دو یا بدن ہلکی بارش ہو رہی ہو اسکو زیر سما رکھ دو، اگر سردی زیادہ ہو
اور برتن گرنے کا اندیشہ ہو تو کسی گرم جگہ پر اسکو بٹھا کر رکھ دو، دھین ہے کہ جب ان میں آٹھ
دس مہینے نکل آئیں، تو ان کو دوسری جگہ منتقل کرو، ان کی تحمل کا طریقہ یہ ہے کہ زمین سب
معمول جوت کرتیا رکھ جائے، اور اس میں اس ظرف کے برابر گڑھا کھودیں، پھر اس ظرف
کو گڑھے میں رکھو، ہرستہ سے توڑ دین مٹی کے ٹکڑوں کو نکال کر باہر پھینک دیں، اس کے بعد
کھاد اور مٹی سے بڑی کھاد کو بھر دیں، جب جڑ زمین کو کھڑے، اور شاخیں پھوٹ جائیں تو
شاخوں کو تھوڑا چھانٹ دیں تاکہ زیادہ ہو یہی طریقہ لکڑی، کدو، اور سیس میں بھی
رایج ہے، بعض کاشت کاروں کا بیان ہے کہ خربوزہ، لکڑی، ورتکاری کے کھیت میں
بالو گڑھے کی سرکی بڑی رکھنے سے پودوں کو قوت پہنچتی ہے، تاکہ ان کا قول ہے کہ سرکی کی مٹی
مقدار خربوزہ کی کاشت کو تباہ کر دیتی ہے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ خربوزہ اور لکڑی کے کھیت

میں حالہ عورت کے جانے سے پہلے تاج اور بد ذائقہ جو جاتے ہیں بعض یہ کہتے ہیں کہ
اس کے گزرنے سے ان میں بیماری پیدا ہو جاتی ہے، مصلحت کا قول ہے کہ شیلہ میں
خربوزوں کی کاشت بھی ہوتی ہے،

مصر میں کاؤں میں راج منقول ہے کہ خربوزہ کے انواع و اقسام اس قدر مختلف ہیں
کہ ہم ان کا احصاء نہیں کر سکتے، زمین رنگ، حجم، قدر اور ذائقہ کے لحاظ سے پیدا ہو گئی ہیں
مثلاً اس کی ایک قسم بیکار پھل مستطیل اور تخت ترش ہوتا ہے، دوسرے کا قلع اور اس سے
پایاں بھی دنگ کی جاتی ہے، ایک دوسری قسم ہے، جس کے پھل گول اور بڑے بڑے ہوتے ہیں
رنگ کدو کے مانند ہوتا ہے، یہ حراج میں رطوبت اور برودت پیدا کرتا ہے، یہی دوسری
درجہ حرقہ میں مریضوں کو دیا جاتا ہے، قاین ہے خربوزہ بالکل خشک زمین میں نہیں
لگا جاتا ہے، جب تک کہ اس میں کافی ریت نہ ڈالی جائے وہ زراعت کے قابل
نہیں ہوتی، سب سے بہتر زمین خربوزہ کے لئے بھر بھری زمین ہے، اور جس زمین میں ریت
زیادہ ہو، اونٹنی کم جوہ بھی اس کے سے بہت کارآمد ہوتی ہے، چونکہ سخت زمین میں اس کی
جز و سوت نہیں بھیتی ہے، اس لئے معمولی نرم زمین اس کے لئے موافق ہوتی ہے، جزاؤں
سوت کا بہت زیادہ زمین میں جاتا ہے، مضر ہو جاتا ہے، اس بنا پر نرمی زمین جس میں ایک
حصہ مٹی بھی ہو زیادہ بہتر ہوتی ہے، اس میں جز و سوت اور شاخوں کو بھیلنے کا موقع جاتا ہے
خربوزہ بھی چاند کے ٹرھاؤ کے وقت بوجا جاتا ہے، خربوزہ کی ہر ایک قسم کی کاشت
کا وقت مخصوص ہے، مثلاً مستطیل اور گول خربوزے اپریل کی پہلی تاریخ میں بوسے
جاتے ہیں، نخل اور سراب شدہ زمین میں چھوٹے گدھوں میں انگلیوں سے تحریری کریں
جب اس میں خوش رو ہو تو مسلسل چوبیس گھنٹے تک ہلکے پانی سے سینچتے رہیں، پھر اس کو
بڑھتے اور پھیلنے کا موقع دیں، کٹر خربوزوں کی کاشت فروری میں شروع کی جاتی ہے
تحریری میں دوسری کی مدت ہوتی ہے، ایک شخص گدھا کھوڑے اور دوسرے

اس میں تم ڈال کر پورے مٹی ڈالتے، یہ عمل سر پھر کے وقت ہوتا ہے، چاہئے کہ کاشت اگر تیار
رہی ہو تو دوسرے ہی دن پانی سے سراب کریں، اور پھر چھ دن میں مناسب
نوک کے بعد اگر ضرورت ہو تو تھوئل کا تل کریں، تھوئل کے بعد فوراً آب پاشی کریں، اس کا
درچاؤں کا یکساں حال ہے، دونوں میں تھوئل کے بعد ہی آب پاشی کی ضرورت لاحق
ہوتی ہے، تھوئل کے بعد جب تھوئل پھینک لیں تو اس کے قریب ڈنڈے گاڑ دئے جائیں
تھوئل کی پرچہ سے کہ جن نباتات کی بیل زمین میں پھلتی ہے، مثلاً خربوزہ لکڑی و گھرا
اور ہوانہ کی جڑیں پانی کا رہنا سخت مضر ہے، زیادہ دنوں تک پانی رہنے سے ان میں مضر
ریشنی استرخشا کا مرض پیدا ہو جاتا ہے، البتہ تین پودوں میں تباہ ہوتا ہے، وہ اس وقت
سے محفوظ رہتے ہیں،

خربوزہ کی کاشت کے لئے بوقت بتایا ہے وہ بہت مناسب ہے، ابتداء اس کا پھل
پختہ ہوتا ہے لیکن جو شخص اس سے بھی سویرے جاتا ہو، اس کو نوکھرا ہوا ہی تین
شروع کرنا چاہئے، کاشت کو سردی اور اولاد سے محفوظ رکھنے کے لئے اس کے ارد گرد بکھرا
مٹی میں لکھ کر بکھرا کر کاشت کو بھی ٹھون سے ڈھک دیں، تاکہ سردی کے اثر سے بالکل
محفوظ ہو جائے، یہی عمل موسم گرما میں بھی کیا جائے، نوکھرا کر مٹی کی کاشت
کو نقصان پہونچاتی ہے، اس طرح دونوں ٹھون کے مضر اثرات سے یہ محفوظ ہو جائے
جب آٹھ دس چھان نمودار ہو جائیں، تو اس کو ہلکے ہلکے پانی سے سراب کریں جو ان میں
اکڑ ہوں ان کو نکال کر دوسری جگہ لگا دیں، اور جو قوی ہوں ان کو ایسی جگہ نشو و نما
پانے کے لئے چھوڑ دیں، جن پودوں کی تھوئل مقصود ہو ان کو فوراً مٹا کر کے مٹا کر کریں
اور دوسرے دن بھی اسی طرح سمجھیں، خربوزہ کی کاشت کے لئے یہ کھاد مفید ہوتی ہے،
پھر بکری کی مینگلی، کبوتر کی بیٹ، اور خشک غلیظ کوٹھانیں، اور اس میں باریک مٹی یا پختہ
خروٹ کی مٹی ڈال کر بکری کے دندوں سے خوب ملائیں، اور اس کھاد کو جڑ کے اطراف

میں ذرا دین، یہ اس کی شدت کے بعد یہ کھاؤ تھیک کے بعد یعنی قریب کی گھاس وغیرہ منا کر کے ڈالیں، یہ واضح رہے کہ یہ تمام گل جانے کے بڑھاؤ کے وقت کیا جائے یعنی قری ہی ہمیں کی چڑھاؤ سے جس تک یہ تمام کام ختم ہو جائیں، تاکہ پودے ابھی طرح قوت پاسکیں، خربوزہ کی کاشت کو خون سے پہنچنا بہت مفید ہوتا ہے، اس سے پھل زیادہ ہوتے ہیں خون خواہ کسی جانور کا جو اس کی دو گنے یا تین گنے ابھی طرح ملائیں، اور چڑھیں کوڑن کے بعد اس غلوہ پانی سے سیراب کریں، ہر کوڑن کے بعد جب پودوں میں خشکی ظاہر ہو تو اس پانی سے سیراب کرتے رہیں، اس عمل سے پھل تعداد میں زیادہ اور حجم میں بڑے ہونگے اور زمین کافی شیرینی ہوگی،

خربوزہ کا کھیت یگان، بری، توت، زرد آلو کے درختوں کے قریب اگر واقع ہو تو اس سے اسکو نفع پہنچتا ہے، لیکن زمینوں کا قریب اس کے لئے مفید ہے، خربوزہ کے کھیت میں اگر غفلت کا پورہ عمل آئے تو اس کو دور دیگر پر نکال کر چٹیک دین، باب اکثر کب میں اس کا ذکر کیا جا چکا ہے،

دو تین ہے کہ خربوزہ کو اگر انسان کی کھوپری میں رکھ کر زمین میں دفن کر دیں اور اسکو پانی سے خوب سیراب کریں، تو یہ خربوزہ ذہانت، جودت اور حافظہ کو بڑھائے گا، اور اگر اس کے تخم و گڑے کی کھوپری میں رکھ کر اسی طرح عمل کریں، تو اس کا پھل کھانے واسے کو بیاد دہن بن دیگا، اور قلب میں تاریکی پیدا کرے گا، انسان اس قدر طاری ہوگا کہ کوئی چیز یاد نہ رہے گی،

عوام الناس بعض یہ خرافات بیان کیا کرتے ہیں کہ خربوزہ کے لئے گانا، بجانا مفید ہے کھیت کے وسط میں ملا بجا جائے اور گایا جائے، تو اس سے اس میں قوت، امیر ہوگی، تنہا اس زیادہ ہوگی، اور کسی طرح کی آفت اسکو نہ پہنچے گی، خربوزہ کو دودھ کے ساتھ بھی نہ کھائیں، یہ دونوں چیزیں ایک وقت میں اگر معدہ میں

میں ہو جائیں تو کوہ بچہ قاتل ہو جائیں گی، غلوہ معدہ میں اور عدد بھوک میں خربوزہ کھا جائے لیکن جری روٹی کے ساتھ خوب کھا سکتے ہیں، خربوزہ کھانے کے بعد اگر توت شامی کھائیں تو اس کے مضر اثرات سے کھانے والا محفوظ رہے گا، توت شامی زرش، ورت توت کو کہتے ہیں، آرازی کا قول ہے کہ مٹھا خربوزہ در شہد ایک ساتھ ہرگز نہ کھایا جائے، ورنہ نقصان کا اندیشہ ہے،

فصل

دلاع کی کاشت کا طریقہ جسے بعض لوگ مندی بھی کہتے ہیں

خربوزہ کی یہ قسم اور لکھی جا چکی ہے، مندی خربوزہ زمیں میں بویا جاتا ہے اور اس کے لئے زمین کی سطح کو چھوڑ دیا جاتا ہے، زمین کی لکڑی اور دوسرے خربوزوں کی لکڑی بتائی گئی ہے،

اس ذخیرہ کا قول ہے کہ پریل میں اس کا تخم بویا جائے اور اس کی پیل تختوں پر چڑھا دیا جاتی ہے، یہ تختے زمین میں نصیب کر دیے جاتے ہیں، ہر تختہ کا طول ۲۰ ہاتھ اور عرض ۱۰ ہاتھ ہو، یا چھ ہر تختوں کے درمیان ایک نالی ہونی چاہئے، جو ان تختوں کو پانی سے سیراب کرے، ہر نالی کے بعد اس نالی کے وسط میں جو لکڑی کے مشابہ ہوگی تخم بویا دیں، جب ان میں غلوہ تو وضعی، اور قوی کا اندازہ کریں، بقدر ضرورت رکھ کر بقیہ پودوں کو لکڑی میں، چڑھ کر ایک لکڑی کے برابر ہو جائے تو ان کو دہرین رکھا جائے، اور شاخ کا ایک کنڈا اس قائم کردہ تختہ کی طرف نکال دیا جائے اس عمل سے اس کی کاشت بہتر ہوگی،

فصل

لفاح کی زراعت کا طریقہ

آج اور دوسرے ملّا زراعت لِفاح کو نربوزہ کی ایک قسم بتاتے ہیں جو سورۃ دلائع
شمار ہوتا ہے، مختلزم، پوست ہلکا اور خوشبودار ہوتا ہے،
میں وغیرہ کا قول ہے کہ لِفاح کے لئے وہی زمین ٹھیک ہوتی ہے جو لکڑی اور دیگر
خربوزوں کے لئے بتائی گئی ہے، اس کا وقت بھی وہی ہے، گھریٹا میڈ بنا کر لگا یا جاتا ہے
اسکی کاشت عموماً میڈ پر کی جاتی ہے، برو میڈ کے درمیان یک نالی بنائی جاتی ہے،
جیسا کہ اہل عقلہ کا طریقہ ہے، میڈوں کو اوپر سے سطح کرنے کی ضرورت نہیں ہے، بلکہ
اسی حالت پر چھوڑ دین، درمیانی کھروں کو جوانی کی شکل کی ہون، معتدل طریقہ پر پانی
سے سیراب کریں، پھر ان میں تخم اس طرح بویں کہ ایک لکیر میں تخم ڈالیں اور دو کھروں
کو خالی چھوڑ دین، نم کے بعد اگر ضرورت ہو تو جرہ کے قریب کوڑن کریں، جب شاخیں
ایک بالشت سے زیادہ لابی ہو جائیں تو نصف شاخ کی پتیوں کو باجلا ڈالیں یا نوچ کر
پھینک دیں پھر ان شاخوں پر میڈ کی مٹی اچھی طرح ڈال دیں یہاں تک کہ میڈ نالی کے
ماند ہو جائے اور نالی جس میں تخم ڈالا گیا ہے مٹی کی کثرت سے میڈ بن جائے، ان بعد
نایوں سے آب پاشی کی جائے، اور من سب دور پر سیراب ہو جانے کے بعد کوڑن کریں،
تاکہ جز کو قوت حاصل ہو، اس کے بعد دوبارہ آب پاشی کی ضرورت نہیں ہے، لیکن
اگر پیاس اور خشکی وغیرہ کی علامت پائی جائے تو مزید پھین

فصل

خیار (کھیرا) کی کاشت کا طریقہ

آج وغیرہ کا قول ہے کہ خیار قشّار شای کا نام ہے، اس کی کاشت ربیع زاراراضی میں
کی جاتی ہے، خریف زاراراضی میں بھی آب پاشی کے بغیر اچھا نہیں ہوتا ہے، اسکی دو زمین میں ایک
کا پھل چھوٹا، مفید اور سخت ہوتا ہے، دوسرا لمبیوں رنگ کا نرم ہوتا ہے،
تیس وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے وہی زمین مواتی ہونگی جو لکڑی کے لئے بتائی
گئی ہیں اور دونوں کا طریقہ زراعت بھی ایک ہے، صرف فرق اتنا ہے کہ یہ پانی کو نربوزہ اور
لکڑی سے زیادہ مرغوب رکھتا ہے، اسی وجہ سے خریف زاراراضی میں یہ شکل سے اچھا ہوتا ہے
اس کے تخم کو وہی طرح کھا دے جو تروں میں بوسے جاتے ہیں، مٹی اور کھا دے جو ترے
بانائیں آفتاب کے سن پر تیار کے جائیں، چنگی اور چٹائی ایک ہاتھ اور عرض چار یا پانچ ہاتھ اور
طل بقدر ضرورت رکھیں، تخم زری کے بعد پانی کا پھیٹا مارنا چاہئے، پھر نوک آب پاشی موقوف
کر دیں، جب کافی بامیدگی ہو جائے تو پانی کا پھیٹا دین بند کر دیں، کیونکہ اب یہ نقصان پہنچائے گا
بلکہ مناسب مقدار میں پانی سے پھین، پانی کا پھیٹا نرم پھل کے پودوں کو مٹا دیتا ہے، جب یہ
تخل کے قابل ہوں تو دوسری کیا ہوں کو دھت کر کے تنقل کر دیں، یہ عمل اپریل میں کیا جاتا
ہے، مگر تہہ کہے کہ بھی اس کی تخم زری لکڑی کی طرح کی جاتی ہے، اسی طرح پودے تختوں کے
قریب لگائے جاتے ہیں، تخم مٹی کے ظروف میں بھی بوسے جاتے ہیں، بشرطیکہ ان کی کاشت
بہت جلد مطلوب ہو، تختوں پر بیل چڑھانے کا طریقہ یہ ہے کہ بانس کی مٹی کو لکڑی کے پایوں
پر لکڑ کر کے اس مٹی کا طوں ۱۲ ہاتھ اور عرض ۵ ہاتھ رکھیں، پودوں کو جو ترے سے نقل کر کے

اس قسم کے دو دن جانب میں لگے ہیں، پس اس پر پڑھتی چلی جائے گی، اس طریقہ سے محل زیادہ
 آئیں گے، دوسرے طریقہ یہ ہے کہ ٹی کے طرف جن میں پودے تیار کئے گئے ہوں، اس تختہ کے
 چاروں طرف رکھ دے جائیں، اور پیل تختوں پر چڑھ دیا جائے، کہ وہ لکڑی، کھیر، اور خرپوزہ
 کی پیل کا چھوٹے تختوں پر چڑھانا بھی مفید ہے، کہ وہ کی پیل بڑے تختوں پر بھی چڑھائی جاسکتی
 ہے، مولف کا قول ہے کہ میں نے کھیر کی پیل کوڑیوں اور دوسرے تختوں پر چڑھا کر تجربہ کیا
 تو اس سے پیل اچھے آئے، کھیر کے تخمینے کا طریقہ یہی ہے، جو خرپوزہ میں بیان کیا گیا، کھیر
 نسبت میں بویا جاتا ہے، اور زلف میں کھایا جاتا ہے، سال میں یہ دوبارہ کھایا جاتا ہے، مولف
 کا قول ہے کہ اس تجربہ میں کھیر کی گیتی کاشت چوتروں میں جنوری کے مہینہ میں شروع کیا جاتی
 ہے، اور آخری کاشت اگست کے مہینہ میں گھروں میں لگائی جاتی ہے۔

طین ہے کہ کھیر کی دھم ہے، ایک گول اور دوسرے لائبے، گول میں لائبے کھیر سے
 زیادہ رعبیت ہوتی ہے، اور اس کی بہت وہ زرد بھم ہوتی ہے، جو کھیر کا کد کچ ہوتا ہے، وہ
 سمیت خراب نم کا ہوتا ہے، اس میں صلابت بہت کافی ہوتی ہے، اس کی اور لکڑی کی کاشت
 کے طریقے بالکل یکساں ہیں، کھیر کی جڑ میں پانی قائم نہ رکھیں، اور نہ جڑ خراب ہو جائے گی،
 پانی اور جڑ کے درمیان میں مٹی کی ایک تھالی رکھیں، تاکہ پانی جڑ کو خراب نہ کر سکے۔

فصل

ختل (ہندو تلخ) کی کاشت کا طریقہ

یہ غیرہ کا قول ہے کہ تلخ بری کا دوسرا نام ختل ہے اس کے لئے ایک اور پتلی زمین
 جس میں کسی نم کی زوجیت نہ ہو مفید ہوگی، اس کی کاشت اپریل کے مہینہ میں شروع کی جاتی
 ہے، جب اس میں خشکی یا پانی کی علامت ظاہر ہو تو اسکو ایک مرتبہ پانی سے سیراب کر دینا

بہتر تمام عمل اس میں وہی ہیں، جو لکڑی اور دوسرے خرپوزہ کے لئے بتائے گئے ہیں
 مغز نم، اور سفید ہوتا ہے، اس کی روغن میں مسئلہ ہے۔

فصل

کدو کی کاشت کا طریقہ

یہ غیرہ کا قول ہے کہ اس کی بہت سی قسمیں ہیں، ایک ترابی ہے جس میں عرق زیادہ ہوتا
 ہے اور پیل سفید اور چھوٹا ہوتا ہے، دوسری قسم ہے، دوسری قسم لانی ہوتی ہے، اور تیسری قسم
 گول ہوتی ہے، جو کنگل کی شکل کا ہوتا ہے، اس کا پیل چوڑا ہوتا ہے جو مٹی میں وہ ہے جس کا پیل
 نیچے کی جانب گول اور اوپر تھوڑی مٹیائی کے ساتھ گول ہوتا ہے، اس کی گردن بھی لانی ہوتی
 ہے جس کی کتاب میں ہے کہ کدو کی ایک قسم ہے جو ہندی کدو کے نام سے مشہور ہے، جس کا پیل
 گلابی اور لکڑی کے مشابہ ہوتا ہے، اور پیل زرد ہوتا ہے، اور پیل دلاخ کی طرح گول ہوتا ہے،
 رنگ سبز ہوتا ہے، اور اس میں ہزاروں سرخ لکیریں ہوتی ہیں، اس کا پوست آسانست ہوتا ہے کہ
 کہ ان میں ایک نہیں دھنسا، لیکن جب پوست الگ کر دیا جائے تو اس کے نیچے ایک نرم مغز ہوتا ہے
 اس کدو کو ابر میں لوگ کھاتے ہیں، کیونکہ یہ دوسری قسموں سے پیسے تیار ہوتا ہے،

ابن حوقل کی کتاب میں ہے کہ کدو کی کاشت اداہل و بھر سے آخر جنوری تک شروع
 کی جاتی ہے، یہ کھار کے چوتروں میں بویا جاتا ہے، اس کی پہلی فصل جنوری میں اور آخری
 فصل مارچ میں ہوتی جاتی ہے، اس کی کاشت کو بہت سے محفوظ رکھنا ضروری ہے، کہ وہ دور
 لکڑی کی کاشت کا طریقہ تقریباً یکساں ہے، زمین کو پہلے بار بار جوت کر دینا کہ مٹی
 اور نرمی کو محفوظ رکھ سکے، موم گرمائی تمام ان ترکاریوں کے جو خریف زار راضی میں ہوتی

جاتی ہیں یہ ضروری ہے کہ ان کی زمین کو ابھی طرح سے جوتا جائے، اور گھاس وغیرہ سے پاک کیا جائے، اس عمل سے زمین کو آب پاشی کی ضرورت باقی نہ رہے گی، بلکہ زمین کی اندرونی رطوبت مزروعات کے لئے کافی ہوگی،

حق وغیرہ کا قول ہے کہ کھدائی کا شغل کے لئے اعلیٰ قسم کی زمین، دروغن دار زمین اور مرطوب زمین زیادہ کامد ہوگی، اس میں شائین زیادہ پھینکیں گی، متوسط درجہ کی زمین خشک زمین اور سخت زمین اس کے لئے موفقی نہ ہوگی، کیونکہ ان میں اس کی شائین پھینکیں نہ سکیں گی، ان میں گرہ پھل بھلائیں گے، اور تعداد میں زیادہ ہوں گے، لیکن زیادہ دنوں تک پانی نہیں رہ سکے، اس کی تخم ریزی کا وقت اوائل جنوری سے آخر مئی تک ہی، گیتی فصل یعنی جس کی تخم ریزی جنوری میں کیا جائے، کھاد کے چوتروں میں ہوئی جاتی ہے، اور جب پونے تھوڑے کے قابل ہو جاتے ہیں، تو کیا ریون میں یا لکڑیوں میں ان کو لگاتے ہیں، متوسط فصل کی تخم ریزی گھریا کیاری بنا کر کی جاتی ہے،

حق کا قول ہے کہ اس کے لئے ندر چنید اور پیٹے کنوین کا پانی زیادہ مفید ہوتا ہے، نہر کے پانی سے بعض اوقات اس میں بول بھلہ مل سکتے ہیں، اور گرہیں بھی بھلا نمودار ہو جاتی ہیں، اسلئے اس سے سیراب کرنا مفید نہیں ہے، بلکہ پیٹے کنوین کا پانی اور چشمہ کا پانی زیادہ بہتر ہوتا ہے، اس سے گرہیں کم پیدا ہوتی ہیں، ابتداً جب پودہ چھوٹا ہو آب پاشی کم کریں، اور بھید کے بعد کافی مقدار میں سیراب کریں، بلکہ اس وقت روزانہ بھی پانی سے سیراب کریں، تو کوئی نقصان نہیں پہنچے گا، جب قدر آب پاشی زیادہ ہوگی، اس میں گھنے پھون گئے، اس کی کاشت کیلئے کھاد کے چوتروں سے اس طور پر تیار کئے جائیں، کہ شرقی یا غربی جانب باغ کے اس حصہ کو منتخب کریں، جو اتفاق سے رخ پر ہو یعنی جس جگہ دن بھر دھوپ پڑتی ہو، پھر اس میں گھونٹا گدھے اور پتھر کی تازہ اور خالص لید اس مقدار میں جمع کریں کہ ایک ہاتھ ادھار دین ہاتھ چوڑا چوتروں سے تیار ہو سکے، اور اس کا طول حسب ضرورت رکھیں، جب قدر پودوں کو منتقل کرنا چاہیں

اس لحاظ سے اس کا طول رکھیں، چوتروں کے مغربی جانب تختیاں یا س کی چھت بنائیں، اور مشرقی سمت کا دروازہ کھلا رکھیں، پھر ان میں اپنے غم، وائل جنوری میں بوسیدہ جائیں، تخم ریزی کا وقت ہر ملک کی آب و ہوا کے لحاظ سے متعین کیا جائے، ان چوتروں میں سیدھی لکڑی قائم کی جائیں، اور ان میں ایک باشت گھرے گڑھے بنائیں، ایک باشت کے فاصلہ سے بنائیں، پھر ہر گڑھے میں چار یا پانچ تخم ڈالیں، غمون کو ایک دوسرے سے قریب ہونے نہ لگ کر سب ایک ہو جائیں،

حق کا قول ہے کہ تخم کا باریک حصہ اوپر رکھیں تو یہ جلد اُگے گا، تخم ریزی کے بعد تین انگل کے برابر کھا دو ڈالیں یہی طریقہ عمل گھریا لکڑی میں بوسنے کا ہے، وچوتروں کو گرم کھدیا لکڑی کے پتے سے ڈھک دیں تاکہ کھاد کی حرارت زائل نہ ہو، اس کے بعد روزانہ اس پر پانی چھڑکیں، یہاں تک کہ اس میں خوشبودار ہو جائے، نم کے بعد چھینا بند کر کے سپین شروع کریں، اس پتے سے پہلے گوبھی کا پتہ الگ کر دیں، جب اس میں چار پتیاں نکل آئیں، تو فوراً غموں کا عمل کیا جائے، اس سے قبل کیا ریاں تیار کی جائیں، جن میں تیر کے بعد پڑانی کھا دو ڈالیں، ان کیاریوں میں سے بعض کو خالی چھوڑ دیں، اور بعض میں کدو کی کاچھیاں منتقل کر دی جائیں، خان کیاریوں میں اس کی بیل دس مت سے پھیل سکے گی، اگر زمین حرقہ دروغن دار ہو تو ان کیاریوں میں سورہا تھ کا فاصلہ رکھیں، لیکن سخت اور خشک زمین میں ان کیاریوں کا فاصلہ ۲ تھ اور وسط درجہ کی زمین میں بارہ ۲ تھ رکھیں، ہر کیاری میں چھین پودے منتقل کئے جائیں دو یا دوسے زیادہ گڑھے تیار کریں، اور ہر دو گڑھوں کے درمیان میں چھ ہاتھ کے برابر فاصلہ رکھیں، اور گڑھے ایک ہاتھ گھرے بنائے جائیں، ان کیاریوں میں گڑھے ان کے طول کے لحاظ سے تیار کئے جائیں، پھر ہر گڑھے میں تقریباً ۲ تھ کھا دو ڈالیں، اس کے بعد پودوں کو چوتروں سے منتقل کریں، پہلے بانی سے سیراب کریں تاکہ جڑ کی مٹی نرم ہو جائے، اس کے بعد چار یا پانچ کا چھین کو ایک ساتھ کھا دو اور مٹی سمیت سمج

گلڑی اور زبوزہ کے بیان میں تم کو مدبر کرنے کا جو طریقہ لکھا جا چکا ہے، ظ کا قول ہے کہ اگر تم کدو، گلڑی اور کھیر کے پھل زیادہ کرنا چاہو تو حق کے اس اصول پر عمل کرو، وہ کہتا ہے کہ کدو کی کاشت پانی کی زیادہ محتاج نہیں ہے جس زمین میں تم کاشت شروع کرنا چاہتے ہو اس میں ایک بڑا لکڑھا کھودو، اور پھر اس میں نصف گڈے کے برابر خشک جوسیا لگا س دو اور بقیہ نصف کوٹی اور پانی کھا دے پھر، کھا د اور مٹی کی تھم از کم ایک ہتھ کے برابر ہو، پھر ان میں تم ڈالو اور پانی سے سیراب کرو، انشاء اللہ اس طریقہ سے پھل بہت زیادہ ہوگا۔ حق کا قول ہے کہ تم زری کے بعد ایک بار اچھی طرح پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اس کے بعد آپاشی کی غذا ضرورت نہیں ہے، مہینہ میں ایک مرتبہ پانی ڈالنا کافی ہوگا۔ یہ طریقہ عمل جس اس زمین کے لئے مناسب ہے، زمین پانی کم ہو، اور اگر تم کدو کی کاشت فلم لگا کر کرنا چاہو تو پھر کدو کی شاخوں کو اسی طرح دابہ میں رکھو، جطرح کہ گلڑی کے متعلق بتایا گیا ہے، ان میں محاسن پوشو اور زری پیدا کرنے کی ترکیب وہی ہے جو گلڑی میں بتائی گئی ہے، اگر اتفاقاً کہو تلخ نکلے، تو تمام ان شاخوں کو جن میں تخمی ہوا، اکھاڑ کر پھینک دینا چاہئے، اور جو کدو کے زریب شق کر کے اس میں ٹھک بعد دین، اور دوسرے ہر دی دھانس کی ایک قسم ہے، کے چوتھے باز حکمرانی سے ڈھک دیں، اس سے کدو میں شیرینی پیدا ہو جائیگی، یہی عمل تلخ جڑوں کے ساتھ کریں، لیکن قول کے وقت عمل ہرگز کریں، اس کا تجربہ کیا گیا ہے کہ اس حالت میں اس عمل سے نقصان پہنچتا ہے۔

کدو کے تخم حاصل کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ نصف اگست سے قبل پہلی شاخ کے کدو جس منتخب کر کے ان پر نشان لگا دیا جائے، اگر پہلی شاخ میں پھل نہ ہو تو دوسری شاخ یا تیسری سے پھل منتخب کریں، اگست کے بعد کے پھل تخم کے قابل نہیں رہتے، ان منتخب کردہ پھلوں کو نشان لگا کر کھیت میں چھوڑ دیں، کتبہ میں ان کو توڑ لیں، اور پھر دوسرے پھل خشک کریں، اور تخم کو نکال کر طرف میں رکھیں،

خالی کیا یوں یا دونوں خطوط کے درمیان کی کھلی جگہوں میں دوسرے تخم بوسے جاسکتے ہیں، بلکہ ان جگہوں میں کھیر کی کاشت بھی ہو سکتی ہے، اور اس کے پورے متعلق کر لکھنے جاسکتے ہیں، کیونکہ یہ دونوں ایک ہی موسم میں کھائے جاتے ہیں۔

مصنعت کا قول ہے کہ کدو کی کاشت اسیبیدہ میں بخوری کے مہینہ میں چوتروں پر شروع کی جاتی ہے،

طافین ہے کہ کدو ہمیشہ پکا کر کھایا جاتا ہے کبھی یہ کچا نہیں کھایا جاتا، یہ قسیم باہل میں دو قسم کا ہوتا ہے ایک کا پھل حصہ چوڑا ہوتا ہے، ہر قدر بڑا ہوتا ہے گردن پتی ہونی جاتی ہے اور پھل حصہ بعض ہوتا جاتا ہے، دوسرا وہ ہے جس سے زیادہ مغزدار، وزنی اور موٹا ہوتا ہے، اس کی گردن لابی اور صراحی دار ہوتی ہے، یہ نصف فروری سے آخر مارچ تک بویا جاتا ہے اور اس کی کاشت چھوٹے گڈھوں میں کی جاتی ہے، مغزیت کا قول ہے کہ ہر گڈے میں تین سے پانچ دانے ڈالیں، اس کی کاشت دھتوں کے قریب کی جاتی ہے، تاکہ بیل دھتوں پر چڑھ سکے، مغزیت کہتا ہے کہ اس کی کاشت ہر سال تین چار مرتبہ ہوتی ہے، پہلا وقت فروری میں ہونے دوں، دوسری بونالی سے اگست کے آخر تک تیسرا اگست کے آخری مہینے سے تیسرے مہینے تک، اور چوتھا اوائل اکتوبر میں ہے، اگست پھر داکتوبر کی کاشت خطہ دونوں تک نہیں ٹھہرتی، اور ایک مرتبہ سے زیادہ پھل نہیں لاتی، کدو کی کاشت کے لئے بھر پوری نرم زمین زیادہ مواتی ہوتی ہے، اور جو زمین بارش سے کافی سیراب ہونے کے بعد تلخ خشک ہو گئی ہو لیکن ابھی نمی اس میں باقی ہو وہ کدو کی کاشت کے لئے بہت مفید ہے جن جھول میں بیل ہوتی ہے ان کے لئے سخت قسم کی زمین مناسب نہیں ہے مثلاً کدو، گلڑی، زبوزہ اور کھیر وغیرہ کے لئے نرم، نرمیلی اور نرم زمین زیادہ کارآمد ہوتی ہیں، کدو کی کاشت میں کھا د زیادہ مقدار میں ڈالنے کی ضرورت نہیں ہے لیکن کدو کی زیادتی نقصان نہیں پہنچاتی ہے، اس میں آدمی کا غلط، آبوترکی سیٹ اور کدو کا پتہ مڑا کر ڈالیں۔

قوتانی کا قول ہے کہ میرے خیال میں کھاد جڑ میں ڈالی جائے، لیکن جڑ کو ہر طرف کھاد سے نہ بھرین، اس میں ادنیٰ کا غلط لگانے کا گوبر بکری کی کھٹی اور گدو کی شرح ورپے کو سڑ کر ڈالیں، جوڑے کے قریب کوڑن کے بعد کھاد ڈالیں، مغرب سے اس کھاد کے نباتات کے متعلق جو زمین میں پھیلے ہیں، اور تنائیں رکھے ہیں، یہ ہدایت کی ہے کہ ان کی کافی نگہداشت کرنی چاہئے مثلاً گدو، لکڑی، کھرا، خر بوزہ، گور، دکرل وغیرہ کی کاشت میں ہو کے معمولی تیرے، اگر بڑھا رہا ہے، اور تھوڑی بے احتیاطی سے یہ خراب ہو جاتی ہیں، باب الترسب میں اس کا تفصیلی بیان کر کے اور پیدائی کی فصل میں گزر چکا ہے۔

فصل بیگن کی کاشت کا طریقہ

تج وغیرہ کا قول ہے کہ بیگن کی چار قسمیں ہیں، ایک معری ہوتا ہے جس کا پھل سفید اور پھول رغوانی ہوتا ہے، دوسری قسم شامی ہے جس کا پھل، رغوانی ہوتا ہے، اور پھول نیلا سرخی، مل ہوتا ہے، تیسری قسم بلدی ہے، اس کا پھل سیاہ، ایک غلاف کا ہوتا ہے اور پھول رغوانی ہوتا ہے، چوتھی قسم قرمبی کہلاتی ہے اس کا پھول سرخی رنگ کا ہوتا ہے اور پھول رغوانی ہوتا ہے، تمام قسموں کی کاشت کا ایک ہی طریقہ ہے، ان جملہ کی کتاب میں جو کہ بیگن کے تھوڑا سا انجنوی سے آٹھ ماہ تک بڑھتا ہے، اس کا قطعی ترکاریوں میں شمار ہو، اس کی کاشت کیسے کرنی کا موسم مرقع میں ہوتا ہے۔

تج وغیرہ کا قول ہے کہ کھاد کی مشابہت زمین سخت اور چٹنی زمین، مطلوب زمین، اور اس کی طرح کی زمینیں اس کی کاشت کے لئے مناسب ہیں، مٹی پانی کی کثرت اس کے لئے زیادہ مفید ہے اگر مٹی پانی سکون نہ دیا جائے، تو کاشت بہت جلد خراب ہو جاتی ہے، مگر زری یا قویل کی زمین

اسی جگہ واقع ہو جان پر دھوپ برابر رہے، بلکہ دھوپ کی کمی و بیشی متحمل ہو، پیر زمین میں حرارت پیدا کر سکے، اس کے لئے سرد ممالک کی زمین، مثل لونی میں ہونی، اس کا جو تخم، خرد ممبر یا شربت جوری میں بویا جاتا ہے، وہ گیتی فصل کھلاتی ہے، فوری میں بھی تخم بویا جاسکتا ہے، کھاد کے چوتھے اسی طرح تیار کے جائیں، طرح کہ دس کے لئے تانے گئی ہیں، اگر کھاد کی حرارت کسی وجہ سے مٹ جائے تو کبوتر کی مٹ کھاد کے ٹھوڑے حصہ کے پڑا خوب ملا دیں تاکہ اس کی حرارت کو باقی رکھے، چوتھوں کے تیار کرنے کے بعد بیگن کے تخم کو بیگن کھاد میں، اگر چینیٹ دین، بیگن کو پودہ نہ چھڑکا جاتا ہے، بقیہ عمل وہی کیا جائے جو کہ دس کی کاشت میں بتایا گیا، بعض کاشتکاروں کا قول ہے کہ پانی، در تازہ کھاد کو خوب صاف کر کے اور پھر ان کو کھار کا س سے چوتھے تیار کر کے، اگر کیا یا ان اسی انداز سے تیار کی جائیں، جس کا ذکر جلد اس میں کیا گیا ہے، تو بہر حال یہی تقریباً بیگن پھل ایک تخم ڈالیں، بیگن کیا یا ان، اگر زری یا جیونی، ہوں تو اسی حساب سے تخم کا وزن لگنا، چار ماہ میں چوتھہ کو پانی سے سیراب نہ کریں، نور نہ خاد و خشک رہی ہو جائے گی، جس سے نوہیں نقصان آجائے گا، جب پودے ایک باشت کے ہو جائیں، تو ان کو اپریل میں قتل کر دیں، جس کے نزدیک اس کے قتل کرنے کے لئے مٹی کا ڈھیر ہوتا ہے، وہ مٹا ہے کہ جو پودہ مٹی میں قتل کیا جائے گا، وہ اگلی فصل سے بہتر تیار ہوگا، بلکہ اس کے ذریعہ میں بھی فرق ہوگا، اس کے پودے میٹھا اور نالیوں میں بھی قتل کئے جاتے ہیں، میٹھا اور نالیوں میں قتل کئے جاتے ہیں، اس طریقہ کے طریقہ تیار کیا جائے، ہر حال کیاری ہو یا میٹھا، سب اسی زمین میں تیار کیا جائیں، جو اپنے سے خوب جوت کر دیتا ہے، مٹی ہو، بہر حال کیاری میں، بہر حال کیاری کھاد ڈالیں، اس کا قول ہے کہ بہر حال کیاری میں، دو تیسری تقریباً مٹی میں کھاد ڈالیں، کھاد مٹی میں خوب مخلوط کر کے ڈالیں، اور پھر پانی سے سیراب کیا جائے، اور دوسرے دن اس میں پودے قتل کر کے لگائے جائیں، پودے پہلی زمین سے اسی خاص ترکیب سے لگائے جائیں، اور جتنی لگائے جائیں اسی دن تمام کو دوسری زمین میں لگائے جائیں، ورنہ نہ بھریں گا، چھان خوب ہو جائیں گی،

کیا چون میں پودے قمار سے لگائے جائیں، ہر دو پودوں کے درمیان میں نصف ہاتھ سے ایک ہاتھ تک فاصلہ رکھیں، زمین کی حالت کے لحاظ سے یہ فاصلہ متعین کیا جائے، جس کا قول ہے کہ بیلن کی کاشت اگر گنتی ہو تو درخت اوپر کی جانب زیادہ جڑیں گے، اور بیلن میں کم کم ہوگا، یعنی درہذا گنتی کم ہوگی، مغز زیادہ ہوگا، اور بیلن تیرن میں گے، لیکن اگر فاصلہ سے یہ لگائے جائیں، تو درخت بہت چھوٹے ہوں گے، اور ان کے بیلن میں بد ذائقہ اور تھلی ہوگی، پودوں کی بخول کے بعد بیٹھے پانی سے خوب سیراب کریں ہر دو تین دن کے بعد تین مرتبہ پانی ڈالیں، اور زمین کو بار بار کوڑیں، جب اس میں گنتی یا بیاس کا اثر معلوم ہو فوراً پانی سے سیراب کریں، اور جب زمین کی تری زائل ہو جائے، تو کوڑن کا عمل کریں، تاکہ پانی جذب ہو سکے، کم سے کم ہفتہ میں اسی طرح تین بار کریں، اور پانی سے سیراب کریں، پانی کی کثرت سے اس میں عرق زیادہ ہوتا ہے، اور بیلن شیریں ہوتا ہے، کیا ربوں کو سیکڑ پودوں کو منتقل کریں، بخول کے بعد کوڑن، اور آب پاشی کا عمل جاری رکھیں، کوڑن سے گرد و غبار درخت پر چھا جائے گا، اور اس طرح پانی اچھی طرح جذب ہوگا، کوڑن میں کیاری کے نشانات کو باقی رکھیں،

جس کا قول ہے کہ پودے اہل عقیدہ کے طرز پر میڈ بنا کر منتقل کئے جاتے ہیں، یہ میڈ نالی کے دونوں کناروں پر بنائی جائیں، اور ان کو قدم سے سطح نہ کریں، بلکہ کناروں کو اونچا رہنے دیں، ان نالیوں کو پانی سے سیراب کریں، دوسرے دن نالی کے درمیان میں گاجھیوں کو لگا دیں، اور دوبارہ پانی سے سیراب کریں، بلکہ ہر دو دن کے بعد سیراب کریں، جب پودہ جڑ پکڑے تو میڈ کے کنارے کی مٹی پودوں کی جڑوں میں آہستہ آہستہ ڈالیں، یہ میڈ کریں نالی کے بھرنے سے خیر نہیں جائے، اور یہی میڈ مانی ہو جائے، بہترین میڈ میں سے ایک میڈ کو خالی چھوڑ کر، تاکہ اس سے کیا۔ سی کی حد معلوم ہو سکے، اس طریقہ پر بیلن کی کاشت بہت سہی ہوگی۔

بیلن تیار کر، توڑے جائیں، بلکہ سی تر پودے سے کاشت کرنے جائیں، اور بیلن کاشت کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، چند خوش رنگ پھل درخت میں غم کے لئے چھوڑ دیں یہ پھل بڑے قریب ہوں تو اور چھابے، اور اگر جڑیں نہ ہوں تو پہلی شاخ کے ہوں، ان پھلوں پر شہت کیلئے دوا لٹکان لگادیں، جب پختہ ہو جائیں اور رنگ زرد ہو جائے تو اسکو توڑ لیں، اور بیج نکال کر دھو لیں، اور اس کے بعد خشک کریں اور پھر کوٹھی کے لئے برتنوں میں رکھ دیں،

مضمت کا قول ہے کہ بیلن کی کاشت، شبلیہ میں جنوری میں شروع کی جاتی ہے۔ وہ میں ہے کہ بیلن کا بیل، پتہ اور جڑ کھائی جاتی ہے، اس میں کسی کی پھ نوین ہیں، جو صورت اور شکل میں ایک دوسرے سے مختلف اور عرق اور مزاج میں مختلف ہیں،

بیلن کی کاشت کے لئے بھر جری زمین، وہ زمین جس میں پانی کم ہو، بیلن اور شبلیہ کی زمین موفی ہوتی ہے، ہر قسم کی زمین میں اس کی کاشت ہو سکتی ہے، بشرطیکہ اسکو کھا دینا نہ ہو، ڈال کر دست کرنا ہوتا ہے، جو زمین دوسرے غلوں اور بقول کے لئے مناسب نہیں ہو، ہر درہنگی کے بعد بیلن کیلئے گلاہ ہو سکتی ہے اس کا کم چھڑک کر بھی بیجا، ہر درہنگی میں بیجا، ہے، بہت بہتر طریقہ، مکی کاشت کا وہ ہے جو اہل قلب میں قدیم زمانہ میں رائج تھا، وہ پختہ بیلن کے وسط سے مغز نکال لیتے تھے، اور پھر ان کو گڑھوں میں رکھ کر دوسرے کافی مقدار میں مٹی ڈال دیتے تھے، اس طریقہ عمل سے بیلن اچھے نکلتے تھے، اس کی کاشت کا وقت آخر فروری سے آخر مارچ تک ہے، بغیر تمام عمل وہی ہیں جو دوسرے بقول کے لئے بتائے گئے، یہ ابتدا کھا دی کثرت کو نہیں چاہتا ہے، لیکن بخول کے بعد کھا دکانی مقدار میں بقول کر لیتا ہے اس میں ہر قسم کی کھا دکانی جاسکتی ہے، خواہ کھا دکانی سنوٹ جڑوں میں چھڑک دیں یا پانی میں ڈال کر سیراب کریں، اگر مٹی اس کی کاشت کو بہتر بناتی ہے، جنوبی اور شرقی ہوا اسکو فوت دیتی ہے، اور شمالی و مغربی ہوا اسکو کمزور کرتی ہے،

موسم ربیع بن بین کے کھانے سے احتراز کرنا چاہئے، یہ گرمی بن کھانے کی چیز ہے، زمین
 میں بھی کھانے سے احتراز کرنا چاہئے، البتہ سردی بن کھانے میں اس کے کھانے کا طریقہ
 سے کوہنی، درنگ بن، سکوبالین، پھر پانی پھینک کر ان کو کسی چیز پر خشک ہونے کو رکھ دینا
 خشک ہونے کے بعد اسکو روغن اودام روغن تل یا زیتون اور گھی ڈال کر ترکاری چائین،
 اس قسم کے روغن اسکی تیزی دھلی کو کم کر دیتے ہیں، صفت کا قول ہو کہ بڑے بین کو تیشی یا پھری
 سے چار چھانک کرین، کاشے کے وقت پھری کو روغن تل میں تر کرنے جائیں، اس طریقہ سے
 اس کی بد ذلتی کم ہو جائے گی، کاشت کرت کو تیشی پانی اور نمک میں تر کرین، جب پانی نمک
 کے اثر سے سیاہ ہو جائے تو پانی پھینک کر ان کو خشک کرین، اس کے بعد کسی روغن کو ملا کر ترکاری
 پہنچائیں، جو شخص اس کا سالن اچار وغیرہ بنانا چاہے وہ بین کو ضعیف سا بال کر نکال دے، اور
 انگ دو سرے برقی میں رکھے، اس میں روغن زیتون، پیاز نمک اور پانی میں تر کر کے ڈالنے
 اور سداب کرش باادہ نجویہ تراش کر ڈالے، اور کرادیا، شاہ زیرہ، قرنہ زہندی میں مل کر تاش
 کہتے ہیں، درکار فی زیری کا سفوف یہ مرکب دے، و سفوف دربان بھی ڈالے اور پھر سرکار
 دار کا شیرہ زیتون وغیرہ ڈال کر ایک دن کے لئے چھوڑ دے اس کے بعد کھائے۔

باب سبب و شتم

اس باب میں نباتات کی کاشت کا بیان ہے جو کھانے یا دوا میں سفوف کے
 طور پر مشتمل ہیں، مثلاً کمون، زیرہ، کرادیا، شاہ زیرہ، شوئر، دلوچی، نقابس کا
 دوسرا نام بخارال ہے، اور انیسون وغیرہ کی کاشت کا طریقہ۔

فصل

کمون (زیرہ) کی کاشت کا طریقہ

خ وغیرہ کا قول ہے کہ کمون زیرہ کی مختلف قسمیں ہیں، ایک تو کمون کے نام سے مشہور ہے
 جو یاہ رنگ کا ہوتا ہے، اور اس کمون فارسی کہلاتا ہے جو زرد رنگ کا ہوتا ہے، تیسرا بھی کہلاتا
 ہے جو اکثر جگہوں میں پایا جاتا ہے، ان سب کی بری اور بستی نہیں ملکہ بین، بستیانی ریش زار
 و خریف زار ارضی میں پویا جاتا ہے جس کا قول ہے کہ سخت زمین، پتیلی زمین، گرم زمین، سرخ
 ہندو زمین، سیاہ خاک کی زمین میں یہ پویا جاتا ہے بہت زیادہ قوی زمین میں اسکی کاشت
 نہیں کی جاتی ہے، اس کے زمینوں میں پھلس جاتا ہے، پانی سے بہت زیادہ سنبھلی ہوئی
 زمین میں بھی اس کی کاشت ٹھیک نہیں ہوتی ہے، درختوں کے قرب کو یہ پسند نہیں
 کرتا ہے، زیادہ آب پاشی کی بھی اس میں ضرورت نہیں ہوتی، دوا میں درتہ پانی سے

سیراب کرنا کافی ہوتا ہے۔

حق کا قول ہے کہ اس کی زراعت ذریعہ زار راضی میں جنوری سے فروری تک
کبھی قی ہے گرم ممالک میں بہار چھ مین بوجا جاتا ہے، اور ماہ نومبر یا دسمبر کے مہینہ میں ایک دو مرتبہ
اسکی زمین جوت کر دیت کی جاتی ہے، اور کیا یہاں بنائی جاتی ہیں، اور ہر کھاری میں
دو ٹوکڑے پرانی پٹی کھا دالی جاتی ہے، کھا دکی نمی کے وقت غمریزی صاف، ان میں
کریں، اس کے بعد بھار دوسے ٹٹی اور تخم کو، جی طرح ملا دین، پھر بکے پانی سے ایک بار سیراب
کریں، اگر دیکھی سے قبل خشکی کے آثار نمایاں ہوں، تو پھر پانی ڈالیں، جب ایک متوسط
طریقہ پر پودے تیار ہو جائیں، تو آب پاشی موقوف کر کے ارد گرد کی گھاس وغیرہ سے کھیت
صاف کر دیں، سو کیا دیوں میں پھر تخم ڈالیں، پھوس نکلنے کے بعد ایک بار اور پانی سے
سیراب کریں، یہ پانی اس کے لئے کافی ہو جائے گا۔

خریت زار راضی میں کاشت کا طریقہ یہ ہے کہ زمین کو خوب جوت کرنا سب مقدار
میں کھا دھڑک دین، اس کے بعد غمریزی کریں، غمریزی کے بعد مل چدنے کی بجائے
خارور دھرت کی ایک شاخ لیں، اور اس میں ایک پتھر یا ندھ دین پھر اسکو رسی سے کھیت میں پھینک
تاکہ تخم ٹٹی سے بھی طرح مل جائیں، یا اس شاخ کو بل میں بانڈ دین تاکہ تخم مستور ہو جائیں کون
یعنی زیرہ کی پوری تیار ہی یعنی تخم آنے کے بعد کاٹتے ہیں اور اسکو خشک کر کے رکھتے ہیں
اس کا دہانہ اس کا پوست دونوں متصل ہیں، پوست جی بھوسی کو کھانے میں ڈالتے تین
کا تخم زار راضی میں جو مل کہتے ہیں، اس کی زراعت کا بھی یہی طریقہ ہے،

حق کا قول ہے کہ کون کی خریٹ زار راضی میں اپنی فصل بولتے ہیں، بہر حال آب
دہوا کے نہ لک میں زیادہ بہتر ہوتا ہے، صفت کا قول ہے کہ میں نے کموں کی کاشت بہار
زار راضی میں کی ہے یہ کاشت نہایت بہتر ہوئی، البتہ جو پودے درختوں کے زیر سایہ تھے،
وہ خراب ہو گئے،

فصل

کرادیا (شذیرہ) کی کاشت کا طریقہ

حق کا قول ہے کہ اس کی بھی بہتر و بتائی میں ہیں، دونوں کے پھول سفید ہوتے
حق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے کھا د کے مشابہ زمین مرطوب زمین لزج زمین کا راند ہوتی
ہے، کموں کی طرح زمین درست کی جاتی ہے، اور غمریزی کی جاتی ہے، عموماً ذریعہ زار راضی
میں اسکی کاشت ہوتی ہے، جہاں کھا د اور پانی کی کافی مقدار ڈالی جاتی ہے، ہر کھاری میں پانی
کھا د کے کم میں ٹوکڑے ڈالیا جاتے، اور غمریزی کے بعد فوراً آب پاشی کریں، اس کے بعد
بوقت ضرورت بالیدگی تک ستھنے زمین، جب ایک مناسب حد تک بالیدہ ہو جائیں تو
آب پاشی موقوف کر دی جائے، حق کا قول ہے کہ اس کی کاشت جون تک تیار ہو جاتی ہے
اس وقت تک اس میں اچھی اور خوشنایان کل، آئیں گی، اس کی گچھیاں بھی بوقت ضرورت
مخل کی جا سکتی ہیں، اور اسی قاعدہ سے مالی اور منڈ وغیرہ میں لگائی جاتی ہیں، جب پودے
ایک انگل کے برابر لگنے ہوتے ہیں، تو ہر کھاری میں ایک ٹوکڑہ پٹی کھا د ڈالیں، اور دھرتی
یا کسی اور آد سے زمین کو کوڑ دین جس وغیرہ کا قول ہو کہ جب پودہ اس سے بھی بڑھو یعنی ایک
پاشت کا ہوجائے تو کوڑن بار بار کریں، جب اس میں بیاس یا خشکی معلوم ہو تو پانی سے سیراب
کریں، اور پھر زمین جب برابر ہو جائے تو پھر اسی طرح کوڑن کا عمل کریں، ورنہ سیراب
اس کا خیال رکھنا چاہئے کہ پانی یا ضرورت نہ دین، جب خشکی کے آثار نظر آئیں پانی ڈالیں
پھول نکلنے تک پانی کی ضرورت باقی رہتی ہے، اس کے بعد پانی سے سیراب نہ ہوتا ہے
سو کیا دیوں میں کرادیا کا صاف ستھرا تخم ڈیڑھ سیر چھڑکا جا سکتا ہے،

چترین جب دانے آئین، اور ان پر زری چھا جائے، تو قدر ضرورت توڑ کر استعمال
 میں آسکتے ہیں، دوسرے چترین کی تہ وی کے لئے انتظار کی ضرورت نہیں ہے، بعض
 کاشت کاروں کا تجربہ ہے کہ پھول آنے سے قبل پودوں کو اگر پیسے و بادیں، اور ناپون
 کو توڑ کر اسکی مٹی بابر کر دیں، عیساکر پیاز اور سلجم کے ساتھ کیا جاتا ہے، اور ان پر مٹی کھا د
 ڈالیں، اور پانی سے سیراب کریں، اور پھر ان میں دوبارہ نوثر و نوثر ہوگا، اور ایک ساتھ
 نئے نوثرے اور پھول نکل آئیں گے، جو چتر زرد ہو جائے، اسکو کھیلنے کے لئے توڑ لیں، ان
 چتروں کو پہلے ایک دوسرے پر تے اور رکھیں، تاکہ ان میں محفوظ پیدا ہو جائے پھر طرف
 میں رکھیں، متغین کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کسی غسٹ میں دسے دار خوشون کو تے اور پر
 رکھیں، اور ان کو کسی چتر سے ڈھک دیں، پھر اوپر سے ایک پتھر رکھ دیں، یہاں تک کہ ان میں
 تغین پیدا ہو جائے اور سفید پھل نکل آئے، اس کے بعد انکو اس غرت سے نکال کر خشک
 کریں، اور پوست صاف کریں، جب دانے سیاہ ہو جائیں تو ظروف میں رکھ دیں، مصنف
 کا قول ہے کہ کر دیا، شیلیہ میں بویا جاتا ہے،

فصل شونیز کلونجی کی کاشت کا طریقہ

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی بین قہن میں، ایک توبنائی جو م طور پر مشہور ہے
 اور دو قہن تری ہوتی ہیں، تری و قسم کی ہوتی جو ایک توبنائی کے باطل مشابہ ہوتی جو
 قہن فرق اتنا ہوتا ہے کہ اس کا دانہ سیاہ رنگ کا خالی مائل ہوتا ہے، دوسرا شونیز انھن

ہے اس کا مشہور چتر کی طرح کا ہوتا ہے اسلئے فارسی میں چتر اور عربی میں اکلیل کہتے ہیں، یہ دونوں میں
 سیاہ دانہ ہندی میں کلونجی کہتا ہے یہ بادبان کے مشابہ ہوتا ہے

کے نام سے مشہور ہے، اس کا دانہ گول اور سیاہ رنگ کا ہوتا ہے، اور اس میں خنوری
 سختی ہوتی ہے،

اس کا قول ہے کہ وہ شونیز سیاہ رنگ کا ہوتا ہے، کھاد کی مشابہ زمین، روشن دار
 زمین، مرطوب زمین اور لکی زمین میں بویا جاتا ہے، بہت زیادہ سخت اور گرم زمین میں نہیں بویا
 جاتا ہے، اس میں یہ مل جاتا ہے، اس کی زراعت سرسوری سے پریل تک کیجاتی
 ہے، عموماً مرتب زراعت میں اس کی کاشت ہوتی ہے، زمین کی نمونہ خنوری یا اس سے کچھ
 قبل کرنا چاہئے، اور پھر اس میں کیا ریان بنائی جائیں، بار بار متفرق طریقہ پر زمین اسی طرح
 بھرتی جائے جس طرح کون اور کر دیا کیلئے کیا جاتی ہے، پودہ کی طرح تخم زری کی جائے ہو
 کیا ربون میں ایک سیر تخم ڈالیں، تخم زری کے بعد پانی سے سیراب کریں شونیز کی کاشت میں
 ابتدا زیادہ آہستگی کی ضرورت نہیں ہے، البتہ کچھ نوک کے بعد سیراب کیجئے، تقریباً ایک
 مہل کے برابر جب پودے بڑھ جائیں، اور ان میں خنکی کا اثر معلوم ہو تو سینچنا شروع کریں
 اور پانی ڈالنے کے بعد گرد و نواح کی گھاس اونچات کو نکال کر حبیبک دین کا پی بالیدگی
 کے بعد دوبار پانی سے سینچا جائے، یہ پیاز اور اسی کی نایون میں بھی بویا جاتا ہے،
 جزئیات زراعتی میں بھی اسکی کاشت ہوتی ہے، اس قسم کی زمین کو خوب جوت کر جنوری میں
 تخم چھڑک دیتے ہیں، تاکہ کبھی فصل تیار ہو جائے، تخم کو مٹی اور گھاس میں اچھی طرح ملا دیتے
 ہیں اس طرح تخم ہو، کی زو سے محفوظ ہو جائے ہیں، کبیری وغیرہ کا قول ہے کہ شونیز کے
 تخم زیادہ مقدار میں زوالین، کاشت کیلئے نقصان دہ ہے
 مصنف کا قول ہے کہ زمین سے خنکی جھ کی شریف ناراضی میں شونیز کی کاشت کو
 بہتر پایا ہے، شیلیہ میں یہ خنوری میں بویا جاتا ہے،

فصل

حب الرشاد ہالون کی کاشت کا طریقہ

حب الرشاد کا قول ہر تھا وری کو حوت بھی کہتے ہیں یہ دونوں قسم کی زمین میں بوجا جاتا ہے
 حب الرشاد کا قول ہے کہ اس کی سند زمین ہیں ان تان سنے لکھا ہے کہ یہ فروری، اپریل اور
 اپریل میں بوجا جاتا ہے اس کی کاشت کا طریقہ دھنیا کے بالکل مشابہ ہے تخم کو مٹی میں خوب ملا کر
 چھوٹے تین، چار مو ان کو پر گندہ نہ کر سکے مٹی کے مہیند میں اس کی کاشت تیار ہو جاتی ہے
 اور اسی مہینہ میں کافی جاتی ہے اس کی منڈ ورنایوں میں بھی یہ چھینٹ دیا جاتا ہے اس کی
 کاشت پانی اور کھاد کی کثرت کو برداشت کرتی ہے زہریے جانوروں کی کاشت کا اس سے
 علاج کیا جاتا ہے اسکو پلایا جائے یہ شہد کے ساتھ خاد کیا جائے تو بہت مفید ہوتا ہے اس کی
 وسعتی زہریے جانور کو بھگا دیتی ہے مصنف کا قول ہے کہ یہ پھل میں جنوری میں بوجا جاتا ہے
 طمان ہے کہ حوت دوسرے بقول کے طرح بہ کثرت کھاد و پانی کا محتاج ہے ہمیشہ پانی
 یا بارش کا پانی اسکو زندہ رکھتا ہے اسکی تمام زمینیں دل جنوری میں بونی جاتی ہیں، لیکن آخری
 وقت پر پل تک ہی اس کی کاشت میں اگر پوری گندہ کاشت کی جائے تو زرخش، مہندیا اور زرخش
 کی طرح اس کی بڑھی موٹی ہو سکتی ہے تین چار مرتبہ تحریل کے عمل سے بڑھیں موٹی ہو جاتی ہیں

فاری میں تخم پیدل در ہندی میں ہالون کہتے ہیں،

فصل

انیسون کی کاشت کا طریقہ

حب الرشاد کا قول ہے کہ انیسون کو حوت الحلوہ، گون، انیس، ہزارا زرخش رومی اور بعض
 لوگ مباس شامی بھی کہتے ہیں، اس کی بڑی اور سبائی دو قسم ہیں، دونوں بڑی زار
 و خریف زار اراضی میں بوسے جاتے ہیں،
 حب الرشاد کا قول ہے کہ اس کے لئے دھنیا کی زمین موقی ہوتی ہے، اسکی زراعت کا
 وقت جنوری سے آخر اپریل تک ہی، گت میں اس کے دانے پلایے جاتے ہیں اس کی
 کاشت پانی کی کثرت کی تحمل ہوتی ہے،
 پودہ کی بالیدگی کے بعد کوڑن بھی مفید ہے، ریش زار اراضی میں اگر یہ بوجا جائے
 تو تعمیر شدہ زمین میں کیاریاں بنائی جائیں اور ہر کیاری میں ایک نوکرہ کھاد ڈالی جائے
 اور کوکیاریوں میں تقریباً ڈیڑھ سیر تخم ڈالا جائے، پھر بڑی کے بعد فوراً پانی سے سیراب
 کریں، جب بالیدگی شروع ہو تو آب پاشی موقوف کر دیں،
 حب الرشاد کا قول ہے کہ بالیدگی کی حالت میں پانی نہ ڈالیں، اگر پودے پس میں گئے
 ہوئے ہوں تو ان میں سے بعض کو نکال دیں، ہر دو نہات میں ٹھانچ کا فاصلہ رکھیں
 جوڑے قریب لگاس و غیرہ سے زمین کو صاف کر دیں، بقیہ عمل اس میں وہی کریں جو کرادیا
 میں بتایا گیا ہے، فرق اتنا ہے کہ اس کا تخم سڑا یا نہیں جاتا ہے اگر بالیدگی کی حالت میں
 خشکی وغیرہ کا اثر پایا جائے تو پانی سے سیراب کر سکتے ہیں جب پودہ چار اعلیٰ بڑھا ہو جائے
 لے فاری میں زہریے رومی اور ہندی میں رندی کہتے ہیں،

تو پھر ہفتہ میں دوبارہ پانی سے سیراب کریں، پھول نکلنے کے بعد آب پاشی کی مطلق ضرورت نہیں ہے، اس طرح پھول نہ کرنے سے پھول اور دانے آجائیں گے، اس کا ایک مرتبہ کاٹنا زیادہ بہتر ہے، کیونکہ یہ کی مرتبہ بار بار نہیں ہوتا۔

حق کا توں ہے کہ اگر تم یہ دیکھو کہ کاشت کی تیاری سے قبل اس میں بیاس اور خشکی معلوم ہو تو تم سے کم ایک یا دو بار پانی سے سیراب کر دو یہی طریقہ عمل ترومانا میں جسکو کرادیا تو بھی کچھ نہیں اچھے ہے، ریت زار راضی میں زمین خوب جوت کر دست کی جائے ورنہ کاشت خراب ہو جائے گی، نیسوں کے کھانے سے زہریلے اثرات دفع ہو جاتے ہیں،

فصل

رازیانج بتانی (بادیان) کی کاشت کا طریقہ

رازیانج وغیرہ کا قول ہے کہ سکو بیاس عریض بھی کہتے ہیں، اس کی بتانی درہری زمین میں ہے، بتانی کی ششیں بانس کی طرح کوئی ہوتی ہیں، اسکو بیاس مخری درہری بھی کہتے ہیں، بتانی ریت زار راضی میں بویا جاتا ہے اور تری دونوں زمینوں میں جوتا ہے، اس حجاز کی کتاب میں ہے کہ اس کی جڑ اعلیٰ و کمر میں لگائی جاتی ہے، اور تخم اگست میں بویا جاتا ہے جب پودہ بڑا ہوتا ہے تو متصل کر دیا جاتا ہے اظہین سے کہ بادیان ابھی قمر کی تری میں ہوتی ہے،

تم کا قول ہے کہ ان کیاریوں میں اس کا تخم بویا جاتا ہے، جو باغوں کے قریب ابھی جوت کر اور سیراب کر کے تیر کی گئی ہوں، مخری کے بعد فوراً پانی سے زمین سیراب کی جائے، امید کی کہ بعد دوسری زمین میں میڈنا کر متصل کریں تاکہ باغ کی زمین بھسکے

بعض لوگ اس کی شاخوں کو ریت میں رکھ کر دابہ کا عمل کرتے ہیں، بقیہ عمل سریش کا جاری کریں، اس کی تری قسم بھی دابہ میں رکھی جاتی ہے، یہ اگر باغ میں لگائی جائے تو اس سے باغ بہت خوش منظر ہو جاتا ہے، تخم اس کرنے کیسے اسکی کاشت چھوڑ دی جاتی ہے مخری کا زمانہ جنوری سے مارچ تک ہے، مصلحت کا قول ہے کہ اشدیلیہ میں یہ جنوری میں بویا جاتی ہے، اظہین سے کہ تربیات کو فارسی میں رازیانج کہتے ہیں، اس کا یہ سبز ہوتا ہے، مارچ اور اپریل میں بویا جاتی ہے، بعض اوقات تخم میں بھی اسکی کاشت ہوتی ہے، مثلاً دو دنوں کو کم کاشت کے لئے موافق ہوتے ہیں، اس کی خوشبو بہت مرغوب ہوتی ہے اور ذائقہ بھی اچھا ہوتا ہے، مرغوب جگہوں پر یہ خود بخود بھی پیدا ہوتی ہے، لیکن بہتر طریقہ یہ کاشت کرنے سے یہ قوی اور اس کا دانہ بڑا ہوتا ہے، خود رو پودوں کے دانے زیادہ پیاس لاسے ہیں،

فصل

تکلیسی نیسوں تری کی کاشت کا طریقہ

حق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے معمول سخت زمین اور وہ پہلی زمین جو سایہ میں ہو زیادہ موافق ہوتی ہے، میٹھا پانی اس کے لئے مفید ہوتا ہے لیکن بہ کثرت پانی کو برداشت نہیں کرتا، اس کا تخم کھوڑا جنوری اور فروری میں بویا جاتا ہے، پیریل میں یہ بتانی کی طرح کھایا جاتا ہے، بقیر تمام عمل رازیانج کے مشابہ ہیں،

مخہ سریش ایک نسخہ ہے جس کا پھول سفید سرخی مائل ہوتا ہے، چل گول اور ذریعہ ہوتا ہے

فصل

خردل (رائی) کی کاشت کا طریقہ

خغ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کا دوسرا نام صباب بری ہے یا کھیرا کی نالیوں میں بویا جاتا ہے، اس کے لئے روغن دار زمین اور کھاؤ کی مشابہ زمین موافق ہوتی ہے، پانی کی کثرت اس کے لئے مفید نہیں ہے، مٹی کے پورے ہینے میں مرتبہ سے زیادہ سیخنا چاہئے، یہ موسم خریف میں اور خوری اور مارچ کے ہینے میں بویا جاتا ہے، سو کیا ریون میں سواتین چھٹا تک تخم ڈالیں۔ مٹی کے ہینے میں اس کی کاشت تیار کی کے بعد کافی جاتی ہے، خردل گوشت، مسور، چنا، اور ماش کے ساتھ اگر بچایا جائے، تو اس سے یہ چیزیں جلد گل جائیں گی، لیکن زیادہ مقدار میں ڈالنے سے یہ چیزیں نرا ہو جائیں گی،

خردل کی کاشت کے لئے سخت زمین موافق ہوتی ہے اگر تین مرتبہ معتدل موسم سرما میں منتقل کیا جائے، تو اس کا ہشت بہت بڑا ہوگا، اور اس کی عمر ایک سال سے دو سال تک ہوں، اس کی کاشت میں آبپاشی اور مناسب مقدار میں کھاؤ ڈالنے کی ضرورت پڑتی ہے، خردل سے سکے ہوئے بہت اچھے ہوتے ہیں، اس کا سفوف اگر مرکب چھلکائے تو یہ ہر طرح محفوظ رہے گا، نہ زمین کے پڑنے کے، اور نہ اس کی ترشی زائل ہونے،

فصل

کریرہ (دھنیا) کی کاشت کا طریقہ

ابن حلیہ کی کتاب میں ہے کہ دھنیا کو باغ میں لگانے کا سب سے بہتر وقت فروری میں اس کے مقابلہ میں جو دھنیا دوسرے اوقات میں بویا جاتا ہے، وہ کم تر ہوتا ہے، جس وغیرہ کا قول ہے کہ کھانے کے لئے اسکو اکتوبر میں لگاتے ہیں، اس کے لئے روغن دار اور کھاؤ کی مشابہ زمین موافق ہوگی، کنوال اور چنڈ کے پانی سے سیراب کرنا مفید ہوگا، تخم حاصل کرنے کے لئے یہ فروری میں بویا جاتا ہے، یہ خریف، ربیع، صیف و شتا ہر موسم میں بویا جاتا ہے، سرمائی کاشت میں کھاؤ کی مقدار میں ڈالی جاتی ہے، جس کا قول ہے کہ دھنیا کی کاشت میں حسب دستور کیا ریان تری رکھی جائیں، اور ان میں کثیر مقدار میں کھائی جاتی ہے، اکتوبر میں تخم بڑی کھائی جو تخم بڑی کے بعد پانی سے سیراب کرتے ہیں، یہاں تک کہ جب بالیدگی شروع ہو، اور ایک مناسب مقدار میں پودے بڑھ جائیں، تو پانی ڈالنا موقوف کر دیں، خرب کی گھاس اور نبات کو الگ کر دیں، اور پھر اس میں جب پیاس اور خشکی کا اثر ظاہر ہو، تو پانی سے سیراب کریں۔ ایسی حالت میں ہر ہفتہ میں ایک بار ضرور پانی ڈالیں، دس کیا ریون میں دھنیا کا تخم تقسیم کیا سو پانچ ڈالیں، دھنیا کی سرمائی کاشت میں زمین کے جوتے کے بعد کھاؤ کی مقدار دوسری کاشت سے زیادہ ڈالیں، تاکہ سردی سے وہ محفوظ رکھ سکے، اس میں تخم مقررہ مقدار سے ایک چوتھائی کم ڈالیں، چونکہ اس موسم میں یہ بہت پیدا ہوتا ہے، اور چٹان بھی زیادہ نکلتی ہیں، جو دھنیا ربیع میں ضروری

در مارچ میں لگایا جائے۔ وہ چونکہ صرف تخم کے لئے کارآمد ہوتا ہے، اس لئے اس میں کھاد اور تخم وغیرہ حسب معمول ڈالیں، اور جو موسم گرما میں لگایا جائے، اس میں کھاد بہت کم ڈالیں۔ اور تخم مقررہ مقدار سے ایک ربع زیادہ ڈالیں۔ کیونکہ اس میں تنا ہوتا ہے، اس موسم میں بمقدار پانی ڈالیں گے، یہی قدر یہ سیرس ہوگا، اس کی سرفس لگاس وغیرہ سے تنقید اور آب پاشی کی محتاج ہے، بوقت ضرورت سینچنا اور سمون کوڑن کرنا بہت مفید ہے، پیلسڈ کاشت کی تیاری تک جاری رہتا ہے، جب دانے اچھی طرح آب میں توکاٹ لیں،

مزرعہ ختم کو اگر جیوینان اٹھا لیجاتی ہوں، تو دانوں کے دو ٹکڑے کر کے تخم بڑی کرین، مصنف کا قول ہے کہ اسٹیلیہ میں دھنیا کی کاشت بے زار اراضی میں کی جاتی ہے،

تاکہ میں ہے کہ دھنیا کا شمار قبول میں ہے، اس کا پودہ زراعتی طریقہ پر بڑھایا جاتا ہے، اکثر سے دبیر تک یہ بویا جاتا ہے، جولائی میں بھی اگر یہ بویا جائے تو اچھا ہوتا ہے، اس کی کاشت میں قبول کی طرح کافی مقدار میں کھاد ڈالنے کی ضرورت ہے، اس میں غویل کے عمل سے کاشت بھی ہوتی ہے دانے بڑے اور خوش منظر ہوتا ہے، اس کی کھاد میں گائے کا گوبر، انسان کا غلیظ اور کدو کا پتر غصہ کر کے دیا جاتا ہے، بعض ممالک میں دھنیا کا درخت ایک خاص ترکیب سے بڑھایا جاتا ہے، جیسے اور قبول بڑھائے جاتے ہیں، اس سے بڑا لابی اور سوت زیادہ ہوتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ بڑی جڑوں کا چھپان اٹھا کر دوسری جگہ لگائی جائیں، اور ان کے لئے یہ کھاد تیار کی جائے جس میں گائے کا گوبر، انسان کا غلیظ، اور پستان کے پتے وغیرہ ڈالیں، جب یہ اچھی طرح خشک ہو جائے

تو اس کا سفوف بنا کر ان کا پیچون کی جڑ میں ڈالیں، اور پھر اسی سفوف کو پانی میں ڈال کر پیچیں، بار بار کھاد ڈالنے اور پیچنے سے جڑیں موٹی ہوں گی، اور پودہ بڑا ہوگا، بعض اوقات اس کی جڑ زمین میں دو سال تک باقی رہ جاتی ہے، اور ہر سال اس میں دانے آتے ہیں،

باب نسبت و تم

اس باب میں پودوں اور درختوں کے لگانے کا طریقہ بتایا گیا ہے
مثلاً خیری، بوس، بہا، ترس، آفریون، سرین اور پودینہ وغیرہ

فصل

خیری اگل خیروں کے لگانے کا طریقہ

راج و خیر کا قول ہے کہ اسکی اٹھ قسمیں ہیں، ایک تو بستانی ہے جو مشہور ہے، بستانی
کے پھول مختلف رنگ کے ہوتے ہیں، بعض ارغوانی بعض سفید اور بعض زرد ہوتے ہیں
دوسری قسم پریش کہلاتی ہے، اس کے پھول بھی مختلف رنگ کے ہوتے ہیں، بعض سفید
دوسرے بعض نیلکون، اور بعض گہرے سرخ ہوتے ہیں، تیسری قسم منصورہ اور جوتھی
سمانی کہلاتی ہے، یہ سب بستانی کے اقسام ہیں، بری میں بھی ارغوانی رنگ کے نازک
پھول ہوتے ہیں، اسکی ایک قسم خیری الما کے نام سے مشہور اور معروف ہے۔ اس کا پھول بھی
ارغوانی ہوتا ہے، گرمی کے موسم میں یہ زیادہ ہوتا ہے، ان تمام اقسام کے لگانے کا
سنہ اس کو جس لوگ لگے ہوئے ہیں لیکن تحقیق یہ ہے کہ خیری ایک دوسرے قسم کا پھول ہے
اگر یہ دونوں خاص ہوتے ہیں۔

طریقہ ایک ہی

ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ گل خیروں کے تمام اقسام اگست میں لگانے بہت تھیں
باید گی کے بعد خول کا عمل کرتے ہیں یہ ضروری ہے کہ لگانے کے بعد تھیں، بیسہ سہرے کا
جنوری سے جولائی تک لگایا جاتا ہے،

س وغیرہ کا قول ہے کہ سمت زمین، غیر مرطوب زمین اور کوال زمین میں یہ لگایا
جاتا ہے، زمین میں راکھ اور گچ کی آمیزش اس کیلئے مفید ہے، یہ نہ تو پانی کی کثرت کو
برداشت کرتا اور نہ دھوپ کا تحمل ہوتا ہے، اس لئے اس کے واسطے وہ زمین منتخب
کی جائے، جو یا تو سیاہین ہو یا جس پر دھوپ زیادہ دیر تک نہ ٹھہرتی ہو، زراعت سے
بیل زمین اس قدر جوئی جائے کہ مٹی غبار کے ماتہ ہو جائے، کیا ریاں بنا کر غم جو کر دیا جائے
بعض اقسام میں غمیزی کے لئے اوقات مخصوص ہیں،

محل کا قول ہے کہ سرخ پھول کی خیری اگست میں خاص طور سے لگائی جاتی ہے
یہ سہ ماہ کے چند دن اور ریح کے تمام ایام میں پھول دیتی ہے، لیکن اگر مارچ میں یہ لگائی
جائے، تو سرد اور خفیت و خون ٹھونس میں پھول ہونے لگے، یہ پودہ نہ کی طرح بوئی
پاتی ہے، کیا ریون میں غمیزی کے بعد ہلکا ہلکا پانی ڈالے چھین جب ان میں بالیدگی
شروع ہو جائے، تو پانی ڈال موقوف کر دیں، چونکہ زیادہ آبپاشی کی بیش نہیں ہے۔
اس لئے صرف مزیدار کے دقت پانی ڈالیں، بلکہ ایک دن ناغہ کر کے ڈالنا زیادہ بہتر
ہے، جو خیری اگر مارچ میں لگائی جائے، اس میں غمیزی کے بعد پانی ڈالنے کی چند دن
ضرورت نہیں، بلکہ اسکو اپنی حالت پر چھوڑ دیں، جب نو شروع ہو تو بلکے پانی سے سیراب
کر دیں، زرد پھول دلی خیری اکثر میں لگائی جاتی ہے، اور بعض لوگ اسکو صرف کے سج
اگست میں لگاتے ہیں، زرد پھول کی خیری کمرور ہوتی ہے، اور اس میں واسے نہیں
ہوتے ہیں،

ق کا قول ہے کہ خیری ضروری میں لگائی جاتی ہے اور مٹی میں متصل کیجاتی ہے بھینکا
یہ خیال ہے کہ خیری کے لئے خویل کا عمل مناسب نہیں ہے، یہ اپنی جگہ پر بھی طرح نشوونما
پاتی ہے، بلکہ خویل سے اس کا پودہ کمزور ہو جاتا ہے، اگر خویل ضروری ہو تو اس کی جڑ
کی مٹی سمیت دوسری جگہ لگادین، اس کے خوشے زرد ہونے کے بعد توڑے جائیں، اور اسی
رات کو بھاڑ کر خیمہ کھالیا جائے، اور خشک کر کے غردن میں رکھا جائے، اس کے لگانے کا
ایک خاص طریقہ بائبل میں بیان کیا گیا ہے،

ق میں ہے کہ گل خیر و سات رنگ کا ہوتا ہے، ان میں سے اکثر تو معرفت میں،
لیکن ایک پھول کیا ب سی، جو رنگ بدو میں سے مختلف ہوتا ہے، نصف پھول جو پودے
کے اوپر جانب ہوتا ہے، سیاہ ہوتا ہے، اور نصف پھول جو جڑ کے متصل ہوتا ہے، سفید ہوتا
ہے، جس پر سنی غالب ہوتی ہے، اس کی خوشبو میں تیزی ہوتی ہے، بلکہ تمام اقسام میں سنی
گل خیر کے سوا یہ سب بدہ خوشبودار ہوتا ہے، اس کی خوشبو نہایت لطیف ہوتی ہے، یہ پھول
وقت کا زیادہ منہ بکرتا اور پیاس کو ضبط کرتا ہے، اس کا روغن بھی کثید کیا جاتا ہے
اس کے لٹو سرخ زمین زیادہ بہتر ہوتی ہے، بشرطیکہ اس میں ایسی مٹی یا ریت نہ ہو جس میں
غیر معمولی زود جنت ہو، سیاہ ترند میں بھی موافق ہوگی، لیکن سرخ زمین زیادہ بہتر ہے،

سینی ہوتی ہے اس میں اس کا تخم پھر تک دیا جاتا ہے، اور بوقت ضرورت معمولی طور پر پانی کی
سیراب کیا جاتا ہے، کیونکہ پانی کی کثرت اس کے لئے سخت مضر ہے، خصوصاً تخم خیری
کے بعد فوراً پانی ڈالا جائے، لیکن پانی اور کوئین کا پانی اس کو نقصان پہنچاتا ہے، تیز دھوا
کو یہ برداشت نہیں کرتا، دھوپ کے یہ جلد کھلا جاتا ہے،

گل خیر و کا کاشت کا طریقہ اور بالغ آدمی ہو، عرصہ سے وہ عورت کی صحبت سے
محروم رہا ہو، اور یہ تمام عمل پانڈ کے گڑھاؤ کے وقت کیا جائے، اس کی کاشت میں
بھیر کی سنگی کا سفوف ڈالا جائے اور فوراً پانی سے سیراب کیا جائے، اس سے اس کی

کاشت بہتر ہوگی، اور اس کی خوشبو میں اتنی تیزی ہوگی، کہ بہن فرح محسوس ہو سکے گا،
اس کی کھاد میں گائے کا گوبر بھی ڈال سکتے ہیں، لیکن اس کا طریقہ یہ نہیں ہے،
کہ ایک مرتبہ کئی مقدار میں ڈال دیا جائے، بلکہ اس کا سفوف ہر ساتوین یا بارہوین دن تھوڑا
تھوڑا پھیر کر دین، اسی طرح اس کی راکھ پھر کتنا بھی فائدہ سے غالی نہیں ہے، گل خیر کے
پودے جڑ اور پھول سمیت اکھاڑ لیے جائیں، اور ان کو خشک کر کے جلایا جائے، اس
راکھ میں خشک مٹی ملا کر جڑوں میں ڈال دین، یہ زیادہ بہتر ہوگا کہ ایک مرتبہ گوبر کا سفوف
ڈالیں، دوسری مرتبہ مٹی ڈالیں، اور تیسری مرتبہ راکھ ڈالیں، یہ عمل پانچ بار سات دن کے
فاصلے سے کرتے رہیں،

گل خیر و کی کاشت میں بغشہ کے تمام طریقے رائج ہیں، فرق قناب ہے کہ بغشہ یا
کو زیادہ برداشت کرتا ہے، گل خیر دین سال تک باقی رہتا ہے، گل خیر و بغشہ کے منافع
بھی قریب قریب یکساں ہیں، بوقت ضرورت اس کے پھول بھاڑے جاتے ہیں، یا باغ
کی میوین تاریخ تک سب چن سے جاتے ہیں، بھاڑنے کے بعد بھی اس میں پھول نکلتے
ہیں، اس میں ترکیب کا عمل یعنی پیوند ہو سکتا ہے، اس طرح اس کے پھولوں میں رنگ
اور مزاج کا اختلاف پیدا ہو سکتا ہے، مگر ترکیب کا عمل ذرا دقت طلب ہے، کیونکہ اس عمل
میں غیر معمولی احتیاط کی ضرورت پڑتی ہے، اس کی پانچ قسمیں زرد گل خیر دین مرکب
ہوتی ہیں، بدبودار چیزیں بغشہ کے لئے مہلک ہیں اسی طرح گل خیر و کے لئے بھی مہلک
ہوتی ہیں لیکن گل خیر و بغشہ سے زیادہ اس کو برداشت کرتا ہے، اگر اس کا پھل کسی مائع
عورت کے پاؤں تلے پڑ جائے تو اس سے بڑا نقصان ہوتا ہے، کیونکہ گل خیر دین ایک
خاص قسم کی لطافت ہوتی ہے، بہتر تو یہ ہے کہ اس کا کوئی کام عورت نہ انجام دے، چاہے وہ
مائع ہو یا غیر مائع،

فصل

سفید سوسن کے لگانے کا طریقہ

زمین ہے کہ سوسن کی باریقیں ہیں، ایک کا پھول سفید دوسری کا سیاہ
تیسری کا ندہ اور چوتھی کا آسمانی رنگ کا ہوتا ہے اس کی بیج زمین کے اندر ہوتی ہیں
بعض وقت یہ سببیل ہوتی ہے، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ ان پھولوں میں
جن کی جڑ بزرگی شکل کی ہوتی ہے سوسن کسروی، بنو فر، رنگس، عوار، بابونہ اور
وہ پھول ہے جسکو اہل اندلس نسربن رگل سمیوتی کہتے ہیں، ان سب کی پیازی
بیج ستمبر میں لگائی جاتی ہے، نسربن ہمارے ملک میں ستمبر میں لگائی جاتی ہے، اس
زمین پھول سب سے پہلے آخر ستمبر میں نکل آتا ہے، بہار میں دسمبر یا جنوری میں پھول آتا
ہے، اور بنو فر میں آخر مارچ یا اپریل میں پھول آتا ہے، بابونہ میں فروری یا مارچ
میں سوسن میں مئی کے مہینہ میں، اور سوسن قطعی میں اگست کے مہینہ میں پھول آتا
ہے، سوسن کی پہلی بیج ستمبر میں لگائی جاتی ہے، اس کے لئے سفید شیریں زمین
نرم زمین، روشن و آری زمین، کھاد کے مشابہ زمین اور پتلی زمین مواتی ہوتی ہے، اس
کا قول ہے کہ موٹی اور زنی ذرات والی زمین اس کے لئے مواتی نہیں ہوتی ہے
اگر ضرورت یہ اس میں لگائی جائے، تو رکھاد کھاد مقدر مخلوط کو بکے کر یہ بالکل ملکی
نرم ہو جائے، بیٹھا پانی اس کے لئے نفع بخش ہوتا ہے، اس کی کاشت عموماً بارش
کے اطراف میں یا پانی کی نالیوں پر کی جاتی ہے، تیر کی زیادہ ضرورت نہیں ہے،

ان کی جڑوں کو سوسن کے مہینہ میں نقل کرنا زیادہ بہتر ہے، اس وقت کلیان پوری طرح نکل
جاتی ہیں، اور داد و نمونہ کی طرف رجوع ہو جاتا ہے ستمبر اور اکتوبر میں بھی سوسن کی بیج لگائی
جاتی ہے، زمین میں پیازی بیج کے اندازہ سے گڈے بنائیں، اور ان میں معمولی بستانی
کھا دو، الدین، پھران میں ان جڑوں کو مجاہدین، اور اوپر سے مٹی ڈال دیں، ہر دو بیج کے
درمیان میں تین بانٹ کا فاصلہ رکھیں، تاکہ یہ اچھی طرح پھیل سکے، گرمیوں کے ایام
میں اور زمین کے کچھ دنوں تک ہفتہ میں ایک مرتبہ پانی سے سیراب کرنے میں، موسم بہار
میں پانی ڈالنا موقوف کر دیں، ہفتہ میں دو دنوں میں پانی لگائی جاتی ہے، اسی سال اس میں
پھول آجاتا ہے، اگر تم اس کی کاشت کو زیادہ پھیلانا چاہتے ہو، تو ایک بیج کی تینوں کو
ایک کر کے مٹی میں ملا دو، اور اوپر سے بھوسہ وغیرہ چھڑک دو، پھر نوکے بعد موسم ریشم
یا رشادہ کیاریوں میں ان کو منتقل کر دو، ہر دو بیج کے درمیان نصف بانٹ کا فاصلہ رکھو
اور ان پر پانی، ہر ایک کھا دو اور ڈال مٹی ڈال دو۔ اس کے بعد ہر ہفتہ میں دو مرتبہ پانی
سے سیراب کرو، درمیان تک کہ بیج پیازی شکل اختیار کر لے، تیسرے سال ان میں پھول
آجائے گا، جب کثرت بھیتی ہے، تو آپس میں گتہ جاتی ہے، اس لئے بعض کو نکال کر
ایک مناسب تعداد میں باقی رکھو، ہر دو بیج کے درمیان میں دسی فاصلہ رکھو، جو در
نایا گیا ہے اگر اس کی شاخوں کو اکٹھا کسی سایہ کی زمین میں دو، دو اس کے بعد جب ایک
کا عمل کر کے تو اسی وقت میں ہر بیج کے بیج پیازی بیج نوڈر ہو جائے گی، پھران کو دوسری
بلکہ اسی طریقہ پر لگا دیں،

اگر تم چاہو تو بعض پھولوں کو پودہ ہی میں سے، تاکہ اس میں تخم جا رہا
پھول کے اندر لگی کے مشابہ جو چیز ہوتی ہے اس میں تخم ہوتا ہے، جب پھول خشک ہو جائے
تو تخم نکال لیں، اور اُسٹ سے خیمہ میں ان کو اسی طرح بوئیں، جس طرح بازار کا تخم کیاریوں
میں بویا جاتا ہے، ان کیاریوں کو کھا دو وغیرہ ڈال کر دست کر لیں ورنہ زمین کے بعد موسم بہار

تک سینے میں کسی وقت زمین کو خشک ہونے کا موقع نہ دین، البتہ خریفہ میں پانی ڈنا کم کر دین، اور سرمایہ بالکل موقوف کر دین، جب پودہ خول کے قابل ہو تو اس کو منتقل کریں تین سال کے بعد اس میں پھول آئیں گے، دوسرے سال اس میں اپریل سے اگست تک آب پاشی کرتے رہیں، بعض کاشت کاروں کا خیال ہے کہ گرتے سب کی پھٹ جڑیں ڈالیں، تو اس سے اس کا پھول بارغوانی رنگ کا ہوگا، تو میں ہے کہ سوس کی زمین کو بار بار ترقیہ کی ضرورت ہے کسی قسم کی کوئی دوسری گھاس، اس زمین میں گرتی گئی تو اس سے نقصان پہنچے گا،

آدم خدات کا قول ہے کہ سوسن کی بیج کے قریب اگر تمام ایزو ہو مونس کی وجہ سے اس کو نام کہتے ہیں، ہندی میں کالی ٹسی کہتے ہیں، یا پودینہ کی کوئی شاخ لگا دیں، تو اس سے وہ جلد بڑھے گی، اور سوسن آفات سے محفوظ رہے گی گلاب کی طرح اس کا بھی عرق کشید کیا جاتا ہے، اگر عرق کشید کرنے وقت محفوظ سا کافور ڈال دیں، تو اس کی خوشبو بہت تیز ہوگی، اور اگر قرعہ خبیث میں قسط کچل کر اس کا پانی ڈال دیں، تو اس سے بھی اس کی خوشبو تیز ہوگی، اس کی بہترین قسم وہ ہے جس کے پھول سفید ہوتے ہیں، اس کے جراثیمی رنگ کے پھول کا درجہ ہے، بقیہ دو قسم ان دونوں سے ادنیٰ ہیں۔ بگ عرق گلاب کی طرح سوسن کے عرق سے بھی علاج کرتے ہیں، جو شخص بوقت ضرورت فائدہ کشی کے موقع پر اس کی جڑ یا شاخیں کھا چاہے، وہ اس کی بد ذائقگی کو مدکورہ طریقوں پر دفع کرے، اس کی بیج پھول کے ساتھ پکائی جاتی ہے، لیکن اس سے قبل اس کی بد ذائقگی کو کسی طریقہ پر دفع کرنا ضروری ہے

فصل

سفید نیلوفر کے لگانے کا طریقہ

طو غیرہ کا قول ہے کہ نیلوفر کے پھول سفید، نند اور سوخ رنگ کے ہوتے ہیں، ہم اس وقت اس کی سفید قسم سے بحث کرنا چاہتے ہیں، جس کا پھول بہت زیادہ خوبصورت ہوتا ہے، اس کی بیج بھی پیازی شکل کی ہوتی ہے، اس سے وہ نیلوفر ادنیٰ ہے، جو اہل طب کے نزدیک معروف ہے۔

فصل کا قول ہے کہ مرطوب، روغن دار، کھا دے مشابہ زمین، اور پہاڑی زمین کے لئے مفید ہوتی ہے، اس کی بیج پانی کی، لیموں یا ان زمینوں میں لگائی جاتی ہے جو ہمیشہ سایہ میں رہتی ہیں، یہ اپریل یا مئی میں سوسن کی طرح لگائی جاتی ہے، زمین کو دست کر کے اس میں پانی ڈالیں، اور پھر اس میں پرانی کھاد ڈالیں، یہ خریفہ میں بھی لگائی جاتی ہے، اگست میں اس کے پھول حاملہ ہو جاتے ہیں، اور اپریل میں پھر پیرا ہوتا ہے، اس کا قول ہے کہ خریفہ میں پیدا ہوتے ہیں، طہین سے کہ نیلوفر کے لئے میٹھا پانی زیادہ مواتق ہوتا ہے، اس کی کاشت اچھی زمین میں جو ہرم کی بد ذائقگی سے محفوظ رہے، ہوتی ہے یہ جاننے کے بڑھاؤ کے زمانہ میں اچھی طرح نشوونما پاتا ہے، گھاس کے زمانہ میں اس کو نقصان پہنچتا ہے۔

فصل

سفید بھائے کے لگانے کا طریقہ

حق وغیرہ کا قول ہے کہ بہار کے لئے پتیلی زمین، پہاڑی زمین اور کھار کے مشابہ زمین موافق ہوگی، یہ بہت پیدا ہوتا ہے، اور زیادہ پانی کا متحمل ہے اس کی پیاری پانی کی چھوٹی، لیون میں نہر کے قریب یا زیر سایہ زمینوں میں لگائی جاتی ہے اس کے لگانے کا وقت مئی کا مہینہ ہے، اس کی کاشت مئی اور جون میں بھی ہوتی ہے، اس میں تمام عمل وہی کئے جاتے ہیں جو موسن میں بتائے گئے ہیں، اس کا تخم بھی لیج جاتا ہے، اس کی کلیاں گشت کے مہینہ میں نکلتی ہیں، بہار کا دوسرا نام ورد نما بھی ہے، اور اس کو بعض لوگ سہج الغش بھی کہتے ہیں، تراور شیریں زمین اس کی کاشت کے لئے کار آمد ہے، یہ پیاس کاشت ہوتا ہے، تھوڑی پانی بھی اس کے سے کافی ہوتا ہے، جو شخص اس کی قوت کو بخانا چاہے، وہ جز کے قریب کی مٹی کو کونڈ کر لیں گے، گوبر کا مٹو یا انسان کے غلط میں یا ایک مٹی ٹا کر ڈالے، تو اس سے خوشبو نر ہوگی، بہار کی جڑ اور پتوں کو اگر جلایا جائے تو حشرات الارض بھاگ جائیں گے، پھر بھائے کے لئے بہترین طریقہ ہے، اس کے جلانے سے وہ ہلاک ہو جاتا ہے، اہل فارس بہار کی بہت تحفہ کرتے ہیں، اور اسکو تبرک پیر بھی کہتے ہیں۔

لے ہندی میں اسکو پانڈا کہتے ہیں، یہ گل، بونہ کی ایک قسم ہے، (فیض)

فصل

سرخ زکس کے لگانے کا طریقہ

حق وغیرہ کا قول ہے کہ سفید زکس وہ ہے جس کا پھول سفید ہوتا ہے، اور وسط میں ایک چھوٹا سا زرد رنگ کا حلقہ ہوتا ہے، اور اس کے اندر انگوٹھی رنگ کا ایک دائرہ ہوتا ہے، جس وغیرہ کا قول ہے کہ زکس کے لئے پیرا گاہ کی زمین، لیکن زمین، اور میدانی زمین موافق ہوتی ہے، یہ پانی کی کثرت کو چاہتی ہے، بعض کا قول ہے کہ اس کی کاشت پہاڑی زمین میں بہتر ہوتی ہے، مٹی زرخ کے لگانے کا وقت عمر بڑا کرتی ہے، مہینہ میں ہے، دسمبر سے فروری تک کلیاں نکل آتی ہیں، بعض کا وقت کارون سے بچھ سے بیان کیا ہے، اگر گرمی میں جب پھول خشک ہو جائیں اور بیج بھی، ایک ہو جائے تو اسکو بیج کے ساتھ اٹھا لیں، جب کاشت کا وقت آئے تو زمین کو خوب درست کریں، اور اس میں کھاد اور پانی مناسب مقدار میں ڈالیں، اسی زمین میں اگھاری ہوئی بیج کو لگا دیں، اس میں کلیاں جلد آئیں گی، اور پھول زیادہ خوشبودار ہوں گے، تندرستی ہو جائے گا، اگر اسی طرح ہر سال کر لیں، تو بہت اچھا ہوگا۔

طاہرین ہے کہ زکس کے پتلے انھیں کو پیلے دس یا بیس دن تک پانی سے مقدار سیراب کریں کہ اس مدت میں برابر پانی اس میں موجود رہے، پھر جب پانی جذب ہو جائے اور زمین میں سمولی بڑا وٹ لپکی باقی رہے تو اس میں ایک قدم کے برابر کھاد لگا دیں، گندے کی گہرائی اس سے سفید ہوگی، بلکہ اس سے بیج موٹی اور خوشبو تر ہوگی، یہ زمین مختلف رنگ پیدا کرنے کا طریقہ ہے کہ موٹی بیج کو بیج سے شق کریں، اور اس میں آہستہ

نیز جو اندر گھسا دین پھر اس بیج کو گڈھے میں رکھ کر مٹی ڈال دین، اس سے زکس کا پھول مختلف رنگوں کا ہو گا، جو شخص خوشبو کی زیادتی کے ساتھ اس کی سفیدی میں بڑی پیدا کرنا چاہے، وہ تازہ اور ہلے لسن کا جو اس شق میں ڈالے، اور اس بیج کو کسی ٹھنڈی جگہ میں لگائے، یہ عمل اہل غوطہ زیادہ کرتے ہیں، اُن کے ملک میں چونکہ سردی زیادہ پڑتی ہے، اس لئے عمل بہت ہند ہوتا ہے اور پھول کی پتیاں سبز رنگ کی ہوتی ہیں،

فصل

زرد زکس کے لگانے کا طریقہ

میں وغیرہ کا قول ہے کہ اسکو عوار بھی کہتے ہیں، ط وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے سخت زمین، چراگاہ کی زمین، کھاؤ کی مشابہ زمین، مرطوب زمین اور تیلی زمین موافق ہوگی، سخت زمین میں بہ کثرت آبپاشی کی ضرورت ہوتی ہے، اس کی پیاسی بیج میدان سے لائی جاتی ہے، اور تیار شدہ زمین میں نصف باشت گہرے گڈھے بنا کر ہر ایک گڈھے میں تین یا چار بیج لگائی جاتی ہے، دوا دوسرے مٹی ڈال دیا جاتی ہے، یہ عمل مٹی یا جون میں کیا جاتا ہے، اس کا تخم نومبر کے مہینہ میں بویا جاتا ہے اس میں تمام عمل موسوں کی طرح کیا جاتا ہے، سفید زرد زکس دو دنوں کی حالت تقریباً یکساں ہوتی ہے، بعض میں کلان ذرا پہلے ملتی ہیں، اور بعض میں ذرا تاخیر ملتی ہیں

فصل

مقدونس کے لگانے کا طریقہ

میں وغیرہ کا قول ہے کہ یہ زرد زکس کی ایک قسم ہے، یہ مقدونس کی دانت مسوجے مقدونس اسکندریہ کا ایک نمبر ہے اس کا پھول بھی زرد ہوتا ہے، اس کی خوشبو بھی تیز ہوتی ہے، مرطوب مقامات میں یہ لگایا جاتا ہے، اور تمام عمل وہی کئے جائیں جو زکس میں جائے گئے،

فصل

آذریون (سورج مکھی) کے لگانے کا طریقہ

آذریون میں ہے کہ اس کی تین قسمیں ہیں، ایک ہتائی جس میں زردی اور ہلکی سرخی ہوتی ہے، یہ رنگ میں زرد کو کے مشابہ ہوتا ہے، اور بقیہ دو قسمیں، ایک دوسرے کے مشابہ ہوتی ہیں، مرن پتیوں کا فرق ہوتا ہے، بعض کی پتیاں بڑی اور بعض کی چھوٹی ہوتی ہیں۔

میں وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے مرطوب زمین اور کھاؤ کے مشابہ زمین موافق ہوتی ہے، میٹھے اور کھاری دونوں پانی سے سیراب ہوتا ہے، اور جنوری میں اس کا تخم بویا جاتا ہے،

قی کا قول ہے کہ فروری کے مہینہ میں کیا رہا ان کھاؤ وال کر تیار کی جائیں اور

فردی یا مارچ میں اس کے پودے ان کیاریوں میں منتقل کر کے لگائے جائیں اس میں پھل لگنا بکے بعد آتا ہے، زمین سے کہ آدھ لون دسورج کمی کے لئے سخت اور سرخ زمین جو حید زمینوں میں شمار کی جاتی ہے، زیادہ بہتر ہے، مایہ اور نرم زمین میں یہ نشوونما پاتا ہے، لیکن اس میں اس کا پودہ کمزور ہوتا ہے، اور اس میں زیادہ دونوں ملک باقی نہیں رہ سکتا لیکن اگر سخت زمین میں یہ لگایا جائے، تو اس کا تہہ ٹوٹا ہوتا ہے اس کا تخم بوجھا جاتا ہے لیکن توئل کا محتاج ہوتا ہے، توئل کے بعد زیادہ بڑھتا ہے اور کھانسی چھوڑتا ہے۔ یہ پودہ کو زیادہ برداشت کرتا ہے بنا پر اس میں زیادہ نگران کی ضرورت نہیں پڑتی ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بعض مالک میں یہ بڑے درختوں کے برابر ہوتا ہے، اور بعض جگہ ایک ہاتھ سے زیادہ نہیں بڑھتا، اگر زمین کی سختی کی وجہ سے اس کے نمون دیر ہو، تو جڑ کے قریب کوڑن کرو، اور اس میں گوبر اور دوسرے قسم کی مٹی ملا کر ڈالو، تاکہ یہ حید قوت حاصل کرے،

فصل

منج نرسین لگانے کا طریقہ

ق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی پنج بھی پیازی شکل کی ہوتی ہے، لیکن بہت چھوٹی ہوتی ہے۔ اس کی دو قسمیں ہیں، ایک کا پھول سفید اور دوسرے کا زرد ہوتا ہے یہ عام طور پر چراگاہوں میں ہوتی ہے، اس کی کلیاں زیت جی، کتورج میں نکل آتی ہیں، یہ پھولوں میں یہ سب سے زیادہ پھول ہوتی ہے، اس میں خوشبو بھی زیادہ ہوتی ہے، اور اس کا پھول بڑا ہوتا ہے،

ق وغیرہ کا قول ہے کہ نرسین کے پتے پراگاہوں کی زمین یا اس کے مشابہ زمین زیادہ ہوتی ہوگی، اس کی بیج اکھاڑ کر دسمبر یا مارچ میں لگائی جاتی ہے، اس میں پانی

زیادہ ڈالنے کی ضرورت نہیں ہوتی ہے، اس قسم کے تمام پھولوں میں جن کا ذکر کیا گیا ہے پانی کی کثرت مفید نہیں ہے ابتدائی وقت میں پودے کے جننے کے لئے پانی ڈالنا کافی ہوتا ہے، واضح رہے کہ اس سے مراد وہ نرسین نہیں ہے جو اہل طب کے نزدیک معرفت ہے، بلکہ یہ تری لکھا ہے، اس کے درخت اور پھول دونوں گلاب کے مشابہ ہوتے ہیں، یہ سفید گلاب کے ساتھ اکثر پائی جاتی ہے، اس کی قسم ہے، جو طبع الکلب کے نام سے مشہور ہے، جس کا دوسرا نام وزجلی بھی ہے، فارسی میں اس کو سرگل کہتے ہیں، اور یہ غرور کی ایک قسم ہے،

فصل

بنفشہ کی کاشت کا طریقہ

آکا قول ہے کہ اس کی بستانی اور جلی دو قسمیں ہیں، پہلی میں پتیاں چھوٹی ہوتی ہیں اور بستانی میں عریض ہوتی ہیں، اس میں بہت چھوٹا تہہ ہوتا ہے، جس میں چھوٹی پتیاں ہوتی ہیں، مٹنے کے کارہ میں بھٹی رنگ کا پھول ہوتا ہے جس میں خوشبو ہوتی ہے، دیر سایہ کی جگہ میں ہوتا ہے، ق وغیرہ کا قول ہے کہ روغن دار زمین، مثلاً رطب زمین، بہاڑی زمین، اور دسے درجہ کی سخت زمین اس کیلئے موافق ہوتی ہے، ان درختوں کے قریب یہ بہت اچھی طرح ہوتا ہے، جو بہت زیادہ قوی نہ ہوں، گرمیوں کے زمانہ میں یہ بارش کے اس حصہ میں لگا جائے جو درختوں کے سایہ میں ہو، ایک مستور جگہ پر ہو، گشت میں اس کا تخم بویا جاتا ہے، اس سے زیادہ مافخر کرنا مفید ہے، کیونکہ تخم کے جننے سے قبل پانی نہ دیا گیا، تو اس کی نشوونما قوت ہو جائیگی، اس کا تخم ان کیاریوں میں بویا جاتا ہے، جو علاوہ سایہ میں رہنے کے اچھی حالت میں ہوں، مٹی کے ظروف میں بھی یہ

میں جاتا ہے۔ ان طرف میں سورج گرہ پرانی اچھی سی بھروسہ اور سی کے ہونے کی
کی سبب ملائیں، پھر اس میں غم ڈالیں، طاکا قول ہے کہ اس کے ساتھ تمام کی، کھ بھی
ملائیں، اور سر کی سی میں رکھا دو لو کہ ڈالیں اور بودین کی طرح اس کی تحریر
کریں، اس کے بعد برابری سے سیراب کرتے رہیں، غم کے وقت زمین کو خشک کرنے
کا موقع نہ دیں، جب اچھی طرح بامید ہو جائیں، تو فی کم روین، ہم ہر ہفتہ میں دو روز
پانی ضرور ڈالیں، تاکہ پودے کو پوری قوت پہنچ سکے، اگر کسی طرح تل گیا گی، تو کچھ
اسی سال بھول آجائیں گے۔

طاکا قول ہے کہ جو شخص کامیوں کو کیا روین میں قفل کرنا چاہے، اس کو سب سے پہلے
کو دست کرنا چاہیے، یہ کیا روین میں دو لو کہ پرانی مٹی میں تمام کی را کہ میں مخلوط کریں
فی ہو، ملائیں، اوپانی سے اس کی تبرید کریں، سبب، وسط اور جو کی تراش پیدا ہو کر
تو اس میں ہفتہ کے پورے دن ہفتہ کریں، اس کے پورے دن کو انگ لگ کریں، اور جو
شہین آتی ہوئی ہوں، ان کو فیچی سے کاٹ دیں، اور کو ایک نھا رستہ میں کیا روین
میں لگا، میں سرد پورے دن کے پتہ میں یک، شست کا فیصلہ رکھیں، پورے لگائے
وقت اس کا محاذ رکھیں، کہ چر کے اطراف زمین کے اندر وہ چائیں، کیونکہ اس میں چر
کے قریب ہی گرین ہوتی ہیں، اس کا تا اس کیلئے کوئی زبرد مفید نہیں ہوتا، پورے لگائے
کے سبب ہر ہفتہ میں دو روز پانی سے سیراب کریں، جب پودے اچھی طرح زمین پر زمین
و پانی ہر دن موافق کر دیں، سری قبول کا وقت راسل و مہر سے ہی
س میں نیوں میں گئے، اس کی کیلون کو اپنی حالت پر چھوڑ دیں، یہاں تک کہ ان میں
خواب نکل سکے، اور پھر غلافوں میں غم آجائیں، جب یہ تمام مرتب ہو جائیں، تو
گست میں پھر تو دیں، و صاف کر کے ان کو خشک کر ڈالیں، اور پھر کے طرف
میں حفاظت سے رکھ دیں، مصنف کا قول ہے کہ یہ اشبیلیہ و رفسر طبع میں

بشرت ہوتا ہے،

جس زمین میں ہفتہ کی کاشت کیجاتی ہے، اس کو ہر اعتبار سے معتدل ہونا چاہیے،
یعنی وہ معتدل مزاج کی ہو، اور زمی سختی میں متوسطہ ہو، جو اس زمین میں ریت
بیکل نہ ہو، کیونکہ ریت اسکی رگوں کو بڑھنے سے روکتی ہے، اس کی رگین بہت کمزور
ہوتی ہیں، اسی بنا پر اس کاشت کے لئے وہ زمین منتخب کیجاتی ہے، جو تمام خراب، اقل
سبب ہو، بد بھکی ہو، اگر حفاظت مزاج کی زمین میں یہ پوینا جائے، تو رکاوٹ کی بنا پر
اس کی کاشت خراب ہو جائے گی، اس کے لئے ہلکا شٹاپانی پھر یا نہر کا مفید ہو گا، کنوین کا
وزنی پانی اسکو حاک کر دیتا ہے۔

کاشت کاروں کا بیان ہے کہ اس کی عجیب خاصیت ہے، کہ اگر کوئی آدمی اس
زمین میں برفا پھرے اس سے ہفتہ کی کاشت سیراب کی جائے اور پانی میں غلیظہ کا
تھوڑا سا ملا دیا جائے، تو اس پانی کو جذب کرنے ہی پوری کاشت خراب ہو جائے گی، پورے
میں اس طرف پیدا ہو جائے گا۔

اسی طرح اگر کوئی شخص ہفتہ کے پودے کے قریب حدت کرے، جبکہ اس کے بھول
ہوئے ہوں، تو بھول مر جاتا ہے، اور پودہ کمزور ہو جائے گا، اس کے بعد وہ پانی کو
مطلق جذب نہیں کر سکے گا، تمام خراب فوس کے بھوت اور غلیظہ اور وہ چیزیں جو ہفتہ کیلئے
مختص ہیں، اکثر مقامات ان سے پوری کاشت خراب ہو جاتی ہے، اس میں بھی
اسے غم کی کھا نہ ڈالیں، اور نہ اس کا خوف ڈال جائے، اسی طرح ہفتہ کو بائس کے
قریب ہرگز نہ لگائیں، اس کے قریب یہ بھی نشوونما نہیں پاسکتا، یہ امر بھی تجربہ میں آچکا ہے
کہ ہر کا محیط ہونا بھی اس کے لئے مفید ہے، خصوصاً اگر دن بھر ابر چھایا، یا تو اسکو برائے
پہنچے ہی نشوونما سردی، بادل کی مسلسل گرج، غبار کی کثرت اور دھواں کا اثر اس کیلئے
مضرت اور مہلک ہے، اس میں بھی قریب کی مٹی یا دوسرے مضمون کی مٹی نہ ڈالنا چاہئے

ایسی بکھڑی ہے۔ اگر اس قسم کی مٹی ریازہ مقدار میں ڈالی گئی تو یہ ہلاک ہو جائے گا۔

فصل

ریحان لگانے کا طریقہ

سرخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی بڑی اور بتانی دو قسمیں ہیں، بتانی بھی دو قسم کی ہوتی ہے، ایک کی جتان چوڑی ہوتی ہیں اور دوسری کی اس سے چھوٹی ہوتی ہیں اس میں رومان نہیں ہوتا، نفاضین سفیدی مائل ہوتی ہیں، اوونوں کا پھول سفید رنگ کا ہوتا ہے۔ پیرل اور مٹی میں پھول آتے ہیں، اس کی خوشبو لیون کی طرح ہوتی ہے، شہد کی کمی رس لینے کے لئے اس کو چوتی ہے۔

ریحان کے لئے کھاد کے مشابہ زمین، مرطوب زمین، اور روغن و اوزن موافق ہوتی ہے، اس کا تخم جحق کی طرح بویا جاتا ہے، اس کے لئے حسب معمول تعمیر شدہ زمین میں کیاریاں بنائی جاتی ہیں، جس کا قول ہے کہ کیاری میں پرانی کھاد کے دو ٹوکے ڈالیں، بعض کاشت کاروں کا خیال ہے کہ ریحان کی کاشت زیادہ کھاد کی تحمل نہیں ہوتی ہے، اس کی کثرت سے پودے جل جاتے ہیں، ان کیاریوں کو تخم فزی سے بھل اور اس کے بعد بھی سیراب کرنے رہنا چاہئے، کم سے کم ہفتہ میں دو بار ضرور پانی ڈالیں تین کیاریوں میں ایک اوقیہ تخم ڈالیں، جو شخص اس کے پودوں کو قتل کرنا چاہتا ہے وہ ایک انگل سے زیادہ بڑھنے کے بعد دوسری جگہ منتقل کر سکتا ہے، ان کی تحویل کا وقت فروری یا مارچ میں ہے، پہلے کیاریاں حسب دستور تیار کی جائیں، اور ان میں ایک قطار سے گچھیاں لگا دی جائیں، ہر گز سے میں تین یا چار گچھیاں لگانی

جائیں، اور گڑھوں کے درمیان میں ایک باشت کا فاصلہ رکھیں، اس کا درست کانی عمر پانچ ماہ اور ہر سال بڑھتا ہے، جب یہ زیادہ بڑھ جائے تو اس کو کاٹ دینا چاہئے اور پانی سے پھر سیراب کرنا چاہئے، تاکہ دوبارہ زہ درخت تیار ہو، اس کی چھوٹی شاخیں اور اکھین بھی لگائی جاتی ہیں، اور نفع کا پورا عمل کیا جاتا ہے، جون یا است میں جب اس میں تخم آجائیں، تو پھول توڑنے جائیں، اور خشک کر کے تخم بھار لیا جائے اور ان کو ظروف میں رکھا جائے،

درواقی ریحان کا شیرہ اگر کسی ظرت پر لگا دیا جائے، تو شہد کی کھیاں اس پر گر جائیں ریحان کی ایک قسم بڑی ہے جو بتانی ریحان کے برعکس فاقیت رکھتی ہے، اگر اس کی پتی کھینوں کے قریب پھینک دی جائے، تو وہ بھاگ جائیں گی، ملازی کا تور سے کہ باغیچہ دہاگل ریحان ہے ابن سینا وغیرہ کا قول ہے کہ اس میں قنزع قلب و تقویت دل کی فاقیت عجیب غریبہ، امعا و معدہ کے لئے بھی مفید ہے،

فصل

نفع کی زراعت کا طریقہ

طاوغرہ کا قول ہے کہ نفع کی چار قسمیں ہیں، ایک بڑی اور تین بتانی ہیں، ایک نفع کے نام سے مشہور ہے، جس کی تخت کا تخم ہوتی ہے، اور ایک تیسری قسم سیرے، جسکو حاتم نام سے مندرجہ ہے، اور بعض اسکو سیرے ہی کہتے ہیں، اس کی پتی نرم اور گول ہوتی ہے، تناسل اور گہرا سبز ہوتا ہے، خوشبو تیز ہوتی ہے، بعض نے نام اور نفع میں فرق بتایا ہے کہ تمام کی خوشبو میں عطریت ہوتی ہے،

حق وغیرہ کا قول ہے کہ نفع کے لئے ظاہری نرم زمین، چھٹی زمین، جزائری اور شیبی زمین
موانعی ہوتی ہے، بانی اور کھاد کی کثرت کو یہ برداشت کر لیتا ہے، اس کا تخم بھی بویا جاتا ہے،
شائیں بھی لگان جاتی ہیں، ورنہ کھن بھی دہائی جاتی ہیں، پانی اور کھاد سے مدت کی ہرگز
کیا ریون میں تخم پوری سے مارچ تک چھوٹتے ہیں، غمیزی کے بعد پانی سے سیراب کر، چاہے
اور یہ سلسلہ پانچ گھنٹہ تک جاری رکھیں، پیریل کے اندر میں جب پورے تحول کے قابل ہو جائے
تو ان کو دوسری کیاریوں میں منتقل کر دیں، اسی طرح اس کے قومی نقل کر سکتے ہیں، ان پودوں
کے ساتھ ٹھکانوں میں گروہ کے دانے بھی رکھ دیں تو اس سے یہ پودے زمین گے، ہر دو چودہ
کے درمیان میں یکساں کاشت کا فائدہ رکھیں، پودے ترتیب وار لگائے جائیں، خشک
پودے، بیوں کے ذریعہ اس کے متصل، پتلی زمینوں میں نقل کئے جائیں تو زیادہ بہتر
نہایت نرم کر کے ذریعہ پانی یا لکڑی کے دانے ہیں، لیکن زمین کی کاشت خریف سے ابھی ہوئی
ہے، نفع کی کاشت جب تیار ہو جائے، تو اسکو کٹ کر پانی سے سیراب کریں، تاکہ دوبارہ
اس میں پتیاں نکل آئیں، جب اس میں تخم بھی آجائیں تو اسکو کٹ کر خشک ہونے کیلئے چھوڑ دیں
خشک ہونے کے بعد تخم نکال کر جدید ظروف میں رکھ دیں،

اس کے خواص میں یہ ہے کہ یہ معدہ کو قوی کرتا ہے، اور اسکو گرم رکھتا ہے، اشتہا
پیدا کرتا ہے، خفقان و رکٹ کی کٹ کے سے یہ بہت مفید ہے، تفریح قلب کے سے بھی
ہے، اگر اس کا پتہ دودھ میں ڈالا جائے، تو دودھ میں ترشی نہیں آئے گی، یہ اس میں دوسرا
دودھ مل کر گرم کریں، تو یہ بخار نہیں ہوگا۔

بانی سے کہ نفع میں نام شب زیادہ خوشبودار ہوتا ہے، نام نفع مارچ سے
دودھ جوتک بویا جاتا ہے، غمیزی کے بعد، سکوپانی سے خوب سیراب کریں، جب پودے
تیار اگل کے برابر ہو جائیں، تو دوسری جگہ منتقل کر دیں، اس کے بعد بھی لکڑی پانی سے سیراب
کرتے ہیں، کیونکہ بانی کی کثرت اسوقت مفید ہوگی، نفع نہایت نازک ثابت ہے، بقول

یہ اسے جو بہت اعتبار سے فصل ہے، معدہ کو قوت پہنچاتا ہے، نفس کو قوی کرتا ہے،
عموماً یہ غذا کے بعد زیادہ چاہا جاتا ہے

فصل

مردوشن کے لگانے کا طریقہ

حق کا قول ہے کہ اس کا نام مردوخش، زر خوش، ابلو منقر بھی ہے، اس کی بڑائی
درجہ دہش میں، یعنی بڑی اور حقیقت کی جھوٹی ہوتی ہے، مدغیرہ کا قول ہے
کہ کھد کی مشابہ زمین، ظاہری نرم زمین، چھٹی زمین، مرغوب زمین، اور زمین در زمین
اس کے سے موافق ہوتی ہے، تو، فیانی کی کاشت ہے، اور نہ کھد کی کثرت کو برد
کرتا ہے، اس کا تخم کیا ریون میں معمولی پتلی کھاؤ اور کھاد بویا جاتا ہے، غمیزی کے بعد زمین کو
کسی جھاڑو یا تھام سے لڑ کر دیں، کہ تخم کی زمین چھٹی طرف مل جائے، مد پھر لکڑی سے سیراب
کریں، ادوین مرتبہ آب پاشی کے بعد جب نو شروع ہو تو پانی کو قوت کر دیں، اور دوسرے
مضر نباتات سے زمین کو صاف کر دیں، جب پاس و خشکی کا اثر ہو، پانی راہیں، بہترین
ایک مرتبہ سینچا کافی ہے، بانی کی زیادتی مضر ہوگی، اسکی کاشت کا وقت دوسری ہے۔
حق کا قول ہے کہ فردی سے مٹی تک بویا جاتا ہے، اس کی عمر چھ سال تک ہوتی ہے، غمیزی
کیا ریون میں ایک اوقہ تخم ڈالتے ہیں، جب پودے تیار ہو جاتے ہیں، تو اس کو کٹ کر
کے ساتھ دوسری جگہ منتقل کرتے ہیں، کیا یاں پہلے سے تیار کی جاتی ہیں، لیکن اسے
مود کر لفظ سے لگا دئے جاتے ہیں، بہت مدت میں چاہے اچھا بیان لگانا جاتی ہیں، اس طرح
ہا کاری میں زر خوش کہتے ہیں، سی کا عرب مدغیرہ، ہندی میں دوسرے کہتے ہیں،

کے درمیان میں ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، تحویل کے بعد ہی پانی سے سیراب کریں۔
آب پاشی کا سلسلہ آنکھوں کے نو در ہونے تک باقی رکھیں، اس کے بعد کچھ دن کیلئے
موقوف کر دیں، پھر جب خشکی نمایاں ہو تو ہفتہ میں ایک مرتبہ موسم گرما تک سینچتے رہیں، سردی
میں پانی ڈالنا کم کر دیں، اس کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، جب اس میں تخم آجاتا ہے
درکاشت تیار ہو جاتی ہے، قویہ کاٹ لی جاتی ہے، اور تخم خشک کر کے نئے ظروف میں
رکھ دیے جاتے ہیں، اس کے پودوں میں حرارت زیادہ ہوتی ہے، اس لئے شدید موسم سردی
میں بھی اس کے پتے نہیں گرے۔

طائیں ہے کہ مرد و کوش کا پتہ اور اس کا تخم گوشت اور چربی وغیرہ کی بدبودار فح کرنے کے
کا کام آتا ہے، یہ بدبودار مڑی ہوئی چیزوں کی بدبودار کرنے میں قوی عمل ہے، ایک ٹھوس
یہ ہے کہ جس پانی سے اس کا کھیت سینچا جائے، اگر اس میں آدمی پینا کرے۔ اور یہ
یشاب پانی میں ملکر کھیت میں پہنچ جائے تو اس کی خوشبو تیز ہو جائے گی، اس کی کھادیں
انسان کا عیض، بندر کا گوہ، وغیرہ مٹی کے ساتھ ملا دیا جائے تو اس سے یہ زیادہ دنوں تک
باقی رہتا ہے، اور خوشبو تیز ہوتی ہے۔

فصل

حب حق کی کاشت کا طریقہ

خ وغیرہ کا قتل ہے کہ جہیز کی کسی قسم میں، حاجی صنوبری جسکو شاہ معزم بھی کہتے ہیں
سہ ہفتہ دن تک میں نہاتے ہی کھتے ہیں، صحت اور دوش سری میں تاثیر فرق ہے، اور دوش سری کو
خس کی کاشت تیار کیا جاتی ہے۔

مانتی، جس کا دوسرا نام بادروغ ہے، اس کے پھول میں تیز خوشبو ہوتی ہے، اور اس کا پتہ فرم
کے ساگ کی طرح ہاتھ کی پتیلی کے برابر لانا ہوتا ہے، ایک قسم اس کی سنقری کھلاتی ہے،
جس کا پھول سبز اور ہلکے زرد رنگ کا ہوتا ہے، ایک قسم قرنگی کھلاتی ہے، ایک اور قسم ہے
جو سترنی کے نام سے مشہور ہے اس کا پتہ باریک اور نخی رنگ کا سیاہی مائل ہوتا ہے ایک
زربانی کھلاتی ہے، جو اترجی سے زیادہ معروف ہے، اس کی خوشبو اتھک کی طرح ہوتی ہے، اور
اور اسی طرح اس کی قسمیں کسروی، چینی، اور رومی وغیرہ بھی ہیں، ان سب کی زراعت کا
طریقہ ایک ہی ہے،

قادر وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی کاشت کے لئے جزا، ترکی زمین، نرم زمین، مثالی زمین، غدار
زمین ہوئی سخت زمین، سفید زمین، اور شیریں زمین بہت مفید ہوتی ہے، اس لئے زمین کو
اچھی طرح جوتنا جائے، میٹھا پانی، پیدگی کے لئے زیادہ مفید ہے، عام طور پر حق کی ان تمام قسموں
کی زراعت کا وقت جنوری سے اپریل تک ہے، صرف قرنگی نصف پرل میں مئی میں
لگائی جاتی ہے، حاجی کو پھول سفید لیکن اس کا غلات سیاہی مائل ہوتا ہے، اس کا تخم جنوری
میں بویا جاتا ہے، اور مارچ میں اس کا پودہ قتل کیا جاتا ہے، صنوبری جسکو شاہ معزم یا شاہ
اشترم کہتے ہیں، اس کا پھول بھی حاجی کے مشابہ ہوتا ہے، فرق یہ ہوتا ہے کہ اس کا پھول
نہ کی رنگ کا ہوتا ہے، اس کا تخم مٹی کے مہینہ میں ظروف میں بویا جاتا ہے، ظروف میں مٹی،
کھا د اور خشک رکھ ڈالیں، اس کے بعد تخم بڑی کرین، یہ تحویل کو تھپوں کرتی ہے، اس کی
شارخ بھی کاٹ کر لگائی جاتی ہے، بھٹی بھی اس طرح کاٹ کر لگائی جاتی ہے، اس کا پودہ
صنوبری سے چھوٹا ہوتا ہے، اور اس کی شاخیں دوسرے قسم کی طرح پھیلی ہوتی ہیں،
اس کا رنگ سری نہیں ہوتا بلکہ سبز ہوتا ہے، حب حق شاہ اشترم کی پتی خوش کے کان کے برابر
ہوتی ہے، اسی وجہ سے اس کا دوسرا نام آذان افکار بھی ہے، حاجی جسکو بادروغ بھی کہتے
ہیں، یہ دراصل حب حق نہری ہے، جسکو کھلکون واؤ بھی کہتے ہیں، غوم، اناس اس کو

ظرف میں اسے بکھیر دینا اور مٹی کی تخت زمین موانع ہوتی ہے، اس کا تھما راج یا پریل میں بوجا جاتا ہے، یہ کھاد کی کثیر مقدار کو قبول کرتا ہے لیکن پانی کی کثرت کا تحمل نہیں کرتا، اس کے پودے میٹھا اور ناپیون میں لگائے جاتے ہیں،
 طاقین ہے کہ بارود کی تین قسمیں ہیں، ایک فرنیلی جس کی خوشبو دھک کی طرح تیز ہوتی ہے، اس کی زراعت کا وقت اوائل مارچ سے آخر اپریل تک ہے بعض لوگ اس کی زراعت گشت بن شروع کرتے ہیں، اس کی تھمڑی کا طریقہ یہ ہے کہ گیارہون کو پانی سے خوب سیراب کریں جب اس میں پانی ٹھہر جائے تو اسی حالت میں تھمڑی چھینیں۔
 چوبیس گھنٹے کے بعد ان ٹھون پر خشک مٹی ڈالیں، مگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اسے روایت کرتے ہیں کہ قبول بن سب سے بہتر ہو کہ ہندی بن باری کہتے ہیں، اس کو جنت میں دیکھنا ہوں، دوسرے راویوں سے بھی ذکر مسمیٰ یہ روایت کی ہے کہ کوک بہترین خوشبو دار زکامی ہے، میں اس کی کاشت کو جنت میں پاتا ہوں آپ اس کو بہت پسند فرماتے تھے،

فرنیلی جس کا دوسرا نام فرنگ شک ہے، معزی کے مشابہ ہوتی ہے، اس کی پتی میں ذرہ ذرا روان ہوتا ہے، تھ کا قول ہے کہ یہ اسے درجہ کا جتن ہے، یہ اودوہ مسک میں استعمال کیا جاتا ہے، اس کی ظہری خوبصورتی بھی دوسرے اقسام سے بہتر ہوتی ہے، اس کی شاخیں باریک اور ایک نعل کے برابر ہوتی ہیں، اس کے پتے پتلی پتلی زمین، سفید ترین زمین، پتلی زمین اور چٹا زری زمین واقعی ہوتی ہے، اس کا تخم گیارہون میں بوجا جاتا ہے، ہر گیارہون میں دو ٹوکرو کھا دے اور رکھ لانی جاتی ہے، تھمڑی کے بعد زمین کو عجاڑ سے برابر کر دیں، تاکہ تخم ابھی طرح چھائے، اوپر سے مٹی کے بجائے گریٹ ڈالیں تو بہتر ہے، پھر ہلکے پانی سے فوراً سیراب کریں، دو تین مرتبہ ہلکا پانی ڈالیں تاکہ جلد بامید ہو، تیز پانی سے اسے نابالگوں کی تصیف ہو۔

اندیشہ ہے کہ تخم اپنی جگہ سے ہٹ جائیں، باریک مٹی کے بعد حسب ضرورت سیراب چاہئے، ہفتہ میں دو مرتبہ عیل کرو، جب ایک نعل کے برابر پودے بوجا دیں، نوال کو منتقل کر دو، تخم کی زراعت کا وقت مئی، درتھول کا وقت جون ہے، ہر گیارہون میں ایک نولہت زیادہ تخم ڈالو،

صغری کا پھول بزرگ دی مٹی ہوتا ہے، اس میں ہاتھی کا نعل کیا جاتا ہے، کسوی حق صغری کے مشابہ ہوتا ہے لیکن پتی اور پھول میں ذرا فرق ہوتا ہے، اس کے پھول کا غلاف خاکی رنگ کا ہوتا ہے، پھول سرخ رنگ کا ہوتا ہے، اچنی سب ہوتی ہے، تعمیر عمل ہاتھی کی طرح کیا جاتا ہے، صغری کی پتی باریک ہوتی ہے، اور پھول نفیسی رنگ کا ہوتا ہے، جس میں عورتی مٹی بھی پھنی ہوتی ہے، اور ترخان دراصل بادرخوہ ہے، چونکہ ترخان کی اس میں خوشبو ہوتی ہے، اس لئے اسکو ترخان کہتے ہیں، اس کی پتی انگوٹھے کے برابر چوڑی ہوتی ہے، اور اندر عروق زیادہ ہوتے ہیں، پتیوں کے اوپر خیار کی طرح سے کوئی چیز لگی ہوتی ہے، اس کے پھول سے ٹبل بہت خوش ہوتی ہے۔
 دواس برتوتی ہے،

حق میں ہے کہ حق ترخان کی پتیان ترخان کے پھل مشابہ ہوتی ہیں لیکن رومی کی پتیان اس سے بھی بڑی ہوتی ہیں، اور پھول اس کا خوش رنگ خوش منظر ہوتا ہے، اس کی شاخیں چھوٹی اور متفرق ہوتی ہیں، بادرخ کی طرح اس کے پھول ہوتے ہیں یہ زیادہ تر سرد ممالک میں اچھا ہوتا ہے، اس میں تھوڑا سا آب غشی کی ضرورت ہے، اور زیادہ کھا دوانے کی حق کی ایک قسم ہے، جسکی پتیان مقلوب ہوتی ہیں، یہ پتیان ذرا چوڑی ہوتی ہیں لیکن مٹی نہیں ہوتی ہیں، اس کے اندر عروق زیادہ ہوتے ہیں، پتیان جب ذرا زیادہ بڑی ہوتی ہیں، تو پتال جاتی ہیں، پتے اوپر کا حصہ نیچے ہو جاتا ہے، اور نیچے کا حصہ آسمان کے رخ پر آ جاتا ہے، حق کی خاص قسم ہے،

اس کے تخم سے نہایت کرس کے لئے خوب جتنی ہوئی زمین میں کیا ریان بنائیں اور ہر کیاری میں دو ٹوک سے پڑنی کھا ڈالیں، اس کے بعد اس میں غریزی کریں اور زمین کو اچھی طرح برابر کر دیں، اس کے لئے مشرقی سمت کی زمینیں منتخب کی جائیں، ہر کیاری میں نصف اوقیہ سے کرکٹ اور تھک تخم ڈال سکتے ہیں، تخم صوبری اور جاجی کی طرح موٹا ہو، تو ہر کیاری میں تین اوقیہ تخم ڈال سکتے ہیں،

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ غریزی کے بعد آہستہ سے جھاڑو سے زمین برابر کر دیں، تاکہ تخم مٹی میں چلائے، اور پھر ہلکے پانی سے ہفتہ میں دوبار سیراب کریں، جب ایک ہفتہ سے زائد بالیدہ ہو جائیں۔ تو ان کو دوسری جگہ نئی کیاریوں میں منتقل کر دیں، ان کیاریوں کو کھاوا اور آب پاشی سے درست کریں، پودوں کو قطار سے لگائیں پودوں میں ایک ہفتہ کا فاصلہ رکھیں، تحویل کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، بلکہ اگر پیاس کا اثر نمایاں ہو تو ہفتہ میں دو تین مرتبہ پانی سے سیراب کرتے رہیں، جتنی کا پودہ منڈ پڑا اور سیکن کے کھیت میں بھی لگا جاتا ہے،

رخ کا قول ہے کہ جتنی کی شاخیں اور اس کا قلم بھی لگایا جاتا ہے، بلکہ یہ طریقہ زیادہ بہتر ہے، کیونکہ مٹور پر اس کی کاشت بہت چھیتی ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ تین کا پودہ جب ایک بالشت یا اس سے زیادہ بڑا ہو جائے، تو شاخ کی پھٹگی سے ایک انچل کے برابر کاٹ لیں، اور اس ٹکڑے کو درست کی ہوئی کیاریوں میں قطار سے لگا دیں، اور سیکن جتنی کی کاشت میں جب تخم آجاتے ہیں، تو یہ اکیڑ لیا جاتا ہے، اور خشک کر کے ظروف میں رکھ دیا جاتا ہے، اس کا تخم سوراخ کے ہوسے ظروف میں مذکورہ طریقہ سے بویا جاتا ہے، بالیدگی تک اسکو دھوپ اور سردی سے محفوظ رکھنے کی کوشش کریں برائے لئے مفید،

فصل

خزائی کے لگانے کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ یہ سوسن آہنجوئی ہے اور بعض اس کو سوسن ہی کہتے ہیں، سوسن کی بیجوں قسم ہے، ہلکوں رنگ کی ہوتی ہے، اس کی جڑ دھیرا کچھ دن بعد لگا جاتی ہیں، اور سی ساس اس میں پھول آجاتے ہیں، اس کی شاخیں تیسرے درجہ زمین میں لگائی جاتی ہیں، غراست کے بعد بھی اگر خشک ہو تو سیسین، اس میں پھول اپریل میں نکلتے ہیں،

خزائی کی چیان جدا جدا ہوتی ہیں، اس کا رنگ نفیسی ہوتا ہے، بلکہ اس سے بھی زیادہ خوش رنگ ہوتا ہے، اس کا درخت آدمی کے قدم کے برابر ہوتا ہے، جنس اس سے چھوٹے بھی ہوتے ہیں، اس کی شاخیں بہت پھیلتی ہیں، خزائی کے لگانے کا طریقہ وہی ہے، جو بہار، آفریون (سورج کھی) وغیرہ میں بنایا گیا ہے، اہل فارس اس کی تعظیم کرتے ہیں، اور تبرک سمجھتے ہیں، ان کا خیال ہے کہ اس کے پھول کو برابر دیکھنے سے فرحت ہوتی ہے، اور امحلال اور افسردگی دفع ہوتی ہے،

فصل

برم کی زراعت کا طریقہ

حق کا قول ہے کہ اس کا پھل غلاف درموتا ہے، اور ترس رہا قلم مصری کے مشابہ ہے، اس کا پھول سفید رنگ کا خوشبودار ہوتا ہے، اس کے پھلوں کا بار اگر گلے میں ڈالا جائے، تو جسم کی حرارت پہنچنے کے بعد اس سے لوگ کی طرح تیز خوشبو پھیلے گی، اس کی سیاہ کھاد کی شکل زمین، روغن و در زمین اور مرطوب زمین، مناسب ہوگی، یہی برس اور اس کی کاشت ایک ہی طریقہ سے ہوتی ہے،

فصل

ممرق کی زراعت کا طریقہ

حق وغیرہ کا قول ہے کہ یہ حبیبی شبنم ہے، اس کا تخم کنویر سے جنوری تک بویا جاتا ہے، اس کے لئے کیا ریان حسب معمول تیار کی جاتی ہیں کھاد اور پانی کی زیادتی کو برداشت نہیں کرتا، فروری اور مارچ میں اس کا پودہ منتقل کیا جاتا ہے، پودوں کے درمیان ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھا جاتا ہے، یہ کانٹے کے بعد اپنی پیچیدہ جڑوں سے جو زمین میں رہتی ہیں، دوبارہ نشوونما پاتا ہے، اس کا تخم اگست میں جمع کر کے رکھا جاتا ہے،
 یہ صم کا قول ہے کہ اس کا پھل ہر سال شبنم کے لئے بن

فصل

خطمی و الزنیہ اخباری صقلی، قطبی اور رستانی کی

کا زراعت کا طریقہ

حق وغیرہ کا قول ہے کہ خطمی بیج غایر کا، م ہے، اس کے تازہ پھل اگر مل جائیں تو سین میں بھیج کر قسم کی ایک پیر نکالتی ہے، جس سے سر ہو جاتا ہے خطمی کی قیمت بہت ہیں زیادہ تر یہ میدان میں اگتی ہے، اس کی کاشت کے لئے زمین کو صاف کر دینا کافی ہوتا ہے دوسرے نباتات کے ساتھ نشوونما نہیں پاتی خطمی، ورد الزنیہ اخباری صقلی، قطبی کی زراعت کا طریقہ ایک ہی ہے،

تخ کا قول ہے کہ خطمی جسکو شم المرق بھی کہتے ہیں، مرطوب اور کھوکھلی مشابہ زمین میں نہیں ہوتی ہے، اس کا تخم کیا یون میں بھی چھڑک دیا جاتا ہے، اور چھوٹے چھوٹے اگڑے بنا کر دانے بھی ڈالے جاتے ہیں، ہر گڑھے میں دو سے پانچ دانے تک آئین مٹی ڈالتے ہیں، یہ کیا یون کی بجائے خروفت میں بھی بویا جاتا ہے، تخم زری کے بعد کھاد و الدن جاتی ہے، اگر ان تخمون کو نایون کے قریب بونیں، تو اچھا ہے،

حق کا قول ہے کہ خطمی کا درخت بڑا ہوتا ہے، اس کے ساتھ صم کی شاخ مرکب ہوتی ہے، اس کا تخم سب سے خاص طور سے بویا جاتا ہے، بالیدگی کے بعد ان کو شبی زمین میں نایون کے قریب لگانا بہتر ہے، مہینہ ہے کہ خطمی کا درخت دو قدم کا ہوتا ہے، ایک کا پھول سرخ اور بڑا ہوتا ہے، دوسری کا سفید اور چھوٹا ہوتا ہے،

خضی کے لئے خشک اور سخت زمین میں چھوٹی چھوٹی ٹنکریاں ہون موافق ہوتی ہیں، اس زمین میں خضی کے سوا کوئی دوسری چیز را آور نہیں ہو سکتی خضی زیادہ سیرانی کی محتاج ہے، ہر وقت اس کی جڑ میں پانی کا رہنا مفید ہوتا ہے، اسی بنا پر سیلاب اور اور بارش کی کثرت اس کے لئے نفع بخش ہوتی ہے اس کو ایک عیاری ہوتی ہے جس کا نام حمرو ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ نصف النہار کے وقت اس کی جڑ پر ٹھنڈا پانی چھڑکین اور اطراف و جوانب کو تر کرین، میل ہفتہ میں دو تین مرتبہ کرین، اس سے یہ بیماری دور ہو جاتی ہے۔
 طین ہے کہ خضی کی تیان اس قدر خوش رنگ معلوم ہوتی ہیں، کہ دیکھنے والے کو اس سے مسرت اور غلین آدمی کو فرحت ہوتی ہے، اس کا تجربہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کوئی شخص درخت کے پاس کھڑا ہو اور بار بار پتی اور بھول کو خورے دیکھتا رہے، تو تھوڑی دیر میں اس کے دماغ کو قوت و ردول کو فرحت محسوس ہوگی جس شخص شہد کے پتے سے شہد نکالنا چاہے وہ ورق خضی کے سفوف کو زمینوں کے تیل میں ملائے اور تمام زمین میں پھینکا پھر اس کے بعد شہد نکالے گی ان جگہوں پر جہاں تیل لگا ہو گا ڈنک مارین گی۔

ورد الرئیہ

ورد الرئیہ کا قول ہے لعمانہ اناس اسکو ورد الرئیہ کہتے ہیں، یہاں اس کے نزدیک وہ اصل خضی ہے، اس کی تین قسمیں ہیں، ایک سرخ دوسری سفید اور تیسری سرخی رنگ کی ہوتی ہے۔
 طاکا قول ہے کہ سمبولی درجہ کی سخت زمین، کھا دی مشابہ زمین جزائی زمین اس کے لئے موافق ہوتی ہے، میٹھے اور کھارے دونوں پانی سے یہ سیراب کیا جاتا ہے۔ اس کا ورد الرئیہ لوگوں نے اس لئے نام رکھا ہے کہ نہ خشک زمین اس کے بھول سے سرگرم ہوتی ہیں، اس کا تخم بون زمین کی آڑ کے ذریعہ سے پاتا جاتا ہے ہر جہ میں تین چار تخم ڈالا جاتا ہے بکری کے بعد ریت ڈال جاتی ہے یا سدی کے بعد ان میں سے کھڑے پودوں کو نکال دیا جاتا ہے اس میں بھی تحویل کا

عمل ہوتا ہے

خجاری صغلی اور خجاری قطبی

ان دونوں کی زراعت کا طریقہ خضی کی طرح ہے، اس کے بھولے پودے منتقل کے جاتے ہیں خجاری قطبی کا تھکا کافی کے برابر ہوتا ہے، اور پتہ دو بالشت لانا ہوتا ہے، اور درخت بھی لانا ہوتا ہے۔

خجاری بستانی

خجاری بستانی جسکو اہل قیام طوقیا اور جہد مدنیہ بھی کہتے ہیں، اس کی زراعت کیلئے گرم مزج کی زمین مفید ہوگی، اس میں کھاد کی کافی مقدار اچھائی ہے، تھرا انور میں یہ پتی جاتی ہے، یہ تمام بقول کی نیست زیادہ معنی ہے اس سے خون زیادہ پیدا ہوتا ہے دراصل یہ تمام قسمیں خضی ہیں،

باب سبب و تم

اس باب میں صرف ان نباتات کا ذکر ہو گا جو باغ میں زمینت کے لئے لگائے جاتے ہیں، اور مختلف غرضوں میں بھی ان کا استعمال ہوتا ہے مثلاً ماخذاً کرنس معمر، حلیوں، کبر و غیرہ۔

فصل

مایشا کی زراعت کا طریقہ

اس کی بڑی اور پستانی دو قسمیں ہیں، یہ پختاش کی ایک قسم ہے، اس کا پھول زعفرانی رنگ کا ہوتا ہے، یہ کا قول ہے کہ یہ ہندوستان کے مشابہ ہوتا ہے، اس کے پتوں پر غبار کی طرح ایک چیز جھی مٹی ہے، دپر کی پتی شاخوں میں کھلیاں ہوتی ہیں، پھول زرد رنگ کی طرح شروع رنگ ہوتا ہے، اور سورۃ شقائق النعمان (گل لالہ) کے مانند ہوتا ہے، تخم سیاہ ہوتا ہے، درخت کے تخم سے ذرا بڑا ہوتا ہے، لگو فون کے خلاف کا منہ علیق (چھو) کی طرح اور کنارے لوبائی طرح ہوتے ہیں، رخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے ٹھنڈی زمین، معمولی وجہ کی سخت زمین، کھاد کی مشابہ زمین، تیلی زمین، ظاہری نرم زمین، موافق ہوتی ہے، اس کا تخم ستمبر میں بویا جاتا ہے، اسلئے دوسرے خوشبودار درختوں کی طرح کیا ریاں تیار کی جاتی ہیں، اور ان کو

کھاد اور پانی ڈال کر درست کیا جاتا ہے، تخم بڑی کے بعد بالیدگی تک پانی ڈالتے ہیں اس کے بعد حسب معمول اس میں کوڑن کریں، اور جب خشکی کے آثار نظر آئیں، پانی سے سیر کریں، بلکہ موسم گرما میں ہفتہ میں دو بار پانی ڈالیں، خریف اور موسم سرما میں پانی ڈالنا موقوف کر دیں، کیونکہ بارش کے پانی سے یہ بھی طرح سیرب ہو جاتے ہیں، کھیت سے مضربا ت کو الگ کر دیں، پھر کافی بالیدگی کے بعد ٹھول کا عمل کریں، یعنی عمل دی کیا جائے جو دوسرے نباتات کے لئے بتایا گیا ہے، پھر پانی کنوئیں کا پانی اور چشمہ کا پانی مواتی ہوتا ہے، یہ درخت چار سال تک باقی رہتا ہے، اس کے پھول کی شیا مندی مکیان آنکھ کیلئے مفید ہوتی ہیں، اور اسکو ٹھنڈا رکھتی ہیں، درختیوں کا شیر و جلے موسے جسم کے لئے بھی مفید ہے، اس کے تخم کو سارا بھی کہتے ہیں،

فصل

قناریہ کی زراعت کا طریقہ

تغذیہ کا قول ہے کہ اس کی پستانی اور بڑی دو قسمیں ہیں، چنگو نظر اور کچر کہتے ہیں، ابن حجاج نے کچر کے متعلق پوتوس کا قول نقل کیا ہے، وہ کہتا ہے کہ اس کی کاشت نومبر میں شروع کی جاتی ہے، اس کی شاخیں لگائی جاتی ہیں، اور اس کا پھل دین میں تیار ہوتا ہے، اس کی جڑ میں کھا دوڑانا مفید ہے، گریبون میں آب پاشی بھی مفید ہوتی ہے، ہس نیز کا قول ہے کہ قناریہ روغن و از زمین سیاہ کھا دو کی مشابہ زمین میں بھی ہوتی ہے، ہٹھا پانی خواہ کنوان، نہر چشمہ کا، ہو مفید ہوتا ہے، اس کا تخم خریف، جنوری میں دیا جاتا ہے، لہذا قناریہ میں لنگر کہتے ہیں، بری حشمت کا نام ہے،

قاکاقوں سے ضروری جن یہ بوجا جاتا ہے، پہلے تیار پان بھی طرح جوت کر
بنانی جازین، وپٹی کھا چھڑک کر مٹی ڈالیں، اس کے بعد تقریباً کرین، تخم کوٹی میں نقل
گردین، ان کی تحویل کے لئے باس کی وہ زمین منتخب کرین جو روئندی ہوئی نہ ہو، تحویل
میں جو درخت کا دمیانی فاسد تیار باشد رکھیں، اور بالیدگی تک برابر پانی ڈالتے رہیں
رما اور خزانہ میں کم سے کم سترہ میں دو برابر پانی ڈالیں، البتہ جائے میں سیرابی موقوف کر دین
یہ ہر سال بار آور جاتا ہے،

قص کا قول ہے کہ کھا اور پانی کی کثرت اس کے لئے مفید ہے، ان کی افراط سے
اس کے پھل بڑے ہوتے ہیں، اس کی ایک قسم حشمت بھی ہے، مارچ کے مہینہ میں اس کے
پودے میدان سے بنائے نقل کئے جاتے ہیں، قاکاقوں سے کہ تیار یہ کو میدان سے جڑا
سمیت اکھڑتے ہیں، اور ان کی شاخوں کو الگ، لگ لگا دین، ہر شاخ ایک درخت کی حیثیت
اعتبار کر سکتی، تحویل، ریت میں کرین،

فصل

مداب بتانی کی کاشت کا طریقہ

دھین ہے ریفر کھاتا ہے، اس کی زری اور بتانی دو میں ہیں، ان تھاج کی کتاب
میں دھینوس قاقوں اس طرح منقول ہے کہ مداب گرم مقامات میں زیادہ ہوتا ہے، پورے
موسم ریت میں اس کی کاشت شروع کی جاسکتی ہے،

قص وغیرہ کا قول ہے کہ یہ سیاہ زمین روغن دار زمین اور مرطوب زمین میں ہوتا ہے
بعض لوگوں کا قول ہے کہ یہ عسلی درجہ کی زمین میں بھی پیدا ہوتا ہے، جنوری اور

مارچ کے مہینے میں اس کا تخم تیار یوں بن بوجا جاتا ہے، زمین کو جوتنے کے بعد تیار کر
میں دو دو کوسے پر پانی کھا دیا، ان، دو پھرس میں تخم بویں، تقریباً کے بعد نو روز پانی سے
سیراب کرین، پھر بالیدگی تک ہستہ میں دو بار سہین، کافی موسم کے بعد کوڑن کرین، اور پانی
تھکی ہو پانی سے سیراب کرین، عمل کھسے کم ہستہ میں ایک بار کرنا ضروری، اور ریت میں بار
کرتے رہیں، البتہ سر پان آب پاشی موقوف کر دین، کیونکہ سرانی پاشی سے پانی کافی
موتی ہے، اس کی شاخیں گڑھے میں بھی لگا کر پانی میں، ہر شے کے ساتھ جو کا ایک
دانہ بھی لگاتے وقت ڈال دین، اس سے بالیدگی جلد ہوتی ہے، مداب کو اگر سوراخ دار
گھون میں بون تو بہتر ہے،

قص کا قول ہے کہ مداب میں گوبیہ لگنی وغیرہ کی کھا دہ ڈالیں، البتہ موسم سرما
میں کھا دہ کی بجائے راکھ ڈالیں، یہ گرم چیز کو بند کرتا ہے، راکھ کا جو ہر جو کہ گرم ہے اس
اس سے سردی کم ہوتی ہے، مداب کو اگر عائنہ عورت چھو دے تو یہ سیراب ہو جائے گا، اور
اس کا پانی مسقط بنیں ہوتا ہے،

مداب کے لئے سخت زمین، سخت وزم کی، درمیانی زمین، و سرخ زمین موفقی
ہوتی ہے، اس کی زراعت کا کوئی خاص وقت نہیں ہے، مہماں بھر فصل میں یہ بویں
اور لگایا جاسکتا ہے، اچھا وقت اوائل اکتوبر سے آخر نومبر تک ہے، یہ پانی کا مٹان
ہوتا ہے، تخم ریزی کے بعد فوراً سفین، پھر جب ضرورت ہو سینگے رہیں، زمین اور مالک
کے اختلاف کے لحاظ سے آب پاشی میں کمی بیشی کر سکتے ہیں، اگر ملک میں پانی زیادہ ڈالیں ایک
فصل کے نافع سے ضرور میل کرین،

پتین جب مرجھا جائیں تو آب پاشی ضرور کرین، کھا دہ لسنے کی بھی اس میں ضرورت
ہوتی ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ جڑیں گہا لوڑن کرین، اور کھا دہ میں مٹی ملا کر ڈالیں اس
کھا دہ کا سفوف درخت پر نہ ڈالا جائے، اس کی کھا دہ میں صرف گھاسے کا گوبر اور آدنی

کا غلط ڈالنا کافی ہوگا یہی دونوں چیزیں موافق ہوتی ہیں، کھا دالنے کے بعد بھی طرح پانی سے سیراب کریں،

طمان ہے کہ سداب کے فوہ میں یہ ہے، اگر مری کامریض اگر تم سداب کو سو گھنٹے سس کو روک کر اس کو چاہئے، تو عرصہ تک وہ دورہ سے محفوظ رہے گا یوں بھی اس کا چہانہ یا اس کا عرق پینا منہ کی تمام آلائش کو صاف کر دیتا ہے، حالانکہ عورت، گراس کو اتھ مین لے، تو اس کا تھن فوراً بند ہو جائے گا، بعض کا توں کہ حالانکہ کھڑے سین فساد آجائے، لوگوں نے رازی کا قول نقل کیا ہے کہ سداب کو پینا زیادہ درج چٹلی تسی کے ساتھ ہرگز نہ کھائیں، کیونکہ اس سے لوگوں کو نقصان پہنچتا ہے،

فصل

کرفس کی زراعت کا طریقہ

دو غیرہ کا توں ہے کہ اس کی دو قسمیں ہیں، ایک بن فی جوباغ اور نہروں کے قریب نایوں میں ہوتا ہے، اس کا پتہ پورا ہوتا ہے، اور دوسرا کے مشابہ ہوتا ہے، وہ سری قسم بڑی ہے، جس کا پتہ ریک ہوتا ہے، یہ بھی نہروں نانی کے قریب پیدا ہوتا ہے، اس وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی زراعت کا وقت ستمبر سے مارچ تک ہے، درخت مقامات میں بہ کثرت سے ہوتا ہے، یہ پانی کی کثرت کو قبول کرتا ہے، لیکن کھا داکا تحمل نہیں کیا، یوں میں اسی قسم کے نباتات کی طرح یہ بویا جاتا ہے،

جب اس میں پاس کے نشا نہایاں ہوں تو کوڑن کے بندھن میں یہ عمل دخت کی تیاری تک جاری رکھیں، اس کی ٹول بھی کی جاتی ہے، حق کا تول ہے اگر

کاشت کا کرفس کے دخت کوڑا اور ٹوٹا نانا چاہے، تو وہ تین انگلیوں بینی انگوٹھا شہادت کی انگلی، اور سٹل میں ختم لے، اور کتان کے ٹکڑے میں لٹکھ پوٹی بنائے، اور پھر اس پوٹی کو گدھے میں رکھ دے، اس سے کرفس کا دخت بڑا اور بڑا ہوگا، اس طریقہ کراشت دگندہ کے لئے بھی ہے، کرفس کا پودہ جب بڑھ جائے، تو جڑ کے ارد گرد بھوسہ ڈالیں، اور بھوسہ پر مٹی ڈالیں، اس کے بعد پانی سے سیراب کریں، اس عمل سے بھی دخت بڑھوگا،

طمان ہے کہ کرفس کے بڑا کرنے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے، کہ اس کے ختم کو معمولی طور پر کوٹ کر بوئیں، اتنے نہ کوئیں کہ سفوف ہو جائے، اس کے منافع میں یہ ہے کہ یہ منہ کی بدبو کو دفع کرتا ہے، اور اس میں خوشبو پیدا کرتا ہے، خورقوں اور مردوں کے لئے منشی ہے، اسی بنا پر مرضہ کو کھانا مضر ہے، کیونکہ دودھ کے لئے شہوت کا پیدا ہونا خراب ہے، اس سے دودھ خراب ہو جاتا ہے، بعض لوگ تجربہ کہتے ہیں، کہ مرضہ میں اسے کھانے سے صرع کا مرض پیدا ہوتا ہے، یہ منقوی مسدہ اور ہضم ہے، جسری سفر میں دودھ اس کا سفوف پی لیا جائے، تو مثلی وغیرہ صاف ہو جائے گی،

طمان ہے کہ کرفس کی زراعت پورے سال بھر ہر فصل میں ہو سکتی ہے، کیوں میں جب پانی قائم رہے، تو اس کا ختم چھینٹ دین، پھر پودوں کی صحت کے بعد ان کو منتقل کر دین، اس میں کھا داسی طرح ڈالیں، جس طرح سداب میں بنایا گیا ہے، اگر اس کی جڑ میں مڑکا آٹا ڈالا جائے تو اس سے یہ نہایت خوشبودر ہوگا، دخت بڑا ہوگا، اور ذائقہ میں بہتر ہوگا،

فصل

حب النیل کی زراعت کا طریقہ

اس کا نام حب النیل ہے جس وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی دو قسمیں ہیں ایک سو
بار یک پرست رنگے جاتے ہیں اس کا پتہ سماق کی طرح مڑ کر کیا جاتا ہے، پھر کھایا جاتا ہے
اور چاکر بطور رنگ کے استعمال کیا جاتا ہے، تنخ کا قول ہے کہ مہلب جب نیل، حب
العجب یہ سب ایک ہی چیز ہیں، اس کی چار قسمیں ہیں، ایک کا پھول نیلگوں ہوتا ہے
دوسرے کا سفید جو عموماً باغ میں ہوتا ہے، اور تیسرے کا پھول بھی سفید ہی ہوتا ہے، لیکن
یہ نر کے قریب ہوتا ہے، چوتھے کا پھول بھی سفید ہوتا ہے، تہ ترادر خوشبودار ہوتا ہے لیکن پتہ خاص
رنگ کا ہوتا ہے اور یہ عوج کے درختوں کے قریب ہوتا ہے، اس میں دودھ بھی ہوتا ہے
سب سے اعلیٰ قسم نذر رنگ کے پھول کی ہے

حق وغیرہ کا قول ہے کہ کھانے کے مشابہ زمین مطلوب اور نرم زمین، روغن دار زمین
اور ظاہری نرم زمین اس لئے مواتی ہوتی ہے، اس کی زراعت کا وقت اپریل ہجری کا
قول ہے کہ یہ باغ میں باغ کے قریب کی زمین میں غلطاً من پڑ جاتا ہے، مکیرون کی کہ
یہ عمل کے برابر رکھی جائے، تخریزی کے بعد کھاؤ، مگر بانی سے سیراب کریں، اس کے بعد
سب کی ضرورت نہیں ہے، جب برون ایک نخل کے برابر ہو جائے تو ہفتہ میں تین بار پانی
پانی، اس سے نیوہ پانی کا ڈھانسا جائے، یہ عمل کو پھول کرنا ہے، پھول کے وقت ہر
کے قریب ایک اش کا دین، نزل، و پھر جات

فصل

صعتر کی زراعت کا طریقہ

تنخ کا قول ہے کہ صعتر کی ری اور لبنانی فٹلت فہین بین، صعتر خوزی جسکو صعتر شوا
بھی کہتے ہیں، اس کی چار قسمیں ہیں، ایک کا پھول بڑا اور لمکا زرد ہوتا ہے، یہ قسم معروف ہے،
نوحہ گرامین مینی ٹی اور جون کے ہینہ میں اس میں پھول آتا ہے، دوسرے کا پھول
سرخ سیاہی اٹل ہوتا ہے، جو حق جمالی کے مشابہ ہوتا ہے، تیسرے کا پھول زرد سفیدی
اٹل ہوتا ہے، جو حق صعتری کے مشابہ ہوتا ہے، ان سب میں ٹی اور جون میں پھول
آتے ہیں، اس کی ایک قسم شطریہ کہلاتی ہے جس کا ذکر آگے آئے گا، صعتر شوا کی ایک قسم
جلی بھی کہلاتی ہے،

حق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی کاشت کے لئے سخت زمین، اور پہاڑی سفید رنگ
کی زمین مواتی ہوتی ہے، اس کی کاشت سایہ میں خراب ہو جاتی ہے، اس کی زراعت
کا وقت اگست سے آخر ذی الحج تک ہے، بقیہ تمام طریقے حق کے جاری ہیں، تخریزی
کے بعد ہر کیاری میں یک نوکرہ پرانی کھاؤ ڈالیں، اور پھر اسکو پانی سے سیراب کریں،
بالیدگی کے بعد درختی سے زمین کو کوڑیں، اور شکی کے پیدا ہونے کے بعد چھین، موسم سرما
تک اسی طرح سیراب کرتے رہیں، سرمایہ آب پاشی کی ضرورت نہیں رہتی ہے، دس
کیاریوں میں ایک اوقیہ تم ڈالیں، اس کا پودہ ستمبر سے فردی تک منتقل کیا جاسکتا ہے
بقیہ عمل ترنجان کی طرح کیا جائے، پودوں کے درمیان میں ایک بالشت کا فاصلہ
سہ ہندی میں سائل، درساتر کہتے ہیں اور فارسی میں پودہ کو کہتے ہیں،

رکھا جائے، پودہ نقل کرنے کے بعد فوراً سینچیں، اس کے بڑی پودے ہر سال باغ میں لگا جائے ہیں،

تائین ہے کہ صحر کی کل پانچ قسمیں ہیں، بتانی میں سے ایک کی پتی لابی ہوتی ہے، در دوسرے کی پتی منبائی کے ساتھ ذر گول ہوتی ہے، پانچویں قسم وہ ہے جس کی پتی ان سب سے چھوٹی ہوتی ہے، اس میں انسان کے خلیفہ کا سفوف بطور کھاد کے ڈالیں، تائین ہے کہ صحر تغار اور ٹھنڈی ترکاریوں کے مضر اثرات کو زائل کرتا ہے، در بطوبت سے بھری ہوتی آگہ میں قوت پہنچاتا ہے، اگر اس کے ساتھ مضعت بھرتا کیا کھانی جائیں، تو ان کے نقصان سے یہ بچائے گا، بری قسم بتانی سے زیادہ قوی معل ہوتی ہے،

فصل

شرطیہ کی زراعت کا طریقہ

خ و غیرہ کا قول ہے کہ یہ صحر کی ایک قسم ہے جس کو کد اور سبکین کی ترکاری میں ڈالتے ہیں، بھٹی بھی اس کے ساتھ پکائی جاتی ہے، اس کی بھی بتانی اور چلی دو قسمیں ہیں، دونوں کا پھول نیلگون ہوتا ہے، جو موسم گرما میں کھلتا ہے، بعض اوقات یہ خریف میں بھی کھلتا ہے، دیر یا سیر لگانے سے پھول آنے میں بھی تاخیر ہوتی ہے، یہ بھی ترکاریوں میں لگا کر وغیرہ میں سیاہ مریچ کی جگہ پر استعمال ہوتا ہے، اس کو صحر فارسی بھی کہتے ہیں، جو لفظ مقدار کے نام سے مشہور ہے، بعض لوگ صحر بتانی کہتے ہیں،

فصل

جرجیر کی زراعت کا طریقہ

فلاحیت بطیہ میں ہے، کہ اس کی بری اور بتانی دو قسمیں ہیں، ایک تو ستمبر میں بویا جاتا ہے، جس کی پتی ن چوڑی اور سبز ہوتی ہیں، اس میں تیزی کم ہوتی ہے، اور یہ نرم اور لمبی ہوتی ہے، دوسری قسم وہ ہے جس کی پتی ان پشی ہوتی ہیں، جو پچ میں اٹھی ہوتی ہیں، اور کنارے پر جھکی ہوتی ہیں، یہ مایہ میں بویا جاتا ہے، اس کا پھول مختلف سالن میں استعمال کیا جاتا ہے، اس میں آدمی کا غلیظ اور مٹی کی کھاد ملا کر ڈالتے ہیں، گاؤں کا گوبر بھی دے سکتے ہیں، لیکن اس کو تیل کر کے ڈالیں، یہ زیادہ کھاد کا متحمل نہیں ہوتا ہے، البتہ کھاد کے سفوف میں مٹی ملا کر جڑ اور شاخوں پر چھڑک سکتے ہیں، لیکن کھاد جسٹ سے دو یا تین کے فاصلہ پر ڈالی جائے، کھاد ڈالنے کے بعد پانی سے سیراب کریں جو کاشت اوائلی موسم سرما میں شروع کی جائے، اسی میں آب پاشی سے قبل کھاد ڈالنا ضروری ہے، تاکہ سردی کا وہ مقابلہ کر سکے،

فصل

فہرستیں اور شجرہ مریم کی زراعت کا طریقہ

خ و غیرہ کا تول ہے کہ کشتیں کی مختلف قسمیں ہیں، فراسانی، طرغوی، نبطی اور رومی، اس میں خوشبو ہوتی ہے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ کشتی کی ایک قسم ہے جس کا قول ہے کہ اس کی لپیٹ یاہ زمین، مرطوب زمین، روغن دار زمین، ریشی زمین، و مٹھولی درجہ کی سخت زمین میں کھاؤں گئی ہو موافق ہوگی، اٹھنڈا پانی مفید ہوگا، یہ درخت کنی سال تک قائم رہتا ہے۔ اس کا تخم فروری میں بویا جاتا ہے، کیا ربان سب مٹھوں تیار کی جائیں۔ ہر کاری میں دو ٹوکہ پرانی کھاؤ اللہ دین، تخم ریزی کے بعد ہاتھ بھاڑ دے تخم کو مٹی میں ملا دین، اور پھر سچین، روئید گی، تک آب پاشی جاری رکھیں، پھر حسب ضرورت زمین میں کوڑن کرین، پیاس یا خشکی کے وقت پانی سے سیراب کرین، پلوون میں منتقل کئے جانے کی صلاحیت پیدا ہو جائے تو ان کو دوسری جگہ لگا دین، اس کی شاخ بھی جنوری اور فروری میں لگائی جاتی ہے، اس کے خواص میں یہ ہے کہ دوسرے نباتات کو کھڑے اور حشرات الارض سے محفوظ رکھتا ہے شجرہ درمک میں بھی سی طریقہ عمل اعتبار کریں،

۱۰۰
۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰

فصل

زنجبیل (ادرک) بتانی کی زراعت کا طریقہ

قص وغیرہ کا قول ہے کہ اس کو رس بھی کہتے ہیں یہ قضا بتانی ہے جو جہد کے نام سے مشہور ہے بعض لوگ اسکو قطاری کہتے ہیں،

ابن جریر کا قول ہے کہ ایک گھاس ہے جسکا پتہ زمین سے اوپر ایک بالشت تک بڑا ہوتا ہے۔ یہ پتہ گہرا بزرگ کا سخت ہوتا ہے، اس کی رگیں موٹی اور سیاہ ہوتی ہیں، یہ مختلف طریقہ پر متصل ہے، زہراوی کا قول ہے کہ اس کا نام عقیقوت کے یہاں آلمیخی جناح ہے،

اسی جہاز ہے،
 قس وغیرہ کا قول ہے کہ سیاہ زمین، سخت زمین، پہاڑی زمین، اور ٹیٹھا پانی اس کے
 لئے مفید ہوتا ہے، یہ جنگل سے باغ میں منتقل کی جاتی ہے۔ چونکہ ہینے میں اس کی
 جڑیں اکٹھڑی جاتی ہیں، اور دو باشت عمیق گڑھ میں لگائی جاتی ہیں، ہر گڑھ
 میں دو جڑیں لگائی جاتی ہیں، جڑوں میں کم سے کم ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھیں،
 اس کے بعد دو انچل مٹی ڈالیں، اور پھر چھپو کو پانی سے سیراب کرین، یہ سلسلہ پورے
 موسم گرما تک جاری رکھیں، غریب میں پانی ڈالنا موقوف کر دیں،

خ و غیرہ کا قول ہے کہ اس کی جڑ بہت کارآمد ہوتی ہے اس سے درد سر مل جاتا ہے لیکن مغز اور معوی قلب ہے جو شخص برابر اس کو استعمال کرے اسکو مسلسل البول کی شکایت نہ ہوگی

طّٰمین ہے کہ اس کی جڑیں زمین کے اندر پھیل جاتی رہتی ہیں اس کا پودہ زمین کے اوپر

ایک ہاتھ کے برابر ہوتا ہے، اعلیٰ ہل میں ہر سال انکی نئی کاشت ہوتی ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ ستمبر میں اس کی جڑ یا شاخیں لگائی جاتی ہیں، اور اس کے بعد پانی سے سیراب کرتے ہیں، اس کے لئے نرم زمین اور بھر بھری زمین موافق ہوتی ہے، ریت ملی ہوئی زمین نیز سفید مٹی کی زمین اس کے لئے نفع بخش ہوتی ہے۔

قائم ہے کہ یہ بہت تیز اور گرم ہوتی ہے، ہرش سرکہ کے ساتھ جاڑے کے زمانہ میں کھاتے ہیں، اس کو سرکہ کے ساتھ تین طریقہ پر استعمال کر سکتے ہیں، ایک یہ کہ اسکو پانی، نمک اور سرکہ میں پکائیں، جب خوب کپکپ جائے تو پانی پھینک دیں، دوبارہ اسی مقدار میں پانی، نمک اور سرکہ ڈال کر پکائیں، اس طریقہ پر تین مرتبہ پکائیں، اس کے بعد ٹھنڈے ہونے پر لکڑے کریں، اور زیتون، اور کاجی ملائیں، یا گرم مصالحہ وغیرہ ڈال کر اسکو کھائیں، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ایک تباہ روز اسکو سرکہ میں تر کریں، دوسرے دن سرکہ گرا دیں، پھر تین چار مرتبہ سرکہ ڈال کر خوب جھولیں، اور پانی سے دھو کر ترش زائل کریں، سرکہ اس کی تیزی اور تلخی کو جذب کرے گا، اس کے بعد اسکو کاکٹ کر زیتون، کاجی، سرکہ اور ٹھوڑی سی شراب ملا کر دوسری ترکاریوں کے ساتھ کھائیں، تیسرا طریقہ یہ ہے کہ پانی اور نمک میں تر کرنے کے بعد اسکو پکایا جائے، اس کے بعد پانی پھینک کر دوسرا پانی اور نمک ڈالا جائے، اور اسی طرح دو تین مرتبہ ابالیں، ہر مرتبہ اس کو کھیں، جب تک تلخی زائل نہ ہو اسی طرح ابالتے رہیں، پھر پانی سے دھو لیں، اور اور اسکو سرکہ، زیتون اور کاجی کے ساتھ کھائیں، ایک اور طریقہ یہ ہے کہ کسی ترش چیز میں اس کو ڈال دیں، جہاں سرکہ ساق کا پانی یا ترش انگور کا پانی یا لیموں کا عرق یا ترش انار کا شیرہ وغیرہ اس کے اکی اصلاح ہو جائے گی۔

فصل

حمل کی کاشت کا طریقہ

اس کا تخم مارچ میں بویا جاتا ہے، یہ پانی کی کثرت اور کھاد کا تحمل نہیں ہوتا ہے، اس کا تخم نمی اور جون میں بھی کیا جاتا ہے،

فصل

اگر اس کی زراعت کا طریقہ

صل وغیرہ کا قول ہے کہ یہ سوسن آسمانخونی کی چھوٹی قسم ہے، عجی زبان میں اکیسہ کہتے ہیں، مٹی کے مہینہ میں اس کی جڑ لگائی جاتی ہے، اسی وجہ سے اس کی پتی جھڑتی ہوئی جنوری میں بھی اس کی جڑ لگائی جاتی ہے، پانس اور اس کا عمل تقریباً ایک ہی ہے،

لہ فارسی میں شیر ساد اور سفید سوختی کہتے ہیں، انکی پتی ہر اور پھول باہن کے مشابہ ہوتا ہے، لہ فارسی میں بیخ بنفشہ سے مشہور ہے،

فصل

لوت کی زراعت کا طریقہ

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ لوت کو حمارتہ بھی کہتے ہیں، اس کی بڑی قسم کی سیخ بھی بڑی ہوتی ہے، اور سب پر یہ قائم ہوتا ہے، نسا مختلف رنگوں کا سانپ کی کمال کی طرح ہوتا ہے، یہ عربیتا بھی مشہور ہے، اور درو قیطوں بھی کہتے ہیں، جبکہ لفظی معنی انخیر کی آنکھ کے ہیں یہ قول ابو عبیدہ البکری کا ہے۔

صل وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی جڑ گسٹ میں باغ کی کسی محفوظ جگہ پر لگائی جاتی ہے، اس کا اور پانس کا طریقہ عمل ایک ہی ہے، رخ وغیرہ کا قول ہے کہ یونانی زبان میں اس کی ایک قسم اروون کہلاتی ہے، جسکو یہ برابریا کہتے ہیں، اس کا تنہ ایک بالشت لانا ہوتا ہے، اور سانپ کی کمال کے مشابہ ہوتا ہے، اس کا پھل زعفرانی رنگ کا، اور جڑ متوسط انداز کی ہوتی ہے۔

طابین ہے کہ لوت بری نباتات میں سے ہے، اہل بابل اس کو باغ میں لگاتے ہیں اس کی جڑ لابی اور سفید رنگ کی ہوتی ہے، بستانی میں تیزی نہیں ہوتی لیکن بری میں تیزی ہوتی ہے اس کے پتے بڑے بڑے ہوتے ہیں چھین سفید لفظ پڑے ہوتے ہیں، بعض چیان سادی بھی ہوتی ہیں، اس کا تنہ ایک بالشت سے بھی زیادہ لانا ہوتا ہے، رنگ میں گل بنفشہ کے مشابہ ہوتا ہے پھل چھوٹے ہوتے ہیں، بعض قد اس کو فطر کی ایک قسم سمجھتے ہیں،

لے سندھ میں مشہور گند کہتے ہیں،

طابین ہے کہ اس کی جڑ کا سالن پکایا جاتا ہے، اور یہ لذیذ ہوتا ہے، اس کا پتہ سر کے ساتھ کھایا جاتا ہے، جڑ اور پتہ دونوں ملا کر مختلف طریقوں پر استعمال کرتے ہیں اس کی جڑ کی روٹی بھی پکائی جاتی ہے، اسکو خشک کر کے آٹا پیستے ہیں، اور اس کا پتہ بھول اور تنا وغیرہ ملا کر آٹا پیستے ہیں، لیکن سیخ اور تخم کے آٹے کی روٹی سب سے اچھی ہوتی ہے، وہ لوت جسکو درو قیطوں بھی کہتے ہیں، سایہ میں پیدا ہوتا ہے، اس کے لئے ٹھنڈی اور تر زمین زیادہ کارآمد ہوتی ہے، اس کی چیان لوت کے بالکل مشابہ ہوتی ہیں، لیکن ایک تو زیادہ لابی ہوتی ہیں، اولو در سے یہ کران میں مفید نقطہ ہوتے ہیں، نسا بالکل چکنا ہوتا ہے، اور اس میں گرہ نہیں ہوتی، اس میں زرد، سرخ، سبز سفید اور نیلی رنگ سب مخلوط ہوتا ہے، یہ درخت موٹی چھڑیوں کی طرح دو اٹھ کے برابر لانا ہوتا ہے، اس میں انگوڑی طرح خوشہ ہوتا ہے پھل ابتدا میں ہوتے ہیں، پھر کچھ دنوں کے بعد زرد ہو جاتے ہیں، اس کی جڑ گولی ہوتی ہے، اور اس پر ایک موٹی پوست ہوتی ہے جڑ تنہا میں استعمال کی جاتی ہے، سایہ کی جگہوں میں یہ بکثرت ہوتا ہے، اس کے لئے دھوپ مضر ہوتی ہے، پانی کا قائم رہنا مفید ہوتا ہے، کیونکہ طبعاً یہ فساد کو قبول نہیں کرتا،

طابین ہے کہ اس کی سیخ اور پھل یہ سب جمع کر کے خشک کر دیج، اور ان کا آٹا پیسا جائے، اس کی روٹی روغن کھن، یا میٹھا کے ساتھ کھائی جاتی ہے، یہ معوی ہوتی ہے، وہ زیادہ اصلاح کی محتاج نہیں ہوتی ہے، صرف ایک دو مرتبہ لانا کافی ہوتا ہے، اولیٰ میں یا آخر جون میں اس کی جڑ اکھڑائی جاتی ہے، اور میں کو اس سے قبل ہی توڑ لیا جاتا ہے، جڑ کو پیسے سے لکھنی دفع ہو جاتی ہے، اس لئے نیز اصلاح کے لئے استعمال نہ کریں،

فصل

بابونج اور کلیل ملک کی زراعت کا طریقہ

میں وغیرہ کا قول ہے کہ بابونج کے لئے مرطوب اور خالص مٹی کی زمین زیادہ موافق ہوگی۔ اس کا تخم جنوری فروری اور مارچ میں بویا جاتا ہے، اس کے لئے حسب معمول کیا جائے۔ تیار کی جاتی ہیں، ان کو کھاوا اور پانی سے درست کیا جاتا ہے، پھر ان میں تخم ریزی کی جاتی ہے، اگر تخم ریزی کے بعد ہی پانی برس جائے، تو بہت اچھا ہے، ورنہ ایک دو مرتبہ انکو پانی سے سیراب کریں، نوکے بعد سنبھا موقوف کر دیں، اور پوت ضرورت زمین کو کھودیں۔ ریح کا موسم اگر ٹھنڈا ہو تو پانی ڈالنے کی چیز ان ضرورت نہیں ہے اور نہ کلیلان سنگھ۔ ملک ایک دو بار پانی سے سیراب کریں، اکلیل الملک اور بابونج دونوں کا طریقہ ایک ہی ہے۔

حاکمین ہے کہ بابونج دراصل افغان ہے، اس کے لئے سخت زمین، سرخ زمین تراو شیرین زمین، معمولی دھبہ کی نرم زمین اور مٹی کی زمین موافق ہوتی ہے، غیر مرطوب زمین میں یہ بھی طرح ہوتا ہے، اس میں خوشبو زیادہ ہوگی، بھول بھی بکثرت آئیں گے، پیاس کو یہ ضبط کرتا ہے، اس کے لئے پانی کا ڈھلانا نقصان نہیں پہنچاتا،

مصنف کا قول ہے کہ ہمارے ملک میں خیری کی طرح اس کی زراعت ہوتی ہے، پانی کی کثرت اس کی خوشبو کو زائل کر دیتی ہے، اس کا روغن عضو تناسل کو قوی اور جماع کے لئے مستعد کرتا ہے، بعض کا قول ہے کہ اس کا خیرہ اگر عضو تناسل اور اس کے اطراف میں لگائیں، تو یہ شتمل کرتا ہے، بشرطیکہ استعمال کرنے والے کا

مزاج بارد ہو، عارض مزاج والے کے لئے مضر ہے،

فصل

سماق کی زراعت کا طریقہ

سماق کی کاشت کے لئے پہاڑی زمین، سخت زمین اور پتھریلی زمین موافق ہوتی ہے، اس کا پودہ تین ہاتھ تک اونچا ہوتا ہے، یہ جنوری میں بویا جاتا ہے، بعض لوگ تخم کو مدبر کر کے بوئے ہیں، حاکمین ہے کہ سماق کی روٹی بھی کھائی جاتی ہے، اسکا طریقہ یہ ہے کہ سماق کا تخم، پوست اور سرخ بتیان جمع کر کے دو دن تک پانی میں تر کریں، پھر ان کو بیٹھے پانی میں تک ملا کر دیر تک بچائیں، جب قدر پانی خشک ہوتا جائے، اسی قدر زیادہ کرتے جائیں، جب پانی خشک ہو جائے تو دوبارہ پانی ڈال کر بچائیں، پھر دھوپ میں خشک کریں، اُبالنے میں یہ خیال رکھیں کہ پانی کسی وقت خشک نہ ہو، جب غلے لگے دو سر پانی ملا دیں، تھوڑی رطوبت رہتے ہی تار لیں، جو دھوپ سے خشک ہو جائے گی، خشک کرنے کے بعد اس کا آٹا پیسین، آٹے میں تھوڑا جو یا گیہون کا آٹا ملا کر گوندھیں، اس کی روٹی تو سے یا تو زمین بچائیں روٹی بیٹھے روغن یا چربی دار گوشت کیساتھ کھائی جاتی ہے،

لفہ فارسی میں تری اور ہندی میں ترک کہتے ہیں، محیط،

فصل

لسانِ محل (بارنگ) اور بیج کی زراعت کا طریقہ

لسانِ محل کو لبتائن بھی کہتے ہیں، اس کا تخم مارچ سے اگست کے مہینہ تک بویا جاتا ہے، عموماً اس کی کاشت پانی کی نالیوں اور نہر کے قسریب کی جاتی ہے، تمام طریقے کفوس کی کاشت کے رائج ہیں، اسی طرح بیج بھی کاشت ہوتی ہے۔

فصل

نیکہ، یذرہ شبت اور شاہترج کی زراعت کا طریقہ

نیکہ کو جس الماسکین بھی کہتے ہیں، اس کی کلیاں نہایت خوشنما ہوتی ہیں، اور یذرہ کی بھوئی قسم ہے، اس کی بیل درختوں پر چڑھائی جاتی ہے، عموماً جنگل میں یہ پائی جاتی ہے، اگر تم اسکو باغ میں منتقل کرنا چاہو تو بہرسمیت میدان سے اکیڑواں اور فروری کے مہینہ میں پانی کے مقام پر لگا دو، اور بار بار سیراب کرو، اس کے لئے لہ فارسی میں بارنگ اور ہندی میں باننگ کہتے ہیں، تھنچ دراصل اجوان خراسانی کو کہتے ہیں، عام طور پر لوگ اسکو جنگل سمجھتے ہیں، لیکن یہ صحیح نہیں ہے، دیکھو بیٹا، محل الماسکین کی دو قسمیں ہیں، ایک چھوٹی جسکو ہندی میں عشق بچان کہتے ہیں، اور دوسری بڑی جسکو چاندنی کہتے ہیں۔

نگور کی طرح چھت بھی بنائی جاتی ہے، کیونکہ اس کی دونوں ٹہنیں ہندو حکم میں زیادہ پھیلتی ہیں،

شبث (سوا) بتانی کو اداں جنوری سے وسط فروری تک لگاتے ہیں، اس میں کھاد وغیرہ ڈالی جاتی ہے، اس سے گوشت بدست کیا جاتا ہے، جس شخص کے معدہ میں رطوبت زیادہ ہو، یا امتدانی کیفیت ہو اس کے لئے بھی یہ مفید ہے، شاہترج (شاہترہ) کے متعلق طین لکھا ہے کہ اچھی زمین میں لگایا جاتا ہے۔

فصل

ہلیون کی زراعت کا طریقہ

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ ہلیون دراصل اسفراج محض ہے، جس کا قول ہے کہ سخت زمین بہاڑی میں یا بھری نرم زمین اور روغنی زمین میں یہ بونا ہے، آب پاشی کا بہت خیال ہے، جنگل سے پھل کر کے باغ میں لگایا جاتا ہے، مٹی سمیت اس کی بیج اکھڑی جاتی ہے، اور پھوسے چھوٹے گڑھوں میں لگائی جاتی ہے، گڑھے بیج کی حالت کے لحاظ سے تیار کئے جائیں، حتیٰ کہ اس کا کوئی حصہ باہر نہ رہنے پائے، خویل کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، اور ابیدگی تک آب پاشی جاری رکھیں، اس کے بعد بھی ہفتہ میں ایک مرتبہ پانی ڈالتے رہیں، یہ اسی سال بڑھ جائے گا۔

اسکی خویل کا وقت فروری میں ہے، ہلیون کی بڑی اور بتانی دو قسمیں ہیں، بتانی نرم اور لذیذ ہوتی ہے، طین ہے کہ ہلیون کے درخت میں متعدد شاخیں ہوتی ہیں، ہر شاخ لہ فارسی میں مارچہ اور ہندی میں مانگہ دن کہتے ہیں۔

نمناک زمین میں یہ غور و طریقہ پر ہوتا ہے، لوگ، کھجور، بن بھی لگاتے ہیں، تخم اور شاخ دونوں سے اس کی کاشت کی جاتی ہے، اس کی زراعت جنوری میں شروع کی جاتی ہے اور بعض لوگ آخر اپریل تک بولتے ہیں، اس کے لئے بھر بھری زمین جس میں لگی تری ہوتی ہے زیادہ مفید ہے، سرخ اور معمولی مرطوب زمین میں بھی پیدا ہوتا ہے، جو شخص اس کی شاخ پر شہد دے، اور بلوط کی راکھ میں اس کو بیجے اور پھر اس کو لگائے، تو اس کی شاخوں پر سفیدی غالب ہوگی، بعض شاخوں میں سرخی اور کنارہ پر زردی ہوگی، اور بعض اوپر کی جانب سفیدی رنگ کی ہونگی، اور بعض ہزاروں گلابی رنگ کی ہونگی،

آدم کا قول ہے لیون کی کاشت کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ مینڈسے کے دو بیگ لئے جائیں، اور ان میں دو طرف سوراخ کریں اور ان سوراخوں میں لیون کی چھوٹی چھوٹی شاخ رکھیں، پھر ان کو روغن زیتون میں زکریں، اور اوپر راکھ لپیٹ دیں، اور اسی طرح گندے میں رکھ کر مٹی ڈال دیں، اور برابر پانی سے سیراب کرنے رہیں، تقریباً پانی و لون کے بعد ہر بیگ میں ایک درخت نمودار ہوگا، طابین ہے کہ لیون شامی نباتات میں ہونے سے خیال میں جعفریہ شام میں چھا ہوتا ہے، دوسری جگہ نہیں ہوتا ہے، طابین ہے کہ اہل بابل اس کی نرم شاخ کو آبستے ہیں، اور اس پر سرکہ، کلونجی اور روغن زیتون چھڑک کر روٹی کے ساتھ کھاتے ہیں، لیون سالن میں بھی ڈالا جاتا ہے، خصوصاً ترش چیزوں میں زیادہ ڈالا جاتا ہے، روغن جذب کر لینے کے بعد اس کا ذائقہ بہت اچھا ہوتا ہے، اس کی نرم اور تازہ شاخیں نمک اور سرکہ میں ڈال کر رکھی جاتی ہیں، ایک ہینڈ کے بعد یہ کھانے کے قابل ہوتی ہیں، یہ بہت لذیذ ہو جاتی ہیں، نمک اور سرکہ سے نکال کر روغن زیتون ملا کر کھاتے ہیں، کبھی اس کی تازہ شاخوں کو سایہ میں خشک کرتے ہیں، پھر لیون دستہ بن کوٹتے ہیں اور بالیک سفوف بنانے کے بعد لیون وغیرہ کا ڈالنا کر روٹی پکاتے ہیں، اس کی روٹی نذیر معوی ہو جاتی ہے، روٹی بھی سرکہ کے ساتھ کھائی جاتی ہے، سرکہ اور زیتون روٹی پر لگاتے ہیں اور بقول کوثر

اس کے ساتھ کھاتے ہیں،

لیون کے خواص میں یہ ہے کہ شہی ہے، پیٹھ پر اور ذکر کو قوت پہونچاتا ہے، تخم و زائقہ بھی ہے، چونکہ یہ تولد خون بھی ہے اس لئے بکثرت استعمال سے خون میں بچان پیدا ہو جاتا ہے، اس کی شاخ اور شاخیں رشت کی ہینڈ ہی کو نائل کر دیتی ہیں، گوشت کو پکے ایک پانی سے دھو لین پھر یہ سفوف ملائیں، اور ایک او قیر روغن زیتون ڈالیں، اس سے گوشت کی حالت مدحہ جائیگی اگر کوئی شخص اس کی جڑ کا سفوف بنائے اور تل کے تیل میں ملا کر بدن اور کھے ہوئے اعضا پر مالش کرے تو شہد کی کھان اور جڑ میں اسکو ڈنگ نہ ملے گی، بلکہ ان کے کائے کا اثر شک نہ ہوگا،

فصل

کیر کی زراعت کا طریقہ

فصل وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی کاشت اور تحویل کا عمل وہی ہے جو ابھی لیون کے بیان میں بتایا گیا ہے، اس کی بستانی قسم لذیذ ہوتی ہے، اور اس میں تخم کم ہوتا ہے، اس کی کھجیاں باج میں تبدیل کی جاتی ہیں، طابین ہے کہ کیر عموماً خوب مقامات میں پیدا ہوتا ہے، اس کی جڑ مٹی کیساتھ کھڑکی جاتی ہے، اور لیون کی طرح اس کی نگہداشت کی جاتی ہے، کافی مقدار میں کھاؤ ڈالنے، بار بار سینچنے اور بکثرت کوٹنے سے اس کی حالت درست ہوتی ہے،

اس طرح بڑھتے بڑھتے انگور کی پل کی طرح پھیل جاتا ہے، اس میں پھل بڑے سے ہوتے ہیں، اس کے اعلیٰ قسم کے پھل پہلی شاخ میں ہوتے ہیں جو کیر کے پھل کے برابر ہوتے ہیں، ان میں تخم بھی ہوتی ہے،

سلطہ ہندی میں کرل اور کئی زبان میں پتی کہتے ہیں،

طابین ہے کہ غذائین استعمال کرنے کے لئے یہ دیکھا جاتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے دانوں کو سرکہ اور پانی میں تین دن تک تر کرین، پھر گرم پانی سے دھوئیں تاکہ ترشی اور نیکی نائل ہو جائے، اس کے بعد ہوا میں خشک کریں، اب یہ غذائین استعمال کی جا سکتی ہیں۔ اسکو مختلف طریقے سے کھاتے ہیں، بعض شہد اور شیرہ انگور کے ساتھ کھاتے ہیں، بعض صرف خشک ملا کر کھاتے ہیں، اور بعض اسکو گوشت کے ساتھ پکا کر کھاتے ہیں، کھاتے اور پکاتے وقت اس میں تیرہ مٹا دیتے ہیں، یہ دودھ میں بھگو کر بھی کھایا جاتا ہے۔ دودھ میں چاول کا آٹا ملا دیتے ہیں، اور اسی میں کچا یا پکا ہو کر کھل ڈال دیتے ہیں، ایک ہفتہ کے بعد ان سب کو ملا کر کھاتے ہیں اس کی بری قسم بستانی سے زیادہ اچھی ہوتی ہے، کیونکہ اسکو جھل میں غذا زیادہ مٹی سے ملتی ہے، لہذا اس کے پھل میں تھوڑی تخی ہوتی ہے، اور بستانی میں غمی ایک حد تک نائل ہو جاتی ہے، مٹ کا قول ہے کہ کبر کو سرکہ، و شہد یا سرکہ اور روغن زیتون کیساتھ کھاتے ہیں۔

فصل

سپستان کی زراعت کا طریقہ

فلاحت بنطریہ میں ابو بکر بن وحیدہ کا قول اس طرح منقول ہے کہ اس کا شمار ارضیہ میں ہے اس کا پھل ہلکا ہوتا ہے، عربی میں اس کے پھل کو حب القدر کہتے ہیں، اہل بابل سپستان اور اہل فارس فیحیکت کہتے ہیں، اس میں پتلی پتلی پانچ شاخیں ہوتی ہیں، ہر ایک میں پتیان اور پھل ہوتے ہیں، اس کا پھل خشک کر کے کھایا جاتا ہے، اس کی روئی بھی کھائی جاتی ہے، بلکہ قناری نے سپستان کا ممت پھلون میں شمار کیا ہے، کیونکہ بعض قومیں اس کو غذا استعمال کرتی ہیں، پھل کو ابانے میں ہر خشک کر کے آٹا پیٹتے ہیں، ایک

طریقہ اس کے استعمال کا یہ بھی ہے کہ اسکو پانی میں بچائیں، اور جب پانی خشک ہونے لگے تو اس میں خالص دودھ ملائیں اس طرح کھیر بنا کر کھائیں، اس کی روئی اور گیون یا جو کی روئی کا شہد بناتے ہیں، اس میں دودھ اور روغن زیتون ملا کر کھاتے ہیں، سپستان عام طور پر ہر قسم کی زمین میں ہوتا ہے، البتہ خراب اور پودا زمین میں نہیں ہوتا، دسمبر میں یہ پوریا جاتا ہے، اور مارچ میں اس کے پھل قبل فصل کیا جاتا ہے، اس میں دابہ کا عمل بھی رائج ہے، یہ غذا اور دوا دونوں مستعمل ہے،

باب نہدہم

اس باب میں زراعت کے کاٹنے کا وقت، غلہ کو اوسانے اور سیننے کے لئے کھلیاں اور کوٹھی بنانے کا طریقہ، سالانہ پیداوار کی کوٹھی کا تخمینہ بنانا، اشجار اور پھول کو آفات ارضی و سمائی سے محفوظ رکھنے، یعنی طلسمات اور بعض خواص سے ان کی حفاظت کی تدبیر، وحوش و طیور و درندہ سے محفوظ رکھنے کا ایک اور دوسرے حشرات الارض کے بھگانے کی ترکیب، آنا گوند، عنبر بنانا، اور روٹی بجانے کے مختلف طریقے بتانے گئے ہیں، اسی کے ساتھ بری نباتات کے تخم اور ان کی جڑوں کو بوقت ضرورت استعمال کرنے کی ترکیب بھی دی گئی ہے۔

فصل

مزروعات کو کاٹنے اوسانے اور سیننے کا وقت،

ابن حبان کی کتاب میں یونیس کا قول، اس طرح لکھا ہے کہ کاشت کار کو سب سے پہلے جو کاٹنا چاہئے گیونکہ اُس کی کٹنی اور سیننے میں اگر تاخیر ہوئی تو بڑا نقصان ہوگا، اس کے بعد دوسرا درجہ گیون کا ہے۔ گیون کی باہون میں جب تھوڑی رطوبت باقی ہو، تو کاشت لینا چاہئے، یہ گیون ذائقہ میں لذیذ ہوتا ہے، لیکن جو گیون دیر سے کاٹا جاتا ہے

وہ عرصہ تک باقی رہتا ہے، پھر بھی تمام غلہ کو پورے خشک ہونے سے قبل کاٹنا بہتر ہے۔ ان کا جلد کاٹنا و انوں میں کٹنی اور لذت پیدا کر دیتا ہے، گیون وغیرہ کے اوسانے کے بعد سینتے چاہئیں، تو طلوع آفتاب سے قبل عمل کریں، بلکہ غلہ کو ٹھنڈے وقت کو ٹھیکوں میں سینتے ہیں۔ اس طرح غلہ ایک زمانہ تک اچھا رہتا ہے۔ یونیس کا قول ہے کہ کاشت کی تیاری کی بڑی علامت یہ ہے، کہ بانی اور تنے پر سفیدی نمایاں ہو، جو میں تو یہ علامت ظاہر ہے، اس لئے کاشت کے جس حصہ پر سفیدی ظاہر ہو، اس کو پہلے کاٹیں، اگر یہ ترتیب سے نہ کاٹی جائے، تو جو حصہ پہلے تیار ہوگا، اس سے دس گنا جھڑپ کر زمین پر گرے گی، یہی وجہ ہے کہ کاشت کار و انوں کو تجربے سے قبل کاشت کو کاٹ لیتے ہیں، اگر وہ ایسا نہ کریں تو گرمی سے ساری کاشت خراب ہو جائے۔ غلہ کو کوٹھی میں سیننے کا وقت رات کا زیادہ بہتر ہے، تاکہ ان میں بردوت کا اثر ہے، تاہم ہے کہ اقلیم بابل میں جو کہ گیون سے قبل کاٹنے کا دستور ہے، اور یہی بہتر ہے، کیونکہ گیون کو تاخیر سے کاٹنے میں نقصان نہیں ہوتا، ایسک جو کو نقصان پہنچ جاتا ہے، دس گنا دھوپ کی شدت سے پتلے اور خشک ہو جاتے ہیں، گیون کو کاٹ کر زیادہ دنوں تک چھوڑ دینا بھی مضرب ہے، اس لئے جو اور گیون کو کیے بعد دیگرے عہد کے ساتھ کاٹنا چاہئے، ان کو خشک کرنے کے لئے کھیت میں زیادہ عرصہ تک نہ چھوڑیں، بلکہ کھلیاں میں اکٹھا کر کے اوسانے شروع کریں، گو اس کٹنی سے غلہ لذیذ ہوتا ہے، لیکن یہ دیر تک نہیں ٹھہرنا ہو، چونکہ ان میں تھوڑی رطوبت رہتی ہے، اس لئے جلد خراب ہو جاتے ہیں، کٹنی کے لئے شب کا آخری حصہ صبح کا وقت اور تمام کا وقت مناسب ہے۔ رات کی ٹھنڈک سے عہد بہت سی آفتوں سے محفوظ ہو جاتا ہے، بلکہ یہ رنگ اچھا رہتا ہے۔ غلہ کو دھگانے اوسانے اور صحت کرنے کے بعد فوراً کسی محفوظ جگہ پر رکھیں، تاکہ ہوا کے اثر سے ان میں چھڑاپ نہ آجائے، کوٹھیکوں میں یہ غلہ طلوع آفتاب سے قبل ہی سینتے دئے جائیں، تاکہ ان میں بردوت کا اثر ہے، اقلیم بابل میں گیون کے کاٹنے کا وقت اوائل مئی سے آخر جون تک ہے، چونکہ گزرنے کے بعد بھی کاٹا جاتا ہے، اس عہد کے بعد گیون میں ایک خاص طعم

پیدا ہو جاتی ہے، اس ملک کے بعض کاشت کار رات کو غلہ اوساتے ہیں، اور صبح کو طلوع آفتاب سے قبل کوٹھیوں میں سنت دیتے ہیں، شمالی ہوائیں گیہوں کا ڈنگھانا اور اوسانزادہ ہوتے ہیں، صحریت کا قول ہے کہ قدیم فلاح کس دن کو گیہوں اور جو کو ڈنگھانے اور اوسانے کے وقت زور سے گمانے کا حکم دیتے تھے، تاکہ آواز اور گن کا اثر ہو، مسود اور اس قسم کے دوسرے غلوں کو بھی اگر جلد کاٹا جائے تو یہ لذیذ ہوں گے، اور جلد یک جا ہوں گے، بعض کا قول ہے کہ جو کو اس وقت کاٹا جائے، جب اس میں تھوڑی خامی ہو، اور گیہوں کو بالکل خشک ہونے کے بعد کاٹا جائے، تقاضی غلوں کو موسمی رطوبت کے رہتے ہی کاٹ لینا مناسب ہے، دانے کے حصہ کو مشرقی سمت اور بڑے مغربی سمت میں کاٹ کر گیہوں، اس سے فساد کم ہوگا،

فصل

فلاحیت بطریق کھلیان تیار کرنے کا طریقہ عربی میں
اندر آباد اور بیدر کہتے ہیں،

میزیت کا قول ہے کہ کھلیان اونچی جگہ پر تخت زمین میں تیار کیا جائے، اسکو سطح اور برابر کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ بہت سے آدمی قدیموں سے زمین کو اچھی طرح روندیں، تاکہ سطح برابر ہو جائے، پھر زیتون کی پچھٹ اور گوبر سے لپ دین، اور کسی چکنی اور دزنی لکڑی سے یا کھجور کی دلی سے زمین ہموار کریں، کھلیان شمالی اور جنوبی ہوا کے رخ پر ہو، تو زیادہ بہتر ہے، بارخ اور ترکاری کے کھیت سے ہر جگہ دور بنائی جائے، کیونکہ جھوسہ انگور اور دوسرے نباتات کے لئے مضر ہوتا ہے، اس سے تمام نباتات میں خشکی پیدا ہو جاتی ہے، قی کا قول ہے کہ کھلیان کو مرتفع جگہ پر بنانا مناسب ہے، تاکہ ہر طرف سے ہوا

گزر ہو، اسکو مکان یا ترکاری کے کھیت یا گور کے درخت کے قریب نہ بنائیں، اس کا جھوسہ بہت مضر ہوتا ہے، اس کے فرش کو تھوسے اچھی طرح برابر کریں، حق کے علاوہ اور دوسرے علل کا قول ہے کہ کھلیان غلہ کو جنوبی یا مغربی کنارہ پر رکھیں، تاکہ دیاست کے وقت کسانوں کو مہولت ہو، غلہ کو خوب خشک ہونے کے بعد کوٹھی یا خزانہ میں سنت دیا جائے اس کے لئے طلوع آفتاب سے قبل کا وقت بہت اچھا ہے، تاکہ رطوبت اور برودت کا اثر باقی رہے،

فصل

کوٹھی یا خزانہ بنانے کا طریقہ

ابن حجاج کی کتاب میں یونوس کا قول اس طرح منقول ہے کہ گیہوں کو ایسی کوٹھیوں میں رکھیں جن میں سرد ہوا ہو، جو بنی جاسکے، اور مختلف سمتوں میں ایسے روشن دان ہوں کہ جن سے بخارات باہر نکل سکیں، اور تازہ ٹھنڈی ہوا اندر جاسکے، اس قسم کی جگہوں میں تری، بربویا، خراب بخارات پیدا ہوں، مضطرب یا گوسالہ وغیرہ سے جگہیں دور بنائی جائیں، تاکہ غلوں میں غیر موسمی حرارت نہ پہنچ سکے، کوٹھی کی دیوار میں مٹی اور آدھو سے لپ دین، پھر سفید مٹی سے دوبارہ لپ دین، اس کے بعد خنار، اٹھارہ انچ بیل، کی جڑ اور پتی کو دو دن تک پانی میں تر کریں، اس پانی کو صفات کر کے اس میں راکھ، ریت اور دزنیوں ملا کر مصالحہ تیار کریں، اور یہی مصالحہ اندر دیوار پر لگا دیں، اس سے کڑے ہلاک ہو جائیں گے، گیہوں زیادہ پرانا ہونے کے بعد سیاہ ہو جاتا ہے، اس کی حفاظت کا طریقہ یہ ہے کہ سفید خشک مٹی اور نار کی پتی کا سنو بنائیں، اور اسکو چھان لیں، جب گیہوں کوٹھی میں رکھنے لگیں تو ہر نوکر کے بعد اس کا آٹھواں حصہ یہ سنو چھڑک دیں، اس سے وہ غراب ہونے سے بچ جائے گا،

دو مقرر تھیں کا قول ہے کہ جو کی کوٹھی میں صاف کیا ہو چو اتنی مقدار میں زمین، کہ جو کے اوپر سفیدی نظر آجائے، یا سر کے شکے جو کے انبار میں، کھدین، سیدائوس کا قول ہے کہ کوٹھی میں ایسے سوراخ بنائے جائیں کہ جن سے اندرونی بجارات باہر نکل سکیں، یہ سوراخ اس سمت میں ہوں کہ جس سے بارش کی ہوا اندھا جاسکے، بعض ملکوں میں پڑوا ہوا کے ساتھ بارش ہوتی ہے، اور بعض میں پچھوا کے ساتھ اور بعض میں جنوبی ہوا کے ساتھ ہوتی ہے، اس بر ملک کے محاسن کو ٹھیکہ دین کے یہ منافذ اسی سمت میں بنائے جائیں، جس میں بارش ہوتی ہو، البتہ یہ منافذ ایسی سمت میں نہ بنائے جائیں، کہ جس سے دھوا کی ہوا اندھا جاسکے، جو اور گیون کو سفید زمین کے بڑے بڑے گڑھوں میں نہ خانوں کی طرح بھی سنت دینے ہیں، عرصہ تک اس طرح یہ ٹھکانہ رہتے ہیں، زمین ہے کہ پینے کی مٹی میں کاغذ کے ٹکڑے، ایک بھوسہ وغیرہ ملا کر گوندھیں، اور اسی مصالحہ سے کوٹھی یا خانہ کو لپیٹ دیں، اس مصالحہ کو کھسک کر چٹھل کی جڑ اور ترس (ابا قلا) شری کے بھوسہ پانی میں دو میں دن تک بھگوئیں، اور اسی پانی سے یہ مصالحہ تیار کریں، یا اسی مٹی کے ساتھ انکوار اور بلوط کی راکھ ملائیں ان سب کو مل کر یا علیحدہ علیحدہ تہہ تہہ لٹکے نیچے اوپر ڈالیں، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ کچی ہوئی مٹی کا صفوف بنائیں، اور اسکو گوبر میں ملائیں، اور اس سے دیواروں کو لپیٹ دیں اس طرح غلے محفوظ رہیں گے،

حق کا قول ہے کہ کوٹھیوں میں ششہرقی اور مغربی جانب چند طاق بنا دیں تاکہ ہر طرف سے ہوا اندھا جاسکے اس سے غلہ تمام آفات سے محفوظ رہے گا، قدر رخ پر کوئی منفذ طاق نہ بنائیں، ورنہ اس طرف کی ہوا نقصان پہنچائے گی، کوٹھی کی دیواروں اور فرش کو مٹی اور چوے سے لپیٹ دیں، یا زیتون کا پانی زیتون کی راکھ یا بلوط اور برگ زیتون کی راکھ کو شیرہ برگ زیتون میں گوندھیں، اور اسی سے کوٹھی کو لپیٹ دیں، ایک طریقہ یہ ہے کہ کھسک کر چٹھل کی جڑ کو پانی میں تر کریں، اور اس پانی سے اس مصالحہ کو گوندھیں، اور پھر کوٹھی یا لپیٹ دیں تاکہ

نہ تو جو ہا قریب آئے گا، ورنہ دیکھ گئی گی، مصنف کا قول ہے کہ غلہ سیتے اور رکھے کا طریقہ جو اسٹیل میں رائج ہے، وہ باب آخر ان محبوب میں لکھا جا چکا ہے،

فصل

تخم کی حالت معلوم کرنے کا قبل از وقت طریقہ ادویہ
اندازہ لگانے کی تدبیر کہ اس سال مزروعات کی
فصل تیسری ہوگی

طابین ہے کہ قوت نامی کہتا ہے کہ آفتاب جب برج اسد میں ہوتا ہے تو اس وقت شوری یا نایہ طلوع ہوتا ہے (یعنی ۱۷ جولائی سے ۲۰ جولائی تک) اس کے اثر سے نباتات خراب ہو جاتے ہیں، بعض آگے ہیں اور بعض سڑ جاتے ہیں، اس کے طلوع ہونے سے دس دن قبل یعنی ۱۷ جولائی کو تخم یا غلہ کے چند دانوں کو اصلاح شدہ مگر در نرم زمین میں استھان بویں، اور برابر پانی ڈالتے رہیں، جب شوری یا نایہ کے طلوع کے بعد نو ظاہر ہو تو سمجھنا چاہئے کہ اس سال ان کی کاشت اچھی ہوئی، اور جب ان میں غم مطلقاً نہ ہو تو کاشت کے خراب جاننے کا یقین کر لینا چاہئے حق بھی اس سے متفق ہے،

رخ کا قول ہے کہ گیوں، جو، گئی، جینا، سورجنا، لوبیا، کتان، اور ماش وغیرہ کے تخم اور دیا میں اور فواکھ کے تخم سے کہ متفرق جگہوں پر فاصلہ سے یوئین، پانی سے برابر پینچے رہیں، بعض ان میں سے جلد آگین گے، اور بعض دیر میں آگین گے، بعض بڑے اور بعض چھوٹے اور بعض کمزور پودے ہوں گے، جس میں بالیدگی کافی ہو اس کی زراعت مقدم رہے

س تجزیہ کے بعد کسان اگر ان ہی غلوں کی کاشت کرے، جن میں بالیدہ کی زیادہ ہے، تو ان کی پیداوار زیادہ ہوگی اور بقیہ دوسروں کی زراعت خراب جائے گی یہ تو نامی کے قول کا خلاصہ ہے۔

فصل

ان طلسمات اور خواص کا ذکر جن سے زراعت کی
بتری کی اُمید کی جاتی ہے، یہ فصل فلاحت بنیہ سے
ماخوذ ہے

نباتات کو جلد بار آور کرنے کے لئے بعض ایسی عجیب ترکیبیں اختیار کی جاتی ہیں، جو بالکل اسرار کی حیثیت رکھتی ہیں، ان ہی کو ہم نے خواص کے نام سے تعبیر کیا ہے، مثلاً اذخر، بایلی اور حجازی سات سیر وزن سے لین اور تری زمین کے گڈے میں چاند کی پہلی تاریخ خواہ وہ کسی برج میں ہو، رکھیں، اور اوپر اور نیچے گونچا دیں، اور مٹی سے اچھی طرح چھپا دیں، اکیس دن کے بعد مٹی ہٹا کر اسکو کھول دیں، تاکہ دھوپ پوری پڑ سکے، جب یہ خشک ہو جائے تو اذخر کو گوبیسیت نکال لیں، اور دونوں کو ملا کر سفوف بنائیں، پھر ان نباتات یا اشجار پر نظر ڈالیں جو اس وقت بیدہ ہو رہے ہیں، ان کی جڑ میں سے مٹی ہٹا کر سفوف اذخر کو تے کے متصل ہی ڈال دیں، اور پانی چھڑک دیں، اس سے یہ دخت اچھی طرح نشوونما پائیں گے، بلکہ یہ اس قدر باماء ورمون گئے، کہ کسان تجزیہ سے گلا بھی لے لیں اگر چاہیں کہ برج سرطان یا برج ثور میں سے کس وقت کرن تو یہ سفوف تمام نباتات کے لئے مفید ہوگا، رابیعین میں بھی سفوف ڈال جائے

فصل

انگور اور دوسرے کمزور درختوں کی اصلاح کا ایک
اور طریقہ

دسمبر کی پہلی تاریخ پنج اذخر دھوپ میں خشک کی جائے، روزانہ اسٹ پلٹ کر اس کو دیکھتے رہیں، جب خوب خشک ہو جائے، تو تراور دھوپ زمین میں رکھی جائے، اور تھوڑا پانی پھر کا جائے، سات سے نو دن تک برابر پانی سے تر رکھیں، ان ایام کے بعد بھی یہ بالکل سیاہ ہو جائے گی، پھر اس کو ہوا اور دھوپ میں خشک کریں، اور اس کا سفوف بنائیں، اس سفوف میں بلوط کی راکھ چھتے حصہ کے برابر ملائیں، اور اس کو روغن زیتون کی لچٹ سے گوند میں، پھر اس کھا دو، انگور اور دوسرے کمزور درختوں کی جڑ میں ڈال دیں، چودہ دن کے بعد غور سے دیکھیں، کہ اس سے کیا اثر پیدا ہوا، انگور میں نکوس قدر ہو جائے، پھلنے کے بعد بھی اندازہ لگھاؤ کہ پھل کی تعداد کیا ہے، پھل کی کثیر مقدار دیکھ کر تم حیران ہو جاؤ گے،

فصل

حیوانات بہائم اور حشرات الارض کو کھیت، درخت اور
دوسری نباتات سے بھگانے کا ایک اور طلسم

سوسا کا قول ہے کہ سحر کی گھاس، اس کے پتے، اس کی جڑ وغیرہ لے جائیں، اسی طرح
کیر (کرلی) کی جڑنی جائے، اور ان دونوں کو باریک کر کے پیسا جائے، اس سفوف کے ہموں
تبرستان کی مٹی مدنی جائے، اور اس کو اونٹ کے پیشاب سے گوندھیں، اس کی چڑیاں
بنائیں جن کے پر کھلے رکھیں، جب یہ خشک ہو جائیں تو ان کو بانس میں لٹکا کر کھیت میں
مختلف جگہ پر رکھیں، اس سے تمام دوسرے پرندہ کر بھاگ جائیں گے، اگر دانوں میں چوٹی
لگ جائے تو اس پر بڑا کوا گور کے درخت میں لٹکا دیں چوٹیوں میں بھاگ جائیں گی، مغرب کا
قول ہے کہ سحر کی جڑ اور شاخیں اکھاڑ کر اگر گور کے درخت میں لٹکا دی جائیں، تو یہ تمام
آفات سے محفوظ رہے گا، نہ تو کوئی چڑیا قریب آئے گی، ورنہ دوسرے جانور نقصان پہنچا
یہ طریقہ مجرب ہے، مغرب کے علاوہ دوسرے علماء کا قول ہے کہ پھل واسے درختوں میں لٹک
کا لٹکانا بھی مفید ہے، اسی طرح درخت کی شاخوں پر پٹا ہوا مسن لگا دینے سے چڑیاں بھاگ
جائیں گی

۱۔ پھل کتاب میں عمر ہے بول کو کہتے ہیں، لیکن صحیح نہیں ہے، حاتم میں ایک نسخہ سارہ جڑ گھاس سے جس
چڑیا بنی جاتی ہے، جو لوگ اسکو ذخیرہ کی قسم سمجھتے ہیں، وہ غلطی کرتے ہیں، (مترجم)

فصل

درختوں کی راکھ ڈال کر دوسری نباتات کو جلد بار آور کرنے
کا طریقہ فیصل فلاحیت بطریقہ ماخوذی

طائین نبوت شاہ کا قول اس طرح مقول ہے کہ سداب کو گلاب کے پودوں کے قریب اٹھ
جائیں کہ اس کی بو یا شعلہ درخت تک پہنچے، یعنی اتنا قریب نہ جائیں، کہ جڑ بھی مل جائے،
سداب کی راکھ مٹی میں ملا کر گلاب کی جڑ میں ڈال دیں، اس کے بعد مٹی سے ڈھانک دیں
در پانی سے سیراب کریں، اس عمل سے گلاب میں پھول جلد آجائیں گے، اسی طرح اگر آخر پھل
میں بے وقت پھل لانا مقصود ہو، تو طائین اسکی ترکیب یہ بھی ہے کہ غراب کی شاخوں کو آخر پھل
کے درخت کے قریب جلاؤ، اور راکھ جڑ میں ڈال دو، اس سے خلافت موسم پھل آجائیں گی
اسی طرح شفا لوار اور وید میں اگر پھل بے وقت لانا ہو تو چار اور بار وید کے درختوں کو
ان کے نیچے جلاؤ، اس طرح پر جلائے سے خلافت موسم پھل آجائیں گے، یہ عمل درختوں میں
پتیاں نکلنے کے بعد کریں، طائین بعض کاشت کاروں کا قول لکھا ہے کہ درختوں سے خلافت
موسم یا قبل از وقت پھل لینا ان میں کمزوری پیدا کرتا ہے، اس لئے بہتر طریقہ یہی ہے کہ ان کو
کھاؤ، و کوڑن وغیرہ سے درخت کریں، اس سے درخت بھی قوی رہیں گے، اور پھل بھی
زیادہ آئیں گے۔

وہ درخت جو ایک سال ناکہ کر کے بار آور ہوتے ہیں، ان کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ
جڑ سے دو ہاتھ کے فاصلہ پر زمین کو ہر طرف سے کھودیں، اور جڑ کے قریب ایک دوسرے گڑھا

لکھو دین، جو زیادہ عیسیت ہو، اس گڈ سے بن کچور کی شاخ، پتیان اور پوست وغیرہ مل کر جلاتے ہیں
یہ عمل چار مرتبہ یا پانچ سات دن کے فاصلے سے کریں، اور جلاتے سے قبل درختوں کو پانی سے
خوب سیر کرین، قشا، اللہ دشت بار آور ہو جائے گا۔

زراعت کو نقصان پہنچانے والے حیوانات کیلئے ایک بخور کا نسخہ ملے گا ہے، جس سے
بہرہ لکھی گئی، جھنور، پھڑ اور سپود وغیرہ بھاگ جاتے ہیں، پیاز دشتی کی جڑ پیس درم لین، اور
اسکو ادن دسہ بن خوب کوٹیں، تاکہ وہ ملکر ایک مغز کی طرح ہو جائے، پھر اس میں گڈ سے
کی خشک اور باریک لید ہو وزن تھوڑا تھوڑا کر کے ملائیں، اور دونوں کو باریک کرین پھر
گائے کا خشک گوشت مقدار میں ڈالیں، اور مینوں کو اچھی طرح ملائیں، اور اوپر سے
شراب کا سرکہ ڈالیں، اور ان سب کو مل کر دھوک کی طرح تیار کریں، اس کو کسی چڑے پر خشک
ہونے کے لئے پھیلا دیں، جب ان جانوروں میں سے کسی ایک کو بھگانا پڑے، تو اس کی
دھونی دوغوا یا جانور مکان میں یا میدان میں یا کھیت میں یا دھنوں پر ہونے والی دھونی
سے یہ سب بھاگ جائیں گے، چھ گھنٹہ تک اگر یہ بخور چلا یا جائے تو ان حیوانات کی بھگدڑ کا
عجیب تماشہ نظر آئے گا، یہ دین گھٹ کر مر جائیں گے۔

دھونی کا ایک اور طریقہ جس سے انگوٹے کی طرح جوڑی

اور جھنگر کی صورت کے ہوتے ہیں، بھگانے جاتے ہیں

گائے کا خشک گوشت دو حصہ لیا جائے، در کھینچی کرین ایک حصہ اور دونوں کو ماکر کی
دھونی دین، اس کی بدبو سے کڑے ہلاک ہو جائیں گے، انہیں سے چند کو جلا ڈالا جائے
جس سے دوسرے کیڑے بھی ہلاک ہو جائیں گے، یہ طریقہ زیادہ اچھا ہے، ہڈی کے جلاتے
سے بھی حشرات الارض بھاگتے ہیں،

جنگلی چیتوں کو بھگانے کا طریقہ

مٹی کا ایک ٹکڑا یا مائے اور اس میں بھوسہ بھرا جائے اور اکثر یا جبر کا تیل ڈالا جائے، پھر
چوبے کے تمام بلوں کو ہڈ کر کے صرف ایک بل کھل رکھیں، اور اس بل پر ٹکڑا رکھ کر اس کے نیچے
سوراخ کر دیں، اور اس میں آگ جلا دیں، اور اوپر سے چوکیں، دھواں سوراخ سے بل
میں پھیل جائے گا، تمام چوبے اس طرح بھاگ جائیں گے،

(پنجنگشت) چھپکلی، دیکت اور جھنورن کو بھگانے کا طریقہ

طین بے کرفد کے دانوں کی دھونی سے یہ تمام حیوانات بھاگ جائیں گے، اس سے
پچھوندر اور چوبے بھی بھاگتے ہیں، گندھک ملائے سے یہ ہلاک ہو جاتے ہیں، کرم کر کے بھوسہ
کی دھونی میں ان جانوروں کے بھگانے میں کام آتی ہے،

سانپ اور دوسرے زہریلے جانور کو کھیت یا انگوٹے

باغ اور مکانات سے بھگانے کی ترکیب

بارہ سینکھ کے سینک کی دھونی دی جائے، اس سے تمام زہریلے جانور بھاگ جائیں گے
اسی طرح بیڑ کا گھڑا سوسن کی جڑ بھی یہ قائدہ دی،

بھیر یا سور، شیر اور کتوں کو ہلاک کرنے کی

ترکیب

جو اور خنزیرہ (کینر) کو بچا کر خشک کیا جائے، اور پیاز دشتی کے پانی میں تر کر کے سوکے
راستہ میں ڈال دیا جائے اس کے کھانے سے سور مر جاتے ہیں، تلخ بارام سے بھی سور بیشتر مر جاتے

ہلاک ہو جاتے ہیں، میٹر کی چرنی اور تلخ باوام دونوں کو پیکر ملائیں، اور دوسروں سے لیکر ان جانوروں کے راستہ میں رکھ دیں، کھانے کے ساتھ ہی یہ ہلاک ہو جائیں گے، اسی طرح کالا کچر بھی ہلاک ہے،

پیاز رشتی کا سب سے بڑا خاصہ یہ ہے کہ جہاں یہ لکھی جاتے گی، وہاں سے حشرات الارض چھوٹی، سانپ اور زہریلے کرم وغیرہ سب بھاگ جاتے ہیں، ہر ایک کو لے کر بھی نہیں لے سکتا، تمام دندوں اور وحش کو بھگانے کا طریقہ، طہین اس طرح لکھا ہے کہ اسے کتے اور بھیریا ملا کر آدمی کے متعفن پیشاب میں ساٹا، ان تک تر کر دین، اس کے بعد اس کو انگوڑے کے درخت کے طرف دو جانب میں اور دوسری کاشت میں، مکان کی نالیوں میں تین تین تک سسل چھڑک دین، اس سے یہ سب محفوظ رہیں گے، کوئی موزی جانور قریب نہیں آئے گا، سانپ بھگانے کے لئے بھی یہ طریقہ تجربہ ہے، چوبوں کے بھگانے کی ترکیب یہ لکھی ہے کہ سیدہ باریک پسا ہو لیا جائے اور اس میں چھٹا حصہ آٹا اور دو غن زیتون ملا یا جائے پھر ان کی چنے برابر گولیاں بنائی جائیں، اور اس پر غراب اور بدبو دار پیر لپیٹ کر چوبوں کو کھلائیں، سب ہلاک ہو جائیں گے،

فنیخہ پیاز رشتی، اور آٹا چولی پیر اور غن زیتون سب کو اچھی طرح باریک کر کے ملائیں پھر ان کی چھوٹی چھوٹی گولیاں بنا کر کھیت میں ڈال دیں، چوہے کھاتے ہی ہلاک ہو جائیں گے اور خشکی کی وجہ سے یہ بھول جائیں گے، فنیخہ، اس کا کچلا، شوکران اور آٹا پیر وغیرہ کو غن زیتون میں ملا کر چنے برابر گولیاں بنائیں، چوہے اس سے بھی ہلاک ہو جائیں گے، فنیخہ زیتون کے چھٹ کے کسی نام سے کے برتن میں ڈالیں، اور اس میں کالا کچلا لپیٹ کر ملائیں، پھر اس طرف کو اس جگہ پر رکھیں، جہاں چوہے پھرتے ہوں، اس کو پی کر وہ غش کھا کر گر پڑیں گے، فنیخہ، چوہوں کے بل میں بو طکی راکھ ڈال دی جائے جب یہ بو پھیلے گی تو یہ بھاگنے لگیں گے، اور ایک دوسرے کو ہلاک کر دیں گے، فنیخہ، ماروہ کے

برادہ کو آٹے میں گوندہ کر گولیاں بنالیں، اور ان گولیوں کو چوبوں کے سامنے پھینک دیں تو لکھتے ہیں، ایک خاص طریقہ یہ بھی ہے کہ کسی چوہے کو کچرا اس کے منہ کی کھلی کھینچ لی جائے، اور پھر اسی حالت میں اس کو چھوڑ دیا جائے، تمام دوسرے چوہے اس کو دیکھ کر بھاگ جائیں گے، طہین یہ ترکیب لکھی ہے کہ مٹی یا کاغذ یا لکڑی کی چڑیا بنا کر کھیت کے کناروں پر لٹکا دیں، چوہا اور دوسرے پرند اس کو دیکھ کر بھاگ جائیں گے، یا کسی چڑیا کو مار کر لٹکا دیں، اس سے بھی وہ بھاگ جائیں گے،

بجھو کے بھگانے کا ایک طریقہ یہ ہے کہ چند بھجور کڑ کر ملائے جائیں، اس کے دھو سے دوسرے بھجور بھی ہلاک ہو جائیں گے یا بقیہ بھجور بیاہ ہو جائیں گے، یا ان میں استرخا، کا مرض پیدا ہو جائے گا، جب باہر نکلیں تو مار ڈالے جائیں، بھجور عام طور سے تمام خوشبودار چیزوں سے بھاگتے ہیں، مثلاً عود ہندی، عین کا فور، مشک اور زعفران وغیرہ سے بہت بید بھاگتے ہیں، سیخہ زعفرانی میں اشتہر گیارہ اور ہندی میں کھلی اور تاج کہتے ہیں، ان کو ضد ہوتی ہے، اگر کسی کو بھجور کاٹ لے تو سیخہ کو پیکر اس جگہ پر لٹکا دیں، انشا، اللہ وہ چھا ہو جائے گا،

چرہ لون کے بھگانے کا طریقہ یہ بھی ہے کہ ایک چڑیا مار کر چھ کھیت میں لٹکا دیں، پھر دوسری چڑیا بھاگ جائیں گی چڑیا مارنے کی ترکیب یہ ہے کہ کسی نل کو کاسے کچلے کے پانی میں بھگوئیں، اور پھر اس دانہ کو مختلف جگہوں پر چھینٹ دیں، چوہے یا اس دانہ کو کھانے کی فوراً مر جائے گی،

ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ بھنگ کی جڑ کو ایک شبانہ یوم پانی میں تر کر دیں اور اور اس کے ساتھ گیون ملا کر پکائیں، پانی پھینک دیں، اور اس گیون کو تیرہ بند اور دوسرے جانوروں کے سامنے چھینٹ دیں، اس سے ان پر غفلت طاری ہوگی، اس کے بعد ان کو کچل لیا آسان ہے، فنیخہ، سیخہ، اور ہر تال سرخ، گیون کے ساتھ پکائی

جائیں، اور اسکو کھیت میں پھینٹ دیں، جو چڑیا کھائے گی وہ اڑنے سے لگی، فسنے سے تنگ
 کو پانی میں تر کرین، اور اسی میں گیہوں ڈال کر خشک کریں، اور اس گیہوں کو چڑیوں کو کھانے میں
 چوڑیا پر غلہ کھائے گی خشک ہو جائے گی، اسی طرح جو کو شراب اور کائے کچل میں تر کر کے
 کھلائیں، اس سے بھی ان پر غشی طاری ہوگی، فسنے سے تنگ رہے گی، سفوف کو پانی
 اور شہد میں ڈالیں پھر اس میں ایک خبازہ یوم گیہوں کو تر کریں، اور گیہوں چڑیوں کو
 کھلائیں، تم کو ایک عجیب تماشہ نظر آئے گا، یہ اڑنا چاہیں گی، لیکن اڑنے سے سکیں گی، پھر
 دودھ اور شہد ملا کر پلانے سے یہ عارضی کیفیت زائل ہو جائے گی، فسنے سے تنگ رہے گی، کھلا اور
 بھنگ کو پانی میں پکائیں، اور اس میں جو کو تر کریں، اور پھر اسکو ساہ میں خشک کریں،
 اور کلنگ، دودھ سے جانوروں کے سامنے ڈال دیں، کھاتے ہی ان پر نشہ کی کیفیت
 ہوگی، اس کے بعد سانی سے یہ پکڑی جاسکتی ہیں، فسنے سے تنگ رہے گی، کلنگ کو پکڑنے
 کی ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ باقلا کو کھیر اور سر کرین پکائیں، پھر کلنگ کو کھلائی جائے، یہ
 اڑنے سے معذور رہیں گے، اور تم پکڑ لو گے، کھیر کی غیب پلانے سے نشہ اڑ جائے گا،
 ترکیب اسکو سے اور کبوتر وغیرہ کے پکڑنے کی ترکیب یہ ہے کہ مسلم باقلا کو گندم دیشہ
 (ہندی میں منمنہ کہتے ہیں) کے ساتھ شراب یا سر کرین تر کریں، پھر کلنگ، اکو، کبوتر اور
 خافتہ وغیرہ کے سامنے پھینٹ دیں، کھائے بعد ان پر غشودگی طاری ہوگی، پھر تم باسانی
 پکڑ سکو گے،

حق کا قول ہے کہ پانی کے پرند پکڑنے کا طریقہ یہ ہے کہ بھنگ کو شراب میں بھگوئیں
 اور اس میں وہ غلہ ڈالیں جو ان پرندوں کو زیادہ خوب ہیں، اور ان دانوں کو پھینٹ
 دیں، اس کے کھانے سے ان پر غشی طاری ہوگی، گندم دیوانہ کے صاف آنے کو شراب
 سے گوندھیں، اور اس کی گوبیان بنا کر تیز کو کھلائیں، کھاتے ہی ان پر غفلت طاری
 ہوگی، اس طرح یہ پکڑ لے جائیں، غرض کہ جو غلہ یا دھڑ کر شراب میں تر کر کے دیا جائے یا

پانی میں شراب ملا کر پلایا جائے، اس سے پرندوں پر نشہ کی کیفیت طاری ہوگی۔

فصل

مضر نباتات اور مملکت دختون کو کھیت یا باغ سے دفع کرنے کا طریقہ

قد: کا قول ہے کہ زمین میں اگر کوئی گھس یا کوئی درخت کاشت کے لئے مضر ہو
 تو اس کو کوسم گرہ میں جڑ سے کاٹ ڈالنا چاہئے جتنی کسوت اور جڑ بھی نکال دی جائے،
 کہ وہ بارہا ان میں نمود ہو، لیکن یہ عمل نہ لیں مٹی کی نوٹے ذرات کی زمین میں بہتر ہو سکتا ہو
 مٹی یا مٹی زمین میں موسم گرہ میں یہ عمل ہرگز نہ کریں، ورنہ قباب مزارع کو جلاؤ اسے گا،
 ورنہ زمین میں فساد پیدا کر دے گا، بعض کاشت کاروں کا قول ہے کہ سرسٹ تانبے کی کانیاں
 پھینچو، اتیار کریں، اور اسکو خوب گرم کریں، پھر بکرس کے خون میں بھجائیں، مہب کہ لہا بھجایا جائے، جو
 اسی طرح کئی بار یہ عمل کریں، پھر اس سے دخت کاٹے اور بانس وغیرہ کو کاٹ ڈالیں، انشاء
 یہ پھر نہ اگیں گے، حق کا قول ہے کہ کوئی شخص مسود کو منہ میں چبائے، اور اسی حالت میں جبکہ مسود
 دانے منہ میں ہوں، ان نباتات کی شاخ کو دانت سے کاٹے، چکو وہ کائے گا وہ خشک
 ہو جائیں گے، اسی طرح لوہے کی سلاخ کو آگ میں گرم کریں، جب خوب گرم ہو جائے تو ان
 نباتات کی جڑ میں گاڑ دیں، اس سے یہ سب جل جائیں گے، یا دخت میں سوراخ کریں، اور
 اس سوراخ میں بھاد کی لکڑی ڈال دیں، اس سے نباتات خشک ہو جائیں، یا چٹکی گلاب
 کا سفوف تیار کریں، اور جڑ میں گڑھا کھود کر بھر دیں، اس سے یہ نباتات خشک ہو جائیں گے،
 مہین ہے کہ جس کھیت میں کوئی کائے کا درخت بھل آئے، اس میں اسی کے دانے پھینٹ

دین، اسی کے پودے جب بڑھیں گے تو کانٹوں کو برابر کوہیں گے۔ یہ دونوں ایک دوسرے کے دشمن ہیں، ایک جگہ دونوں بالیدہ نہیں ہو سکتے، جو بعد میں بویا جائے گا، وہ قوی ہو کر دوسرے کو ہلاک کر دے گا، کبیر کی پانچ شاخیں کھیت کے ہر کنارے پر اور ایک ٹھیک وسط میں گاڑ دیں، ان شاء اللہ کھیت مغز نباتات سے محفوظ رہے گا، ان نباتات سے کاشت کو بچانے کی ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ مزد و تخم کے ساتھ مسور کو بھی بویں، اس سے زراعت بھی اچھی ہوگی، اور آفات سب مسور کی کاشت برداشت کر لے گی، بعض لوگ تو یہ کہتے ہیں، مسور جس غلہ کے ساتھ بویا جائے، اس کھیت میں مغز نباتات کم پیدا ہوں گے، اب اس کا قول ہے کہ مسور کو جس غلہ کے ساتھ بولیں، ساری آفت مسور پر آئے گی اور مزد و چیز محفوظ رہے گی، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ کھیت کے تین گوشوں میں رانی بویں، دیکھ سے نباتات بچائے گی، اس طرح جو زکاری کاجر کے ساتھ لگائی جائے وہ بھی آفات سے محفوظ رہے گی،

طہین ہے کہ جو شخص بڑے درخت کو اکھاڑنا چاہے، لیکن اکھاڑنا دشوار ہو تو جو حیرت میں روغن تیار اور سرکہ گرم کر کے ڈالے، اور مٹی سے ڈھک دے، اس سے جڑ کمزور ہو جائے گی، اور آہستہ آہستہ درخت خشک ہو جائے گا، ان نباتات کے جلانے یا درختوں کو اکھاڑنے کا وقت دراصل چاند کے گھٹاؤ کے زمانہ میں ہے، ہیندہ کی آخری تاریخوں میں یہ عمل کریں، انشاء اللہ دوبارہ نہ لگیں گے

فصل

برسی نباتات اور جنگلی درختوں کے تحویل کا طریقہ
طہین ہے کہ جو شخص کسی ایسے درخت کو باغ میں منتقل کرنا چاہے، جس میں مکمل ہو تو

اسکی قطعی اس وقت جب کہ پھل پختہ ہو جائے، اور اس گٹھلی کو اسی وقت زمین میں بوسے لیکن اگر اس میں تخم ہو تو پھل کو ابھی طرح پکنے دے جب یہ پھل پختہ ہو کر خود بخود گرے لگیں تو ان کا تخم سے کر اس کے مشابہ زمین میں اسی فصل میں بولیں جس میں بویا جاتا ہے، البتہ ایک یا دو ہیندہ کی تاخیر سے کوئی نقصان نہ ہوگا، تخم ریزی یا پھلی بوسے سے قبل اس کے موافق زمین کو تلاش کر لیں جس زمین میں یہ ابھی طرح ہوتا ہے، اس زمین میں تخم ریزی کریں، شذر اگر سخت بیٹی، اور کھاؤ کی مشابہ زمین ہو تو اس قسم کی زمین میں اسکو بولیں اور جب ان پودوں کو دوسری جگہ منتقل کریں تو بھی اسی قسم کی زمین میں منتقل کریں، اس طرح عمل کرنے سے پودوں کی حالت درست ہوگی، جو پودے ریح یا خریفین منتقل کئے جائیں، ان کے ساتھ بڑی مٹی بھی منتقل کر لی جائے، تحویل کئے گئے بھی جیسا کہ ابھی لکھا گیا ہے اسی قسم کی زمین متعین کی جائے، جس میں یہ درخت ابھی طرح بڑھتے ہیں، مثلاً کسی پودے کو نمناک یا پہاڑی مریطوب زمین سے منتقل کریں تو دوسری زمین میں بھی اسی کے مشابہ تلاش کریں، اگر مٹی زمین بدل سکے، تو پھر پانی سے خوب سیرب کریں، اور جب تخم ہو جائے تو پودوں کو اس میں منتقل کریں، اگر یہ پودہ خشک درختی زمین میں ہو تو دوسری زمین میں منتقل کرنے کے بعد لکے پانی سے سیرب کریں، اور متوسط درجہ کی سخت زمین ہو تو مناسب تعمیر وغیرہ کر کے لگائیں، مقصود یہ ہے کہ دونوں زمین کا مزاج تقریباً یکساں ہو جاتا ہے،

جن گٹھلیوں یا تختوں کی حالت یا زمین کی کیفیت کا علم نہ ہو سکے، ان کے متعطلات میں اتنا بویا کر لیں، خود مٹی بھر دیں، اور اس ہیندہ میں سببیں یہ نباتات بوسے جاتے ہوں بویں، اور سبب معمول سببیں فصل ریح میں اگر بارش کم ہو تو بھی سببیں ضروری ہے، جب خشکی ظاہر ہو فوراً سببیں چاہئے، کیونکہ نہ تو تک پانی کی کثرت سے نقصان نہیں ہوگا لیکن جب تک اس کا پتہ پل جائے کہ پانی کی زیادتی نقصان پہنچا رہی ہے تو پانی کی مقدار کم کر دو، اس طرح تک اس امر کا اندازہ ہو جائے گا کہ اس کے لئے کوئی زمین موافق

ہوگی اور کھدرا سکوا آب پاشی کی ضرورت ہوگی، مابین ہے کہ بری نباتات اور اسجار کو اس
زمین میں قتل کرنا چاہئے اور جو زمین کسان ہوں،

فصل

انگور کے درخت اور دوسرے نباتات کو چار دیواری
کے بغیر گھیرنے کی ترکیب

جو شخص انگور کی کاشت کو محفوظ کرنا چاہتا ہے، دو کھجور کی چھال کی سی یا کوئی دوسری
ڈوری لے، دو سو چالیس اون اور زعفران کے تنوں کو پانی میں تر کرے جب یہ خوب نرم
ہو جائیں تو ان کو گھاسنے کے گوبر کے ساتھ سی پر خوب پیٹ دیں اور پھر سی کو انگور کی پیل
کے چاروں طرف لکیرنا کر دن کر دیں، اور اوپر سے خوب مٹی ڈال دیں، اور پھر پانی سے سرب
کرتے زمین، زمین بالیدگی شروع ہوگی، اور بڑھتے بڑھتے بھاری کی طرح یہ پیل میں جھکی
علیق راجھو، کو بھی اگر ساتھ بوئیں تو بہت اچھا ہو، لیکن اس سے بڑا نقصان یہ ہوتا ہے
کہ زمین کا ایک حصہ اس کی وجہ سے گھرتا ہے، ق کا قول ہے کہ ان میں اٹھائیس دن
کے بعد نمو ہوگا، اس سی کی بجائے اگر ان دشتوں کی جڑ یا شاخیں لگا لی جائیں تو اس سے
بھی بھر پور بھاری تیار ہو جائے گی، یہ عمل جنوری میں کیا جاتا ہے،

فصل

اس میں گیہوں کے آٹے کو گوندھنا، خمیر تیار کرنا اور
روٹی پکانے کا طریقہ بتایا گیا ہے، فحط سالی یا گرانی
کے ایام میں بری نباتات اور اشجار سے قوت لایو
حاصل کرنے کا طریقہ، اور سبز لون کے استعمال کی ترکیب

لکھی گئی ہے،

فلاح بنطیرین ہے کہ پیل کا آٹا، کو اوسے بہتر ہوتا ہے، روٹی لذیذ بنانے کی ترکیب
یہ ہے کہ آٹا گوندھتے وقت دو نوں تھیلیوں سے خوب مین، پانی کا معمولی چھینٹا دیکر اسکو
گوندھیں، پھر اس میں غیر ملائیں، اور تھیلیوں سے ملکر دوبارہ گوندھیں تاکہ وہ اچھی
طرح پیوست ہو جائے، تین چار بار اسکو الٹ پلٹ کر گوندھیں، پھر چند گھنٹوں تک کسی
پیر سے چھپا کر رکھیں، بعض لوگ گوندھتے ہوئے آٹے میں شہد یا گھی لکڑی رکھ دیتے
ہیں، اور اوپر سے کڑاؤ الکر کوئی دھنی چیز رکھ دیتے ہیں، جب اس میں غیر اٹھ آتا ہے تو
اچھی، تخی بر روٹی پکاتے ہیں، گیہوں کے آٹے کو خود آٹے کے پانی یا غیر کے پانی سے اگر
گوندھیں، تو روٹی نہایت بھلی اور بھلی ہوگی، آٹا لے ہوئے پانی سے اس میں غیر ملد آٹھ
آٹے کا، اور روٹی میں شہری پیدا ہوگی، آٹے کے پانی بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ سادہ پانی
کو آگ پر گرم کریں، جب پانی کا جوش کم ہو تو تھوڑا سا آٹا ڈال دیں، پانچ سے پانی میں پاؤں
آٹا ڈال دیں، اور کسی چیز سے خوب ملا دیں تاکہ آٹا اور پانی بھی طرح مل جائیں، اور دوسرے پیل

اس کے بعد اس پانی سے آٹا گوندھین، غیر کا پانی بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ مس کے ظرف میں پانی گرم کریں، اور غیر کے ٹکڑے ڈال دے جائیں، اور جب کو خوب ملا یا جائے یہاں تک کہ غیر غلو ط ہو جائے، پانچ سیر پانی میں تقریباً تین چھٹا تک غیر ڈالیں پھر اس پانی سے آٹا گوندھین بعض لوگ جھوسہ کو پانی میں پکاتے ہیں، اور پھر کسی کپڑے سے چھن کر رکھ لیتے ہیں، اور اسی سے آٹا گوندھیتے ہیں، سر میں اس پانی کو گرم کر کے اور گردن میں ٹھنڈا کر کے گوندھین، آٹے کو جس قدر گوندھا جائے، روئی اچھی تیار ہوگی، یہ روئی، سینہ، مقل، اور پیسپر کے لئے مفید ہوتی ہے۔

روئی پکانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ کئی ہانڈیوں میں گوندھیں بھرتے کے پیڑے بنا کر ڈالیں، اور ان کو تھوڑے پر کھدیں، آتش ملکی رکھیں، یہ روئی نہایت لمبی ہوتی ہے، زود ہضم اور مقوی ہوتی ہے، ایسی روئی بیکارک مشرق کا یا کر یا تھا اس کے لئے آٹا غیر کے پانی سے گوندھا جاتا تھا، اور اس پانی میں کھجور کا شیرہ بھی ملا یا جاتا تھا، روغن بادام اور روغن زیتون ملا کر روئی پکائی جاتی تھی، یہ روئی نہایت لذیذ اور اعلیٰ درجہ کی ہوتی تھی، اگر تم ان تمام روٹیوں سے بہتر، لذیذ اور مقوی روئی کھانا چاہتے ہو، تو سال بھر کے پراسے غیر میں روغن اخروٹ ملادو، اور پانی میں گول کر اس سے آٹا گوندھو نصف سیر میں پانچ دم اخروٹ کا تیل ملاؤ، اسی تعداد میں مناسب طور پر کی روشنی کر سکتے ہو، کمی اس حد تک کرو کہ نصف سیر میں ایک دم غیر اور نصف دانگ زیتون اور اخروٹ کا تیل ملاؤ، یہ روئی لذیذ اور لمبی ہوتی زود ہضم اور سریع الغزل ہوگی، جو شخص اس سے بھی بہتر روئی کھانا چاہے وہ نصف سیر آٹے میں نصف دم اخروٹ کا تیل ملائے، اور اس کو خوب پوست کرے، اس کے بعد غیر ملا کر گوندھیں اس ترکیب سے روئی زیادہ بہتر ہوگی، اخروٹ کے تیل کی جگہ پر روغن زیتون بھی ڈالا جاسکتا ہے، کشام کی کتاب میں روئی پکانے کی ترکیب اس طرح لکھی ہے، کہ ایک کھوک آٹے میں پانچ یا ساڑھے سات تولہ غیر اور ۲۰ سے ۳۰ دم تک ملا کر خوب گوندھیں، کھوک چار مل

یعنی دو ملٹر ایک مل بارہ اوقیہ کا ہوتا ہے اور ایک اوقیہ تقریباً ڈھائی تولہ کے برابر ہوتا ہے اکثر غیر ملنا دشوار ہو جاتا ہے، اسے خیر کی بجائے دوسری چیزیں لے کر ملانی جاتی ہیں، صغیرت کی راس ہے کہ آٹے میں غیر کی بجائے نظرون (بورہ سلیمانی) یا بورہ سفید ملا یا جاتا ہے اور سفید نمک کا پھین ہوتا ہے، اور اسکی اور بورہ سلیمانی کی تاثیر ایک ہی ہوتی ہے، لیکن بورہ سلیمانی بہتر ہے اگر خیر مل سکے تو پھر متقی کو بیٹھے پانی میں ایک شاہزوم تر کر، دوسرے دن اس کا شیرہ غوطہ دین اور اس میں آٹا اور پانی ملا کر خوب گوندھیں پھر اس سے آٹا گوندھیں خالص بیٹھے پانی میں بشیرہ متقی غوطہ سا بھی کافی ہوتا ہے، اس سے ذائقہ بالکل بدل جاتا ہے، صرف بشیرہ متقی سے غیر ملنا اچھا نہیں ہے اسی طرح آٹا خام کو خشک کر کے رکھیں جب آٹا گوندھنا چاہیں تو متقی کی طرح اس کا بھی شیرہ نکالیں، اور پانی ملا کر آٹا گوندھیں، لیکن شیرہ متقی زیادہ اچھا ہوتا ہے ذائقہ کے ساتھ ہی روئی نہایت خوش رنگ ہوتی ہے، اگر ایسی جگہ ہو جہاں یہ چیزیں بھی نہ مل سکیں نمک کو سر کرین، ڈالکر دھریں میں رکھ دو، جب نمک گھل جائے تو سر کرین پانی ملا کر آٹا گوندھو، اس آٹے کو خضوری دیر ڈھک دو تاکہ غیر جلد اٹھ آئے، اہل شام تانبے کے ظرف میں غیر تیار کرتے ہیں، اور اس کو کپڑے سے ڈھک دیتے ہیں، گرمی کے اثر سے غیر جلد اٹھتا ہے، البتہ تانبے کی وجہ سے آٹے میں ایک بد ذائقگی پیدا ہو جاتی ہے، جو نقصان محض ہوتی ہے، بعض وقت تو روئی میں تانبے کا ذائقہ آجاتا ہے، خواہ اب روئی جس میں ترشی اور تلخی آگئی ہو، بوقت ضرورت غیر کا کام دیتی ہے، اس کو پانی میں خوب تر کرین اور اسی پانی سے آٹا گوندھو، گوندھنے کے بعد کچھ چیز سے ڈھک دو، تاکہ غیر اٹھ جائے، طہین ہے کہ اگر تم مسافت میں ہو جہاں فیلا دوسری چیزیں دستیاب نہ ہو سکیں، تو پھر آٹے کو خوب گوندھو تاکہ اس میں پانی کا کچھ حصہ نہ رہے، اس کے بعد طہین میں نمک گڑھا بناؤ جس میں اس آٹے کو کھرا دو، پھر بھی طرح کسی کپڑے سے ڈھک دو، تاکہ ہوا اندر نہ جاسکے، اگر کپڑہ نہ ہو تو ایک بڑے پتھر سے چھپا دو، اور اطراف کو ٹیلا ریت سے بند کر دو، زمین کے اندر روئی بخارات سے غیر اٹھ آئے گا،

قدیغ کا قول ہے کہ غیر کے بغیر بھی روٹی اچھی تیار ہو سکتی ہے، صرف گوند سے وقت و ردہ سفید لٹکانا کافی ہوتا ہے، آٹا نرم ہوتا ہے اور روٹی لذیذ ہوتی ہے، جو شخص سال بھر کے لئے سفید بنا کر رکھنا چاہے، وہ شیر و انگور کو آگ پر گرم کرے اور اس کا پھینک کر لیمائے، اور اسی پھینک سے بجزہ کا آٹا گوند سے، اور اس کی ایک ایک انگل کے برابر تیان بنائے اور ان کو خشک کر کے اس جگر پر رکھے جہاں فی یا تری نہ ہو جب روٹی کے لئے آٹا گوندھا جائے، اس میں سے کوئی تھوڑا ٹکڑہ کر کے آٹے میں ڈال دینا، پتا میں ہے کہ آٹے میں دھونی دینے سے بھی غیر مفید اٹھتا ہے، مثلاً گندھاگ حرجل (ہندی میں دلوں کتے ہیں) کی دھونی ان میں تری پیدا کرتی ہے، اس لئے کہ روٹی اچھی ہوتی ہے، اسی طرح قارا و زخمت ایہ دونوں مشہور دکن آئین کی دھونی بھی دی جاتی ہے، ہینک رکھنے سے بھی غیر مفید ہے، ماقررہ کو بی بی تری کرین اور اس پانی سے غیر تری کرین، ماقررہ اگر خراب ہو تو ایک دن پانی میں تری کرین، اور اگر اچھ ہو تو نمک مار کر پانی میں تری کرین، اسی طرح چنا، باقلا، جو پھنڈ، فلفل، بور و غیرہ کے پانی سے بھی غیر تری کر سکتے ہیں، لیکن خر بوزہ، مونڈا کیلا، آلو بھارا، مگوسی، شالوچ وغیرہ کی خوشبو کی تری نہیں اٹھتا ہے، اسی طرح حائلہ عورت کی قربت سے آٹے میں غیر نہیں اٹھتا، گیہوں کے آٹے میں ایک خاصیت یہ بھی ہے کہ حائلہ عورت کے گوند سے غیر جلد اٹھتا ہے، لیکن اگر آٹے کو مرد یا غیر حائلہ عورت گوند سے اور اس پر حائلہ عورت اپنا ہاتھ رکھے، تو یہ آٹا خراب ہو جائے گا۔

طابین حضرت کا قول منقول ہے کہ سید کے برتن میں پانی، کھڑا، لکھنا، لکھنی، گوندھا جائے اس سے مدد کو نقصان پہنچتا ہے، اسی طرح سبب دھوپ پانی سے گوندھا سفید ہوتا ہے اس کی روٹی سے سخت پرزہ اتر پڑتا ہے، البتہ چاندنی کے باسی پانی سے آٹا گوندھا سفید ہے، جو شخص روزانہ شب کو زیر سمار کے ہوئے پانی سے آٹا گوندھ کر روٹی کھائے، ذہن حافظہ و رسم میں تری ہوگی، خصوصاً پاندنی راتوں میں رکھنا زیادہ مفید ہے،

طابین ہے کہ نوم کے تبدیل، تغیر کا غیر پر اثر نہیں ہے، خصوصاً گرمی اور سردی میں تو اثر نمایاں ہوتا ہے، سردی کے ایام میں آٹے میں غیر مل کر آٹا گوندھتے ہیں، لیکن گرمی میں لوہے کی خشک سطح کو گوند سے ہوئے آٹے کے وسط میں نصب کر دینے سے غیر اٹھ آئے گا،

فصل

بعض بڑی نباتات کے تخم یا جڑ وغیرہ کی اصلاح کا طریقہ، اور قحط اور گرانی کے موقع پر ان کے استعمال کی ترتیب

فلاحت بطریقہ میں آدم اور انوش کا قول منقول ہے کہ بڑی نباتات اور اشجار خود و طریقہ پر نشوونما پاتے ہیں، اور ان میں پل آتے ہیں، ان میں بعض تو گھاس کی طرح ہوتے ہیں اور بعض دھشت ہوتے ہیں، یہ غذا سے زیادہ دوا میں استعمال کے جاتے ہیں، اور میں بھی دوا ہی کے مصرف کے،

دھشتوں میں بلوط، شاہ بلوط، صنوبر، بادام، فندق، پستہ، خرفوب، غیرہ، زعفران وغیرہ۔ اور نباتات میں اسیرون، بری بازنگ، گاؤ زبان، شاہترہ، حشمت، جرجیر، بری، عوج، بری مولی، جس کا پتہ متخل کے مشابہ ہوتا ہے، اور قرعیں اور حب اللہ، سکوناری، میں چکشت کہتے ہیں، پستان حب الملب (پیڑ مریم یا کینڈ) وغیرہ اور خچ میں لوف، شلمبر، بری، شمس، بری، کردش بری، اسارون، اور سعد وغیرہ ہیں، ان سے علاج ملنا چاہیے جاتا ہے، انکی بذاتہ کو دھ کر کے یہ غذا میں بھی استعمال کے جاتے ہیں، حتیٰ کہ گھلیاں بھی نرم و خستہ کر کے کھائی جاتی ہیں، مثلاً غیرہ (خوب دانہ) اور زعفران و دولا، وغیرہ کی گھلیاں نرم کر کے

کھائی جاتی ہیں جن گھیلوں میں مغز نہیں ہوتا، قطع کے ایام میں ان کی روئی کھائی جاتی ہے، مذکورہ نباتات اور شجرا میں بعض تو ایسے ہیں، کہ ان میں مولیٰ، اصلاح کی ضرورت ہوتی ہے، اور بعض میں کافی اصلاح کی ضرورت ہوتی ہے، کیونکہ ان کا ذائقہ زیادہ خراب ہوتا ہے، بعض میٹھے پانی میں ترسکے جاتے ہیں، بعض پانی اور سرکہ اور سرکہ اور نمک میں ڈالکر دست کئے جاتے ہیں، تا میں ہے کہ بری اور بدنی نباتات کی جڑوں میں اور پتوں میں ایک قسم کی بدانگاری ہوتی ہے، مثلاً، تخی، تیزی، کیسلین، ترشی اور ٹنگنی وغیرہ ان خراب ذائقوں کی وجہ سے ان کا کھانا شہوار ہو جاتا ہے، اس لئے ان کو ایک شب یا دو میٹھے پانی میں بھگو کر ان کی بدانگاری و دفع کریں، کم سے کم دوبار ٹھنڈے پانی میں تر کریں، اور دوبار گرم پانی میں ابالیں، ہر ذائقہ کے ان کا طریقہ الگ ہے، جس میں صرف تیزی ہو مٹی تخی اور کیسلین وغیرہ نہ ہو جیسے لہسن، پیاز، خروار اور گدنا وغیرہ تو اسکو ترش سرکہ اور پانی میں ابالیں، اور جس میں ٹنگنی اور کیسلین ہو، یا کیسلین غالب اور ٹنگنی کم ہو اس کے انزال کے لئے میٹھا پانی کافی ہے، خواہ ٹھنڈے پانی میں پھلایں اور خواہ گرم پانی میں ابالیں، لیکن اگر ٹنگنی غالب ہو تو سرکہ ملا کر پچائیں، اور جس میں ترشی غالب ہو، جیسے انگور، ترش، بھون ترش، انار ترش، سی برنی، آلو نیچا، داری، بادغان، ترش، تخی قسم کے اور ترش میں اسکی اصلاح کے لئے بشیرین پانی اور نمک کافی ہے، پہلے میٹھے پانی میں نمک ملائیں، اور ان کو پھلایں، اس کے بعد ٹنگین پانی ابالیں، بار بار اس لئے ترشی کم ہو جائے گی، اور اس میں کیسلین ہو جس سے زبان بھاری معلوم ہو، اسکو صرف میٹھے پانی سے ابالیں، اور تخی اور دوسرے ذائقے ہوں، ان کو بھی ٹنگین پانی میں پکایا جائے، یا تل یا، لسی کے تیسل میں ابال کر پچائیں، اور جس میں پھیکا پن ہو، یعنی ان ذائقوں میں سے کوئی ذائقہ نہ ہو، مثلاً گدو وغیرہ تو ان کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ ابانیر یعنی گرم مصالحہ وغیرہ ملا کر پچائیں، ان نباتات میں مانیت زیادہ ہوتی ہے، اس لئے معدہ میں متلائی کیفیت پیدا ہوتی ہے، اس کے دفع کے لئے سرکہ، روغن، زیتون، اور گرم مصالحہ وغیرہ ڈالکر اسکی طرح

پچائیں، حضرت نے تیز ذائقہ کی اصلاح روغن اور کھن وغیرہ سے کرنے کو بتایا ہے، کیونکہ روغن تل
روغن زیتون اور کھن تیزی اور سختی کا زائل اچھی طرح کر دیتے ہیں، ایسے نباتات کو روغن
لاکر لٹکیں، اگر پچائیں، اور محمود ایٹھا پانی ملا دیں، چار گھنٹہ تک اسی طرح پکاتے رہیں، پھل
اور پانی کو، برابر کھلیں، اگر تیزی زائل ہو جائے تو آٹا ملین، اور چوب کھا چائیں تو اس کو گرم کر کے
کھائیں، صغریٰ نے بہری، پھل اور بیخ وغیرہ کو ابلنے کا طریقہ اور ان کی بہ ذائقگی زائل کرنے
کی ترکیب یہ لکھی ہے، کہ جن میں زیادہ صلابت ہو، ان کو پہلی مرتبہ ابلانے کے بعد دوسرا
گرم پانی فوراً ڈال جائے تاکہ سرد ہو یا تھنڈے پانی سے دوبارہ ان میں غمی نہ آجائے
اور جو نرم ہوں مثلاً گندنا، پیاز، دوسن وغیرہ ان کو ایک مرتبہ ابلانے کے بعد دوسری مرتبہ تھنڈے پانی
ڈالیں، تاکہ ان میں صلابت آجائے، اگر سیانہ کیا جائے تو یہ پانی کی طرح ہو جائیں گے، تخم اور رطل
میں سے جس کے ذائقہ کو تخم بالکل زائل کرنا چاہو ان کو آٹا بالو کو وہ اچھی طرح گل جائیں، لیکن
اگر کچھ ذائقہ باقی رکھنا چاہتے ہو، تو زیادہ دینیک ڈالو، طریقوں، حریف دکنگرا اور شاہترہ
ایک مرتبہ ابلان کافی تو آٹا ابلانے کے بعد گرم مصلحہ سرکہ کاجنی، روغن زیتون، وغیرہ ملائیں، کرفس
بھی تراش کے ڈالیں، اسی طرح قرص وغیرہ جو غذا اور دواؤں کو کھانے کا کام آتا ہے، بالکل
دست کے جاتے ہیں، ان کی بیان، شائین اور جو کو میٹھے پانی میں پکاتے ہیں، جب تخی
زائل ہو جائے تو مصلحہ اور گرم مصلحہ ملا کر کھائیں،

صغیریت کا قول ہے کہ جو شخص بری اور بُرائی میں نہایت تیز اور تلخ چیزوں سے کھانے کا عادی ہو، اسکو سرکہ، کاغی اور روغن زیتون وغیرہ کے ساتھ کھانا چاہئے، مصلحہ
 میں اکثر یہ ادھنیہ خشک مضمیا اور چاندنی پیل اس کی شاخ اور تخم خش اور اس کی جڑ اور پتیاں
 وغیرہ بھی ملائے ہیں، ان کو ملا کر اور کھانے کے بعد بھی دو لون طریقوں پر کھاتے ہیں، ان
 ادھنیہ خصوصیت کے ساتھ تیز ذائقہ والی اشیاء کی اصلاح کے لئے کسیر ہے خشک یا ہر ادھنیہ
 سے بہتر کوئی چیز نہیں ہے، لیکن وہ بری نباتات جن میں سرد درجہ کی تیزی ہوتی ہے، ان کو ہائی

دوسرے کہتے ہیں اسے اور کانی اور ریتوں کا تیل ملائے ہیں، کو ٹھنڈا کر کے کھاتے ہیں گرم مصلحت سے
سے ان میں تیزی بڑھ جاتی ہے۔

ان کا قول ہے کہ جب قحط کی وجہ سے غلامیہ اور دوسرے اٹارنا پید ہو جائیں تو پھر سردی
درختوں کی پتیوں، بھلیاں اور شاخیں وغیرہ میں، خواہ یہ تری خشک ہوں، ان کو جمع کریں، اور کھا
یا بتول میں سے جس کو نشان کھا سکتا ہو، اکٹھا کریں، اس کو نمک اور پانی میں خوب ہوش دین
اور پانی کو خشک کریں، پھر نمک یا میٹھے روغن کیساتھ کھائیں، ان میں سرکہ ملائیں، کیونکہ سرکہ ان
نباتات کا مصلح ہے، جن میں مصلحت ہو، اور ان کی جزا اور زیادہ ہوں تاکہ مرکہ کی تیزی سے ان
میں لطافت اور نرمی پیدا ہو جائے، قیوں وغیرہ کے لئے تو نمک اور روغن زیتون کافی ہیں، جن
درختوں کی نباتات میں رطوبت یا لزجیت ہو وہ بھی غذا کے کام آسکتے ہیں، بلکہ یہ انسان کے لئے
موافق ہوتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ جن نباتات میں قحط اور تیزی وغیرہ نہیں ہوتی، وہ دوسرے
زیادہ نفع بخش ہوتے ہیں، یہ حالت تہی، قحط، اور شاخ اور بیج پیمان طور پر ہوتی ہے، مگر اگر
خشک پتیاں پھیر دی جائیں، اس کے لئے کا، مدہ بنایا جاتا ہے، بعض لوگ اس
کے آگے کو روغن زیتون میں گوندھ کر سٹو کی طرح کھاتے ہیں، اور اوپر سے پانی پی لیتے ہیں،
خندید قطع کے موقع پر یہ طریقہ بہت درمغ ہے۔

کبھی کا قول ہے کہ بھون کی اصلاح کا کلید قاعدہ یہ ہے کہ جو بھل کھائے جاتے ہوں
ان کی روٹی بوقت ضرورت اسی طرح پکائیں جس طرح دوسرے غلوں کی روٹی پکاتے ہیں،
درجن کے بھل نہ کھائے جاتے ہوں، ان کو دلاچلہ کر دیں، اس میں کونسا ذائقہ غالب ہے
جو ذائقہ غالب ہو اس کی مذکورہ طریقہ بر اصلاح کریں، بد ذائقگی دفع کر کے روٹی پکائیں۔
تہ کا قول ہے کہ جو بھل کھائے جاتے ہیں، ان کی روٹی نہایت مقوی ہوتی ہے، بری نباتات
کی روٹی میں رومات ہوتی ہے،

فصل گٹھلیوں کو خشک کر کے روٹی پکانے کی ترکیب

قناری کا قول ہے کہ سواد نے کھجور اور دوسرے درختوں کی گٹھلیوں کو نرم کر کے پیسے
اور روٹی پکانے کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ گٹھلی بڑے درختوں میں قحط کے قائم مقام ہوتی ہے،
یہ نرم کر کے پی جاتی ہے، اور روٹی پکائی جاتی ہے، جن گٹھلیوں میں مغز نہیں ہوتا، ان کو پیسے
پانی اور نمک میں چند دنوں تک تر کریں تاکہ نمک اور پانی ان کے اندر مصلحت کر سکے، جب یہ
نرم ہو جائیں تو ہاتھ سے پانی اور نمک نکال کر خوب لیں، پھر اسکو آگ پر پکائیں جس طرح دوسرے
کی گرمی کیساں طور پر پڑتی ہے، اسی طریقہ پر پڑی بھی برابر ایک طرح رکھی جائے جو لعاب
ماش یا گھوٹے سے نکلتا ہے، اس کو چلائے رین، جب خوب پک جائے اور نمک اور پانی
وغیرہ کے جذب کرنے سے اجزائے مختلف ہو جائیں، دیر تک پکانے سے یہ خیر کی شکل کا ہو جائے گا، ایک
دوسری ترکیب یہ ہے کہ جب پانی خشک ہو، دوسرا گرم پانی ملائے جائے، اس طرح بار بار پکایا جائے
ماش اور گھوٹ جاری رہے، ٹھنڈا پانی نہ ملائیں، ورنہ اس میں تری کی بجائے سختی پیدا ہو جائے گی
جب یہ نرم ہوں تو بخور اٹھوڑا نمک ملائے جائے، جب خوب پانی خوش کھانے لگے تو دوسرے
برتن میں نمک، پانی اور کرمان میں، اور اسکو بھی خوب ابالیں، پھر اس گٹھلی وغیرہ کو پانی سمیت
اس ظرف میں اونٹن لیں، گٹھلی پانی کو ٹھنڈا ہونے کا موقع نہ دیں چند دنوں تک اسی صورت
پکائیں، گٹھلی جب خیر کی طرح ہو جائے، اور یہ افواہ ہو کہ گوندھنے سے یہ ان کی طرح ہو جائے گی
تو آگ پر سے اتار لیں، اور میٹھے پانی میں ابالیں تاکہ مرکہ اور نمک کا ذائقہ نازل ہو جائے، پھر ان کو خشک
کریں اور آہستہ کر دیں پکائیں،

ایک دوسری ترکیب گھٹلی کو نوکر یا گزے کر کے برزیتون کے تیل میں تر کرین اور پانی
نمک اور کرکین خوب پکائیں، بار بار پکانے سے نرمی آجائے گی، اس کے بعد خشک کر کے آٹا
پیکر حسب معمول روٹی پکائیں،

ایک دوسری ترکیب جو بہت آسان ہے گھٹلی کو ٹکڑے کر کے گرم پانی سے خوب
دھوئیں، پھر ان کو مٹی یا پتھر کے کسی برتن میں رکھیں، اور اس میں بورہ (کچلون) بورہ سلیمانی اور
برج (الغاح) کو پیکر اس کا سفوف کر ڈالیں، تقریباً سیر گھٹلی میں دو درم برج کی
جز ڈالیں، ان سب کو پانی، نمک اور کرکین پکائیں، آگ دھیمی رکھیں، ایک یا دو دن
میں برزیم ہو جائیں گی،

ایک دوسری ترکیب گھٹلی کو ایک برتن میں رکھ کر سفید مولی کی جڑ کا سفوف ملائیں
یا کوٹ کر ڈالیں، اور پانی ملا کر پکائیں، جب یہ پانی خشک ہو جائے تو سرکہ اور پانی ملا کر پکائیں
اور دو دن کے بعد یہ سیر کی طرح نرم ہو جائیں گی، تین سیر گھٹلی میں یا پنج درم سے دس درم تک
مولی کی جڑ ڈالیں، نرم ہونے کے بعد ان کو پیٹھے پانی سے دھوئیں، اگر تلی وغیرہ زائل ہو جائے،
ان کے بعد خشک کر کے پیس ڈالیں، مولی اور برج دونوں کی جڑ ملا کر بھی ڈال سکتے
ہیں، پیسے ان دونوں کو نمک پانی اور بورہ سلیمانی میں نرم کرین، اور پھر پانی سمیت گھٹلی میں ڈالیں
تین سیر گھٹلی میں بورہ سلیمانی تین درم ڈالیں،

ایک دوسری ترکیب گھٹلی یا اس سے بھی زیادہ سخت چیز کو ایک قدیم دوسے بھی
نرم کر سکتے ہیں، ترش میون کا عرق بقدر ضرورت بخورین، اور اس میں چادر کا سرکہ ہموں
ملائیں، اور سندھ کا بھین اور نوشادر پیکر ڈالیں، نصف سیر میں ایک درم سفوف ڈالیں
اور تین دن تک سکودھو پین رکھیں جس سخت چیز کو نرم کرنا چاہو، اس میں یہ سفوف
ڈال کر دھوپ میں رکھ دے گھٹلی و در پوست وغیرہ سب آسانی نرم ہو جائیں گے، یہ تمام پکائیں
ان گھٹلیوں کے لئے تباہی گئی جن میں سوز نہیں ہوتا، مثلاً کھجور پستان نادر و سیب محرقی وغیرہ

فصل

ان گھٹلیوں کے نرم کرنے کا طریقہ جن میں مغز ہوتا ہے
اور مغز کھایا جاتا ہے، مثلاً شفتالو، زرد آلو، پتہ، فندق،
وغیرہ ان سب کی گھٹلیاں مغز دار ہوتی ہیں، اور اوپر
ایک پوست ہوتا ہے

تائیں ہے کہ مغز الگ کر کے صرف پوست کچور کی گھٹلی کی طرح نرم کر کے مہین س قسم کے
پوست کو نرم کرنے کی بہتر ترکیب تو یہ ہے کہ پوست اور مغز دونوں کو ملا کر پکایا جائے پوست
نیا دھو کر اور مغز کا حصہ کم ہو،

تائیں کہ جب یہ نرم ہو جائیں تو ان کو دھو کر سفوف کرو، خصوصاً اوپر ڈال کر نرم کر کے
جائیں، تاکہ ان کی بد زائقی جاتی رہے، دو چار مرتبہ ٹھنڈے پانی سے دھو ڈالو یا گرم سادہ
پانی میں ایک مرتبہ ابالو، اس طرح نکی ترشی وغیرہ زائل ہو جائیگی، جب یہ صاف ہو جائیں
تو خشک کر کے روٹی بکاؤ، یا جس طرح چاہو کھاؤ۔

تائیں ہے کہ گھوڑی اور ان کے ٹکڑے روٹی بھی اسی طرح پکائی جاتی ہے، ان کی
رومیان مغوی بدن ہوتی ہیں، اور بوقت ضرورت سدق کا کام دیتی ہیں، صرف تفتی
کی روٹی سے تھم اور تفتی کی روٹی زیادہ بہتر ہوتی ہے، سب کے ساتھ انکو رکابہ اور دھنل وغیرہ
بھی خشک کر کے پیسا جائے، تو آٹا اچھا ہو گا، اور اس میں روغن چربی یا گھی وغیرہ ملا کر روٹی
پکائیں، بوقت ضرورت یہ غذا بہت کار آمد ہوتی ہے، مثلاً ایک نبات ہے جو میدان اور

جزا کی زمین میں خود و طریقہ پر ہوتی ہے اس کی کاشت نہیں ہوتی، اس کا پتہ کراٹ باٹی سے دیکھ ہوتا ہے، زمین سے ایک اٹھنا اوچا ہوتا ہے، اس سے زمین ٹوٹے رہتے جوتے ہیں، اور جزئیوں کے دانہ کی طرح گولی ہوتی ہے، اہس کی جزا پانی بھی ہوتی ہے، یہ خوشبودار جزئیوں میں ہے، لیکن زائقہ میں سخت کیلا پن ہوتا ہے، حتیٰ کہ جو چیز اس میں ملائی جائے، وہ کیسی ہو جاتی ہے، اس کے پوست کو پھینک کر عطر بناتے ہیں جس چیز کی بدبو زائل کرنا چاہو، یہ سفوف و الد و آئین خوشبو پیدا ہو جائے گی، سعد کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ اسکو نمک اور پانی میں کئی بار پکا جائے، جب پانی کم ہو دوسرا پانی ملا جائے، بار بار پکانے سے غلی اور کیلا پن زائل ہو جائے گا پھر اسکو خشک کریں، اور غرض اخروٹ، پوست، اخروٹ اور نمک ان سب کو ملا کر آمیں، اور اسکو بھی سر کر اور پانی میں پکا کر اس کی ہولی چیزیں ڈالیں، دو دنوں کو ملا کر آگ پر رکھیں جب تھوڑی رحوت ہے تو آٹا ملین، اور غرض ہونے کے بعد روغن زیتون میں اسکو گڑھ میں روغن خوب پوست کر کے پڑے سے چھپا کر ایک دن اسی طرح رہنے دیں، ذائقہ کی اصلاح کے بعد اس میں دوسرا آٹا ملا کر روٹی پکائیں، پھر اس میں غلی اور کیلا پن کا اثر ہے گا اس لئے روٹی کو گھی، روغن اور غرض بیکس تھکھائیں، یہ زیتون اور اخروٹ کے تیل میں ترک کر کے کھائیں، یا تیل کا تیل اور شہد ملا کر کھائیں، روغن زیتون، روغن اخروٹ اور شہد سے اس کا ذائقہ بہت اچھا ہو جاتا ہے، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ پچھلا سعد کی جزا وغیرہ کو پانی و نمک کے ساتھ ڈالیں، اور پھر شے پانی میں پکائیں، یہ کھانسی و غلی زائل ہو جائے، بار بار اسی طرح پکاتے رہیں، یہاں تک کہ غلی وغیرہ زائل ہو جائے، اس کے بعد روٹی پکائیں، اور روغن اور شہد کے ساتھ کھائیں،

وقت ضرورت سارا دن ہندی میں نہ کھاتے ہیں، کی روٹی بھی کھائی جاتی ہے، سارا دن جب پڑانا ہو جاتا ہے، اس کی جزا گڑھی کی طرح موٹی ہو جاتی ہے، بعض کھانسی کے بڑے ایک ہوتی ہے، اور خیر میں ایک گرہ ہوتی ہے، اس میں بھی خوشبو ہوتی ہے، اور زائقہ میں تیزی اور غلی ہوتی ہے، زما گرم سے، دوسروں کے سے مٹھن اور مٹھل ہے، اس کی اصلاح

آٹا کر کی جاتی ہے، پھر اسکو خشک کر کے پتے ہیں، اور سنہ میں جو باگیوں کا آٹا ملا کر روٹی پکاتے ہیں، اس کی اصلاح اس طرح کی جاتی ہے، کہ دانہ نمک اور پانی میں خوب ڈالتے ہیں، پھر تازہ میٹھے پانی میں جوش دیتے ہیں، سطح بار بار ڈالتے سے شیرینی آ جاتی ہے، جب کھلب بھی اصلاح کے بعد کھایا جاتا ہے، یہ ایک بڑی دخت ہے، لوگ اس کو بانگ کی رائی کے لئے لگاتے ہیں، ایک جگہ لگا دینے سے یہ پھیل جاتا ہے، اور ہمیشہ سرسبز رہتا ہے، کوئی آفت اسکو نقصان نہیں پہنچاتی، البتہ پیاس کی شدت اس کو ہلاک کر دیتی ہے، اس کے پھل میں خوشبو ہوتی ہے جس سے خطرناک جاتا ہے، بری میں بٹانی سے زیادہ خوشبو ہوتی ہے، اس کے ذائقہ میں انتہائی ہوتی ہے، ضعیف اور غوط مزاج والوں کے لئے اصلاح کے بعد بھی کھانا مفید ہوتا ہے، میٹھے پانی میں اسکو دو مرتبہ ڈالتے ہیں، اسی سے اس کی غلی کم ہو جاتی ہے پھر سر کر اور پانی میں پکا کر دست کرتے ہیں، یا ایک مرتبہ پانی میں اور ایک مرتبہ سر کر میں پکانا کافی ہوتا ہے، غلی اور زجرت وغیرہ کے زائل ہونے کے بعد میٹھے پانی میں پھر ڈالتے ہیں، تاکہ مزہ ہو کر اس میں شیرینی پیدا کر دے، کئی بار پکانے اور ڈالتے سے اس میں شیرینی آ جاتی ہے اسکو روٹی کے ساتھ کھائیں، جسم کو گرم رکھتا ہے،

کرم کا قوت ہے کہ نباتات کی اصلاح کر کے غذائیں استعمال کرانا انسانی منافع کے لئے ایک اور لابی ہے، خصوصاً قوط و خشک سالی کے موقع پر اس کی واقعیت کا آثار چیز ہوتی ہیں، جہاں غلہ نہ مل سکے وہاں اس قسم کی تدبیر سے قوت لایوت حاصل کی جاسکتی ہے، نوکڑ اور غلہ کے استعمال اور ان کی روٹی پکانے کی ترکیبیں تفصیل کر لگی جا چکی ہیں، جن نباتات کا ذکر نہیں کیا گیا، ان کو ان ہی پر قیاس کر لو،

فصل

گذشتہ فیصلوں میں جن نباتات بقول اور اشجار کی
زراعت سے بحث کی گئی ہے ان کے بعض صفات
اور خصوصیات کا ذکر

بھم دھکون سی من بن کتے بن کا دوسرا نام جتہ انھرا ہے رخ و غیرہ کا قول ہے کہ طبا
کے نزدیک اوکی دو قسمیں ہیں ایک بڑی اور دوسری بستی بستی کو مٹی کا کہتے ہیں اور اس کا
پھل جتہ انھرا کہلاتا ہے اور بڑی کو ضرور دوسری میں درخشک کہتے ہیں کہتے ہیں ابو حنیفہ کا قول ہے
ضرور دوسری نباتات میں ہے بعض خانہ بدوش عربوں نے یہ بیان کیا ہے کہ ضرور چارے یہاں
بنو طے کے مشابہ ہوتا ہے بلوط سے یہ اچھا ہوتا ہے بیٹوں کا کنارہ سرخ ہوتا ہے اور بھم کی طرح
بھی خوشہ ہوتا ہے دانہ بھم سے بڑا ہوتا ہے پختہ ہونے کے بعد دانہ سرخ ہو جاتا ہے بیٹوں میں
بھی سرخی آجاتی ہے مگر یہ ہے کہ بھم کو جتہ انھرا کہتے ہیں اس کی لکڑی سبز اور سیاہ رنگ
کی ہوتی ہے چونکہ پھل سبز رنگ کا ہوتا ہے اس لئے جتہ انھرا کے نام سے مشہور ہے
یہ پہاڑ جبل میدان اور بھری زمینوں میں کثرت سے ہوتا ہے اس کی شاخ سے بھری
سورخ کیا جاتا ہے جھگ کی تخت زمین جس میں مٹی اور بھری دونوں ہوں اس کے لئے
زیادہ موافق ہوتی ہے نرم اور غالص مٹی کی زمین یا بد ذائقہ زمین میں یہ بھی طرح نہیں ہوتا
دیکھا اور کھلا پانی مفید نہیں ہوتا ہے بلکہ چشمہ دلیہ کا گڑھا پانی جس میں سموری زردت بھی ہو
نفع بخش ہو اس میں زیادہ علاج معالجہ کی ضرورت نہیں پڑتی ہے اعلیٰ قسم کی زمین کبھی

یہ اچھا نہیں ہوتا خواہ جس قدر پانی سے سیراب کریں بلکہ زیادہ تر پہاڑی علاقوں میں ہوتا ہے جب
اس پر کوئی آفت آئے مثلاً چٹان مرچا میں یا پودہ کمزور ہو جائے تو جرین گرم پانی کی دھن
ڈالیں جتہ انھرا کے چند واسطے اور اس کا پتہ در پھل پانی میں جوش دین اور یہی پانی جرین
ڈالیں کیونکہ جتہ انھرا اور اس میں ایک کوٹھا ہے جو دونوں ایک دوسرے کو محبوب رکھتے ہیں ہر ایک کا
قرب دوسرے کیلئے مسرت اور فرحت کا باعث ہوتا ہے جتہ انھرا زمین کو تلخ کر دیتا ہے خصوصاً
جب یہ زیادہ تر ہوتا ہے یہاں تک کہ زمین کی اصلاح کی ضرورت پڑ جاتی ہے اس زمین کو
درست کے بغیر دوسری کاشت نہیں کی جا سکتی ہے جتہ انھرا کے متعلق بعض کاشت کاروں
کا بیان ہے کہ اس کے قریب کے تمام نباتات اور اشجار سے کیڑے بھاگ جاتے ہیں حتیٰ کہ چوہے
بھی نہیں لگتی ہے۔

رخ کا قول ہے کہ ضرور کی پانچ قسمیں ہیں ایک کا پتہ جوڑا ہوتا ہے جو بھری شہری کی
بیٹوں کے برابر عریض ہوتا ہے دوسرے کا پتہ اس کی بیٹوں کی طرح باریک اور تپلا ہوتا ہے اور
لکڑی میں نرمی ہوتی ہے تیسرے کا پتہ بھی عریض اور سیاہ رنگ کا ہوتا ہے جو خربند
زیون کی بیٹوں کے مشابہ ہوتا ہے اس کی لکڑی سرخ ہوتی ہے اصل ضروری ہے ضرور کی
جو مٹی تم بھم اور جتہ انھرا کے نام سے مشہور ہے اس کا دھت ضرور بڑا ہوتا ہے چٹان بھی ضرور
بڑی ہوتی ہیں خوشبو بھی زیادہ ہوتی ہے اور پھل کی تعداد بھی زیادہ ہوتی ہے بھم کے درخت
انجیلیہ کے اطراف میں کثرت سے نظر آتے ہیں ضرور کی پانچون قسم سیاہ ہوتی ہے اس کے پتے سیاہ
اور چوڑے ہوتے ہیں بیٹوں کا کنارہ گول ہوتا ہے بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ اس میں سیاہ مٹی ہوتی ہے
رخ و غیرہ کا قول ہے کہ درگ بھل کی تین قسمیں ہیں ایک کا پتہ اس شہری کے پتے کے برابر
عریض ہوتا ہے اس کا دھت اس سے بڑا ہوتا ہے بیٹوں کے کنارہ میں آدھ کی طرح ڈنڈا ہوتا ہے
دوسرے کا پتہ پھل کی نسبت کم عریض ہوتا ہے لیکن دھت بڑا ہوتا ہے اس کا دانہ بھان
ہے دیکھو محطہ اعظم در بیان مصطفیٰ

اور فضل کے برابر ہوتا ہے، اس کا تعلق چہرہ کی صفائی کے لئے مستقل ہے، یہ سراوہ ہے جس کا پتا
 مسان کے تون کے برابر ہوتا ہے، کم کی ایک خصوصیت یہی ہے کہ اس کی تپنی کا شہرہ سب
 گزیدہ کو بلاناہت مفید ہوتا ہے، اگرچہ فوراً نہ ہوگی، لیکن اس سے فائدہ ہو جائے گا، اس کا
 تجربہ کیا گیا ہے کہ کئی پتیاں ہندی کی طرح خشک کر کے رکھی جاتی ہیں، ہندی میں مٹا کر یہ صفائی
 میں استعمال کیا جاتا ہے،

کرتھ البیضا جسکو سرسری بھی کہتے ہیں، اس کا وادہ سرخ ہوتا ہے، اور اس میں خوشبو ہوتی
 ہے، اگر مودہ جسکو عربی زبان میں برطانہ کہتے ہیں، یہ بھی خوشبودار ہوتا ہے، پھل بزر ہوتا ہے اور
 پتے کے بعد سیاہ ہو جاتا ہے، عورتیں اس کی چہرہ کی صفائی کے لئے استعمال کرتی ہیں،

مظفل اندرانی کے متعلق ابولعل سینا کا قول ہے کہ مظفل میں زاورادہ ہوتے ہیں
 زکے پھل کا اندرونی حصہ صاف اور سخت ہوتا ہے، اور مادہ کے پھل کا اندرونی حصہ چکن اور
 نرم ہوتا ہے، اسکی علی قسم وہ ہے جو سفید اور نرم ہو، بعض پھل سبز توڑے جاتے ہیں، اور
 بعض زرد ہونے کے بعد توڑے جاتے ہیں، مظفل کے درخت میں اگر صرف ایک ہی
 پھل ہو، تو یہ نہایت خراب ہوتا ہے، سیاہ اور سخت مظفل بھی خراب سمجھا جاتا ہے،
 اس کی بڑھ چھو کی کاٹ کے لئے اکسیر ہے، ایک درم کے برابر بیکریلڈنا کافی ہے نہ ناب
 کی کاٹ کے لئے بھی یہ نافع ہے، ڈسنے کی جگہ اس کی مالش بہت مفید ہوتی ہے، مظفل
 کا پوست درم پیل مغز جانداز کے لئے سم قاتل ہے، پوست اوپھل کی چھوٹی اور مغز کی بارہ
 رقی آدمی کو ہلاک کرنے کے لئے کافی ہے،

علاج خارشتر ابو حنیفہ کا قول ہے کہ ابل تمام اسکو ماقول کہتے ہیں، ہمارے ملک میں
 کثرت ہوتا ہے، یہ آدمی کے قد کے برابر ہوتا ہے، زیادہ تر تیلی زمین میں ہوتا ہے، اس کی پتیاں
 کھانے کی طرح لابی ہوتی ہیں، اور گرسہ سبز رنگ کی ہوتی ہیں، گرمی میں بہ درخت سبز ہوتا ہے،
 اس میں آبی ہے لیکن قشر کی نصیبت ہے، اسکو فارسی میں بزر اذرا درم گرم بھی کہتے ہیں،

اور اس کا پھول سرخ ہوتا ہے، یہ پھول ابتداً سخت ہوتے ہیں، مومک سرمایہ نرم ہونے کے بعد
 سب کسب کھانے کی صورت اختیار کر لیتے ہیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ اس میں پھول نہیں ہوتے ہیں
 ابن الحارث کا قول ہے کہ یہ شام اور راسان میں کثرت سے ہوتا ہے، اور زمین میں اسی پر پانی جاتی ہے
 غفل جسکو اصل الفاظ پیاز دشتی کہتے ہیں، اس کا نام اصل الفاظ اس سے رکھا گیا ہے،
 سے جو ہے ہلک ہو جاتے ہیں، اس کا پتہ سون کے مضابہ ہوتا ہے، وہ پھول سیاہی میں ہوتا ہے
 اس کا نام اصل اختر بزر بھی کہتے ہیں، یہ نہایت کم قاتل ہوتا ہے اس میں پیاز دشتی شکل کی جڑ ہوتی ہے
 جو زمین سے نکال جاتی ہے، قاتل ہے کہ غفلان معنی اصل الفاظ کو فارسی میں شعل کہتے ہیں، اسکا
 نام اصل الفاظ ابل ابرانی، اور اسکا بھی ہے، پیاز دشتی نرم زمین میں نہیں ہوتی ہے، بلکہ زیادہ تر
 پہاڑی علاقوں میں یہ پانی جاتی ہے، یہ دشت والی زمین میں ہوتی ہے، پھر تری زمین میں، اور خشک
 میدان میں کثرت سے ہوتی ہے، ان باغوں میں بھی اس کی کاشت ہو سکتی ہے، جو خشک
 ہو کر خراب ہو گئے ہیں، یا وہ زمین موافق ہوگی، جس میں کسی قسم کی نمی یا تری نہ پائی ہو، سخت زمین
 میں بھی ہوتی ہے، اس کی ایک بڑی خاصیت یہ ہے کہ جنگل کے جانور اسکو دیکھ کر اور اس کی بو
 بھاگتے ہیں، اگر کوئی مسافر ایک دو پیاز دشتی کی جڑ اپنے ساتھ رکھے، اور جب شہر چڑیا، بھڑیا یا نیل
 کھنڈ وغیرہ سامنے آجائے، تو اسکو سامنے پھینک دے، اگر جنگلی جانور دیکھتے ہی بھاگ جائے گا،
 خصوصاً بھڑیا اس سے بہت بھاگتا ہے، اس کا تجربہ اس طرح کرو، اگر ایک بھڑیا کو باغ میں، درم کے
 پیٹ کے قریب پیاز دشتی پھینک دو، بھڑیا پہلے وری توڑ کر بھاگنے کی کوشش کرے گا، اور جب بھڑیا
 ہو جائے گا تو سر و جسم کو زمین پر پٹکے گا، آخر میں اسی طرح ہلاک ہو جائے گا،

رغ وغیرہ کا قول ہے کہ شکوس درد فحشی کا نام ہے، جس اس کو روہری بھی کہتے ہیں، عجی
 زبان میں جہل کہتے ہیں، اس کا پتہ تون کے تون کے برابر ہوتا ہے، یہ خاکی رنگ کا ذرا سخت ہوتا
 ہے، شام میں سخت اور سفیدی میں ہوتی ہے، مومک سرمایہ پھول آتے ہیں، اس کا پھول سرخ
 ہے، ایک قسم کی شام ہے جو سخت پختہ ہو جاتی ہے،

گلاب کے اندر ہوتا ہے، بیچ بن تھوڑی زردی بھی ہوتی ہے، یہ درجہ بھی کے نام سے مشہور ہے
گلاب کے ساتھ اس کا بیڑ بہت اچھا ہوتا ہے، پھول نہایت خوشنما ہوتا ہے، اسی کی ایک
قسم سکس کمڈی ہے، اس کی پتیان قصبی سے جھوٹی ہوتی ہیں، فرق اتنا ہے کہ اس کا رنگ
گرا سبز ہوتا ہے، اور لبائی کے ساتھ گولائی بھی ہوتی ہے، شاخ سرخ رنگ کی ہوتی ہے، اور
پھول سفید ہوتا ہے،

ابن سینا کا قول ہے کہ تو س کی مختلف قسمیں ہیں، قشر، شرم، لہنیہ، اور دونوں نامہ و ان
وطنیہ وغیرہ میں زمرہ دودھ ہوتا ہے، جو تم قائل ہوتا ہے، ان میں نرم اور مادی بھی ہوتے
ہیں، از زیادہ قوی پہل ہوتا ہے، ان میں کوئی زبان میں پھر و لکے ہیں، شرم کو از قہقہہ میں
کہتے ہیں، دربر بقا لقب کہتے ہیں، بعض لوگ اسکو، اور دونوں ہی کی ایک قسم بتاتے ہیں، شرم کی ایک
غریب خاصیت یہ ہے کہ جو انسان اس کے سارے بچے پیٹھے گا، وہ مر جائے گا، شرم شرم کے نام
میں ہے، ابن سینا کی کتاب میں ہے کہ شرم ہستانی بھی ہوتا ہے، اس میں باریک اور چکن تانوتا
ہے، اور ذروان ہوتا ہے، اس کی پتیان طرخون کی طرح نرم ہوتی ہیں، شرم فارسی دودھ نام
کو ہلاک کرنے کیے کافی ہے، ق کا قول ہے کہ یہ سب زردی کی مشابہ ہوتی ہیں، فارسی میں طار
اکثر کہتے ہیں،

ابن سینا نے نباتات کو کہتے ہیں، میں نے یہ لفظ اسی طرح ہے، لیکن صحیح عشر ہے، ہندی
میں مار کہتے ہیں،

باب سی ام

اس باب میں عمارت کے لئے زمین کے انتخاب کا طریقہ اور عمارت اور کھو وغیرہ کیلئے
وقت سے لکڑی کاٹنے کا وقت بتایا گیا ہے، تاکہ لکڑی میں دھبہ وغیرہ نہ لگے، عربی
گلاب، شبرہ، انگور، سرکہ اور عرق انگور شید کرنے کی ترکیب لکھی گئی ہے، مای کے ساتھ سالی
کے مینوں کے نام اور ان کے خاص اور تاثیر اور ان کی شناخت کا طریقہ لکھا گیا ہے، بن
خشک سالی دردی اور ہود وغیرہ کی علامتیں لکھی گئی ہیں، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ ایک کلاں کا
تھن اپنی ضرورتیں کس طرح پوری کر سکتا ہے، ان تمام امور کیلئے یہ باب نشانہ لفظ جامع ہوگا

فصل

ق کا قول ہے کہ عمارت کے لئے اچھی اور مرتفع زمین منتخب کی جائے، دروازے اور درشن
مشرق کی جانب رکھے جائیں، تاکہ ربنے والوں کی صحت کے لئے مفید ہو، مکان وسیع اور کثرت
رکھے جائیں، چھت اونچی بنائی جائے، مکان کا اندرونی حصہ تو زیادہ تنگ و تاریک رکھا جائے
اور نہ آمد و رفت کے راستے چھوٹے رکھے جائیں، بلکہ دروازے بڑے رکھے جائیں، تاکہ ہوا و صحت و
پھیل سکے،

فصل

عمارت اور دوسری ضرورت کیلئے لکڑی کاٹنے کا
وقت اور درخت کے انتخاب کا طریقہ

قی کا قول ہے کہ بہت پرانے یا وسطیٰ عمر کے پرانے درخت عمارت کے لئے بہتر ہوتے ہیں
بشرطیکہ بوسیدگی اور کم خوردگی سے محفوظ ہوں، اس سے کم ٹرکے درخت شناہن کی عمر دس سال
ہو، وہ نہ صرف کمزور ہوتے ہیں، بلکہ ان میں رطوبت ہوتی ہے، بلوٹا کے درخت چل کی تیار ہی
کے وقت کاٹنا چاہئے، پھل جن لینے کے بعد فوراً کاٹ لیا جائے، لیکن دوسرے درختوں کے
لئے خزانہ گزرنے کا انتظار کیا جائے، اور مرا شروع ہونے سے قبل کاٹ لے جائیں، عموماً
وہ درخت زیادہ سالم دست اور مضبوط رہتا ہے، جو شمالی ہوا کے رخ پر یعنی قبلہ کے واسطے
جانب ہوا اور سب سے کمزور اور خراب درخت وہ ہوتا ہے، جو پانی میں ہوسا یا میں ہو، یعنی دست
کی اثر کم پڑتا ہو، جس درخت کا تاج چمکا ہوتا ہے، وہ گرہ دار درخت سے زیادہ مضبوط ہوتا ہے،
درخت کاٹنے کا وقت چاند کے محاق کے وقت اچھا ہے، سو دیون کا قول ہے کہ قمری
ہیئت کی تیسویں یا سترہویں تاریخ درخت کا کاٹنا بہت اچھا ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ
درخت ماہ قمرین یا مذک کے محاق کے دنوں میں کاٹنا چاہئے، بعض یہ کہتے ہیں کہ بہ جنوری
کو اگر درخت کاٹا جائے تو اس میں دیکھ نہ لگے گی بعض کہتے ہیں کہ لکڑی میں پانی جاری
ہونے سے قبل کاٹنا چاہئے، یعنی ادائی نو مہرے دسویں جنوری تک عمل ختم کرو دینا چاہئے،
بعض کہتے ہیں کہ بولانی میں کاٹنا چاہئے، بعض کہتے ہیں کہ بطن انگوٹ کے سقوط کے وقت
یعنی نصف اکتوبر میں درخت کاٹا جائے، بعض کہتے ہیں کہ عمارت کے لئے لکڑی چاند کی پہلی

تاریخوں میں کاٹی جائے، کیونکہ وسط کی تاریخوں میں جو لکڑی کاٹی جاتی ہے، اس کے سرے کا
خطرہ رہتا ہے، بعض نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ درخت کی عمر کا اندازہ کر لینے کے بعد شنبہ کے دن کاٹ
لینا چاہئے، البتہ دو شنبہ یا چھ شنبہ کو درخت نہ کاٹا جائے،

فصل

بعض علامات سے سیب انگور اوریتوں کے پھلوں کا
تخمینہ کرنے کا طریقہ

طہین ہے کہ سیب میں جس سال پتیوں سے قبل کلیاں نکل آئیں، اس سال پھل زیادہ
ہوں گے، اس طرح انگور میں جب خوشک کی رنگیں زیادہ نکلیں، یعنی ایک کی جگہ پر دو، اور دو
کی جگہ پر تین نکل آئیں، تو اس سال پھل دوگنا ہوگا، زیتون کے پھل کے تخمینہ کا طریقہ یہ ہے کہ
جب آفتاب برج حوت سے گذر کر برج حمل کے درجات طے کر رہا ہو، تو زیتون کی پتیوں
کو غور سے دیکھو، اگر ہر شاخ کے کنارہ پر دو نئی پتیاں نکل آئی ہوں اور دونوں مدور شکل کی
ایک دوسرے کے مخالف ہوں یا پٹنی ہوئی، ایک دوسرے کے مخالف سمت میں چمکی ہوئی
ہوں تو اس سے قیاس کرنا چاہئے کہ پھل زیادہ ہوں گے، اس شکل کی متعدد پتیاں شاخ کے
کنارہ پر نمودار ہوتی ہیں، اگر یہ پتیاں دوسری پتیوں کی طرح کھڑی ہوئی نظر آئیں، تو یہ پتیاں
ہے کہ پھل کم ہوں گے، پتیوں میں استقامت یا استرخا کا پیدا ہونا کم بار آور ہونے کی دلیل ہے
اگر شاخ کے کنارے یہ نئی پتیاں مرجھانی ہوئی ہوں تو یقین کرو کہ اس سال پھل نہ آئے گا

فصل

عرق گلاب کشید کرنے کا طریقہ دھوان سے محفوظ رکھنے اور دوسری خرابیوں سے بچانے کی ترکیب یہ برآوی کی کتاب سے مانگو دی

نہراوی نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ گلاب عرق کشید کرنے کے مختلف طریقے رائج ہیں بعض پانی سے لکڑی یا کوئی آگ پر کشید کرتے ہیں بعض کو لہا اور لکڑی کی آگ پر پانی ڈال کر پوٹے کشید کرتے ہیں، اور عام لوگ لکڑی کی آگ پر عرق کشید کرتے ہیں اس میں خوشبو کم ہوتی ہے، لوگ عراق ایک خاص طریقہ سے عرق کشید کرتے تھے، اگرچہ وقت طلب ہوتا ہے لیکن اختصار سے یہاں پتہ دے کر دیا جاتا ہے، اس کی وجہ سے بر دیوار کی آڑ میں رکھی جائے جہاں عرق سے حمام بنایا جاتا ہے، چوڑے کا منہ باہر کی جانب ہوتا کہ دھوان باہر نکل سکے اور اندر کوئی نقصان نہ پہنچائے، اس دہلی یا انڈی میں پانی بھر دیں، اور ایک تختہ سے ڈھک دیں، اس تختہ میں ایک یا سو ران بنائیں، یہی تختہ بھی جھکا جاسکے، اسکو اس طرح بٹھالیں کہ اندری کے اندر نہ چلا جائے، بلکہ معلق رہے، قرعہ دھیکا، اور انبیق (یعنی تل) دونوں فیست کے ہوں، قرعہ میں تازہ گلاب بھر دیں، اور انبیق اور قرعہ کے جوڑ پر کتان کا ٹکڑا باندھ دیں تاکہ بخارات یا ہوا نہ نکلے، اس کے بعد چوڑے میں لکڑی جلانیں، جب دھپکی کا پانی جوش رہنے لگے اور قحط شرع ہو جائے تو چوڑے کا منہ بند کر دینا چاہئے، مگر قرعہ اور انبیق شیشہ کا نہ دستیاب ہو سکے تو شیشی کا لینا چاہئے، جس پر شیشہ کا جڑا ہو، یا صفت اندر شیشہ جڑا ہوا ہو، وہ ظرف بھی

مضبوط ہونا چاہئے جس میں عرق کشید ہو کر تازہ ہے جب قحط ختم ہو جائے، تو دوسرا تازہ گلاب ڈالیں، قریب ہی ایک برتن میں تیز گرم پانی رکھیں، جب دھپکی کا پانی ٹھک ہو تو فوراً یہ گرم پانی ڈالیں، ٹھنڈا پانی نہ ڈالا جائے، اس سے شیشہ چھڑ ہو جاتا ہے، ورنہ بری کا عرق ورنہ بستانی سے زیادہ خوشبودار ہوتا ہے،

کوئلہ یا لکڑی کی آگ پر پانی کے بغیر عرق کشید کرنے کا طریقہ

مرنج مستطیل یا مدور جس قسم کا چاہو، قرعہ کی تعداد کے لحاظ سے چولہا بناؤ، چوڑے کی بلندی دو قرعہ کے برابر بنی، حصہ چوڑا اور علی حصہ مرتفع اور دو رکھو، چوڑے میں متعدد خانے بناؤ، جن میں قرعوں کو تھام دو اور دھوا کے درمیان میں چار انگل کا فاصلہ رکھو، چوڑے کے علی حصہ میں کوئی سوراخ یا صفحہ نہ بناؤ، ورنہ ہوا کے داخل ہونے سے عرق خراب ہو جائے گا، چوڑے کے سفلی حصہ میں دو دانے بناؤ، ایک لکڑی جلاتے کے لئے اور دوسرا دھوان نکالنے کے لئے رکھو، یہ قرعہ پختہ مٹی، یا پھر خام مٹی کے ہوں، جو آگ پر ٹھہر سکتے ہوں، چولہا جب تیار ہو جائے اور اس میں کسی قسم کا شق نہ پیدا ہو تو ان قرعوں میں تازہ گلاب بھر دو، دوران خانوں پر جاو، اس کے بعد آگ جلاؤ، چولہا جب خوب گرم ہو جائے گا، تو عرق ٹپک کر انبیق کے راستہ اس ظرف میں گرے گا، جو انبیق کے کنارہ پر کھاجاتا ہے، جس پر قحط شرع ہو جائے تو چوڑے کا دروازہ بند کر دو اور دھوان نکلنے کے لئے دوسرا دروازہ کھول دو، جب عرق چھٹی طرح کشید ہو جائے تو بیون کا سفلی کمال میں اور کپڑے سے خوب صاف کر دیں، چوڑے میں لکڑی کی بجائے کوئلہ ڈال سکتے ہیں، بلکہ کوئلہ کی بجائے عرق چھاتر سے، قرعہ اور انبیق یعنی تل اور دھیکہ کو اس طرح ہمائیں کہ ان دونوں کے درمیان میں کوئی فصل نہ واقع ہو، رات کے بعد دونوں کے جوڑ پر کڑی بیٹ دیں تاکہ بخارات نہ نکل سکیں، قرعہ کے منہ کو کپڑے

کی طرف مائل کر دیں تاکہ انہیں بھی اس دشت کی طرف جھک جائے، جس میں عرق جمع ہو رہا ہے، انہیں ملبا ہو سکے اور ان کی دست کم ہو، پانی مناسب انداز سے رکھیں، اس کا اندازہ انہیں کو چھو کر کیا جاسکتا ہے اگر یہ بہت زیادہ گرم ہو گیا ہو تو پانی بچ کر گرم کر دینی چاہئے، آگ کی تیزی و رطوبت کو جذب کریتی ہے، اور اس کی کمی سے قطیر بن دیر ہوتی ہے،

بعض بحریں کا قول ہے کہ عرق کشید کرنے کے لئے چولہا مہینہ بنانا چاہئے، بلکہ کسی کشادہ کرے میں بنانا زیادہ اچھا ہے، مہینہ کی عوارق کو خشک کر دے گی، بہرین کا قول ہے کہ گلاب کے نفع وزن کے برابر عرق اتنا ہے، بعض کہتے ہیں کہ تین چوتھائی بھی عرق اتنا کتا ہے، یہ گلہب کی حالت پر منحصر ہے، جعفر گلاب کے پھول اچھے اور تازہ ہون گے، اسی قدر عرق زیادہ اترے گا، بشرطیکہ مہینہ چھا اور عامل ہو شیہ ہو،

عرق گلاب کشید کرنے کی ایک سہل صورت

تانبے کی ایک ڈبگی میں پانی بھر کر معمولی چولے پر رکھو، اور اسکو ایک ایسے تختہ پر ڈھک دو جس میں متحدہ خانے فرعون کے لحاظ سے بنائے جائیں، تاکہ قرعے ان میں رکھے جائیں جعفر یہ ڈبگی فرعون کا بوجھ سنبھال سکتی ہو، اسی قدر تختہ میں خانے بنائے جائیں، یہ تختہ شیشہ کے ہون، ان کو خانوں پر اس طرح رکھو کہ یہ پانی کے اوپر معلق رہیں، اور ڈبگی سے گئے نہ پائیں، فرعون میں پھر انہیں بٹھا لو، اور جوڑ کو کتان کے کپڑے سے اچھی طرح بندھ دو، قرعہ میں گلاب ڈال دو، اور آگ جلاؤ، جب پانی چوش کھانے لگے اور حق طرہ شروع ہو جائے، تو پانی سے سو سو رکھو، اس طرح عرق کافی مقدار میں کشید ہو سکتا ہے،

مٹی کے قرعے میں عرق گلاب کشید کرنے کا ایک مجرب طریقہ

بہرین کا قول ہے کہ عرق کشید کرنے کے لئے چولہا اچھا اور مضبوط تیار کیا جائے، سب سے اچھا چولہا وہ ہوتا ہے جس میں ۱۵ یا ۱۶ فرعون کے رکھنے کی جگہ ہو، خواہ یہ مہینہ اور مستطیل شکل کے بنائے جائیں، اگر سولہ فرعون کے لئے چولہا بنایا جائے تو ان میں چار صفت تیار کی جائے، ہر صفت میں چار فرعون کی جگہ رکھی جائے، تو پچیس فرعون کے لئے پانچ صفت ہر صفت میں پانچ فرعون کی جگہ بنائی جائے، چولے کے چار گوشوں کی دیواریں برابر رکھیں، اور چولے کا بوجھ وسط میں ایک کمان پر رکھا جائے، یہ کمان اینٹ کی بنائی جائے جس پر ایک پیڑ ہونی چاہئے تاکہ ڈالی جائے، اور اوپر سے پانی گلا کر سطح برابر کی جائے، اس کے خشک ہونے کے بعد نمک کی ایک تہائی چھائی جائے، اس طریقہ پر یہ صہ زمین سے دو پائنت اونچا ہو جائے گا، اب اس کمان کے سہارے پر فرعون کے لئے خانے بنائیں، چولے کا دروازہ ایک پائنت یا اس سے کچھ زیادہ کشادہ رکھیں یہ دروازے چاروں طرف ہوں، ان خانوں کی دیواریں، کمان سے بنی ہوں، ہر خانہ میں دوہے کی تین بیخ نصب کر دیں، در اس پر ایک تختہ رکھیں، جس میں قرعہ کے برابر سوراخ بنادیں تاکہ قرعے معلق رہیں، اس طرح پہلی صفت میں انگلی دوسری صفت دو انگلی اور چوتھی صفت ایک انگلی اونچی ہو، چولے کے دروازے یا کمان کے قریب کے قرعے اچھے ہون گے، ان کے نیچے عرق کے لئے قزوت وسیع رکھے جائیں، بڑے چولے میں کی آمد و رفت کے لئے دروازہ کشادہ رکھے ہیں، تاکہ آگ جلد تیار ہو سکے، اور معتدل طور پر گرم رکھ سکے، ہر قرعہ کو تختہ کے خانوں پر رکھنے کے بعد گچ سے جوڑ دیں، تاکہ مضبوطی سے بیٹھ جائیں، ان منافذ کو جو تختہ اور قرعہ کے درمیان میں ہوں، چولے سے بند کر دیں، ورنہ بخارات کے نکلنے کا اندیشہ ہے، فرعون کو زیادہ قریب قریب نہ رکھیں، بہر دو فرعون کے درمیان میں نصف پائنت کا فاصلہ رکھیں

در خود شرک کا حوصلہ دو باشت اور اس کی گردن جو چوڑے کے اوپر کی ہوتی ہے تین باشت لگایا
 رکھیں، قرعہ کا ذرہ دنی حصہ چکنا در سطح رکھنا چاہئے، بلکہ اندر شیشہ کا جڑاؤ ہو تو بہتر ہے، قرعہ کا
 منہ کا کٹاؤ ہو کر بوقت ضرورت لکڑی اندر جا سکے، تاکہ یہ اندازہ ہو سکے کہ پانی کتنا ہے، سرے کا
 حصہ بالکل گولی ہونا اگر ایسا نہ ہو تو انیق یعنی تل اس میں اچھی طرح نہیں بیٹھ سکے گا، اور بخارات
 کے نکلنے کا راستہ بن جائے، قرعہ کے اوپر کے کنارے اونچے اور پتے ہونے چاہئیں، انیق
 کے اندر بھی اگر شیشہ کا جڑاؤ ہو تو بہتر ہے، انیق میں اتنی دست ہو کہ تھامہ اندر جا سکے جس راستہ
 سے عرق نکلتا ہے وہ چکن بھی ہونا چاہئے، قرعہ کا سر گولی ہو، اگر انیق اچھی طرح بیٹھ سکے اور
 بخارات بچھل سکیں، انیق کا جو حصہ قرعہ کے اندر جائے وہ کم سے کم ایک انچ کے برابر ہونا کہ
 داخل ہو سکے، اس سے زیادہ حصہ اگر جا سکے تو کوئی ہرج نہیں ہے، چونکہ یہ کپڑے کی بندش پر
 جمائے جاتے ہیں، اس لئے نوٹے کا اندیشہ نہیں رہتا ہے، جن انڈیوں اور ظروف میں عرق جمع
 کیا جائے اس کا پتلا حصہ جوڑا اور منہ تنگ بھرت، اتنی دست ہو کہ انیق اندر جا سکے، ان ٹوکڑی
 کو تھپڑ کر رکھیں، تاکہ چوڑے کی گرمی سے یہ محفوظ ہو جائیں، زیادہ مدت سے سرق جذب ہو چکا
 قرعہ اور انیق کو جوڑنے کے لئے نرم کتان کی پٹیاں بنالیں، اس کی ٹیڑھ قرعہ کے منہ پر لپیٹ
 دیں، اور ان پٹیوں پر دھوا کا لپیٹ دیں، اگر دھوا گاندہ ہو، تو اسی کپڑے کی تین تہ لپیٹ
 عرق کشید کرنے کے لئے گلاب تازہ لے جائیں، مزہبک گلاب نہ بھریں، بلکہ ایک
 متوسط مقدار میں گلاب کے پھول ڈالیں، نصف قرعہ تک پھول ڈالنا بہتر ہے، اور بوقت
 ضرورت نصف سے کچھ زیادہ بھی ڈال سکے ہیں، جو قرعہ کرچلے کے وسط میں ہوں، ان میں
 پھول زیادہ ڈالیں، وسط میں گرمی جلد اور زیادہ ہوتی ہے، آگ کا اندازہ اس طریقہ پر کریں
 کہ انیق قرعہ کے سر پر ہاتھ رکھ کر دیکھیں، اگر ہاتھ نہ رکھا جاسکے تو ابھی طرح گرم ہو گیا ہو
 اسی طرح اگر دھوا کی عرق کشید ہو کر گر چکا ہو تو آگ کم کر دیں، اور چوڑے کے منہ کو بند
 کر دیں، اور شرم تک اسی حالت میں چھوڑ دیں، اگر گرمی زیادہ پہنچ گئی ہو، جس کا پتہ عرق کے

رنگ سے چل سکتا ہے، مثلاً عرق میں نیلا بن یا سیاہی آجائے یا دانہ میں ترشی آجائے، تو فوراً آگ
 کم کر دو، اور جو عرق جمع ہوا ہے، اسکو الگ حفاظت سے رکھ دو، اس کے بعد قرعہ میں ہاتھ ڈال کر
 دیکھو کہ گلاب کی پٹیوں میں کوئی رطوبت یا ترسی باقی ہے یا نہیں، اگر رطوبت بالکل نہ ہو تو کچھ لو کہ
 سرق بالکل نہیں بچھل سکتا، اور اگر رطوبت ہو تو بغیر رطوبت کو خشک کرنے کے لئے تھوڑی آگ اور
 جلاؤ، چوڑے میں اگر دھواں بھرا ہو تو سوراخ کر کے باہر نکال دو، اور پھر سوراخ بند کر دو، دوسرے دن
 قرعہ سے نقل نکال لو، اور قرعہ کو خوب اچھی طرح کپڑے وغیرہ سے دھوؤ، درصاف کر دو، بلکہ عرق
 کشید کرنے کے بعد قرعہ، انیق، اور دوسرے ظروف کو اچھی طرح صاف کر کے دھو ڈالنا چاہئے،
 نقل کی خوبی یہ ہے کہ نیچے کا حصہ سیاہ اور نیچے اور اوپر کا حصہ سرخ ہو،

فیصل سے دوبار عرق کشید کرنے کی ترکیب

نقل کو کسی لگن میں رکھ کر پانی سے بھر دیں، اور ایک دن بھگوئیں، دوسرے دن ہاتھ اور
 پیر سے اسکو خوب ملین، پانی اس مقدار میں ڈالیں، کہ واش سے غیر تیار ہو جائے، پھر اسکو قرعہ میں رکھ کر
 دوبارہ کشید کریں،

خشک گلاب سے عرق کشید کرنے کی ترکیب یہ ہے گلاب کے پھول کو تر کریں، اور پھوٹی تر چھو
 کو قرعہ میں ڈالیں، در احتیاط سے عرق کشید کیا جائے، عرق گلاب بوقت ضرورت کیسے جاتا ہے،
 اور اوروہ میں استعمال کیا جاتا ہے، بعض جوہرین کا قول ہے کہ نصف سیر خشک گلاب میں پانچ سیر
 شیریں پانی ڈالاجائے، تو عرق بہتر تر ہے گا، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ خشک گلاب کے پھول تنگ و
 کے ساتھ لے جائیں، اور ان کی ایک پوٹلی بنائی جائے، اور اس پوٹلی کو تین چار مرتبہ کنوئیں میں
 ڈال کر تر کریں، و شب کو پانی کی سطح سے ایک ہاتھ کے فاصلہ پر لٹکا دیں، دوسرے دن اس گلاب
 میں تازگی آجائے گی، پھر عرق کشید کیا جائے، اگر تم بہت جلد عرق کشید کرنا چاہو تو گلاب کی پٹیاں
 پیسکر ان کا شہرہ لے لو، اور اسی شہرہ کو قرعہ میں ڈال کر عرق کشید کر دو،

ابن زہر کی کتاب میں ہے کہ سب کچھ لکھن سے بھی گلاب کی طرح عرق کشید کیا جاتا ہے۔
یہ عرق خوشبودار و ادویہ شہرت ہوتا ہے۔ گل برجان کا بھی عرق اسی طرح کھینچا جاتا ہے۔ یہ عرق مسکن
پاس ہے، نارنج، میمون، سمون شیشہ کے قوس میں اسی ترکیب عرق کھینچا جاتا ہے، ان کا عرق
اگر خوشبودار ہوتا ہے لیکن جلد خراب ہو جاتا ہے،

عرق گلاب کو دھوان سے محفوظ رکھنے اور اسکے ازالہ اثر کی ترکیب

عرق گلاب کشید کرنے کے بعد سب کو مخلوط کر دیا جائے، پہلا طبع چونکہ ناقص رہتا ہے اس
سب کا طعم اندر دہی ہے تاکہ ذائقہ ایک ہی قسم کا ہو سنا اس عرق گلاب کا ذائقہ شیرین ہوتا
ہے لیکن ہلکا سا کیلا پن بھی ہوتا ہے، اگر اس میں دھوان لگ جائے تو قریب میں تصور اندر
چند دنوں میں اس کی بد ذائقگی زائل ہو جائے گی، تم اس کا کچھ کرنا زہر کر و جب اس کی خواہش
جانی رہی تو منبر کے گڑے کو نکال لو،

ایک دوسری ترکیب بہرہ گوشہ، ریحان کی ایک قسم ہے، کو پانی اور نمک میں ترکیب، پھر
ان کی گویاں بنائیں، اور کسی بریک کپڑے میں پونلی بنا کر عرق میں ڈالیں، گولیوں کی تعداد
عرق کی مقدار کے لحاظ سے ہو، چند دنوں کے بعد اس کا ذائقہ کھل جائے، اگر ذائقہ اچھا ہو، اور
خوشبودار بھی پیدا ہو جائے، تو اس پونلی کو نکال لو، عرق کو مٹا طبع کی کمی اور زیادتی سے خراب ہو جاتا
نقص طبع کی علامت یہ ہے کہ عرق میں نقطے اور دھاریاں پڑ جائیں، اس کی اصلاح کا طریقہ یہ
ہے کہ کھات اور منبر کا کپڑے سے تین چار بار چھائی لیں، اور نصف سیر عرق میں ایک دم کا آمون
حصہ چٹکری ملا لیں، اس کے بعد عرق کو چھان لیں، اسی طرح طبع کی زیادتی سے عرق سیاہ ہو جاتا ہے
رنگ کے ساتھ ذائقہ بھی بد ہو جاتا ہے، اس کی اصلاح کی ترکیب یہ ہے کہ قدیم طفل طبعلی (اندلس میں)
اکھل فیوہ لکھتے ہیں، ہر دو سیر عرق کے لئے ایک ادقہ کے وزن سے لیں، اور اسکو پانی میں دھو کر

گھسٹیں، اور فرامین ڈاکٹر جیوژ دین، تاکہ بھی طرح مخلوط ہو جائے جب طفل اندر بیٹھ جائے اور عرق
کہ رنگ صاف ہو جائے تو اسکو چھان لیں، اگر صاف نہ ہو تو طفل دوبارہ ڈالیں، اور اس مرتبہ
چٹکری بھی ڈالیں، رات بھر قریب کر جو امین کھلا رہنے دیں، چٹکری سے اسکا رنگ ہلکا صاف ہو جائے
کیونکہ چٹکری سے بہتر کوئی چیز رنگ نہیں کاٹ سکتی ہے، بلکہ اس سے رنگ، اور ذائقہ سب
بہتر ہو جاتے ہیں، اور مزید تک عرق کو خراب ہونے سے بچاتی ہے،

عرق گلاب میں کافور، عود، لونگ، عفران اور مشک وغیرہ کی خوشبودار کرنے کی ترکیب یہ زہراوی کی کتاب سے ماخوذ ہے

ان میں سے جو خوشبودار عرق گلاب میں پیدا کرنا چاہو وہ گلاب کے دسویں حصہ کے برابر لو اور
کوئلہ کی آگ پر اس کا عرق کشید کرو، یا گلاب میں مٹا کر عرق کشید کرو، عرق میں خوشبودار جانے
بعد اس مٹوے کو نکال لو تاکہ تیندہ کام دیکے لیکن اس طرح عرق میں تیزی نہیں پیدا ہوتی ہے
بلکہ بہتر ہے کہ ان عطریات میں سے کوئی چیز گلاب میں نہیں کر لائی جائے اور پھر اس کا عرق کشید
کیا جائے، اس سے عرق میں خوشبودار زیادہ ہوتی ہے، یا ان عطریات کا عرق علیحدہ کشید
کر کے عرق گلاب میں ملا جائے، اس سے بھی عرق اچھا ہوتا ہے، اگر عرق گلاب میں خوشبودار
پیدا کرنا چاہو تو میر میر گلاب میں ساڑھے چار ماشمشک ڈالو، اور دونوں کو ایک دن کسی شیشہ
کے برتن میں ترک کر دو جب عرق کشید کرو جب عرق اتر جائے تو فوراً کسی برتن میں رکھ کر
اسکو چھپاؤ تاکہ خوشبو اڑنے نہ پائے اس عرق سے سلاطین اور امراء کا علاج کیا جاتا ہے، کچھ
میں یہ عرق ڈال دیا جاتا ہے، اس سے کپڑوں میں مشک کی خوشبودار ہوتی ہے، عرق گلاب میں
کافور کی خوشبودار بھی اسی طرح پیدا کی جاتی ہے، یہ مار الورہ کافوری کہلاتا ہے، نصف سیر گلاب
میں ایک دم کافور ڈال کر قریب دین یا کسی محفوظ ظرف میں ترک کرتے ہیں، پھر عرق کشید کرتے ہیں، اس سے

یہی سہلین اور مرا کا علاج کیا جاتا ہے اور بکری میں زیادہ استعمال کیا جاتا ہے، کیونکہ امراض حارہ میں یہ مفید ہوتا ہے، عرق گلاب صندلی کشید کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ نصف سیر گلاب میں دو اوقیہ صندلی کوٹ کر ڈالیں، اور ایک دن ان دونوں کو پانی میں کرکریں، دوسرے دن صندلی عرق کرکریں، عرق گلاب زعفرانی ترکیب یہ ہے کہ سیر گلاب میں تقریباً نصف اوقیہ زعفران ڈال کر کریں اور اس کے بعد عرق کرکریں، عرق گلاب قلعی یعنی جس میں لونگ کی خوشبو کی ترکیب یہ ہے کہ تین یا دو گلاب میں ایک اوقیہ لونگ ڈال کر پانی میں کرکریں، اور عرق کشید کریں، یہ عرق ادویہ میں تیل سے عرق کشید کرنے میں آغوش لگی رکھیں، نیز آغوش سے عرق خراب ہوتا ہے، اسی طرح قرعہ کو نانا بھریں کہ خوش کام کرناں پڑے،

صنوبر کی لکڑی سے ماء الکافور کا لئے کا طریقہ:

صنوبر کی لکڑی کا مغز دھوا دیا جائے، اور اس کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کے جانیں بھر اسکو شیشہ کے برتن میں رکھ کر عرق کشید کریں، اس سے خوشبودار روغن نکلے گا جو ماء الکافور کے نام سے مشہور ہے، یہ روغن بہت جلد خراب ہوتا ہے، اس میں سوئی تاکر کی طرف سے ڈوبیں، اور پھر حلان، یہ شمع کی طرح اسوقت تک جلے گی جب تک کہ روغن اس میں رہے گا، یہ روغن بھرا ہے، اگر اسی لکڑی کا مٹی کے قرعہ میں بنیر پانی کے عرق کشید کریں، تو اس میں سے نظران یعنی چیز کا تیل نکلے گا،

عرق کشید کرنے سے متعلق آری کا بیان

رازی کا قول ہے کہ قرعہ بڑا اور نوٹے دل کا ہونا چاہئے، لیکن پتہ، بھاری اور بھلا ہوا نہ ہو، انہیں ایسا ہو کہ قرعہ پر بھی طرح بیٹھ سکے، قرعہ کے اس حصہ کی شکل مستدیر ہو جس پر عرق جمایا جاتا ہو، اس میں گلاب کی سطح تک پانی بھرا جائے، اور اس کے سر پر کپڑا لپیٹ دیا جائے تاکہ انہیں یا قرعہ مل سکے، انہیں قرعہ کے اندر نانا داخل کر دیا جائے کہ اس کا شیشہ

ٹوٹ جائے، ان ظروف کو ٹھنڈے پانی سے بھانا چاہئے، بلکہ ٹھنڈی ہوا سے بھی محفوظ رکھا جائے، عطار کو چاہئے کہ گرم پانی ایک برتن میں لگ رکھے جب قرعہ میں پانی لسانے کی ضرورت ہو تو یہی گرم پانی ڈالے،

رازی کے علاوہ دوسرے علماء کا قول ہے کہ ایک بڑی ہانڈی یا لگن میں یا ایک چھنی ہوئی ریت یا راکھ لیجائے، یا دونوں ملا کر یہ تہہ رکھی جائے، اور اس پر شیشہ کا قرعہ اس طرح رکھیں کہ وہ ہانڈی یا لگن سے تھل نہ ہو جائے، اس کے بعد قرعہ میں بھول ڈالیں، اور پانی میں بھرا اس ہانڈی یا لگن کو قرعہ سمیت دھبی آغوش پر رکھ دیں، آغوش بہت چکی رکھیں، ورنہ قرعہ ٹوٹ جائیگا، گرم ہونے کے بعد اس میں سے نقاط شریع ہوگا، راکھ یا ریت میں قرعہ بہت زیادہ دھسانے کی ضرورت نہیں، صرف اوپر رکھ دینا کافی ہو، رازی اور دوسرے علماء کا قول ہے کہ نفطیر مٹی کے قرعون میں بھی ہوتی ہے، ان کے اندر شیشہ جڑا ہوتا ہے، اور یہ دھکے ہوتے ہیں، ان کو مٹی کے قرعہ میں رکھ کر لگ پر رکھتے ہیں، مٹی کے طبق میں رکھ کر لگ پر رکھ سکتے ہیں، یعنی آگ اور قرعہ کے درمیان میں یہ طبق حال ہو، قرعہ کی مٹی انہی سخت ہو کہ لگ کی مٹیل ہو سکے، بلکہ قرعہ کے اندر اور باہر گل حکمت کرنا زیادہ بہتر ہے، غلیل کی مٹی کا قرعہ نہایت مضبوط ہوتا ہے، یہ قرعہ تیل کشید کرنے کے بھی کام آتے ہیں، مٹی کا تیل بھی اس میں نکلا جاتا ہے، مصنف کا قول ہے کہ میں نے خود مٹی کا تیل اسی طرح نکالا ہے،

رازی کا قول ہے کہ جو لٹھا اگر زیادہ گرم ہو جائے یعنی نقاط شریع ہو جائے تو آگ کم کر دو، اور اگر کم ہو تو آگ زیادہ کر دو، انہیں قرعہ کے سرے کو اچھی طرح مضبوط بھا دو، تاکہ دھواں اندر نہ سکے، قرعہ بظن اور قہ دوس اس ظرف کو کہتے ہیں جس میں گلاب وغیرہ ڈال کر عرق کشید کرتے ہیں، یعنی کا ہوتا ہے، اندر شیشہ جڑا ہوتا ہے، بعض خالص شیشہ کے ہوتے ہیں، اس حصہ کو جو تیل کی طرح اس میں جوڑا ہو، ہوتا ہے، انہیں کہتے ہیں، اس سے عرق کچھ نکرتا ہے، اسکو دوبارہ بھی کہتے ہیں، اور اس ہانڈی یا ظرف کو جس میں عرق جمع کیا جاتا ہے، قابلہ کہتے ہیں، اور انہیں کے قول کو

نہ لکے ہیں، یہ غول گہرا سطح اور ایک طرف ذرا اونچا ہونا چاہئے، اگر عرق زمین نہ گرجائے،

فصل

انگور سے منقعی رب اور سرکہ بنانے کا طریقہ

ذبیعی منقعی بنانے کی ترکیب اس باب میں لکھی جا چکی ہے جس میں نو اکڑے مع کرنے کا طریقہ بتایا گیا ہے، رب اور سرکہ بنانے کی ترکیب علیحدہ لکھی جاتی ہے،

رب بنانے کا طریقہ

یشے انگور کا شیرہ نکالا جائے، اور بعد ضرورت سے کرنی کے سنے ظرف میں رکھیں اس شیرہ کو ایک دن اسی طرح چھوڑ دیں، اور سبے دن اس میں سے شیرہ نکال لیں، اور گا دہ کو چھوڑ دیں، تین چار شیرہ میں ایک پیادہ میٹھا پانی ملائیں، پھر اسکو میٹھا شیرہ یا سبے کے ظرف میں رکھیں ظرف کشادہ منہ کا ہو تو بہتر ہے، پھر اسکو ٹکی آگ پر رکھ کر گرم کریں، جب ابل آجائے تو پچھلے کوئی بھٹکے سے چھان کر کھالیں، ابلج متاثر رکھ کر تین دن جب پھینکل جائے تو آئینہ نکالیں، اور پچھلے برابر چلائے دیں، تاکہ جلنے نہ پائے، اس نہری کا قول ہے کہ شیرہ انگور کو پکاتے وقت چلانا مناسب نہیں ہے بلکہ جب اس میں ابل آجائے فوراً اتار لیا جائے بار بار لگ پر رکھیں، اور ابلنے کے وقت تار لیں جب قوام کی مرحلہ ہو جائے تو تار لیں، رخ کا قول ہے، جب بہتر شیرہ وہ ہے جو خشک ہونے کے بعد ایک ٹلت باقی رہے، نئے دخت کے پھل کا شیرہ خشک ہونے کے بعد جو ٹھانی حد باقی رہتا ہے، باقی جو پانی ہوتا ہے، وہ خشک ہو جاتا ہے، پکائے کے بعد اسکو صاف اور ٹھنڈا کر کے مٹی کے روغنی مریان میں رکھ دیں، اس کے لئے

شیشہ کا مریان یا شیشہ جڑا مریان ٹھیک نہیں ہے، رخ کا قول ہے کہ شیرہ انگور میں پانی ملا کر کھلنے سے اس کا ذائقہ اچھا ہو جاتا ہے، خوشنوا اور لطافت میں زیادتی پیدا ہو جاتی ہے، حتیٰ کہ پھلے ابل میں کم کر دیں، مٹی خوشنوا اور ذائقہ معلوم ہوگا، بعض کا قول ہے کہ شیرہ انگور کو خیزنے کے بعد ایک دن اسکو اسی حالت پر چھوڑ دیں، دوسرے دن آگ پر رکھ دیں، رخ کا قول ہے کہ خوب پکے ہوئے انگور سے جائز چٹان صاف کر کے خراب پھل کو چھانٹ دیں، اچھے والوں کا عرق لیا جائے، پھر اس عرق کو پکا کر شیرہ بنایا جائے، بعض یہ کہتے ہیں کہ رب بنانے کے لئے انگور کا وہ عرق لیا جائے جو خوشہ سے نپٹتا ہو اسی کو پکایا جائے، اس کا شیرہ نہایت اچھا ہوگا، بعض لوگ شیرہ پانی بغیر ملائے ہوئے تیار کرتے ہیں، شیرہ تیار کرنے کی جگہ دیکھ اور کشادہ ہونا چاہئے تاکہ دھواں باہر نکل سکے، دھواں نکلنے سے یہ غراب ہو جاتا ہے، پکائے میں شیرہ کو چلانے سے اس کا رنگ بہت اچھا ہوتا ہے، اگر انگور کے دانے اس وقت توڑ لے جائیں، جبکہ جائز سلطان، اسد، میزبان یا دلوین ہو، چاند کے گھاؤ کے وقت شیرہ بنایا دیکھا ہے،

رب شیشی یعنی رب جلابی تیار کرنے کا طریقہ

یہ اس رب کو کہتے ہیں جو مرمت دھوپ میں تیار کیا جاتا ہے اس میں پانی نہیں ملایا جاتا اور رب جلابی بہترین چیز ہے، اس کے لئے انگور کے ان خوشنوں کو چننا چاہئے جن میں رس بھرا ہو، اور جو اتنی جگہ سے برکھلے اور اپنے مقام پر ہوں جب آفتاب کی حدت سے یہ سرخ ہو جائیں تو خوشہ والی شاخ کو کاٹ دیں، اور ان میں اسی کی طرح بل دیدیں، اور خوشنوں کو اسی طرح ٹھکا ہو چھوڑ دیں، جب دانے گل جائیں، اور پوست سخت ہو جائے تو خوشنوں کو توڑ دیا جائے پھل اور پتہ وغیرہ سے صاف کر کے خراب اور کچے والوں کو نکالیں، بقیہ کا شیرہ نکالیں، اتنا زکلیں کہ تخم بھی جو ہو جائیں اس شیرہ کو کسی صاف برتن میں رکھ کر پچھلے تک چھوڑ دیں، پھر کسی شیشہ کے برتن میں چھان لیں، اور اسکو دو منزلہ مکان کی دیوچی پر رکھ دیں جہاں پر دھوپ براہِ منی ہو

اس طرف کے اطراف و جوانب میں نمک کے ڈھیلے رکھ دیں، دن کے وقت ان کو کھول دیا جائے، اور رات کو کسی چیز سے اس کو ڈھک دیا جائے، جب کسی ظرف کا شیرہ خشک ہو جائے تو ایک کا شیرہ دوسرے میں مخلوط کر دیا جائے، یہ شربت جلاب کی طرح ہوگا، مصنف کا قول ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا ہے، کنارے کنارے تھوڑی شکر بجاتی ہے

فصل

خالص شربت انگور بنانی کی ترکیب، قوت نامی کی خدات بنیطہ کا خودی

تصویر کا قول ہے کہ ہر قسم کے انگور کا شربت تیار ہو سکتا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ پھلوں کو پھنٹے تقریباً ایک امیدہ میں شائع کی پتیاں صاف کر ڈالو، پھر ان میں خوشون کو لپیٹ دو، کہ ان کی رائیت کم ہو جائے، دھوپ سے یہ بھی طرح پک سکین، چند دنوں کے بعد انگور کی فیض بکتر جذب ہو جائے گی، دوسرے شیرہ دیا جائے گا، یہ بہت شیرین ہوگا، قسطنطوس کا قول ہے کہ انگور چھیننے سے ایک ماہ قبل خوشہ کے ارد گرد کی پتیاں صاف کر ڈالو اور خوشون کو ان شاخوں میں پھیلتے کر چھوڑ دو، تاکہ دھوپ سے یہ بھی طرح پک جائیں، پھر یہ توڑنے جائیں، اور ان کا شیرہ نکالا جائے، اطح یہ شربت میٹھا ہوگا،

دوسرے مل کا قول ہے کہ انگور کو دھوپ میں پھیلا دیں، تاکہ پانی خشک ہو جائے، جب پتہ خشک اور چڑا ہو جائے تو پھر شیرہ نکال کر دھوپ میں رکھ دیں، اس میں مٹھاں بہت ہوگی، شلہ یہ گلاب کا مرکب ہے، اطباء کے نزدیک یہ شربت گلاب کی کسی شہد ملا کر اور کبھی دوسرے دواؤں کے تیار کرتے ہیں،

اگر اس سے رب بنایا جائے تو بہت اچھا ہوگا، داس کا شربت بہت دنوں تک محفوظ رہتا ہے، کینوس کا قول ہے شربت انگور میں بڑی خوبی یہ ہونی چاہئے کہ سال بھر تک اس میں مٹھاں باقی رہے، اسی لئے اس کا شیرہ پٹلے اور لکے طرف میں رکھا جاتا ہے، ان طرف کو شیرہ سے پورا ہوا جائے، بلکہ ان کا مزہ چم سے باز رکھ کر دیا جائے، اور چند دنوں تک ان کو کوئین میں رکھا دیں، اطح شیرہ سال بھر تک میٹھا رہے گا، بعض لوگ پانی میں ڈبا کر رکھتے ہیں، صرف طرف کے کنارے اور قطرے میں اطح یہ عرصہ تک میٹھا رہتا ہے،

فصل

مصنوب، مجر، کمز بنانے کا طریقہ، فیصل غنائی کی کتاب کا خودی

شیرہ انگور کی مٹھاں باقی رکھنے کے لئے اخروں (رائی، جرجیر، زعفران، اور کبرد کرلی یا نیچے) کی جڑ کوٹ کر ملاتے ہیں، خردل کو نمیا بھی کہتے ہیں، اس سے ملنے کے شیرہ کو مصنوب اور جرجیر کو مجر اور کبر کو کمز کہتے ہیں، حاجی غنائی کا قول ہے کہ اس قسم کے شیرہ بن کر نہیں ہوتا ہے، کوئی شخص اگر یہ جڑوں کی پی لے تو نشہ جاری نہ ہوگا، یہ مدبول، مفتوح، سدہ، قلع، لعل، سخن، معدہ اور تمام کھن ریسر کے لئے مفوی ہے، مصنف کی قوت پیدا کرتا ہے، سین کی ریاہ زرا کی کرتا ہے، اور باہر کے لئے مفید ہے، اسی کے ساتھ یہ خوش ذائقہ اور خوشبودار بھی ہوتا ہے، شیرہ انگور بنانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ پختہ انگور کا عرق نکال کر اس کا مرقق تیار کریں، پھر اس میں پانچواں حصہ میٹھا پانی ملا لیں، اور ترخان و دھوپ اور جرق ترقل (ترنجشک) ایک مٹھی ڈالیں، اور دوسری مٹھی کی تانیں ڈالیں، پھر ان کو ملا کر لکڑی آگ پر پکائیں، تقریباً دو دن پانی خشک کریں، اور اٹھ دنے محفوظ کریں

کچے وقت جو عین اوپر آجائے اسکو نکالے رہیں، اس کے بعد خوب گرم شیرہ کو دغنی مرتبان میں رکھ دیں، اور اس سے پہلے کبر کی جڑ اور گاؤ زبان کو پانی سے دھو کر خشک کر کے پیریں، اور پھانچیں ان دونوں سفوف کو ڈیڑھ ڈیڑھ سیر وزن سے لیں، پھر کتان کے تین ٹکڑوں کی پوٹلیاں بنائیں، اور اس طرف کے برابر لکڑی یا پائس میں ان پوٹلیوں کو طرح باندھیں کہ ایک ہینڈے میں اور دوسری اور دوسری ہینڈے کے قریب ہو، یہ تینوں پوٹلیاں شیرہ میں ڈونٹی رہیں، اس بانس کو طرف کے اندر کر کے آکر بن، اور کسی فذنی چیز سے اسکو بادین تاکہ اوپر نہ اٹھے، اس کے بعد آدھ سیر سفوف مصطلکی بھی پھر کر دین، اسی طرح اسکو ایک ہینڈہ پھونڈ دین، اس کے بعد بھر مزدورت اس کی پھال کر استعمال کریں، یہ شیرہ خوب شیریں اور لذیذ ہو گا جب شیرہ نکال لیں تو طرف کو معمول دینا مصنوب کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ نہ رانی کا دانہ لیا جائے، اور خشک کر کے سفوف بنایا جائے پھر ان کی تین پوٹلیاں بنائی جائیں، اور لکڑی یا پائس میں باندھ کر شیرہ کے لفافہ ڈالیں اور اسی سفوف کو شیرہ پر بھی پھر کر دین، جب شیرہ کے اوپر کوئی پھین نظر آئے تو بے سفوف اور ڈالیں، اسی طرح ایک ہینڈہ تک اسکو درست کرتے رہیں، ایک ہینڈہ کے بعد تیار ہو جائے گا، اس میں مٹھاں بہت زیادہ ہوگی، لیکن سکر نہ ہوگا، بوقت ضرورت استعمال کیا جاسکتا ہے، البتہ رانی کی بواس میں غالب ہوگی، اگر شیرہ کو اچھا جائے کہ اس کا بانی جل جائے، اور اس میں ترخان اور جتن زرقعی مائیں، پھر رانی کا سفوف ڈالیں تو اس طرح رانی کی بوزائل ہو جائے گی، بلکہ خوشبو زیادہ پیدا ہوگی، رانی کے سفوف سے غیر تیار کریں، اور اس غیر سے مرتبان کے دغنی حصہ کو لپیٹ لیں اور پھر اس میں انگوڑا شیرہ رکھیں، لیکن بڑا مرتبان نہ کریں، بلکہ تھوڑا حصہ خالی رکھیں، تین دن تک اس کو دھوپ میں کھلا رہنے دیں، اس کے بعد سوراخ دار دھکن سے چھاپ دیں، اور دوسری رانی کی پوٹلی رکھ دیں، اس پوٹلی کو شیرہ میں تر نہ ہونے دیں، بلکہ مرتبان پر رکھ دینے پر لپیٹ دیں، ہفتہ عشرہ کے بعد اس لاکھ کو اچھا ڈالیں، یہ شیرہ عرصہ تک چھاپا رہے گا، ایک دوسری ترکیب :- تخ وغیرہ کا قول ہے شیرہ انگوڑے کو دغنی برتن میں رکھ کر خردل

بزرگ (نمر) اور کبر (کرل) وغیرہ میں سے جس کا سفوف چاہو، اور جب شیرہ میں جھاگ آجائے تو تھوڑا تھوڑا سفوف چھڑکے جاؤ، سفوف ڈالنے سے خوش کم ہوگا، اسی طرح بار بار سفوف ڈالنے سے شیرہ میں مٹھاں نہ رہے گی، بعض لوگ اس سفوف کی پوٹلی بناتے ہیں، اور ان پر شیرہ کھتے ہیں، تاکہ روزی ہو جائے، اس پوٹلی کو دھاگے میں باندھ کر شیرہ کے وسط میں لٹکا دیں

عصیرہ مصنوب بنانی کی دوسری ترکیب جو ابن بصال کی کتاب العقد والبیان کو ماخوذ ہے

یہ شیرہ عرق انگور اور پانی مل کر تیار کیا جاتا ہے، نصف سیر رانی کو میکس شدہ کے ساتھ اچھی طرح گوندھا جائے، اور مٹی کے کورے برتن کو دھو کر اور خشک کر کے اندر رانی کے غیر سے لپیٹ دیں، پھر ایک دن اس طرف کو خشک ہونے کے لئے رکھیں، دوسرے دن اس میں شیرہ ڈالیں، بشیرہ دیر تک شیرینی کے ساتھ پانی نہ بھگے، یہ طریقہ عمل عقیدہ میں رائج ہے، ان بھال نے اس کی بڑی تعریف کی ہے، تجربہ بھی بشیرہ اچھا ثابت ہوا ہے،

انگوری شہد بنانے کا طریقہ یہ ابن شیبہ مدائنی کی کتاب سے ماخوذ ہے

شیرہ انگوڑے کو خوب چھاپا جائے، جب نصف حصہ پانی رہ جائے، تو کورے مرتبان میں اونڈل کر لٹھا کر لیں، لٹھا ہونے کے بعد اس میں ایک ٹھی میدہ ڈالیں، اور خوب چلائیں، یہاں تک کہ وہ شیرہ میں پیوست ہو جائے، پھر اسکو دوسرے مرتبہ اونڈل دیں، اور اسی طرح میدہ دلائیں، پھر لکڑی پر پھلائیں، برابر چھوڑ دینے سے چلائے رہیں، اور نہ لٹاؤ، نشین ہو جائے گا جب نصف شیرہ خشک ہو جائے تو اسکو دغنی طرف میں رکھیں، یہ شیرہ ذائقہ میں بالکل شہد کی طرح ہوگا، بلکہ اس بہتر ہوگا،

انگوری سرکہ تیار کرنے کی ترکیب

غ وغیرہ کا قول ہے کہ انگور کا سرکہ دو طریقہ بنایا جاتا ہے، ایک شہرہ سے اور دوسرے پھل سے سرکہ بنایا جاتا ہے۔ پختہ رس واٹ واسنے، شش کے بعد نور سے جائیں، ان میں زہرے درجے والے سرکہ کے لیے زیادہ بہتر ہوتے ہیں۔ یہ سرکہ خوشبودار لذیذ اور دیر پا ہوتا ہے، بلکہ اسکو پانی ملا کر بھی استعمال کر سکتے ہیں، اور سادہ جب تک پھل کا سرکہ بھی اسطرح تیار کیا جاتا ہے، یہ طرح کمزور و زہرہ دونوں کا سرکہ بنی ہو چکا ہوتا ہے۔ اس کے بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ شہرہ کو صاف تھوڑے مرتبان میں رکھو، پھر نئے روغن زیتون لگا دو، اور سوراج دار ڈھکن سے چھپا دو، اگر چاہو تو لپٹا لگے گی کہ پڑنے کا اندیشہ نہ ہو تو کھلا رکھو، تھوڑے دنوں میں یہ سرکہ تیار ہو جائے گا، لیکن اگر بلند سرکہ تیار کرنا ہو تو اسکو دسویں دن رکھ کر بار بار حرکت دو، بعض کہتے ہیں کہ شہرہ کو ٹنڈ میں رکھ کر دھنی ٹھک ملا دو اور پھر دسویں دن رکھ دو۔

غ وغیرہ کا قول ہے کہ شہرہ انگور سے سرکہ تیار کرنے کی ترکیب ایک یہ بھی ہے کہ شہرہ کے چوتھائی حصے کے برابر صاف سرکہ لیا جائے اور دوسرے ٹنڈ میں اسکو پکا یا جائے جب نصف سرکہ بچ جائے تو ایک مناسب انداز سے شہرہ میں اسکو ملا دیں، اس طرح سرکہ بہت جلد تیار ہوگا۔ بعض یہ کہتے ہیں کہ شہرہ میں صرف ٹنڈ اپانی ملا کر بھی سرکہ جلد تیار کیا جاتا ہے، جس ظرف میں شہرہ رکھیں اسکو پورا مرتبہ نہ بھرن بلکہ ایک حصہ خالی رکھیں، پھر دسویں دن رکھ دیں بہت جلد سرکہ تیار ہو جائے گا، عام طور پر روگ شہرہ میں گرم پانی ملا دینے میں لیکن ایسا نہ کرنا چاہیے کہ سینوس کا قول ہے کہ چند رکے بڑے کو شہرہ میں کاٹ کر دو دو کر ڈالیں، تو تین دن میں بڑے سرکہ ہو جائے گی، غ کا قول ہے کہ تین پاؤں زہرہ کے لئے ایک ٹھیچند کی بڑا کافی ہے، بعض کہتے ہیں کہ گرم کلہ کی جتان کاٹ کر شہرہ میں ڈالی جائے، تو اس سے بھی سرکہ جلد تیار ہوگا۔ قسوس کا قول ہے کہ بہت سے لوگ چھند کی بڑ کاٹ کر شہرہ میں ڈالتے ہیں، اور چند

دنوں کے بعد تھوڑا سا منور بھی ملا دیتے ہیں، اس طرح بھی سرکہ بن جاتا ہے، بعض کے نزدیک ایک یا دو چوتھائی پانی شہرہ میں ملائے سرکہ تیار ہو جاتا ہے، لیکن اگر جلد ہی بنانا چاہیں تو پانی کے ساتھ تھوڑا سا صاف سرکہ بھی ملا دیں، بعض کہتے ہیں کہ شہرہ کو اسقدر پکاؤ کہ نصف یا ثلث باقی رہ جائے پھر سرکہ بنا لو۔ یہ سرکہ بہت تک خراب نہیں ہوگا۔

ابن رضوان کا قول ہے کہ شہرہ انگور کے دس حصہ میں دو حصہ شہرہ اور دو حصہ ٹھیک پانی ملا دیا جائے ظرف کو پورا نہ بھرن بلکہ تھوڑی جگہ خالی رکھیں، مزہ کوٹھی سے اچھی طرح بند کر دیں، اگر سرکہ تیار ہو جائے گا غ کا قول ہے کہ سرکہ جلد تیار کرنے کی سہل ترکیب یہ ہے کہ شہرہ سے ظرف کو پورا نہ بھرن، اور اس کا منہ کھلا نہ رکھیں، جب سردی شروع ہو جائے اور فصل ربیع کی آمد ہو تو اس شہرہ کو ٹھیچ سے دوسرے برتن میں ڈال دو، تو تین مرتبہ ای طرح اسٹ پھر کرتے رہیں، سرکہ جلد تیار ہوگا، بعض نے یہ ترکیب لکھی ہے کہ شہرہ کے دسواں حصہ میں تقریباً نصف شہرہ کو خالص تیز سرکہ میں مل کر دیں، جب وہ پھلا ہو جائے تو شہرہ میں ملا کر دو تین مرتبہ اسٹ پلٹ دیں، بہت جلد سرکہ بن جائے گا۔

دانہ انگور سے سرکہ بنانے کی ترکیب

غ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے دو طریقے ہیں، ایک تو یہ ہے کہ چھ انگور اکٹوبر میں چن لئے جائیں اور پتہ اور فٹھل وغیرہ سے صاف کر کے ٹکڑوں میں بھر جائے اور ہاتھ سے برابر کر دیا جائے، پندرہ دن تک اسی حالت میں چھوڑ دیا جائے جب ٹکڑے میں جگہ خالی ہونے لگے انگور بھریں، چند دنوں میں سرکہ کی خوشبو آنے لگے گی، جو سو گنے سے معلوم ہو سکتا ہے، جھک کو کھول کر ناک تریب لیا جائے، اگر تیزی کی وجہ سے ناک زخمی ہو سکے، اور اس میں سیاہ مروج کی خوشبو معلوم ہو تو سرکہ تیار ہوگی، انگور کو پھر سرکہ بھال لین اور اسکو ایک گور سے برتن میں رکھیں، اس کے بعد روغن زیتون ملا کر رکھ دیں، اور فٹھل کو ایک دوسرے برتن میں رکھیں، پندرہ دن کے بعد میں سرکہ پانی تہی مقدار میں ملا لیں، جتنا کہ سرکہ نکلا ہے، ایک دیند تک اس کو پھوسنے دیں، اس کے بعد ملکر سرکہ بھالیں

اس کا مرکب بھی الگ رکھیں، وہ فون مرکز صاف تھوڑے غروٹ میں رکھیں پہلا مرکب بہت اعلیٰ ہو گا
یہ دس برس تک اچھا رہے گا۔

ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ انگوڑے خوشے سے پانی، اور ان کو پیسٹ دے ہوئے
مٹکون میں رکھ دیں، اگر تم جلد مرکب بن کر بنا چاہتے ہو تو انگوڑے خوشوں کو چھوٹے ٹکڑوں میں
رکھ کر دھوپ میں رکھو، پانچ مہینہ تک مرکب ہو جائے گا، لیکن بڑے ٹکڑوں کے انگوڑے میں تقریباً
سال بھر تک مرکب تیار ہو گا، جب وہ فون میں مرکب کی ترشی اور خوشوا جائے تو مرکب خور لیا جائے۔
اس پہلے مرکب کو الگ رکھیں، اوٹل کو دوسرے برتن میں رکھیں، اور اس میں نلکا پانی ایسی مقدار
میں ملائیں، جس مقدار میں مرکب نکلا ہے، پہلے تھوڑا پانی ڈال کہ تھوڑے خوب میں، اور مرکب خور
لیں، اس مرکب کو پیسٹ مرکب میں مخلوط کر دیں، پھر اسی ٹکڑوں کو کسی دوسرے برتن میں رکھ کر دوبارہ پانی
ڈال کر ملیں، اور پانی ڈال کر مرکب نکالیں، اور پہلے مرکب میں ملا دیں، اس کے بعد پانی وہ دے لیں
کی مقدار کا انداز اس طور پر کیا جائے کہ ٹکڑے میں انگوڑے کے گئے تھے، اسکو مرکب سے بھونا شروع
کر دیں، اگر یہ ٹکڑے بھر جائے اور مرکب نہ چل پڑے، تو یہ سمجھنا چاہیے کہ پانی زیادہ ہے، اور اگر یہ
نظر نہ بھر سکے تو پانی ملا جا سکتا ہے، پہلا مرکب اگر دوسرے اور تیسرے حصے کے برابر ہو تو یہی
مرکب کی مقدار مناسب ہوگی، پھر سب کو ایک بڑے غم میں ملاؤ، اور ایک کلو می سے چلاتے
رہو، کہ سب اچھی طرح مخلوط ہو جائیں، آٹھ دن تک اسکو دھوپ میں رکھ کر مرکب تیار ہو جائے گا
صاف کرنے کے بعد استعمال کے قابل ہو جائے گا، لیکن پندرہ دن کے بعد اس میں ترشی کم
ہو جائے گی، کیونکہ پانی اس میں زیادہ ہے، جب قدر پانی کی مقدار کم ہوگی، اسی قدر ترشی دینا
ہوگی، اس لئے انگوڑے اور مرکب کی نسبت سے پانی ڈالیں، پھر جو مرکب زیادہ ترش ہو پانی
کی مقدار بڑھا سکتے ہیں۔

ایک دوسری ترکیب، خوشوں کو صاف کر کے ٹکڑے کا ایک ہائی حصہ بھر دیں اور
وہیں بیٹھا پانی ڈال دیں، اور ٹکڑے کے مرکز کو ڈھانک کر مٹی لگا دیں، یہ مرکب زیادہ ترش ہو گا، اگر

کی مقدار میں اضافہ کرنے کی ایک ترکیب یہ ہے کہ جو تین دن تک پانی میں بھجائیں، اور اس
پانی میں اس کے بموزن مرکب اور دھوپ ٹکڑے ڈال کر حل کر دیں اور اسکو تیار شدہ مرکب میں ڈال دیں، اس
مرکب کی مقدار زیادہ ہوگی، اور اس کی ترشی اور تیزی میں کوئی کمی واقع نہ ہوگی، اگر تم مرکب کو مٹھا
کرنا چاہتے ہو تو اس میں جب فضا شیرہ، انگوڑا مٹھی ملاؤ تو اس نے مرکب کی اصلاح کا طریقہ یہ بتایا ہے کہ اگر
مرکب میں تیزی یا ترشی نہ ہو تو اسکو ہلکی آغ پر پکاؤ جب ایک تہائی حصہ خشک ہو جائے تو آٹھ دن
تک اسکو دھوپ میں رکھیں، اس طرح اس میں تیزی اور ترشی پیدا ہو جائے گی، اور میں انگوڑے
خام کا شیرہ ملانا بھی ترشی پیدا کرتا ہے، اسی طرح مٹھا جو ڈالنے سے بھی ترشی آجاتی ہے بعض کا قول
ہے کہ بالاکا آٹا ترش جوت انداز کے شیرہ سے گوندھ کر مرکب میں ملا دیا جائے اس طرح ترشی تیز ہو
ہو جائے گی، اور وہ مرکب تیز سے مٹھا ظاہر ہے گی، بعض کہتے ہیں ریمان کو سایہ میں خشک کر دیں
پھر اسکو مرکب میں ڈال دیا جائے، اس کی خوشبو بہت اچھی ہوگی، بعض یہ کہتے ہیں کہ پکی کا پتھر خوب
گرم کیا جائے، اور گرم گرم مرکب میں ڈال دیا جائے، اس سے بھی ترشی زیادہ ہوگی، اور یہ بدن کیلئے
منفید ہوتا ہے، مرکب میں اگر کڑوا پڑ جائے تو ٹکڑے سے اس کی اصلاح کر دیں، بعض کے نزدیک اسکی
اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ دانی کا دانہ اس کی نشان اور پوتوں کا سفوف بنا کر ڈالنے سے کیڑے مرنے
ہیں، اور ترشی بھی دیر پا رہتی ہے۔

شراب اور ٹھپٹ مرکب بنانی کی ترکیب۔

شراب اور مرکب کی تلچٹ کو روغنی مٹکے میں ملا کر رکھیں اور ان میں ایک مناسب مقدار میں
پانی ملا دیا جائے، اور دروازہ کئی بار کھنکھاتے والی کڑی سے بلایا جائے،

انگوڑے پوست اور ٹھٹھل وغیرہ کا مصروف

شیرہ، رب بنانے کے بعد پوست اور ٹھٹھل کو کسی مٹکے میں بھر دیں، مٹھا پورا نہ بھریں، پھر اس میں

مناسب انداز سے میٹھا پانی ملا دین، ایک دین تک اسکو اسی حالت میں چھوڑ دین جب تک جی اور تکی پیدا ہو جائے، تو بوقت ضرورت استعمال کریں، یا پوست وغیرہ کو کسی جگہ پڑا دے کر کے ایک یا دو دن رکھیں، جب سرکہ میں خوشبو پیدا ہو جائے، روغنی ٹکڑے میں جھریں، اور کنوین کا پانی ملا دین اور دھینکے کے بعد یہ سرکہ بن جائے گا، سرکہ کے لئے نذر کا پانی مفید ہوتا ہے،

سرکہ کو میٹھا کر نیکی ترکیب

تیز اور تیز سرکہ ایک گھڑا لیا جائے، اور اسی مقدار میں شیرہ انگوڑا لیا جائے، اور دونوں کو کسی روغنی برتن میں ملا دین، تین دن کے بعد استعمال کریں، بعض لوگ دو گھڑے شیرہ میں ایک گھڑا سرکہ اور تین گھڑا میٹھا پانی گرم کر کے ملا دیتے ہیں، پھر سب کو ملا کر پچاتے ہیں، جب ایک گھڑا فی حصہ خشک ہو جاتا ہے تو سستوں میں لاس دیتے ہیں، بعض کا قول ہے کہ شیرہ انگوڑا کو سرکہ میں حسب ضرورت مخلوط کریں، جب قدر میٹھا کرنا ہو، اسی قدر شیرہ ملا دین، سرکہ کو مٹی سے میٹھا بناتے ہیں، بلکہ اس سے ایک خوش ذائقہ پیدا ہوتی ہے، طہ میں شربت فو کہ سے سرکہ بنائے کا طریقہ یہ ہے کہ شربت میں پان کافی ملا دین، اور تھوڑا سا سرکہ زیر کی طرح ڈالیں، اس سرکہ میں میٹھا کا غالب رہے گی، سرکہ میں فضا، تمہر، یا ن ترخان، جب قلعہ لگاؤ زبان اور تخم کر فس سات یوں تک ترکیب کریں، یہ سرکہ صفت قلب اور علاح کی بیماری کے لئے مفید ہوتا ہے، اگر تم سرکہ کو سفید کرنا چاہو تو اس میں سفید زبرہ ڈال دو، سرکہ میں تخم کراٹ ڈالنے سے یہ شراب ہو جائے گا، انگوڑے یوں، کبر اور دوسرے نباتات جن سے سرکہ بنایا جاتا ہے، مثلاً، گین، گاج، جلم وغیرہ کو نصف عورت سے مخلوط کر کے ملا دین، انار، انیر اور مردوسے سرکہ بنانے کی ترکیب گذشتہ فصلوں میں لکھی جا چکی ہے،

فصل

اس میں شمسی مہینوں کا تفصیل سے ذکر کیا گیا ہے، عجمی، سریانی، فارسی، اور عبرانی زبانوں میں لکھے نام بتا دیئے ہیں، زراعت کے لحاظ سے ان مہینوں کے اثرات اور کیفیات دن اور رات کا بڑھاؤ اور گٹھاؤ، برف اور وغیرہ سے زراعت محفوظ رکھنے کی ترکیب سے بحث کی گئی ہے،

موسم کی حیرت انگیز خصوصیت یہ ہے کہ جو چیز جس موسم یا مہینہ کے لئے مخصوص ہے، اسی مہینہ یا موسم میں وہ بار آور ہو سکے گی، غیر موسم میں کسی خارجی ترکیب سے کاشت تیار ہو بھی جائے تو پیداوار کم ہوگی۔

سیستمبر (ستمبر)

ش و غیرہ کا قول ہے کہ کاشت کا دن کے نزدیک سب سے پہلی فصل خریف ہے، فصل کے تین مہینہ ہوتے ہیں، اسی مہینہ کنویر، نومبر، ستمبر پہلا مہینہ ہے، یہی لفظ ہے، سریانی میں ایول، فارسی میں انہرا، اور عبرانی میں ایول کہہ لیتے ہیں، یہ ۳۱ دن کا مہینہ ہوتا ہے، اس مہینہ میں فصل خریف کے لحاظ سے دن اور رات برابر ہوتے ہیں، پھر دن گھٹنے لگتا ہے، اور رات بڑھنے لگتی ہے، اس مہینہ میں فصل خریف کے لحاظ سے دن اور رات برابر ہو جاتے ہیں، پھر دن گھٹنے لگتا ہے، ریشون کو چٹائی سے ڈھک دیتے ہیں تاکہ برف یا اول سے محفوظ رہیں، یہ چٹائیاں وسط مارچ

لے عجمی سے مراد لاطینی زبان ہے۔

اپریل تک باقی رکھی جاتی ہیں اس مہینہ میں شتاد اور بارش ہی تیار ہونے میں زیتون کے پھول
میں سیانی سے گنتی ہے، ہوتا، دوام، ششما، زبوع، شعل وغیرہ کے پھل تیار ہوتے ہیں، صنوبر،
اور غناب کے پھلنے کا وقت یہی ہے، اس میں پانک بھی پیدا ہوتی ہے، بارش کے بعد بعض ملکوں
میں غلوں کی زراعت شروع کی جاتی ہے، کراوا، کون، لویا، درابج، پورینہ، دھنیا، چاول وغیرہ
میں رگے بات ہیں، مہینہ میں بھی توڑی جاتی ہے، قی کا قول ہے کہ گلوں کی ان دالیوں کو مرکب کر
پہل بھون بھل نہیں آتے ہیں، مہینہ میں بعض کاشت کاروں نے اس مہینہ میں مرکب کیا ہے، تاکہ
پہل زیادہ آئیں، براہ اور باقلا اسی مہینہ میں تیار ہوتی ہے،

مصنف کا قول ہے کہ اسی مہینہ میں اس مہینہ میں ترکاریوں میں گول اور لانا پھل بویا جاتا ہے
جو زمیں کھانے کے قابل ہوتا ہے اس کے اخیر میں پانک کی گنتی نفس شروع کی جاتی ہے، پانک اور
تھو بھی اسی مہینہ میں بویا جاتا ہے اور بتانی بسین کی کاشت شروع کی جاتی ہے، مہینہ میں کھانے
کے قابل ہوتا ہے، گو بھی اور چنڈر کی کچھ پھیاں شعل کی جاتی ہیں، غریب بن سعد القرطبی کی کتاب
اور تو این ہے کہ اس مہینہ میں پیاز اور خش کی زراعت کی جاتی ہے، ان دونوں کی کاشت
کا وقت جنوری تک رہتا ہے،

اکتوبر

یہ مہینہ سردی میں نشتریں اون اور ناری میں داماہ کہتے ہیں، سردی میں قوم کا پہلا
یہ دن کا مہینہ ہوتا ہے، مہینہ کا قول ہے کہ اہل ترمذیہ غرض الہوا اور قرطیہ کے بعض بہاری
ملا قون میں ہوتا ہے، مہینہ میں زراعت شروع کی جاتی ہے، اور مہینہ کے آخری عشرہ میں بنیانہ
قرطیہ زراعت شروع کرتے ہیں، اس مہینہ میں سردی کافی ہوتی ہے بکری در دو مرتبہ دودھ
دینے والے جانور کے تھن میں دودھ آجاتا ہے، بادیاں انیسوں، پیاز وغیرہ کے پھل جس کے پائے
میں پھل جنوری تک رہتا ہے، زعفران بھشتہ بھی توڑا جاتا ہے، زیتون کے سبز دانے کھانے
کے لئے چن لئے جاتے ہیں، اس وقت تک دہشت نہیں پیدا ہوتی ہے، اس کے بعد ان میں

زردی آتی ہے، اترج اور کدو کو سرد مقامات میں ڈھک دیتے ہیں، بعض کا قول ہے کہ اس مہینہ
کی تیسری تاریخ کے بعد اگر لکڑی کاٹی جائے تو اس میں ویسک نہ لگے گی، سرد ملکوں میں
انگور کے خوشے توڑ لئے جاتے ہیں، اور انیم بال میں زیتون توڑا جاتا ہے اور نیل بھی اسی مہینہ
میں نکالا جاتا ہے، حضرت نے انگست میں زیتون کو توڑنے کی ممانعت کی ہے، اور زیتون کے
ان دونوں کے کھانے کی بھی ممانعت کی ہے، جیسن تیل آگیا ہو، چوزر کلک وغیرہ کاٹے جائے
چن، کماہ یعنی ساروغ پیدا ہوتا ہے،

مصنف کا قول ہے کہ اسی مہینہ میں بقول میں پیاز بونی جاتی ہے، دو مہینہ کے بعد اس میں
تحول کا عمل ہوتا ہے، اور مارچ میں بری پیاز کھانے میں آتی ہے، بسن بتانی گول شلم
لانا پھل اور تھو بویا جاتا ہے، اور خش فططین جس کے پتے بڑے اور مستدیر شکل کے ہوتے ہیں، ان کی
تحویل کی جاتی ہے، شلم جنوری میں اور خش مارچ یا اپریل میں کھانے کے قابل ہوتی ہے، اگر ترکاری
اس مہینہ میں بونی جاتی ہیں،

نومبر

یہ مہینہ سردی میں نشتریں مانی ناری میں شہر رہا کہتے ہیں، یہ مہینہ کا آخری
مہینہ ہے، جو مئیں دن کا ہوتا ہے، مہینہ میں، قول، اسی وغیرہ کی زراعت اسی مہینہ میں شروع کی جاتی
ہے، اس میں زراعت کی پیداوار زیادہ ہوتی ہے، بارش کے بعد زراعت شروع کی جاتی ہے،
تیز ہونے تاریخ طلوع شریا کے بعد اگر تیز زراعت وغیرہ کی جائے، تو زمین مزدوعات کو قبول کرے گی،
بعض علماء کا قول ہے کہ ایسا کبھی نہیں ہوا، کہ تریا کی بارش نومبر میں جمہ کی بارش فروری اور مارچ
کی بارش اپریل میں واقع ہو لیکن جس سال فضل خداوندی سے ایسا ہوتا ہے، اس سال
خداوند فرماتا ہے، اس مہینہ میں کجور میں گچے نکل آتے ہیں، ہوتا، شعل، جب آلاس وغیرہ وغیرہ
میں رکھا جاتا ہے، نیکر کی کاشت تیار ہوتی اور کافی جاتی ہے، غریب کا قول ہے کہ اس مہینہ
میں برف گرتی ہے اس لئے دخت لود و سب نباتات میں کھا وغیرہ ڈال کر محفوظ کرنا چاہئے، نومبر

یاسین وغیرہ کو بھی برقت اور ولایت پہنچانا چاہئے، زعفران چنی جاتی ہے،

قی کا قول ہے کہ نو مہینوں شردار و خنوں میں کھاؤ ڈالی جاتی ہے، خصوصاً انگوڑی کوڑن کر کے کھاؤ بھی طرح ڈالی جاتی ہے، اس کھاؤ میں بکری کی میٹھی بھی ڈالتے ہیں، کوڑن سے خن موٹی ہوتی ہیں، انگوڑی زیادہ پختہ ہیں، جن و خنوں میں پھل کم آتے ہیں، ان کی جڑیں بکری کی میٹھی ڈالی جاتی ہے، طاب میں ہے کہ گرم مقامات میں انگوڑی کاشت جلد شروع کیا جاتی ہے، اس میں اور دوسرے اشجار میں جو کھاؤ کے متعلق ہیں، اس مہینہ میں کھاؤ بھی طرح ڈالی جاتی ہے، یہ کھاؤ بھیر بکری کی میٹھی چھانے کا گوبر اور باریک مٹی اور دوسری مٹی ہوتی چیزوں سے تیار کرتے ہیں، عمل عید (یعنی کرکس) کی چودہویں تاریخ کو کیا جائے، مغزیت کا قول ہے کہ عید سے دس دن قبل عمل کیا جائے یا اس کے بعد جنوری کے آخر میں کریں، جس زمانہ میں تمام و خنوں پر غفلت طاری رہتی ہے، یہ عمل نہ کیا جائے کیونکہ غفلت صنعت اور ناتوانی کا پتہ دیتی ہے، اس کیفیت کے بعد جڑیں کوڑن وغیرہ مضبوط ہے، بلکہ سوخت پھل توڑنا بھی مناسب نہیں، اگر دانے کم ہوں تو توڑے جاسکتے ہیں، زخون کا دخت ان ایام میں زیادہ قوی رہتا ہے، اس لئے اس کے پھل توڑنے میں نقصان نہیں ہوتا ہے، بعض شہروں میں برت باری کی وجہ سے اس مہینہ میں شردار کی سردی پڑتی ہے، سردی کی تیزی سے چڑبان، بابل اور گدہ وغیرہ بھاگ جاتے ہیں اس مہینہ میں زراعت اور غراست دونوں کی جاتی ہیں، قح کا قول ہے کہ عید دخت کی جڑیں پانی آجاتا ہے اور قیان جھڑنے لگتی ہیں،

صنعت کا قول ہے کہ اشبیلیہ میں ترکاریوں میں سے گولہلم وغیرہ بویا جاتا ہے، جو فردی میں کھانے کے قابل ہوتا ہے، اسی میں پانک بھی بولی جاتی ہے جو بھرن کھاٹی جاتی ہے، بستانی جس میں خوشبو زیادہ ہوتی ہے وہ بھی اسی میں بولی جاتی ہے، اور جنوری میں کھائی جاتی ہے،

دسمبر (دسمبر)

اس مہینہ میں خنیں ختم ہو کر موسم سرما شروع ہوتا ہے، سرما کے تین مہینہ ہوتے ہیں، پہلا دسمبر، عجمی زبان کا لفظ ہے، سردی میں کانوں والا دل اور فارسی میں مہر کہتے ہیں، یہ ۲۰ دن کا مہینہ ہوتا ہے، اس میں دن بڑے گھٹا ہے، اور رات چھوٹی ہونے لگتی ہے، سردی خوب پڑتی ہے، اس کی راتیں مغلطی کا آئینہ کھلتی ہیں، جھک چڑکی راتیں بھی کہتے ہیں، ان میں سردی چل کی ہوتی ہے، یہ چل گیارہویں دسمبر سے شروع ہو کر گیس جنوری کو ختم ہو جاتا ہے، اس میں اترج، زرخس، ہمار اور بادام نیت چول آتے ہیں، طاب میں ہے کہ انگوڑا اور دوسرے نباتات کی جڑے مٹی بٹا کر بکری اور بھیری کی میٹھی کھانے کا گوبر اور باریک مٹی کی کھاؤ بنا کر ڈالتے ہیں، باقی اگر بولی جائے تو کاشت اچھی ہوگی، کیونکہ یہ مہینہ اس کے لئے مخصوص ہے، اگر اوائل میں تخریزی کی جائے تو باقی بہت جلد تیار ہوگی قی کا قول ہے کہ تمام شردار و خنوں میں کھاؤ ڈالنا مفید ہے،

صنعت کا قول ہے کہ اشبیلیہ میں بستانی ترکاریوں میں سے کہ وہ چوبڑوں میں بویا جاتا ہے، اسی طرح بگن، ہمن اور پاکلی کی کاشت کی جاتی ہے، کتاب امانو، میں ہے کہ اس میں اگر گدہ نا بویا جاتا ہے، تو پورے سال بھرتک کاشت باقی رہے گی، ہمن اگر اس مہینہ میں بویا جائے تو اگست میں اس کی کھچیاں نکل کی جائیں، مفید خنیاں جس بھی اسی مہینہ میں بویا جاتا ہے،

میںر جنوری

عجمی زبان میں میںر یعنی ایرانی کانوں اٹنی اور فارسی زبان وہ کہتے ہیں، یہ ۲۱ دن کا ہوا ہے، عجمیوں کے یہاں مغز کی جگر پر سال کا پہلا مہینہ ہے، انیس تاریخ کے بعد چل کی راتیں ختم ہو جاتی ہیں، اس میں کچھ میں پختہ آتے ہیں، جھک دوسری جگہ مٹایا جاتا ہے، فول اور گیون کی تخریزی کی جاتی ہے، ان کے علاوہ دوسرے کچھ بھی طرح بلیدہ نہیں ہوتے ہیں، یہی حال فردی کا ہوا اس مہینہ میں

شکر تیار کیجی ہے، اترتے مارچ، لیون توڑے جاتے ہیں، پانی سردی کی شدت سے منجمد ہو جاتا ہے، انگو کی کاشت کو سردی سے نقصان پہنچے کا خطرہ رہتا ہے، اسلئے برابر کھاؤ ڈنگر کی حفاظت کرنی چاہئے، باغ کو خراب اور مضر نباتات سے صاف کرنا چاہئے، غروار و خوں کی شاخوں میں نمو ہوتا ہے، گھاس، فراٹ سے پیدا ہوتی ہے، گویا جھٹی کھاتی ہے، میڈک خاب ٹوڑے ہیں، اس مہینہ کی ۱۰ تا ۱۵ مارچ کو اگر ٹکڑی کافی جائے تو دیکھ سے محفوظ رکھنی عمل قلیب اور تیر کی ابتدا، اسی مہینہ میں کجیاتی ہے۔ وائی کی کاشت کے لئے زمین جوت کر لینا کھلی چھوڑ دیا جاتی ہیں، درخت کی جڑ سے مٹی ہٹا کر کھا دیا سفوف ڈالا جاتا ہے، انگو کی ٹکڑوں میں تین مہینہ دن چڑھے کاشت چھانٹ کر سے ہیں، گرم مالک میں فندق، بشتاق، بادام، اور خروب وغیرہ میں ترکیب کا عمل کیا جاتا ہے، طین ہے کہ ترش سیب کو مرکب کیا جاتا ہے اس کے پھلون میں سفیدی آجاتی ہے، درختوں کی جڑ سے تمام غریب گھاس صاف کر دی جاتی ہے، تقریباً یہی عمل فروری میں بھی کیا جاتا ہے، درخت سے قلم پوند لگانے کے لئے چاند کی سولہویں تاریخ سے آخر ماہ تک کاٹے جاتے ہیں، اور سینگ کی کاشت بھی اسی میں شروع کی جاتی ہے،

مصنف کا قول ہے کہ شبلیہ میں کدو، اور سینگ چبوتریوں میں بوسے جاتے ہیں، چھ چھیاں فصل کی جاتی ہیں، اس کی کاشت بھی شروع کی جاتی ہے، جو مارچ اور اپریل میں کھانیکے قابل ہوتی ہے، گو بھی، پابک خرد اور دوسری فصلوں کی تخم بڑی کی جاتی ہے، یہ سب اپریل تک کھانے کے قابل ہو جاتے ہیں، البرگ بھی ایک سال میں تیار ہوتی ہے، اس فصل غولی بھی بویا جاتا ہے، جو جولائی میں تیار ہو جاتا ہے، ذخیرہ کے لئے پیاز بھی بونی جاتی ہے، درودنی میں اسکی چھیاں فصل کی جاتی ہیں، اور مٹی میں اکھیرلی جاتی ہے، سفید خشخاش اور گندم بھی بویا جاتا ہے، اور ایک سال تک نگہداشت کی جاتی ہے، اسی طرح زار راضی میں بونی جاتی ہے، کیونکہ اسی کیلئے بہترین وقت ہے، سو کیا دیوں میں ودیہا تخم چھینا جاتا ہے،

فروری (فروری)

عجمی زبان میں فروری سرانی میں شباط، اور فارسی آذر، مہینہ کہتے ہیں، فارسی کا پہلا مہینہ ہے، یہ ۱۲ اور ۱۳ دن کا مہینہ ہوتا ہے، اس میں اسی کی کاشت کے لئے زمین زار راضی میں تعمیر و قلیب کی جاتی ہے، سردی ختم پر ہوتی ہے، زمین کے اندر سے بھاریات نکلتے ہیں، ماور میں پانی کو جذب کرنے کی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے، کنواں اور چھتر میں پانی زیادہ آتا ہے، جی کو درخت کی ٹکڑیوں میں بھی پانی جاری ہو جاتا ہے، جو خشک یا نباتات، یا اخبار اس میں بوسے جاتے ہیں، ان میں لٹے اور پھل زیادہ ہوں گے، اور غنہ بھی زیادہ ہوگا، آج کا قول ہے کہ گھاس بہت ہوتی ہے، درختوں میں چھیاں نکلتی ہیں، گلاب، موسن، اور دوسرے ریاحین میں پھول زیادہ آتے ہیں، مصنف کا قول ہے کہ شبلیہ میں بستی بقول میں سے خش و روہ تمام چیزیں بونی جاتی ہیں، جکا ذکر جنوری میں کیا گیا، نصف آخر میں گول شلم بھی بویا جاتا ہے، جو اپریل یا مئی میں کھانیکے قابل ہوتا ہے،

مارس (مارچ)

اس مہینہ سے موسم ریح شروع ہوتا ہے، اس کے تین مہینے ہیں، پہلا مہینہ، ریح، دوسرا، ریس، عجمی زبان کا لفظ ہے، غبیوں کے یہاں یہ مہینہ بہت اہم گنا جاتا ہے، اور سردار کہلاتا ہے، سریالی میں ادا اور فارسی میں دجاہ کہتے ہیں، یہ ۱۲ دن کا مہینہ ہوتا ہے، اس میں دن و رات برابر ہو جاتے ہیں، پھروں بڑھنے لگتا ہے، اور رات گھٹنے لگتی ہے، اس میں کل قلیب بھی کیا جاتا ہے، اسی کی کاشت کے لئے زمین دست کی جاتی ہے، درختوں کی جڑوں کو زون کا عمل ہوتا ہے، اور مضر نباتات سے زمین صاف کی جاتی ہے، انگو میں کوڑوں کے بعد شاخیں چھانٹ دیا جاتی ہیں، درختوں میں پھول آتے ہیں، کچور ملے کی جاتی ہے، فول کی گچھیاں زمین بکڑیتی ہیں، اور تین فصل آتا ہے، مغرب کا قول ہے کہ قطانی غلوں میں سے حواریوں کی کاشت شروع کی جاتی ہے،

سوقت زمین بارش سے سیراب ہو جاتی ہے، گلاب اور سون میں کھیاں نکلتی ہیں، اس مہینہ میں گھوڑی بچہ دیتی ہے، زیتون، بلوط، شہم، مرز، اور خروٹ میں تیان آجاتی ہیں، گلن را درختوں کے پھل چن لئے جاتے ہیں، طابین سے کہ گور کی شاخوں میں انھوں کے نمودار ہونے سے قبل ترکیب کا عمل کیا جاتا ہے، اقلیم بابل میں بعض جگہ گور اور دوسرے درختوں کے اطراف وجوہ میں گدھا کھودنے ہیں، اس سے درخت کو قوت ہوتی ہے، اور پھل زیادہ ہوتے ہیں،

مصنف کا قول ہے کہ شہید میں اس مہینہ میں ربوہ بقدر یا نیہ کی کاشت شروع کی جاتی ہے، جو مئی میں کھانے کے لائق ہوتی ہے، گوبھی بھی دینی جاتی ہے، چند پریل اور مارچ دونوں میں بویا جاتا ہے، ان کی گچھیاں صدایت کے بعد نکل جاتی ہیں، تبوا اور پاک بھی بونی جاتی ہے، اور مہینہ ڈیڑھ مہینہ میں کھانے کے لائق ہو جاتی ہے، کہ وہیں تحویل کا عمل ہوتا ہے، اکتوبر میں پھل آجاتے ہیں اسی طرح گلڑی بھی بونی جاتی ہے، اور اوال اکتوبر میں پھل توڑ لئے جاتے ہیں، اگر ب الانوا میں بے گرفت فی غلن کی زراعت شروع کی جاتی ہے، جو اکتوبر کی خصوصیت سے تخم بڑی کی جاتی ہے، ہر طرح کے بارش ہو چکی ہو، روٹی زیمان پودینا اور گدھوٹ وغیرہ کی کاشت ہوتی ہے،

اپریل (پرل)

یہ مئی زبان کا لفظ ہے، سریانی میں زبان اور فارسی میں بہن کہتے ہیں، اس مہینہ میں گلاب میں پھول آنے کا زمانہ ہے، اسی زمانہ میں عراق پانی اور پھل وغیرہ کشید ہوتا ہے، ترب کا قول ہے کہ اس مہینہ میں گھوڑے بنی کھانے کے چھوڑ دئے جاتے ہیں، کیونکہ گھوڑے بچہ دیکر فارغ ہو جکتی ہیں، ان کی مدت عمل گیارہ مہینہ ہے، گھوڑے گھوڑیوں کے ساتھ ستر دن تک چھوڑے جاسکتے ہیں، یعنی وسط مہینہ آخر یوم عشرہ (جولائی) تک یہ کئے رہتے ہیں، لیکن سماک طلوع ہوتا ہے، قری مہینہ پانچویں تاریخ نسیا کی بارش ہونے لگتی ہے اور یہ مئی کی پانچویں تاریخ تک، سکی آخری مدت ہے، اندلس کی عام زراعت اس مہینہ میں

تیار ہو جاتی ہے، آخری عشرہ میں مئی کی کاشت کے رقیب کی کمرین کھودی جاتی ہیں، اور پچیس عشرہ میں زیتون میں دانے اور انجیر تیار ہو جاتے ہیں، فول اور لائی کی کاشت استعمال کے قابل ہو جاتی ہے، کچھ کے بیج نکال لئے جاتے ہیں، دوسرے عمل کا قول ہے کہ، دام وغیرہ سی مہینہ میں تیار ہوتے ہیں، جہاں فصل کٹی جاتی ہے، گیون بھی کھانے کے قابل ہو جاتا ہے، اور گھاس میں نکلی آنے لگتی ہے،

مصنف کا قول ہے کہ شہید کے بتانی بقول میں تبوا کی کاشت ہوتی ہے، درہ ڈیڑھ مہینہ کے بعد کھانے کے قابل ہوتی ہے، اسی طرح ربوہ جولائی بھی بونی جاتی ہے، لیکن میں تحویل کا عمل ہوتا ہے، اکتوبر میں یہ توڑ لئے جاتے ہیں، اگر ب الانوا میں بے کر یا میں تریج وغیرہ کے قلم لگائے جاتے ہیں، ہندی، چاول، لوبیا، افاج اور گلڑی بونی جاتی ہے، اور کچھوڑا کی جاتی ہے،

ماہ (مئی)

یہ مئی زبان کا لفظ ہے، سریانی میں ایہ اور فارسی میں اسفند، ارماہ کہتے ہیں، یہ ۳۱ دن کا ہوتا ہے، یہ موسم زمین کا آخری مہینہ ہے، ترب کا قول ہے کہ اہل سال جیسے مالقاتہ شدہ وغیرہ کے باشندے ضرورت کی کاشت کاتے ہیں، اس کے پھولوں کے بھرتنا نہ فرط میں عام طور پر تیار شدہ کاشت کافی جاتی ہے، فول اسی بھی اسی مہینہ میں کٹی جاتی ہے، سون میں پھول آتے ہیں، زیتون اور گودین دانے آتے ہیں، سیب، آلو بخارا، اور انجیر کے پھول ہوتے ہیں، درختوں کا پانی خشک ہونے لگتا ہے، صرف انجیر کے درخت میں پانی زیادہ رہتا ہے،

طابین ہر گور کیلے تین مرتبہ گدھے کھودے جاتے ہیں، پہلا احرار (فروری) دوسرا مہینہ اپریل اور تیسرا مئی میں کھودا جاتا ہے، زیتون خروٹ پستہ، اور بادام شیرین وغیرہ کی اصلاح بہت ضروری ہے، جڑ کے کنارے گدھے کو دگر مٹی کی ایک اور ایک تہ کھاؤ ایلین، تاکہ بڑوڑوڑ کو قوت پہنچا سکیں، اقلیم بابل میں سادہ اور گاس چالیس دن تک چھوڑ دیے جاتے ہیں،

کاسے لگیا رہیندے کے بعد بچہ دیتی ہے۔
مصنف کا قول ہے کہ اشیائے ہین میں بروز جولائی کی آخری کاشت ہوتی۔ اسی طرح بھو
بویا جاتا ہے، اور زعفران بھی لگائی جاتی ہے۔

یونینہ (جون)

عجمی زبان کا لفظ ہے۔ سریانی میں حیران اور فرور دمنہ کہتے ہیں، ۳۱ دن کا مہینہ ہوتا ہے۔
اس مہینہ میں دن اور رات برابر ہونے کے بعد دن گھٹنے لگتا ہے، اور رات بڑھنے لگتی ہے۔
پھر جان یعنی عیدِ غفرہ اسی مہینہ میں ہوتی ہے، (یہ پارسیوں کی ایک عید ہے) انگور اور انجیر کے
پھل پچے ہوتے ہیں، بعض قسم کے سیب و گلاب بھی اچھے ہوتے ہیں، اخروں کا نمبر اور
پستہ میں خوشے آجاتے ہیں، خربوزہ بھی تیار ہو جاتا ہے، وسط مہینہ میں گیہوں کی کاشت کاٹی
جاتی ہے، پھر کھانوں چھانٹا جاتا ہے، مینڈھے لکھنے کے سچھوڑ دئے جاتے ہیں،
تجربہ کار کاشت کار دن کا بیان ہے، کہ جو چیز غفرہ کے دن بونی یا کاٹی جائے، وہ نہایت
بہتر ہوگی، مگر یمن دیکھ نہیں سکے گی، مگر یمن تفتیک ضرورت ہوتی ہے، اور گھاس وغیرہ
صاف کر دیا جاتی ہے، لکھا کوڑن بھی مفید ہوتا ہے۔

مصنف کا قول ہے کہ اشیائے ہین گو بھی ہوئی جاتی ہے، اگست میں انکی کھچیاں
مقتل کی جاتی ہیں، اور تمام وہ عمل رائج ہیں جو اوپر بیان کئے گئے،

یونینہ (جولائی)

عجمی زبان کا لفظ ہے فارسی میں اردیشماہ اور سریانی میں تریز کہتے ہیں یا ۳۱ دن کا مہینہ
ہوتا ہے، اس مہینہ میں گوارا اور دھوکے پھل اچھے ہوتے ہیں، خربوزہ تیار ہو جاتے ہیں، اوائل
ماہ چھڑا اور دوسرے خضرات الارض بھاگ جاتے ہیں، اس مہینہ میں گرمی تیز ہو جاتی ہے، تیزی

چالیس دن تک رہتی ہے، خطی، قرط، آرجان، نس، جبق، خردل، خرف، خربوزہ، کھیر، لکڑی
وغیرہ کی کاشت تیار ہو جاتی ہے، انار میں پھل آجاتے ہیں، کھجور میں سرخی آجاتی ہے، نصیب قطعی
کاٹی جاتی ہے، زیتون کی جڑیں مسموں کوڑن کیا جاتا ہے، مٹی یا گرد وغبار زیتون کے پھل کے لئے
مفید ہوتی ہے، کوڑن کا عمل طلوع آفتاب سے قبل کیا جاتا ہے، اس وقت مٹی میں برودت رہتی ہے،
انگور کی جڑیں بڑے بڑے ڈھیلے اگر ہوتے ہیں تو نوڑ کر برابر کر دئے جاتے ہیں، مٹین ہے کہ ان
شقوق کو جو درخت کی جڑ کے قریب پیدا ہوتے ہیں، مٹی سے ڈھک دینا چاہئے، اور نہ طحلت سے
نقصان پہنچے گا، غیر معمولی عوارث کی وجہ سے کوئی غم نہیں ہویا جاتا ہے۔
مصنف کا قول ہے کہ اشیائے ہین بھو بویا جاتا ہے، اور سریانی گو بھی اور چندر کی کھچیاں
مقتل کی جاتی ہیں،

اگست (اگست)

عجمی زبان کا لفظ ہے سریانی میں آب اور فارسی میں خردواہ کہتے ہیں، ۳۱ دن کا مہینہ
ہوتا ہے، شدید گرمی، ۲۰ اگست تک پڑتی ہے، آفرینیہ میں جبکہ گرمی ختم ہو جاتی ہے، شبنم گرتی ہے، اور
رات کے آخری حصہ میں تھوڑی خشکی رہتی ہے، ساجی باشندے شیرہ، نمک بناتے ہیں، بادام توڑنے
جاتے ہیں، اس مہینہ میں تیسری تاریخ کے بعد اگر کوئی دھشت کاٹا جائے تو اس میں دیکھ لوگی
شفاف ہو کر آجاتا ہے، کھجور اور غنایکے پھل پک جاتے ہیں، ہندو داند بھی اچھا ہوتا ہے، دھان
کاٹا جاتا ہے، بوط میں پھل آتے ہیں، خربوزہ، قرط، جرجرل، بیل، دھنیا، تل، خربوزہ، خیاریں،
اور پودینہ وغیرہ کے پھل جمع کئے جاتے ہیں، انگوریں اس وقت کی جاتی ہے، مولیٰ اور ابھی شاخوں کو
بھور کر مرگرو اور خواب شاخوں کو کھا دو غیرہ ڈال کر دھشت کیا جاتا ہے، اور سفیجا جاتا ہے، اس طرح
دونوں قسم کی شاخیں یک ن طرح پھل دینے لگیں گی، انگوڑی کی ری میں تاخیر ہو تو اور دھوکے مٹی
کے ڈھیلوں کو جمع کر کے توڑیں، اگر گردوغبار درخت پر بیٹھا جائے تو تمام گرد و خشتوں کے لئے یہ عبادت
راج ہے، زیتون میں کوڑن کیا جاتا ہے،

مصنوع کا قول ہے کہ اشبیلیہ میں گول اور ہلکا بنایا گیا ہے، اور وسط ماہ میں گلاب جڑی جاتی ہے، گلابی، مولیٰ اور تبوا کی کاشت بھی ہوتی ہے،

فصل

نباتات کے لئے بارش سیلاب سون وھوٹ اور ہوا
میں سے کون سی چیز مفید ہوتی ہے،

تائین ہے کہ غیث اس بارش کو کہتے ہیں، جس میں باریک بوندیں ہوتی ہیں، یہ ترشح سے تیز ہوتی ہے، اسی قسم کی لگی بارش تمام نباتات کے لئے مفید ہے، اس سے اصل پودہ کو قوت ہوتی ہے، البتہ پودوں کے بڑھنے کے بعد تیز بارش بھی مفید ہوتی ہے، بہر حال بارش نباتات کے لئے نافع ہے،

سیلاب کے متعلق تائین ہے کہ طومر شری کا قول منقول ہے کہ گھوڑی جڑیں سیلاب کے پانی سے خوش و خفاں رکھ جاتا ہے، ان سے درخت کو قوت حاصل ہوتی ہے، ناشائین ہوتی ہوتی ہیں، پھل زیادہ ہوتے ہیں، اور پھر بھی زیادہ ہوتا ہے،

اسی سے قدام نے یہ قیاس کیا ہے کہ گھوڑی کے لئے غلٹ قسم کی کھا د اور دوسری زمین کی مٹی ڈالنے سے اسکی اصلاح ہو جاتی ہے، میرے خیال میں یہ عمل تمام نباتات کے لئے کیا طومر مفید ہے، انگوڑی کوئی خصوصیت نہیں ہے، کیونکہ تمام نباتات کی جڑیں اگر مٹی کم ہو جائے تو ان میں منفع پیدا ہو جاتا ہے، اور اضرار اخص لاحق ہو جاتا ہے، اس سے کھا د میں دوسری مٹی ماکر استعمال کرنا ہر ایک کے لئے نفع بخش ہے، سیلاب درختوں کی جڑیاں میدان میں اگر تھوڑی دیر ٹھہرے تو اس سے فائدہ ہوگا، اور اگر تنی دیر تک رکھا کہ درخت کی جڑ

کھل گئی تو نقصان ہوگا، بہت باری گیہوں کی کاشت کے لئے بہت مفید ہے،
فضا اور مطلع کے ممان رہنے کے متعلق تائین ہے کہ آفتاب کی شعاع جب کسی چیز میں نفوذ کرتی ہے تو اس میں وسعت پیدا کر دیتی ہے، خصوصاً زمین اور اس کے ذرات میں تو بہت کثافت پیدا ہو جاتی ہے، جس سے زمین میں نباتات کو غذا پہنچانے کی قوت پیدا ہو جاتی ہے، جب تک آفتاب میں معتدل درجہ کی حرارت ہے، اس وقت تک یہ منافع حاصل ہونے لگے، لیکن جب اس میں حدت زیادہ ہوگی، تو یہ زمین کو جل ڈالے گی، ذائقہ بدل جائیگی، اور بڑھ کر دھو، اور اگر زیادہ تیز گرمی ہوئی تو زمین کی قوت نامیہ فنا ہو جائیگی، حتیٰ کہ کوئی ذی روح اس جگہ پر دم نہیں لے سکتا،

مشرقی ہوا کو صبا یعنی پروا، اور مغربی کو دبورینی پھوپھا کہتے ہیں، دبور کی مخالفت ہوا شمالی کہلاتی ہے، اور تم جیب مشرق کی سمت نہ کہ کھڑے ہو تو تھمارے دسے بازو کی ہوا کو جنوبی ہوا کہتے ہیں، تائین ہے کہ تمام نباتات کے لئے عام طور پر گرم اور مرطوب ہوا مواتی ہوتی ہے، یہ صبا جنوبی ہوا کی ہے، کچھ رکے یہ بہت مفید ہوتی ہے، شمالی مشرقی، اور مغربی ہوا بھی نباتات کے لئے مفید ہوتی ہے، وہ پودے جن میں تائین ہوتا ہے، جیسے کہ دھڑیل، گلابی وغیرہ کے لئے پروا ہوا زیادہ مواتی ہوتی ہے، جنوبی ہوا بھی کوئی نقصان دہ نہیں ہوتی ہے، لیکن شمالی اور مغربی ہوا کو گھوڑی جڑ، تمام نگاریاں دہنے کو کھانچتے ہیں، یا انھیں کے مچے بوہنے کے لئے نباتات کیسے نکالتی اور مغربی ہوا مفید ہوتی ہے، اور مشرقی اور جنوبی ہوا نقصان پہنچتی ہے، جنوبی کو زیادہ ضرر پہنچتا ہے، و نباتات جو زمین کے نیچے ہیں مثلاً شجر، گھوڑی جڑ، اور لڑی وغیرہ کے مشرقی ہوا مفید ہوتی ہے، اور مغربی ہوا نقصان پہنچتی ہے، جنوبی ہوا سے اس کا درخت بڑھتا ہے، لیکن تو شجر زیادہ ہوتی ہے، اور درخت کو کیلئے قسم کی معتدل ہوا مفید ہوتی ہے، کوکھرا، اس وقت نامزد وغیرہ کے مشرقی ہوا مفید ہے، اس سے ان میں بڑھ زیادہ ہوتا ہے، اور پست باریک ہوا جو مشرقی ہوا کیسے مفید ہے، اس سے درخت بڑھتا ہے، اور پھل زیادہ ہوتے ہیں، بلکہ مشرقی یعنی پروا ہوا تمام خوشبودار و خوش اور پودوں کیسے مفید ہے، لیکن دوسرے پودوں کے لئے کوئی زیادہ نقصان دہ نہیں ہوتی ہے، کچھ اور توت، انجیر اور

گور کے لئے مخصوص طور پر بہت مفید ہے، شمالی ہوا سے بودون اور دشتون میں بیاریاں کم پیدا ہوتی ہیں، مارچ اور اپریل میں ٹھنڈی ہوا چلے، ادا پرل کی دسون، مارچ تک جنوبی ہوا نہ چلے، تو یہ بچنا چاہئے، کہ اس سے بھلے آئین کم پہنچیں گی، کرے کم پیدا ہوں گے، اور پھل چھ بون گے، اسی طرح جس سال ٹھنڈک زیادہ ہو اور بر فباری ہوسر دی میں شدت ہو، پانی ہم جانا ہو تو بھلون کی بہتری کا اندازہ کرنا چاہئے،

آدم نے مغربی ہوا اور ٹھنڈی اور ٹھنڈک ہوا اور دما وغیرہ سے دشت کو محفوظ رکھنے کی ترکیب یہ بتائی ہے کہ ایسی حالت میں دشت کی جڑیں، علی وجہ کی قوی اور تیز کھاؤ سے تھیں مثلاً آدمی کے خلیفہ میں کبوتر کی بیٹ، بھڑکری کی بیگنی، چھکاؤ کی بیٹ وغیرہ ہوزن لیکر خوب ملائیں، اور زیتون کی تلخت ملا کر سرفس کے ذالین، جب خوب سیاہ ہو جائے، تو سفوف بنا کر جڑیں ذالین، آدم کا قول ہے انگور میں کھاؤ اسے کے بعد پھر اسکو چھپانے کی ضرورت نہیں ہے، البتہ انگور کے تنے اور اس کی شاخوں پر دغمن زیتون اور ٹھیکا پانی ملا کر چھڑکیں، کسی شیشہ کے برتن میں تیل اور پانی خوب ملائیں، پھر اس پانی کو چند آدمی منہ میں لے کر انگور کی سٹ خون کی طرح چھڑکیں، یہ عمل جو ان آدمیوں نے اپنے کرتوں ساتھ بس سے تبادلوں کے آدمی عمل نہ کریں، اس طرح انگور مغربی یعنی پچھو کے نصف اثرات اور شدت سرما کے نقصان سے بچ جائے گا،

فصل

ان علامتوں کا ذکر جن سے سرمائی بارش فضا کی صفائی ہوایا آندھی چلنے کی شناخت کی جائے چند قدرتی حالات اور اثرات نے عیلامتیں متعین کر دی ہیں جنکو دیکھ کر ہر انسان ان کا اندازہ لگا سکتا ہے چاند و سورج، باد و باد، برق و رعد، قوس و قزح، ہالہ اور خطوط کے احوال پر ان کا دار و مدار ہے جن کا سالہا سال سے گزشتہ اقوام نے تجربہ کیا ہے،

طائیں بے کران علامت کی، وحیت زراعت اور کاشت کاری کے لئے ایک لہر لادی بنی مثلاً اس امر کا اندازہ لگانا کہ اس سال بارش زیادہ ہوگی، اور اس سے مروجات کی پیداوار میں زیادتی ہوگی، یا اس سال بارش کم ہوگی، اور اس سے مروجات کم پیدا ہوں گے، اسی طرح فضا کی صفائی، گرمی اور سردی کی شدت، اور بدو، کے اندازہ کی ضرورت پڑتی ہے، یہ علامتیں چاند اور سورج کے احوال کے لحاظ سے الگ، الگ ہیں، طائیں ہے کہ چاند کی دو ابتدائی راتیں گزرنے کے بعد تیسری شب کو چاند پر نظر ڈالیں، اگر وہ تیز اور روشن ہو، تو اس سے یہ اندازہ کرنا چاہئے کہ آسمان صاف رہے گا، اور معتدل اور چمکے گی، اسی طرح چوتھی شب کو بھی ایسی ہی نگاہ کرے تو نصف ہیئت تک آسمان کھلا رہے گا، اور اگر چودھویں شب کو صبح بد حال ہو جائے، بلکہ

روشن ہوا ورنہ کوئی پردہ نہ کا کرانہ ہو تو ازہمیت تک آسمان کھلا رہے گا۔ اسی طرح چاند
گرد سیاہ غبار آلود ہالہ کا لگنا بھی مطلع اور فضا کی صفائی کی نشانی ہے۔

قی کا قول ہے کہ تیسری اور چوتھی شب میں اگر چاند تپلا، صاف اور شفاف ہو تو آسمان بھی
صاف اور تھوڑے بھگتا، اور چودھویں شب میں بھی حالت ہو تو پورا مہینہ آسمان کھلا رہے گا۔ لیکن
اگر چاند کے گرد بھگی سرخی نظر آئے تو علامت تیز ہوا لینے کی ہے۔

طین ہے کہ آفتاب صفا کی صفائی کا پتہ اس طرح چلایا جاتا ہے کہ اگر طلوع اور غروب کے
وقت آفتاب روشن ہو اور شامین زمین میں صاف پہنچ رہی ہوں یعنی بخارات یا بادل وغیرہ نکل
نہ ہو تو آسمان کھلا رہے گا۔

لیکن اگر طلوع اور غروب کے وقت کہیں صاف نہ چھوٹی ہوں بلکہ گہرے بادل مائل ہوں
تو اس سے بھی آسمان کے کھلے رہنے کا اندازہ کیا جائے۔

قی کا قول ہے کہ ہوا کی صفائی کا اندازہ بھی آفتاب کے طلوع اور غروب کے لے کیا جاتا ہے، اگر
طلوع کے وقت آفتاب صاف ہو، روشن ہو تو یہ بارش کی، خیر اور ہوا کی صفائی کی علامت ہے
اور اگر اس وقت بادل کے ٹکڑے نظر آئیں تو یہ بھی بارش کی تاخیر کی نشانی ہے، اور اگر غروب کے نکل
مطلع صاف ہو لیکن مین غروب کے وقت سرخ بادل جمع ہو گئے ہوں تو بھگنا چاہئے کہ آج یا کل
بارش ہوگی، اور طلوع یا غروب کے وقت آفتاب پر شفق چھا جائے، تو یہ بارش کی کمی اور قحط کی
علامت ہے۔

سرمایں بارش کا چاند سے اندازہ لگانے کا طریقہ ہے کہ تیسری یا چوتھی شب میں چاند کو
دیکھیں، اگر اس کے دونوں کناروں کو کسی چیز نے چھپا لیا ہے، اور چاند کے ساتھ ساتھ چارٹا
ہے، تو دو یا تین دن میں بارش کی توقع ہے، اور اگر اس کے گرد واری رنگ کا ہالہ ہو تو بارش
بچھو اہو اور شدید سردی کی علامت ہے، اور اگر چاند کے گرد کوئی سیاہ چیز دکھائی دے تو سخت
بارش کی علامت ہے، جبکہ سیاہی زیادہ چھائے گی، اسی قدر بارش تیز اور سردی میں شدت

ہوگی، اس طرح چودھویں کی شب میں اگر اس کے گرد بخارات جمع ہوں، جس سے روشنی صاف نہ
آتی ہو تو دو تین دن کے بعد بارش ہوگی، اور اگر چاند کے گرد دو یا تین ہالے دکھائی دیں، تو
بارش اور بھل کی سردی کی علامت ہے، چاند کی تیسری شب میں اگر اس کے گرد سرخ یا سیاہ
نقطے ہوں، تو یہ خفیف بارش کی علامت ہے، اور چودھویں شب میں بدر کامل ہونے کے
تین گھنٹہ کے بعد اگر آسمان پر سیاہ بادل کے ٹکڑے نظر آئیں اور وہ مہینہ بھر چاند کو چھپائیں تو یہ بادل
آذمی اور بھلی کی علامت ہے۔

قی کا قول ہے کہ سرمائی بارش کی علامت ہے کہ تیسری یا چوتھی شب کو چاند مائل اور
روشن ہو، لیکن دن میں فضا غبار آلود ہو تو بارش کی امید ہے، اور بعد کی تاریخوں میں چاند کے گرد
سرخ ہو تو سخت سردی کی علامت ہے، اور اگر چاند کے گرد سیاہ ہالہ ہو تو بارش کی علامت ہے
اگر چاند کے گرد دو یا تین سرخ سیاہ اور دھندلے دیکھیں تو سخت سردی کی نشانی ہے، لیکن اگر یہ دیکھیں
سب سیاہ ہوں تو بابتہا سردی پڑنے کی امید ہے۔

تک کا قول ہے کہ تیسری اور چوتھی شب کو چاند پر بھگتا ہالہ، اگر اس کے طول و عرض
میں آسمان پر بھگتا بادل اور بخارات نظر آئیں تو اس کا باران کی علامت ہے، بعض کا قول
ہے کہ قحط کے ایام میں چاند کی رفتار کو خصوصیت سے دیکھنا چاہئے، اچھا یا بد چھپا ہوا تو بارش ہوگی
اور ہوا تیز چلے گی، اور اسی طرح خزانہ غروب کی سنسزل میں جب پہنچے گا تو بارش ہوگی
اور سرد اور آئینہ میں پہنچنے کے بعد بھی بارش ہوگی، اور ہوا ٹھنڈی چلے گی، جب بروج ماری
و آتشی یعنی حمل، اسد، قوس اور بروج زحی (بادی میزان، دلو، جوزا) کو قطع کرے تو بارش گہرے
سے ہوگی، اور اگر بروج مانی، زہبی، سرطان، قمر و حوت اور بروج تری (ماکی) یعنی ثور، غدی، سنبلہ
جدی کو قطع کرے تو بارش کم ہوگی، اور یہ قحط کی علامت ہے۔

آفتاب سے سرمائی بارش کے اندازہ کا طریقہ طاب لکھا ہے کہ اگر آفتاب طلوع کے وقت
گہرا سرخ ہو، اور جیسے جیسے اونچا ہوتا جائے آہن سرخی کی جگہ سیاہی آنے لگے تو یہ شدید بارش اور

گرہ کی علامت ہے اس بارش میں اکثر چھڑی بندہ جاتی ہے، اسی طرح غروب کے وقت نظر ڈالو اگر قریب کے باین جانب غروب کے بعد سیاہ بر نظر آئے تو بہت جلد بارش کی امید ہے اسی طرح طلوع کے وقت گہرا یہ برہو تو بھی بارش کی علامت ہے۔

ن کا قول ہے کہ طلوع کے وقت آفتاب میں اگر سرخی نظر آئے تو بارش کی علامت ہے اور اگر سیاہی یا سیاہ ابر کے ٹکڑے دکھائی دیں تو تیز اور موسلا دھار بارش کی علامت ہے کہ کا قول ہے کہ غروب آفتاب کے وقت اگر قبلہ کے باین جانب سیاہ ابر ہو تو فوراً پانی برسنے کی امید ہے۔

بطلموس کی کتاب الاربعین میں بارش، مچو اور جو کا آفتاب اور اجتناب سے اندازہ لگانے کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ اگر آفتاب طلوع یا غروب کے وقت بالکل صاف ہو تو کسی قسم کا ابر نہ ہو تو آسمان کے کھلے رہنے کی علامت ہے، لیکن اگر آفتاب غفلت رنگ کے نظر آئے یا اس کی شعاعیں سرخ ہوں یا کسی جانب سیاہ بادل یا شفق ہو یا شعاع میں ندھی ہو تو یہ تمام علامتیں بارش اور شدید سردی کی ہیں اسی طرح چاند کو تیسری یا چوتھی شب دکھیں، پھر پندرہویں شب کو دکھیں، گر ان راتوں میں وہ بالکل صاف ہو، اور تیل ہو تو یہ آسمان کے کھلے رہنے کی علامت ہے، اور اگر سرخ ہو تو شعاعیں موٹی اور حرکت کرتی ہوں، تو یہ تیز ہوا کی علامت ہے، اور اگر سیاہ اندر وغیرہ لود یا زیادہ موٹا ہو تو شدت سرما اور بارش کی علامت ہے۔

چاند کے بالوں پر بھی ایک بچہ ڈالتی چاہے، اگر ایک دائرہ یا بال ہو، جو صاف ہو، لیکن چاند کی شعاع سے اندازہ پڑے، تو یہ آسمان کے کھلے رہنے کی علامت ہے، اور اگر دو یا تین دائرے ہوں تو سردی کی علامت ہے، اور اگر ان کی طرح گہرے ہو تو برباد کی علامت ہے، اور اگر غبار لود اور سیاہ ہوں یا بھارت کی طرح چڑھتے ہوں تو سردی کی شدت اور کوہ کے طوفان کھینچنے کی علامت ہے، اسی طرح اگر آسمان کے صاف رہنے کے بعد

قوس و قزح نکل آئے، تو سردی کی ابتدا کی نشانی ہے، اور اگر سرما کے انتقام پر کھلے تو آسمان کے صاف رہنے کی علامت ہو، شهاب کا ٹوٹنا بربادی کی علامت ہے، اگر ایک ہی سمت میں نظر آئیں، تو اس سمت میں ہوا تیز چلے گی، اور مختلف جہات میں دکھائی دیں تو تمام جگہ بارش ہوگی قشانی ہے،

بادل کیسی، اور آسمان کی سرخی سے بھی بارش یا آسمان کے کھلے رہنے کا اندازہ کیا جاتا ہے، بن قتیہ نے عربوں سے حکایت بیان کی ہے کہ اگر گہرا سیاہ اور گہرا جو تو بارش کی علامت ہے، اور اگر بادل کے ٹکڑے نظر آئیں تو لگی بارش کی علامت ہے، یہ ٹکڑے مختلف شکل کے ایک دوسرے کے قریب ہوتے ہیں، چنانچہ اس قسم کے بادلوں کو غیلہ کہتے ہیں، جن کے دیکھنے سے بارش کا اندازہ لگا جاتا ہے، لیکن اگر بادل پسینہ غلب ہو تو اس سال پیداوار کم ہوگی، اور جنگ زیادہ ہوگی۔

ق کا قول ہے کہ غروب آفتاب کے وقت بادل کے سرخ اور فشر ٹکڑے اور عدد و برق ہو تو بارش کی علامت ہے، اور اگر غروب کے وقت آفتاب کے باین جانب سیاہ بادل ہوں تو بھی بارش کی علامت ہے، لیکن اگر طلوع سے قبل بادل کے فشر ٹکڑے دکھائی دیں، تو یہ بارش کی تاخیر کی علامت ہے یا غروب کے وقت یہ نظر آئیں، تو بارش کی تاخیر کی نشانی ہے، اسی طرح غروب سے قبل معلق صاف ہو لیکن عین غروب کے وقت یا اس سے کچھ قبل بادل کے سرخ ٹکڑے نظر آئیں تو یہ بارش کے ٹپکے بعد ہونے کی دلیل ہے،

ابن قتیہ کا قول ہے کہ عرب جب بنوئی سمت میں بجلی چمکے ہوئے دیکھتے تھے تو ایک دوسرے کو بارش کی بشارت دیتے تھے، لیکن اگر شمال میں بجلی کی چمک دیکھتے تھے تو اس سے مایوس ہوجاتے تھے، اس قسم کی ہوا، درجی سے جس سے بارش کا دھوکا ہوتا ہے، کبھی بارش نہیں ہوتی ہے، بجلی اگر صرف دو یا چھ بجلی تو بارش کا عین کرنا ہے، لیکن اگر کئی بجلی تو بارش کی امید کم رکھتے تھے، مہولی جگہ سے بارش کی امید بندھتی تھی اسی طرح جو ابر ملک میں کی جانب سے اٹھتا تھا اس سے بارش

کی امید کرتے تھے اور جو شام کی طرف سے امتنا تھا اس سے مایوس ہو جاتے تھے۔
 تین بڑے گز بکلی شمال اور جنوب دونوں سمتوں میں چکے لیکن آسمان صاف ہو تو جنوب میں
 بارش ہوگی اور شمال میں ہوا تیز پلے گی۔ کس کا قول ہے کہ اگر تم بکلی کو مرنے ہو اس کے رخ پر چلتی ہو تو
 دیکھو تو اس رخ پر بارش کی امید کرو، کیونکہ بکلی جب بھی تیر جادل کے ساتھ چکے گی تیز ہوا اور زبردستی
 ضرور پلے گی۔

ابن قتیبہ کا قول ہے کہ موسم سرما میں طوفان یا غزو کے وقت بادل کے ٹکڑے دیکھ کر اس کے ساتھ سفر کی گنجائش
 کو اکثر پیدوار کا اندازہ لگائیں اور اگر طلع اور غروب کی وقت صاف مریخی دکھائی دے اور بادل کا پتہ نہ ہو تو اس سے
 قحط سالی کا اندازہ لگائیں۔

فصل

آلہ مجروح کے بنانی کی ترکیب

اس کا قول ہے کہ یہ نہایت کے ان آلات میں سے ہے جو تخطائی غلوں کی کاشت وغیرہ
 کے موثر چیزیں ہیں۔ طوبت نجانے بل چلانے کے بعد ڈھیلوں کو توڑنے اور زمین کی سطح برابر
 کرنے کے لئے مستعمل ہے، سکود ذیل بل کی طرح کہینچے ہیں، اس کے بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ
 بلوط کی چار شکلیں لکڑیاں لی جائیں، دو کا طول تقریباً آٹھ باشت ہو اور بقیہ دو کا پانچ باشت طول
 ہو، ان چاروں کو جوڑ کر مرکز میں مستطیل شکل بنائیں، اس کے بعد پانچ باشت لابی دو لکڑیاں بجا
 اور انکو بڑی لکڑیوں میں ٹھونک دیں، اسطرح پر کہ ہر دو خانوں کے درمیان دو باشت کا فاصلہ ہو
 اس کے بعد بلوط کی لکڑی کی نوکدار کوٹھیاں ایک باشت سے کچھ چھوٹی بنائیں، اور ان کو ان چاروں
 چھوٹے ڈنڈوں میں بن انگل کے فاصلے سے جڑ دیں، چاروں کو ٹھونک کو ٹھونکوں سے اچھی طرح
 منسلک کر دیں، پھر اس آلہ میں ایک دوسرے لگائیں، اور اس پر آٹے سانے دو برابر لکڑیاں بڑھیں،

تا کہ یہ آلہ ٹوٹنے سے محفوظ ہو جائے اور ذیل کو کہینچے میں آسانی ہو، پھر اس آلہ کو بل کی طرح ہیلوں
 پر رکھ دیں، اور پورے کھیت میں بل کی طرح چلائیں، اس سے زمین برابر ہو جائے گی، ویسے
 ٹوٹ جائیں گے، درگھاس وغیرہ سب صاف ہو جائیں گی، اس کی شکل یہ ہوگی،



مگر صرف ڈھیلوں کو توڑنا اور زمین برابر کرنا مقصود ہو تو اس کے لئے بلوط کی ہر کو کھیت میں
 کہیں، اس کے بعد یہ آلہ چلائیں، زمین بھی برابر ہو جائے گی، اور ڈھیلے بھی ٹوٹ جائیں گے،
 مصنف کا قول ہے: محمد شہر باب النامین، کتاب کا یہ حصہ جو فلاحیت سے متعلق تھا ختم
 ہو گیا، مجھے امید ہے کہ یہ کتاب زمین کی کاشت اور اس کے لوازمات اور ضروریات کے علومات
 کے لئے کافی ہوگی، بشرطیکہ کوئی شخص اس پر غور و خوض کرے اور اس سے نفع اٹھائے، اب
 فلاحیت حیوانات شروع کرتا ہوں۔
 وبالله التوفیق،



باب سی ویم

اس باب میں فصاحت حیوانات سے انسانی بحث کی گئی ہے، جگائے، بھیڑ و بکری وغیرہ کے
نمودہ کی پرورش ان میں اپنے جانوروں کا، انتخاب جتنی کھانے کا وقت، جس محل
کی مدت چارہ دہانی کا، ستموں، امراض، رتقہ کے علاج وغیرہ کی ترکیب بتائی گئی ہے
ان کے علاوہ جانوروں کی مگرانی و حفاظت کے طریقے بھی بتائے گئے ہیں،

فصل گائے،

گیسوس نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ زراعت و کاشت کاری کے لئے ہیں و پھر ان میں
ان جانوروں کا انتخاب کرنا چاہئے، جو قد میں لڑے اور بدن کے بھاری ہوں جس کے پٹے مضبوط
چہرہ خوشاک، آنکھیں سرخ، ٹھوڑی گول، تھنیں سیاہ اور خوبصورت رانیں سخت اور قوی سینہ
کشا وہ پسلیاں اندر کی طرف دلی ہونی ہوں، اعضاء کے درمیان دھت کم ہو، جسم کا رنگ
سرخ ہو، اور سبز لیاں سیاہ ہوں جن جانوروں میں ان صفات میں اکثر مفقوت پائی جائیں
وہ غصے قسم کے ہیں ہوں گے، کیونکہ ان تمام صفات کا ایک میں جمع ہونا دشوار ہے،
قتوں کا قول ہے کہ میں اس میں کو پسند نہیں کرتا، جس کے آرتھراس کی جگہ اعضاء
کا اندرونی حصہ سیاہ ہو، ورفطون میں سرخی غالب ہو، گایوں میں وہ گائے بہتر ہے جسکی

ریڑھ کی ہڈی قد کے محاذ سے لابی ہو، پیشانی دچی اور چوڑی ہو، آنکھیں بڑی اور خوب سیاہ
ہوں، نچھٹوں سے منہ تک گولائی ہو، گردن موٹی اور گردن کی جڑ اونچی ہو، سید چولا ہو،
پتہ اور پر پنے تو عام ہیں ایک تناسب ہو، کوٹے خوبصورت اور مضبوط ہوں، دم لابی اور بال کا
کچھ بھی لانا ہو لیکن اتنا لانا نہ ہو کہ چلنے وقت زمین سے لگ جئے،

ارسطو طائیس کا قول ہے کہ گائے گلہ میں رہتی ہے، اور انہی گایوں کے ساتھ اٹھتی
ہیٹی ہے، ایک اگر بھاگ باقی ہے تو دوسری اس کے پیچھے بھاگتی ہے، کسی چرواہے کی کوئی
گائے جب کم ہو جاتی ہے، تو وہ بقیہ گایوں کو چھوڑ دیتا ہے، تاکہ ان کے ساتھ بھٹی ہوئی کھاؤ
بھی نہ جئے، گائے کے گلہ میں سی طرح ایک سردار ہوتا ہے جس طرح بکریوں کے گلہ میں سردار
ہوتا ہے، جو اس کے چٹا بڑا ایک بڑی تعداد کے سے صرف ایک جسر وادہ کافی ہوتا ہے، عموماً
گائے ایک جھول میں لیک بچہ دیتی ہے، کبھی دو بچے بھی دیتی ہے، لیکن ایسا بہت کم ہوتا ہے
گائے اپنی ساری عمر بچہ دیتی ہے، عام طور پر گائے کی عمر ۱۵ سال ہے، وریوں کی عمر چوبیس
کر دے جاتے ہیں، ۲۰ سال یا اس سے کچھ زیادہ ہوتی ہے، یہ عمر زیادہ تر مضبوط بیلوں کی ہوتی ہے
سانہ پانچ سال کی عمر میں جو ان اور قوی ہوتے ہیں سیرل کے و انت ۱۵ سال میں نکلے ہیں لیکن
گائے کی طرح ایک مرتبہ پورے نہیں نکلتے، گائے ایک سال سے لگھن حاملہ نہیں ہوتی ہے،
عام طور پر گائے کو نو کم راجع میں حاملہ رہے ہیں، لیکن خرافت میں بھی حاملہ کر سکتے ہیں، بچہ اگر مادہ
تو دودھ اچھا ہوگا، بچہ بننے کے قبل تھن بالکل خشک ہوتی ہے، اس کے بعد پہلے دودھ کو گرم
کر کے پائے ہیں، واپس پھر کی طرح بخنی آجاتی ہے، جب زائیدین سانہ کثرت سے بخنی کھائیں اور
کھائیں زیادہ تھن واپس حاملہ ہو جائیں تو یہ بھننا چاہئے کہ اس سانہ سردی زیادہ ہوگی، گائے بعض
وقت ایک سال کی عمر میں بچہ دیتی ہے، لیکن ایسا بہت کم ہوتا ہے، ملے فن کا قول ہے کہ
۱۵ شمارہ ماہ کو عمر کی گائے کو حاملہ نہ کرایا جائے، زیادہ مٹی طالعہ مل تو یہ ہے کہ گائے کو دو سال
کی عمر میں حاملہ کر لیں، گیسوس کا قول ہے کہ دو سال سے کچھ عمر کی گائے کو حاملہ کر لیں، بلکہ بہتر

یہ تین سال کی عمر میں یہاں کی جائے تاکہ چوتھے سال میں بچہ جنے، یہ چل اچھا ہوگا، مٹھوں
 بھی یہ کہہ سکتے ہیں کہ گائے کو پورے تین سال پر مال کرنا، تاکہ چوتھے سال میں بچہ دے، بلکہ چوتھے
 سال یہ حاملہ ہو تو اور بہتر ہے، اس میں بچہ اٹا قور ہو گا اور دو دو یا دہ ہو گا، گائے عام طور پر
 چندہ مرتبہ بچہ دیتی ہے، یہ حاملہ ہونے کے بعد گیارہویں مہینہ بچہ دیتی ہے۔

ارسطا لیس کا قول ہے کہ گائے کے پیٹ میں بچہ نو مہینہ تک رہتا ہے، اور دسویں
 مہینہ میں بچہ جنتی ہے، بعض لوگوں کا خیال ہے کہ پورے دس مہینہ میں بچہ دیتی ہے، اگر اس متینہ
 مدت سے بل اس نے بچہ دیا تو یہ زندہ نہ رہے گا۔

قسطوں کا قول ہے ساند کو گائے پر چھوڑنے کا وقت، اور اس کے حاملہ کرانے کا زمانہ
 وائل استفادہ سے فردی کی دسویں تاریخ تک یعنی چالیس دن ہے، جن گایوں کو حاملہ کرنا تو
 ان کو ایک ماہ دو ماہ قبل سے چارہ پانی کم کر دین، تاکہ وہ کمزور ہو جائیں، کیونکہ لاغر اور کمزور گائے
 قوی و درونی گائے سے گل کو جلد قبول کرتی ہے، برخلاف اس کے ساند کو اس سے قبل کھلا کر
 موٹا کرنا چاہئے، کسینوس کا قول ہے کہ ساند اگر چرائی سے فریاد نہ ہو تو اس کے چارہ میں جو
 کا جھوسا اور گھاس وغیرہ دین تاکہ خوب فریاد ہو جائے، ایک ساند بیس گایوں کے لئے کافی ہوتا
 ہے، گائے اور ساند کو ہمیشہ الگ الگ رکھیں، صرف استفادہ و ضروری میں ساند کو گائے کے
 ساتھ چھوڑ دین، تاکہ دونوں آزادی کے ساتھ غذا، پانی پوری کریں،

ارسطا لیس کا قول ہے کہ قوی ساند ایک ہی حملہ میں رحم کو مٹا کر دیتا ہے، کیونکہ
 اس کا حملہ سخت ہوتا ہے جتنی کھانے کے بعد بارہ دن تک اس پر بھیانی کیفیت طاری
 رہتی ہے، دوبارہ جنتی کھانے کے لئے بے چین رہتا ہے، لیکن سن ساند و ن میں کئی بار
 جنتی نہیں کھا سکتے، ایک دوسرے کے بعد ان کو ہٹا دینا چاہئے، پھر دوسرے دن موقع
 دینا چاہئے جو ان ساند و ن میں کئی بار جنتی کھاتا ہے، اور دسویں میں کئی گایوں پر چڑھ جاتا
 ہے، یہ ایک سال کی عمر میں جنتی کھانے کے قابل ہو جاتا ہے، ساند جلد بڑھتا و جوان

ہوتا ہے، بشرطیکہ اس کو جنتی کھانے سے محفوظ رکھا جائے، بعض لوگ نوسال تک اس کو محفوظ
 رکھتے ہیں، بیل اگر جنتی کر دیا جائے، تو اس سے گائے کو حاملہ کرنے کی قوت جاتی رہتی ہے، بیل
 ایک سال کی عمر میں جنتی کھانے جاتے ہیں، اس سے بیل جنتی کرنے میں ان کی حالت خراب ہو جاتی
 ہے، اعضا کمزور اور چھوٹے ہو جاتے ہیں، ان بیلوں کو ساند اور گائے سے ہمیشہ الگ رکھیں، ورنہ
 ان کے ساتھ بکرہ یا غرہ ہو جائیں گے، گائے اپنے چرواہے کی آواز سے خوب مانوس ہوتی ہے،
 اگر وہ اپنے اور نگران کار کی اطاعت کرتی ہے، ساند اگر جنتی کھانے کے بعد اپنا عضو اپنے جیب
 کچ کر کے نکالے اور اسی طرح پٹ جائے تو یہ نر کا عمل ہو گا، ورنہ گزینہ طرف اترے تو
 گائے ہوگی،

جالیوس کا قول ہے کہ ساند یا بیل زراعت اور کاشت کاری وغیرہ کے کام کو بڑی مشکل
 سے انجام دیتے ہیں، کیونکہ یہ سرکش ہوتے ہیں، اور مالک کی اطاعت نہیں کرتے، بلکہ ان کا کسی
 کام میں لگانا نہایت مشکل ہے، ارسطا لیس کا قول ہے کہ سرکش ساند یا بیل کو تاج کرنے کا طریقہ
 یہ ہے کہ چارہ یا اس میں سینگ یا پھر مک دیا جائے، یا میرزا یا عضو تامل کی جگہ تیل لگا دین، یا دونوں
 بازوؤں کو مضبوط باندھ دین، اگر ساند بہت زیادہ سرکش ہو جائے تو اس کے دونوں خنثیوں کو برسی
 باندھ دین، یا دونوں ٹھنوں کو کپڑے سے خوب لپیٹی طرح باندھ دین، بعض کہتے ہیں کہ ٹھنوں پر دھن
 لکھ کر لاش کرنے بھی میر ہو جاتے ہیں، اسی طرح سر پر بون گلاب چھڑکنے سے وہم آ جاتا ہے، اور بھیرے
 درست ہو جاتے ہیں، اور گھائے کا بھیجہ یا اس کا خون روغن گل میں ملا کر لگانے سے بھی سرکشی کم
 ہو جاتی ہے،

قسط کا قول ہے کہ اگر تم سرکش بیل کو مطیع کرنا چاہو تو مشک گلاب کی پی بیکریال سے تاج
 میں چھوٹک دو، تاکہ اور تھنے پر روغن گل کی لاش کرو، انشاء اللہ وہ بالکل مطیع ہو جائے گا، بعض
 تجربہ سے کہ اگر روغن بادام بیل کے تھنے پر ملا جائے، تو اس سے بھی وہ مطیع ہو جائے گا، انجیر کے خشت
 میں باندھنے سے ان کی سرکشی کم ہو جاتی ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ قرانی کے ہانوں کی چربی نکال کر

رہی جاسے، اور یہ کرکشن بیل کے سر پر گرم کر کے مالش کیا جائے، انشاء اللہ اس کی کرکشن جاتی رہے گی۔
موم اور دھن سے بیل کا سینک نرم ہو جاتا ہے، اگر گرم کر کے اس کی مالش کرو تو سینک کو بھڑک
چاہو مول کے جو ہار سینہ میں ایسا ڈال بھی ہوتے ہیں۔

اسطفا علیس کا قول سے کہ چاگہ میں چرنے والی اچھٹی ہوئی گالیوں میں دو قسم کا مرض ہو
ہے، ایک نفرس اور دوسرے صدام کی طرح کا ہوتا ہے، نفرس میں دونوں پر تورم ہو جاتا ہے جن
اس سے جانور اگرچہ ہلاک نہیں ہوتا، لیکن سکواسوت تک امت نہیں پہنچتی، جب تک سینک نے
تورم اٹھائے، اور اگر صدام مرض ہو جو انسان کے بخار کی طرح ہوتا ہے تو اس سے بیل کا گنا
ہیں، در چارہ وغیرہ کھانا چھوڑ دیتی ہے، اور جلد اس سے ہلاک ہو جاتی ہے، مگر بیل بعد کر بہت بھارا
جائے تو اس میں سے فاسد بخارات اٹھانے لگتا ہے۔

کسیوں کا قول ہے کہ کھانے وغیرہ کو جب کھیاں کاٹتی ہیں، تو سکواسیاس لگتی ہے، کمیوت
بھگنے کا طریقہ یہ ہے کہ زہرہ (کنہ) کو پانی میں چکائیں، اور اسکو گاسے پر یا جھان و چرنی پر چھڑ
دیں، تاہن ہے کہ مہشت (حب الفار) کے پھل کو پانی میں، ابالیں، اور پھر یہ پانی چراگاہ میں بھیج
دیں، تمام کھیاں اور دوسرے جانور بھاگ جائیں گے، اس پانی کو گاسے کی پیڑ پر بھی چھڑک دین
تا کہ کھیاں قریب نہ جا سکیں، یہ مہشت کے پھل کو روغن تل یا کسی اور روغن میں پانی کے ساتھ چھڑک
اور اس پانی کو گاسے پر چھڑک دین، گاسے یا بیل کے تھنے کا پانی کھیلوں کے بھگائے میں مفید ہوتا
ہے، اگر کھیاں جانور کو بہت تھکات ہیں یا تو سفیدہ کا شغری جسکو توہین مزہر جی میں لگا دے کہ بدن
پر مل دیا جائے، اس سے کھیاں بھاگ جائیں گی،

کسیوں کا قول ہے کہ گاسے یا بیل کو کوئی چوت لگ باب توہری جنابی کے تازہ پھل
کو مسکر مہم کی طرح لگا دین، قسطن کا قول ہے کہ خبازی بڑی کی جگہ بڑی بھی لگا سکتے ہیں گاڑی
بیل کو روت اور دل سے سخت اذیت پہنچتی ہے، اس کو مہم میں تل و کرکٹ سے ان کے پیر میں درج
ہو جاتا ہے، اس دوسرے لے لسن یہ منقہ سیکر لگا، مفید ہے، اسی طرح لیس اور روغن تین مل کر

کرناور کو کم کرنا ہے، اسکو میں کا قول ہے کہ باقی کے اسلی دانت کو ایک سیاہ کپڑے میں باندھ کر
گاسے یا بیل کے گلے میں لٹکانا مختلف آفات سے بچاتا ہے، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ کھیزے کی دم اگر
گو سار میں نکال دیا جائے تو جب تک یہ دم لگی رہے گی، جانور چارہ نہ کھائیں گے،

کاشت کاری اور زراعت کے کام میں آنے والے بیلوں کی رگ و راج کو چاروں میں
ہوتی ہے، انھیں دیکر بھلا دیتے ہیں، یہ تل منفرہ کے مہیز میں اسطرح کیا جائے کہ تیز، نوکیلا اور چوڑی
دھار کا آدھ نشتہ لیں، اور اسکو ایک لکڑی کے ٹوک میں جو اس کے لئے خاص طور پر بنایا جاتا ہے
رکھیں، در انکو ٹھکے برابر دھار کو، نرکالیں، پھران دونوں بیلوں کو جہل کے کام آتے ہیں ایک
دوسرے کے خافست میں کھڑا کر دین، ایک کا سر اور دوسرے کی دم مقابل ہو، پھر دو آدمی دونوں
بیلوں کے بازوؤں میں دم کی طرف سے اس طرح کھڑے ہو کہ ان کا دامن بائیں ہیل کی جانب پڑے،
دونوں آدمی ایک ہی سے بیلوں کے گال میں سخت پھنسی دالیں، جب دو اہلین یعنی رگین نکل آئیں
تو رکی کو مضبوطی سے دم میں باندھ دیں، اور گون میں نشتہ دیکر گھوڑے سے دو گنا خون نکالیں، اس
عمل سے ان کی حالت درست ہوگی اور رنگ صاف ہوگا،

فصاحت بطریقین گاسے اور بیل کے چارہ کے بیان میں لکھا ہے کہ مٹاس کا کٹو اور جھوسہ گاسے
کو بہت موثر کرتا ہے، گاسے اور پھیر کے لئے اس سے معوی غذا کوئی دھرتی نہیں ہے، اس سے
قوت پہنچتی ہے، اور کھوپڑی میں مغز زیادہ ہوتا ہے، گاسے اور پھیر کے چارہ میں اگر مٹاس نہ ہو
دیجائے تو اس کا دودھ زیادہ ہوتا ہے، البتہ حاملہ بکریوں کے لئے مفید ہے، مونگ بھی گاسے وغیرہ
کے لئے مفید ہے، اسکو مہم میں بھگا کر کھلائیں، اور اگر مٹاس چارہ میں دین تو دگنی طاقت ہوگی،
جوابی چو بایوں کے لئے بڑی معوی چیز ہے اس کا پتہ اور اس کی دانت اگر گاسے وغیرہ کے چارہ
میں دیجائے، تو وہ بہت فربہ ہوتی ہے،

دیا ستورید کوس کی کتاب کا بیان لکھا جا چکا ہے، یہ کی ہوئی مٹاس سے جانور دن کو قوت
پہنچاتی ہے، اسطفا علیس کا قول ہے کہ مٹاس باقی اور باقی کے تازہ پتے پر جب گاسے اوٹیل کیلئے

مستوی ہیں، منتشر جو بھی اگر پک کر کھلائیں تو مفید ہے، نیسے بھلون میں سے انجیر، مٹھی، مھرانی، بکین کے پتے، زردا، دودھ، کو گرم پانی میں تر کر کے کھلائیں، تو اس سے بھی یہ جانور خوب فربہ ہوں گے،
 اسطفا طائیس کا قول ہے کہ گائے یا بیل گدلا پانی نہیں پیتا ہے، پیاس کی حالت میں بھی یہ گدلا پانی کو چھوڑ دیتے ہیں،

فصل بھیر و بکری

کاشت کار کو بھیر کی سنگینی کی کھاد وغیرہ میں ضرورت ہوتی ہے، اور عام طور سے لوگ اسکا دودھ اور گوشت استعمال کرتے ہیں، سینوس اور قسطس کا قول ہے کہ پالنے کے لئے بہترین بھیر وہ ہوتی ہے جو جوان ہو اور تمام جسم میں نرم نرم باں ہوں، بدن سڈول ہو اور پیٹ بھرا ہو، تو نفس کا قول ہے کہ ان میں سے چھوٹے سڈول بیرون، سیلی، انگین، جو بصورت ناک چکی ہڈی ملی ہوئی ہو، بھر پیٹ خوب صورت سنگ، اور لاسنے ہاتھ پیر دلی بیڑوں کا انتخاب کرنا چاہئے، بیڑ میں کھلے جوئے لاسنے بال بہت اچھے معلوم ہوتے ہیں، لوگ اسکو پسند کرتے ہیں، یہی بیڑوں میں ان کو زیادہ کھلتا ہے، مینڈے اور بھیر میں سے بہتر تم وہ ہے جو قد اور اوچڑے بدن کے ہوں نہ کھنے میں نرم اور خوبصورت معلوم ہوتے ہوں، انگین سرخ، سنگ تلی، اور بال اتنے لمبے ہوں کہ دم کو بھی چھپا لیتے ہوں، انھی کے ہوتے بیڑ میں صوت زیادہ کھلتا ہے، بشیر طیکہ مختلف رنگ کا نہ ہوا تین سال سے کم عمر میں مینڈھوں کو چھٹی نہ کھلائیں، یہ دس کے مینڈے میں اچھی آب و ہوا میں سختی کھاتے ہیں،

اصمی کا قول ہے کہ بھیر اور بکری کو بچہ دینے کے بعد سات مینڈے تک چھوڑ دیں، اس کے بعد حاملہ کرائیں، کیونکہ اس کی مدت حمل پانچ مینڈے ہے، اس طرح سات میں ایک مرتبہ بچہ دے گی

لیکن اگر یہ سال میں دو مرتبہ حاملہ ہو تو یہ زیادتی ہوگی، اسطفا طائیس کا قول ہے کہ وہ بکری جو بکین پانی پینا شروع کرے، اسکو پیلا حاملہ کرائیں، مدت حمل پانچ مینڈے ہوتی ہے، سینوس کا قول ہے کہ ایک مینڈے میں بیڑوں کے لئے کافی ہوتا ہے، قسطس کے نزدیک پچاس کے لئے کافی ہوتا ہے، ایک چرواہا دو سو بیڑیں پال سکتا ہے، اس کے ساتھ چرواگا میں ایک دو کا اور مین دو دو دگا رہے، یا دو کے گزرائی کے لئے رکھے جائیں، بکری آٹھ مہینے تک دودھ دیتی ہے، اسطفا طائیس کا قول ہے کہ اکثر بکریاں دس برس تک زندہ رہتی ہیں، اور بعض پندرہ سال تک رہتی ہیں، حبشہ کی بکریاں باہر یا تیرہ سال تک زندہ رہتی ہیں، اور آٹھ سال تک بچہ دیتی ہیں، لیکن اگر کافی گزرائی اور حفاظت سے رکھی جائیں، تو گیارہ سال تک بچہ دے سکتی ہیں، ہوشیا چرواہا کی بکریاں پوری عمر تک بچہ دیتی ہیں، بھیر اور بکری دونوں ایک بھول میں دوسٹے دیتی ہیں، بھیر بکری مینڈے اور بکری کو اچھی طرح کھلائیں، یا کھلی جگہ میں چرائیں، تو عام طور پر ایسی بکریاں اور بھیریں دوسٹے دیتی ہیں، ان میں سے زیادہ دونوں ہوتے ہیں، شام اور آدھین کی بھیر میں ایک ہاتھ کی لائی جاتی ہوتی ہے، قسطس کا قول ہے کہ بھیر و بکریوں کا صوت مساکو میں کانٹا جاتا ہے، سینوس اور قسطس کا قول ہے کہ جن کے رنگ کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ بھیر یا بکری کا جڑا کھو کر دانت کو بغور دیکھیں، اگر سیاہی چھائی ہوئی ہو تو بچہ سیاہ ہوگا، اور اگر سفید ہو تو بچہ سفید ہوگا، اور اگر وائٹ ہو تو بچہ بھی چمکرا ہوگا، اسطفا طائیس کا قول ہے کہ مینڈے کی زبان کے نیچے کی رگین اگر سفید ہوں جس بکری کو یہ حاملہ کرے گا اس کا بچہ سفید ہوگا، اسی طرح اگر یہ رگین سیاہ یا کھنڈ اور سیاہ ہوں تو بچہ بھی اسی رنگ کا ہوگا، لیکن یہ سب مثبت خداوندی برعمول ہو،

بکریاں گھر میں پالی جاتی ہیں، لیکن بال والی بکریاں چرواہا میں چرائی جاتی ہیں، عموماً یہ رخت کے کنارے کنارے کے ہوتے کو کھاتی ہیں، ان کی چرائی کے لئے شام کا وقت بہت اچھا ہوتا ہے، زیادہ چلنے پھرنے سے یہ جانور تھک جاتا ہے، چرواہے کو قوی اور مکرور جانور کی شناخت کھانا چاہئے، محکم سر میں برف، ہری اور اولباری کے وقت جو قوی جانور ہوتے ہیں، وہ دیر تک دانت

کرتے ہیں، اور ان کو برت، وراور سے کوئی ضرر نہیں پہنچتا، لیکن کمزور جانوروں کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہے، اسلئے ان کے بدن کو ملتا جاتا ہے، اور برت وغیرہ سے ان کا جسم صاف کیا جاتا ہے، جو چوڑی چمکی والی جوتی ہے، وہ لابی چمکی، اسلئے سے جازس کی شدت زیادہ برداشت کرتی ہے، سی طرح زیادہ بال والی بکریاں کم بال والی بکریوں سے اور لابی بال والی گھوگھال والی بکریوں کو مٹری کی زیادہ تحمل ہوتی ہیں، یہ بھی مشہور ہے، کہ بکری، وہ بھیر کی جس بے عقل ہوتی ہے، بارش کے وقت جنگل سے بھاگنے کی بجائے کھڑی ہوتی بھگتی رہتی ہیں، اگرچہ وہاں کو بھگانا بھلاؤ تو وہ کسی جگہ تک نہیں جاتے، یہ سوقت تک حرکت نہیں کرتی ہیں، جب تک کہ گھڑا بکریاں بندہ لگے، یہ بچنے پر دبا ہے، پتے میٹھے کو کھاتے ہیں، پھر تمام بکریاں ساتھ جاتی ہیں، چرواہے گھڑا لگے کسی ایک جانور کو شکار بناتے ہیں، تاکہ وہ ان کی آواز پہچان کر فوراً جگ سے بھی پاؤں کے وقت اسی سے وہ کام لیتے ہیں، بھوک سے بے وقت گردن بکریاں رہتی ہیں تو بھلی اور کوکے ٹر سے کٹر احتیاط عمل جو جاکے کھینوس اور کس کا قول ہے کہ وہ بکری یا بھڑ کو بھینسا لگ رکھنے چاہئے، ورنہ اس کا مرض متعدی ہو جاتا ہے، اگر تم میٹھے کو مانوس کرنا چاہو تو اس کے بال کاٹو اور اس کے دونوں کان منیوٹی سے بانڈ دو، اس کے بعد وہ تھماتا رہے گا،

ان جانوروں کا بعض کے علاج کے متعلق قسطوں نے لکھا ہے کہ چیرے کے بھگانے کی ترکیب یہ ہے کہ ان کا پیشہ بدن پھر چمک کر گندھک مل دیا جائے، کھینوس کا قول ہے کہ رشتہ زین کاٹ کے پیشہ جسم و صرا جات اور گندھک روغن میں ملا کر لہجائے، بڑی گیس وغیرہ ان کے بازو میں پھیلا دیا جائے، قوس سے بھی ان موضع سے خجائے لجا جائے گی، بھڑ یا بکری کے بال کاٹنے کے بعد تھن کا تیل پا کر ان کو کچھ دن باڑے میں بندھیں، اس سے بھی بہت سی بیماریاں دفع ہو جائیں گی، کم دودھ دینے والی بکری کے پیٹ میں گرگلاب بڑی بانڈ دیا جائے، اور اسکو تک کھلایا جائے تو وہ دودھ زیادہ دے گی،

ارسطو ظالیس کا قول ہے کہ بکری کی ماسٹری زائل کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ خوب پانی

پلائیں، اور موسم گرما میں ہر پنجوین دن اسکو نمک کھلائیں، اس عمل سے وہ جلد موٹی ہوگی، ہشیدہ چرواہے سو بکریوں میں دو سیر نمک کھلاتے ہیں، اس سے تمام بھڑا و بکری قوی اور تندرست ہو جاتی ہیں بعض لوگ نمک کو بھوس میں ملا کر کھلاتے ہیں، نمک کھانے سے یہ پانی خوب پیتی ہیں، اور جلد یہ پانی نہیں لگی، اسی قدر بڑھ بون لگی، خریفین کے موسم میں کدو اور نمک ملا کر کھلاتے ہیں، بکریاں سرد سے بھی موٹی ہوتی ہیں، لیکن نمک سے زیادہ ان کے لئے کوئی چیز مفید نہیں ہے، نمک نہ صرف لگ چھوٹ کو درست کرتا ہے، بلکہ دوسرے آفات سے بھی محفوظ رکھتا ہے، نمک کھانے کے بعد چوکریہ پانی خوب پیتی ہیں، اس نے تندرست رہتی ہیں، دودھ پلانے والی بکریوں کو خصوصیت کے ساتھ موسم میں نمک کھلایا جائے تاکہ دودھ زیادہ ہو جائے، بکری خرافہ نمک کھلایا جائے، تو ان کا تھن بڑھ جاتا ہے، دران کو نمک چاہا، اس کے ساتھ اگر کھلائیں تو زیادہ مفید ہوتا ہے، بکریوں کو تین دن تک بھوکا رکھنا بھی فربہ بنتا ہے، وہ پھر کے وقت تیز و خوب میں چلنا پھرتا تاکہ شدت پیاس سے پانی خوب پی سکیں، راستہ میں اگر پانی کی کوئی جگہ تو پانی چاہتے ہیں، موسم خریفین میں شہابی ہوائے متاثر پانی جنوبی ہوائ سے بہتر ہوتا ہے، بکریوں کو میٹھے خسی کر کے فربہ کئے جاتے ہیں، خسی کرنے سے ایک فائدہ یہ بھی ہوتا ہے کہ پائیں میں لاکر لاک نہیں ہوتے ہیں، زکے علاوہ مادہ کو بھی خسی کر دیتے ہیں، تاکہ شہوت کم ہو اور فربہ زیادہ ہو، بھڑا بکری قوی اور بھڑا کو بھی خسی کر دیتے ہیں، گھر میں رہنے والی بکریاں غلامیہ جات، اور مختلف دوائے کھاتی ہیں، تازہ کھانے ہوئے اور زیتون کے پتے بھی کھاتی ہیں، ارسطو ظالیس کا قول ہے کہ بھڑ کے دودھ کا پیریز سے بہتر اور مذید ہوتا ہے، اس کے بعد گائے کا دودھ اور اس کے بعد بکری کا دودھ ہوتا ہے، لیکن عام طور سے گائے کے دودھ کا پیریز متصل ہے، کھینوس کا قول ہے کہ پلے کے بہترین بکری وہ ہوتی ہے جو خوبصورت سمجھ و سالم، مختلف رنگ اور لمبے بالوں والی ہو، اور ان کے زینتی بکری سفید رنگ کے گدازین کے ہون چکے ہوئے صاف ہوں، سفید کشادہ ہو، بال لمبے ہوں، اگر دن موٹی ہو ورنہ ہر وقت بکریوں کی تلاش میں مشاغلہ رہتے ہوں،

تھیں کا قول ہے کہ بکری اور بھڑکے صفات ایک ہی قسم کے ہوتے ہیں، جن میں طبعاً بہار پھر
کی عادی ہوتی ہے، اور سردی کو کم برداشت کرتی ہے، زیادہ دونوں سردی کی وجہ سے متحمل نہیں
ہیں، بکر سردی سے اس قدر متاثر ہوتا ہے کہ شدید اشتعال کے باوجود وہ بکری کے پاس نہیں جاتا، نیز
بکر سے زیادہ ہونے کے بعد چمکی کے کام کے نہیں رہتے، اس سے تجربہ کاروں نے ان کو دبا رکھنے کی
ہدایت کی ہے، اصطلاحاً لیس کا قول ہے کہ بکری سال میں ایک مرتبہ بچہ دیتی ہے، لیکن اگر گرم مقامات
میں چرائی جائے، اور چراگاہ بھی سرسبز و شاداب ہو تو سال میں دو مرتبہ بچہ دے سکے گی، بکر آٹھ سال
تک وہ بکری نگیارہ اور بارہ سال تک زندہ رہتی ہے، بھڑ اور بکری چونکہ ایک ہی قسم سے ہیں، اس سے
بہت سے عادات صفات اور تضائل میں دونوں متشابہ ہیں، اصطلاحاً لیس کا قول ہے کہ بعض بکریوں کے
کان ایک یا دو تھیلے لٹ لٹے ہوئے ہوتے ہیں، اور بعض کے تھیلے لٹ لٹے ہوتے ہیں کہ زمین تک ٹٹکے ہیں،
بعض مقامات میں اس کے بال بھی بھڑکی طرح کاٹے جاتے ہیں، یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ وہ بکر جو بارہ
جائگہ ہو تو کم بہت شروع ہونے سے قبل اس کی داری کاٹ ڈالیں، بعض تو کم سر زمین مفید بتاتے
ہیں، اس سے یہ وحشت زائل ہو جائیگی، فلاحیت بنطریقین ہے کہ اس قسم کے چوپایوں کے لئے مضر بہت
ہے، اس سے وہ زیادہ ہوتا ہے، ہر طرف عام بکریوں کے لئے یہ مضر ہوتی ہے، کھیتوں اور قسطنطنیہ
ہے کہ وہ زیادہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ دو تہ وقت بکریوں کے پیٹ اور پیر کو باندھ دیں۔



باب سی و دوم

اس باب میں ذراعت سوازی اور دوسری ضروریات کے لئے گھوڑے، بچہ اور گدے اور اونٹ
کی پرورش کا طریقہ بتایا گیا ہے، اور ان کے انتخاب کا طریقہ بھی کھانے کا وقت، زیادہ
کی طریق چارہ کے ذریعہ بیان کیا اور دبا کرنے کا طریقہ بیان سے ہیضہ اور کام لینے کا اصول
خواب عادتوں کی اصلاح اور لگنے کی ترکیب بتائی گئی جو
ہم سب سے پہلے بچہ اور گدے، بھڑ اور اونٹ کا بیان کریں گے، کیونکہ یہی جانور بار برداری اور زراعت
ضروریات کے کام آتے ہیں، اور چونکہ گھوڑا زراعت میں کام آتا ہے، وہ گھوڑی بچہ کشی کے
کام آتی ہے، اس لئے ان کو علاحدہ قسم میں تفصیل سے لکھیں گے۔

فصل

بچہ اور گدے

بچہ و گدے دو قسم کے ہیں، یہ گھوڑے اور گدے کی نس سے پیدا ہوتا ہے، گدے یا اگر گھوڑی سے
جنسی کھانے تو اس کا بچہ یا بچہ گدے کا، یہ نہایت منسوب جانور ہوتا ہے، اور اگر گھوڑا اور گدے کی جنسی
بچہ ہو تو اس کا بچہ چھوٹے قد کا بچہ ہوتا ہے، تمام اعضا چھوٹے ہوتے ہیں حتیٰ کہ نرمی چھوٹا ہوتا ہے اور سردی
میں ہوتا ہے، بچہ کی عمر پہنچا بپ انسان سے زیادہ ہوتی ہے، گھوڑی گدے سے جنسی کھانے سے بچہ تو کی
ایاں چھانٹ دیجئے، اس سے وہ جنسی ہو جائے گی، بار برداری کے لئے بچہ اچھے ہوتے ہیں، بچہ کا نام

اور پھر مضبوط ہون، گردن لابی در کھوپری بڑی ہو، نگین صاف ہوں پونے سرخ ہوں پیٹ بڑا ہو
سانس قوی ہو، اندھا نظر تمام محبوب و تعافض سے محفوظ ہو، جب کسی خیر خرید تو جس قدر جانور لڑ
جو خوب مٹا ہو، اس کا پچھا حصہ چڑا ہو گردن لابی ہو، پیٹ کشادہ ہو، یہ صفات اگر مین موجود ہوں تو وہ
جانور اچھا ہوگا مگر اس کی نگہ جوئی بھی ہو تو کوئی ہرج نہیں ہے، گھوڑے بچہ دگر ہے ان مینوں جالور
مین سے قوی نفس جانور زیادہ کارآمد ہوتا ہے۔

ابن ابی حزم کا قول ہے کہ مین نے اس کا تجربہ کیا ہے، کہ ان صفات کے جانور بھوک اور
پیساک کے زیادہ متحمل ہوتے ہیں، یہ بہت دونوں تک سفر میں ٹھہر سکے ہیں، پیشانی، دم اور گردن کے بل
کی کثرت سے کانوں کی لنبانی خیر اور گدے کے کمرہ ہونے کی دلیل ہے، نگہوں کا اندر کی جانب
دھنسا رہنا بھی بادر کے ضعف اور ناتوانی پر دلالت ہے، اور باون کی کئی قوت اور مضبوطی کی قوت فی
ہے، مادہ خیر و ان کو مضبوط اور اچھے گھوڑوں کے ساتھ باڑھا نقصان دہ ہوتا ہے، گدہ ہون میں زیادہ تر
جانور مری گدے ہوتے ہیں، اس کے بعد مینی گدے ہوتے ہیں، گدے کیلئے بھی مضبوط سانس کا ہونا
ضروری ہے، گدہ ہون کے انتخاب میں ان صفات کو ٹوٹا کھنچا جائے، گردن لابی ہو، دونوں شانے
بھرے ہوتے ہوں، نگین صاف ہوں، مضبوط سانس کا ہو، در کھوپری عبوس مبرا ہو، کینوس کا
قول ہے کہ گدہ ہون میں جوڑے اور دھڑے بن کا گدہ باجھا ہوتا ہے، نفس کا قول ہے کہ گدے
اور گھوڑے میں بہت سے صفات مشترک ہوتے ہیں، خریدنے کے وقت تیز جانور کی شناخت
ضروری کی جائے۔

کسی سوس کا قول ہے کہ گدہ کی مت عمل جنتی کے بعد سے بارہ مہینے ہوں، بالور، درنگلی گدے
موجم گراس چند دن قبل جنتی کھاتے ہیں، اسطاطا میں کا قول ہے کہ جنتی سے گدہ کی کارم بھر
جاتا ہے، گدہ چار مہینے کی عمر میں جنتی کھاتے رہا کرتا ہے، لیکن ڈھانی سال یا تین سال
تک اسکو جنتی نہ کھلائیں تو بتر ہے۔

ابن ابی حزم کا قول ہے کہ گدہ اسواری کے وقت زیادہ ہنسنے تو اس کے عضو خاسل

سے غریب ہوتی ہیں، کوئی دیکھیں کہ دین جب تک یہ روغن رہے گا وہ آواز نہیں دے گا،
میں سے تین گدے ہیں، دم میں اگر پھر باندھ دین تو وہ ہنسنے ناچھوڑے گا، یا مین لید بھر دین نہیں
قول ہے کہ مین پرادہ کی قبلی ٹھکانے سے بھی آواز دے گا، اگر تم اسکی ہنسا بہت بند کرنا چاہتے ہو
تو اس کے تختہ میں پودہ کانیانی بچاؤ، اور اگر یہ چاہتے ہو کہ وہ آواز دے تو مینوں کو مکر یا نر
تین سیر اسکے تختوں میں ڈالو، اس سے وہ ہنسنے لگے گا، اسطاطا میں کا قول ہے کہ گدے
و تمام جانوروں سے زیادہ سردی معلوم ہوتی ہے، یہی حال بکری اور سانپ کا ہے ٹھنڈے
مناک میں زیادہ نہیں بچتا ہے، بلکہ ٹھنڈی جگہ میں یہ جلد بوڑھا ہوتا ہے، ابن ابی حزم کا
قول ہے کہ گدہ اور خیر گدہ، اور مادہ خیر کا پیشاب ہمیشہ سونگھتا رہتا ہے، اسی کی وجہ سے دونوں
جلد بوڑھے ہو جاتے ہیں، ان کی حالت میں عجیب خیر پیدا ہو جاتا ہے، چنانچہ بھی کہ ہوتا ہے تو
اور یہ سونگھی ہوتی ہیں،

اسطاطا میں کا قول ہے کہ گدے کو ایک ملک مرض ہوتا ہے جس سے وہ شل ہے
نجات پاتا ہے پہلے سر میں درو تو ہے پھر تختوں سے سرخ بلندہ کافی مقدار میں ہوتا ہے، اگر ٹخیم
ش میں پیچ جات تو بھوک ہو جاتا ہے سر کی حد تک اگر ٹخیم ٹھہرا ہے، تو یہ زیادہ مملکت نہیں
ہے، ابن ابی حزم کا قول ہے کہ گدے کے لئے سب سے مملکت بیماری ذیہ ہے (یعنی حق کی ایک
بیماری کا نام ہے)۔

قسط کا قول ہے کہ گدے کو جنتی کھلانے کے بعد اس کا بدن اور پیر گرم پانی کی
دھوڑ میں اور اسے ان پیر پیر خیر کریں، اور گرم پانی اور نمک کی دھوڑ کریں، اس کے بعد گدہ
یا کسی دوسرے جانور کی پرہیز کوورہ بن میں پچھا کر بدن پر مالش کریں، اسی طرح علاج کرنے
سے وہ اچھا ہو جائے گا۔

کندوز کا قول ہے کہ نسل کشی کے گدہ ہوں کو جنتی کھلانے کے بعد ان کے بدن کا گرم
یانی سے دھوڑ لیں، ورنہ پ قوت رگ و دانت میں فصد دین، اور اس جگہ پر پیرا پیشاب

چوک دین

ابن خزام کی کتاب میں ہے کہ جب گد باخونی رنگ کا پیشاب کرے تو نیسون تخم کرشن اسارون، بادام تخم انیسون، ایک ایک درم لین، درانگ، انگ پیس ڈالیں، پھر منقوت کو خند میں ملا کر اس کی کلید بنائیں، اس میں سے ایک درم دوا لیکر پانی اور خند کے ساتھ پلائیں، انشا، شریطہ، جب جو جائے گا، اس مرض کینے و دھن بھی مفید ہے، اس کی نصبت مثقال سیکر پانی میں جو ش دین اور بھی جو شانہ چار دین۔

فصل اونٹ

کسبوس کا قول ہے کہ اونٹ مکی، دیکھو رولی زمین میں نہیں چل سکتا ہے، اونٹ اپنی انہیں کے قریب جنتی کے لئے نہیں جاتا، بسا اوقات اونٹ گھوڑے سے تیز جاتا ہے، اور سبقت سے جاتا ہے بعض آدمی کا وہ دوڑھانے کے لئے اس کے پیٹ پر دو چبلی باندھتے ہیں، اور سلطان الیس کا قول ہے کہ اونٹ کی عمر تیس سال سے زیادہ ہوتی ہے، بعض اونٹ تو سو برس تک زندہ رہتے ہیں، وٹ گدلا گندہ پانی کو مرغوب رکھتا ہے، نہر کا صاف پانی نہیں پیتا ہے، اونٹ چاروں پیاس کو ضبط کرتا ہے اس کے بعد وافر مقدار میں پانی پیتا ہے۔

فلانت بطریق میں ہے کہ اونٹ کے چارہ میں تھپی یا اس کا تخم دیا جاسے، وہ جلد مونا ہوگا اور اس کے لئے موافق ہوتی ہے جتنی کہ اگر اونٹ کی گردن میں تھپی کے ہم ۱۰۰۰ نوں کی پوٹی شکاں تو تمام آنٹوں سے وہ محفوظ ہو جائے گا، غارشت اور چیری وغیرہ کا علاج نظران کی مالش سے ہوتا ہے،

فصل گھوڑا

گھوڑے کی فضیلت میں احادیث و خبر عروہ بن ابی لفت کہتے ہیں کہ سب سے بہتر گھوڑا سفید رنگ کا ہوتا ہے، بعض کے نزدیک ہلکے سیاہ رنگ کا گھوڑا اچھا ہوتا ہے، کسیت اور سیاہ رنگ کے گھوڑے سفر کے تالیف زیادہ برداشت کرتے ہیں، اور اشتر بنی سرخ و زرد کا گھوڑا اس کے زیادہ تیز ہوتا ہے اور ان سب کا، و شاہ، شہب، سبز، ہوتا ہے، ابن قتیبہ نے اشتر اور کسیت رنگ کے گھوڑوں میں تفرق بتایا ہے، کہ جن گھوڑوں کی دم اور بال دونوں سرخ ہو وہ اشتر کہلاتے ہیں، اور کسیت کا سیاہ ہونا وہ کسیت کہلاتے ہیں، کتاب البیڑہ میں لکھا ہے کہ شہب (سبز) میں چھ خوبیاں ہوتی ہیں، جن میں ایک یہ بھی ہے کہ وہ تیز کر دیا کو عبور کرتا ہے، گھوڑے کا ابق ہونا اس کی کمزوری پر دل ہے، محمد بن سلام کا قول ہے کہ گھوڑی، ابقی گھوڑے سے جنتی کہنے سے جانتی ہے، بعض کہتے ہیں کہ دورنگہ نو خف، درناوائی کی دلیل ہے، البتہ ایک رنگ پر دو سر سونگ کا چڑھنا محض نیک کیا جاتا ہے۔

نویں بن نصر کا قول ہے کہ گھوڑے کی کھال پر سفیدی کا دھبہ ہونا میوہ ہے، کیونکہ ایسے جانور جلد نمک جاتے ہیں، مسلمان غزوات میں گھوڑے کی جاسے گھوڑی سے کام لیتے تھے، اور انکو گھوڑی پر تیرا دیتے تھے، کیونکہ گھوڑی راستہ میں پیشاب کرتی جاتی ہے، لیکن گھوڑا پیشاب کو دیر تک ٹھکتا ہے، اور کھڑے ہانسنے کے بعد پیشاب کرتا ہے، گھوڑی میں کبر و نخوت گھوڑے سے کم ہوتی ہے۔

سلم بن جبذ نے منقول ہے کہ سب سے پہلے حضرت عقیل بن ابی اییم علیہما السلام نے گھوڑے کی سواری کی، اس سے پہلے جنسی جانور دن میں تھا، انھی کے لئے خدا نے تعالیٰ نے طلوع کیا ہے بعض

کہیں دین کو تو اس میں ضیوع و یا خورج یعنی حضرت ابراہیم علیہ السلام نے سیتا پہلے سوار ہے پس سوار
 کی ہے یہ سوار اس کے فضل و جلالت زیادہ میں گھوڑا لڑیوں کے ساتھ جاتا ہے۔ وہ خود
 اس کشتی کے لئے چڑھ جائے گا۔ وہ بجاتی ہے، اس پر سواری نہیں کی جاتی ہے۔ بعض لوگ گھوڑی
 پر ہی سواری کرتے ہیں، اور بعض، سلوکھ چھوڑ دیتے ہیں گھوڑا زانی کے علاوہ دوسری ضروریات میں
 بھی یہ جاتا ہے

نسل کشی کے لئے تھی۔ وہی گھوڑیاں ایک خاص وقت میں مازکر کی جاتی تھیں۔ اور
کشیور کا قول ہے کہ نسل کشی کے لئے سب سے بہتر گھوڑی وہ ہے جو گندازہ بن کی بنوئی ہو اور نہ
پرست ہو۔ چنانچہ پرستید ہو۔ دیکھتے ہیں تو بہت معلوم ہو۔ اور تین سال سے دس سال تک کی عمر
کی ہوں اس سے زیادہ عمری گھوڑی نسل کشی کے لئے رکھنا مفید نہیں ہے۔

نسل کشی کے گھوڑوں کے منفات و قوت کا رد نے اس طرح بیان کے ہیں کہ وہ گھوڑے
نسل کشی کے لئے رکھے جاتے ہیں، مگر یہ مضبوط ہون، مزاحمتی ہو، مردن زیادہ موٹی، زیادہ تپان
اور زیادہ لمبی ہو، مگر مضبوط ہو، حتیٰ کے وقت اس کا مضبوط حاصل خوب بخت ہو اور پر جانی
کیفیت اس میں زیادہ ہو، دو سال کی عمر سے پندرہ سال کی عمر تک یہ نسل کشی کے کام کے رہتے ہیں
بعض لوگ کہتے ہیں کہ نسل کشی کے سے سب سے بہتر جو نر وہ ہے جس میں تمام بہتر منفات جمع ہوں
اس کے حالات سے پرانی کیفیت حاصل کی ہو، قوت کا اندازہ لگایا گیا ہو، اس میں بٹ پائے ہو، گھوڑوں کی نسل خرابی میں
نہت ہیں، مثلاً نعتہ شہرت، تقار اور دست کا نکتہ کی حالت ہو۔

نفسِ ستیجیہ میں ڈر سے باورِ دل سے گریز کرنا چاہیے، بلکہ وسطِ عمر کے گھوڑے اس کے لئے منتخب کئے جاتے ہیں، چار سال سے دس سال تک کی عمر کے گھوڑے اس کام کے لئے بہتر ہوتے ہیں، یہ دن تمام عیدوں سے مبارک دن جو گھوڑوں میں متعدی ہوتے ہیں، مثلاً کسٹھی کرنا، بکن، یاڈانا، سب خلقی کمزوریوں یا بونی میں جو بچہ تیس بھی منتقل ہو جاتی ہیں، بہتر گھوڑے کی شناخت اس طرح کرو کہ اگر گھوٹے اور شہادت کی انگلی سے گھوڑے کی پیشانی کی کھال اپنی طرف زور سے کھینچو، اسکے بعد

یہودیہ، اگر شک نہ ہو، اور جبراً رہا ہو، تو یہ اچھا گھوڑا ہے، بشرطیکہ عربی اسل ہو، ورنہ اگر
شک نہ دیرینہ ہے تو وہ کھڑی ہو، اس سے شک نہ ہو، کام نہ لیا جائے،

اسطعاہائیس کا قول ہے کہ دو سال کی عمر میں خنقی کھانے کی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے۔
اب اس کے نقطہ سے یہ میرا ہوتا ہے، نواس کی آواز بھاری ہو جاتی ہے، آواز گھوڑی کی سی

بھلا، جو بوجھتی ہے، لیکن گھوڑے سے زیادہ صاف ہوتی ہے، گھوڑے کی کمرے میں بوجھ ہوتا ہے،
 اس کی پیشانی چھوٹی ہوتی ہے، اور وہ کمزور ہوتا ہے اس لئے بہتر یہ کہ تین سال کی عمر میں چھوٹی کھانا

یہاں اس وقت کے پنج مضبوط اور اچھے ہوسٹیں ہیں سال کو عرصہ تک ان کا نظارہ قوی ہوتا ہے، گھوڑی بھی اس عرصہ تک نسل کشی کے کام آتی ہے، بعض کہتے ہیں کہ گھوڑا چونتیس سال تک حتمی کی گئی ہے۔

درگھوڑی پامیں آگے جتنی کھاتی ہے، گھوڑی زیادہ دنوں تک نسل کشی کے کام آتی ہے، کیونکہ
عام طور پر گھوڑے کے عمر ۲۵ سال، اور گھوڑی کی عمر ۳۵ سال ہوتی ہے، بعض اصحاب نے یہ مان

کیا ہے اگر گذشتہ زمانہ میں ایک گھوڑا سال تک نہ رہا، جیسا کہ میں کہ گھوڑا اور گھوڑی ہر

یہ دونوں اس کام کے نہیں رہتے تین، گھوڑا اپنی، ان تین اور بیسے جتنی نہیں کھاتا ہے یہ میراث
 کہ گاہے کہ کسی بادشاہ کے اس ایک خوبصورت، موٹی ہانسی، درتہ ہر چھوٹی اور بڑی کے ساتھ

مجموعہ جیب قرب آہ تو اس نے جوان لہا اور فوراً لٹک ہو گیا اس نے اچھڑ گویا کسی سنگر گزرا

اور ان کے رحم سے پانی وغیرہ گرنے لگے، تو سات دن تک ان کو چھوڑ دینا چاہئے تاکہ دونوں بچی خواہش پوری کر سکیں جب یہ حال ہو جائے تو تین دن تک اسکو الگ رکھنا چاہئے اس کے بعد مل کا اندازہ کرنے کیلئے اس کو پھر گھوڑے کے پاس لیجائیں۔ گرد و بارہ اس سے انوس ہو جائے تو ایک ہفتہ پھر ملکو گھوڑے کے ساتھ چھوڑ دینا چاہئے چالیس دن تک یہ عمل ہو سکتا ہے تاکہ مکمل متعین ہو جائے، اس کے بعد کم سے کم چالیس دن اور زیادہ سے زیادہ دو مہینہ کافی ہوتے ہیں جب وہ گھوڑے سے نفرت کرنے لگے تو عمل کا یقین کر لینا چاہئے۔ عرب گھوڑی کو بچہ بننے تک حقوق کتے ہیں اور جب بچہ بننے کے قریب ہوتی ہے تو مقرب کتے ہیں، مل کے یام میں اس کا حق سیاہ ہو جاتا ہے تنہائی اور غمگی کو پسند کرتی ہے، حتیٰ کہ آدمی سے بھی نفرت کرتی ہے۔

بعض یہ کہتے ہیں کہ گھوڑیوں کو جتنی کھلانے کے بعد اسی دن مل کا اندازہ کریں اسطورہ کہ اسکو گھوڑے کے سامنے پھر کھڑا کریں، اگر اس سے انوس ہو جائے تو دوبارہ جتنی کھلانا چاہئے، ورنہ عمل کی صورت میں الگ کر دینا چاہئے۔ دوسرے دن پھر گھوڑے کے پاس لیجائیں، اور اسی طرح عمل کریں جب یہ یقین ہو جائے کہ وہ حاملہ ہو گئی، تو اسکو الگ کر کے اسی جگہ باز حدیں، جہاں پر کم محسوس ہو، اور اب اس سے بار بار دلدی یا سواری کا کام نہ لیں، اور نہ صبح سویرے چراگاہ لیجائیں، ظہور آفتاب کے بعد اسکو چراگاہ سے جا سکتے ہیں، لیکن غروب سے قبل وہیں سے نہ چلے، کیونکہ سڑی تمام حاملہ ہونے والے یا غنہ دن کے لئے ہلاک ہوتی ہے،

اسطحا طائیس کا قول ہے کہ گھوڑی کا رحم گئی پہنچتی کھانے کے بعد رہتا ہے، گھوڑی کو جتنی کھلانے سے قبل و بلا کرنا چاہئے تاکہ بدلہ مل سکیں، اسطے نسل کی گھوڑیوں کے حاملہ ہونے کی علامت یہ ہے کہ جب دوبارہ انکو گھوڑے کے پاس لیجائیں تو ان کی سچا ہین چمک ہو، کچھ کے گوشوں سے ادھر ادھر گھورتی ہو، اور چلنے وقت بہان چراتی ہو، عمل چھانے کو ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ مصل میں تگھاس رکھو تاکہ جتنی کھانے کے بعد پیشاب اس گھاس پر گرسے، دوسرے دن اس گھاس کو دیکھو، اگر گھاس خشک ہو جائے تو سمجھو کہ حاملہ ہو گئی، اب دوبارہ گھوڑے کے پاس لیجائیں کی ضرورت

نہیں ہے، بعض نے یہ ترکیب لکھی ہے کہ اگر تم عمل پہنچانا چاہتے ہو، تو جتنی کھانے کے بعد گھوڑی غنہ پیشاب کرتی ہے جہاں پر یہ کھڑی ہووے ان پر ستر گھاس رکھو، تاکہ گھاس پر پیشاب کرنے سے بعد دوسرے دن گھاس کو دیکھو، اگر وہ خشک ہو گئی ہو تو یہ علامت اس کے حاملہ ہونے کی ہے اور اگر ترسے تو دوسرے دن پھر جتنی کھلاؤ، جب گھوڑی میں جتنی کھانے کی شہوت پیدا ہو اور تم اسکو لیجائے ہو، تو یہ دل چھانٹ ڈالو، اور چوٹی پر کرکھینچو، اس طرح اسکی شہوت کم ہو جائے گی، بعض لوگوں کا بیان ہے کہ بجھے ہوئے چراغ کا، حوان اگر گھوڑی کی، کس میں جلا جائے تو حمل ساقط ہو جاتا ہے اس کا اثر بعض حاملہ عورتوں کو بھی ہوتا ہے، عمل میں زردادہ کی شناخت کا طریقہ یہ ہے، کہ اگر گھوڑا دامن کی طرف ترسے تو سمجھنا چاہئے کہ پھیر ہو گا، اور اگر بائیں جانب اترے تو پھیر ہی ہوگی، اسی طرح بعض نے تمین کو دو کھنکشاخ کا طریقہ بتایا، اگر گھوڑی میں دو دھ اترے تو پھیر ہو گا، اور اگر بائیں تمین میں دو دھ اترے تو پھیر ہی ہوگی، اگر تم پھیر پیدا کرنا چاہتے ہو تو اسدن جتنی کھلاؤ، جسدن شمالی بولہ ل رہی ہو، اور پھر پھیری پیدا کرنا چاہتے ہو تو جنوبی بولہ چنے کے دن جتنی کھلاؤ، گھوڑی کا ستر جتنی کھانے کے وقت ہو، اسکی سمت میں ہونا چاہئے، یہی عمل تمام چوپایوں کے ساتھ ہوتا ہے، بچہ دینے کے بعد گھوڑی کو سات دن چھوڑ دینا کہ رحم کا فاسد مادہ نکل جائے، اس کے بعد فوراً جتنی کھلانا چاہئے، کیونکہ بچہ بننے کے بعد اسکو شہوت ہوتی ہے، اس وجہ میں جتنی کھلانے سے عمل جلد قرار پاتا ہے، تمام ممدوے جانور دن کے حاملہ کرنے کا بہترین وقت وضع حمل کے سات دن بعد ہے، گھوڑی کی مدت مل گھوڑے الگ کرنے کے بعد سے ساڑھے گیارہ مہینے پہنچتی مدت ہے، اسطحا طائیس کا قول ہے کہ گھوڑیاں بارہویں مہینہ میں پہنچتی ہیں، قطیس گوڑی کا قول ہے کہ حاملہ ہونے کے بعد سے کل مدت گیارہ ماہ و دس دن ہے، غریب بن سعد لکھا کہ تب لفظی لکھتا ہے، کہ حاملہ ہونے کے بعد سے مدت عمل دس مہینہ ہے، جو یہ نو مہینہ میں پیدا ہو جائے وہ زندہ نہیں رہتا، نسل کشی کی گھوڑیاں چونکہ بہت تندرست اور قوی ہوتی ہیں، اس لئے وہ غیر زخمی ہوتے، اور تکلیف و محاسن جتنی نہیں کھاتی ہیں، بعض تو ایسی ہوتی ہیں کہ ان کے رحم کا علاج کیا

بات ہے، اور پوری گمرانی کی جانی ہے، علاج کا طریقہ تفصیل سے لکھا ہے، بعض گھوڑیاں تو بہت مشکل سے حمل قبول کرتی ہیں، محمد بن یعقوب بن حزام کا قول ہے کہ بعض گھوڑیاں دو چنے پتی ہیں لیکن کبھی یہ بچے زندہ نہیں رہتے، بعض گھوڑیاں ایسی ہوتی ہیں کہ بچے سے عداوت کرتی ہیں، اور دودھ پلانے سے بھاگتی ہیں، کیونکہ دودھ پلانے میں ان کو سختی ہوتی ہے، اس لیے ان کو محبت اور سارے چکار میں تاکو، وہ پلانے پر راضی ہو، گھوڑی کا بچہ مان کے سو کسی کا دودھ پینا ہے، اگر وہ کسی دوسری گھوڑی کا دودھ پنی لے تو مر جاتا ہے۔

ارسطو طالیس کا قول ہے کہ بچہ والی گھوڑی اگر مر جائے یہ گم ہو جاتا تو اس کے بچے کو تمام گھوڑیاں دودھ پلائیں گی اور اس سے محبت کریں گی، گھوڑا بڑا گا، اور میدانوں میں رہتا ہے، کت ہے، بھان پانی بہ کثرت ہوا، یہ گدلا پانی پینے کا عادی ہے، اگر پانی صاف ہوتا ہے تو اس کو ہون سے گدلا کر کے پیتا ہے، پانی پینے کے بعد منہ اس کی کوشش کرتا ہے، یہ نہانے والے جانور ہیں، پانی کو زیادہ مرغوب رکھتا ہے۔

کھلی ہوئی گھوڑیاں ریت کے ٹوہ میں جھنی کے لئے چھوڑ دی جاتیں تاکہ ریت اور گرا دھول تو ہون میں حل قرار پائے، اس سے بچہ قوی ہوتا ہے، گل کار وید میں قرار پایا ہے، ہوتا ہے یہ گھوڑیاں تیز فر اور ہیار گھوڑوں کے ساتھ چھوڑی جاتیں، ارسطو طالیس کا قول ہے کہ گھوڑیاں میدان میں گھوڑوں کے ساتھ آذر کی ۲۰ تاریخ سے چھوڑی جاتیں بعض کے نزدیک آذر کے آخری ہفتے سے استفادہ کی ۲۰ تاریخ تک حاملہ کرنا بہتر ہے، یہ گھان اور سبزی کو چروہ میں مل سکے، آئندہ سال اسی زمانہ میں وہ بچے دینگی، سب سے بڑی گھاس چارہ میں مل سکے گی، ایک گھوڑا، گھوڑیوں کو آسودہ کرتا ہے، بعض کہتے ہیں کہ میدان میں سر اس گھوڑی، ایک گھوڑا چھوڑ دین، بعض کے نزدیک گھوڑی کو دس دن اور رات کے عندال کے وقت چھوڑنا چاہئے، جو گھوڑی پوری گرمی یعنی ربیع کے بعد لڑھکتی ہے، اس کا بچہ کمزور اور چھوٹا ہوتا ہے،

غریب بن سعد الکاتب کا قول ہے کہ ندرہ اپریل کو دامن میں گھوڑے گھوڑیوں پر چڑھ جاتے ہیں، سو قوت گھوڑیاں یہ کرنا رخ ہو چکی ہیں، ۱۵ جولائی یعنی غصہ کے مہینے سے چھوڑا ایک کرے جاتے ہیں، اور وضع حمل تک گھوڑیوں کو ٹھونڈا کھا جاتا ہے اس کے بعد ۱۵ دج ۵ ۱۵ اپریل تک یہ چھوڑ دی جاتی ہیں،

ابن ابی حزام کی کتاب میں ہے کہ اگر تم کو حمل کے سافط ہونے کا اندیشہ ہے تو بھوڑ میں دو دودھ بچاؤ، اور اسی میں دھلا ہو جو ڈال کر بچاؤ، ایک ہفتہ تک یہی چارہ دو، اگر اس سے حمل محفوظ ہو جائے تو چودہ دن تک سدی کھلاؤ، ورنہ اکیس دن تک کھلاؤ، انشاء اللہ حمل سافط ہو گا، کتاب خواص میں ہے کہ کرا کا ٹکڑا لٹکانے سے حمل محفوظ ہو جاتا ہے،

فصل

گھوڑے کے اعضاء اور ان کے صفات کا ذکر گھوڑا کی خوبصورتی، بہتری اور شرافت پر وال ہیں اور ان عیوب کا ذکر جن سے احتراز لیا جانا ہی،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے کے متعلق ایک کیرین کو بتایا ہون گھوڑے کے اعضاء جو مناسب نہیں کیا جاتے، وہ کسے صفت عیب سمجھا جاتا ہے مثلاً جن اعضاء کو لانا ہونا چاہئے، وہ چھوٹے ہون یا جھکو چھوٹا ہونا یا بڑا ہونا یا جھکو پتلا ہونا یا چوڑے ہون، اور جھکو پتلا ہونا یا چوڑے ہون، یا جھکو کشادہ ہونا یا چھوٹا ہونا یا تنگ ہونا چاہئے وہ کث دہ ہون، ہر حال جو صفت حسن بھی جاتی ہے، اس کے خلاف عیب خیال کیا جاتا ہے، یہ دنی منسل اور ترکی گھوڑوں کی شرافت کے اصول ہیں، انھی نسلوں کے گھوڑوں کے صفات معتبر ہیں، ابن قتیبہ نے ادب الکاتب میں لکھا ہے کہ گھوڑے کے کان کی خوبصورتی یہ ہے کہ

وہ پیچھے ترم ورنے ہوں، ان میں اتنا انصاف ہو کہ دیکھیں اس کے چون کے مشابہ ہوں یا قلم کے
مانند منوہ ہوں۔ گھوڑے کے کان کی، ستقامت نمودار و استرخا مذموم ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ
گھوڑے کے کان کا اتنا ڈھیلہ ہونا کہ گھوڑے کو ڈھک لے، اس کے حسن میں نقص پیدا کرتا ہے،
گھوڑے کی پیشانی بھری اور بالوں سے بھری بند کی جاتی ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ پیشانی
میں ہون کا کم ہونا سخت میوب سمجھا جاتا ہے، یہ نہ صرف گھوڑے میں میوب سمجھا جاتا ہے بلکہ گدھے
اور خرچین میں یہ عیب شمار ہوتا ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ پیشانی پر اس قدر بالوں کا ہونا بھی محمود نہیں ہے
کہ جس سے نگینوں کے بال جابین متوسط انداز کے بال میں شمار ہوتے ہیں، موسیٰ بن نضر کا قول
ہے کہ بعض گھوڑوں کی پیشانی پر بال نہ جھٹنے کا مرض ہوتا ہے، اس کا علاج کرنا چاہیے اس کی
پیشانی دونوں کانوں کے نوں سے سنہ کے اٹلی حصہ تک ہوتی ہے، کمال میں نرمی چکن پن اور پتل پن
اچھا خیال کیا جاتا ہے، ان ہی صفات اور علامات سے گھوڑے کی خجابت اور شرافت کا پتہ چلتا ہے
گھوڑے کی آنکھوں کی خوبی یہ ہے کہ وہ بڑی صاف بھری اور سیاہ ہوں، چمکاتیز ہونے لگیں
میں فاصلہ اور ان کے بال لائبے ہوں، نظر چمکی ہو، خطرہ کا احساس کر سکے، موڈ ہائیر اور قلب کی
جگہ کو بخوبی دیکھ سکے، اور آنکھوں کے تقاضے میں سے یہ کہ آنکھوں میں پلین ہو، ایسے گھوڑے
جنگی ایک آنکھ یا دونوں آنکھوں میں پلین ہوتا ہے زیادہ دنوں تک زندہ نہیں رہتے، چونکہ یہ دھوپ
کی تاب نہیں لے سکتے ہیں، آنکھ کے گوشوں میں سفیدی کا ہونا یا پوری آنکھ کا سفید ہونا یا پولوں اور
ایک کے بالوں کا سفید ہونا میوب سمجھا جاتا ہے، کیونکہ اس قسم کی نگین برفباری مروی اور حد
کی تاب نہیں لے سکتی ہیں، آنکھوں کا حلقہ میں ہونا بھی ان کی کمزوری پر دلالت ہے، سیاہ گھوڑوں میں
آنکھوں کا سرخ ہونا بھی میوب خیال کیا جاتا ہے،

فصل

نقھتا اور رمز کی علامتیں

نقھن کی دست اور کشادگی محمود ہے، کیونکہ آسانی کے ساتھ اس کا سانس لینا اس کی
حیات بخشن ہے، جن گھوڑوں کے تھے پھوٹے ہوتے ہیں، وہ اپنی سانس پیٹ میں قہس کرتے
ہیں، بعض وقت ایسا ہوتا ہے کہ ان کے تھے زور کی وجہ سے پھٹ جاتے ہیں، سانس کو مختل کرنے
والے گھوڑے پر خیال رکھنا چاہیے،

اونچی ناک اور تنگ تھے سخت میوب ہیں، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ناک کی
اچھی کا زیادہ پست ہونا بھی مذموم ہے، کیونکہ اس سے سانس لینے میں کمی ہوتی
ہے، اسی طرح ناک کی بڑی کا چوڑ یا چپٹا ہونا بھی میوب ہے، کیونکہ سانس کی آمد رفت میں
وقت ہوتی ہے، پیشانی سے تھے تک کے حصہ کا ڈھالوان ہونا اور بیڑوں کا کشادہ
ہونا محمود ہے، کیونکہ اس سے سانس لینے میں سہولت ہوتی ہے، گھوڑوں کے منہ اور باطن
کی کشادگی محمود ہے، اس سے لگام کی گرفت اچھی ہوتی ہے، کیونکہ لگام کا لوہا تو زمین ریت
ہے، اور اس کی رسی دونوں باجھوں میں سے ٹھکر کان تک پہنچتی ہے، لگام کی رسی لابی چوڑی
سے منہ میں پھین زیادہ آتا ہے،

فصل

گردن موڑنا اور سینہ کی علامتیں

گردن کی بنی اور کھس کی طاعت محمود ہے لہٰذا بھولی گردن کا اگر نظر سے محسوس نہ ہو سکے تو ایک طشت میں پانی بھر کر گھوڑے کے ساتھ رکھ دو پانی پینے کے بعد اگر کھ کو مرنے کے لئے ڈھکائے تو اس کی گردن مانی ہے اور اگر کھ پٹ دے تو اس کی گردن چھوٹی ہے۔ یا جانور کٹر کر دوڑتا ہے سخت ملنے چھوٹی گردن اور سخت بدلے کا سینہ بھی گھوڑے کے لئے محبوب ہے۔ بن بنی حرام کا قول ہے گردن کا باؤں سے خالی ہونا بھی بہت محبوب ہے۔ عوام انسان اس آیت گھوڑے کو فارغ اسحق کہتے ہیں گردن کے دھبے میں کو بان کی طرح اٹھا ہونا بھی مستحسن نہیں ہے۔

موڑنے اور سینہ کا اونچا ہونا بہتر ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کشافون کے جوڑے قریب کھس دگی یا عیدان محبوب ہے، سید کا چڑا ہونا محمود خیال کیا جاتا ہے، ہوائیہ کا قول ہے کہ سینہ کی کشادگی، بن بنی اور بن بنی سے صفات میں ہے، اس کی بڑی، درگاہ فی محبوب ہے، بن بنی کا قول ہے کہ سینہ کی تنہائی ریلے وقت دوزین سے گنگ جاتے بہترین عیب ہے، سینہ میں عیب گردن کی خرابی کے وجہ سے ہوتا ہے، گردن کی جڑ بچی ہوتی ہے اس کی وجہ سے سینہ کی بہت بوجھا ہے، ابن بنی حرام کا قول ہے کہ گنگ سینہ بھی عیب ہے، سینہ کی ہڈیوں کی گنگی سے ایک دوسرے پر چڑھ جاتی ہیں،

فصل

پہلو پیٹ، سرن اور دم کی علامتیں

گھس پھس، بہت پسند کی جاتی ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے، سینہ کی گنگی پیسوں کا سطر پیل جانا کہ پیٹ گنگ ہو جسے محبوب ہے، ابن بنی حرام کا بھی قول ہے کہ پیسوں کی ستائش و رنگ حصہ کا پیٹ کی جانب دھنسا ہونا بھی ہے۔

پیشہ کے عیب میں سے کہ زین کی جگہ پیٹ سے لٹی ہو جائے اور دوسرے لوگوں نے کہا ہے کہ ایسا گھوڑا کی پیٹ کا آخری حصہ پیٹ سے ملحق ہونا ہے وہ اکثر زین کو فوطوں کی طرف سے ہٹا دیتا ہے، کیونکہ زین کی حالت میں پہلو بھی گداز نہیں ہوتے،

سرن کا اہم رخصو ہے، اس میں پتی محبوب خیال کی جاتی ہے، کیونکہ اس کی پتی سے کرا اور رخصو کی پتی میں جھکا پیدا ہو جاتا ہے گھوڑے کی پتی کی پھر مٹولی بنائی، زری، درگاہوری، اور پانچرین یا سرن کا ہونا محبوب ہے، بلکہ پیٹ کے آخری حصہ کا کھانا ہونا اور سرن کا گداز ہونا، اچھی ہے، ابن بنی حرام کا قول ہے کہ لوکلار اور لانی سرن محبوب شمار کی جاتی ہے،

گھوڑے کی دم لانی پسند کی جاتی ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ دم کی ہڈی در کھل کو عیب کہتے ہیں، اور اہل دم حسین بل ہوتے ہیں وہ قنب دم، کھلاقی ہے، دم کا ایک جانب مٹی ہونا محبوب ہے، زین میں مٹی نہیں ہے، بدماد کی وجہ سے ہوتا ہے، گھوڑوں کا جنگل کو رخ پر اٹھا کر اور دھڑکیں سرن در تیزی پر دال ہے،

فصل ہاتھ کی نئی اور سہم کی علامتیں

گھوڑے کے ہاتھ کی نئی نوئی اور سہم ہونی چاہئے، چھوٹی نئی کا ہاتھ زیادہ پسند کیا جاتا ہے، لیکن اگر یہ سہم وائی چھوٹی طرف دزدنی نہ کر دے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ نئی کا سہم کو جو سہل کر دینا میوہ سمجھا جاتا ہے، میوہ کا قول ہے کہ یہ عیب عموماً ہاتھ میں ہوتا ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ نئی ور سہم کا اس طرح کہ ہونا کہ گھٹنہ کے اوپر کے حصہ کو داسنے جانب موڑ دے، اور دوسرے پیر کے گھٹنہ کو بھی نزدیک کر دے، جس سے میوہ پیدا ہو، اس سے دونوں سمون پر وزن پڑتا ہے۔

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ دست پیر کے برین ہتھ پیر منقی طور پر گوشت کا کم ہونا اور اطراف کا کچھ ہونا میوہ خیال کیا جاتا ہے، دونوں دست یا ایک دست کا زمین پر مارنا بھی میوہ ہے، نئی کی لمبائی اور چھوٹن کا اسراف بھی پسند کیا جاتا ہے، سمون کی پسند ہون کی طرح چھوٹائی اور سختی پسند کی جاتی ہے، سیاہ اور سبز رنگ کے سمون سے بہتر سمجھے جاتے ہیں، کیونکہ بنفیدہ عموماً پیٹلے ہوتے ہیں۔

سمون کا ایک دوسرے کی طرف مائل ہونا میوہ سمجھا جاتا ہے، اس سے رفتار میں نقص آتا ہے، کم چھٹا یا پھیلنا بھی میوہ سمجھا جاتا ہے، گھوڑے کے دست پیر میں سوراخ یا سنگات بھی میوہ سمجھا جاتا ہے، دانت اور زبان سے بھی اس کی شناخت کی جاتی ہے، دانتوں کا چھوٹا ہونا میوہ خیال کیا جاتا ہے، بعض گھوڑوں میں ایک خاص عیب ہوتا ہے کہ مصلی دانت کے علاوہ اوپر اور نیچے دونوں جھڑوں میں دانت کے بیچ میں دانت کی شکل کی ایک ہڈی پیدا ہوتی ہے، یہ ہڈی دانتوں کے درمیان میں ہوتی ہے، ہوتی بن دانت کا قول ہے کہ یہ ایک مرض ہے جو حکماً علاج کیا جاتا ہے۔

چھوٹی زبان بھی میوہ سمجھی جاتی ہے، اسکی وجہ سے زمین کی آبی سے امداد حاصل کم کرتا ہے، لافانی زبان پسند کی جاتی ہے، کیونکہ اس سے لعاب زیادہ نکلتا ہے، جس سے دھڑلے میں نکلتا ہے،

فصل کولہ، ران، ہاتھ، گھٹنہ، مٹھا اور گامچی کی علامتیں

دونوں کولوں کو اونچی ہونا چاہئے، ایک دوسرے پر جانا چاہئے، گھوڑے کے دونوں کولے چاہئے ہوں تو زمین ڈھیلی ہو کر گردن کے قریب چلی جاتی ہے، یہ عیب غیر میں نیا ہے، رانوں کو اوپر کی جانب معلق ہونا اور سہم کے قریب منفرج ہونا بھی میوہ خیال کیا جاتا ہے، اس سے مٹھان میں کمی پیدا ہو جاتی ہے، مٹھانوں کا کسی طرف مائل کچھ ہونا اور گھٹنوں کا زیادہ اتصال یا تابعد بھی میوہ ہے، سہم کا اتنا اتصال کہ ایک دوسرے کو دگر لگا کر زخمی ہو جائیں، میوہ سمجھا جاتا ہے، یہ گلے پیروں کے سخت پڑنا ہے، اس رگڑنے کا پٹی بھی زخمی ہو جاتی ہے، جس سے گھوڑے کو دھڑلے میں تکلیف ہوتی ہے، مٹھے کا نرم ہونا بھی میوہ ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ پسند لی کے سرے کا بڑھ جانا میوہ خیال کیا جاتا ہے، بعض کہتے ہیں کہ نئی کے وسط میں ایک سہم کا دم ہوتا ہے، جو پیچھے سے سب کی شکل کا معلوم ہوتا ہے، یہ زیادہ تکلیف دہ نہیں ہوتا، لیکن میوہ خیال کیا جاتا ہے، اسی طرح نئی کے آخری ہتھ پیر نصف سہم کے برابر ایک ہڈی پیدا ہو جاتی ہے، اس سے گھوڑا انگین رہتا ہے، یہ گھوڑے کی تیزی کی وجہ سے پیدا ہو جاتی ہے۔

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ دم کا برابر ہونا میوہ سمجھا جاتا ہے، خصوصاً کوڑا، رستے وقت دم کا اٹھانا اس کی بدخوئی پر دال ہے، اسی طرح اکھ کا پیر کر چلے حصہ کی طرف دیکھنا میوہ سمجھا جاتا ہے۔

فصل

ان عیوب کا ذکر جن کی شناخت بغیر کسی علامت کے نہ کی جائے

شناخت گھوڑے کا گونا گونا ہونا ایک طبی مرض ہے، مگر بن نصر کا قول ہے کہ گھوڑے کو گھوڑی
کے سامنے کھڑا کیا جائے اگر وہ ہنسنے لگے تو معلوم ہو جائے گا کہ وہ گونا گونا نہیں ہے،
روندنی یعنی رت کو اور رببری کے وقت نہ دیکھ سکے، اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ
کپڑے پر گھوڑا چھایا جائے اگر اس پر پلے تو اس میں روندنی کا مرض ہے اور اگر ٹھہر جائے تو اس
سے محفوظ سمجھا جائے، ابن ابی حاتم کا قول ہے کہ ایسے گھوڑے غروبِ شمس کے بعد کچھ
نہیں دیکھ سکے، ان کی خاص نشانی یہ ہے کہ چنے میں پرزین پرارتے ہیں، روندنی کے علاج کا
طریقہ آئندہ لکھا جائے گا لیکن غلطی مرض کا علاج نہیں ہے،

گھوڑے کی آنکھ میں ایک مرض دن کو نہ دیکھے گا بھی ہوتا ہے، دھوپ میں اس کی نگاہ کا
نہیں کرتی ہے، اس کی شناخت چال سے کی جاتی ہے بصورتِ زائل ہو جائے کی علامت یہ
اکر چلتے وقت گھوڑا گلی پر دن کو نہ دیکھے گا، جس سے ہوش زخمی ہو جاتے ہیں، اگر وہ زالا
نہ ہو تو اس کا بھی علاج ممکن ہے، گھوڑے کی آنکھوں میں ایک عیب یہ بھی پیدا ہوتا ہے کہ وہ دھوپ
میں کسی چیز کو نہیں دیکھ سکتا، آنکھوں کا کھارہنا اور ہر وقت سفید چیز پر دیکھنے سے یہ بات پیدا
ہوتی ہے، اسی حالت میں دھوپ کے اثر سے آنکھیں سرخ ہو جاتی ہیں، اور کن سے جھٹ جاتے ہیں
وہ ہونٹ خشک ہو جاتے ہیں، اور یہی حالت بر فباری کے وقت ہوتی ہے، جس کے تین کہ گھوڑے
میں پیدا ہوتا ہے، جس کی وجہ سے سفید چیز کے دیکھنے سے وہ بھڑکتا ہے، یہ ان تک کہ وہ

بنی پیشانی کے سفید ہونے پر بھی نگاہ قائم نہیں رکھ سکتا، یہ مرض ماضی طور پر بھی پیدا ہوتا ہے، جبکہ علامت
کامل طریقہ آئندہ لکھا جائے گا،

بن ابی حاتم کا قول ہے کہ ہرے گھوڑے کے کان پیچھے کی جانب، متعدد جگہ کھڑے ہوتے
ہیں، مگر ان پر نگاہ نہیں جم سکتی، زور سے چینی سے بھی ان کے کان تک آواز نہیں پہنچتی ہے، البتہ گھوڑوں
میں یہ عیب نہ ہوتا ہے، مگر بن نصر کا قول ہے کہ کانوں کا بڑا بھڑا رہنا ہرے بن پر وال بن
اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ گھوڑے کو کسی میدان میں کھڑا کرو، گھوڑے فاصلے سے زمین پر
پر کھڑے ہو کر دیکھو، اگر اس آواز سے اس نے کان کھڑے کر لیے، اور اس طرف کو نظر کی تو یہ بھی چاہیے
کہ یہ ہر نہیں ہے، ہر ان کی بھی علاج ہوتا ہے، لیکن آواز دہرے کا کوئی علاج نہیں ہے، اسی
قول ہے گھوڑے کا ایمان ست پنے، اٹھنا، عیوب بھی جاتا ہے، اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ رت
گھوڑے کو دین، اور ان پر سے گھوڑا اڑایا جائے، اگر چلنے کے وقت پہلے دھبے دست کو اٹھائے
تو اس عیب سے محفوظ رہے گا، جو گھوڑا بائیں دست کو پہنے اٹھاتا ہے، وہ بائیں میں تیر
نہیں سکتا ہے،

گھوڑے کا لٹ ہونا بھی عیوب خیال کیا جاتا ہے، لٹے پر دن کو وہ اونچا اٹھا کر موڑ دیتا ہے نہ دیکھے
وہ اسے کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ اب نہ سینے کے بل چلے گا،

گھوڑے کا کسی خاص گھٹ یا زدی کے پانی پینے کا عادی ہونا عیوب ہے اس کی
شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے مختلف جگہوں پر پانی بکھیں، اگر وہ ہر جگہ پانی پی لے تو سمجھا
جاسکتا ہے کہ عیب نہیں ہے، اور اگر کسی جگہ توقف کرے تو اس کا علاج کرنا چاہیے،

گندہ ہن اور بے وقوف گھوڑے کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے فاصلے
اس کی دھکم دیکھاؤ، اگر وہ دیکھ کر اڑے تو یہ اس کی بے وقوفی کی علامت ہے، گھوڑے کے
سامنے سفید کپڑا بچھا دیا جائے اگر وہ رک جائے تو یہ اس کی ذہانت کی نشانی ہے اس کا بھی علاج ہو سکتا
ہے، جو امراض یا عیوب طبی ہوتے ہیں وہ لا علاج ہوتے ہیں،

یہ توان اراض کا ذکر تھا جو گھوڑے کے اعضا و اجسام کو لاحق ہوتے ہیں لیکن اس کے اس حادث اور اضاتی کا ذکر انشاء اللہ بعد میں کیا جائے گا جو یا منت کے بعد پیدا ہوتے ہیں

فصل

گھوڑے کے متعلق بعض ماہرین فراس کے اقوال

بعض ماہرین نے گھوڑے کے ان صفات کو مختصر طور پر جمع کر دیا ہے جن کا ذکر تفصیل سے کرنا چاہیے تھا۔ گھوڑے کا جسم سڈول تو ناچاہئے، اعضا متناسب ہوں، گردن لابی اور نوب ہو، کان پتے اور کمر سے ہونے کے بعد سخت ہوں، کان کی پوست نازک گود و رتہ بجان یا نوک قلم کی طرح مسدوم ہوں، گال چکے اور پتے ہوں، پیشانی کے بال متوسط انداز سے ہوں نہ بہت زیادہ اور نہ بہت کم ہوں، پیشانی کے اوپر گام ڈالنے کی جگہ تنگ ہو، پیشانی چوڑی ہو، آنکھیں مٹی رنگ کی حلقہ سے باہر دیر نظر ہوں، نتھے کنا وہ اور سیاہ ہوں، باچھین لابی، بونٹ گول اور پتے ہوں، اوپر کا بونٹ زیادہ پتلہ ہو، دانت ایک قطار سے جھے ہوئے ہوں، زبان لابی اور لو اس کی کچھ ہو، سہ نہ کٹ وہ، دھچھاتی اونچی اور بڑی ہو، گردن کی بڑی مٹی جو مناسب انداز کی ہو، شانے بھروسے ہوں، کمر پتلی ہو، پسی کی ہڈیاں برابر ہوں، دونوں کوسے کی ہڈیاں منوی ہوں، پست کا پھل صاف چوڑا اور گھاس ہو، سولے کی پٹھنی کی جگہ اونچی ہو، سترن گوشت سے براہ گول ہو، سرین کے نیچے کا حصہ غیر متناسب طرز پر لٹکا نہ ہو، آلت تناسل کا سر سیاہ ہو، تیز کشادہ ہو، زائین ٹوٹی اور گول ہو، پندوبن بڑی ہوں، گتے برابر ہوں، نلی پستی، گتے پھوٹے مضبوط اور سولے ہوں، کاجی گول اور سخت ہو، ادھابی کے دونوں کنارے نوکدار ہوں، ہم سیاہ یا نیلگون ہوں، دست کے ہم پیر کی طرح گول ہوں، سہ کے پچھلے حصہ اتری زمین سے مرتفع ہو، اتری اور کم کے بالائی حصہ پریم ہوں، اس جگر پریم مال تمام جانوروں میں محمود خیال کیا جاتا ہے، یہ جانور کی قوت پر دال ہو

پیشانی کے اوپر کا حصہ نرم ہو، ایال کے ہاں سے نرم ہوں کہ چھونے والے کو زخم کا شہد ہو، ایال کے ہاں کا سخت ہونا گھوڑے کی کمزوری پر دال ہے، ان تمام صفات کے ساتھ مزاج بھی ہو، زمین و درختیں چاہیں میں ایک ستانہ روی ہو، تیز رفتاری میں اس کی نگاہ سر کی اونچائی کے باوجود زمین پر ہو، اگر حسن اتفاق سے کسی جوان گھوڑے کا رنگ سیاہ ہو، پیشانی اور ناک پر کنگی سفیدی ہو، زمین مانگون میں سفیدی ہو، (دو پچھے پیروں میں اور گلے کے بائیں پیر میں سفیدی ہو) تو نہایت اعلیٰ درجہ کا گھوڑا بھی بن سکتا ہے، یہ تمام صفات جس کسی گھوڑے میں جمع ہوں ہل فرست کے نزدیک اس کی چارچ کی ضرورت نہیں ہے۔

فصل

جوان گھوڑے کے صفات

پیشانی پر ایک درم کے برابر سفید داغ ہو جو پیشانی سے ذرا نیچے ہو، ناک کے اوپر کے حصہ میں بھی سفیدی ہو، اور ہاتھ کے ٹھوکے قریب بھی سفیدی ہو، یہ سفیدی عام طور پر کاجی رنگ پہنچ جاتی ہے،

فصل

ان علامات کا ذکر جن سے گھوڑے کی قوت صبر اور تیزی کا پتہ چلتا ہے

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے میں عام طور پر ہاتھ اور پیر کا قوی ہونا، تیز رفتار ہونا، اور صبر و مشاہد ہونا دیکھا جاتا ہے، یہ صفات جن گھوڑوں میں جمع ہو جاتے ہیں وہ اعلیٰ قسم کے مشاہد کے جاتے ہیں، ان کے علاوہ گھوڑوں کی نسی شرافت کی قدر کی جاتی ہے، نس کا مضبوط ہونا پیٹ اور اس کے اطراف کا کشادہ ہونا، گردن کا لانا ہونا، دھوکا مضبوط ہونا، مانوں کا بھرا ہونا

سرن کا سخت ہون، سون کا مضبوط اور گول ہونا، یہ سب باتیں گھوڑے کے تیز رفتار ہونے پر دل کرتی ہیں۔

موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ گھوڑے کی قوت کی ایک نشانی یہ بھی ہے کہ چلتے وقت اس سون کی دائرہ نشانی سے، سوار کے بیٹھے کے وقت سکون کے ساتھ کھڑا ہے، سور کے اشارہ کے بغیر حرکت کرنا بھی گھوڑے کی قوت کی دلیل ہے۔

اس کا ایک واقعہ مشہور ہے، کہ عمر بن سعدی کرب کو جنگ قادیسیہ میں اپنے گھوڑے کی کمزوری کا شہدہ ہوا، تو انھوں نے اور ترکر کی دم کو زمین کی طرف خوب زور سے کھینچا جب اس سے گھوڑے میں کوئی جیش پیدا نہ ہوئی، تو ان کو انکی قوت کا یقین مل گیا۔

فصل

تیز رفتار گھوڑے کی شناخت کا طریقہ

گھوڑے کے پیر کے نیچے کی جگہ کو غور سے دیکھیں، اگر چلتے وقت اس کے پیر کے نشان پر پیر کے تو یہ گھوڑا بہت تیز رفتار ہوگا، اور مقابلہ میں ان گھوڑوں سے بازی لے جانے کا تجربہ یہ خوبی لڑوگی۔
نوعمر گھوڑے یا چھپڑے کی تیزی دیکھنے کی تعلق قہقوس اور گھنوس کا قول ہے کہ اس کا سر چھپڑا ہو، آنکھیں خوب سیاہ ہوں، کان سخت اور پتے ہوں، کان کے اندر کچھ بال کم ہوں، بال کے بال گئے ہوں، منہ چوڑا ہو، گردن کی جڑ اونچی ہو، مونڈے مناسب انداز کے ہوں، سرن چوڑی ہو، لابی ہو، سین ہاں گئے ہوں، ہم گول ہوں، پچھڑے کی تیزی اور خوشیاری کی ایک خاص علامت یہ ہے کہ وہ اپنی نال کے سوا دوسرے گھوڑے اور گھوڑی سے جھگڑنا نہ ہو بلکہ ان کے پس ٹھہر سکے۔

فصل

نوعمر گھوڑے اور گھوڑیوں پر سواری کرنے اور ان کو

چال سکھانے کا طریقہ

تین سال سے کم عمر کے جانور پر نہ سواری کی جائے، اور دان سے کوئی غلت یہاں سے تیس سال تک دینتین مئی سے قبل یا خریفین کام لیا جائے، معتدل موسم میں ان کی ریاست مفید ہوتی ہے، سردی و گرمی سے ان نوعمر بچڑوں کو نقصان پہنچتا ہے، سردی میں جب ان کو پینہ زیادہ ہے تو ان کو سناں، شش، کی بیماری یا کستاج پیرون کی بیماری پیدا ہو جاتی ہے۔

بچڑوں کی عمر جب تک سات یا آٹھ مہینہ کی نہ ہو جائے لگاؤ نہ لگائیں، شروع شروع میں لگاؤ لگائیں، تھکاس سے انوس ہو سکے، ایک گھنٹہ کے بعد تار لیجائے اور دوسرے دن پھر لگائی جائے، بار بار لگانے سے اسکی عادت ہو جائے گی جو لوگ بچڑوں کو بعد کام میں لانا چاہتے ہوں، ان کو چاہئے کہ پتے حکام کی جائزین اور رنگ کی جگہ پر آہستہ آہستہ خالی ہاتھ پیریں، اس طرح اسکو انوس کریں، کبھی کبھی پتے پر تھمہ رکھ کر سہلانیں جب مارا نہ ہو تو ٹوڑا اور چابک کی یہاں سے ٹھیکوں سے ماریں جس سے ضرب لگی ہو اس طور پر وہ رفتہ رفتہ اس کا عادی ہو جائے گا، اس کے بعد سون پر چلنے ماریں تاکہ وہ پیر اٹھانے کی عادت پڑے، اس طرح تھمہ چال کی تعلیم بڑا فائدہ یہ ہوگا کہ زیادہ مار پٹ سے بچ جائے گا، یہ سب طریقے اس وقت زیر عمل لائے جائیں جب کہ گھوڑا بالو ہو، وحشی اور لگی گھوڑے کے سنے، اصلاح کا طریقہ صرف بوجھ کا دان لانا سپرد مشابہ ہو، و اجائے کہ جس سے اسکی وحشت دفع ہو، اور بوجھ نہ لمانے کی عادت ہو، اسکو وہ دور مار سرفر میں لے جائیں،

گھوڑے جب سواری کرنے کے لائق ہو جائیں، تو دین کسنے کے بعد اس پر سواری کی جائے اور

سوار کو بیٹھے سے تیل رکاب قہوین کرنا چاہئے، اور کپڑے پہنے کیے، اسکو دیر تک کھڑا رہنا چاہئے، تاکہ جانور کو سکون حاصل ہو، شروس میں گرہ مادت لگائی جائے گی تو گھوڑے میں یہ غولنی پیدا ہو جائے گی کہ سوار کے پرٹنے کے بعد اس میں کسی قسم کی چمک نہ ہوگی، بادشاہوں کی سواری میں، ایسے ہی گھوڑے ہوتے ہیں، نینتے وقت اس میں وحشت کا ہونا سخت غریب ہے، اس سے گھوڑے کو محفوظ رکھنے کی پوری کوشش کرنی چاہئے، سوار جو سنے کے بعد یہ وہ دوڑنا چاہئے تو اسکو آستہ آستہ چلائے اور ہمیز لگائے، بلکہ سوار کے ساتھ قدم چلائے اور راستہ میں آرمیوں سے ٹکے نہ ٹھہرے، تھوڑی مسافت طے کرنے کے بعد کھڑکی میں بیڑی کے ماتھو دوڑنے، اسکو نہ یہ وہ ٹھہرنے کی اور نہ بے قابو ہو کر دوڑنے کی مادت سکائی جائے، ابتدا کی وقت گھوڑے پر پنج گھنٹہ سے زیادہ سواری نہ کی جائے، سواری کے بعد فوراً اسکو شی میں لے کر دینا چاہئے، یہ اس کے لئے مفید ہوگا،

یہ خوب جانو کہ گھوڑے کی تلخ میں سب سے زیادہ بڑی چیز نرمی اور لطافت ہے، کیونکہ جانور جب بیک بیک کوئی بارڈار جاتا ہے تو وہ قبول کرنے سے انکار کرتا ہے، اس سے لطافت سے کام لونا کہ وہ راست پر جلت، مزہ پزیر لگائے سے بچو، کیونکہ مزہ سے جب خون بہنے لگتا ہے، تو اسے گھوڑے لگام نہیں کپڑے میں، بلکہ دانت دبا دیتے ہیں، جس سے لگام لگانے میں بڑی وقت ہوتی ہے، گھوڑے کو نیم کے وقت زیادہ مارنا بھی مفید ہوتا ہے، کیونکہ مار کھانے سے کبھی وہ جگا کرے، کبھی اڑ جاتا ہے اور کبھی ٹھوکر مارتا ہے، غرض کہ ہر ممکن طریقہ سے وہ اپنے کو بچانے کی کوشش کرتا ہے، لیکن اگر بڑی سے کام لیا جائے تو یہ سب پیدا نہ ہوگا، اس سے تعلیم کے وقت ان چیزوں کا خیال رکھو، ریاضت کے وقت اگر دم کے مال بولنے کا اندیشہ ہو، تو زین میں دم کو اس کے خلاف سمت میں باندھ دو، بھر مال ہوتی ہو، یہ اندیشہ وقت گزرتی سخت نہ دین کنڈی یا شے میں کی آجائے، گھوڑوں میں بہت سے عیوب، غراب عادتیں، نادقت سواری کی وجہ سے پیدا ہوتی ہیں جس کے متعلق آئندہ تفصیل سے ذکر کیا جائے گا، غراب گھوڑوں کی اصلاح اور تسلیم کا طریقہ بھی کسی دوسری فصل میں لکھا جائے گا،

فصل

دانت سے گھوڑے کی عمر معلوم کرنی کریب

گھوڑے کے چار اگلے دانت چار باہمی، چار زارج، چار چار داڑھ کے دانت ہوتے ہیں، جب پہلے اگلے دانت نکلے ہیں، اور یہ پیدا ہونے کے پانچویں دن سے نوین دن تک نکلے ہیں، اور دوسرے بعد باہمی دانت نکلے ہیں، اور نوین ہیڈ میں قوارح نکلے ہیں،

گھوڑے کے ایک سال کے بچے کو چلی کہتے ہیں، اور دوسرے سال تک جذبے کہتے ہیں، جب اگلے دانت سیاہ ہو کر گرنے کے قریب ہوتے ہیں تو تیسرے سال میں نئی کھلائی ہیں، اور چوتھے سال کی عمر میں یہ دانت کھاتے ہیں، بعض میں باہمی جلد نکل آتے ہیں، اور بعض میں قوارح بھی اسی سال نکل آتے ہیں، لیکن ایسا کم ہوتا ہے، کبھی قوارح پانچویں سال نکلے ہیں، ان کو قوارح کہتے ہیں، دانت کے بھی درج ہوتے ہیں جن سے عمر کی تعیین کی جاتی ہے، سال کا کھانا نہیں کیلئے اگر ایک ہی سال میں اگلے دانت باہمی اور قوارح نکل آئے، تو یہ قارح کھلائے گا،

دانت بدلنے کی علامت یہ ہوتی ہے، کہ جو دانت بدلتے گئے ہیں، ان کے رنگ میں فرق پیدا ہو جاتا ہے، یعنی دانت کے اعلیٰ رنگ کے خلاف رنگ پیدا ہوتا ہے، اور اس میں ملکی زدوی بھی ہوتی ہے، جو دانت بدلتا ہے وہ اپنے سابق سے بڑا ہوتا ہے، چنانچہ نچھ سال کی عمر میں دانت بہت لمبے ہوتے ہیں، اور پچیس کے دانت چھپ جاتے ہیں، کمزور اور لاغر جانور کے چلی کے دانت بہت زیادہ لمبے ہوتے ہیں، جوان اور نوٹرس میں بڑا فرق دانت ہی کا ہوتا ہے، بڑے جانور کے دانت بڑے جاتے ہیں،

نہ دورہ کے دانت جب تک رہتے ہیں، بچے کو ناکند کہتے ہیں، فصالی سال سے تیسرے سال تک دو کھلا اور چار سال تک چار سال کھلا ہے، پانچویں میں چھ کھلا ہے،

قطر کا نول ہے کہ گھڑے اور خجری شناخت کے لئے اس کے دانت دیکھے جاتے ہیں،
بچہ اگر جب تیس مہینہ کا ہوتا ہے، تو اس کے دواگلے نیچے اور اوپر کے دانت گر جاتے ہیں اور جب چار
سال کا ہوتا ہے، تو اوپر اور نیچے کے باقی دانت گر جاتے ہیں، پانچویں سال میں قوارخ نکل آتے ہیں
اور چھ سال میں تمام دانت بزرگ نکل آتے ہیں، ساتویں سال کی عمر میں دانت ابھی طرح جم جاتے ہیں
اور اس عمر میں وہ دانتوں کی ہماری سے مخلوط ہوتا ہے،

اس وقت میں کا قوس بہ کر اگر گھوڑے کے تحت سال تک قوارح بانی ہے، تو اسکی رفتار میں
تغیر پیدا ہو جاتی ہے، بعض کا قوس بہ دو انون کی نشانی، لمبی اور دائرہ کی لمبی گھوڑے کے صف
ور ہوئے ہیں اور بہ زیادہ عمر ہونے کے بعد اس کے منہ پر نشانی آ جاتی ہے، انکھیں متیز ہو جاتی ہیں
چہرے پر چھریان پڑتی ہیں، باوقوت دائرہ کے دانت گر جاتے ہیں، بوڑھے کی سن انت کا ایک
مشہور طریقہ یہ ہے کہ گھوڑے ورسہ کی انگلی سے اس کے چہرہ کی کھال زرد سے کھینچ کر چھوڑ دیں اگر شکن
بعد دست جائے اور اصلی حالت پر آجائے تو سمجھا جائے کہ بوڑھا نہیں ہے، اور گردن تک شکن قائم
رہے تو بوڑھا سمجھا جائے، جوان گھوڑوں کے صفات میان کے چہرے ہیں، ایک سار یا دوسرے کے
کچھڑے پر سواری سے احتیاط کیجئے۔

فصل

گھوڑے کو چارہ دینے اور پانی پلانے کا طریقہ، فصل فصل

یعنی رطبہ کے استعمال کی ترکیب

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جو قنطب اور قنبس وغیرہ خدائیں بن جائیں جنہیں لوگ گھوڑوں کو دیکھ کر

سے دہریہ بن اس گم س کو بہت کہتے ہیں یہ کہہ کرنا کے برابر ایک گھاس بولی تہہ چین دے ہو تہہ چین
جس کا کاشت کی فصل گز رہی ہے» (منترجم)

کھلتے ہیں، بعض دیہاتی گھوڑے کو اڑانی کا درود پڑاتے ہیں، بہت خراب ہیں یہ بہت نفی بخش
ہوتا ہے، کیونکہ اس درود میں جین نہیں ہوتا ہے، بعض لوگ جو اڑتی کھلتے ہیں، ہتھی کی
اڑنی کو زانی کو کے کھلاتے ہیں، دروازے سے خارشٹ پیدا ہو جاتی ہے، بعض نحاس و اسے جو کو
خوب ابل کر کھلاتے ہیں، یہ ستو کی طرح تپلا ہو جاتا ہے، ان کا تجربہ ہے کہ اس سے جانور بعد موٹے ہوتا
ہے، مہم طوب غذاؤں سے جو نقصان پہنچتا ہے، اسکو اسی طرح زانی کرتے ہیں، کیونکہ ان کے پاس جو
کے سو کوئی دوسرا چارہ نہیں ہوتا ہے، کمزور دلاغر جانور دن کو جو اوقت دیکر کھلتے ہیں اس سے ڈر
جلد فرم جاتے ہیں،

گھوڑے کے معدہ کی قوت اور صلاحیت جس قدر جو قبول کر سکے اسی مقدار میں جو چارہ دینا چاہیے۔ کیونکہ ہر گھوڑے کی غذا یکساں نہیں ہوتی ہے، بہتر کم چارہ کھائے اور بیض زیادہ کھائے، اس ساری کے گھوڑوں کو تقریباً ساڑھے چھ سیرے ساڑھے سیر تک ہو کھلائیے، جو کوئی گھوڑا دن سے صاف کر کے چارہ دینا چاہئے، ورنہ خراب جو دانت کیسے اضر ہے،

امین الی حرام کا توں ہے کہ خواب جو کھلانے سے تنفس کی بیماری بھی پیدا ہوتی ہے، اس لئے
ازہ جو تلاش کر کے چار دین دین، دوسرے گھوڑے کا جو ٹھہر کر نہ کھلائیں، کیونکہ اسے اسفل کے
گھوڑے اس سے کہہ سکتے ہیں۔

وقت دس سیر تک چارہ دین دینی ہے، اس کو با نور محمد کے دینا چاہئے،
لیکن جس سے نقصان نہیں پہنچتا ہے۔ وقت کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے کھانا چاہئے، ابن ابی حاتم کا قول
ہے کہ گھوڑوں کے لئے وقت سے بہتر کوئی غذا نہیں ہے، البتہ بعض لوگ چارہ و نت کو ملا کر اس طرح
کھاتے ہیں کہ ساڑھے چھ سیر اور پانچ سیر تک اور میں سیر چھ سو ملاتے ہیں، خجور اور بڑے جازر وں کے
چارہ مفید ہوتا ہے، مخلوط چارہ میں جو کہ متد اربا وادہ ہو جائے، تو کوئی نقصان نہیں پہنچتا ہے کم
سے کم چارہ سیر تک اور پانچ سیر چارہ روزانہ ضرور کھائیں، اس سے کم سفر میں چارہ نہ دین عزت نہ کسی طرح
بست بھر سکتا ہے لیکن سفر میں اس کو کافی چارہ ملنا چاہئے۔ جس بھی کو کھانا چاہیے، تو نصف وقت اور

نصف سوہرہ دین بچوئے گدے کو چارہ دین ۳۰ پیرچہ دیکھتے ہیں لیکن گدے کو اپنا پیرچہ اور آپکے
قت یا ۱۲ پیرچہ سوہرہ کھلاتے ہیں، علی النسل کے گھوڑوں کو جو کھانے کے عادی ہوتے ہیں تقریباً چارہ
پیرچہ پن کے دھون کے ساتھ دین لیکن سردی سے بکڑے ہوتے پانی میں چارہ نہ دیں، اس سے بھم کو
نقصان پہنچتا ہے، معدہ کی رگین پیرسے کھل جاتی ہیں، اور پھل کی رگوں میں تشنگی اور سختی پیدا ہوجاتی
ہے، اس سے کم کو نقصان پہنچتا ہے، سفر میں حتی الامکان گھوڑوں کو چارہ اور سالی کم دینا چاہیے،
زین کھولنے کے بعد فوراً پانی پلانا سخت نقصان دہ ہوتا ہے، اس سے بھی اعصاب میں تشنگی پیدا ہوتا
ہے، گھوڑے پر سواری کا بہتر طریقہ یہ ہے کہ ایک ایک گھنٹہ کے فاصلے سے سواری کی جائے تاکہ
اسکو راحت مل سکے،

موسم بہار میں گھوڑوں کو نیا جو اور گرامین پرانا جو کھلانا چاہیے، ابن ابی حزام کا قول ہے چارہ تھوڑا
تھوڑا دینا چاہیے، کیونکہ اس کی مدد رفت سے بقیہ چارہ خواب ہو جاتا ہے جس سے جانور نفرت کرتا ہے
اس لئے ایک مرتبہ ان کے ساتھ رکھنا سخت غلطی ہے، چارہ کی مقدار دو روزن کا ایک مرتبہ تیار کر لینا
چاہیے، سی انداز سے معذرت چارہ دینا چاہیے گھوڑا دو مرتبہ چارہ کھاتا ہے اگر چارہ سخت ہوگا تو اس کے
ساتھ کوکیت پختی ہے، اسلئے چارہ کو کھودینا چاہیے، چارہ کے ساتھ پانی ضرور کھنا چاہتا، تاکہ بوقت
ضرورت پانی کے چارہ کھانے وقت گھوڑے کی دم کی جڑ کو ٹھنڈے پانی سے تر کرنا بہت مفید ہوتا ہے،
اس سے اس کو کمون، ٹھنڈک اور فرحت ہوتی ہے،

رطبہ تفصیل، بیڑ بھی چارہ دین دی جاتی ہے، جو ایک قسم کی سبز گھاس ہوتی ہے، یہیں خشک
گھاس بھی مخلوط ہوتی ہے، رطبہ اور تفصیل کھانے سے گھوڑے زمین میں دن میں کئی بار روتے ہیں
ان کے کھلانے سے تین چار دن پہلے دواج کی رگ میں ششودہ پنے ہیں، رطبہ (سبست) اسے گھوڑے
بہت فرہم کرتے ہیں، رطبہ کے برے درخت اگر میدان میں ہوں، تو گھوڑوں کو چرنے کیلئے پھوڑ دینا چاہیے
کیونکہ خشک ہونے کے بعد نباتات مقوی نہیں ہوتا ہے، اسی طرح تفصیل معدہ کو صحت کرنے کیلئے

ملہ ان کی ششودہ گندھ چلی ہو

بہترین چیز ہے، بہت تفصیل کھانا نقصان دہ ہے، اسکا پھول کھانسی پیدا کرتا ہے، تفصیل کے پودے اگر
ماننے اور تانے ہوں، تو اور بہتر ہے، ان کو طلوع آفتاب سے قبل کاٹ لیا جائے تاکہ ششودہ کی تازگی
باقی رہے، کاشت کے بعد کسی محفوظ جگہ میں رکھیں، دھوپ اور ہوائ سے بچیں، یہ غذائیں کافی مقدار میں
دن جا سکتی ہے، اس سے جانور موٹے تو نہیں ہوتے ہیں لیکن جسم کا تنقید ہو جاتا ہے، گھوڑے کے
چارہ کی بھر دوسرے سایہ دار اور صاف ستھری ہوئی چاہیے تاکہ تازی کو دن تک پہنچ سکے تفصیل کو
دو مرتبہ چائیس دن تک کھل سکے ہیں تفصیل کے کھونٹے تھوڑی تھوڑی دیر میں دس چوبیس کرکنا ہوتا
نرم غذا کھانے کے عادی ہوں، تازہ تفصیل کو کھونٹے کرنے کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ وہ خود نرم
ہوتی ہے،

گھوڑوں کو پانی پلانے کے متعلق ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے کے سامنے پانی کثیر مقدار میں
رکھیں، تاکہ بوقت ضرورت تشنگی دفع کر سکے تفصیل کھانے کے بعد عمدہ اسکو پیاس لگتی ہے لیکن اسے کہ
اس کا صدمہ ہو، اسلئے پانی کافی رکھو، گھوڑے کو دو مقدار میں پانی پلانے کے بڑے فوائد ہیں، معدہ
رہتا ہے جس سے بھوک خوب لگتی ہے، اس طرح جانور فرہم ہوتا ہے، اسلئے جس قدر بھوکے پانی سے
آسودہ کیا جائے، چارہ کیلئے تو اوقات کی تفصیل ضروری ہے، لیکن پانی پلانے کیلئے تفصیل وقت کی
ضرورت نہیں ہے، صرف سفر کے بعد پانی پلانا، اسی طرح سواری یا بار بھاری کے بعد جو کھانا بھی ضرور
اس سے بد بھی ہوتی ہے،

ارسطو طائیس کا قول ہے کہ گھوڑے بچر گدے غلام اور گھاس کھاتے ہیں، ان چیزوں سے یہ
موٹے ہوتے ہیں، جانوروں کے لئے پانی کا بہ کثرت پینا بھی مفید ہے جس قدر پانی زیادہ پیئیں گے اسی قدر
چارہ زیادہ کھائیں گے، گھوڑا اگر لاپانی پینے کا عادی ہے، یہ ایک عجیب بات ہے کہ گھوڑے کو جب
بھی صحت پانی پر پہنچاؤ، تو وہ پہلے اسکو اپنے سمون سے بدل کرے گا، پھر اسے پئے گا، غالباً اپنے سایہ
بچر کا ہے، یہ آدمی کے سایہ سے چمکتا ہے، گھوڑے کو پانی کم سے کم دن میں تین مرتبہ پانی دینا،

بنا ابی حزام کا قول ہے کہ پیاس کی شدت سے بعض وقت سیزن میں درد ہو جاتا ہے، اسلئے اس کو

پانی پانی میں کھنا چاہئے۔ اگر ممکن ہو تو سر میں گھونکے آٹے کو پانی میں گھول کر پانی میں اور گھونکے جو کہ
تسک دینے میں ملا کر دینے سے بچنے کے لئے مفید ہو اور جسم کو قوی کر دے۔

فصل

اصطبل میں چارہ کھلانے کی جگہ بنانے کا طریقہ

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑوں کو چارہ کھلانے کی جگہ اصطبل میں بنانا چاہئے اور وہ جگہ
بنانی چاہئے چاروں طرف لکڑیوں کے تختے نصب کئے جائیں، جنکے نیچے کے حصہ میں سورخ اور تختہ لکڑی
کے تختے وغیرہ اس سورخ سے بچل جائے جب گھوڑا چارہ منہ میں ڈالے گا تو مٹی بھر کر نیچے آئے گی،
اس سے دو تہائی اونچائی بن جائے کہ گھوڑے کا پیرو پر پہنچ سکے اکثر یہ بات ہے کہ گھوڑے کا منہ میں دینا
گھوڑا پر کھانا دینا اور دیتے سے بہتر قریب سے گھوڑوں کو چارہ کھلے ہوئے منہ کے مٹی کے کھڑوں میں دینا
یا گھوڑے میں کوئی چیز بچھا کر دینا وغیرہ صحیح نہیں، یہ گردن میں بائیں لٹکا کر چارہ دینا لیکن اس کو تکلیف
ہوتی ہے کیونکہ سانس کی آہستہ سے بائیں کا چارہ غراب ہو جاتا ہے جس سے وہ کراہت کرتا ہے
اصطبل کا فرش پختہ ہونا چاہئے، خواہ انٹیلین بچھا دی جائیں یا گچ کر دیں تاکہ گھوڑے زمین کے بخار
اور ٹھنڈک سے بچیں، زمین سے اثرات سے گھوڑے کے قدم بہت جلد خراب ہو جاتے ہیں لہذا
درمیان میں وغیرہ سے اصطبل کا فرش برابر صاف رکھا جائے، کیونکہ ان نجاستوں سے جسم جلد خراب
ہو جاتے ہیں، اس سے زیادہ نقصان یہ ہوتا ہے کہ بدبو سے ان کی بھوک مچاتی ہے، بھوک سے کہ
اصطبل کے فرش کو اتنے پختہ کر دیں کہ زمین مٹی کا اثر نہ ہو، گھوڑے کے جسم پر لپدا مٹی کا چارہ بن
بھی سخت مضر ہے، سکی وجہ سے غذا موافق نہیں آتی، گھوڑے کو اگر خشکی سے فارغ رہے ہو جائے
تو اس کا بہتر علاج یہ ہے کہ شرب اور لپدا کی بدلتی برائش کریں، اور ٹھوڑی دیر کے بعد بدن کو

کر دیں، اس کا دیر تک لگا رہنا بہم میں خشکی پیدا کرتا ہے۔

فصل

لاغر اور کمزور جانوروں کو فربہ کرنا کی ترکیب

ابن ابی حزام کا قول ہے، لاغر جانور کو چارہ زیادہ مقدار میں ہرگز نہ دینا چاہئے، دہلے اور لاغر جانور
سموٹا ہو کر چارہ کھا جاتے ہیں، لیکن اس سے کوئی فائدہ نہیں پہنچتا ہے بلکہ ایسے جانور کو فربہ کرنے
کیلئے وقت کے بچنے اور کھانا ہو جو کھلاتے ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ نادین دو برتن رکھیں، ایک خالی
ہو اور ایک میں چھاپانی ہو، وقت کے بچنے کو اس پانی میں دھو کر پانی سے الگ رکھنے چاہئیں، تاکہ اس
میں ترش نہ پیدا ہو، وہ کھانے کو اس طرح چھوڑ دیں، اسکے بعد اس ترش کو ایک ایک ٹھنی خالی
خرف میں ڈالیں، اور اس پر سے دلا بڑا جو چھڑک کر ملا دیں، اور گھوڑے کے سامنے رکھ دیں، ٹھوڑی ٹھوڑی
دیر کے بعد جب مٹی خوراک کھائے، تو اسی طرح جو اور وقت ملا کر رکھ دیں، ہر غذا کے درمیان ایک گھنٹہ
فاصلہ رکھیں، شہر ہو سے دن نو بجو زیادہ مفید ہوتا ہے خصوصاً لاغر اور کمزور جانوروں کے لئے یہی وقت پہنچاتا
لیکن جو کہ ساتھ وقت کا فائدہ بھی ضروری ہے پھر سے کو بھی باندھنا دن رات یہی غذا دینی چاہئے، خاصہ
جانوروں کو کھانا چارہ سے فربہ کرنا ہے، اگر یہ اس موسم میں نہ تو قیصل ملتی ہے، روزہ رکھنا، لیکن پھر
بھی جو چارہ بہتر آئے وہی کھانا چاہئے، رطبہ تو فربہ کرنے کے لئے اور قیصل تغذیہ معدہ کے لئے بہترین چیز ہے
لاغر جانوروں کو قیصل غور سے قبل کھانا چاہئے، کیونکہ گرمی میں ان کو کوئی فائدہ نہیں پہنچاتا، اور
گرمی میں دن بھر تک جو کھانا چاہئے، اس جو کہ ساتھ ہی وقت ضرور ملائی جائے، تاکہ جس کے ضرر
کو دفع کر دے، بہت زیادہ لاغر جانور تکلیف شہر کر گئی ہو، ان کو فربہ کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ پانی میں
سکے گھوڑوں کی روٹی کھائیں، روزانہ آٹا گوند کھائیں، اور غیر ملے کے پتھر تازہ سی روٹی بچائی جائے

دین توجہ تو دروغ من نہ داند شد ملا با جائے اور چو نمہ کر کے جانور کو کھلائی جائے سب معمول روزانہ
جھٹل میں جو بھی دیا جائے لیکن چالیس دن تک نہ چری جگہ میں ایسے جانور بند کے جائیں س مدت کے بعد
تم عجیب فرق پاؤ گے

در غر با نور کو فرہ کرنا کا نہ تیرہ یہ بھی ہے کہ سیر مردود میں شرف بادیاں اور زہا شرب عوارن
ملائیں ہر مین وین اس قسم کے جانور دن کو دو استعمال کر لیں بہت نفع بخش چیزات ہو گی
نفس میں شرف مین زیادہ ہے وہ روزانہ پلانیکے عادی ہیں

لا غر ہوا پھر در گہ کے فرہ کرنے کا ایک نسخہ بھی ہے کہ نصف طرف آبر کی کا پٹھا دو دو لین
در سین پانچ تشری روغن زیتون و لین اور یک پیر دشر فادیان اڑا یک پالہ شرب خالص
سب کو ملا کر سات دن مسلسل ملائیں انشاء اللہ صحت جلد ہوئے ہو جائیں گے

قد است بہیہ بن کھاسے کہ اگر تم جانور کو فرہ کرنا چاہتے ہو تو وہاں گھومو اور جھلا ہو جو کھلا ہو
بعض لوگ جو دھوسے کر کے کھاتے ہیں کسی وقت بھنگ کھاتے ہیں اور کسی وقت بطبخ
شامی کھاتے ہیں اگر یہ کھو کر ان غذاؤں سے بھی کوئی اثر نہیں ہوا تو شرف نیاز ہی ایک
سیرا و ایک سیر پانی ملا کر اس کو ملاؤ انشاء اللہ صحت عرض کو فائدہ پہنچے گا

قد مانے لا غر جانور کو سائب کی کھل کھلا کر موٹا کیا ہے سائب کی کھل کو میکس جو میں ملائیں
گوہ کی چربی بھی انکے لیے بہت مفید ہوتی ہے گوہ کی چربی گھون کے ساتھ پکا کر کھلائی جاتی ہے اس
چربی سے جانور بہت جلد فرہ ہوتے ہیں گھوڑے کو بعض وقت علا جاحقہ یعنی تل بھی دیتے ہیں تازہ
گڑھی ایک ڈونگہ چھ کی جائے اور ان سب کو پانی میں خوب پکایا جائے جب پانی نصف خشک ہو جائے
تو دین سے ڈیڑھ سیر پانی ملا کر لیا جائے در سین یا پھر روغن تل مخلوط کیا جائے اور اسی سے
حققہ دیا جائے فلاحت بہیہ میں ہے کہ کرسرہ قلاصہ مصری کو پانی میں زکریں جب اس میں
ستھاس آجائے تو اس کو نکال کر خشک کریں پھر اس میں جھوسہ ملا کر گائے میں دو گھوڑے کے چارہ میں
اس سے بہت زیادہ فوہی آئے گی

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جو جانور طبع کھاتے ہیں انکو بھنگ پکایا جائے اور بہت سے تین دن سے
تازہ نہ کھلا جائے اور کم سے کم دو مرتبہ کھلا جائے اسی طرح بہت سے ایک مرتبہ بھنگ کھلا یا جائے
اکثرہ روز بھنگ رغبت سے نہیں کھاتے ہیں اس لئے ان کا منہ کھول کر پسیا ہوا بھنگ ڈال دیں ان کا
منہ بہت مہلے سے کھول جائے اور نہ کسی دوسرے عارضہ کے پیدا ہونے کا اندیشہ ہو

فصل

گھوڑے کیلئے روٹنے کیلئے زمین میں جگہ بنانیکا طریقہ
اور اسکی جھول تیار کرنے کی ترتیب

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ روٹنے کی جگہ وسیع اور کشادہ ہونی چاہئے تاکہ فراغت سے روٹ سکے
در اسکا پیر دیواریا اور کسی دوسری چیز سے بھجواتے اس جگہ خشک مٹی کافی ہو در طب زمین گھوڑے کے جسم کو
خراب کرتی ہے ایک بگ پر وٹ کے بعد دوبارہ اس جگہ روٹنے دینا چاہئے کہ نہ کوہان کی مٹی اس کے
شر سے خراب ہو جاتی ہے یہ دوسرے کی بگ پر وٹانے سے احتراز کرنا چاہئے اس سے پوست پیدا ہوتی ہے
بارش سے مٹی کی مٹی زمین پر روٹنا جانور کے لئے سخت نقصان دہ ہوتا ہے اسی طرح سر زمین ہوت والی زمین
پر ہوا بھی ہنگ ہوتا ہے جانور کی یہ عادت ہوتی ہے کہ وہ بار بار روٹنا چاہتا ہے اگرچہ جلد کی اصلاح
کیلئے یہ مفید ہے لیکن زیادہ دیر تک اسوٹنے یا کھیلنے کا وقت نہ دیا جائے بعض وقت اقدیر کی
حرکت سے زمین صدمہ کی طرف کوٹ جاتی ہیں ان دن درم آجاتا ہے اور یہ علاج مرض ہو جاتا ہے
سے گھوڑے میں دانت کاٹنے کی ت بھی پیدا ہو جاتی ہے روٹنے کی جگہ کو تیرا وینٹ وغیرہ سے صاف کرنا
چاہئے بلکہ بہت قوی ہے کہ اس قسم کی جگہوں کو جھاڑ سے بہا دیں تاکہ جانور کو کسی قسم کی اذیت نہ پہنچے
گھوڑے کی جھول میں آٹھ کی پٹی کھلی ہونی چاہئے تاکہ اگر اس کی کھمچیں نہ چھو جھول

سینے تک بنائی جائے تاکہ نہ ٹھنڈا رہ سکے، گھوڑے کا سر اگر سفید ہو تو ایسی حالت میں بھول نہ ڈال جائے تاکہ کسی کی پیمن یا رنگ جالی یا دھاگہ لگا دینا چاہئے تاکہ کھیاں اندر نہ گھس سکیں۔

فصل

گھوڑے کو تیز رفتاری سے کیسے تھیریں اور غریبی کی ترکیب

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ تیز رفتاری سے گھوڑے کو تیز کرنا چاہئے۔ جاننے کی وجہ سے گھوڑے زیادہ دیر تک نہیں سکتے ہیں۔ اس لئے اسے گھوڑوں کو تیز کرنا چاہئے تاکہ اس پر دیر نہ لگے۔ اس طرح پر دیر نہ لگے تاکہ کسی کے چربی کھل جائے، اور اس کی گشت باقی رہ جائے۔ اس میں جانور کو زیادہ عموماً اور پیار رکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اور زیادہ دیر تک کھڑا رکھنا ضروری ہے بلکہ نہایت آسانی کے ساتھ اس کی صلاح کی جاتی ہے۔ ناظر جانوروں کو تو پہلے کھل پلا کر فرما کر دیتے ہیں جب چربی جاتی ہے، تو پھر دیر کو اس کو درست کرتے ہیں، لیکن طیار و درخ جانوروں کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ صبح کے وقت شمار میں نہ لیں، نہ وقت اور ایک مٹھی جو ملا کر بار بار کھلائیں۔ اس کے کھانے کے بعد وہ زمین پر لوٹنا چاہئے گا جب خوب لوٹ چکے۔ تو بدن کی آتش کرین، اس کے بعد بھول ڈال دیں، تھوڑی تھوڑی دیر سے وقت اسی طرح دن بھر کھلائیں۔ رات میں اور عصر کے وقت جو کھلائیں، پھر شام کے وقت اچھی طرح کھلائیں، اور شب کو بانی جانے کے بعد دیر میں نہ لیں، اس کے بعد بھول ڈال کر دیر پانی اور عموماً کر صلیب میں باندھ دیں، اس خطب کے فرش کو پہلے خوب صاف کر لیں، صبح کو کر کے وغیرہ اس کے بدن کو صاف کر لیں، اور خوب آتش کرین، آتش کے بعد بھول ڈال دیں، روزانہ اسی طرح عمل کرتے ہیں، کھنٹہ دو گھنٹہ سکھاتلا چاہئے، اور کبھی کبھی تھوڑی سواری بھی کی جائے، اس طو پر پیر کے سینے سے اس کی چربی کھل جائے گی، اگر گھوڑے کے بوجھ سے تیز چاہئے گا، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ایسے گھوڑے کو کم سے کم سو گر کے احاطہ میں رکھنا چاہئے تاکہ دیر نہ لگے۔

دوسرے علما کا قول ہے کہ اس طرح اصلاح کے بعد گھوڑا تیز رفتار ہو جاتا ہے، بقا بر میں یہ دوسرے گھوڑے سے بڑی لیجنا ہے، جب فرما دہ دی ہو سینہ کی پٹی کے منسل علاحدہ ہوتی ہے، نمایاں ہو جائے اور جسم دورگ جو پہلو میں پیٹ کے نیچے تک ہوتی ہے، اظہار ہو جائے، اور کمر ل جائے تو یہ حالت قابل لطیف ہو جاتی ہے۔

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ روزانہ اسے گھوڑوں کی نگہداشت کی جائے، یہ غور کیا جائے کہ دن اور رات میں کتنا فرق ہو، اسم اندر دل و دھن دیکھے جائیں، مالک کو خود ان چیزوں کی نگرانی کرنی چاہئے، کیونکہ جانور ایک بے بس جانور ہے اپنی تحلیف کسی سے بیان نہیں کر سکتا۔

فصل

سواری یا بار برداری کے گھوڑوں میں جب کسی خاص وجہ سے عیوب پیدا ہوتے ہیں یا اخلاق و عادت میں خرابی آجاتی ہو تو ان کی اصلاح کے خاص طریقے مقرر ہیں مثلاً اڑنا، سرکشی، پیر مارنا، ٹھوکر لینا، یہ عادات فطری نہیں ہوتے ہیں بلکہ دوسرے جانوروں سے سیکھ لیتے ہیں۔

بعض جانوروں میں چٹے چٹے رنگ جانتے، اور فرما جانے کی عادت ہوتی ہے، جو کمر میں کہتے ہیں، یہ عادت ان پر بار پڑتی ہے، تو وہ اپنے پر سے زمین کو کھینچتے ہیں، اگر یہ بد خوئی جزئہ بجز تھوڑی تو محنت اور ریاضت سے اسکی اصلاح ہو سکتی ہے، لیکن اس کا استحکام لا علاج ہے، یہ عادت متعسری ہو جاتی ہے، اس لئے اسے بد خو گھوڑوں کو دوسرے جانوروں سے الگ رکھنا چاہئے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ یہ عادت ناواقف

سوار کے پیٹھ سے بار بار بھٹل میں اترنے سے اور گھوڑوں کے غول میں کھڑے رکھنے سے پیدا ہوتی ہے بعض وقت بچوں کے سوار ہونے سے اور بار بار کھڑے لگانے سے بھی یہ بات ہر جاتی ہے بعض دفعہ ایسا ہوتا ہے کہ کسی جگہ جانور رک جاتا ہے تو سوار اسکو اتارتا اور سرزنش کرتا ہے کہ جس زمین وحشت پریشانی اور وحشت پیدا ہو جاتی ہے اسی وحشت میں وہ ایک جگہ پر کھڑا رہتا ہے جب کہ خود اس کے ساتھ ہی حرکت کرتا ہے تو اس میں اڑنے اور بکسے کی عادت پیدا ہو جاتی ہے ایسا ہوتا ہے کہ سائس، سکود و سرے گھوڑوں کے ساتھ تیزی سے نہلاتا ہے اور جب وہ کسی گھوڑے کے پاس رک جاتا ہے تو سائس بھی اتر جاتا ہے بار بار ایسا ہونے سے عادت ہو جاتی ہے ابتدا میں معمولی عادت ہوتی ہے اسلئے پہلے ہی سے توجہ کرنی چاہئے تا وقت لوگ اس عیب سے عرصہ کے بعد واقف ہوتے ہیں جن گھوڑوں میں یہ عیب ہوتا ہے کہ سواری کے وقت اس کے بال کھڑے ہو جاتے ہیں یا تنگ کئے وقت وہ زمین پر بیٹھ جاتا ہے لوگ اسکو بھی بغرضی سمجھتے ہیں حالانکہ یہ مرض ہر ابن آدم کا قول ہے کہ جدائی حالت میں میں نے ایسے گھوڑوں کو دیکھا اچھا کرتے ہیں ہے دانستہ سے یہ عادت چھوٹ جاتی ہے لیکن عرصہ کے بعد اس کی اصلاح غیر ممکن ہے اسی طرح گھوڑے میں مزہب کے لئے کی عادت اگر پیدا ہو جائے تو اس کو نرمی اور ملانیت کے ساتھ دفع کریں کیونکہ موہن ہونے کے بعد کوئی علاج کارگر نہیں ہو سکتا بلکہ بربری عادت کی اصلاح ابتدا میں نہایت نرمی سے کریں بعض نے گھوڑے کی اس عادت کو چھوڑانے کا حربہ طریقہ یہ بتایا ہے کہ اس کے دو خون خنجر کو کسی رستی سے باندھیں بندش زیادہ سخت نہ ہو اور رسی کا ایک سر تنگ سے کھانکر سینہ کی طرف سے سوار اپنے ہاتھ میں رکھ لے رسی کو وہ ڈھیلا رکھے جب گھوڑا کہیں رک جائے یا پیچھے کی طرف پلٹے تو اس رسی کو کھینچے اس سے بیضیوں میں درد ہوگا اور وہ رکنے سے باز آجائے گا

نوشی بن ہرنے چکے اور کئے کا علاج یہ بتایا ہے کہ زمین کھنے کے بعد اسکو ٹھلا میں جب

بن گرم ہو جائے تو سوار اٹھ جائے اور ہتھ آہستہ آہستہ قدم چلائے جب کسی جگہ کے یا چکے تو اسکو روک کر سوار بیٹھ جائے اور اسوقت تک نہ چلائے جب تک کہ خود نہ چلے جب جانور خود چلنا چاہے تو لگا کھینچ کر روکے اس طرح پرامید ہے کہ وہ درست ہو جائے گا اگر اس عادت سے باز نہ آئے تو اسکی دم میں بال سے اوپر باندھو اولیک سڑاپے ہاتھ میں رکھو جب کبھی رک جائے تو اس ہاتھ کو کھینچ کر اس سے وہ چلنے لگے گا

نوشی بن ہرنے ایک دوسرا علاج یہ بتایا ہے کہ جب گھوڑے میں خراب عادت تم کو عاجز کر دے تو بانس کے ایک ٹکڑے کو جو جب سوار بٹھرتا ہے تو بانس میں آگ لگا کر غصہ متاقل کے قریب لے جاؤ وہ فوراً دوڑے گا اگر اس عور پر وہ درست ہو جائے تو خیرا دوسری ترکیب یہ کہ اگر اوکی دونوں رانوں میں سوراخ کرو اور ان سوراخوں میں دو وہ بے چھلے ڈال دو اور ہر چھلے میں دھاگا باندھ کر وہ دونوں جانب سے اس دھاگے کو اپنے ہاتھ میں لے لو جب یہ چکے یا کئے تو ان دھاگوں کو کھینچو اس سے بہت کمیت پہنچے گی اور وہ اپنی عادت چھوڑ دے گا

کتاب ابن الجوزی میں ایک ترکیب لکھی ہے کہ اس کے مہر کے اندر ایک گر بلا دم کے بان سے باندھ کر ڈال دو جب وہ کھٹکے گا تو گر بلا نہ رہے گا اس کی حرکت سے گھوڑا بے چین ہو کر دوڑنے لگے گا

اس قسم کے جانور کی اصلاح کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ قبر کے تیس کی سموی مقدار ایک دھگے کے کنارے میں لٹائی جائے اور اسکو گھوڑے کے کان میں ڈال دیں اور دھاگے کا دوسرا سر ہنگام میں باندھ دیں جب یہ تیس کان کے پردے میں ٹپکے گا تو گھوڑا بڑبھگائے گا

ابن ابی حزم کا قول ہے کہ رکنے کی عادت اگر مستقل ہو جائے تو پھر اس کا کوئی علاج نہیں ہے یہ جانور پور جب کوڑا تھمایا جاتا ہے تو پھر کوڑے یا کسی قریب کی دیوار پر مارنا شروع کرتا ہے اس لئے اس کا دیوار کے قریب سے جانا ممنوع ہے لیکن یہ عادت اگر مستقل نہ پڑی ہو تو گھوڑے کو کھڑ کر کے بچوں کو باری باری سے سوار کریں اسوقت نہ تو لگا م کھینچیں اور نہ کوڑے سے ڈرائیں

یا سو رخ گھوڑے پر چڑھ جائے، حتیٰ کہ کھانا پینا بھی اسی پر کرے، اور دیر تک ٹھکتا نشان میں مصروف رہے
ایک دن اسی طرح کرنے سے وہ ٹھک جائے گا اور اس قسم کی عادت چھوڑ دینا اس کے بعد آہستہ آہستہ چاہیے
ہم نے بہت سے باقدون کی یہ عادت اسی طرح چھوڑائی ہے۔

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جب گھوڑے دست ہو جائیں، تو ابتداءً رات کے وقت ان پر معمولی چال
سے سواری کی جائے، بعض گھوڑوں میں چلنے پھرنے اور چکر کھانے کی عادت ہوتی ہے، ابن ابی حزام کا قول
ہے کہ گھوڑا سخت حال ہو کر، زیادہ دوڑانے مارنے اور لگام کھینچنے سے اس میں ضد پیدا ہو جاتی ہے، اور
وہ عجز و دیر کر کے چکر کھانے لگتا ہے، بعض وقت اضطراب اور بے چینی میں بھی چلنے پھرنے لگتا ہے، یہ سب
چال سے بھگتا کر جب بھی سکوا، بڑھلا جائے تو اس طرح گھومتا لگتا ہے، اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ اگر
دوڑانے کا وہ بائیں سوار دن کا اندام و تمام رات جب کوئی سواہت چاہے، تو سب سے گھوڑے پر بیٹھ جائے
چونکہ دوڑانے کی کوشش کرتے ہیں، لیکن چونکہ متعدد گھوڑے اس پاس کھڑے ہوتے ہیں، اس لئے وہ گھوم گھوم
کر گھوڑوں کے پاس آنے کی کوشش کرتے ہیں، اسی طرح ان میں یہ عیب پیدا ہو جاتا ہے، بعض گھوڑوں کی
چال سیٹی نہیں دیتی، بلکہ کبھی دائیں اور کبھی بائیں جانب الٹ ہو جاتے ہیں، یہ عیب ناوقت آدمیوں کی
سواری سے پیدا ہو جاتا ہے، وہ اس کو خوب دوڑانے میں، اور دوڑانے میں، اس کا محافظ نہیں رکھتے کہ وہ
کس رخ پر جا رہا ہے، بے کنگے طور پر گھومتے رہتے ہیں، اور ان کا سر سیدھا رکھنے کی کوشش نہیں کرتے،
ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے میں جب یہ عادت مستقل ہو جاتی ہے، تو بہت مشکل سے چھوٹی
ہے حتیٰ کہ دانستہ بھی نہیں جاتی، اس لئے شروع ہی سے احتیاط کی ضرورت ہے، اس خواب عادت کی
ابتداءً تو اور دوڑانے سے ہوتی ہے، ان گھوڑوں کا بند کرنا، جن میں اس عادت کا کھینچنا، خادوار لگام
لگانا، یا قطر ان کے تیل میں بھیگی ہوئی چھوڑیوں سے کوئی فائدہ نہ ہوگا، اچھی نسل کے گھوڑوں میں جب یہ
بغوی پیدا ہو جاتی ہے، تو طبع نہیں جاتی جس سے بڑی حکمت اٹھائی پڑتی ہے، مالک کا فرض ہے کہ شروع
ہی سے رک تمام کرے، موسیٰ بن نضر کا قول ہے کہ اگر ان (لگام کی) ایک قسم ہے، لگائی جائے، اور سوا
ہیہ چال کی طرف سے بائیں، تھوڑی دیر دائیں، اور تھوڑی دیر بائیں چلائیں، چال بہت تہمتہ سے رکھے،

سوار ایک غصہ آدمی کی طرح جکڑتا جائے اور لگام کو دھکیلی چھوڑ دے، اگر ناخوار چکر کھانے کے چکر لگے
سے لگام کو اتارنے، اگر وہ سرسر و پر کر سکے، اسی صورت پر پانی تک، اس کو پہنچائے جس جانب اس کے
غصے کی زیادہ عادت ہو، اسی طرف غصے نہ دے، بلکہ لگام کھینچ کر اس کا منہ دوسری جانب کر دے،
اور عجز لگ کر یا کوڑے مار کر اس کے رخ کو بدلائے، بار بار اسی طرف، اسکی اصلاح کرے، کبھی تنگ کر
جائے گا اسی حالت میں نہ چھوڑ دے۔

گھوڑے میں سواری کی زد کو بے دردی سے سرکشی کی عادت بھی پڑ جاتی ہے، ایسے گھوڑے
سوار کے قابو سے نکل جاتے ہیں، اور بے تحاشی چلنے پھرنے لگتے ہیں، اگر غصہ کے زخمی ہونے سے یہ عادت پیدا ہو جاتی
ہے، اس سے ابتداءً ہی سے اس کی احتیاط کرنی چاہیے، موسیٰ بن نضر کا قول ہے کہ جب گھوڑے سرکش
ہو جائیں، اور گردن کے مضبوط ہونے کی بنا پر سوار پر غاب آجائیں، تو ایوان (لگام لگا کر ان کو پیچھے
کی طرف چلائیں، سوار مضبوطی سے بیٹھا رہے، اور لگام کو اتنا سخت نہ کرے، کہ اس کو تکلیف پہنچے، اگر
گردن پر زبالہ نہ ہو اور ہاتھ دونوں گردنوں، سوار کے ہڈی کاٹنے سے شرارت پیدا نہ کرے، اور قابو سے
محکم جائے تو بڑھتا اور ہاتھوں کو داغ دین، اور جب یہ بیوقوف داغ اپنے ہو جائیں، تو پھر اس پر سواری کی
جائے، وابتداءً پانی کی طرف سے جایا جائے۔

بعض گھوڑے بھی کم کو دو تون میں دبا لیتے ہیں، اور سر کو خوب دھکتے ہیں، یہ بھی راستہ میں ایک سمت
چلنے کے عادی نہیں ہوتے، بلکہ طرف بھاگتے ہیں، یہ عیب قوی، تندہ است اور توانا گھوڑوں میں بھی ہوتا
ہے، ان عادتوں کے چھوڑانے کے لئے سب سے بہتر طریقہ سواری کے وقت لگام کی گرفت تھیک کرنا ہے
ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جب اس قسم کی عادت گھوڑوں میں پیدا ہو جائے، اس کے ساتھ نرمی کا
برتاؤ کرو، ان کو بار بار آدمیوں کے مجمع میں بازمین اور ایسے موقع پر جہاں تم تھم کر کھڑے جاؤ، اور تھوڑی
تھوڑی دیر ٹھہرو، تاکہ جانور اس کو حاصل کرے، لیکن پھر دونوں کے ساتھ یہ طریقہ مفید نہیں ہے، ان کو
جب چال کھانی جائے یا انکی اصلاح کی جائے، تو لگی کوچہ میں کھڑا رکھنا، ان کے لئے بہت ہے، البتہ گھوڑوں
کے ساتھ نرمی کا برتاؤ کرنے سے ان کے قلب کو سکون ہوتا ہے، تھوڑے ہی عرصہ کے بعد یہ معلوم ہوگا، کہ یہ سب

چال ہوں گیا اسکے بعد رفتہ رفتہ چال کھانی جائے سوار کو چاہے کہ بیٹھنے کے بعد لگھم دھم چلی رکے تاکہ جانور بچھے کہ سوار غافل ہے، تھوڑی دور چلنے کے بعد جب اسکو سوار کی غفلت کا یقین ہو جائے گا تو وہ تیز رفتہ چلے گا سوار نہایت سکون کے ساتھ بیٹھا رہے جب موڑ لایا رکنا چاہے تو لگھم آہستہ سے کیجئے لگھم زیادہ کہنے سے اندیشہ ہے کہ چہرہ پرانی عادت غور نہ کر آئے اگر اس طرح وہ ترک کئے تو بعد درخت سے جب اس کی قوت کم ہو تو لگھم کو کہنیے یہ عمل کوئی سوار سی کے فن سے متعلق نہیں جو اس قسم کے سرکش گھوڑوں کے لئے مخصوص ہو بلکہ شخص مناسب طریقہ پر کی صلاح کرے لیکن جب الگ کے سوا کوئی دوسرا شخص اس قسم کے جانور پر سوار ہو تو اسکو روکنے کی کوشش نہ کرے بلکہ اس قسم کی تربیت سے حرف مالک کو واقف رہنا چاہئے تاکہ دوسرے معین رہا نہ دھارت سے بازی سے جاسکے جو طریقہ ابھی بتایا گیا ہے وہ اعلیٰ نسل کے بڑے گھوڑوں کے لئے ہے یہ اگر کسی سوار کی صلاح سے بالکل تابع بھی ہو جائیں تو خشک بین تیز و تھوڑا پیچ و بکار اور شور و شبنہ سے بھڑک جائیں گے اور پرانی عادت اختیار کر لیں گے ناواقف سوار کے بیٹھنے کو تو درازا میان بد چلے گا اس لئے ایسے گھوڑوں کی اصلاح کبھی جاہل آدمیوں کے سپرد نہ کریں

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ بعض وقت گھوڑوں کے سر میں ایک قسم کا عشب پیدا ہو جاتا ہے جس سے سر برابر ملتا ہے اسکی اصلاح کا کوئی خاص طریقہ نہیں ہے البتہ جڑوں کے جوڑ کے قریب لگا کر سے تین گل اور ایک رگ ہوتی ہے اسکو کاٹ دینے سے یہ مرض کم ہو جاتا ہے اس رگ کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ گھوڑے کی زبان زود سے باہر کھینچو اور پھر پھوڑو اس سے وہ رگ نمایاں ہوگی اسی جگہ بلڈش کر کے اس رگ کو کاٹ دین یہ رگ سفید ہوتی ہے ایسے خون نہیں ہوتا ہے کاتنے کے بعد سر کے اور راکھ مار کر گدین تاکہ یہ زخم اچھا ہو جائے

بعض گھوڑوں میں یہ عادت ہوتی ہے کہ وہ درخت سے وقت سرائے اور نچا کر دیتے ہیں کوئی لگھاؤ نہیں پھرتی یہ رگ جگہ جگہ اور حرکت دیتے ہیں اس قسم کے جانور اپنے سر سے سوار کو ہائے بن جس قدر لگھم سخت کی جائے یہ سرائے و پر کی طرف اٹھا کر سوار کو اسنے کی کوشش کرتے ہیں اگر یہ

عادت غلطی ہوئی مگر دوسری سے جو اگر دن کے ڈھیلے میں سے ہو تو کوئی شخص اسکی صلاح نہیں کر سکتا لیکن بدخونی کی صورت میں تربیت کی جا سکتی ہے موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ ایسے گھوڑے کی نگام کو بچاتی سے لگا کر تک بین بازہ دین اگر اس سے بھی سرائے نہ چھوڑے تو دیوان لگام لگائی جائے اور باگ و میل کر دی جائے جب سرائے سے لگا لگام کے ذرا فون سے اس کے دانت پر ضرب لگے گی اس طرح وہ اپنی عادت چھوڑ دیا

بعض گھوڑوں میں سر جھکا کر بیٹھنے کی عادت ہوتی ہے موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ اسکی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ دیوان لگام لگائی جائے باگ کو گردن میں لپیٹ کر سوار بچائے وسط پیٹ پر بیٹھنے کے پیروں کے قریب سے نیچے جائے اور اس کا سر اور پیچھے کی بھی باگ و میل کرتا رہے تاکہ سر کو اونچا نہ کرنے کا خیال ملے ایسے گھوڑوں کو میانہ روی کے ساتھ چلائیں مقدم چال یا پورے ساتھ تھامنا نہ ہونے پائے باگ کو ایک ہی طرف سے بلاتے ہیں تاکہ وہ راجہ چلنے کی عادت پکڑے

بعض گھوڑوں کو اختلاج اور دشت ہوتی ہے سوار کے بیٹھنے کے بعد جب چین ہو کر درخت میں ایسے گھوڑوں کو باغ پہاڑ اور پرفضا مقامات پر ہونا خوری کیلئے جائیں بہتر طریقہ تو یہ ہے کہ ٹھکراتے وقت باگ ان کے جسم پر ڈال دی جائے اور ان کے ساتھ دوسرے جانور بھی رفاقت میں ہونا آتمہ دن میں یہ درست ہو جائیں گے بعض کا قول ہے کہ ایسے جانور مرد آدمی باری سے نہیں لیکن گھوڑے کو چلانے کی کوشش نہ کریں بلکہ ہر ایک اس پر ایمان کے ساتھ بیٹھا رہے اور کسی قسم کی تیش نہ کرے ورنہ وہ اپنی جگہ پر کیے باؤ گرتے نہیں ایک دو دن کل کرنے سے اسکی حالت درست ہو جائیگی اور پھر رفتہ رفتہ چلنے لگے گا

بعض گھوڑوں میں آدمیوں سے نفرت اور بھاگنے کی عادت پیدا ہو جاتی ہے عام طور پر یہ است خوف و دہشت سے پیدا ہوتی ہے بلکہ کہنا چاہئے کہ ضعف قلب اس کا باعث ہوتا ہے یہ عیب خصوصیت سے ان جانوروں میں زیادہ ہوتا ہے جو زیادہ فون تک بے کار رکھے ہوں اولاً کسی قسم کی محنت نہ لگائی گئی ہو یہ شہر اور بازاروں سے غیر انوس سے ہوجاتے ہیں یہ ایک عیب ان سے

کام ساجا نامہ یا باز وغیرہ میں گھوما جاتا ہے تو ان میں وحشت اور نفرت پیدا ہو جاتی ہے ان میں سے خراب وہ گھوڑے ہوتے ہیں جو اونٹ سے ڈرتے ہیں ان میں ابی حزام کا قول ہے کہ اگر خوف و وحشت سے یہ بات پیدا ہو جائے تو زخمی اور سولت کے ساتھ اسکو مانوس کرنا چاہئے ہر پریمیت سے ٹوڑا ملانا اور چکارنا بعض وقت انوس بنا دیتا ہے اگر اس طرح یہ عادت نہ جائے تو پھر جس چیز سے وہ زیادہ ڈرتا ہو اسکے قریب اسکو کھڑا کیا جائے تاکہ اسکو غور سے دیکھتا رہے دیکھنے سے نفس ہوگا اور قلب میں دھڑکن ہوگی لیکن محبت و پیرایہ اسکی پریشانی کو دفع کیا جائے جب اس میں تھوڑا سکون پیدا ہو جائے تو پھر قریب سے جائیں مگر قریب نہ جائے تو ایک دوسرے کو اس خوفناک چیز کے سامنے جانے کا اشارہ کرے تاکہ اس کو دیکھ کر مطمئن ہو پس پریمیت اگر قدم نہ اٹھائے تو ایسی جانب سے اس کو کوڑا مار دے کہ وہ دیکھ نہ سکے اس طور پر اس کی وحشت کم کی جائے موشی بن نہ کرے کہ اس کو ڈرنا اور کورات کو میدان میں اور دن کو باز رہنے پر کھلایا جائے تاکہ وحشت کم ہو جس چیز سے وہ بھاگے اس کے سامنے اسکو دیر تک کھڑا کیا جائے یہ گھوڑوں کے لئے اہمیل میں تین دھندرا بناوئے جائیں

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جو گھوڑے اونٹ سے ڈرتے ہوں ان کو اونٹ کے ساتھ چارہ دینا چاہئے چند دنوں تک ان میں وحشت رہے گی جب انوس ہو جائیں گے تو آسانی سے کھائیں گے بعض لوگ کہتے ہیں کہ کسی تھلی میں اونٹ کی منگنی باندھ کر گلیے میں لٹکا دینے سے یا اس کے تھنوں پر اونٹ کی کمال لٹکا دینے سے انوس ہو جاتا ہے

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے کی ایک عادت یہ بھی ہوتی ہے کہ راستہ میں جب عائق یا چیز مثلاً پتھر یا کوئی وغیرہ سامنے آجاتی ہے تو وہ تڑپ جاتا ہے عام طور پر جانور اس سے خوفزدہ نہیں ہوتے مگر ایسے مواقع پر احتیاط کی ضرورت ہوتی ہے شاید کسی وقت ان چیزوں سے انکو وحشت نہ پیدا ہو جائے

بعض گھوڑوں میں زمین پر پانی میں سو کر لیکر بیٹھ جانا کی عادت ہوتی ہے موشی بن

کا قوس ہے کہ ایسے گھوڑے سے سو کر بیٹھا رہنا چاہئے ہر بڑبڑکا آ رہے تاکہ اسکی غفلت سے وہ فائدہ نہ اٹھائے جب کہین بیٹھ جائے تو سو کر بھی نہ اترے بلکہ اسکو اپنی کراٹھانے بار بار نہڑا کرنے سے اس حرکت سے باز رہنا چاہئے اس طرح پانی میں بیٹھنے کے بعد بھی اتر نہ چاہئے بلکہ تھوڑی دیر سٹانے کا موقع دیکر خوب مارنا چاہئے اس طرح اس کی یہ عادت چھوٹ جائے گی

گدبہ اور خیر کی اصلاح کے طریقے

گدبہ اور خیر بھی چلتے چلتے زمین پر بیٹھ جاتے ہیں اس کا علاج یہ ہے کہ دونوں خیموں کو رسی کی بناؤں اور کسی ایک کنارہ کو کاٹھی یا زین میں باندھ دیں جب وہ بیٹھنا چاہے گا خیمے تن جائیں گے اور ان میں درد ہوگا اگر مادہ ہو تو اس کے کان رسی یا کوڑے سے باندھ دے جائیں مصلح گدبہ اور خیر بیٹھنے اور اٹھنے کی عادت چھوڑ دیں گے

بعض جانور تنگ کی سختی سے یا تنگی بیٹھ پر سواری کرنے سے راستہ میں گر پڑتے ہیں اس کی اصلاح یہ ہے کہ زین کسکو اس پر بیٹھ جاؤ اور اس وقت تک نہ چلاؤ جب تک کہ جانور اپنی خوشی سے قدم نہ اٹھائے اگر کہیں رک جائے تو چند آدمیوں کو گے چلنے کا اشارہ کرنا کہ چھپے دوڑاؤں میلے وہ گنا دہنیٹنا چھوڑ دے گا بعض جانور تو بہت خدی ہوتے ہیں ان کا علاج یہی ہے کہ تنگی بیٹھ پر اصرار قبول ڈال کر ان پر سواری کی جائے

بقیہ اور نہڑا کی شناخت کا طریقہ بتایا جا چکا ہے موشی بن نہ کر کا قول ہے کہ اگر جانور بے وقوف ہو تو سو کر حکم ہونا چاہئے اس پر زیادہ جبر نہ کرے بلکہ موشی رستار سے دوڑائے ڈرنے میں اس کے بدن کو زیادہ نہ جھوٹے ایسے گھوڑے سے سوار جب اترنا چاہے انوس کو کسی سوڑی کے سامنے کھڑ کرے ایسی حالت میں اترنے چڑھنے سے اس میں نشاط اور سرور پیدا رہتا ہے بقیہ اگر کسی مرض کی وجہ سے ہو تو علاج ممکن ہے لیکن بھالت اور تربیت کی کمی وجہ سے ہو تو علاج مرض ہے

بعض گھوڑوں میں پست کی عادت ہوتی ہے، یہ چیتے ہوئے بار بار پیروں کو پھسلاتے ہیں، یہ عادت کبھی تو مرض کی وجہ سے ہوتی ہے، مثلاً لنگھ میں کوئی خرابی پیدا ہوگئی ہو کبھی مکروری کی بنا پر ہوتی ہے، اور کبھی جہالت اور بے وقوفی سے ہوتی ہے، اگر لنگھ کی خرابی سے یہ بات ہو تو اس کا شہو سر راستہ نکال کر، ناچاہئے، اور اگر مضحت اور ناتوانی یا جہالت سے ہو تو اس کا سراد پر کی طرف رکھا جائے، تاکہ وہ آسمان کو دیکھ سکے، اور نرم زمین میں چلا یا جائے، اگر اس طرح یہ عادت چھوڑ دے تو غیر وزن اس کے پست کی، بلکہ رگ میں شتر دین، تاکہ اس سے پانی نکل جائے اور وہ چارہ کو صحیح ہضم کر سکے، اس طور پر اس میں قوت آجائے گی،

بعض گھوڑے بڑے سرکش ہوتے ہیں، جو کسی سے مر نہیں ہوتے ہیں، اور نہ کسی کو مٹھنے دیتے ہیں، انہیں چاند لگانے نہ کسی باز سے، نہ جھول ڈالنے، اور نہ لگام لگانے دیتے ہیں، غرض کہ یہ اتنے شریر ہوتے ہیں، کہ سانس ان سے عاجز آجاتا ہے، اکثر غروب آفتاب کی وجہ سے یہ بات پیدا ہوتی ہے، اس سے ان کے جسم میں دانے نکل آتے ہیں، یا ہونٹ یا منہ یا زیر ناف یا پیٹ پر زخم نکل آتے ہیں، زخم یا جھوڑوں کے اچھے ہونے سے قبل ہی لوگ سواری کرتے ہیں، جس سے ان کو سخت تکلیف پہنچتی ہے پھر بار بار سواری کرنے سے وہ سرکش ہو جاتے ہیں، موٹی بن نھر کا قول ہے کہ ایسے جانوروں کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے کسی طرح زمین رکھ کر اس کے تمام بدن پر ہاتھ چیریں، اور جب ذرا مانوس ہو جائے، تو رکاب میں بند کر لیں، پھر زیند پر زور سے ہاتھ ماریں، اور تمام بدن کو آہستہ آہستہ مسلائیں، جب بار بار پھسلانے سے مانوس ہو جائے، تو بندھے ہوئے گھوڑے پر بھی چپکے سے بیٹھ جائیں، اور اس کو محسوس کران کہ سواری پر تھپتا ہے، اس طور پر اس کو سواری سے مانوس کرائیں، کئی دن تک یہ عمل کرنے سے اس کی اصلاح ہو جائے گی،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ایسے گھوڑے جنکی سرکشی مد سے بڑھ جاتی ہے، وہ زین تکسٹو بڑھ کر کھینچنے نہیں دیتے ہیں، اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ سخت آتش کی وجہ سے پیٹ پر دانے اور زخم نکل آتے ہیں، اسی حالت میں لوگ سواری کرتے ہیں، جس کی وجہ سے ان کو تکلیف ہوتی ہے، اور اس

طرح وہ بے قابو ہو جاتے ہیں، انکی اصلاح ملاحظت و نرمی سے مانوس کرنا ہو، بعض جانور لگام نہیں پکڑتے ہیں، بسا اوقات تو دشت کی وجہ سے یہ بات ہوتی ہے، کبھی کانوں کے درمیان چوٹی کے قریب، اگر لنگھ جانے کی وجہ سے اور نہ پر لکڑی لگ جائے یا ہونٹ کے زخمی ہو جانے سے لگام لینے سے بھاگتے ہیں، یہ عادت زخم کے اچھے ہو جانے کے بعد بھی باقی رہتی ہے، موٹی بن نھر کا قول ہے کہ لگام پر شمدین ترک کیا ہو، کپڑا لپیٹ دین، اور اس کو کسی طرح منہ میں ڈال دین، اگر دست نہ ہو تو کپڑے کے قریب شمدین لگا دو، تاکہ اس پر کھیاں چپک کر اس کو تنگ کریں، چند دنوں تک گری میں ان کو اسی طرح رکھو، تاکہ ان کی شرارت کم ہو، جب وہ سدھ ہو جائیں، تو سانس کو لگام لگانا چاہئے، اس کے بعد کان پر کا شمد و صودھ دینا چاہئے، اور بدن پر جھول ڈال دینا چاہئے، پہلی مرتبہ لگام لگا کر ان پر صطیل میں باز دھ دین، اور کھینوں کے بیٹھنے سے محفوظ رکھیں، اثناء آمد یہ عادت چلی جائے گی، لگام میں تھوڑا نمک یا کوئی دوسری لساب دار چیز لپیٹ دین، اور اوپر سے کپڑا باز دھ دین، تاکہ جانور اس کو غبت سے چاٹتا رہے، پھر یوں کو لگام ڈالنے کی عادت بھی اسی طرح لگائی جاتی ہے، موٹی بن نھر کا قول ہے کہ اگر وہ لگام نہ چاٹے تو ناک کی لگام لگا کر سراد پر کی جاسکے، کھینچیں، اور دیر تک اس کا سرادھٹھا سے رکھیں، اس کے بعد لگام پر مصری رکھ کر پٹا لپیٹ دین، اور پھر اس کے منہ میں ڈال دین، اب بشرح کی وجہ سے اس کو پست لگا،

وہ گھوڑے جو چاند زسی یا جھول وغیرہ ڈالنے سے جڑکے ہوں، ان کو تین دن تک ہر چارہ و پانی کے صطیل میں بند کر دین، جب وہ مکروراً در سبت ہو جائیں تو بدن کی آتش کو کسبیر چھوڑ دین، اور جھول ڈال کر، کچھ پر پٹی لگا دین، پھر زین رکھ دین، اور گلے میں باقی لٹکا کر اس میں صاف کیا ہوا گیون کچلا کھانے کو دے دین، اس طور پر عمل کرنے سے اس کی ساری شرارت کم ہو جائے گی،

وہ گھوڑے جو ردیت یعنی پھلے، دیون کا بوجھ نہیں برداشت کرتے، انکی اصلاح کا بھی

ایک طریقہ ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ پورے بدن پر سرین تک نہ رکھ کر دین بازمین ایک پر
سوار بیٹھے اور دوسری پر رویت، بعض گھوڑوں میں دانت کاٹنے کی عادت ہوتی ہے، یہ کسی سانس
زیادہ مارنے سے اور کبھی لاغری و کمزوری سے پیدا ہو جاتی ہے، کبھی کبھار دم اور سوس کے بچان سے بھی
یہ عیب پیدا ہو جاتا ہے، اور کبھی نسی طور پر اپنے پر مرض متعدی ہوتا ہے،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ اس کے لئے صرف دانت کا ریت مفید ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ گھوڑے
پر دانتوں کو ریتی سے خوب اوپر نیچے ریت دین، وہ پستے اور باریک ہو جائیں جب باریک ہو جائیں
تو تین سو راح کر دیں، اگر اس طرح بھی عادت نہ چھوٹے تو آٹھ کر دیں و مارہ کی گردن کو رسی
باندھ کر چھوڑ دیں، کب لزم یاد ورن صفرا کا علاج، ایندہ لکھا جائے گا، سانس کو ایسے گھوڑوں کو زیادہ چکرنہ
دینا چاہئے بلکہ ان کے ساتھ نرمی کرنی چاہئے،

بعض گھوڑے زمین پر پیر ہاتھ مارنے کے عادی ہوتے ہیں، یہ عیب گھوڑا لگا باخیز و رات سب
میں مشترک ہوتا ہے، پیر ہاتھ مارنے کی دشت اور کبھی کمزوری کی وجہ سے ہوتا ہے، بعض ہاتھ اور بعض پیر ہاتھ
تین، علا جان بخاری کو بیان ہونٹ کے قریب باندھا ہے، اس سے بھی وہ ہاتھ پیرٹے ہیں، موسیٰ بن نصر کا
قول ہے کہ اس کے علاج کا طریقہ یہ ہے کہ کئی چھاند کھوں ڈالیں، اور بیٹھ سے دھمک خوب سہلائیں، تاکہ ان کو
توجہ سے اس سے اگر نہ نہتے، توجہ اتنا پیر ہاتھ سے زور سے چابک لگائیں، یا ایک پیر کو کپڑے میں
پیٹ کر تنگ کے قریب مضبوط ڈوری سے باندھ کر لگا دیں، پھر اس میں ایک دوسری ڈوری باندھیں
اور اس کو دو نوں رانوں سے نکال کر دم کی جڑ میں باندھ دیں، جب وہ پیر زمین پر مارے،
سانس ایک چابک لگائے اس طرح پیر ہاتھ کے عضو تامل سے زور سے لگے گا، جس سے اس کو
بڑی تکلیف ہوگی،

بعض گھوڑے پیچھے نہیں مڑتے، وہ اس پر ضد کرتے ہیں، اسکی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ ان کو تنگ
اور غیر زندہ لگیوں میں، نسی چال چلائیں، آگے سے ایک آدمی کوڑے لگائے تاکہ وہ پیچھے کی طرف قدم
بٹانے سے اس کے ایک خصلہ میں رسی باندھ کر پیچھے ایک آدمی پکڑے، سوار لگام تانے اور دوسری

اس رسی کو بڑی طرف کھینچے، اس سے وہ پیچھے کی طرف چلے گا، اس کو پیچھے کی طرف نہایت ہوشیار رکھ
سیدھی چال چلائیں، ایسا نہ ہو کہ دائیں یا بائیں جانب گردن موڑنے کی خراب عادت پڑ جائے
مناسب توجہ ہے، کہ اس کو دیواریا کسی موڑ پر کھڑا کر کے پیچھے چلائیں، تاکہ وہ سیدھی چال
چل سکے،

بعض گھوڑے نہ تو اپنے طرف دیکھتے ہیں ورنہ بائیں جانب نظر ڈالتے ہیں، یہ صورت کچھ
کی خرابی سے نہیں پیدا ہوتی ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ ایک حصٹل میں گھوڑے کو باندھیں
و رانکھیں کھلی کھینچیں چرخندوں کے بند اکوڑ شیخی میں دین، یہ چابک روشنی میں آنے کی وجہ سے
دو دو نوں طرف غور سے دیکھے گا، اور کانوں کو مڑا کرے گا، اگر اس طرح درست نہ ہو، تو چوکھونوں
کی جڑ میں شہدیا کوئی ٹھنی چیز لگا دیں، تاکہ ہمیں لگ جائیں، مکیوں کے بیٹھنے سے زحمت
وہ کان ہلائے گا، بلکہ چاروں طرف دیکھے گا، اس سے جلد و اعضا مضبوط ہوتے ہیں،

بعض گھوڑوں کو زبان لٹکانے کی عادت ہوتی ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ رسی چلت
میں گھوڑے کو تنگ لگام لگائی جائے، اس کے وہ میں مبرا یوں، پیٹ دین، ایک پکڑے کو صبر و پانی
میں کر کے لگام کو پیسے میں پیٹ دیں، اس سے وہ زبان نکالنا چھوڑ دے گا،

بعض گھوڑوں میں گردن کی رسی منہ سے کھولنے کی عادت ہوتی ہے، موسیٰ بن نصر کا قول
ہے کہ حصٹل میں ایک میخ زمین میں گاڑ دی جائے، اور جانور کے پیر کو چھانڈ کر اس میخ میں باندھ
دیں، یہ میخ سختی و پختی نہ ہو کہ گھوڑے کو ٹھوکر یا چوٹ لگے، اگر رسی کو منہ سے کھول بھی دیکھا، تو بھاگ
نہ سکے گا، اس طرح وہ پیر اس عادت کو چھوڑ دے گا،

بعض گھوڑوں کو رسی کی ڈوری چبانے کی عادت ہوتی ہے، ان کے لئے بھی ڈوری کو صبر سے
رکھنا مفید ہوتا ہے،

بعض کہتے ہیں کہ مشان دینی کرم دلا اور بزبان دکن مفید دسی، اسکی شاخ کی رسی بنائیں یا
اس کے درمیان میں اسکی شاخ پیٹ دیں،

بعض جانور مخصوص گھات یا مخصوص برتن میں پانی پیئے کے عادی ہوتے ہیں، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ جب جانور پیاسا ہو تو پانی میں خوب سی شکر گھول دین، اس پانی کے پینے کے بعد وہ برتن و برگھات پر شیریں کے خیال سے پانی پیئے گا، اس کے چاہا۔ دین نصفہ وغیرہ ڈالیں تاکہ اس کو پیاس لگے۔

بعض گھوڑے پانی میں جانے سے ڈرتے ہیں، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ جب تک سوار اپنے دامن سے تھک کر اس کو پانی نہ ڈالتا رہے، وہ گھوڑے قدم نہیں بڑھاتا ہے، ایسے جانور دن کو کم گرامین ماش کرنا چھوڑ دیں، اور چند دن تک خشک مید وغیرہ پر اس کو نہ لائیں، درگزر رکھیں تاکہ بعد کسی تالاب یا نہر پر لے جائیں، پانی کے قریب کھڑے کر کے ایک آدمی اس کے بدن کی ماش کرے، اور ایک شخص دودھ سے اسے پانی لے کر اس کے بدن پر ڈالے، دیر تک اسی طرح اس کے بدن کو صاف کرے۔

دین، بار بار پانی کو دیکھنے سے خوف دل سے جاتا رہے گا، اس لئے تھوڑی دیر بعد اس کو پانی میں بھگا دیں۔

بعض گھوڑے ہونٹ کے چھوٹے ہونے کی وجہ سے دانت نکالنے کے عادی ہوتے ہیں، موسیٰ بن نصر نے اس کی اصلاح چھ طریقہ بتایا ہے کہ سوار کے پیچھے ایک آدمی باریک چابک لے ہوئے دوڑے، اس چابک کو سر کے رتن خوب تر کرے، جب عضو تناسل نکلتا ہے، تو اس چابک سے، دے، مارے، ایک برتن میں سر کر دے، تاکہ اس سے جگا جگا کر چابک لگائے، اسی طرح کئی مرتبہ اس سے وہ یہ عادت چھوڑ دے گا۔

بعض گھوڑے لبر کرتے وقت مہر کا منہ دیر تک کھولتے اور بند کرتے ہیں، موسیٰ بن نصر

نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ سوار کو چاہئے کہ راستہ میں اس کو لید کرتے نہ دے، جب لید کرنے کا ارادہ کرے، تو اس کو کوڑے مارے اور ہینز لگائے تاکہ وہ پریشان ہو کر دوڑے بار بار سطح تربیت سے لید کرنا چھوڑ دے۔

بعض گھوڑے راز بغیر چپاے ہوئے گل جاتے ہیں، ایسے جانور معمولی سفر سے جلد تھک جاتے ہیں، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ جو کی جگہ ان کو چارہ میں باقی اور بیوسہ دینا چاہئے، تاکہ چپاے کی عادت یکہین، دو دو میں بھی استہان کر لیں، بعض لوگ ادراک، دارچینی، تخم کرنس، زیتون، کوفی شامی، اجوئن، چند بادستر اور مصری کو نموزن ملا کر سنوت کرتے ہیں اور پانی میں ڈال کر پلاتے ہیں۔

بعض گھوڑے اپنی وحشت اور شرارت سے فعل نہیں بانڈھے دیتے ہیں، اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ فعل کی کیل کبھی گمراہی ہے، اور اس سے درد ہوتا ہے، اس بنا پر وہ دوسری فعل بانڈھے نہیں دیتے، اس کی سبب گلی کا بہتر طریقہ یہ ہے کہ سکے دہانے ہونٹ کو باریک رخی سے مضبوط بانڈھ دیں، اور پیر دن کو چھاند دیں، اور ایک ڈھوسے سے کم کو ٹھوکن، اگر وہ شرارت کرے تو ڈنڈے سے اس میں اس طرح سم کر خالی ڈنڈے سے ٹھوک کر اس کو مانوس کریں، جب وحشت کم ہو جائے تو پھر فعل بانڈھے، ہر قسم میں اسی طرح مانوس کر کے فعل لگائی جائے، ایسے جانور دن کو راستہ میں چھوڑنے وقت کم کو پتھر یا لکڑی سے، رتے جائیں، تاکہ وہ عادی ہو جائے، اس قسم کا عمل ہمیشہ کرنا چاہئے، تاکہ گھوڑے میں بدعتی نہ پیدا ہو۔

اس پر سے بیان میں گھوڑوں کے عادات و خصائص کی، مصلحت کا وہ طریقہ جو ملاطفت، مشق یا ریاضت سے متعلق تھا تفصیل سے ذکر کیا گیا، ان ہی عادات پر دوسری عادات کو قیاس کر لینا چاہئے، یہ تمام عیوب شریف اور غلی فعل کے گھوڑوں میں بچوں کی سواری اور بلا وجہ اربیت سے پیدا ہو جاتے ہیں، نہ کہ جانور کو جب مارے زیادہ تکلیف ہوتی ہے، تو کبھی مرگھٹا ہے، کبھی دانت بائیں جانب دوڑتا ہے، اور کبھی سر کشی پر آتا ہے، اور لگام کو خراب طریقہ پر کھینچنے اور ڈھیلہ کرنے سے منہ در

کونٹ زخمی ہو جاتے ہیں، سورت وہ برسے دست سیکھ دیتا ہے، سو کو نہایت ہوشیار و
شہسواروں سے وقت ہونا چاہئے، سکوا یہ دیر، خستیا کرنا چاہئے کہ گھوڑا اس سے غافل نہ ہو
لیکن کبھی اس پر اتنی سختی نہ کرے کہ چکی دیر سے وہ ہزار ہو جائے، زیادہ ظلم اور شدت سے جانور
کمزور ہو جاتے ہیں، اور ان میں بدخوی پیدا ہو جاتی ہے، اعلیٰ سواروں کا کام ہے کہ وہ نرمی
و ملافت سے پیش آئیں، اس سے بہتر کوئی صلاح کا طریقہ ہے اور علاج کا نسخہ اسی نرمی
اور اچھے برتاؤ سے گھوڑوں میں فضائل عمدہ پیدا ہوتے ہیں۔

تین تین باب میں شہسوار کے طریقے اور اس میں عمارت پیدا کرنے کے اصول سے تفصیل
کی جائے گی۔ و بانشہ التوفیق

فصل

نعل باندھنے کی ترکیب اور نم بڑھانے اور ٹاکا کر کے کا طریقہ

ابن ابی حزام کا قول ہے برے خیال میں سب سے بہتر طریقہ نعل باندھنے کا یہ ہے کہ سم کے اطراف
یعنی پنجہ زیادہ چھوڑا نہ کیا جائے، ورنہ اندر کی جانب کو زیادہ کاٹا جائے، بلکہ صرف اس قدر تراشا جائے
کہ نعل سم کے برابر ہو جائے، اور سم کی تیلی کھلی رہے، سم کی کئی کا حصہ بھی چھوڑ دینا مناسب ہے تاکہ دوپٹا
نعل باندھنے کی جب ضرورت پڑے تو نعل کی کھلی نالی حصہ میں ٹھوکی جائے نعل باندھنے سے قبل
گھوڑے کے اٹھ اور پیر کو اچھی طرح دیکھ لینا چاہئے، اگر سم تپا ہو تو نعل کی اگلی کھلیں بڑی رکھیں و
پچھلی چھوٹی، کسی طرح اگر تھ اور پیر میں نرمی ہو تو اگلی کھلیں بھٹی اور پچھلی بڑی رکھیں نعل باندھنے سے
قبل نعل میں دو کھلیں ٹھوک کر ہادی چاہئے، اگر سم کا پنجہ کچھ ٹیڑھا ہو یا منٹے میں کئی ہو، خواہ بار کی جانب
یا اندر کی جانب ہو تو نعل باندھنے کے وقت اسکے اس حصہ کو تلاش کریں جو زمین سے لگتا ہے، و زمین

کیل ٹھوکیں تاکہ وہ اس حصہ پر چل سکے جو مرتفع ہے، اس طرح یہ عیب جاتا رہے گا، دغی اور خارجی
حصہ برابر ہو جائے گا، بعض جانور کے ٹھوپے اور ٹکے ہوتے ہیں، ان کے پنے پوری نعل لگانی چاہئے بیچ
میں تیلی کے سوا کوئی دیگر نالی چھوڑی جائے نعل میں چار کھلیں زیادہ مضبوطی سے بھٹی ہیں زمین کھلیں
بھی اچھی طرح بھٹی ہیں، اور جانور کو اس میں آرام ہوتا ہے، اگر سم میں خود کوئی بیماری ہو تو گوشت زیادہ
ہو یا درد و سرے امراض کی بنا پر نقصان آگیا ہو، تو سم کے برابر چھوڑ کا ایک ٹکڑہ کاٹیں، اور اسی پر نعل
بٹھالیں تاکہ نعل اور سم کے درمیان کوئی چیز داخل نہ رہے، بعض تو عمدہ بھی رکھتے ہیں، لیکن میرے نزدیک
نہ سے چھڑا زیادہ بہتر ہے، کیونکہ نہ وہ زیادہ دونوں کھلیں ٹھوس رہے، نعل ہمیشہ کسی رے کے دست
پر رکھ کر ٹھوکی جائے، ورنہ اندیشہ ہے کہ کھلی گوشت یا دھڑی میں نہ لگ جائے، نعل کو اچھی طرح جھانکھو
کی راحت کا باعث ہوتا ہے، اس لئے باریک کھلیں مٹی کی ٹیلوں سے زیادہ بہتر ہوتی ہیں، بلکہ کھلی
جستہ رکھی ہوگی، اسی قدر نعل بھٹے گی، اور جانور اس کو سنبھال سکے گا، کھلی سوسے کی طرح ٹوٹا رہونی
چاہئے، تاکہ اندیشہ نہ ہو کہ کھلی باہر کی جانب میں کھلے رہے پر بٹھالی جائے تاکہ وہ اچھی طرح سم کی گرفت
کر سکے، بعض جانور دن کی سم میں نہ ٹھکتا ہوتا ہے، ایسے سم میں چھڑا کہ نعل باندھیں، پیچھے سے تقریباً
چار انگلی چھوڑ دیں، تاکہ وہ شقوق حصہ پہنچے، اور منٹے کے قریب ایک سی باز حدیں، تاکہ ٹھوکر لگنے
اس کے سم میں درد نہ ہو، اگر گھوڑے کے سم میں قوت یعنی درم پیدا ہو جائے جھوگا عجیبوں تک منورم
کودے تو اسکے لئے چھڑا کا موزہ نالی تک پہنچا جائے، تاکہ اسکے پیر میں مٹی وغیرہ نہ لگ سکے، اس دم کو
بندی میں چکا دل گتے ہیں، جس کا علاج کیا جاتا ہے،

فصل

پستل اور باریک سم کا علاج

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ اگر سم تپا ہو اور نرم ٹاکا بڑھا جائے ہو، تو اسکے لئے ہلکی شکل کی نعل

بہت بار ایک تیار کرو اور اس کی چوڑائی چار انگل رکھو اور گلیٹین بھی اسی انداز سے چوڑی رکھو پھر اس نعل
کو سم کے ایک کنارہ پر بٹھا دو اور دنیائی حصہ و حافی رکھو اس کے بعد جہاں یہ جانور کھڑا ہو وہاں تینوں
کے نیچے چھوٹے گڑھے بناؤ جن میں لنگر بھر دو نعل بندھے ہوئے ہوں گوگڑھوں میں چھپا دو اور نعل چوڑی
دخیرہ کی ماش رو دینی تو قلع کا نعل کرو۔ جنھوں نعل لگانے کی ہدایت اس نے کی گئی ہے۔ گوگڑھیں دو بار
نکالا جائے۔ یہ سواری کیجائے تو تم خراب نہ ہوں۔ درہ معمولی نعل سے وہ سواری کے قابل نہیں رہ
سکتا ہو، تم کو بڑھانے کا سب سے خراب طریقہ یہ ہے کہ بری علقم کی جڑ دھو کر پانی میں خوب پکائیں جب خوب
پک جائے۔ تو پانی صاف کر کے نکال لیا جائے اور اس میں روغن زیتون بموزن ملا کر دوبارہ پکائیں
بیب پانی خشک ہو جائے اور مرث تیل باقی رہ جائے، تو تم میں اس تیل کی ماش کی جائے تین چار مرث
لگانے سے تم بہت بڑھ جائیں گے۔ اس روغن اگر چربی ملا دی جائے تو اور چھاپے کئی بے فلاح ہیں
جو کہ تم کو سخت کرنے کیلئے سودا و بھینس کی چربی گندھک اور پختہ اینٹ کے کھنڈ سے صاف کر کے مرث تیار کر
و مرث کے اٹھا اور پچھلے حصہ میں اس کی ماش کریں۔ چاہا یک سوار دن کو چاہئے کہ جب ہمیں سفر کریں تو تم کو
سینک دین، دو دو برس سر کر پھر مل کر پڑا بندھن اور دوسری کے بعد ان کو ٹھنڈے پانی سے دھو دین، اور
سودا بھینس کی چربی میں گندھک ملا کر لگا دین، یا کوئی دوسری روغن داپیر لگا دین جس سے تم نرم ہو جائیں
اس سے تم کی بہت کچھ اصلاح ہو جاتی ہے اگر تم پر بھارت کے جائیں۔ تو اس میں نعل لگانے کی ضرورت نہیں
ہے۔ ہر ہینس میں ایک بار اگر اس طرح روغن وغیرہ لگا یا کریں تو یہ نعل اور پیر سے پچھے رہیں گے۔ بغیر اس بظاہر کی کتاب
میں ہے کہ روغن قیر چربی سفید کا پختہ اور گندھک یہ سب بموزن بار یک کئے جائیں۔ اور اس میں ایک
درم سلاوس اور چار مثقال گوند ملا کر خوب پیسین۔ و لیک ہڈی میں رکھ کر خوب پکائیں جب سب گھل کر خوب
مخلوط ہو جائیں۔ تو مار کر ٹھنڈے پانی میں بیٹھنے کے لئے رکھ دین۔ اس مرث سے تم بہت درست ہو جائیں گے۔
بندہ آدمی کی کئی باتیں ہیں کہ اہل روم عجیب سے اور کم عمر جانوروں کو بندہ بلا نعل لگانے چاہ لکھتے ہیں
اور تم میں یہ دو لگاتے ہیں۔ جو ان گھوڑے کے پیٹ میں بھینس کی چربی مل کر کے سم کے نیچے اور پنکھوں میں
لگاتے ہیں۔ جس طرح لوگ یہ روغن استعمال کرتے ہیں جنھوں کو یہ سیکر پیر اور بکری کی چربی ملائے ہیں۔ اس کے بعد ان کے

برابر ہوتے تاکہ ایک سم کے نیچے ایک گوند لکھ دیتے ہیں۔ اور دست پناہ کو گرم کر کے سینکھتے ہیں۔ اس سے وہ بھل کر برون
میں جذب ہو جاتا ہے۔

ایک نسخہ یہ ہے کہ روغن زیتون زفت اور سن کو خوب پیکر لائیں اور یہ مرث استعمال کو لائیں بعض لوگ
بکری کی چربی اور زفت ملا کر لگاتے ہیں اور اس کے بعد روغن بادام گرم کر کے ماش کرتے ہیں۔

دوسرا نسخہ یہ ہے کہ کنان کے گڑھے کو روغن زیتون یا زفت جو بھی مل سکے۔ اس میں زکریں اس پیر
کی جی بنائیں اور اس کو ملا کر سم کے کنارے روغن پکائیں اس سے تم اچھے ہو جائیں گے اور اس کے بعد
معمولی بلا نہ لگانی ہوگا۔

باب سی و سوم

اس باب میں موزوں کے تمام امراض کا ذکر ہے۔ اور اس معمولی ادویہ سے ان کے علاج کا طریقہ بتایا گیا ہے۔ ورنہ تجزیہ تکمیل بقصد برادر قریب کامل بھی بتایا گیا ہے جس کو ہر شخص بسانی کر سکتا ہے۔ قصداً اور کی یعنی دشمنی ترکیب لکھی گئی ہے۔ اس کے علاوہ امراض کی تشخیص و ادویہ کے خواص سے بھی بحث کی گئی ہے جو جگہ تعلق کے لیے لکھے ہیں۔

ارسطو طائیس کا قول ہے کہ کسے درجے ہوئے جانوروں کو کسی قسم کا مرض لاحق نہیں ہوتا ہے۔ البتہ کبھی ٹھوکر سے ہم کر جاتے ہیں جس سے ان کو تکلیف ہوتی ہے۔ گھوڑے کے سم جب خراب ہو کر مر جاتے ہیں تو دوسرے سم نکل جاتے ہیں جس زمانہ میں اس کے سم گرتے ہیں اس کا دامن فطرت شک جاتا ہے۔ ورنہ تنوں کے وسط میں ایک گہری لکیری پڑ جاتی ہے جس میں میل جم جاتا ہے لیکن جو جانور کہ باندھ کر رکھے جاتے ہیں اور چارہ پران کی پرورش کی جاتی ہے ان میں مختلف قسم کے امراض پیدا ہوتے ہیں۔ ماہرین حیوانات کا بیان ہے کہ جانور تمام ان امراض کا شکار ہوتا ہے جن سے انسان کو مقابلہ کرنا پڑتا ہے۔ اسی بنا پر مستدامانے حیوانات کے امراض اور ان کے علاج پر اپنی کتابوں میں تفصیل سے بحث کی ہے۔

فصل

سر کی بیماریوں کا علاج

ایک آنکھ یا دونوں آنکھوں میں سفید نقطہ پڑ جانے سے گھوڑے کی نظر صاف نہیں رہتی ہے۔ اس کی شناخت تو ظاہر ہے۔ بعض وقت غور سے حصہ میں سفیدی آتی ہے اور بعض وقت پوری آنکھ پر سفیدی چھا جاتی ہے جس سے گھوڑا دیکھ نہیں سکتا تو آنکھوں میں چھوٹے چھوٹے دانے نکلتے ہیں اور جب یہ منہ مل ہوتے ہیں تو ان کا مادہ ایک جگہ جمع ہو کر سفید ہو جاتا ہے ابتداً تو ایک معمولی پردہ یا جالی سے ہوتی ہے لیکن رفتہ رفتہ یہ جالی موٹی ہوتی جاتی ہے اور سفیدی کی بجائے مدہ بن آ جاتا ہے۔ نسخہ نمبر ۱۲ جالی کا علاج مونی بن نقرے لگا ہے کہ کم از کم ایک ہفتہ تک لا کر بیس ڈین اور چھان کر دن میں کئی مرتبہ سرمہ کی طرح لگائیں۔ نسخہ نمبر ۱۳۔ بڑا کھانے کا نمک۔ گوہر چشکر اور شامبرہ کو خشک کر کے پیسین۔ اور چھان کر سرمہ کی طرح لگائیں۔ نسخہ نمبر ۱۴۔ حنظل و زعفران۔ ایک تم کا گوند ہے ہندی میں لائی یا لہی کہتے ہیں۔ ڈیڑھ توڑ کر ص۔ شیا۔ ایک شقال شکر طرزد (مصری) دو شقال زعفران درداقی۔ فیون ایک دق۔ ان سب کو سفوف کریں۔ اور بائیک کپڑے سے چھان لیں۔ اسکو سرمہ کی طرح استعمال کریں۔ نسخہ نمبر ۱۵۔ بھرہ بیطار سے آنکھ کی سفیدی اور زردی کے لئے نستر لگا ہے کہ تھوکر کے ساتھ دانہ گول مرچ میا جائے اور بائیک کپڑے سے چھان کر اس سفوف کو بانس کی پھٹی میں رکھ کر کچھ دین چھانک دین۔ چند بار کے استعمال سے قحہ ہو جائے گا۔ نسخہ نمبر ۱۶۔ شیبہ لکڑی کے طرح ایک پھٹی ہے صاحب محیط سے لیا گیا ہے۔ جس کا دوسرا نام سن الہی ہے۔ اسکو اور سنار پھین کو ملا کر سفوف بنائیں اور چھان کر جانور کی آنکھ میں چھان لیں۔

لے شقال وہ پاشا درداقی چھاتی کے برابر ہوتا ہے۔

نفس خضہ:- نمبر ۶، آنا اور تھوڑا تک ملا کر کسی سوپے کے پتر پر چلائیں، جب خوب سیاہ ہو جائے تو کسی مٹکی سے اس آنکھ میں ڈالیں، جس میں سفیدی ہو، نفس خضہ:- نمبر ۷، تخم شہرہ میں پانچ دانہ گول مرچ پیس کر ملا دیں، اور سرمہ کی طرح ایک کر کے آنکھ میں ڈال دیں،

ابن ابی حزمہ نے ایسے جانور کے جس کی آنکھ میں ہمیشہ سفیدی چھائی رہتی ہو ایک سرمہ کا نسخہ لکھا ہے، غیر ادب کو باریک کر کے چھائیں، اس کا سفوف شیرہ بادیاں میں گوندھا جائے، اور پورے اثری اللہ شہد ملا کر مر جائیں،

کنہی آنکھ میں درم یا جان پڑ جانے کا علاج ابن ابی حزمہ نے یہ لکھا ہے نفس خضہ، بوزدو دم، طحذانی ایک دم، ہندہ کا پھین ایک دم، سب ملا کر پیاجائے اور صحت کر کے سرمہ کی طرح لگایا جائے، یہ آنکھ کی سفیدی درم اور جالا کے لئے مفید ہے، ایسے جانور جس کی آنکھ میں جالا پڑ جائے، دین بھن نہیں دیکھتے، بلکہ سامنے دیکھتے ہیں،

بعض وقت آنکھ پر پردہ آجاتا ہے، ابن ابی حزمہ کا قول ہے کہ دیدہ پر ایک قسم کا پیلا مادہ جمع ہو جاتا ہے، اس کا نسخہ یہ ہے کہ کبوتر کے بچے کا خون اور مادہ کی سفیدی ملا کر لگائیں، بازو کا خون زیادہ مفید ہے، نفس خضہ:- نمبر ۸، جو کچھ پتہ شیرہ گندنا اور شہد کا پھین ملا کر آنکھ میں چکائیں، نفس خضہ:- نمبر ۹، بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ گدھے کے تازہ پتہ میں ایک چمچ کھن بادودہ کا پانی ملائیں اور کسی شیشہ کے برتن میں رکھ کر دودن دھوپ میں رکھیں اور پھر کابل کی طرح لگائیں، پتہ اگر تازہ نہ مل سکے، تو خشک پتہ پیس کر ملائیں، نفس خضہ:- نمبر ۱۰، شیرہ نارترش اور شیرہ اندیشیرین ہمزون ملا کر آنکھ میں ڈالیں مفید ہوگا،

آنکھ کے جوش کر آنے کی علامت یہ ہے کہ پوئے متورم ہو جاتے ہیں، آنکھوں میں سرمی آجاتی ہو اور پانی جاری رہتا ہے، خسان کے لئے اس کا علاج رگ بقیال (سلاو) میں نصہ لینا ہے لیکن جانور کے لئے ابن ابی حزمہ کے نزدیک وہ سر طریقہ یہ ہے کہ نفس خضہ:- نمبر ۱۱، چنار کے نندہ پتوں کو پرائی شہرہ

میں پیس کر ملائیں، اور پھر آنکھ میں لگائیں، میٹھے اور ٹھنڈے پانی سے آنکھ کا دن میں کسی دو سو، تین سو مرتبہ دھوئے، نفس خضہ:- نمبر ۱۲، بعض نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ زبان، قسط، زعفران، روغن گندم، سب کو ملا کر پیسا، پھر اس میں میٹھے کا مغز دماغ روغن گلاب و ریشہ کی سفیدی ملائیں، اس کے استعمال سے آنکھ جلد بھی ہوگی،

آنکھ میں کسی قسم کی چوٹ لگ جانے کیلئے موسی بن نصر نے یہ نسخہ لکھا ہے جو سات دانہ، بنو سات دانہ، ملح، اندانی، سب کو دانت سے پھل کر باریک کریں، اور پوٹی بنا کر اس کا حرق جانور کی آنکھ میں بار بار چکائیں، کبھی آنکھ میں ایک گرمی سرخی پیدا ہو جاتی ہے، یہ عموماً چوٹ وغیرہ سے ہو جاتا ہے، بعض وقت رگ، خشک سے پانی گرتا ہے، اور یہ سب جگہ ہو جاتی ہے، انسان کی آنکھ میں یہ مرض لاحق ہو تو کبوتر کا گرم خون اندہ کی سفیدی میں ملا کر، لین، ابن ابی حزمہ کا قول ہے کہ جانور میں اس مرض کی نشانی یہ ہے کہ اس کی آنکھ پر برہنہ رہے، اور خشک جاری رہے، اس کا علاج یہ ہے کہ طرح اندانی کو چھایا کر اس کا حرق پیچکین اگر سرخی زیادہ ہو تو کبوتر کے بچے کا خون، و ریشہ گندنا ملا کر آنکھ میں چکائیں، آنکھ میں سرمی تھکان اور گرمی سے بھی سرخی آجاتی ہے، اس کے لئے برگ نیم ملا کر میٹھے پانی میں مل کر کے آنکھ میں ڈالنا مفید ہے،

نفس خضہ:- نمبر ۱۳، گلاب کی کانہ چھان میٹھے پانی میں تر کر کے استعمال کریں،

آنکھوں میں جو شور پیدا ہو جاتے ہیں، سکودار، مسمار کہتے ہیں، اس کی تشخیص سطح کی جاتی ہے کہ آنکھ کی سفیدی کے حصہ میں سرمی اور سیاہی کے حصہ میں سفیدی خایان ہو، ادھن کا دن پر سرمی ہو تو یہ شور کی علامت ہے، ابن ابی حزمہ کا قول ہے کہ شور کی علامت واضح ہے دیدہ اور پوئے میں خاکیا اثر ہوتا ہے، اور گوشہ سے چشم میں سفید کچھ جمع ہو جاتا ہے یا جسے لگے قریہ سیلان چشم کی علامت ہے، موسی بن نصر کا قول ہے کہ آنکھ کی سرمی اور کثرت دن میں درم آجانے سے تم اس مرض کو پہچان لو، علاج یہ ہو کہ آنکھ کی شریان میں نصہ دیدہ، اور پھر صندل، و قسط کو پیس اور چھان کر اس میں بھریا کر کسی زہ جزئی ملاو، اور اس سرمہ کو اس کان میں چکاؤ جس طرف کی آنکھ خراب ہو، کان کو بار بار دھو

تاکہ دو ایوگست ہو جائے۔ اس کے بعد مزعفران، امیرن، ورسط کو ملا کر پیسین، اور چھان کر
جانور کے تنوں میں نال سے ڈال دین، تین دن تک سی طرح عمل کریں، گرافا قذہ ہو تو
لوہے سے داغ دین، ایک آنکھ کے بالکل کنارے پر اور دوسرا بروکے اوپر اور تیسرا آنکھ کے نیچے
کی جانب لگائیں۔

رتونہ جی جکوفارسی میں شبکو کہتے ہیں، اسکی علامت یہ ہے کہ جانور رات کو نہ دیکھ سکے، نزد
آفتاب کے بعد سے اس کا پیر سیدھا نہ پڑے، بلکہ وہ اندھے کی طرح مختلف جہت میں چلے۔
نسخہ نمبر ۱۱۱۰۔ آنکھ کا علاج یہ ہے کہ بھینس کے گردن کو خوب بھینیں اور بھرتے وقت جو رطوبت
نکلے، اسکو جمع کریں، اور اس میں کبوتر کا خن طائین، یہی دو آنکھ میں لگائیں اور کناروں پر لین،
نسخہ نمبر ۱۱۱۱۔ قبر، ہوس بن نعر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ گلاب کی خشک پتیوں میں زنی
کے دانے بموزن ملا کر پیسین، اس سفوف کو چھان کر اس میں گوشت کی چربی ملا کر جانور کو کھلائیں
اس سے کمی نہ ہو تو کندس رنگ پر کو کھلائیں، اور اس میں تازہ رائی کا شیر، شہاد بھینس کا پتہ مل کر
بار بار استعمال کریں، نسخہ نمبر ۱۱۱۲۔ ابن ابی حزام نے شبکو کا علاج یہ بتایا ہے کہ بہت سے
جانوروں کا پتہ مار کر گائیں، چڑیوں میں مثلاً بازی، چکور، اور کلنگ کا پتہ زیادہ مفید ہوتا ہے۔
نسخہ نمبر ۱۱۱۳۔ بھینس کے کچھ پر کو طرح، اور ک اور دار فلفل کا سفوف چھ کریں پھر اس کی کچھ کو ٹپٹ
کی گلاب رکھیں، کپنے سے جو رطوبت باہر نکلے، وہ جمع کر لی جائے، اور یہی آنکھ میں لگایا جائے،
نسخہ نمبر ۱۱۱۴۔ شبکو سی یا صوب میں آنکھ چکے کے متعلق بقراط نے یہ نسخہ لکھا ہے کہ سیانہ بھینس
کا کچھ بیا جائے، اور اسکو کوئلہ کی آگ پر بھونا جائے، اور اس کا عرق تین قطرہ ہر آنکھ میں پیکایا جائے،
نسخہ نمبر ۱۱۱۵۔ بھینس کے کچھ کو بٹھے پانی میں ڈال کر پکا دیں، اس میں گول مرچ اور ادک
پیس کر ڈال دین، جانور کی آنکھیں کپڑے سے ڈھک کر اور اس انڈی کو تیر سب رکھ کر
بھپسارہ دین، بس کچھ کو چارہ میں بھی کھلاتے ہیں، بعض لوگ کچھ کچھ کو جوین ڈال کر
آنکھ سے دین۔

بوت یا صوب کی تیزی سے آنکھ چکے یا بند ہونے کی عادت ہوتی ہے، ابن ابی حزام کا قول
ہے کہ جب گھوڑے کی آنکھ پر سفیدی غالب ہوتی ہے یا کرنی آنکھ کا ہوتا ہے، تو گرمی کے اثر سے آنکھ
کا کنارہ اوپر پونے سرخ ہو جاتے ہیں، آنکھ سے پانی نکلنے لگتا ہے، یہی حال بوت کے اثر سے ہوتا
ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ شیرہ شلخ، انگوڑا شیرہ، انار شیرہ، یا شیرہ انار ترش یا عصا روبرگ
پودینہ ڈالیں۔

سلاق یعنی پیروٹوں کے ستورم ہو جانے کے لئے، ابن ابی حزام نے یہ نسخہ لکھا ہے، کہ
عنبر روت ایک درم، چکور کا پتہ دو درم، سفید گول مرچ، امیرن، دار فلفل، در کا نور
ایک ایک دانہ سے کر سب کو الگ الگ پیسین، اور بار ایک کپڑے سے چھان کر سرکہ کی طرح
استعمال کریں۔

گوشت چشم میں برص کا مرض بھی پیدا ہو جاتا ہے، موسی بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے
کہ چتریک، کدشش، (داکیر)، اور زرنخ، ہر ایک، ہر ایک دو دو دانہ سے کر الگ الگ پیسین، اور
کے پتے پیچھے میں رکھ کر روغن زیتون طائین، اور اس کو پکا دیں، پھر تھوڑے تھوڑے فہرے برص کی
جگہ مالش کریں۔

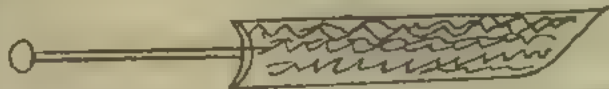
نزدل اما کی علامت بن ابی حزام نے یہ بتائی ہے کہ ایک آنکھ یا دونوں آنکھوں میں چکچکی
ہوئی سفیدی معلوم ہو، یہ لا علاج مرض ہے، فشر کے سوا اس کا کوئی علاج نہیں ہے، موسی بن نصر نے
اس کے لئے یہ نسخہ بتایا ہے کہ شہد خالص، اور وٹری کا پتہ بموزن لین، اور دو حصہ فلفل کا سفوف
طائین، پھر سب کو چھان کر شہد میں مخلوط کریں، اور اس مرہم کو مشیش کے طرف میں رکھیں،
روزانہ مرہم کی بار لگایا جائے، نسخہ نمبر ۱۱۱۶۔ زعفران خشک کا سفوف آنکھ میں ڈالیں،
نسخہ نمبر ۱۱۱۷۔ سکر طرز (مصری) اور ادا کے سفوف کو چھان کر پانی میں مل کر آنکھ کے
اوپر اور نیچے صاف کریں۔

گھوڑوں کی آنکھ سے سیاہ پانی گرتا ہے، اس کی علامت آنکھ کا سیاہ ہو جانا ہے، سیاہی

مین، ایک قسم کی جگہ ہوتی ہے موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ فسط اور مصری کو روغن تل میں ڈال کر گرم کریں جب مرہم تیار ہو جائے تو بادام سبز پوست کی مقدار میں لیکر جانور کے کان اور نحر میں بٹکانیں۔

گھوڑے کی آنکھ میں برقان کا مرض بھی ہوتا ہے ابن ابی حرام نے اس کی علامت یہ بتائی ہے کہ آنکھ کے حلقے میں گہری زردی نمایاں ہوتی ہے اور آنکھ میں تاریکی بھا جاتی ہے اگر فوراً دوا نہ استعمال کی جائے تو اندسے ہو جانے کا اندیشہ رہتا ہے عرق بادام آنکھ میں بٹکایا جائے اور ٹھنڈا سرہ استعمال کیا جائے۔

گھوڑے کی آنکھوں میں ناخن نہ بھی ہوتا ہے یہ ناک کی جانب کے گوشہ میں جھلی کی طرح ایک رگ نمودار ہوتی ہے جو خفہ برصی جاتی ہے اور زیادہ ہونے کے بعد پوری آنکھ پر ایک جالا سا پڑ جاتا ہے ابن ابی حرام کا قول ہے کہ ایسی حالت میں آنکھ کی دونوں جانب سے اس ناخن کو باہر کریں اور ایک نیز لوبے سے ناخن کو پھیل دیں اس کا آلہ ایک چاقو شکل کا بنایا جاتا ہے۔



اس جھلی کے کٹ جانے کے بعد آنکھ کو سرکہ اور پانی سے آہستہ آہستہ دھوئیں اور آنکھ پر تین دن تک پٹی باندھیں موسیٰ بن نصر کی کتاب میں ہے کہ ناخن اگر آنکھ میں پیدا ہو جائے تو پھر اس کے کاٹنے میں برصی ہوئیاری کی ضرورت ہے دوا نہ نثرنگ جانے سے پوری آنکھ کے خراب ہو جانے کا اندیشہ ہے ناخن کاٹنے کے بعد سرکہ اور گرم پانی سے آنکھ دھو ڈالیں اور باریک نرم کپڑے کی پٹی میں دن تک باندھیں اس کے بعد یہ نسخہ استعمال کیا جائے اقلیاسونا، اقلیاسچاندی، ایک ایک اوقیہ (ایک اوقیہ تین تولہ چاندی) شہ کے برابر ہوتا ہے پنج سوسن دوا دقتیاد اسی مقدار میں شہد میں پچھلے ان سب کو بیکریک کر کے پھر شہد ملا کر زخم پر لگائیں۔

تو توتونوں دونوں ایک ہی طرح کے پوسٹے اور آنکھ کے درمیان میں زخم ہوتے ہیں ان کی وجہ سے آنکھ سے عرق بہتی ہے زخم پوسٹے سے آنکھ سوچ جاتی ہے اور جس وقت پوری آنکھ متورم ہو جاتی ہے جبکہ علاج مشکل ہو جاتا ہے ابتداء میں تھوڑا تھوڑا کات کرنا روغن کو داغ دیں پھر زخم کا مرہم لگایا جائے لیکن اگر یہ زخم آنکھ کے اندر نہ ہو بلکہ کارہ میں ہو تو باریک جوا اور سوڈا میں صابون کا پانی ملا کر زخم کو دھوئیں دھونے کے بعد ایک دن پٹی بندھی کریں۔

پپوٹوں میں خارش ہوتی ہے جسمی کا قول ہے کہ گھوڑے کی آنکھ میں خارش کا ہونا اس امر پر دل سے کہ بلیک کے اندر میں جم گیا ہے یہ میل عموماً سرخ یا سرخ و سیاہ رنگ کا ہوتا ہے اس کی وجہ سے ایک جانب خارش ہوتی ہے نظر پھرنے میں چھٹتا ہے علاج سے قبل پپوٹوں کو کات کر دیکھو اگر سرخی اور سختی ہو تو یہ خارش ہے اور یہ نسخہ استعمال کرو یہ سیلان شہد اور آنکھ کے دیگر زخم کھینچنے سے مفید ہے فستقہ، روت ہندی دو مثقال، لبلبہ زرد دو مثقال، فلفل سفید نصف مثقال صحن عربی نصف مثقال ان سب کو ملچھدہ طحہ دیس کر باریک کپڑے سے چھان نین پھر سب کو پیسٹے پانی میں گوندہ کرقرص بنائیں اور سایہ میں خشک کر کے بوقت ضرورت استعمال کریں۔

نفسخس نمبر ۱۰ غیر جو خشک کر کے روغن تل کے پلمٹ و برہہ اڑنی میں ملا کر پانی کے ساتھ پکانیں یہی مرہم استعمال کریں۔
بعض لوگ خارش کے شور کو باریک اور تیز آگ سے نکال کر انگ کر دیتے ہیں یہ زیادہ چھوٹے چھچھ کی شکل ہندی لوبے کا بنایا جاتا ہے ہسلائی سے پلک الٹ کر شور کو کٹ لیں۔
شعیرہ جو کہ باریک میں ایک درم ہوتا ہے ابن ابی حرام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ سفید نرم کو چھلکا کر کچھ سبکی جائے اور کھی کا سرہ ملچھدہ کر کے اس جگہ پر دل دیا جائے۔
کھیک کا علاج ابن ابی حرام نے یہ بتایا ہے کہ زاج اصفر (کیس کی ایک قسم ہے) کو باریک کر کے روغن زیتون میں ڈالیں اور پھر اٹھس مرہم کو آنکھ پر لگائیں۔

نفس مخصوص۔ ہندی کو کچل کر نیسے پانی میں ڈالیں، پھر شہد ملا کر استعمال کریں، ہنسی
خارج ہے۔

روح بسمل ایک بیماری ہوتی ہے جس سے جانور ایک لکھ بند کرتا ہے، اور دوسری لکھ
کھولتا ہے، بسا اوقات پوٹے بھی سوج جاتے ہیں، اس کے علاج کا طریقہ یہ ہے کہ اقلیمیا سونا، اقلیمیا
چاندی، فلفل سیاہ، سفید، مردارنگ اور زعفران عوزن سے کر لگ لگ اسپین اور ان کی
مجموعی مقدار کے بارہون حصہ ہر زنگار ملا دیں، سب کو ملا کر سر ہتیا کریں، اگر اس سر میں شہد ملا کر گھنٹیں
تو زیادہ مفید ہوگا۔

فصل

نقحہ ہونٹ بہتہ او دانت کی بیماریاں

نکیر بھٹنے کے لئے کسی شناخت کی ضرورت نہیں ہے، موشی بن نعرے س کا علاج
بتایا ہے کہ جب گھوڑی نکیر بھٹ جائے، تو روغن تل نفع میرا دس سال کے لڑکے کا شیشاب
نصف پریں، و دون کو ملا کر نقحون میں ڈالیں، ایک شہانہ روزہ و راقہ کرایا جائے جی کر پانی بھی
ڈالیا جائے، اسی طرح لال ساگ بازاں گیری کا عرق نقحون میں ڈالنے سے بھی افادہ ہوتا ہے۔
ابن بنی حزام کا قول ہے کہ نکیر بھٹنے کے وقت جانور کے سر پر نیک ملے ہوئے نقحہ ہے
کی دھار ڈالیں، اہل روم نکیر اور خون کے شیشاب کا علاج یہ کرتے ہیں کہ چارہ سے بن بکری کا دودھ
روغن زیتون ملا کر دیتے ہیں، بعض سیاہ بچے کا مین اور بارہ سنگے کی چربی اور سفید شراب
ملا کر تین دن تک کھلاتے ہیں، ناک کی ہڈی یا موخر ناک سے اگر خون آئے تو بڑک کی راکھ اور
زفت ملا کر اس جگہ پر لٹیں کریں۔

بعض وقت نقحون سے پیپ جاری ہوتی ہے، ہندی میں اس کو سکرام کہتے ہیں، اہل
روم س کا علاج یہ کرتے ہیں کہ نوشاد اور زعفران عوزن سے کر باریک سفوف بناتے ہیں،
و ر ایک درم روزانہ ناک میں یہ سفوف ڈالتے ہیں، چار دن تک اس کے استعمال سے پیپ کی آمد
بند ہو جاتی ہے۔

نقحون سے بعض وقت صرف رطوبت گرتی ہے، (جس کو ہندی میں کن رکھتے ہیں)
اس کے لئے نوشاد اور زعفران کا سفوف مفید ہوتا ہے، نوشاد اور زعفران ایک ایک درم
لیں، درآدھ میرپانی میں اس کو گھوٹیں، پھر چار حصہ کر کے روزانہ ایک حصہ ناک میں چھڑک لیں،
موسم سرما میں ناک کی راہ سے کپٹی سے خون آتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ پیلے روغن زیتون
باش کر کے سینک لیں، اس کے بعد روغن قسط کے تلچٹ میں سیاہ شراب ملا کر ناک میں ڈالیں،
اگر نقحون سے یا بھرنے سے خون کی دھار گرے، تو ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا
ہے کہ جانور کے چارہ میں بنیخ خطی تین یا دس ہر شراب میں مل کر کے ڈالیں، اور پانی اور
جوین نظرون (بورہ ارمی) چترک دین، خون کی دھار موقوف کرنے کے لئے نیک ملا کر نقحہ پانی
ڈالنا بہت مفید ہوتا ہے۔

نقحون میں خارش کیلئے ابن ابی حزام نے یہ علاج بتایا ہے کہ سفید گندھک رائی اور
عوزن سے کر سپین اور چھان کر اس میں تیز سر کر اور روغن زیتون ملا کر نقحون پر مالش کریں،
موشی بن نعرے نقحہ دوم اور رائی کی خارش کے لئے ایک نسخہ یہ لکھا ہے کہ گندھک سفید
رائی، بیلہ زرد، ان سب کو عوزن باریک میکس چھان لیں، اور پانی میں مل کر کے خارش کی
جگہ پر استعمال کریں۔

نقحون کے اوپر منکبوت کی شکل کا ایک درم ہوتا ہے جو اکثر قوت کی شکل اختیار کر لیتا ہے
اس سے کبھی دودھ نکلتا ہے اور کبھی ایک نقحہ بند ہو جاتا ہے، اس زخم سے ایک قسم کی رطوبت جاری
ہوتی ہے، جو بدبودار اور گندہ ہوتی ہے، جانور لاغر ہو جاتا ہے، اور ہر وقت بدبودار سانس سے اُن کی

سخت تکلیف ہوتی ہے۔ اس کا علاج خواہ چوتھا جسم ہو یا بڑھنا یاٹ مصل ہے۔ کسی تیز تر سے اس
جسم کو کاٹ ڈالیں، اور زانج ہمسفر کسیں نزد کو سرکہ میں حل کر کے بار بار لگائیں،
انشاء اللہ فائدہ ہوگا، اس کا علاج یہ بھی ہے کہ زردی کے سفوف میں روغن زیتون کا
تھلٹ ڈال کر، قش کریں سیر کا روگنا بھی مفید ہے، گرم دوائیں اس مرض کے لئے بے
مفید ہوتی ہیں۔

اگر یہ زخم ناک کے اندر ہو تو پھر علاج مرض اور قنوں میں بواسیر کے لئے بھی نکلتے ہیں جو
صورت میں مشکبوت کے مشابہ ہوتے ہیں، علاج بھی دو ٹوکا ایک ہی

سلاق (جکوہندی میں نونان کہتے ہیں) گھوڑے کے منہ میں بڑے ہونے کے بعد دس
نخل آتے ہیں، یہ دو قسم کے ہوتے ہیں، ایک منہ کے بیرونی حصہ میں ہوتا ہے جس میں سورمش
اور بدبو ہوتی ہے، جانور کے منہ میں اس کی وجہ سے عین زیادہ آتا ہے، دوسرے سیاہ ہو
جیں، اور یہ منہ کے اندر نکلتے ہیں، ان میں بدبو اور عین نہیں ہوتا، اکثر یہ دسے ہری گھاس
وغیرہ کھانے سے نکلتے ہیں، یہ بودار دانوں کے عسلج کے لئے خشک، نار کے پھلے کا باریک
سفوف گھوڑے کی زبان پر پھڑک کر روٹی سے روٹھیں، تاویزبان اور منہ پر یہی دوا لگائیں،
دوا کی لٹس کے بعد جانور کا سراو پر کی جانب کس درخت میں لٹھا دیں، تاکہ صاب گرے پھر
دس تک اسی طرح علاج کریں، انشاء اللہ فائدہ ہوگا، سیاہ دانوں کا علاج یہ ہے کہ
زیتون کے سبز پتوں کو زبان پر اسی طرح روٹھیں، مسوڑے کے دوا اور درم کے لئے شیرہ بھی اور
شہد ہونٹ لکڑی باماش کریں، انشاء اللہ فائدہ ہوگا، نسخہ خاص اسلارخام کو پوست کے
ساتھ کوٹ کر شیرہ نکالیں، اور اس کے ایک اوقیہ میں دواوقیہ شیرہ انکور ملائیں، پھر اس کو مسوڑوں
پر لگائیں، نسخہ خاص مصنوعی لکڑی کی گڑہ تخم بنگ تخم پسیا و شان اور کی بڑا دھار کی تیل
کر کے میں پانی ملائیں، اور اس سے مسوڑوں کو سکیں،

گھوڑے کے منہ میں ایک قسم کا درد ہوتا ہے جس کا اثر زبان پر ہوتا ہے، منہ پر ایک قسم کا

غبار آجاتا ہے، چپٹے زبان اور منہ کو کسی چیز سے رگڑ کر صاف کریں، تاکہ یہ گندگی دفع ہو جائے،
اس کے بعد سرکہ سے منہ دھویا جائے، اور چھینا اور نمک لکڑی کرنا بھی مفید ہے،
نسخہ خاص تخم خرفہ، صندل سرخ، طباشیر گلاب، یہ سب ہموزن میں، اور گلن راک
بڑا کا نصف حصہ لین، سب کو خوب باریک کر کے چھائیں، پھر اس سفوف کو پانی میں ڈال کر صبح
و شام منہ دھوئیں،

ودقہ غالباً اسی کو خوشان کہتے ہیں، دونوں ہونٹ متورم ہو جاتے ہیں، گھوڑوں کے
ہونٹ میں ایک درم ہوتا ہے، سطرط بھارنے اس کی علامت یہ بتاتی ہے کہ ہونٹ ایک دوسرے
کی طرف تلی ہو جائیں، اس کا علاج یہ ہے کہ جو ہونٹ ٹیلھا ہو جائے، اسکو رخ دین، تاکہ یہ صاف
پرا جاتا ہے، اس کے بعد سفید رگ جو اوپر کے ہونٹ میں ہوتی ہے، کات کر نکال لی جائے، اس سے منہ کی حالت
سست ہو جائے گی اس کے بعد دونوں ہونٹ دماغ سے بائیں،

گھوڑے کے دانت ملے کا علاج یہ ہے کہ ہینگ کو بیک کر کے روغن زیتون اور تیز سرکہ میں مل
کریں، اس کے بعد دانت کی جڑ میں بیکائیں، اسی طرح کبر کی پتی مرکہ کے ساتھ استعمال کیجئے نسخہ خاص
کو کر کے میں بال کر خشک کر کے باریک پسین پھر اسکو منجن کی طرح دانت میں لگائیں، نسخہ خاص بروک
پس کو کر کے میں جوش دیکر اسکا منجن بنائیں اور دانتوں میں استعمال کریں،

شق گھوڑے کے دانت میں بعض دانت مل آتے ہیں جو دیکھنے میں بڑے معلوم ہوتے
ہیں، موسی بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ گھوڑے کو زم زم پر لگنا چاہئے، دس کے لئے دانت کو
ریتی سے ریت دینا چاہئے تاکہ دوسرے دانت کے برابر ہو جائیں،

دانت کے جڑوں میں ایک قسم کا دانت جم جاتا ہے، جو دراصل دانت نہیں ہوتا ہے، بلکہ ایک
مرض ہوتا ہے، موسی بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ کسی آرسو کھا دیا جائے، اور چارہ زن میں نہ
سوکھلایا جائے،

نسخہ:۔ سب کو بیٹھے پانی میں خوب پھینک دینا اور صاف کر کے سین نظرون ملانیں اور پانی
جانور کو پلائیں جب جانور کو کھانے کی اشتہا ہو تو کھنا پائے کہ درم کم ہو رہا ہے، چارہ دینا تازہ رکھا
دیا جائے۔ بلکہ چارہ زیادہ بہتر ہے، اگر زکام نہ لے، تو خشک گھاس یا جو کو پانی و نظرون میں
ملا کر کھلائیں۔

اس کا بہتر علاج یہ ہے کہ نالو کی جڑ سے تھوڑا خون نکال دیا جائے دوسرے دن خیار ششی (کھنکھن
ہیں) اور نظرون کو پانی میں پکا کر جانور کو گرم گرم پلائیں اس سے سہاں ہوگا۔
حق (کو کبک) جو قحط کا ترین مرض ہے، جانور کو بھی ہوتا ہے، اس کی علامت یہ ہے کہ مذبح کے
قریب اور جھڑوں کے درمیان میں ایک سخت درم ندہ کی طرح ہو جاتا ہے، اس کی وجہ سے ناک سستی
ہے، بعض وقت قویہ باہر کی طرف پھوٹ جاتا ہے۔

یہ مرض زیادہ تر پھیڑوں کو ہوتا ہے، ابتدا میں مسمولی بیماری نظر آتی ہے لیکن آئندہ یہ ملک ہوتی
ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ بھڑکی پکٹی، ہندی جائے، اور گرم روغن زردی یا ش کی جائے، اگر کراک
سے زخم نہ بھونے تو پھر عام زخموں کے پھوڑے کا نسخہ استعمال کیا جائے، زخم بھونے کے بعد
بھی درم کی نعل دو دینا استعمال کی جائیں، اگر زیادہ زخم ہو کر پھیل جائے، تو پھر اس کو حسیہ کر
نکال دین۔

بعض وقت جانور کے حلق میں چونک الگ جاتی ہے، جب پانی پیتا ہے، تو چونک پانی کے
ساتھ چلی جاتی ہے، اس کی وجہ سے حق سے پیدا اور رقیق خون آتا ہے جب تک چونک رہے گی، اس وقت
تک خون آئے گا، اگر چونک بہت میں چلی جائے، اور زندہ رہے تو جانور کو لاغر و دبی ہے۔
ابن ابی حزام نے علاج یہ بتایا ہے کہ منہ کھول کر اس زبان دبا لیں اگر مانتے نظر آئے تو باغیر کے
پتے یا کسی کپڑے کو منہ میں ڈال کر نکال لیں، یا کسی وہے کے آدے سے جو خاص طور پر اس کے لئے بنایا جاتا
ہے، نکال لیں، اگر بہت میں چلی جائے، تو روغن زیتون خوب پلائیں، زیتون کے لئے تم قاتل ہے
چونک فز امر جائیگی۔

بعض نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ شیر و حشیہ اسلحہ میں کوٹا غالیس بھی کتے ہیں، بار بار
پیدا جائے، اگر ترنڈے تو خشک کو بال کر اس کا پانی پلائیں، ابن ابی حزام نے پانی پلانے کی نصیحت
کی ہے، حسین چونک ہو، بلکہ زیادہ بہتر ہے کہ پانی پلانے کے ظرف میں ایک کپڑا بھینا کی طرح لگا دینا
سہا اس سے چونک پانی آئے اور جانور پی سکے۔

زبان کی جڑ اور سستی میں دانے پیدا ہو جاتے ہیں، موسی بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے
کہ زرنج (اصفر ہرئال) گندک، فلفل، اور جسد ہوا کا غلبہ ملا کر پیسین اور اس میں سرکڑل کر
ان (انوں) پر لگانا،

خسہ خما،۔ شب بانی، زرنج، اصفر اور سمندر کے پھینک کا سفوف بنائیں اور ان
و انوں پر چھڑکی دین۔

بعض وقت جانور کے آلاؤز ناک سے زیادہ مقدار میں خون ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے
کہ چونک کی دبی سے اس کی دم باندھ دین، افتاء، اللہ خون آتا بند ہو جائے گا، بعض لوگ خالص گندک
آٹا، و زرنج خلی میں کر اس جگہ لگاتے ہیں، ایسے جانور کو لگام دینا سخت مضرب ہے، اس مرض میں اور
لگام سے نقصان کم پہنچتا ہے، ابن ابی حزام کی کتاب میں ہے کہ بعض وقت حلق میں ایسے دانے
نکل آتے ہیں، جن سے خون زیادہ جاری ہوتا ہے، اور وہ ہلاک ہو جاتے ہیں، اس کا علاج
یہ ہے کہ زرنج (ہرئال) زرنج اصفر زرنج اصفر چونا، ان سب کو الگ الگ کرین اور پھر
سب کو ملا کر چھڑکیں۔

ذنبہ، یہ کان بیڑا و حلق کی رگ میں ایک قسم کا درم ہوتا ہے، درم کی وجہ سے جانور چارہ
نہیں کھا سکتا ہے، عضو متاسل کے اندر اس کی ظاہری حد پر و خیموں میں بھی درم ہوتا ہے، یہ
درم کھال اور گوشت سے بالکل ملحق ہوتا ہے کپڑی کی کھال کڑھ جاتی ہے، اور زبان باہر کی طرف
نکل آتی ہے، کان اور آنکھ دونوں پھول جاتے ہیں، اور حلق کا راستہ بند ہو جاتا ہے، عرض کند
یہ پورے جسم کو بیکار کر دیتا ہے، جب حلق و رسیہ میں اس کی ابتدا ہو، اور جانور چارہ کھا نہ پھینکے

تو دم کو باقوسے خوب گھرا کرین، اور نکال کر پھینک دین، پھر اس جگہ کو دغ دین، اور نمک بھر کر کسی کپڑے سے باندھ دین،

فصل ۱۰۔ اس کا ایک علاج یہ ہے کہ سانپ کے پیٹ سے چوبانگ لے جائے، اگر چوبانگ سامان ہو تو اس کو درم کی جگہ پر شکا دین، ورنہ ایک ٹیک لکھا، اس کا نکال کر زہن پر مین افشاں اس سے نفع ہوگا، جانور کو ماریک جگہ میں رکھیں،

فصل ۱۱۔ سرادکیتی پریل کا پتہ ماش کرین اور پڑا ماروغن زیتون اور شرب الی ناک میں ڈالیں، انجیر نمرون کو شرب میں مار ناک میں ڈالنا بھی مفید ہے،

ترگاس کو شرب میں مل کر کے ملائیں، چارہ میں نرم اور سری گھاس دی جائے، بلکہ چرائی زیادہ بہتر ہے، اگر نرم گھاس نہ ہو تو خشک گھاس کو پانی میں تر کر کے ڈالیں، نشتر سینے کے بعد اس جگہ سے پانی جاری ہوگا، پانی روکنے کے لئے گرم لید لگائیں، اس کا یہ خطہ کہیں کو خون ماسو سے نکالا جائے، دوسری جگہ سے اگر خون نکلے یا تو نقصان دہ ہے، زخم کے لپچے ہو جانے کے بعد خیار دشتی، ورنہ

نظرون کا مہل دین،

زہر اگر کان کی جڑ یا کسی اور جگہ پر ہو، تو کات کر نکالنے کے بعد پانی، ورنہ لگائیں، یہ درم حبیب رنگ گلوین ہوتا ہے، تو اس کا کاشتا و شوار ہوتا ہے، اس سے اس کو گرم کر کے سکیں، اگر یہ باہر کی جانب پھوٹ جائے، تو اچھا ہے، ورنہ اگر زخم سے اندر نہ بنایا تو مملک ہو جاتا ہے، اندر وئی زخم سے اس کی ناک بند ہو جاتی ہے، سر اٹھائیں، ہمال شروع ہو جاتا ہے، اور چارہ کھانا چھوڑ دیتا ہے، اور تمام جسم متروک ہو جاتا ہے، یہ زخم عرصہ گزرنے کے بعد لا علاج ہو جاتا ہے، البتہ ابتدائی حالت میں اس کا علاج ممکن ہے، صابن کا صفوف ایک درم لیکر ایک سیرجانی شرب میں ملائیں، ورنہ تھوڑا سا زہرین تو مین اور سیاہ موٹی کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے چارہ کے ساتھ کھلائیں، اگر گھبراہٹ میں فصد دیا جائے، تو پانی اور دغ روکنے کے لئے چنا کا ستوا در چنا ملا کر اس جگہ پر لگا دین، اگر درم پیدا ہو جائے تو دیکھ کر جگہ باندھ دین، اگر اس پر بھی پانی کی آمد ہو تو قوت ہو، تو از روت (دائی) بھر دین، اگر اس سے

بھی پانی نہ رے نہ پھر جڑ کی چوڑی سے دغ دین، اور پانی پچائیں، اگر کسی جگہ کی نہ ہو تو دغ دین، گھوڑے میں بہرین ہوتا ہے، جس کی علامت شروع میں لکھی گئی ہے، موسیٰ بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ گانے کی پرانی چوڑی کو کچلا کر کان میں گرم گرم ڈالیں، روغن بادام اور روغن کنٹ ڈالنا بھی مفید ہے، فصل ۱۲۔ بنی حرام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ کال کچلا، روغن بطسم دھالیں، اور چند بادام کو باریک کر کے تیرہ کرکین مل کر کے کان میں پچائیں، فصل ۱۳۔ سفید سرکین روغن گلاب یا رگونٹ باریک کر کے ملائیں اور خیار دشتی (لکڑی) اور خیار کاشیروخی مخلوط کر کے کان میں پچائیں،

ان جانوروں کے کان میں عارشت بھی ہوتی ہے، اس کی علامت یہ ہے کہ جانور درون کان خوب زور سے پھینکتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ ایک تھیلی میں دو درم کی ٹکڑی ملا کر اس کی تیل کھائیں اور اس تیل کو روزانہ کان میں پچائیں،

فصل ۱۴۔ ترک ایٹنی، مراد سنگ، کو باریک کر کے سرکین ملا کر کان میں پچائیں، ان دو دن سے اگر فائدہ نہ ہو تو پھر یہ نسخہ استعمال کرین، فصل ۱۵۔ ذرا ریح (تیل لکھی)،

ایک درم دیا جائے، اور اس میں روغن زیتون ملا کر کان کے اطراف پر ماش کرین، ابن یزید نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ روغن زیتون ماش کر کے اس کو دھو دین، اس کے بعد سفید گندہ ورنہ نمک ہونے کر کے پس ڈالیں، اور اس کو صاف کر کے اس میں روغن زیتون اور مرکہ ملائیں، اسکی ماش سے کان کی عارشت ابھی ہو جائے گی،

فصل ۱۶۔ تاج آسافہ (تاج احمر) کو روغن زیتون میں مخلوط کر کے، استعمال کرین، کان کے درد کا علاج ان ہی نسخوں سے کیا جاتا ہے،

موسیٰ بن نصر نے لکھا ہے کہ کان میں بیلہ کے برنگی کل آتی ہے، اس کا نام دھیلہ دینی (شک) اس کا علاج یہ ہے کہ جو کانا تیرہ سرکین خوب پچایا جائے، جب حریرہ کی طرح ہو جائے تو اس کا ستوا کرین، روزانہ دو مرتبہ خمد کرنے سے وہ نرم ہو جائے گا، اس کے بعد اسکو کات کر پھینک دین،

اور زخم کا موم استعمال کریں۔

کان میں ناسور اور مچوڑے نکل آتے ہیں، موم بنی بن لہرنے کا علاج یہ بتایا ہے کہ اس مضمون
پیاز کا پانی بہت مفید ہے کان میں اس کا عرق چکانیں۔

فستخہ :- بن ابی حزام کا قول ہے کہ طخون (عقرون) اور مسور اور چونما ہوزن یکے سے
اد کوٹ چھان کر گائے کی چربی میں مل کر کے مرہم بنائیں، اور جی بنا کر یہ دوا لگائی جائے انشاء اللہ
ہوگا، بعض لوگ اس کو بھی وہی دوا لکھ کر چھارتے ہیں۔

قرع :- اس مرض میں گھوڑے کی پیشانی کے بال اڑ جاتے ہیں، ان گائے والی دوائی کے
سے مفید ہوتی ہیں، اس جگہ پر ٹھنڈے پانی کی دھار بھی مفید ہے، یا لومڑی کا تیل لگائیں یہ تیل پیشانی
اور بال و وزن کے بال بڑھانے کیلئے مفید ہے۔

فستخہ :- ابن ابی حزام کی کتاب میں بال بڑھانے کا نسخہ یہ ہے کہ ایسی جھون کو بھرن
بال اڑ گئے ہوں، آدمی کے پیشاب سے دھوئیں اور لومڑیاں (خنازی بانی) یا گرم کھجور کی کا شیرہ دھوئیں زیتون
اور شرب میں غلب ملائیں اور اس جگہ لگائیں۔

فستخہ :- دم کو پیشاب سے دھوئیں، اس کے بعد لومڑی کی چربی سے مالش کریں۔

فستخہ :- مرد کے چل تازہ توڑے ہائیں اور ان کو کاک کر پانی کا لاجائے، اور اس
ایال یا دم کو دھویا جائے، فستخہ :- تخم بنی تخم کتان ہوزن لین، اور ان کو باریک کر کے سرکہ میں
اڑائیں اس سم اور ایال کو دھوئیں فستخہ :- جھنڈی پانی میں پکایا جائے، اس پانی سے یہ جگہ
دھوئی جائے، اس کے بعد دھوئیں زیتون کی مالش کی جائے، بار بار اس پانی سے دھوئیں، اس کے
بعد دھوئیں زیتون کی مالش کہے بار بار اس پانی سے دھوئیں اور دھوئیں کی مالش کریں، انشاء اللہ بال اڑ
آئیں گے۔

فصل گھوڑے کی ان بیماریوں کا ذکر جو بعض اعضا کیلئے مخصوص ہیں

گھوڑے کے دھوپتہ، ورموتہ پر زین کی رگڑا اور پسینہ سے زخم وغیرہ پیدا ہو جاتے ہیں،
اس کی علامت ظاہر ہو کہ عام طور پر دم مرہم استعمال کرتے ہیں، انشاء اللہ آخر، ب میں اس کی خاص
دوائی ملے گی، مگر ہوا زخم نہایت تکلیف دہ ہوتا ہے، بعض وقت اس جگہ کی پڑی ٹوٹ جاتی ہے،
دیکھتے ہیں کہ اس سے گھوڑے کی خوبصورتی کو دیکھ لگتا ہے، بلکہ اگر اس سے فائدہ
نہ ہوا تو گوشت میں بدبو آتی ہے، اور اس ہتھ گوشت کو کٹ کر چھینے بغیر چارہ نہیں ہوتا، اس پر
بھی یہ مسامہ طور پر چھاپنا نہیں ہوتا، بلکہ شربتی رہ جاتا ہے، اس کا علاج صرف یہ ہے کہ زین ورنہ وغیرہ
رکھیں کانفی احتیاط کریں، اور اس کے ساتھ نرمی کا ہتا کریں۔

بڈیوں کی جو مائی ورم کی کمی کا کوئی علاج نہیں، ذہن، حیاط علی عین ہوتا ہے، اسی طرح
میں بھی ہوتا ہے، علاج دونوں کا ایک ہی ہے،

وجع اکبدر (درد دیگر) کی علامت یہ ہے کہ جانور سانس زیادہ لے، درد کی جگہ پر بار بار منہ دھو
منہ دھو، داہنی جانب میں ہوتا ہے، اس کی وجہ سے حوت بڑھ جاتی ہے، زبان خشک ہونے لگتی ہے منہ
پھٹنے لگتا ہے، یہ جانور جب زین پر سٹے گا، تو اس کی جانب لوٹے گا جس جانب درد ہوگا، مگر میں داہنی
جانب درد جاتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ جانور کو تھمتھمتا دیا جائے، اور اس پر بار بار جھون پڑا
رہے، درد دھوئیں زیتون، ورنہ شرب و دھوئیں لگا کر بدن پر مالش کریں، اور پانی میں فطرت
(جودہ) ڈال کر نیم گرم پلائیں جودہ (سنبل ہندی) کو شرب میں پکا کر چارہ میں دین، یہی حیرات دہ

ملک دانتے میں جی ڈالیں۔

نسخہ ۱۔ اصل سوس کو کوٹ کپنی میں بائیں اور عوزن شراب ملا کر سات دن تک تین بار کے وزن سے ناک میں ڈالیں۔ ان ایام میں ترغلاوی جائے۔ نسخہ ۲۔ وہ سر شہید یا غزوہ اور دیر عاقبہ سفید شراب ملائیں۔ اس کو کو پانچ دن تک دے تھے میں ڈالیں۔ اگر اس سے افادہ نہ ہو تو ک صاف میں قصہ دین۔ اگر اس سے بھی افادہ نہ ہو تو دین چارہ میں نرم دونا گھاس دین اور پانی میں شیخ جوہری اور ان پکا کر ملائیں۔

وجہ التلب کی علامت یہ ہے کہ جانور کیگی طہر ہوا منہ سے بگرتا ہو۔ دیوار سے اڑتا ہے بائیں بغل سے پسینہ زیادہ نکلتا ہے۔ بھی سر نیچے دیکھی دیکھتا ہو۔ زمین پر پلٹے وقت ہاتھ کر دی سے رکھتا ہو۔ غصہ تناسل وغیرہ تلک گئے توں پیرون میں شیش ہو۔ اس میں بوقت پیشاب قطرہ قطرہ آتا ہے۔

درمناطائیس کا قول ہے کہ درد دل منک مرض ہے۔ اس کا علاج یہ ہے کہ شیش سنبل ہندی پس، درمناطائی ہوئی لی جائے۔ اور سی مقدارین باقل چارہ قیہ شہد تین اوقیہ نظرون پہ سر پٹا دیتے یا گرم کر کے مائیں تین دن تک اس کو پلائیں اور جوں ڈال کر ملائیں اور چارہ میں طہر کھلائیں۔ اگر اس سے افادہ نہ ہو تو چارون رنگ صاف میں قصہ دین۔

نسخہ ۲۔ جب خار در کندہ کو پسین اور اس سنوف کو نہایت خوشبودا شراب اور عوزن زیتون میں ملا کر ناک میں ڈالیں۔ اس کے بعد یہ نسخہ پلائیں۔ کندہ سفیدی کا شہد، دایرہ کندہ اور مرکب سنوف کے شہد میں پکائیں۔ اند گرم پلائیں۔ ایسے جانور کو ہمیشہ گرم جلد پر رکھیں۔ بڑا بھوسا پڑی ہے۔ بھیل کے خرش پر خوشبودا چیزیں چھڑک دین تاکہ قب کو فرصت ہو خون کا اس مرض میں مضر ہے۔ بدرجہ مجبوری اس طرہ جو عوزن لیکن جانور کی گنداشت پوری کریں جب ایکن ہوا نسی شہد عوزن ہوئے۔ تو گھاس دیجئے خشک گھاس کھائی جائے۔ اور کسے قریب تک دین کہ جو وحوال اسکو نقصان پہنچائے گا۔

درمناطائی کی علامت یہ ہے کہ پٹ کی بائیں جانب ایک قم کا درم ہوتا ہے۔ سانس پھرتے لگتی ہے۔ خصوصاً چلنے کے وقت زیادہ پھولتی ہے۔ اور عبید کا قول ہے کہ گھوڑے کو درم طہر نہیں ہوتا۔ موسیٰ بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ شیر و عاقبہ ایک اوقیہ میں سرکہ مطبوخ ملا کر پلائیں۔

نسخہ ۳۔ جانور کی شاخیں بکڑے کر کے پانی میں پکائی جائیں۔ نصف پانی خشک کرنے کے بعد اس کھان کرین۔ اور اس میں روغن زیتون کر کے ملا کر شراب ملا کر پکائیں۔

نسخہ ۴۔ ابن ابی حاتم نے لکھا ہے کہ دس اوقیہ شیر و حب البان میں سرکہ اور پانی تقریباً سواتین پاؤ ملائیں۔ اور یہ جانور کو پلا یا جائے۔ اگر حب البان نہ ملے تو مجاوی کی لکڑی کو خوب جوش دین۔ اور نصف پانی خشک کرنے کے بعد سرکہ ملا کر پلائیں۔ اور قلب کے قریب روغن زیتون اور شراب کی لاش کرین۔ نسخہ ۵۔ وجع طہل بعض وقت بہت مہکتا ہوتا ہے۔ اس کا علاج یہ ہے کہ بکر کرل کی جڑ کوٹ کر اس کا شیر و لے کر گرم کرین۔ و دلت پانی خشک کرنے کے بعد یہ جانور کو پلائیں۔

درد گردہ کی ابن ابی حاتم نے علامت یہ بتائی ہے کہ جانور چلتے وقت سر کھینچے اور زمین پر پڑے اور دیوار پر چپکنے کی کوشش کرے۔ پیشابین تقاطع ہو۔ اور پیشاب خونی رنگ کا لکھلا پائے ہو ہو تو موسیٰ بن نصر نے کی علامت یہ بتائی ہے کہ دوڑتے وقت آواز دے اور ریشائی کا اظہار کرے۔ اور خون کے رنگ کا پیشاب کرے۔ اس کا علاج یہ ہے کہ قرۃ العین، (کنکڑائی)، اور فلفل کو بزرگ پسین اور اس میں پرائی شراب کا چھٹ ملا کر پکائیں۔ اور میو دوا پلائیں۔ اگر اس سے افادہ نہ ہو تو کولون کو بارہ مرتبہ دین۔ اور دلفے کے بعد علاج کرین۔

وجع معدہ کی علامت یہ ہے کہ جانور کا سر نیچے کی جانب جھکا ہو۔ اور خیمہ اور غصہ تناسل میں درم ہو۔ چارہ کھانا چھوڑ دے۔ اس کا علاج یہ ہے کہ مصلیٰ دو حصہ شیر و و دیر ایک حصہ اور شیر و باڑہ تک طویل ایک حصہ ملا کر جانور کو پلائیں۔ اس مرض کے ازالہ کا پتہ پیشاب چلتے ہے

گر شرب زعفرانی رنگ کا ہو تو سمجھنا چاہئے کہ یہ مرض جاتی رہا اس کا علاج عموماً تین چار دن تک ہوتا ہے۔
فصد خمسہ: سفوف گلاب و دودھ اور سفوف مغز حب صنوبر ایک حصہ لین اور آئین شہد کا ملائیں اور چھاپائی مناسب مقدار میں ملائیں پھر جانور کو یہ دوا پلائیں۔

شش میں مختلف امراض پیدا ہوتے ہیں اس میں اس قسم کا قور ہے کہ شش کے مراض پیدا ہونے کے وجہ سے بھی مختلف ہوتے ہیں کبھی دودھ سے اور کبھی دیوار وغیرہ کے پھندے سے یہ عارض ہوتے ہیں عموماً زیادہ سخت اور سخت چال سے بھگت پہنچتی ہے پیاس کی شدت بھی اس کا باعث ہوتی ہے اور اس کے گرد و غبار سے بھی شش غریب ہو جاتے ہیں اس قسم کے مراض میں معمولی بھگت پر علاج شروع کر دینا چاہئے۔ ورنہ شش میں کثرت وغیرہ زیادہ جمع ہو جاتے ہیں جس سے بھیجیرے خراب ہو جاتے ہیں عموماً شش کی بیماریاں دو قسم کی ہوتی ہیں ایک ہلک اور دوسرے سخت کھانی ہے اور علاج ظاہر ہے یہ بیماریاں موسم دیت میں زیادہ تر ہوتی ہیں فصد خمسہ کی علامت یہ ہے کہ کھانسی زیادہ ہو اور معلوم ہو کہ لقمہ کو جانور نے نگھونٹ لیا ہے اس مرض میں جانور پانی زیادہ پیتے ہیں اور چارہ جو ڈرتے ہیں سانس بہت آہستہ آہستہ سے لیتا ہے اور پہلو کو دھرتے رہتا ہے بار بار کھانسی سے تنہا کے وقت یہ معلوم ہوتا کہ سینہ پرانی جمع ہو گیا ہے اور اس کے وجہ سے کھانسی بار بار آتی ہے لیکن بعض وقت اس میں ریم بھی آتی ہو کبھی شش میں زخم کی وجہ سے ریم آتی ہے سانس لینے کے وقت پسلیاں بھول جاتی ہیں اور جانور وحشت سے ادھر ادھر دیکھتا ہے چارہ کھانے اور چسبانے کے وقت مزے ایک خاص قسم کی بدبو ہوتی ہے۔

ہلک کی علامت یہ ہے کہ تنفس زیادہ ہو اور مزہ سے بدبو آتی ہو ہلک کا علاج ابن ابی حسان نے یہ بتایا ہے کہ کھانسی رگ صاف میں پسندنی کے قریب فصد خمسہ دودھ خمسہ اور دودھ پکے ہوئے جو میں ملا کر چارہ میں دین اس دودھ میں اگر ترس کا پانی ملا کر پلان تو مفید ہوگا ان ادویہ کو سات دن تک استعمال کریں موسم سرما میں گھون کا آٹا گھول کر پلائیں اور اگر میں جو کا آٹا گھول کر پلائیں اس سے خاص طور پر اس بیماری میں کمی ہوگی۔

فصد خمسہ: مٹر کو ایک شانہ یوم پانی میں ترکیب اور پھر اس کو خشک کر کے آٹا پسین اس آٹے کو گرم پانی اور سیاہ شرب میں مخلوط کر کے پلائیں ایسے جانور کو ابھی ہو امین رکھیں اور براہِ یک جہول ڈالے تین ابلی مٹر کے پانی میں جو کا آٹا ملائیں اور گرم کر کے پلائیں گھون کا آٹا اور نظرون ملا کر پلان بھی مفید ہے اسی طرح جو کا بھوسہ بھی نظرون ملا کر کھانا فائدہ دیتا ہے فصد خمسہ کی بیماری میں شرب اور دھن میں ملا کر بدن پر چھڑکنا اور مالش کرنا بہت مفید ہے اس قدر مالش کریں کہ پانی کھڑے ہو جائیں اور تیل جذب ہو جائے ہلک کی بیماری میں گرم کر کے یا چھونے پچے کا پشاب و رسو کی چربی ملا کر پلائیں انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔

سینہ میں درد کی علامت یہ ہے کہ جانور غلہ کو ایک طرف سے چباتے اور دوسری طرف سے پھینک دے اور اس کے منہ سے بدبو آتی ہو ہر طرف وہ وحشت سے دیکھتا ہو اس کا علاج یہ ہے کہ خشک حب الفار اور حب الطیسم و حاس (جموز لین اور آٹا پاشہ اور مٹر میں ملا کر تین ملائیں اس کے ایک میں ڈالنے کے بعد بھی اگر اس کا پشاب سیاہی آتی ہوئی رنگ کا گھاڑا ہو اور اس میں ریم بھی ہو تو پھینکری اور نظرون ایک ایک مثال لین اور بعد مناسب اس میں شہد کا پانی ملا کر تین دن تک پلائیں شہد کا پانی اس کے بعد بھی پلا سکتے ہیں چارہ میں خشک گھاس دھج جائے۔

جس جانور کے شش میں زخم ہو جائے جس سے ریم جاری ہو اور لعاب بہن میں اس کا اثر جاری ہو تو خوراک پانی اور روغن گلاب ملا کر تین یا سات دن تک پلایا جائے اس نسخہ کے بعد اگر اس کا سفوف شرب اور دودھ میں ملا کر پلائیں اگر دودھ نہ ہو تو اس کی جگہ پر جو پانی یا ترس رکھیں مہری ہکا پانی ملائیں اگر بھیجیرے میں عفونت پیدا ہو جائے منہ اور تنہوں سے بدبو آنے لگے تو قسط واد قیہ پوست بخارندہ میں تیج کتے ہیں ہم اوقیہ ملا کر پشایا جائے اور باریک کپڑے سے چسبان کر شرب یا منتی کے پانی میں حسل کر کے پلائیں اس سفوف کو آہستہ آہستہ لکڑی سے ملانا چاہئے۔

درد مثانی کی اور مثانی کے نزدیک سبب بڑی علامت یہ ہوتی ہے کہ اس کا پشاب مثانی

نہیں آتا ہو، دھڑکنے میں ہم اور نلی کو گھسیٹ کر چٹا ہو جس بول سے مشابہت نہایت تکلیف دہ رہتا ہو
ہے اعتبار اس کو عسیر بول اور اس بول دونوں کہتے ہیں۔

ابن ابی حزم کا قول ہے کہ عسیر بول مختلف طریقے پر ہوتا ہے کبھی تو مشکل ہے پیشاب اترتا ہے
اور کبھی قاعط ہوتا ہے اور کبھی پیشاب بند ہو جاتا ہے پیشاب کا نکل بند ہو جانا اسرا بول کہلاتا ہے کہ گلا
سے دم تک دغنی زیتون کی ماش کرین، ماش کے بعد تھوڑا تھوڑا گرم پانی ڈالیں، جانور کو گرم جگہ میں
رکھیں جہاں روشنی اور ہوا زیادہ نہ ہو، اس عمل کے بعد جب عضو تناسل میں استرخا پیدا ہو تو تقریباً تین
پاؤں شرباب میں ڈالیں تاکہ فوراً پیشاب کرے۔

فسخہ :- اگر پیشاب نہ اترے تو تخم بلیوں، اس کی جڑ اور خود بلیوں کو کوٹ کر پانی میں ڈالیں
اور اس پانی میں شرباب اور تھوڑا دغنی زیتون ملا کر ناک میں ڈالیں، فسخہ :- جانور کو شرباب
شرباب ایک قلم کا گوند ہے، ایک بادام کے برابر ہیں، اور اسکو شرباب و دغنی زیتون میں ملا کر جانور کو پلا لیں
انشاء اللہ جلد فائدہ ہوگا، فسخہ :- گرم کھدک پانی تو شرباب ایک سیر میں اور اس میں چار گوند دغنی
زیتون اور ایک حشر شرباب ملا لیں اور پانی تھنہ سے جانور کی ناک میں ڈالیں، فسخہ :- کہ دھندلا
پھل جو نرم ہوں، بلا کسی چارہ میں ملائے ہوئے کھلائیں۔

موسی بن نصر نے تقریباً بول کا علاج یہ بتایا ہے، کہ خونچان نعت سیرے کر کوئیں، اور اس میں
شیرہ انگو متناہب مقدورین ملا لیں، اور دونوں کو خوب چکائیں جب دہشت پانی خشک ہو جائے
تو اس میں سبز چارہ کی گھاس وغیرہ کا شیرہ تقریباً سیر بھر ملا لیں، اور جانور کو تین دن
تک پلا لیں۔

اساک بول اور قبض کا دوسرا نسخہ یہ ہے، فسخہ :- شمع ان کی تباہ دھانس کے خول میں پھاڑ
تک اور دغنی زیتون تیسریں ملا لیں، اور اسکو سبز کے نذر داخل کر کے دین مرتبہ چکادیں، اس سے مشابہت
کھل جائیں گے، اور پیشاب پانچ گناہ دونوں ہوگا،

فسخہ :- گندنا کی دو ٹکی سبز و زارہ جڑ کوٹ کر پانی کھلائیں اور اس میں تقریباً سیر بھر شرباب

ملائیں، اور درازا ایک اوقیہ دانت تھنہ میں ڈالیں، دوا استعمال کرانے کے بعد فوراً اس دور میں تاکہ پیشاب
جلد آئے۔

فسخہ :- فاصل شرباب نصف سیر اور گرم پانی جو وزن ملا کر پانی تھنہ میں ڈالیں، فسخہ :- تخم مری کو
پس کر شرباب میں ملا لیں اور ناک میں ڈالیں،

فسخہ :- کہوتر کی بیٹ کو پانی میں چکائیں، اور پانی کو صاف کر کے چارہ کھلا کر پلائیں،
کہوتر کی بیٹ آدمی کے لئے بھی سس مرض میں مفید ہوتی ہے، انسان کے لئے بھی ایک اوقیہ کافی
ہوتی ہے۔

کثرت بول کے متعلق موسی بن نصر نے اپنی علامت یہ لکھی ہے کہ ہفرخ میں دغنی مرتبہ پیشاب کرے
دس کا علاج یہ ہے کہ چٹکری کر یا ایک سپکواس میں سرکہ و شرباب ملا لیں، اور اس کو جانور کو پلا لیں، اگر
اس سے پیشاب میں کمی نہ ہو، تو پھر تخم کرفس چارہ کے ساتھ کھلائیں۔

قبض جس طرح انسانوں کو ہوتا ہے، اسی طرح جانور کو بھی ہوتا ہے، اسطاعتیس کا قول ہے کہ کس
بیماری کی علامت یہ ہے کہ جانور کے پہلو کے پچھلے حصہ تک دوسرے سے ملحق ہو جائیں بعض وقت قبض کی
وجہ سے درد قویج ہو جاتا ہے، قبض کی علامت یہ ہے کہ جانور ہر وقت دوسرے کی کوشش کرے اور ہاتھ
بیر کو زمین پر پٹکے، زمین پر خوب لوستے اور پسیر خوب جاری ہو، درد قویج اور درد مسدہ کا علاج
ابن ابی حزم نے یہ بتایا ہے کہ سکینہ ابھمان اکندل اس درم میں اور اس میں ڈیڑھ سیر گرم پانی ملا
جانور کو پلا لیں،

قبض کیلئے حقہ کا نسخہ

بلند دستائیں متقال ہیں اور انکی گٹھلی کھان کر اس میں متقی، درخ سوسن بارہ متقال ملا لیں
سب کو ملا کر میسین، پھر پائیر پانی میں اس سفوف کو چکائیں، جب چھ سیر رہ جائے تو صاف کر کے صبح
سور سے طلوع فجر کے قریب حقہ دیں، دن کو پچ گھنٹہ تک کوئی چیز کھانے کو نہ دی جائے اس کے بعد

مکڑھلا یا جائے دیہل گھوڑا بکری اور گائے سب کے لئے مفید ہے۔

دھنل اور مدھ کی علامت یہ ہے کہ جانور نہ چارے کے اور اس کے سیدوسر کی کھال میں خشکی اور سختی آجائے پیٹ میں نفخ ہو لید میں بد بو ہو پیشاب گدلا ہو اور خیر کی غالب ہو اما تھوڑے پیرے پیٹے ہوتے ہوں کہ زیادہ چل نہ سکے۔

بقراطیطار کا قول ہے کہ در مدھ کی بیماری اکثر خفاقی کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے ایک علامت یہ بھی ہے کہ جانور چارہ کھانا پھر ڈر دے اور اس کو سردی زیادہ معلوم ہو اس کا علاج یہ ہے کہ زبان کے نیچے ایک سیاہ رنگ ہوتی ہے زبان کا اس میں مونی سوئی سے سوراخ کر دیں اور ہاتھ ڈال کر خون بہا دیں اس سے فائدہ ہو جائے گا۔

بوقیہ کی ایک کتاب میں در مدھ و کرکری کے متعلق یہ لکھا ہے کہ بعض وقت ناف کے قریب رخ پڑتا ہے کرکے دو وزن جانب مصلع ہو جاتے ہیں اس کو پیاس خوب لگتی ہے شدت پیاس میں ٹھنڈ پانی خوب پیتا ہے یہاں تک کہ اس کا پیٹ پھول جاتا ہے اور جب بڑا ہے تو پیٹ بڑا جاتا ہے اور یہ پانی پیلورسم کی طرف رجوع ہو جاتا ہے اور پیٹ بھی طرح خالی رہ جاتا ہے۔

شخصہ - سات وافر فعل کو پس کر پانی میں گھولیں اور اس سے حقہ دیں۔ شخصہ غرقی بس تین درم ہیں اور اس کے ٹکڑے کے چارہ میں لا دیں یا دھو میں تین درم و کرکری میں دو درم کا فی بگو کر فز قبض توڑا ہو تو چارہ کھا کر خوب پانی چائیں۔ شخصہ - دوسرے جو ایک نیمی مٹی اور نصف سیر دیغن زرد لیا جائے پہلے مٹی اور کھجور کو ایک کوکے پانی میں ابال دیا جائے اسکے بعد گھی ڈال دیا جائے۔ جانور کو پلا یا جائے۔

شخصہ - بقراطیطار نے اسکے لئے یہ نسخہ جوڑ لیا ہے کہ مرقی کے چھوٹے چوڑے کو ذبح کر کے نور اصراف کریں۔ معدہ سے تمام چیزیں نکال دیں اور اس میں زیرہ و گوم پانی اور تھوڑا دیغن زیتون ملا دیں اور سب کو جانور کا منہ کھول کر حق تک پہنچا دیں کہ وہ نگل جائے اسکے بعد تھوڑا دیغن زیتون اوپر سے پلا دیں۔ فشارا شدر یا سچا ہو جائے گا۔ شخصہ - کچرا گئے کا عطر غالباً کم

مادہ ہے کو نکیر پانی میں ڈال کر جانور کو پلا دیا جائے۔ یہ آدمی کیلئے بھی مفید ہے۔

معدہ کیلئے کتاب قسط کے نسخے

مردس درم اور بوردہ کچون سات درم ان دونوں کو پس کر چھپان لیا جائے اور مناسب مقدار میں شراب ملا کر قندہ دیا جائے اور جس پر انسان پیشاب کرے اس بکر کی رتھی پیٹ پر مالش کی جائے۔

ابن ابراہیم نے نون میں درد کی علامت یہ بتائی ہے کہ گردن میں استرخا پیدا ہو جائے اور ہاتھ میں تشنج ہو منہ سے پھین گرتے آنت کی بیماری معدہ کی خرابی اور غلہ کو غیر منضم طہر بنفعل میں نکلنے کی علت وغیرہ کا علاج یہ ہے کہ ناطفہ برقی تھائی اور تھوڑا کونا کر ڈسٹ کی طرح دے دینا اور ان کو بزمین داخل کر دیں اس سے معدہ میں لیست پیدا ہو جائے گی اور بائیں پیٹ میں شکر کرکری روغن زیتون و شراب ملا کر بائیں شراب نصف سیر ہو روغن زیتون دوسرا و دسیرہ گرم کھل سوا پاؤ ہو۔

گر جانور معدہ یا آنت کے درد کی وجہ سے بے چین ہو و درود کی وجہ سے وہ زمین پر لٹتا رہتا ہے تو بول جاد شیر اور بارہ ٹکڑے سینکڑے کافور کے ساتھ ملا کر ڈالیں اس کے بعد پودینا و شجرہ غار کی بیجوں کو پانی میں چائیں اور یہ پانی بھی اس دوا میں ملا کر استعمال کریں ان ہی بیماریوں سے بکر بیل کا بھی عارضہ ہو جاتا ہے روغن زیتون شیرین بھی اس موقع پر پلاتے ہیں ملا و قسط میں دوا استعمال کر اسکے ڈر دے ہیں۔

پیٹ میں نفخ درم یا باج حجرہ وغیرہ کے متعلق ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ ان امراض کی علامت یہ ہے کہ جانور نصت کی وجہ سے بار بار زمین پر گر جائے اور گردن کو پیلیوں کی جانب موڑتا رہے یا باج کی علامت یہ ہے کہ پیٹ پھول ہو پیدہ زیادہ کرتا ہو جانور بار بار بے سنی سے اٹھتا بیٹھتا ہو کبھی پیشاب کرتا ہو اور کبھی لید پیٹ میں نفخ چارہ کی وجہ سے ہوتا ہے چارہ کے بعد اگر پانی نہ پلا جائے

توفیق ہو جاتا ہے، اسکی علامت یہ ہے کہ انکی سید خشک ہو، اس کا علاج یہ ہے کہ شیر و خیار دوشی (کھمبیر) دس اوقیہ اور شراب و روغن زیتون سو اسیروں یا جائے اور سب کو مل کر حقنہ دیا جائے۔

نسخہ شصت و دوم کی جریمین ہر روز کے نیچے چار انگلی کے فاصلہ پر سرین میں شتر بجز خون نکال دینا و دم معدہ اور نفخ کے لئے داغنا بھی مفید ہے، دم کی جریمین آٹھ جگہ داغ دینا، اسکے بعد ایک داغ پیشانی پر اور چار داغ دم کے دونوں کنارے کن رے داغین داغنے کے بعد جانور کو تار یک جگہ میں رکھیں اور ہر گھاس چارہ میں دینا۔

نسخہ شصت و سوم، ریاح حمرة، اور اعتبارس بول و برا کیلئے ابن ابی حزام نے یہ نسخہ تجویز کیا ہے، پانچ سیر شے پانی میں سیر ہر پانی شراب سیر ہر سور کی چربی و ایک درم ہینگ کا سفوف ان سب کو مل کر حقنہ دینا، اسکے بعد ہر سے دھنیا کا تین پاؤں شیر و صاف کر کے پلا دینا اس وقت تک جانور کو چارہ نہ دیا جائے، جب تک کہ ہاضمہ صحیح نہ ہو جائے، جبکی شناخت لیر سے کریں۔

دا ابقر اسہل کی بیماری کا نام ہے، ابن ابی حزام نے اسکی علامت یہ بتائی ہے کہ جانور کا فضلہ پانی کی طرح پتلا ہو، اور اسہل کے سوا کوئی دوسری علت یا بیماری نہ ہو تو یہ دا ابقر ہے، بعض وقت حمل میں نہ بکنے اور جھوٹے سے اسہال ہوتا ہے، اس کی تحقیق کریں، اس کا علاج یہ ہے کہ جو کو سرکہ میں تر کریں، اور اس میں ساق و تاتیر کا فی مقدار میں ملا دینا، اور گھون کے آنے میں عوج کی تیان بیکر دالین پھر ان دونوں کو ملا کر گوند میں، اسکے بعد یہ دوسرے در پانی میں گھول کر پانی میں عیق (اجودہ) کے پتے بھی مفید ہوتے ہیں، ان کو پس کر پانی میں ملا کر پانی میں اگر اسہال شدید ہو تو جو کا بار یک جھور کھلانا چاہئے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ اس بیماری سے گھوڑے کم اچھے ہوتے ہیں۔

گھوڑے کے عضو متاسل و روطون میں متعد و بیماریاں پیدا ہوتی ہیں، اسکی علامت یہ ہے کہ قصبہ میں دم یا کھی آجائے، عموماً یہ بیماریاں اس گھوڑی سے جتنی کھانے سے ہوتی ہیں، جبکہ رحم یا فرج میں بیماریاں ہوں، اسکے لئے ایک خاص مرہم تیار کیا جاتا ہے، روغن گل یا راون، سرکہ اور چربی کو ملا کر مرہم تیار کریں، اور سب بار بار مالش کریں، گھوڑے کا اذتاسل متورم ہو جاتا ہے، اور یہ گھوڑی

کے فرج میں ایک قسم کی غارت کی وجہ سے ہوتا ہے اگر گھوڑا مرض کی حالت میں کسی چھٹی گھوڑی سے جتنی کھا تو وہ بھی گھوڑی میں یہ مرض پیدا ہو جاتا ہے، اور گھوڑا بالکل پاچھا ہو جاتا ہو،

اس کا علاج یہ ہے کہ قصبہ پر ٹھنڈے پانی، روغن زیتون، روغن تل کی مالش کریں، اگر اس درم کم نہ ہو تو پھر تندرست گھوڑی سے جتنی کھلائیں، جسکے فرج میں کوئی بیماری نہ ہو، گھوڑا پاچھا ہو جائے گا، لیکن یہ مرض گھوڑی میں پیدا ہو جائے گا۔

فوطا و قصبہ کے درم کا علاج ابن ابی حزام کے نزدیک یہ ہے کہ کون، باقلا ہنسی ایک ایک اوقیہ اور صیغہ بطیم، بیان پانچ شقال سے کرب کو سفوف کریں، اور شذر وغن زیتون یا روغن گل میں اس کو ملائیں، اور پھر یہ مرہم متورم جگہ پر مالش کریں، اگر دم سخت ہو تو پہلے روغن زیتون کی مالش کریں، اس کے بعد مرہم لگائیں۔

نسخہ شصت و چار، فوطون کا درم تو بالکل ظاہر ہوتا ہے، ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا کہ جانور کو پانی کے تیر و صاف سے بن کر کریں، اتنے پانی میں اسکو لیجائیں کہ فوطے پانی میں ڈوب جائیں، اسکے بعد اس کو دیر تک کھڑا رکھیں، تاکہ پانی کی تیزی سے اس کا دم کم ہو، اس کے بعد اس کا خاص مرہم استعمال کیا جائے، بیل کی چربی، روم، سفوف فطرون، ان سب کو ملا کر گ پر لکھیں تاکہ خوب لچل جائے اسکے بعد ٹھنڈی پانی یا دریا میں ڈال دینا، تاکہ کم جائے۔

نسخہ شصت و چار، عضو متاسل کے درم کا ایک علاج یہ ہے کہ سوئی سے ایک کنارہ میں سوراخ کر دیں، اور پھر اس جگہ پر سرکہ چھڑک دیں، نسخہ شصت و چار، خضیون میں استرخا کیلئے روغن گل، اور روغن زیتون و قیر و تیرہ سیر لکری دینا، و اس کو جانور کو پلا دینا۔

نسخہ شصت و چار، ابن ابی حزام نے عضو متاسل اور فوط کے استرخا کیلئے یہ نسخہ تجویز کیا ہے، جو او۔ زدن و تلخ بخورن سیرکین، و اس میں شذر وغن، شراب ریوی او جلا ہو کا غلہ دینا، یہ دو جانور کو پلا دینا، و لشر بھی کریں، نسخہ شصت و چار، س مرض میں جانور کو سرکہ او شیرہ جھورڈ و سیر و زانہ پلا دینا ہوتا ہے۔

بعض وقت عضو تناسل ٹنک جاتا ہے اور پھر اندر نہیں جاتا ہے۔ ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا کہ کسی نہر یا دین جانور کو کھرا کرین تاکہ تیر پانی سے تعصب نہ کر جائے۔ بعض لوگ پیٹھ کے بل جانور کو زمین پر لٹ دیتے ہیں پھر ان کو باندھ کر تعصب میں قید کر دیتی ہیں اور صفوف نظر ان پر لاش کرتے ہیں اس کے بعد اس پر ٹھنڈا پانی پکارتے ہیں۔ دریا کا پانی یا ٹھنڈا پانی زیادہ مفید ہوتا ہے ہم لوگ شہید بنی ہی صورت میں باریک سوئی چھو دیتے ہیں اور زرش سرکہ چھڑک دیتے ہیں۔

عضو تناسل اور اس کے احوال میں بوا سیر کے دانے نکل آتے ہیں ابن ابی حزام نے اس کی صلاحت یہ بتائی ہے کہ عضو تناسل بڑا ہو جائے اور اس میں دانے نمایاں ہوتے ہیں اس میں زغری آجاتی ہے اس کا علاج ابن دوم اس طرح کرتے ہیں کہ گھوڑے کی دم سے چند بال لے کر بوا سیر کے انون پر باندھ دیتے ہیں چار پنج دن تک اسی طرح بندھا ہوا چھوڑ دیتے ہیں اس کے بعد عضو تناسل کی دوسری دیتے ہیں اس سے بوا سیر کے دانے اچھے ہو جاتے ہیں۔

فستخسہ بوا سیر کے دانے خواہ جسم کے کسی حصہ پر ہوں ان کا ایک عام علاج یہ ہے کہ پانچ درم منہور کی بھال میسر کو تین اور شراب و پانی میں پکائیں اس کے بعد بوا سیر کے مقام پر لگائیں۔

بعض وقت عضو تناسل وغیرہ میں سخت گرمی اور لہر پیدا ہوتی ہے اس کی علامت یہ ہے کہ عضو تناسل میں درم اور ایک قسم کا بد گوشت پیدا ہو جاتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ روغن زیتون ورنک کی لاش کی جائے اور جو کا مرہم استعمال کیا جائے اگر اس سے فائدہ نہ ہو تو پور شقاق کا مرہم لگایا جائے۔

بعض نسل کشی کی گھوڑیوں کے رحم میں خارش پیدا ہو جاتی ہے اور اس کی علامت ظاہر ہے اس کے فرج سے ردی اور سخی نچا نکلتا ہے اس گھوڑی سے جو تندرست گھوڑا جنم لے گا۔ مریض ہو جائے گا اور اس کے تعصب میں درم بھی اور مختلف امراض پیدا ہو جائیں گے۔ گھوڑی اس وقت تک حامل نہیں ہو سکتی جب تک کہ اس کے رحم کا پورا علاج نہ کیا جائے اس کا مرہم اس طرح بنایا جائے

صفوف بورہ سرکہ شراب یا صفوف کے تازہ پتے کا عرق یا غوطہ صفوف کا عرق دینی مناسب مقدار میں ملا کر رحم میں بورہ کے ساتھ ڈالیں۔

گھوڑی کے پیٹ میں کبھی بچہ جاتا ہے جب کبھی ایسا ہو تو کسی بن نھر کا یہ نسخہ استعمال کیا جائے زرخ نھر کو باریک پیسا جائے اور تھوڑے پانی میں گھول دیا جائے اور رونی میں پیٹ کر رحم میں ڈال دیا فوراً بچہ بر جائے گا۔

کبھی رحم میں کڑے پڑ جاتے ہیں اس کی علامت یہ ہے کہ وہ دم کو دیوار وغیرہ میں رگڑتی ہے بعض وقت کڑے و تیرہ امبر بھی نکل آتے ہیں اس کا علاج یہ ہے کہ اسہال مانے والی دوائی استعمال کی جائیں اور جوشیر کے دودھ میں شراب ملا کر پلائیں اور نو دین دو دینہ پھلی کو میکر اس میں بزر کے دانے ورنک ملائیں اس کو چارہ پر چھڑک دیں سرین اور دم کی خارش کی علامت یہی ہے کہ جانور بچی دم کو دیوار سے رگڑے موی بن نھر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ دھنیا کو میکر کر کرین کرکین اس کے بعد دم اور سرین کو پانی سے خوب دھوئیں اور صاف کر کے اس پر یہ دوا لگائیں سات دن تک یہ دوا لگی رہنے دیں اسی طرح تین مرتبہ ایک ہفتہ کے فاصلے سے یہ دوا لگائیں اس طرح اس دوا تک یہ دوا استعمال کرین خارش کا اثر جاتا رہے گا بقراط نے خارش کے لئے دم کی رگ کو غصہ بتایا ہے دم کی جڑ سے دوا لگی کے فاصلہ پر داغ دیں خارش میں دھونی بھی مفید ہوتی ہے اہل درم خارش میں روغن تلی تازہ تین چار دن تک لگاتے ہیں فستخسہ سفید گنک تک درانی ہوزن میکر پیسین اور صاف کر کے روغن زیتون اور سرکہ ملائیں اور اس کی لاش کرین۔

فستخسہ ستر اوند کو سرکہ کی طرح پیسین اور چپان کر روغن زیتون ملائیں اور رکی لاش کرین۔

فستخسہ کا پانچ کو میکر روغن زیتون میں پکائیں جب خوب سیاہ ہو جائے تو دم اطفال کی خارش میں استعمال کرین جانور کو خارش بعض وقت دیوار پر دم رگڑنے سے پیدا ہوتی ہے اس جگہ کے بال جھڑ جائے ہیں اس کی دم جینی ہو جاتی ہے ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ اس جگہ

کے ہاں سب صفت کو دے جائیں اسکے دم کے بچے حصہ میں نفع باشت کا شگاف کر دیں اور بھر کر باکر کے پانی سے دھوئیں کہی دن اس شگاف کو بھر کے پانی سے دھوئے رہیں اس کے بعد اس کا پتہ ماش کرین بقا بند فائدہ ہوگا۔

شخص :- دھونے کے بعد فطرون کو گرم پانی میں گھولیں، اور اس میں ہینگ درخت کر کے ملا کر لگائیں، انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔

فصل

ہاتھ پیر گھٹنے اور سم کی مخصوص بیماریوں کا بیان

وزہ نم کے کسی ایک کنارہ پر یا دونوں کناروں پر بادام کی طرح کا دم ہوتا ہے، یہ ایک نم کا زخم ہوتا ہے، موسی بن نصر نے لکھا ہے کہ اس میں بھی سرخان، مگھو درخس (سیم کی بیماریاں ہیں، کی بیماریوں کا نسخہ استعمال کیا جائے، اگر سم کے اگلے حصہ میں ہوتا ہے، جب سین سوراخ کیا جاتا ہے تو اس سے بروہ کی طرح کوئی چیز نکلے گی اس کا علاج یہ ہے کہ گرم ریتی یا کسی وہا سے بارسلین، اس طرح کہ زخم کے اندر کا بروہ نکل جائے، اس کے بعد درخس (بڑا لال) سیاہ وزہ بخار کو بین، اور قطران کے تیل میں اس کو جوش دیں اور اس روغن کو سم پر ڈال دیں اور روئی سے زخم کا منہ بھر دیں، تین چار دن تک یہی دوا لگائے رہیں، اور سم کی جھون پر بھیڑ کی ایک پکٹی باندھ دیں، اگر کسی بیماری میں جی مورتی ہے، جس کا ذکر آگے آئے گا۔

نہ سم کے اگلے حصہ میں شش پیدا ہو جاتا ہے، موسی بن نصر نے لکھا ہے کہ بال کے نیچے سے سم تک شش پیدا ہو جاتا ہے، اور یہ دم سم کی ٹکی نمٹتا ہوتا ہے، بن ابی حزام نے لکھا ہے کہ شش کی دیوہ پوست کی وجہ سے ہوتا ہے، یہ بیماری اکثر گدھون کے سم میں ہوتی ہے، گندگی اور دیوہ پوست کی وجہ سے بال تک شش

پہنچتا ہے، در وہاں سے ریم مکتی ہے، اس سے بعض وقت اتنا مادہ کرتا ہے کہ سم کی جڑ غریب ہو جاتی ہو، اور بعض وقت سم گر جاتا ہے، اور گندگی کی وجہ سے دوبارہ سم نہیں جیتے ہیں، اس کا علاج یہ ہے کہ لاکھڑی زیتون اور روغن قار کو گرم کر کے شش میں ڈالیں، پہلے اس شش کو بال کے نیچے سے سم تک وہاں سے رخ دیں، اور اوپر سے پکٹی باندھ دیں،

شخص :- بقراط ہیٹرنے ایک نسخہ یہ لکھا ہے کہ غلب الثعلب کرش، سرکہ اور روغن زیتون میں پیٹلے غلب الثعلب اور کرش کو باریک کریں، اور پھر سب کو ملا کر دم کی طرح استعمال کریں،
شخص :- روغن قار، روغن زیتون، اور سین منخ صنوبر کو باریک کر کے جربلی کے ساتھ ملا کر پھر سب کو ملا کر پیچائیں، اور اس روغن کو اس زخم پر مالش کریں،

صراح :- یعنی شش کے متعلق بن ابی حزام نے لکھا ہے کہ ہاتھ کے سم کے اندر روئی یا بروہ کی حصہ پوست چمک کر نکل جاتا ہے، اور اس سے خون جاری ہوتا ہے، عام طور پر یہ ہاتھ میں ہوتا ہے، جانور کو چھینے بڑی تکلیف ہوتی ہے،

موسی بن نصر نے شش ہاتھ میں سم کے دونوں کناروں پر ہوتا ہے، پیر کے سم میں کم دکھا گیا ہے، اس مرض کے پیدا ہونے کی صورت یہ ہوتی ہے، اگر سم لدا، گوہر کے بخارات سے خراب ہو جائے ہیں، اور تین برسوں کی وجہ سے اس میں پوست پیدا ہو جاتی ہے، جب گھوڑے کا ہاتھ کسی سخت پتھر پر پڑتا ہے، یا کسی دھبے زین سے ٹکرا لگتا ہے، تو سم میں شش ہو جاتا ہے، اور اس میں مویج آ جاتی ہے، کبھی بال کی زیادتی سے یہ بات پیدا ہو جاتی ہے، اس پر چونا لگانا، قطران، زفت اور سیلین بھی چھڑک کر منیہ پٹا،
شخص :- مرد رنگ ایک صمدی الصفر ایک حصہ اور تھوڑا اوم میں، پہلے مرد رنگ اور صمدی

کو الگ الگ سیسین، پھر نصف خندق کے برابر اوم میں، اور اس میں ایک چھوٹا روغن گل ملا کر دم کریں، اور اس میں دودھ مرد رنگ ڈال کر لگا کر پیچائیں، اور لکڑی سے ہلانے جائیں، پھر نصف دم عروق کا سفوف ڈالیں، اور اسکو بھی اسی طرح ملائیں، جب دم کی طرح جم جائے، تو پھر اس شش کو سب سے بھر دیں، ٹھنڈا ہونے کے بعد یہ سم پر جم جائے گا، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ہر مہینہ تین سم کو داغ دیں، تاکہ خراب

ھندہ کل یا کسے بعض لوگ سم کی تین کوئی چھڑا یا سی قسم کا ٹکڑا باندھ دیتے ہیں جس سے س کی حفاظت ہوتی ہے۔

حنا، سم کی ایسی بیماری ہے جس سے سم بھرنے لگتا ہے، سم کو زمین کھانے لگتی ہے۔ اسکے لئے کسی شناخت کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ بیماری اکثر نعل رُجھانے کی وجہ سے پیدا ہو جاتی ہے۔ بعض وقت سخت تھری زین پر دوڑنے سے بھی یہ خرابی پیدا ہو جاتی ہے۔ اس کا علاج یہ ہے کہ پانی میں غلیظ دھواں بٹانی خوب پکا کر پیر اور سم پر مالش کریں، جب سم نرم ہو جائیں، سم کی تکی درست ہو جائے اور قوت آجائے، تو پانی چربی میں ہلکا ہوا ڈالیں اور دونوں کو خوب گرم کریں، پھر اس کو گرم تلی میں لگا دیکر سے باندھ دیں، اگر بارہا ہو تو اس کے قریب آگ رکھیں، پیر کے نیچے خشک کھاد لکھیں، دو دن تک اسے پیر کو حرکت سے چھینیں، بلکہ ایک ہی جگہ جانور کو کھڑا رکھیں، چارہ اور پانی اسی جگہ دیں، جس لوگ روغن زیتون چربی، زفت، اسن، یا مکی، اور قطران ملا کر استعمال کرتے ہیں، سب کو ملا کر ہم تیار کرتے ہیں، اور اس کو کسی پتھر پر رکھ کر سم کی تلی میں باندھ دیتے ہیں اور اوپر سے روغن بادام گرم کر کے ڈال دیتے ہیں۔

اکثر بیماریاں بقول ابن ابی حزام کھاد، گوبلیڈ اور پیٹاب غیرہ پر کھڑے رہنے سے پیدا ہوتی ہیں، سم خراب ہو جاتے ہیں، ان میں عذرت پیدا ہو جاتی ہے، اس کا ابتدائی علاج یہ ہے کہ مکی، اور قطران، ہر برابر استعمال کریں، پہلے قطران کو آگ پر خوب گرم کریں، اور اس کے بعد مکی کو چھوٹے سے پتھر پر آگ پر سینکیں، اور جب خوب گرم ہو جائے، تو اس کے بعد روغن بادام تلخ گرم کر کے لگائیں یہ نسخہ ہے۔

نسخہ ۱۰۰۔ روغن زیتون، زفت، اسن، ہر سب کو ملائیں، ایک نرم پتھر پر ان کو سبیلانہ درم کی تلی میں باندھ دیں۔

نسخہ ۱۰۱۔ تھابری کو کوٹ کر پانی میں ملا دیا جائے اور پانی سم پر پکا یا جائے۔

سم کے دو گوشت میں اکثر درد ہو جاتا ہے، اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ بال چھوٹے میں سخت ہوں اور نگلی لگانے سے جانور کو درد محسوس ہو، اور وہ اپنا پیر اٹھائے، بن، بنی حرام نے کھانے کو مچتی

کا باندھنا یا روغن زرد کی مالش مفید ہوگی، دونوں گرم گرم استعمال کیا جائے۔
نسخہ ۱۰۲۔ چونا لگا کر اس پر قطران کا تیل، درمیلن کی مٹی گرم کر کے ڈالیں، تین دن گرم کر کے ڈالیں، اور تین دن ٹھنڈا استعمال کریں، اسکے بعد مالش جاری رکھیں، اور اس پر گرم پانی ڈالتے رہیں، ایسے جانور کو آخر میں ٹھنڈا بھی مفید ہے۔

یہ بخوار تلی دونوں میں عذرت کا علاج بن، بنی حرام نے یہ بتایا ہے، کہ پیر کو پہلے آشنانہ پانی سے دھوئیں، پھر زیتون کے پانی سے دھوئیں، اسکے بعد دھت سے چھڑے ہونے بہت، پھر پھینک دیں اور انکو شرب کے گرم کریں، پھر تھپ چھو جائیں، تو ان کو پیر پر ہم نہ لیں، اور اسی جگہ سرکے پیر کو دھوئیں، اسکے بعد اس گرم کر کھاد کریں، اور اگر عذرت سم کی تلی چھڑی ہو تو اس جگہ کو پیر سے دھوا جائے، اسکے بعد ایک ھندہ لگا کر دھت تک ملا کر اس پر چھڑ کریں۔

نسخہ ۱۰۳۔ دھت، دھت کے پتے اور خشک اسن، رانی، ان سب کو میکس خوب پکائیں، اور اسکی عذرت پر ہم کی طرح لگائیں، اگر اس سے عذرت کم نہ ہو، تو پھر پانے روغن زیتون کی مالش کریں، سم کی تلی کی عذرت کیسے اٹھائے، اپنی کتاب میں علاج یہ لکھا ہے کہ گھون کے بھوس میں نمک ملائیں، اور اس کو گرم کریں، اور پھر عذرت پر باندھ دیں، چند بار لگے سے خافہ ہو جائے گا۔

سم کی ایک بیماری تو زکھلاتی ہے، مکی کے وسط میں ایک قسم کا پھوڑا نکلتا ہے جس سے پیر پکے بعض وقت اس میں بد گوشت پیدا ہو جاتا ہے، جو صحت طور پر دکھائی دیتا ہے، یہ نہایت خراب بیماری ہے، اس سے جانور ہلاک ہو جاتے ہیں، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ بعض لوگ اس گوشت کو کاٹ کر داغ دیتے ہیں، اور اسکے بعد قطران لگاتے ہیں، پھر محض دوای چھڑکتے ہیں، جس کا ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں، بعض کہتے ہیں کہ اس کا داغ مفید نہیں ہوتا ہے، بلکہ گوشت کو کاٹ کر زاج، صفر، چھڑ کریں، چند دنوں میں آتشا آہ چھا ہو جائے گا۔

(دھت) بعض وقت اس کے سم نکرتے ہوئے مکر اگر بھی ہو جاتے ہیں، اس بیماری کو مندی میں تلی (دھت) کہتے ہیں، ایسے جانور کو کھانے کے وقت سخت تکلیف ہوتی ہے، اس میں سوزش پیدا ہو جاتی ہے۔

ٹھوکر سے تم ٹپڑے ہو جاتے ہیں، بکلیوں بن پانی جم جاتا ہے، اور بعض وقت سم خراب ہو کر نکل جاتے ہیں
ابن ابی حزام نے رمد اور دقرہ کی علامت یہ بتائی ہے، کہ سم کے اطراف پوری طرح زین پر
جھین، بلکہ سم ایک طرف اٹھا رہے، اس کا علاج یہ ہے کہ بچے کی جانب نعلون کے قریب شتر و کچا پانی
نون اور پیپ صاف کر دیں، اسکے بعد نمک پانی اور سرکہ سے دھوئیں، پھر سیاہ زین کو پیکل اور چربی ملا کر کر
تیار کریں، اس کے لئے لسن بہت مفید ہے، یہ تو بچے صدمہ کے لئے مفید ہے، لیکن گر چہ سم کے بھونکے
قریب ہو تو زہر کو بزود بخوبی اپودیتہ نوی کی صاف لکھ میں سرکہ اور نمک ملائیں، اور اس کا صدمہ کرین
دوغن زیتون بھی اس کے ساتھ ملا کر لگا سکے ہیں، یہ چیزیں تمام طبوئوں کو جذب کر لین گی، دوسرے
دن تلین کی کھی اور چربی ملا کر لگائیں، جب یہ زخم اچھا ہو جائے، تو پھر کم کو نرم کرنے والی دوائی
ستہل کریں،

رمد گر لگے پچھلے چار دن سمون میں ہو تو پھر جانر کھانا پینا چھوڑ دینا ہے، اس وقت بلکہ شتر
سرکہ و مڑی کے خون میں ملا کر چائیں، اور اس کے سر میں جندید سترکی، لاش کریں، اگر تفتیش سے معلوم ہو
کہ وہ بہت عین ہے تو پھر یہ علاج ذکر کریں، بلکہ لکھن کے بھوسہ اور لسن کے پوست کو پانی میں خوب جو
دیں، اور اس کو کپڑے میں باندھ کر ٹیکہ کریں، تمام رطوبت سم کی طرف آجائے گی، اور یہاں سے
پھوٹ کر نکل جائے گی، اسکے بعد کن کے کپڑے کو نمک اور دوغن زیتون کے کپڑے میں تکرار کے باندھیں،
راج الماسکند ازاج احمر کا صدف سم پر چھڑکیں،

نسخہ - موسی بن نصر نے لکھا ہے کہ اگر مواد کا بچہ اتنا اوہنا ممکن ہو، تو اسی طرح علاج
کریں، ورنہ بچے صدمہ میں پکے باندھ دیں، اور اوپر کے حصہ میں تل یا بسوس گندم اور سرکہ ان سب کو پکائیں
اور ایک کپڑہ میں لگا کر گرم پی، بندھ دیں، خشک انجیر، بسوس گندم، بسوس جو لسن کی تہی، ان میں سے
کسی ایک کو سرکہ میں پکا کر اسی طرح پورے سم پر چھڑکیں، یا بیکٹ پی باندھ دیں، چند دنوں تک یہ پی رہنے
میں گرمی کن سے پر نہ پھوٹ جائے، تو عشرت روت، دریمان، غم غصہ، اور زاج کو سرکہ میں پکا کر زخم
بلکائے، و یا چھنی کا رستہ یا نمک ملا کر لگائیں، و زخم کے پھوٹنے کی جگہ کو رخصت مداخلہ دیں، تو

بہت مفید ہے،

نسخہ - یہ سیار زشتی تین عدد ہیں، اور اسکو گرم رکھ یا نورین جھوین، بھونٹے سے قبل زین میں
تین بڑا لکھا کھو دیں کہ اسکے اندر زیتون پیاٹھا جائیں، و رگھوٹے کے سم بھی داخل ہو سکیں، پھر بھونٹی ہوئی
پیاز اس گدھے میں رکھ رگھوٹے کے زخمی سم اس پر چا دیں اس وقت تک پیرن کو ہاتھ سے دبائے رکھنا چاہیے
جب تک کہ یہ پیاز گرم رہے انشا اللہ اس سے فاقہ ہوگا،

نسخہ - یہ سر جو پانی میں خوب پکائیں، اور اس پانی سے زخم کا جبرری کو خوب تر کریں کہ وہ
نرم ہو جائیں، پھر اس کا سر ہم تیار کر کے سم پر ضا کر کریں، دوسرے دن دیکھیں اگر سمون میں نرمی لگی ہو تو
شتر و کچا ملا دیں، اور کتان کے کپڑے اور قطران یا شند سے اس کو بھر دیں، بار بار اس گل سے
اچھا ہو جائے گا،

نوسی بن نصر نے لکھا ہے کہ رمد اور دقرہ دو قسم کا زخم ہوتا ہے، اگر کنگر یا پھر سے چوٹ
کھانے سے زخم ہو تو رمد ہے، اور دھندلی یا کسل وغیرہ کے دھنسنے سے زخم ہو جائے تو اس کو دقرہ
کہتے ہیں،

دقرہ سے جانور کو بہت تکلیف پہنچتی ہے، قسط نے لکھا ہے کہ اگر زخم کی تہی میں دقرہ ہو جائے تو
شلوم پر رکھنا مفید ہوتا ہے، ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ بڑی یا کسل کھانے کے بعد ملکیت اور قطر
کی پی باندھیں، انشا اللہ فاقہ ہوگا،

بقصر اطیطر نے لکھا ہے کہ سم کی تہی میں ماراٹھ کر سے خون کا لیک دھیر دھیر جاتا ہے اور سیا
اوقات اس میں پیپ آجاتی ہے، اگر یہ چھوڑا پھوٹ کر نہ رہے، تو پھر داغنا مفید ہوگا، لیکن اگر یہ چھوڑا
توروغن کی مالش کافی ہوگی، مثلاً روغن زیتون، روغن بادام، روغن آس اور چربی وغیرہ کی مالش
بھی کر سکتے ہیں،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ فرق سم کے نرم حصہ گوشت میں، اور بعض وقت ہاں کے قریب
ہاتھ اور پیر میں ایک قسم کا دم پیدا ہو جاتا ہے جسکو شق کہتے ہیں، (مہندی میں غالباً باندھ دی کہتے ہیں،

اس میں سب سے خراب وہ ہے جو دم اور بالوں کے درمیان میں پیدا ہوتا ہے یہ دم بال کے اوپر کے حصہ میں گوشت تک بڑھ جاتا ہے، جانور کو اس سے چلنے میں تکلیف ہوتی ہے، اور وہ بار بار ہاتھ پیر درد کی وجہ سے ٹھٹھا ہے۔ یہ دم کم تک پہنچنے کے بعد اس میں سے خون اور پیپ جاتی ہوتی ہے، اور کبھی کم خراب ہو کر گر جائے ہیں اکثر یہ رہبر سے پیدا ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ پہلے خون اور پیپ کو بہا دیں، اور جب اس میں خشکی پیدا ہو جائے تو کچلی اور قطران لگائیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ کچلی پر کچلا پیسٹ کر پیوستے ہے پھر کراگ دکھائیں، جب خوب گرم ہو جائے تو اس کو قطران میں ڈال دیں اور آگ پر رکھیں جب کچلی پھیل جائے تو اس کو قطرہ قطرہ کر کے ختم پیکائیں روزانہ اسی طرح عمل کریں، یہ عمل مفید ہوتا ہے،

خسہ خسہ۔ اولہ مردارنگ کو باریک بیکر چھان میں، پھر لہسن کو رغن گل میں پکائیں جب یہ گھل جائے تو اس میں سفوف مردارنگ اور دم اور نصت عروق کا سفوف ڈالیں، اور سب کو لکڑی سے ملائیں، یہ گرم گرم گرم توفیق پر لگادیں، اس مرمم کے ساتھ نیل کی بھی لاش جاری رکھیں یہ علاج صحت کیلئے بھی مفید ہے،

خسہ خسہ۔ مردارنگ کو میں کو چھان لین، پھر باون دستہ میں تیز سر کرین ڈال کر اسکو کوٹیں، اس کے بعد تھوڑا رغن زیتون بھی ملا کر کوٹیں، جب خوب باریک ہو جائے تو اسکو ایک پیالہ میں رکھیں اور بار بار اکی لاش کریں،

خسہ خسہ۔ اگر تفت ہاتھ پیر میں باب کے قریب ہو، توفیق پر سر کر ڈالیں اور اس میں زاج اس کا ذریعہ اچھا ہے، صبح و شام اسی دوا کے استعمال سے اسکی حالت سدھ جائے گی، اگر تفت نلی میں ہو تو قطران میں کچلی میں گرم کر کے لگائیں،

بعض وقت سمون میں کسی وجہ سے درد پیدا ہو جاتا ہے، جس کو دھاکتے ہیں، ابن ابی حزام نے لکھا ہے، کہ کم حبیب پٹلا ہوتا ہے، تو پتھر یا کسی سخت چیز کے لگ جانے سے اس کے اندر خون آ جاتا ہے، بعض وقت چھوٹی ٹنگریاں سودا خ کر کے اندر گھس جاتی ہیں اس کا اور حفا کا علاج ایک ہے،

ابن ابی حزام نے لکھا ہے دھس ہاتھ اور پیر دونوں میں پیدا ہوتا ہے یہ ایک قسم کا خرا کی شکل کے برابر یا اس سے کچھ بڑا چوڑا ہوتا ہے، جو دم اور بالوں کے درمیان میں گوشت میں پیدا ہوتا ہے، یہ ایک قسم کا عذو ہوتا ہے، جس قدر کہ کم نماں ہو، اسی قدر زیادہ مہلک ہے، بہت کم جانوروں کو دیکھا گیا ہے کہ وہ اس مرض سے نجات پا کر پیچھے ہوتے ہیں، ابن قتیبہ نے لکھا ہے کہ یہ سمون میں ایک قسم کا دم ہوتا ہے، جو سم کی سمون تک بڑھ جاتا ہے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ دھس ایک قسم کا عذو ہوتا ہے یا اکثر بڑھ جائے یا رگون کی کمروری سے ہوتا ہے،

اس کو بڑھانے سے عذو نار کھین، درد دم زیادہ ہو جانے کا اندیشہ ہے، یہ نہایت مشکل زخم ہوتا ہے، جس قدر دم کم ہو، اسی قدر عذو ہی ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ قطران اور تیل کی کھی کو بار بار چھڑکے دیں، بعض لوگ دانے ہیں، اس سے اگر پردوب جاتا ہے، لیکن گھوڑے کی چاں میں ایک تب رہ جاتا ہے، یہ دم سخت ہو کر اور شتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ زنج سوسن کو باریک پیسٹ، اور اس میں تیز کر کے اور شتا ملائیں، اور گرم کر کے زخم پر چھڑکیں، موی بن لھرنے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ کچلی میں کھجور و رغن زرد ورنک ملائیں، اور اس مرمم کی فٹش کریں، اگر ان روغنوں سے فائدہ نہ ہو تو پتھر مجبوری نشتر و کچا داغ دیں، یا تیل کی کھی لگائیں، بقراط بیطرا کا قول ہے کہ اگر مرض کی ابتدا ہو تو ایک مرتبہ شتا لوبا لگائیں، اور دوسری مرتبہ گرم لوبا لگائیں، لیکن پرانے مرض میں کبھی زنج لگائیں، اس کو صرف روغن وغیرہ سے اچھا کریں،

سمون میں نفوس کی علامت یہ ہے کہ کم کا پنج لانا لیکن چوڑائی میں تنگ ہو، عام سمون کی طرح اس میں پھیلاؤ نہ ہوتا اس کا علاج آئندہ لکھا جائے گا،

شفاق، شمشیر دم آ جاتا ہے، جو کبھی نلی یا پیل تک بڑھ جاتا ہے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ شفاق کبھی حورت دیہوت کی وجہ سے ہوتا ہے، اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ جانور کے ہاتھ پیر اور بالوں میں پانی سے مڈرنے وقت مٹی لگ جاتی ہے، اور اصطل میں اس کو دھوا نہیں جاتا، یہ مٹی جمع ہو کر زخم کی صورت اختیار کر لیتی ہے، بعض وقت اس زخم میں کیرے پڑ جاتے ہیں، یہ زخم بالکل انسان کے کھوپڑوں کی

طرح ہوتا ہے۔ اس سے پانی من گزرنے کے بعد گھوڑے کے ہاتھ دیر کو فو ا و ص دینا چاہئے یا خشک ہونے کے بعد کھڑے سے پونچھ دینا چاہئے۔

پہلا علاج تو اس مرض کا یہ ہے کہ جانور کو پانی میں نہ بچائیں۔ اس کے بعد گائے کے گوشت کے ٹکڑے کو کسے تیز سر کرین دست بھر کرین۔ پھر سم کے اطراف میں جہان جہان درم ہو چونا لگا دیں اور پھر اس گوشت کو باندھ دیں۔ دو گھنٹہ کے بعد اس میں سے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے نکلیں گے۔ اس طرح بزرگ صاف ہو جائے گا۔

دسٹخہ۔ شقاق کی جگہ گرم پانی سے خوب دھوئیں اور ایک ٹمبی مٹی کو پسین۔ یہیں دودھ ڈال کر چھین بچائیں جب مرہم تیار ہو جائے۔ تو اسکو پٹی کی طرح باندھ دیں۔
دسٹخہ۔ تین کی کھی کو دروغن زیتون میں جوش دیں، درجہ اس دروغن کی مالش کریں،
دسٹخہ۔ پیلے چونا کی مالش کریں، پھر سرکہ اور بورہ ملا کر ہاتھ سے مین، انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔

ریحی شقاق کا علاج یہ ہے کہ ایک ٹمبی مٹی میں اس کا ریح صاف کر کے پسین اور ایسے میں پسین کر دیا جائے۔ دو انگٹے سے قبل سر کو نشان کے گرم پانی سے دھوئیں، پھر کپڑے سے صاف اور خشک کر کے اس مرہم کی پٹی باندھیں۔ یہ پٹی کم سے کم دو دن رہنے دیں،

شقاق اور شقاق کی بیماری کے لئے موسی بن نصر نے لکھا ہے کہ اونٹ کی نیگنیان جلا کر پسین اور اس میں دہلی دکنیر اور ہندی۔ مردانگ سفید اور عروق دق، ان سب کا سفوف بنائیں۔ اور اس میں روغن زیتون ملا کر نو ذہین تین چار دن تک اس مرہم کو تیار ہونے کے لئے چھوڑ دیں۔ دو انگٹے سے قبل سر کو گرم پانی سے خوب دھوئیں۔ اس کے بعد دو انگٹے میں، اگر اس مرہم سے یہ مرض جاتا رہے تو خیر، درہندی، حرمل، داننا، اور گوند کو پس چھان کر سرکہ اور روغن زیتون میں تر کریں، اس کے بعد زخم پر لگا دیں۔

دسٹخہ۔ ہندی اور خنظل کو بیکہ چھندیکہ پچائیں اور اس میں تھوڑی چربی ڈال کر

روغن تیار کریں، اور اس کی مالش کریں، دھن اشلب مالش کریں یا زخمی سرکہ اور پانی سے خوب دھوئیں یہاں تک کہ خون جاری ہو جائے، اس کے بعد بسن، مسود اور نمک وغیرہ کو پس کر ایک پٹی میں لگا کر باندھ دیں، تین دن تک پٹی نہ کھولی جائے۔ اس کے بعد کھال گر پڑے گی، پھر روغن وغیرہ کی مالش کریں۔

دسٹخہ۔ زخم کو نشان بھور کی چھال اور پانی سے خوب رگڑ کر دھوئیں، یہاں تک کہ خون جاری ہو جائے، اس کے بعد جانور کو دھوپ میں کھڑا کیا جائے، تاکہ پانی خشک ہو جائے اس کے بعد سر کرین انیر کو پائیں، اور اسی سرکہ کی مالش کریں، اگر اس سے اچھا نہ ہو تو پھر گوزی کا روغن درگاہ کی ہڈی کا منتر ملا کر مالش کریں۔

دسٹخہ۔ زخم کو سرکہ، خطوں اور نشان کے پانی سے خوب دھوئیں، پانی خشک ہونے کے بعد زخم کو سرکہ میں بیکہ زخم پر لگائیں، اور سود کی چربی لگائیں۔

دسٹخہ۔ بڑا پھیرے شقاق، درنصہ کے لئے یہ نسخہ لکھا ہے، متروا دم، دس دانہ انیر یا رخ دانہ منفری، چار مثقال (منع احر)، دودرم، چربی نصف، اوقیہ ان سب کو کسی ہاون دستہ میں گڑھیں، اور سرکہ ملا کر مرہم بنائیں اور شقاق یا فصد میں پانچ دن تک متواتر استعمال کریں، انشاء اللہ اس سے فائدہ ہوگا، یہ نسخہ ابتدائی حالت میں بہت مفید ہے، اس لئے ٹھنڈا لہا لگانے کے بعد استعمال کریں۔

شقاق قدیم جو کسی طرح اچھا نہ ہوا سکے لئے بکری کے سیمہ کو ہاتھ سے مل کر سخت کریں اور ہندی کا سفوف اوپر سے چھڑکے جائیں جب چکنی کی شکل کا ہو جائے تو اس کو زخم پر کھدیں، ایک مرتبہ رکھنا کافی ہوتا ہے اگر کمی نہ ہو تو دوبارہ رکھیں۔

دسٹخہ۔ روغن زیتون کے پانی سے سر کو دھو کر صاف کر دیں، پھر کپڑے کو پانی اور زیتون میں تر کر کے شقاق پر باندھ دیں، یا تین سیسہ خشک انیر کو یک سیر سر کرین شب بھر تر کر دو دوسرے دن ان کو تیس کر مرہم بناؤ، پہلے ہی سرکہ سے جس میں انیر تر کیا گیا ہے، زخم کو دھو ڈالو، اس کے بعد مرہم لگاؤ۔

خسارہ۔ تھینا یا سر، درخت سے گسے ہوئے وغیرہ۔ اس کو تین سیرانی میں خوب پکانیں جب
یہ گرم کی طرح گاڑھا ہو جائے، یا زیتون یا پتھر کو سر کر اور نمک میں خوب پکانیں، اس پانی سے زخم کو
خوب دھوئیں، پھر اس کو پانی میں زور کے پٹی کی طرح لگائیں، یا راکھ میں شہد ملا کر لگائیں، دوسرے دن
پتی کو کھل دین، پتی کو پچھائیں، پھر اس میں سے نصف سیر روغن لین، اور ایک درم گندھک سفید یا
کر کے ملائیں، اور اس کی مالش کریں، اس مرض میں جانور کو صاف تھری جگہ پر کھانا ضروری ہے، کچھ کے گرد
زیتون میں خوشبو دین اور پھر اس تیل کی مالش کریں،

خسارہ۔ مغز مہر پاؤ بھرے کچھ زیادہ سر کریں، تر کریں اور بادام مقشودہ تازہ انہر کو خوب کوئیں، جب
یہی طرح مل جائیں، تو ایک کپڑے میں لگا کر پی یا زخم دین،

خسارہ۔ جاؤ شیر ایک اوقیہ، وحیاء دو اوقیہ، ان دونوں کا سفوف بنائیں، اور
اس سفوف کو دھیر دھیر باؤ بھر روغن زردین ڈال کر ملکی آئینہ میں پکانیں، جب شراب
خشک ہو جائے تو تار لیں، اور مزاجی طرح استعمال کریں، یہ سنہ پر سنے زخم کے لئے مفید
خسارہ۔ مہر موم، زرد گندھک، درریحان ہم وزن لیں، اور سفید، ورم سیاہ
قیران، گردن کی چربی چار گونہ بنیں، پہلے خشک ادویہ کو پسیں، اس کے بعد اس سفوف قیر و چربی کو ملا
استعمال کریں،

خسارہ۔ شقائق کو گرم پانی سے سنکھیں، اور قطران کی مالش کر کے جانور کو دھوپ میں
کھڑا کریں،

خسارہ۔ نصف اوقیہ نوشادر کو باریک میسین، اور اس کو تانبے کے برتن میں رکھ کر اوقیہ روغن
زیتون ڈالیں، جب ایک تہائی روغن جذب ہو جائے، تو چار اوقیہ شہد و ایک اوقیہ قیر گرم کر کے ملائیں
پھر اس روغن کی مالش کریں،

نفع۔ ایک تم کا ٹکڑا درم ملی میں ہوتا ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ یہ کسی ایک پیر اور کبھی دونوں
پیروں میں ہوتا ہے، جلد اور متورم حصہ میں گاڑھا سفید اور زردی مال مادہ ہوتا ہے، کبھی یہ درم ملی کے چوڑے

میں اور کبھی نڈر اور کبھی باہر ہوتا ہے، مین زیادہ تر ملی میں ہوتا ہے، اس سے گھوڑے کی چاں میں کوئی خوبی
نہیں پیدا ہوتی ہے، عام طور پر لوگ اس کا علاج نہیں کرتے ہیں، لیکن میرے خیال میں یہ درم سفوف جانور
کو بہت ستاتا ہے، بعض وقت تکلیف کی پیروی کو پیٹ کی طرف موڑ دیتا ہے، یہ مرض زیادہ تر بخار کی وجہ سے پیدا
ہوتا ہے، یا بکثرت جو کھلانے سے ہو جاتا ہے،

بعض علما کا قول ہے کہ یہ مرض ملی میں ہوتا ہے، یہ درم کبھی لانا ہوتا ہے، لیکن بادی النظر
میں چھوٹا معلوم ہوتا ہے، ہاتھ لگانے سے نرم معلوم ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ وہ مزاج استعمال
کیا جائے جو غریب جاگرم ہو، اور علین نرمی پیدا کر دے، آخرین قطران کی مالش کریں، یا گرم درم قطران
یعنی درخشک شکنی سے بنایا ہو،

ابن ابی حزام نے نفع کا علاج یہ بتایا ہے کہ خطمی اور پتھر مٹی کو میکس کر کر میں ملائیں اور اس میں گرم کر
لگائیں، جانور کے کھٹے ہونے کی جگہ میں ہاتھوں کے نیچے کی زمین گہری اور پیروں کے نیچے کی زمین اونچی
رکھیں جو کھلانا کم کریں، ایسے جانور کو پانی میں لیجا یا کریں،

سفر کی حالت میں یہ مرض جانور کو بہت تکلیف پہنچاتا ہے، مٹے خود اس کی زحمت برداشت
کرتی پڑتی ہے، خصوصاً جو نفع ملی کے اندر ہو، اور وہ باہر بھی نمایاں ہو، بہت رنج و محنت ہوتا ہے،
اس مرض میں جانور کے اگلے پیروں کو نیچا اور پچھلے پیروں کو اونچا رکھنا مفید ہوتا ہے، بقدر طبیعت
کھاسے کہ نفع میں بیان بھی بانڈھی جاتی ہیں جن سے درم تحلیل ہو جاتا ہے، پشیم اسود کی چھال پانی
میں جو یا باقل کے محسوس کے ساتھ پکا کی جائے، اور اس میں روغن زیتون، نمک اور شہد وغیرہ ملائیں، اس سے
سے نفع اچھا ہو جائے گا، اور اس کے ضرورت نہیں پڑے گی،

نصاب۔ اگلے پیروں پر چھانڈ بانڈ سے کی جودر دونوں جانب ایک درم کا نام ہے، جو کہ تھینے
لکھا ہے کہ باؤں سے اوپر گاجی کے قریب توڑی کی طرح سخت درم ہوتا ہے، جو دونوں جانب
پھیلا ہوتا ہے، اور ہڈی کی طرح ہوتا ہے، درم کے مذکورہ سخن میں سے کوئی ایک نسخہ استعمال کرنا
تجربہ کریں، ورنہ وہ سے داغ دین ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ قطران کے تیل میں تیلن کی کمی کو

غوب ہوش دین، اور اس کو تین دن گرم کر کے، و تین دن ٹھنڈا لگائیں، دوا استعمال کرنے سے قبل ہاں کو استرو سے صاف کر دیں،

شفہ کی بیون میں ایک قسم کے خشک کا، مہ ہے، ابن بنی حزم نے لکھا ہے کہ یہ شقاق کی طرح ہوتا ہے، یہ خشک زیادہ دو رنگ نہیں بڑھتا، اس کا علاج صرف یہ ہے کہ پہلے زیتون کے پانی سے دھوئیں، اور پھر ایک بار ایک کپڑے کو پانی اور روغن زیتون میں تر کر کے پی باندھیں، یا خشک بخیر کو تیز کر کے تین شب ہرگز کریں، اور صبح کو نرم بنا کر استعمال کریں، پہلے گاچی، درم کو سفید کر کے دھوئیں اس کے بعد یہ مرہم استعمال کریں، یہ بخیر اگر درخت سے خشک ہو کر گرے ہوئے ہوں، تو زیادہ اچھا ہو، ہاتھ کے منہ میں سرطان کی علامت بن قیصر نے یہ بتائی ہے کہ گاچی اور پی کے درمیان عصا میں استرخا پیدا ہو جاتا ہے، پٹھے، اس قدر کمزور ہو جاتے ہیں کہ کم فرماستے ہیں، ابن بنی حزم کا قول ہے کہ سرطان لگے پیردن میں مٹنے کے، درمیان میں ایک درم ہوتا ہے، رفتہ رفتہ امین سختی آتی جاتی ہے اور یہ جگہ خشک ہو جاتی ہے، یہ پچھلے پیردن میں بھی اس قسم کا درم ہوتا ہے، لیکن یہ نرم ہوتا ہے، مٹنے کے سامنے جو سخت درم ہو، اس کو سرطان سمجھا جائے، میں نے بہت سے ایسے جانوروں کو دیکھا ہے جنکو سرطان کا خیم تھا، اور وہ سواری اور بار برداری کے کام آتے ہیں، لیکن ایسے جانور زیادہ دیر تک نہیں ٹھہرتے، اس کا علاج مستقل طریقہ پر کرنا چاہیے، پہلے شور و گلاب صاف کریں، پھر اس میں نشتر لگا دیں، اس کے بعد فطران اور تین گھی تین دن ٹھنڈا، اور تین دن گرم کر کے لگائیں تیل کی مالش بھی کرتے رہیں، اور بار دھوئے رہیں، بعض لوگ دغنامی مفید سمجھتے ہیں، لیکن میرے خیال میں انک اس رقم کے لئے مفید ہوتی ہے، اس سے بچوں میں خشکی پیدا ہو جاتی ہے، بلکہ بہتر یہ ہے کہ کسی کیل سے اس میں معمولی سوراخ کریں، جیسے دانت کے نشان ہوتے ہیں، اور پھر ان کو لوہے سے دوا دیں، جو ہی بن نعرے لکھا ہے کہ دغنامی کی طرح اس میں بھی علاج کریں، چکنی میں کچھ پیس کر ملائیں، اور لکھی و نمک ڈال کر اس کی مالش کریں، مالش سے گرافا نہ ہو، تو پھر نشتر دین، و درجہ مجبوری دغنامی بھی مفید ہوگا،

پچھلے پیردن میں نی کے اعصاب میں ایک درم ہوتا ہے جس کو جڑ کئے ہیں، عموماً یہ ایڑی کے سامنے یا داغی حصہ میں ہوتا ہے، ابن ابی حزم نے لکھا ہے کہ یہ ایک قسم کا اعصابی درم ہے، جو پیر کے پچھلے حصہ میں ایڑی میں ہوتا ہے، یہ درم کبھی باوام کے برابر دیکھی، اس سے بڑا ہوتا ہے، بعض وقت اتنا سخت ہوتا ہے کہ یہ بڑی معلوم ہوتی ہے، کبھی دو لون پیر میں اور کبھی ایک پیر میں ہوتا ہے، ابن ابی حزم کا قول ہے کہ کئی اور مٹے کے بوڑھیں ایک قسم کی بڑی زیادہ ہوتی ہے، یہ ہاتھ اور پیر دونوں میں ہوتا ہے، جسکو بیٹھاری زوائد کے نام سے تعبیر کرتے ہیں، یہ بڑی کی طرح سخت ہوتا ہے، کبھی باوام کے برابر ہوتا ہے، اور کبھی اس سے بڑا ہوتا ہے، جو بڑی کہ داخلی حصہ میں ہوتی ہے، ذرا تکلف ہوتی ہے، جب یہ درم زیادہ سخت ہو جاتا ہے، تو دونوں لگے پیر چال میں گر کر کھاتے ہیں، ان خون بہنے لگتا ہے، پھر تنگ پیدا ہو جاتا ہے، اگر یہ درم نابہ جی حصہ میں یا جوڑ کے سامنے ہو تو تخلیق م دیتا ہے، گھوڑے اور گدے کے پچھلے پیردن میں اس قسم کا درم اکثر پایا جاتا ہے، لیکن اس کے باوجود کام کرتے ہیں، یہ زیادہ معیوب نہیں سمجھا جاتا ہے، لیکن یہ درم اگر ان کے پیردن میں جو تیر بڑھتا ہے، اور چال میں دونوں پیر گر کر کھانے لگتی ہوتی ہیں، جس کا علاج کے بغیر چارہ نہیں ہے، خواہ دغنامی یا دوا، پلائیں، اس کے لئے ہیلڈ زرد بہت مفید ہوگا، ابتدائی حالت میں بورہ اور ٹھنڈے پانی سے دھوئیں، اگر اس سے افادہ نہ ہو تو گرم پانی و درجہ دگر دھوئیں، اس مرض میں کاتے سے بہتر گودنا ہے، کیونکہ کاتے سے درم کے سخت ہونے کا اندیشہ ہے، گودنے کے اوزار باریک اور چھوٹے رکھے جائیں، دغنامی بھی زیادہ مفید نہیں ہے، البتہ مینک مفید ہے، نمک کو روغن زیتون میں تر کر کے پٹی بنائیں اور اس سے سینکھیں،

لکھے اور پچھلے پیردن کی نی کی کھال بھٹ جاتی ہے، جسکو دغنامی کہتے ہیں، ابن ابی حزم نے لکھا ہے کہ یہ ایک قسم کی جلدی بیماری ہوتی ہے، کھال میں شش ہو جاتا ہے، لکھے اور پچھلے پیردن میں خراش پیدا ہو جاتی ہے، اور چال پڑنے سے اس میں خون جاری ہو جاتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ ان کو بوسٹ خشک کر کے پیسین، اور اس میں جو اور چھکری پیس کر ملائیں، اور ایک چمچہ پراس ڈاکو

لگا کر شش پر پی باندھ دین،

ابن قتیبہ نے لکھا کہ اگر کسی کی کوئی نس کبھی زیادہ موٹی ہو جاتی ہے، جس سے پھیلا حصار او بجا ہو جاتا ہے، اس کو قطع کہتے ہیں۔ یہ جانور کے عیوب میں شمار ہوتا ہے، ابن ابی حزم کا قول ہے کہ اگر کسی کے آخری حصہ میں ایک دم ہوتا ہے جو کبھی سب کے برابر ہوتا ہے۔ اگرچہ زیادہ میعوب نہیں ہے، لیکن چاہے اس سے جلد تھک جاتا ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس سے گھوڑے کی قیمت گھٹ جاتی ہے، یہ دم کبھی اگر کسی کی بڑی سے مان تک پھیل جاتا ہے، اس کے علاج کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ کوئی زیادہ کلیف نہیں ہوتی،

اور غل اس مسئلہ دم کو کہتے ہیں، جو اگر کسی کی دونوں بڑوں کے قریب ہتھوں میں ہوتا ہے یہ کسی کھیر کے برابر لانا ہوتا ہے، چال میں کوئی خرابی پیدا نہیں ہوتی جو اس کا علاج یہ ہے کہ نمک چل کر اس کی پوٹی بنائیں، اور دغین زیتون جوش دیو گرم کریں۔

ابن ابی حزم نے لکھا ہے کہ جانور کے اگلے اور پچھلے پردوں میں، عصاب کی گزری سے دم کے نیچے ڈھلتے ہیں ہاتھ کے مرض کو طم و پر کے مرض کو تھک کہتے ہیں یہ نزدیک اس کا کوئی علاج نہیں ہے، عام طور پر لوگ ایسے جانور سے محنت کر لیتے ہیں، اور اس کو راحت زیادہ پہنچاتے ہیں، شے کی چمک کو حق بھی کہتے ہیں دم کے قریب کی رگوں میں مضمت آجاتا ہے، اور ان میں خشکی پیدا ہو جاتی ہے، جسکی وجہ سے گاجی دم و دون کچ ہو جاتے ہیں، اور اس میں سختی آ جاتی ہے، عام طور پر لوگ فعل بندی سے اصلاح کرتے ہیں جڑ سے کی فصل پردوں میں پھندا دیتے ہیں، اور کسی دن تک رہتے دیتے ہیں، میرے نزدیک یہ علاج ابتدائی حالت میں مفید ہے، لیکن برائے عرض کا علاج ممکن ہے، فصد کا علاج یہ بتایا گیا ہے کہ شے کے قریب سے خون نکال دیا جائے، اور اس کے بعد کتان کے ٹکڑے کو سرکہ اور دغین زیتون یا اور کسی اور دغین میں زکر کر کے باندھ دین، یہ کہتے ہیں کہ اگرچہ ہوا کا بھی تک اس سے ڈھک جائے، ماسکو مضبوط دھاگے سے باندھیں، اور تین گھنٹہ تک دغین زیتون اور سرکہ اس پر پھنکاتے رہیں، اس کے بعد شش کھول دیں اور پھر انھیں سرکہ و نمک کی اش کریں دیگر روایاتی سے دعوت رہیں، اس موسم سے انشاء اللہ فائدہ ہوگا،

شے میں کم کی ہونے، ہاتھ اور پردے کے ہتھوں اور عصاب میں گھسنے کے اور اور اس کے سامنے کے جوڑے میں ایک دم ہوتا ہے، جوش کھلاتا ہے، یہ کبھی نرم اور کبھی سخت ہوتا ہے، ابن قتیبہ نے لکھا ہے کہ شش میں ایک دم نفی دم یا مادہ کا نام ہے، لیکن ہڈی کی طرح اس میں صلابت نہیں ہوتی، مگر بن نصر نے شش کی تین قسمیں لکھی ہیں، اجس کو نفی دم اور بعض کو گھٹنا، اور بعض کو ہتھوں بن بتایا ہے، بقراط ہی طے لکھا ہے کہ اگر جانور کو پلنے میں گھسنے کو آگے ٹھاتے ہوتے دیکھو یہ شش بری بعض وقت چوت یا مارے یہ دم ہوتا ہے جو اس کی بڑی علامت یہ ہے کہ گھسنے کو پلنے میں آگے رکھے، رو میوں کے نزدیک شش سم کی بڑے دم کا نام ہے،

ابن ابی حزم نے لکھا ہے کہ شش کبھی ہاتھ میں اور کبھی پیر میں ہوتا ہے، مساوات لکڑی یا پتھر سے ٹھوکر کھانے سے دم آجاتا ہے، ابتدا و عصاب میں سترنا ہوتا ہے اور پھر دم ہو جاتا ہے، یہ کبھی بادام کے برابر اور کبھی اس سے بڑا ہوتا ہے، اس میں صلابت زیادہ نہیں ہوتی، یہ دم دانا ہوتا ہے بکری کی ہڈی کی طرح اس میں نرمی ہوتی ہے، نفی کے عرض میں جو دم ہوتا ہے، وہ زیادہ مکلف نہیں ہوتا، لیکن ہتھوں اور ہتھوں کا دم بہت ستا ہے، مثلاً شے، گاجی یا گھٹنا کا دم بہت موزی ہے جو دم گھٹنا کے دونوں جانب غذا اور باہر پھیل جاتا ہے، اس سے جانور ہلاک ہو جاتا ہے، اس قسم کے ملک دم کا علاج مشکل ہے، لیکن ان کے علاوہ دوسری جگہوں کے دم خواہ کتنو پھیلتے ہوں، ہیگیت نہیں دیتے، نفی کے دم کے باوجود جانور کام کرتے ہیں، یہ دم غذا کی طرح نرم ہوتا ہے، ہاتھ سے چھونے سے حرکت کرتا ہے، کبھی ابتدا نرم پھر سخت ہوتا ہے، اور کبھی سخت نکلتا ہے، یہ دم کبھی گھٹنے کے جوڑے پر ہوتا ہے، اسکو شش غرض کہتے ہیں لہذا دوسرے درام کو شش کہتے ہیں،

اس کا علاج یہ ہے کہ کٹھ اندرائی کو پیکر گھٹنے کی چربی میں دھوئیں، اور اس کی پی باندھیں اس کے درجہ ساتھ ساتھ یہ دعا بھی دم کو کرتے جائیں،

بایسہ اللہ اسکن لحظۃ اللہ اسکو جلال اللہ اسکن لقد رت اللہ اسکن لا حول ولا قوۃ الا باللہ العظیم،

خند خمر۔ گلابی سفیدی، لعل خرد کے دانے پر کر، اس میں چند رکاشیر ملائیں اور یہ مرہم کی
 طرح منشی پر لگائیں، بعد تک درم ہوسا جگہ تک یہ مرہم ستمال کریں اور لگا کر پانچ دن رات بھر
 لکھ کر صبح کو کھول دیں، اس طرح کی بر لگائیں،
 خند خمر۔ بورہ کرانی سرخ اور سبز حانک دود و درم میں، اور گانے کی چربی میں مل
 کریں پھر دوا لگا کر پانچ دن۔

نی کا منشی کا بڑا علاج یہ ہے کہ اس کو صبح اور شام ۱۰ قہ سے سہلاتے ہیں، اکثر یہ سہلاتے
 سے تحلیل ہو جاتا ہے، اگر اس طرح کم نہ ہو تو ہر ایک درم سیس لیں، منشی کے بورہ اس کو چور اور کے
 اس پر پٹی سے باندھ دیں جب سہنا جائیں تو پٹی کھول دیں، بعض وقت جانور سفر میں زیادہ بڑھ
 ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے بچوں میں انتشار پیدا ہو جاتا ہے، اور کسی ایک جگہ پر گرہ کی طرح شش کے
 مشابہ درم پیدا ہو جاتا ہے،

بن بنی خزام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے، سفید بختر، نیم کو سر کر دین تین دن تک ترک کریں
 سر کر جیسے جیسے جذب ہو، دوسرے کر ڈالتے جائیں، جب بختر خوب میل جائیں، تو ان کو بقدر ضرورت
 نکال کر میسین، اور ایک کاندکے ٹکڑے میں مرہم کی طرح پھیلا کر دم پر چپکا دیں، دو دن کے بعد
 یہ پٹی اتاریں، لئی و فدا کی طرح دو لگانے سے دم تحلیل ہو جائے گا، درم زائل ہونے کے بعد
 اگر تم یہ چاہو کہ یہ درم دوبارہ نہ خود کرے، تو اس کو گودا مفید ہوگا، جب تک یہ داغ نہ پھیلے ہو
 اس وقت تک سواری کریں، داغ ناکو نا اور چھ پنا کثر ادرام کے لئے مفید ہوتا ہے، بلکہ مرض کا
 قطعی ازالہ ہو جاتا ہے، ان زخموں میں سمونی، مات سے دافین، دانخے کے دقت جانور کو زمین
 پر گر گرانے سے بہتر ہے کہ بیرون کو باندھ دیں، کیونکہ بعض دفعہ زمین پر گرانے سے ایسی ضرب لگتی ہو
 کہ جانور ہلاک ہو جاتا ہے، ایسے کسی جگہ پر زیادہ دغا ہو تو گر کر میل کریں حتی الامکان کھرا کر کے
 دغا نہ یادہ اچھ ہے، چو گوشت داغ سے درم دوبارہ نہیں خود کرتا ہے، اس نے داغ قریب
 قریب دسے جائیں، پہلے خفیت ساد، میں، پھر اسی کو دوبارہ دغا دیں، دانخے کے بعد قطران

کی، ش کریں، اور تیسری مرتبہ پھر دغ دیں، قطران کی بابت شہد بھی لگا سکے میں بعد میں دانخے کی دھبے
 شتوق آجائیں، تو پھر داغ چھوڑ دیں، دانخے کے بعد گرم پانی اور نمک چھڑکیں،

ایسے وقت میں جو کو عظم کے پانی میں ترکریں، اور پھر جو کو خشک کریں، اور اسی جو کو چارہ میں
 دیں، اس سے اسہل ہوگا، معدہ کے کیڑے اور فاسد مادہ نکل جائے گا، رنگ اور بچوں کی حالت
 سدھ جائے گی، بعض لوگ عظم کی جڑ کو کوس کر پانی میں ترکرتے ہیں، پھر اس پانی کو صاف کر کے اس
 میں جو دودن کی خوراک کے برابر بھگاتے ہیں، اس کے بعد خشک کر کے ایک تھی کھلاتے ہیں اس
 بڑا فائدہ ہوتا ہے،

فصل

ادویہ صمدہ کا بیان

ان ادویہ کا ذکر جن سے مسل یا جلاب دیا جاتا ہے، مختلف ابواب و فصول میں امراض کے بیان
 میں گزر چکا ہے، اس وقت صرف ان بی حسام کی کتاب سے مسل کا وہ نسخہ لکھا جاتا ہے، جو
 پلایا جاتا ہے،

کے کا جلاب کھانا شروع کرے، تو اس کو ذبح کر کے کھال صاف کریں، اور کڑے کر کے
 کر کے تین یا دھرتاب نہ صس او میں پاؤ شہد میں پکائیں، اور اس کے شور بہ کو نمک ملا کر تین دن تک
 آدھا دھس کر تین دن چائیں، اگر کے کا پلانہ دستیاب ہو سکے تو سوکھ لایں اور کئی گوری اسی طرح
 پکائیں اور اسی مقدار میں پلائیں،

فصل

عمل (حقنہ) دینے کا طریقہ

حقنہ کے نسخوں کا ذکر بھی مختلف طریقہ پر کیا جا چکا ہے، اس وقت وہ نسخہ لکھا جاتا ہے جو تصفیہ معودہ اور تخریج ریاح کے لئے مفید ہے، اس سے خارش اور خشکی دفع ہوگی، خون صاف ہوگا، جسم میں نرمی آئے گی، سرشش و رطوبت بالکل صاف ہو جائیں گے حقنہ دینے کے لئے دینے کا موسم زیادہ بہتر ہے۔

نسخہ خسر، زیتون یا تخم بھینس کا شیرہ لین، اور اسی طرح ایک مثلی شتالو کی بیڑوں کا شیرہ لین، پھر ان کا آمٹھوان حقنہ شمد کا بھی اور روغن زیتون جوڑنا ملائیں، ان کو ایک دن اسی طرح پھوڑ دین، دوسرے دن پانی اندھے کی سفیدی مٹا کر کل دین، نبوی کے علاج میں زیتون کے پانی سے حقنہ دینے کا طریقہ لکھا جا چکا ہے۔

نقرس کے مرض میں نظرون رکھلون، شمد اور گرم پانی ملا کر حقنہ دین، مکان اور پریشانی زائل کرنے کے لئے روغن تل میں گائے یا بکری کی چربی پاؤ بھر ملائیں، اور اس سے حقنہ دین، سوہنشی اور معودہ میں مٹی جم جانے کی وجہ سے ایک خاص خرابی پیدا ہو جاتی ہے، اس کے لئے سات دانے سیاہ مرقع نیس کر سنا مقدار گرم پانی میں ملا دین اور اس سے حقنہ دین، دوسرے امراض کے لئے حقنہ کو اسی پر قیاس کر لو

فصل

تشریح اعضاء کا بیان

اس باب میں مختلف جگہ گھوڑے کے اعضاء اور گرس اور بچوں کا ذکر آیا ہے جن کے امراض اور علاج معالجہ سے بحث کی گئی ہے، مگر ان میں قصہ دینے کا بیان بھی ذیلی طور پر چکا ہے، اب میں پہلے اعضاء کی تشریح کرتا ہوں تاکہ ناواقف اس سے اچھی طرح واقف ہو جائے، اس کے بعد قصہ کھونے کا طریقہ آگے لکھوں گا۔

سم دسے جانور کے دو ہاتھ ہوتے ہیں، پچھلے سم ہوتا ہے، پھر گانچی، پھر منھا پھر نلی، اور اس کے بعد ہاتھ ہوتا ہے، ہاتھ کے بعد بازو اور شانہ ہوتا ہے، اور پھر پیٹے سم پھر گانچی پھر نلی پھر کوئی ہوتا ہے، اس کے بعد ران اور کولہ ہوتا ہے، ہلکے یعنی پیٹھ پورے حصہ کو کہتے ہیں، جس جگہ پر سوار بیٹھتا ہے، اس کو عزلیں منہوہ کہتے ہیں۔

موسی بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ شش اگر گھٹنے میں ہو تو چکتی اور گائے کی ہڈی کا منفرہ لگھی وغیرہ ملا کر باندھیں اگر اس سے تحلیل ہو تو پھر دانے بغیر چارہ نہیں ہے، نلی اور اس کے اعضاء کے درم کے لئے کجور کو پیکر اس میں گائے کی ہڈی کا منفرہ یا مٹی اور چکتی لگا لیں، اس سے کئی نہ ہو، تو وصفات کو جو حیمت نہیں، اور سیل کے پیشاب میں اس کو ملائیں، پھر نلی میں لگا کر باندھیں، دو دن تک یہ نلی بند ہی رہے، پھر گرس کی جڑ اور زرد گندھک سفوف کو پھر نلی میں چربی میں ملائیں اور اس درم کو خروٹ کے پوست میں لگا کر شش پر چکا دیں۔

نسخہ خمد، زردہ پھوڑ روغن زیتون میں ڈال دے جائیں، جب وہ مر جائیں، تو روغن صاف کر کے دوسرے دن تل میں مٹی ملا کر شش پر لگا لیں اختار اللہ درم تحلیل ہو جائے گا۔

ہلی روشنی کے متعلق کہتے ہیں کہ یہ کم کی چیز میں ایک قسم کا دم ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ راکھ درنک کو ہونزد مقدسین میں جھان کر لائیں، شش کو پیلے آدمی کے بچے کے پیشاب سے دھوئیں اور اوپر سے یہ سفوف چھڑک دیں، یا دھنی رکھیں، کا پتر ہنس کا پتر اور اسی کا سفوف بنا کر پانی میں بچائیں، پھر اس کا صفا کریں، اگر کسی نے نہ ہو تو زفت کو گھلا کر لگائیں یا مذکورہ خون میں پھٹکری کا اضافہ کر دیں، یا روغن زیتون کی پانی کی گرم کر کے باندھ دیں،

بقدرہ بیڑے لکھا ہے کہ زیتون کی نرم ڈلیان اور پیان لی جائیں، ان کو جلا کر راکھ بنائی جائے پھر شش کے بال کو صاف کریں، اور روغن زیتون کی شش کریں، اس کے بعد اس راکھ کو کسی لکڑی یا گھس کی ٹی میں رکھ کر باندھ دیں، ایک وقت اس کو بندھا رہنے دیں، اس طریقہ پر شش کا مرض امینک کہ جاتا رہے گا،

ششخسہ اگر شش کو دغا نہیں چاہتے ہو تو پیریلن کھن رٹی اور بڑا قریش ہونزد لیکر لگ لگ مپو، پھر سفید موم کو گرم کر کے یہ سفوف اس میں ڈال دو اور مرہم کی طرح استعمال کرو، شش کی جگہ کے بال اڑانے کے بعد اس مرہم و اخروٹ کے پوست میں رکھ کر شش پر باندھ دو، ایک دن کے بعد پٹی کھولی جائے، دوسرے دن ادا ہو جائے گا،

ششخسہ گول مرہم دو سو دانے اور کنڈر سی کے ہونزد لیا جائے، اور ان دونوں وزن کے برابر گس کی تر لیا جائے، اور ان ادویہ کے ایک تہائی کے برابر گائے کے گردن کی چربی جمع کی جائے، ان دونوں کو پیلے پیکر سفوف بنایا جائے اور پھر اس میں چربی ملا دی جائے یہ مرہم تین چار مرتبہ لگائیں،

بقدرہ بیڑ کا قول ہے کہ اگر جانچوں میں گھڑا گے بڑھانا ہو تو شش کی علامت ہے، ابتدائی حالت میں شش دیکھ بانی مکان زیادہ مفید ہے، شش کے بعد زفت بیکرم لگائیں، دس دن تک جانور کو باندھ دیا جائے، شش اگر زیادہ بڑا ہو تو بھی پانی نکال جا سکتا ہے، و اس کے بعد قیر گرم کر کے لگایا جائے اس کے بعد بھی یہ دم دغا جاتا ہے، ایسے جانور کو میں دن تک بندھا رکھتے ہیں، دانے کے بعد سات دن

تک روغن زیتون چھڑکتے ہیں، اگر یہ دم بہت زیادہ پھیلا ہوا ہو، تو پانی میں کھجور کرات دن تک قیر اور روغن زیتون لگائیں، اور پھر دوا ندین دانے کے بعد دو دن تک پانی باندھیں، اور پھر دو دن تک اور انا کے پوست پیکر لگائیں،

ششخسہ اگر بغیر شش کے علاج کرنا چاہتے ہو، تو گرم گرم روغن زیتون دم پر پیچا کر رہو دم تحلیل ہو جائے گا،

ششخسہ ششخسہ انجیر کو کریمین تر کریں جب خوب پیلجائیں تو ان کو کریمین میں پھیلا کر شش پر لگائیں، اور ان کے بعد پٹی میں دیں، دغا میں لگی چیز میں دین پانی میں چلانا مفید ہے،

جہان دونوں شش میں اس کو مار کر مٹی مٹھتے ہیں، عین میں اس کو کال بھی کہتے ہیں گردن کو ہادی اور اس کی جڑ کو قہر کہتے ہیں، شش اور بازو کے جوڑ کو نکلت مٹی موٹھا مٹھتے ہیں، کو لون کے جوڑ کو جس پر دیوت مٹی پھیلا سوار مٹھتا ہے، قطاہ مٹی بٹھا کہتے ہیں، مرن کے اوپر کے حصہ کو لاکھتے ہیں، پیر کے جوڑ دن کو کہتے ہیں گھنٹہ کہتے ہیں، اور گھنٹہ کے سامنے کے جوڑ کو غنوب و ریدی کو دغا کہتے ہیں، نوٹ کے نیچے حصہ کو گھنٹ کہتے ہیں، دم کی جڑ کو مکڑ کہتے ہیں، مٹی اور گاجی کے درمیان جوڑ کو شب مٹی مٹھا کہتے ہیں، سم کے اگلے حصہ کو کیک مٹی کا بنجہ اور پچھلے حصہ کو عقب مٹی بڑی کہتے ہیں، سم کے اطراف کے بال کو شمر مٹی سم کی میون کہتے ہیں، شش کے نیچے کے بالوں کو شان کہتے ہیں، ہاتھ کی ان موٹی نسون کو جو نیچے تک آتی ہیں، علما کہتے ہیں، اس کے بعد ان شش ہوتا ہے،

فصل

ان رگون کا بیان جن میں فصدینا علما جافید ہو

دوا میں ان دونوں رگون کو کہتے ہیں جو گردن کی پٹی میں ہوتی ہیں، ان کے فصد کھونے کو تو دغا

کہتے ہیں، تاخرن کے متعلق کسی نے لکھا ہے کہ یہ دونوں سینہ میں ہیں، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ یہ دونوں گین شکم کے مرض میں کوئی باقی ہیں، اور ان کے کھولنے کو تصدیر کہتے ہیں، نظر ان دونوں کو کہتے ہیں جو گوشہ چشم میں ناک کی طرف توفی ہیں، ان کے کھولنے کو کھیل کہتے ہیں، صافان ہاتھ کی دو رگوں کو کہتے ہیں، جو گھٹنے میں ہوتی ہیں، سیانہ ن دو رگوں کو کہتے ہیں جو انون میں ہوتی ہیں، قباہ ن دو رگوں کو کہتے ہیں جو ان میں بھری ہوئی ہوتی ہیں، تکیہ دوہی دوسری رگین ہیں، جو علا با کھولی جاتی ہیں، دو رگین ایڑی میں ہوتی ہیں، جنہیں کھولنے کو کھیل کہتے ہیں، دان کی رگوں کے کھولنے کو تغذ کہتے ہیں،

تدویج تصدیر تغذ کھیل، اور تدویج وغیرہ کے طریقہ عمل کے متعلق ابن ابی حزام نے لکھا ہے، تصدیر کھولنے کے لئے پہلے لوبہ کا فشر دینا چاہیے، جس کا اثر بہت تہ اور کیا ہو، اور تدویج کے لئے پاؤ کا پھل چوڑا رکھیں، تصدیر کھولنے کے لئے فشر کو آٹھ در شہادت کی انگلی کا اس طرح پکڑیں، جیسے قلم پکڑا جاتا ہے، فشر کا پورا پھل تھیلی کے اندر صرف، خون بیکر اور باہر نکالیں، اور آہستہ رگ میں اوپر کی جانب شکم کی طرف تدویج کیلئے فشر کو شاخ یا لکڑی کے ٹکڑے میں رکھیں، صرف گونے کے ان کے برابر باہر رکھیں، فشر دینے میں جلدی نہ کرنا چاہئے، ایسا ان سے رگ بھی نہ بنے کے بعد فشر دین، خصوصاً وہ رگیں جن میں گردن کی رگوں میں کافی، جس طرح ضرورت ہے، تصدیر کھولنے سے قبل جانور کو کبھی طرح باندھ لینا چاہئے، اور گردن کو زور سے دبانے چاہئے، تاکہ رگ نمایاں ہو جائے، یہ جو نہایت خطرناک ہے، اگر غلطی سے تمہارا ہاتھ ملے گی رگ میں لگ گیا، اور پھر جانور کا زندہ رہنا دشوار ہے، بعض قدر اندر تدویج کے اس بنا پر مخالفت ہیں، کیونکہ اس سے مری کے کھٹے یا پست جانے کا اندیشہ ہے، بعض دفعہ رگ کی شناخت میں وقت ہوتی ہے تو ایک ہی جگہ پر کئی بار فشر لگ جاتا ہے، جس سے جانور مالاک ہو جاتا ہے، ان قدماء کی اس سب سے کد تدویج کی بجائے تصدیر اور تدویج سے فائدہ اٹھایا جائے، یہ دونوں عمل تدویج سے زیادہ محفوظ ہیں، تدویج تو ایڑی کی کوئی نرس میں فشر لگانے کو کہتے ہیں، دابنے اور بائیں برکی رگوں میں تصدیر دیا جاتا ہے، تصدیر کے دینے وقت گھوڑے پر پین وغیرہ رکھیں، تاکہ یہ رگین نمودار ہوں، بعض یہ کہتے ہیں کہ یہ دونوں گین گردن کی رگ جیسی دو مین سے ملتی ہیں، تدویج کی بجائے تصدیر سے ہی فائدہ پہنچتا ہے، سیرنگ کی یہ رگین بھی وہ مین سے لگا رہتی ہیں، تصدیر خواہ کسی

رگ میں کھول جائے، احتیاطی تدابیر کو ہر جگہ ملحوظ رکھنا چاہئے، گھٹنے چشم کی رگوں میں تصدیر دینے کو کہتے ہیں،

یہ دونوں نظر ان کھاتی ہیں، ناک سے گذر کر نیچے کی طرف آتی ہیں، ان میں تصدیر دینے سے ناک کے مرض میں فائدہ تو ہے، صافان کی رگ میں تصدیر دینا ہو تو گھٹنے سے نیچے تک پیریزین بھٹی سے سی باہر دو دو تاکہ اس بند شش سے رگ نمایاں ہو جائے، اور جب خون بند کرنا چاہو تو سی کھولو،

فصل

خون بھانے کے فوائد

ان رگوں سے خون بھانا بلا کسی خاص علت یا ضرورت کے نہیں ہوتا ہے، بیجان خون اور دوسری علامتیں جو کسی خاص مرض پر دل توں ان کی وجہ سے مل گیا جاتا ہے، مثلاً تدویج اس وقت کی جاتی ہے جب کہ جانور یا وہ توانا اور تندرست ہو، گوشت در خون زیادہ ہو، ایسے جانور کی رگ تدویج میں تھوس دن کے بعد تصدیر دینا چاہئے، تاکہ وہ صبح اور تندرست رہے، تدویج کا موسم اس سے متعلق ہے، اس میں تصدیر کھولنا ممنوع ہے، لیکن کمزور یا پست اور ٹھکے ہوئے جانور دن میں عمل ان کی حالت کے اعتبار سے کیا جاتا ہے، بیجان خون کی علامت یہ ہے کہ ناک کی دونوں گون میں ہمارا نور مزاجیہ کی رگوں میں جنبش اور چمک ہو، مانس بھاری ہو، تکیہ میں غمور ہوں، اسرار کان میں اسرار غمور ہوں، گرمی معلوم ہو، اور زبان میں خشکی کے آثار ہوں، اگر یہ علامتیں پائی جائیں تو مزاح یا خشک گھوڑ کو پانی میں تر کر کے کھلے اور سات دن تک جو کھلانے سے پرہیز کریں، اس کے بعد تدویج کا عمل کریں، اگر ان میں سے بعض علامتیں بھی پائی جائیں، تو بھی تدویج کا عمل کریں، فشر کے بعد اگر خون کی روانی نہ کم ہو تو زبان کا سفوف پٹی کے بال میں پیٹ کر اس جگہ پر بھر دیں، اس سے خون بند ہو جائے گا، زخم پر عرم کی پٹی باندھیں، اس پٹی پر عرم

لگانے کے بعد پانی کا بادیاں لکھ کرین پھر اسی ہی لکھائیں
فصد سے اگر گین متورم ہو جائیں تو ان کو گرم پانی سے دھوئے رہیں اور پانی کو بھون کو سدا کرین
اگر اس سے کم نہ ہو تو یہ موزم لکھائیں

فصد سے موزم موزم کی پتوں کی ہڈی تک اور خون زیتون وغیرہ کو پھونک لیں
وہ پھر اس میں ایک دو نصف مقدار میں زیت ڈال کر پکائیں یہ گرم مفید ہوگا فصد میں کسی شے بھی کرتے ہیں
تا کہ زخم پر کھیاں تھپہ لگیں

شیر کی پیاری مین مٹھے کے قریب کی رنگوں میں فصد کھونا مفید ہوتا ہے فصد سے قبل بازو سے
سینچے ہاتھ سے مال کر کے خون ہمارے اس کے بعد بازو سے مٹھے تک ہی پیٹ دین درمیان میں کوئی بگ
خانی چھوڑیں اس کے بعد بھی مالش جاری رکھیں لیکن جب صاف طور پر نظر آئیں تو فصد دین
جب مناسب مقدار میں خون نکل جائے تو پھر سی کھول دیں اور زخم پر تنک چھڑک دین ایسے جانور کو
پانی پین جانے سے روکیں اور جو سے پرہیز کریں اسی صورت میں بزرگھاس وغیرہ چارہ پین دین اگر بزرگھاس
زلی کے تو پھر تنک لکھائیں دن تک اس کو ہستہ ہستہ کر پلنے کی عادت ڈالیں اس
کے بعد مین نعل باندھ دیں تا کہ برکت ہو جائیں بعض وقت تا لوں میں بھی فصد دیا جاتا ہے جس کو تنک
کے ہیں اس گین درجہ نشاء درالہ کے قریب فصد دینا چاہئے باب کے قریب فصد دینے
سے خون کا بند ہونا دشوار ہوتا ہے

فصل

شہسوری کے اصول

مطلب بن ابی صفروہ ابنی خزام کی کتابوں سے یہ بیان ماخوذ ہے جو شخص گھوڑے سواری کی

مادی ہوتا ہے اس کو چھ دن عرصے وقت ہونا ضروری ہے زین پر بیٹھا لگام پکڑنا گھوڑے کو قابو میں رکھنا
ان سب طریقوں سے وقت ایک اور لایہ ہے زین ہمیشہ چوڑی بنائی جائے تاکہ ہر طرف بھی حرکت
پست سکے چھوٹی زین سے سوار کو تکلیف ہوتی ہے ابن ابی خزام کا قول ہے کہ زین کے اندر مضبوط لکھائی
یا کوئی سخت ڈالی جائے بیٹھے کی جگہ کشادہ ہو زین کے کنارے لگے اور پچھلے حصے ہونے ہون زین
کے سامنے کا قلابہ چڑے کا ہو وہ تنگ ہون تو زیادہ بہتر ہیں ارکاب ایک زن کے ہون ان کے حلقہ
زیادہ کشادہ اور زیادہ تنگ ہون ارکاب کا زنی ہونا اچھا ہے ارکاب ڈوری یا چڑے میں لگائی جائے
ان کی لمبائی ہر دو جانب برساں ہوں ارکاب پر کے لحاظ سے چھوٹی بڑی رکھیں لیکن ارکاب کا چھوٹا
ہونا فصد سے خانہ میں ہے بعض دفعہ گھوڑے کے کونے یا تیرھانے کے وقت سوار کا پیر ارکاب سے نکل جاتا
اور بعض وقت باجھاش روکے سے گھوڑا اٹھ جاتا ہے اسے ارکاب بڑی رکھیں

لگام نیز کی اس کے مشابہ ہو کیونکہ عام شہسوار اسی لگام کو لگاتے ہیں لگام گھوڑے کی قوت
کے لحاظ سے دینی کھی جائے ابنا اختصاف قسم کی لگام لگا کر رکھیں جو جانور کے موافق اسے اور لکھائی معلوم
وہ برابر لگائیں لگام کا وہ حصہ جو گال پر ہوں یعنی سروداں چھوٹا ہونا چاہئے بعض جانور کے چڑے کمزور
ہوتے ہیں اگر لگام کا یہ حصہ لایا اور ڈھیلا ہو تو جانور پر بوجھ زیادہ پڑتا ہے اور اس کی وجہ سے دانت میں
جرت گئی ہے درجہ بن خزامی آجاتی ہے لگام کا دبا ہوا منہ میں ہوتا ہے مضبوط ہونا چاہئے کیونکہ یہی
لگام کا جز اعظم ہے

مطلب بن ابی صفروہ کا قول ہے کہ باگ اسی لایہ ہو کہ وہ خانے میں نہ پھنس سکے اس سے زیادہ
لایہ باگ سے سوار کیچہ نہ پکڑ لیں کرنا رہتا ہے ابن ابی خزام نے لکھا ہے کہ جب تم گھوڑے پر بیٹھا چاہو تو پہلا
زین کھواور دینا تھا تھے تنگ کسوا اگر کوئی دوسرا شخص تنگ کسے تو بیٹھے سے قبل اس کا اندازہ کر لو
کیونکہ اگر تنگ ڈھیلا ہو جائے اور سوار کے ہاتھ میں اس طرح بھی ہوں تو زین سرک جانے کا اندیشہ ہے تنگ
بستہ سخت کہ ہو گا اسی قدر زین جسم سے ملتی رہے گی اور زین کی حرکت سے تنگ ڈھیلا نہ ہوگا گھوڑے
سے یہ کوئی خاص قسم کی لگام ہے تیرک اس چھوٹے بڑے کو کہتے ہیں جس میں دانہ ہوں لیکن بڑا کوئی خاردار لگام ہو

پر بیٹھے وقت بائیں ہاتھ میں کوزا اور دائیں میٹ کر گھوڑے کے بائیں جانب رکاب کے قریب تھوڑی دُور
انکے خائوش کھڑے رہو گھوڑے کے ہاتھ کے قریب رک کر کھڑا ہونا محبوب ہے تمہارا بیان پہلو اس کے
موندے کے قریب ہو اس کے بعد بائیں ہاتھ سے گام دیاں پکڑو اگر ایسا نہ ہو تو زین کا اگلا حصہ پکڑ لو
دو پھر باگ کو بائیں جانب نونا کر گھوڑے کا سر تھا سے قریب ہو جائے اور بیٹھے وقت وہ آگے نہ بڑھ جائے
باگ زیادہ نہ سخت کرو ورنہ جانور گھوم جائے گا یہ طریقہ اسلئے بتایا گیا ہے کہ بعض دفعہ باگ اگر سخت نہ
کی جائے تو گھومنا بھگے لگتا ہے ورنہ سوار کا بیٹھا شکل ہو جاتا ہے خصوصاً نیزہ و ہتھیار کے ساتھ تو اور
دشوار ہے اس کے بعد بائیں پیر کا وسط قدم رکاب میں ڈال کر موندے کے محاذ میں رکھو رکاب کا بیٹ
میں لگانا محبوب ہے اس کے بعد اپنے ہاتھ سے زین کے کناروں میں سے کسی ایک کو پکڑو میرے نزدیک
پہلا حصہ پکڑنا زیادہ ٹھیک ہے پھر نہایت کون اور اطمینان سے اپنے جسم کا توازن قائم رکھے ہونے چاہیے
اگر سائے دہنی رکاب پکڑے تو بہتر ہے بیٹھے کے بعد دایاں پیر کا رکاب میں رکھو پھر رکاب کے سہارے
پر کھڑے ہو کر پیر سے میٹ لو شہسوار عموماً اپنے پیر سے میٹے ہیں پھر بیٹھے ہیں لیکن میرے نزدیک
جیگر کر پیر سے میٹ بہتر ہے ان تمام صورتوں میں بائیں ہاتھ سے باگ نہ چھوڑیں بیٹھے کے بعد دونوں ہاتھ
میں باگ پکڑ کر گھوڑے کے سر کو سیدھا کریں اور پھر پیڑی مار کر قدم چلانا شروع کریں گھوڑے
کو کبھی جسم کی حرکت سے نہ چلائیں اور نہ بیرون سے پیٹ میں ماریں ہوشیار سوار اس قسم کی حرکت
نہیں کرتے ہیں

گھوڑے سوار کی گاہ پر ہے کہ گھوڑے پر بھی نشست چھی ہو باگ کی گرفت ٹھیک ہو پیڑی سیدی ہو
موندے برابر ہوں کسی ایک طرف مائل نہ ہوں جسم آگے کی طرف جھکا نہ ہو اور پیچھے کی جانب ٹھیک
لگائے ہو سینہ نہ تو سامنے نکلا ہو اور نہ کونہ پشت ہو نہ شکست میں استواری اور استحکام ہو گھوڑے
پر بیٹھے کے بعد تم کو چاہئے کہ رکاب میں بیرون کو سیدھا کرو اور انون کو جھیلادور کا جبکہ اندر پیر کا وسط داخل کر
بلکہ وسط قدم باہر قدم کا اندر ہونا کافی ہے پیر ڈالنے کے بعد رکاب کو آگے کی جانب نہ کھینچو نہ انکے ہاتھ کی گھا
پنی انگلیوں پر پیر سے کیونکہ اصل شہسوار کی توازن پر صحیح نشست اور ان کا جھیلادور ہے اور جانوں

کی گرفت اور کون کے ساتھ بیٹھا ہے

بعض شہسوار گھوڑے پر نہ نوکے بل پر بیٹھے ہیں وہ رکاب میں بیرون کا رکھنے ہو جاتے ہیں اور
پھر زین کو قابو میں کر کے بیٹھ جاتے ہیں رکاب میں وسط قدم رکھنے نشست ٹھیک رہتی ہے البتہ نیزہ
یا کوئی ہتھیار ساتھ ہو تو دایاں بیرون ڈالنا بہتر ہے اور نیزہ ڈال کر بائیں بیرون ڈالنا چاہئے نشست
ٹھیک رکھنے کے لئے دونوں بیرون کا رکاب میں چار لکھنا درجہ لکھنے زین کو گرفت میں لکھنا اور باگ
کو ہر وقت قابو میں رکھنا ضروری ہے باگ کو گردن کے آخری حصہ میں پکڑنا چاہئے بیٹھے کے بعد سر کو سیدھا
کریں اور مناسب انداز سے دھیمی یا سخت رکھیں

جو شخص ان بیرون پر قدرت حاصل کرے گا وہی شہسوار ہوگا خوب یاد رکھو سوری کی اصل یا اثر
باگ کی صحیح گرفت ہے باگ کو بہتر کون یا حساب نہر سوار سکودرست نہیں رکھ سکتا ہے نا وقت میٹھو کر
کھا جاتا ہے اسکی شناخت یہ ہے کہ جھگڑا گھوڑے کا سر سیدھا ہو اسی قدر سوار ماہر ہے ہمیشہ باگ میں
ایسی جنبش یا حرکت ہونی چاہئے کہ گھوڑا انگام کو چھاتا رہے کیونکہ جو فوراً ہیشہ سوار سے متوقع رہتا ہے کہ وہ
ہوشیار رہے جب تک انگام میں جنبش ہوگی اس کو اندازہ ہوگا کہ سر ہوشیار ہے غفلت سے بڑا نقصان
پہنچتا ہے جانور جب کسی منہ کے جانب جھکتا ہے تو انگام منہ سے نکل جاتی ہے باگھو کبھی دھیمی نہ کرے
ورنہ تمہاری غفلت سے جانور بھگڑ کر پڑے گا گرفت ٹھیک رکھو اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ جانور کے ساتھ
زنی کا ہناؤ کرو بلکہ میرے نزدیک اس پر جانور اور قاہر ہونا نرم اور رحمدل ہونے کی بہتر ہے تیز رفتاری کے وقت
لگام دھیمی نہ کرو ورنہ جھیل جائے گا ڈیڑے

ابن بنی حزام نے لکھا ہے کہ اگر تم شہسوار بننا چاہتے ہو تو سب سے پہلے نیکی پیڑ پر بیٹھنے کی مشق کرو
کیونکہ پیڑ پر بیٹھنے کی مشق سے تم سوار بنیں گے کہہ سکتے ہو زین اس وقت تک تمہارے قابو میں نہیں آتی
جب تک کہ تم نیکی پیڑ پر بیٹھنے کی عادت نہ کرو پوچھا کسی درتزاں کے وقت اپنے جاہل سوار کی نشست
ٹھیک نہیں رہتی ہے بلکہ وہ ہر وقت حرکت کرتا رہتا ہے کسی وجہ سے گھوڑا بدک جاتا ہے تم جب
سوری کی کھوپڑی پہنے پیر سے پیر کر گھوڑے کو لگام دو اور معمولی جھوں ڈال دو ورنہ تنگ و قلاوہ ہا ہا ہا

س کے بعد بائیں موڑ کے قریب: بین ہاتھ سے باگ لہریاں پکڑ کر جلدی سے بیٹھ جاؤ۔ جھول پر بیٹھنے کے بعد نگلی بیٹھ پر بیٹھا آسان ہے، بیٹھنے کے بعد باگ کو گردن کے قریب پکڑو، اسکے بعد بٹنی بیٹھ سیدی اور رافون سے زین کو دونوں طرف سے دباؤ اور بیٹھ کے رخ پر زیادہ مرکب کو بیٹھو، اسکے بعد گھٹنے پھٹی اور قدم کو گھوڑے کے موڑھوں کی طرف کرو، تاکہ تم پیر کی انگلیوں کو برابر دیکھ سکو، تمہاری نشست کا زیادہ وزن رافون پر ہونا چاہئے، جو شخص ایسا کرے گا، وہ قوت کے ساتھ بیٹھ سکے گا، بیٹھنے کے بعد گھام سیدی کر کے اتری لگا کر جلاؤ، بتدریج رافون کو باگ تمہارے قابو میں رہے جب تم اس رفتار میں اپنے کو سنبھال سکو گے، تو پھر تیز رفتاری میں بیٹھ سنبھالو گے، پہلے اسکو اپنی جاں پر پٹنے دو، پھر وہاں پر سرت ڈالو پیرا میں بھی زیادہ تیز نہ کرو، اس جاں میں سوار کو بڑی حکمت پہنچنی ہے، اگر سوار پریشان ہو جاتا ہے، جاں کی ابتداء اور انتہا دونوں حالتوں میں اپنی نشست برابر رکھو، دوڑتے ہوئے گھوڑے کو یکایک نہ روکو، بلکہ آہستہ آہستہ گھام سخت کرو، اور آخرین آدمی کی جاں سے جدو، ان ہی دونوں حالتوں میں زین پر مضبوطی تو قائم کرنا سوار کی پیشہ پر دال ہے، گھوڑے کو زیادہ دیر تک ہمہ مسافت میں دوڑنا بھی کوئی، سچی بات نہیں ہے، خصوصاً ایسے جانور پر سو، جو کہ تیز بازی نہیں کی جاسکتی، گھوڑا اگر تعلیم یافتہ ہو، تو وہ سوار کے یکساں سے فورا رک جاتا ہے، لیکن غیر تعلیم یافتہ گھوڑے کو چابک روکن ہر اسے کم سے کم، دو تین مرتبہ روک کر چلائیں، پہلی مرتبہ سے دوسری مرتبہ باگ کو زیادہ سخت کریں، اس طرح تدریجاً روکیں اور ہر وقت زین باگ کو دھمکی کر دیں، اگر ایسا نہ کریں گے تو گھوڑا پھر تیز دوڑنے لگے گا، باگ کو دونوں جانب سے کھینچنا چاہئے تاکہ وسط میں رہے اور کسی ایک جانب مائل ہو جائے، گھوڑے کے پچھلے حصہ پر بھی نگاہ رکھو، اس میں بھی کسی جانب میلان نہ ہو، ناواقف سوار جب کسی گھوڑے کو یکایک روکنے میں، تو زین پر سرت اٹھ جاتے ہیں، روکنے میں گھوڑے کے مزاجی کرنے سے بچانا چاہئے، باگ کی خراب گرفت سے اسے مزاج مزاجی ہو جاتا ہے،

جب تم نگلی بیٹھ پر بیٹھ سیکھ جاؤ گے، تو انتہا اندر سواری کی ہمارت بہت جلد ہو جائے گی، اسکے بعد زین رکھ کر سواری شروع کرو، زین سواری میں بھی مذکورہ قواعد کا لحاظ رکھو جب تم ان قواعد سے

اپنی طرح واقف ہو جاؤ گے، تو سواری میں نکو ایسا ملکہ ہو جائے گا، کہ تم سے جسم کی ہر حرکت قاعدہ کے اندر ہوگی، حتیٰ کہ جب تم غافل ہو جاؤ، یا کسی اور شخص میں لگ جاؤ، تو بھی نشست ٹھیک رہے گی، اسکے بعد تم نیزہ بازی ہوا رہنا چاہنا، اور جنگ کرنا سیکھو، اگر تم کو اتنی ہمارت نہ ملے تو اس قسم کا کھیل گھوڑے پر نہ کرو، ان طریقوں کے جاننے کے بعد جنگ کے اصول سے واقفیت حاصل کرو، گھمناں جنگ میں شب بیداری کر کے لڑنے کا طریقہ میدان جنگ میں سرعت سے لکھنے اور بھاگنے کا طریقہ، مقابلہ کو میدان میں لاکارنے کا طریقہ، درس پڑھ کر لڑنے کے بعد پیچھے ہٹنے کا طریقہ، دوڑ کر جنگی حالات سے واقفیت ضروری ہے،

سوار کو چاہیے کہ جب غریب پیش ہو تو تیزی ہوئی مضبوطی زین گول یا چوڑی ساتھ رکھے، بسا اوقات دور دراز مسافتوں میں گھوڑے کی جست سے تنگ ٹوٹ جاتا ہے، اور زین گردن پر آجاتی ہے، اگر وہ تیزی زین پر آجائی ہوگی تو جنگ ڈوڑی ٹوٹ جائے گی، تو دوسری زین کو باقی رکھ کے لگی، اگر ایسا نہ کرے کہ تو دوسری زین ساتھ لے، تاکہ ایک کے ٹوٹنے پر دوسری زین سنبھال سکے، بغیر تنگ کے اگر بھی زین پر بیٹھنے کا اتفاق ہو، تو اپنی رکاب کو قلا وہ کے قریب لاکر بائیں رکاب پر بیان پیر کر کہ کر جلدی سے بیٹھ جاؤ اور وہاں ہاتھ سے گھام اور زین پکڑو،

فصل

نیزہ کے ساتھ سواری پر بیٹھنے کا طریقہ

جب تم گھوڑے پر نیزہ کے ساتھ بیٹھا جاؤ، تو باگ اور زین کے اگلے حصہ کو بائیں ہاتھ سے پکڑو، اور نیزہ کو اپنے ہاتھ میں لے کر گھوڑے کے سامنے تھوڑی دیر کھڑے رہو، نیزہ کا پھل حصہ زمین پر سے ذرا فاصلہ پر رکھو، اسکے بعد بائیں رکاب میں پیر ڈال کر حسب معمول بیٹھ جاؤ، بیٹھنے کے بعد ہی نیزہ کو

دائیں جانب سے لوجب اطمینان سے ٹھہر جاؤ تو نیزہ اوپر باگ کو بائیں ہاتھ میں رکھ کر پیرے سمٹ لو، اس کے بعد فوراً نیزہ کو دائیں جانب لے لو یہ صورت اس وقت کرو جب کہ تم میدان یا کھنڈہ ملے ہو، لیکن اگر تمھارے قریب آدمی ہے، یا کوئی درخت سائے ہو، تو نیزہ کے پھینکنے یا آدمی کے ٹھکنے کا اندیشہ ہو تو نیزہ کو بائیں ہاتھ سے ایال کے ساتھ پکڑ لو، اور دائیں ہاتھ زمین پر رکھ کر ٹیٹھ جاؤ، جب تم نیزہ کے ساتھ اترنا چاہو تو نیزہ کو بائیں جانب گرا دو، گھوڑے کے بائیں پیرے کے قریب اترو، اترتے وقت تمھارا دائیں ہاتھ زمین پر رکھو، جس وقت اتر جاؤ تو نیزہ کو دائیں ہاتھ میں لے لو، ورنہ گھوڑے کے پیرے سے نیزہ کے ٹوٹ جانے اور گھوڑے کے زخمی ہونے کا اندیشہ ہے، جب کسی نیزہ زمین پر گر جائے، تو کبھی گھوڑے پر بیٹھنے سے زمین سے نہ اٹھاؤ، بلکہ فوراً ترکر ہاتھ سے اسکو اٹھاؤ، کیونکہ اگر نیزہ گھوڑے کی ناپ کے نیچے رہ گیا تو اس کے ٹرنے یا ٹوٹنے کا اندیشہ ہے، ان تمام طریقوں سے سوار کو واقف ہونا ضروری ہے۔

جب تم ڈھال سے کوسوار ہونا چاہو، تو ڈھال کو بائیں نعل میں دبالو، اور اس طرح بیٹھو جیسا کہ تم ابھی سیکھ چکے ہو، رینگت یعنی پیچھے ایک آدمی کو ڈھال کوسوار ہونا چاہو، تو بائیں پیر کو بائیں اسکا بین رکھو، اور زمین کے اگلے حصہ کو دائیں ہاتھ سے باگ کے ساتھ پکڑ کر ٹیٹھ جاؤ، زانو سے زمین کو پار کرو۔

ابن ابی حزام کی کتاب میں گھوڑے کو کوزے یا چابک سے مارنے کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ بہت گھوڑے کی غفلت کی حالت میں کوزا، روکینو، کھاس کا یا غیر بنابر اسے اس سے عادت کر جائی ہو، اس محنت سے اس کو کوزا مارنا چاہئے کہ اسکو پتہ نہ چل سکے، لکھو، مار پڑی۔

سوار کو ڈھال تلوار و نیزہ بازی سے واقف ہونا چاہئے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ سوار کو تلوار کے حملہ کو وسط ڈھال پر روکنا چاہئے، و نیزہ کو ڈھال پر مرمی جانب سے دکن پانے تاکہ دوسرے ہاتھ سے نیزہ چلا سکے، نیزہ کو بھی مقابل میں نہ آنے دو، ورنہ ضرب لگ جائے گی، ہمیشہ ڈھال کو نیزہ کے سامنے رکھو، ایسا ہو کہ نیزہ کپڑے میں لگ جائے، تلوار چلانے میں زیادہ احتیاط کی ضرورت ہے، کیونکہ بہت سے لوگ میدان جنگ میں اپنی تلوار سے اپنے گھوڑے کا بازو یا لان یا کان یا اپنا پیر کاٹ ڈالتے

میں اس لئے جب تم گھوڑے پر بیٹھ کر میدان میں مقابلہ کرنا چاہو تو اس کا بکواس طرح محفوظ رکھو کہ انگلیاں بہرہ نہ دکھائی دیں، جب تلوار چلانا شروع کرو، تو اپنا پیر گھوڑے کے گلے پر اور سر کو خوب ہوشیاری سے پیچو، جب تم کسی دشمن پر تلوار مارنا چاہو، تو ہمیشہ دائیں جانب سے حملہ کرو، اور نیزہ بائیں جانب سے مارو، نیزہ ہمیشہ ہلکا رکھنا چاہئے، بلکہ تمام ہتھیار جقدر ہلکے ہو، اسی قدر کارآمد ہوتے ہیں، نیزہ کا طول دس ہاتھ ہو یا زیادہ سے زیادہ گیارہ ہاتھ ہو، نیزہ نہ تو زیادہ موٹا ہو اور نہ زیادہ پتلا ہو، موٹے نیزے پر انگلیاں کھمکتی ہیں، نیزہ کی بڑی خوبی یہ ہے کہ وہ ناتناؤ ذنی ہو کہ ہاتھ جو چاہئے اور ناتناؤ لگا ہو کہ انگلیاں تھیلی سے مل جائیں، گھوڑے کو نیزہ بازی یا تلوار چلانے کے وقت قابو میں رکھنا چاہئے۔

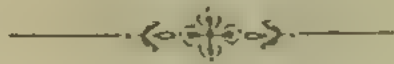
فصل

ابن حجاج کی کتاب میں سوار کی یہ ضروری ہدایتیں لکھی جاتی ہیں جن کے بغیر اس کو مفربین،

سوار کو گھوڑے کی نگہداشت سے غافل نہ رہنا چاہئے، اس کے رہنے کی جگہ صاف اور تسری یعنی چاہئے، چارہ اور پانی و غیرہ کا پورا خیال رکھنا چاہئے، روزانہ اس کے ہاتھ پیر اور تمام جوڑوں کو چھو کر دیکھنا چاہئے، رنگ و شگون میں، و پیچھے یا کوئی اور نقصان معلوم ہو، فوراً نرمی سے اس کی اصلاح کرنی چاہئے، اس میں اس کو باہر نہ نکال جائے، بدن کی خوب مالش کی جائے، اور پانی میں کھڑا کیا جائے تاکہ معمولی مرض کی اصلاح ہو جائے۔

یہ معلوم رہے کہ اس میں امراض چھوٹے اور بڑے رہتے ہیں، لیکن ان کو چھوٹا کر نہ بھجن چاہئے، اگر ذرا بھی غفلت کی گئی، تو یہ مرض بڑھ کر جانور کی ہلاکت کا باعث ہوگا، ایسی حالت میں

جب کہ جانور میں کوئی مرض پیدا ہو جائے، تو بوائی سے پرہیز کرنا چاہیے، خصوصاً زیادہ مسافت طے کرنے کے بعد ان دونوں چیزوں سے احتیاط کریں، اس سے شش کی بیماری پیدا ہوجاتی ہے اور مدہ میں نفع و فراق اور عذاب میں تشنگ اور ریاح پیدا ہوجاتی ہے، ہم خراب ہو جاتے ہیں سفر سے مکان کے بعد بھی اس کی غرضی چاہئے، یہ گذشتہ بواب میں لکھا چکا ہے،



باب سی چہام

اس باب میں پالو بیور کی پرورش کا طریقہ بتایا گیا ہے، جو مکاؤں میں باغون میں اور کیتوں کے قریب مختلف ضرورتوں سے پالے جاتے ہیں، مثلاً کبوتر، بٹا، مور مرغی اور شہ کی مکی وغیرہ ان میں سے بہتر قسم کا انتخاب پائے کا طریقہ چارہ دینے کا نظم اور امراض کے مخصوص علاجات کی ترکیب بتائی گئی ہے،

کبوتر

کبوتر دو قسم کے ہوتے ہیں ایک اعلیٰ ہوتے ہیں، جو مکاؤں میں رہتے ہیں، اسکی مادہ دین بڑے دینی ہیں اور دوسرے وحشی ہیں، جو کھیتوں میں چرتے ہیں، یہ مگروں میں تھکے نہیں دیتے، بلکہ ان کے لئے الگ مکان ہوتے ہیں، ابی کبوتر اچھے ہوتے ہیں ان میں سے پانچ کبوتر جسکے پر میں سفید بال ہوں زیادہ تر ہوتے ہیں، یہ بہت خوش رنگ ہوتے ہیں،

اوسطاً حاملہ کبوتر سال میں دس بچوں دیتے دیتی ہے، اور بعض اوقات گیارہ بچوں بھی دیتی ہے، مہری کبوتر خصوصیت سے بارہ بچوں دیتی ہے، جس سال کے اخیر میں اور بعض ماہ گذرنے کے بعد جوڑا کھائے لگتی ہے، یہ دو اندے دیتی ہے، اسکے دو دنوں میں سو ایک ٹکا اور ایک مادہ کا ہوتا ہے، جو اڈا لیا ہوا، اور دونوں طرف نکلا ہوا وہ وہ کا ہے، اور جو گول ہو، درکناسے عرض ہوں وہ زکا ہے، پہلے ٹکا اڈا دیتی ہے، اور اسکے بعد مادہ کا اڈا دیتی ہے، دونوں میں ایک دن

رست کا فاصلہ تو ہے کبھی زمین اندر سے بھی دیتی ہے لیکن ایسا کم ہوتا ہے ۲۰ دن پہلے کے بعد یہ بچہ
سے ٹھہرتی ہے ابتداً اندر میں چوتھی سے سورن کر دیتی ہے اور پھر ڈر کر بچہ نکالتی ہے کچھ دنوں تک
بچہ ان کو پر کے نیچے رکھتی ہے، پتے جب ذرا قوی ہو جاتے ہیں، تو ان کو باہر نکالتی ہے، نیز بچہ اندر سے
نکل کر بہت جلد باہر جاتا ہے اور وہ بچہ ایک دن اور ایک رات اندر کے پوست ہی میں رہتا
ہے، کبوتر کا وہ بچہ جو ریح یا خریف میں پیدا ہوا چھوٹا ہوتا ہے سخت گرم اور سر میں اس کے بچے
خراب ہو جاتے ہیں،

کبھی دو دن اندر میں نہ رہی پیدا ہوتا ہے ایسی صورت میں کبوتری باری باری سے دو
اندرون کو دیتی ہے،

چاندنی کی کتاب میں ہے کہ سینے کے وقت یادوں کی کوک سے اندر سے خراب ہو جاتے ہیں
بسا اوقات خود کبوتری کی کوک سننے کے بعد اندر کو بھینک دیتی ہے اور بعض اوقات سکریز نو
سکریز بھی دیتی ہے،

اگر کبوتر سے بچہ زیادہ بنا جاتا ہے تو زیادہ کوک لگ لگ کر اور پھر کسی خاص وقت میں
اس عمل سے اندر سے زیادہ ہون گے، درمیان میں ہون گے، اہلی کبوتر کی پہچان یہ ہے کہ وہ ظروف میں
پانی دان کھائے اور گھر کے لوگوں سے مانوس رہے، تمنائی اور وحشت سے گھر سے اہلی پرندہ پہچانے
ہوئے آدمیوں سے، مانوس رہتا ہے، اس کے رہنے کے لئے صاف اور تھری جگہ بنانی چاہئے، یہ بہت سے
خواص میں انسان کے مشابہ ہے اپنی مادہ سے حقیقی کے وقت پر سب بازی کرتا ہے، اور اس کو اپنی مختلف
حرکات سے ملتا ہے، اور شورہ لیتا ہے، غرض کہ بہت سے افعال میں انسان سے مشابہت رکھتا ہے،
اس لحاظ سے کہ قول ہے خوشی کبوتر سال میں دو مرتبہ اندر سے دیتی ہے، قلموں کا قول ہے کہ

کبوتر دن کے لئے گر جائے اندر کی طرح برج بنایا جاتا ہے، اس کے نیچے کشادہ حلق بنائے جس میں
حلق ایک دوسرے سے مستوی ہوں یا اگر تم چاہو تو گھر کی دیوار میں گول حلق اور نیچے بناؤ، دیوار کے حلق
میں تمنائی یا چوتھائی حصہ تک سورن بڑھا سکتے ہیں، ان حلق کا تیار کرنا سہل ہے، ہمیشہ میں دو بار

ان حلقوں کو صاف کرتے ہیں، ان حلقوں کے اوپر کی جانب جانور کے نکلنے کے لئے سورن بنایا
یہ سورن نہ زیادہ تنگ ہوں اور نہ زیادہ کشادہ، کبوتر کا گھونسلہ کسی کھیت کے قریب بنائیں تو زیادہ تر
ہے، گندگی سے چونکہ ان جانوروں کی صحت پر اثر پڑے گا، اس لئے ان حلقوں کو ہمیشہ صاف کرتے
رہیں، تو انشاء اللہ تمام امراض سے جانور محفوظ رہیں گے،

کسی کس اور قفس کا قول ہے کہ ان گھروں کو مہر طے سے محفوظ رکھنا چاہئے، اور گھر دینے چاہئے
تاکہ حشرات الارض وہاں تک نہ پہنچ سکیں، قفس کا قول ہے کہ دیوار کے اندر کوئی حصہ میں تھوڑی جگہ بنا
دینے کے لئے بنا دینی چاہئے، گھر میں تین سورن بنائے جائیں، ایک اوپر کی جانب ہو جس سے جانور
آجائے اور ایک مشرق کی جانب اور ایک مغرب کی جانب ہو، اور دو معمولی سورن جنوبی ہو، کیسے
قبلہ کے بائیں طرف ہوں، کینوس کا قول ہے کہ اس گھر کا دروازہ ایک چھوٹا ہوا سکے سے پر ہو تو زیادہ
بہتر ہے، ہر دیوار کے سامنے ایک تختہ لگانا چاہئے تاکہ آدھرت کے وقت کبوتر اس پر بیٹھ سکیں،

دوسرے عمل کے گنا ہے کہ کبوتر کے گھر کا دروازہ اور روشن دان مشرق کی طرف ہوں تاکہ
آفتاب کی شعاع اندر آجائے، طاق کے اندر کبوتر کے رہنے کے لئے کوئی چھوٹی کوٹھری یا چھوڑ کر
اس طور پر بنایا جائے کہ اس رخ پر شمالی ہو اندر جاسکے، کوٹھری کے اندر دوسرے کافی رکھی جائے
نہر کے کنارے اور درختوں کے قریب کبوتر کے گھر نہ بنائے جائیں، شکاری پرندے اور سانپ
چوبے وغیرہ اندر اگر سخت نقصان پہنچاتے ہیں، وحشی کبوتر کے گھونسلہ میں آدمی زیادہ جھانک
تاکہ نہ کریں، ورنہ وہ بھڑک جائیں گے، لیکن آدمیوں سے بالکل غیر مانوس بھی نہ دیکھیں، کبوتر کے
گھر میں ملک (گوند) اور لوبان کی دھونی سے زیادہ دیتی ہے، اور ان کی حالت
بہتر رہتی ہے،

کینوس کا قول ہے کہ کبوتر کے گھونسلے اگر چھکا ڈر کا سر یا خوب نہ کی شاخ، اور چھکی انگوڑی
شاخ جس میں بھول بھی ہو ڈال دیں، تو کبوتر گھر سے مانوس رہیں گے اور بڑا بران خوشنما بھولوں کو دیکھتے
رہیں گے، قفس کا قول ہے کہ مرض عورت کا پھلاد دودھ جھ کر کے قارورہ میں رکھا جائے، اور کبوتر کے

برق بین دروازہ ک قریب اس کو دفن کر دیا جسے تو برج سرحد تک باقی رہے گا۔ اور زمین بچے زیادہ پیدا ہوں گے۔

ایک قوم کا قوس ہے کہ بہترین زیادہ تر بارہ غلوں کا کہنا پسند کرتے ہیں، مثلاً مسوز، مونگ، جو
اسم گوشت کے دو قسم تمام ہوتا ہے، جس طرح گوشت ان کے لئے مقوی ہوتا ہے، ان کے سے
بھی مقوی ہے، گیہوں، میز، مونگ، چنبی، تخم کتان، لکون، وغیرہ بھی کھاتے ہیں، کون تو تمام دانوں
کا مجموعہ ہوتا ہے۔

فدحت تھید میں ہے کہ باقلا مع پوست کے پکانی جائے۔ جب نیم بخت ہو جائے۔ تو اس کے ٹکڑے کر کے کبوتر کو کھدین۔ اس سے وہ فریب ہون گے۔ اور بچہ بھی قوی ہون گے۔ شہد کا آنا پانی میں گوند ہلکا کھلانے سے بھی چربی زیادہ ہوتی ہے۔ ان کے پانی میں کون۔ و شہد ڈالنا مفید ہوتا ہے۔ لیکن کے بیج۔ و مسود کھلنا۔ بھی فریبی پیدا کرتا ہے۔ ان بچہ زیادہ ہوتے ہیں۔ اگر کون و مسود و شہد اور پانی میں تر کر کے کھلا میں۔ اور بھی پانی پلائیں تو ان کبوتروں سے دوسرے کو ترجیح مانوس ہو گئے۔ کسینوس کا قول ہے۔ کون اور مسود کو شہد اور پانی میں تر کر کے کھلانے سے کبوتر اپنے گھر سے بھی مانوس رہتے ہیں۔ اس طرح تازہ کون کو پر کی خوشبودار شرب میں تر کر کے کھلانے سے یہ کیفیت ہو جاتی ہے۔ جب یہ کبوتر باہر جاتے ہیں تو اپنے ساتھ بہت سے دوسرے کبوتروں کو لے آتے ہیں اور وہ بھی اس غذا سے مانوس ہو جاتے ہیں۔ جو کو پہلے دس کرتا بیٹے ہیں۔ اس میں شک ان غیر میسر ہونے لگتے ہیں۔ پھر شہد سے گوند ہلکا چھوٹی چھوٹی گولیاں بناتے ہیں۔ اور کئی دن تک یہ گولیاں بنے کبوتروں کو کھلاتے ہیں۔ اس طرح یہ جدا مانوس ہو جاتے ہیں۔ کسینوس کا قول ہے کہ بعض لوگ جو کہ آئے لو گرم دودھ سے گوند تھپتھپاتے ہیں۔ اور اس میں شہد ملا کر گولیاں بنا کر کھلاتے ہیں۔ کبوتروں کو کسی ایک رچی بڑھ کر کے کون کھلنا اس طرح کھانے کے لئے بہت مفید ہے۔

۱۰۰
۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰

کینوس کا توں کہ وحشی کبود کو سر ہاک صرف دہیتہ میں غلہ دینا پڑے گا قیہ لامین وہ سر
درکیت سے چارہ حاصل کرے گا جنگلی چوہ، سانپ، خوس، (ایک قسم کا بلا ہوتا ہے) اور بیون سے بچا
نہ تکب یہ ہے کہ ان گھروں میں دروازہ کے قریب یا برج کے سوراخوں میں بلوہ کی راکھ ڈال دین، اس
یہ بے زار اندر نہ جائیں گے، برجوں میں گھبراہٹ کا کھڑس کا سینکھ اور باروشکھا کا نیلکہ در سب مل کر جلادین اور
کلی، سونی دین تو یہ تمام جانور بھاگ جائیں گے، اسی طرح سب کا ایک گٹھار برج میں دھکا دین تو
بلی، خیرہ پاس نہ بچیں گی، اسی طرح گریٹ کے سر تین سرب الہی جائے تو بھی وہ بھاگ جائیں گی نہ بھا
تہ صوبہ دن کو متوشر نہ تہ ہے۔

جانتے تھے اب انجوان میں لکھا ہے کہ سائب کی بو کو بھٹہ نہیں کر سکتا۔ سائب کے
ساتھ گریہ بھی جانتے۔ نوہ مخمور ہو کر ای بگ چکر لکھتا ہے۔ ایسے وقت میں اس کو کپڑے تھین
لو جس سے بھی گریہ کی نشان دہی جانتے۔ تو دندے سامنے نہیں آئیں گے اگر کو
نہ تھکر کے بارون گوشون میں آدم ہو۔ لکھ دیا جائے تو سائب قریب نہیں آئے گا۔

کبوتر کے خواص

بن ازہر کی کتاب میں ہے کہ پالو کبوتر جو بن میں رہتے ہیں ان کا گوشت محض حرارت
خوردگی میں غیر معمولی اضافہ کرتا ہے جن حکانون میں یہ کبوتر رہتے ہیں ان کے رہنے والے چمک
سکتے، فالج، وغیرہ امراض سے محفوظ رہتے ہیں،

کبوتر کے امراض اور ان کا علاج

اقلیون کا قول ہے کہ کبوتران پرندہ میں ہے جن کو مرض بہت جلد لاحق ہوتا ہے، اور اس کا مرض متعدی بھی ہوتا ہے، اس کا مزاج حار یا باس ہے، اس کو خفاق ذبح الکبیدہ کی بیماری ہوتی ہے، اسکے بدن میں جو زمین پڑ جاتی ہیں، اور اڑنا نہ دینے کی علت بھی پیدا ہوجاتی ہے۔

دارچین شروع کرتے ہیں جو کے آٹے کو شراب میں گوند میں اور گیون کا جھوسا درگندہ ناکہ زیر پتر اس میں ڈال کر
کھلائیں چھ دن کے بعد جو کے دانے کھلائیں بڑے مور کو چون سے لگ رکھنا چاہیے
اسطالیس کا قول ہے کہ مور کے پر خربین میں جھڑتے ہیں جب دفت کی در کی شاخوں سے
یہ گرنے لگتا ہے تو اس کے پر بھی جھڑنے لگے ہیں ۱۰ ریب در کی شاخوں میں کو نہیں پھونکتی ہیں تو
کے پر بھی نمودار ہوتے ہیں

فصل

بنس بط

پاویلیں پانی و سرسبز گیون پر پالی جاتی ہیں ان کا سفید جوڑ بہت خوبصورت ہوتا ہے سال میں
تین مرتبہ لڑا دیتی ہے اور ہر جھول میں یہ پندرہ اڈے دیتی ہے ورنہ دن تک لڑدن کو ہوتی ہے
پان حال اور دوسرے بڑے پرندوں کا ہے جھوٹے در کے طیر شکاریل باز وغیرہ بیش دن تک لڑدے ہیں
ادہ بط کو میسر آتا ہے تمام تھانی خسلے اس کے سے مفید ہوتے ہیں لیکن تمام نقصان وہ
ہوتی ہے ان کے سے سب سے بہتر چارہ گیون کے آٹے میں ترس باقلاں مصری کا آٹا لکڑ کھلائیں
اس سے بط فربہ ہوتی ہے بچوں کو کوصاف جھوسا کھلا کر پانی چلائیں تو یہ طیر بڑی ہون گے پورے ایک
مہینے کے بعد پھر پانی میں چھوٹے جاتے ہیں جیسوں میں لڑدن کو رنگ اور جھوٹوں کو انگ رکھیں
جس دن مطلع صاف ہوں کو چرائی کے سے بھین موکہ بال یا میڑ بھرنی کا وں یہ سائیں تو بہت
نقصان ہوتا ہے اس سے بچانا چاہیے

فصل

چنیا بط

کسنیوس کا قول ہے کہ اس میں بڑی لطیفہ رنگ کی پالی جاتی ہے یہ سال میں تین چار
اڈے دیتی ہے اور ہر جھول میں بارہ اڈے دیتی ہے ہر بط کے اڈے طحہ رکھے جائیں بیش دن
تک اس طرح چھوڑ دیں اس کے بعد اڈے پر بٹھائیں ہر بط کو دس اڈے پہنے کو دے جائیں یہ بط
دوسرے کے اڈے پر نہیں ٹپکتی ہے بارہ اڈے زیادہ پر یہ نہ ٹپکتی جاسے موم سر میں یا ایک مہینہ
کے اندر چھوٹا کتی ہے اور دوسرے زمانہ میں صرف سترہ دن میں پہنے کی حالت میں جو کہ پانی میں تر
کر کے کھلاتے ہیں ۱۰ کا پتر ہند با پودینہ سور چاول باجرہ وغیرہ گی چارہ میں دیتے ہیں یہ معوی
خلائیں ہیں اور نڈا تین مرتبہ گیون کا آٹا جھوسا لکڑ کھلائیں

قنسل کا قول ہے کہ جب بچے نکل ین تو مٹی کے کسی پیالہ میں پانی اور تیر گیون ڈال کر
اس جگہ رکھ دیں تاکہ بچے وہاں پر پنا شروع کر دیں جب ذرے ہوں تو خشک جھوسا پانی میں تر کر کے چلائیں
جب زیادہ بڑے ہو جائیں تو پانی میں چھوڑ دے جائیں کہ تر کر چکا ہو تک جا سکیں ادہ بط کو نہ انگ
رکھنا چاہیے بچوں کو بھی مادی کے ساتھ رکھیں بط کو گرم جگہ پر چارہ دینے سے ان میں فربہ آتی ہے
کہ گرم بط کے کہ کو بڑھانا چاہو تو کوصاف کر کے بالو اور پھر اس کا سفوف بناؤ اور اس میں گیون کا
شک یا نوںدھا ہوا آٹا ملاؤ اسی کو بط کے چارہ میں دو اس سے جگر بڑھے گا

فصل مرغی

کینوس و قفس کا قوس سے مرغیوں میں اس قسم کی مرغی پائی جاتی ہے جو بھاری جسم کی برس سر کی اور لابی و موٹریں وں ہوتی ہے، سفید رنگ و نی مرغی نہ وہ پسند کی جاتی ہے، اسل مرغی کی نشانی یہ ہے کہ اس کی چونچ سرخ ہو گئی ہو، پر نہ وہ موت خیر بدلت کی ہو، و تھوڑی تھوڑی دو پرواز کر کے مرغیان پہلے سال میں اسے زیادہ دیتی ہیں، اور اسے بعد دوسرے سال میں بھی دیتی ہیں اس سے زیادہ عمر کی مرغیان انڈے کم دیتی ہیں ان کا پانی گر جاتا ہے،

اسطلاح اس کا قوس ہے کہ جاری بدن کی مرغیان چھوٹی مرغیوں سے انڈے زیادہ دیتی ہیں برسی کی مرغیان تقریباً تھانڈے دیتی ہیں، مرغی کی یک قسم جو اور یا نوس کی حرف نسبت یہ ہے جس کی مرغی ہوتی ہے، ورنہ ایک انڈے دیتی ہے یہ مختلف رنگوں ہوتی ہے، بلکہ بیوضات ہوتی ہے، اور اپنے چران کو مار ڈالتی ہے،

مرغان میں سے وہ نمکب کے جاتے ہیں جو دوسری سے ہون ورنہ اور نہایت تیز موت کھنٹی گول پونچھوٹی ہو پیرا ہندی ورنی ہون لیکن مانتے نہ ہون اور زیادہ چھوٹے ہون، دم پر سے بھری ہو، دیکھنے میں بہ دور جو، دوسرے مرغیوں پر جبری ورنہ پنگل مارنے والا ہو جو کر کے دے پر شیدائی کرتا ہو اس سے فرک نہ ہو گا، اور نہ پیچھے جاتا ہو اس کے پتھر کا رنگ، کل گلابی ہو، اس قسم کے مرغی زیادہ بدن کے جان دین دیا سفیر پر اس نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ مرغی کے چارہ میں پر سیاہ و شاد سے اسے نہ کی قوت بڑھ جاتی ہے، قفس و کینوس کا قوس سے کہ مرغیوں در زیادہ طوطے پھر نہ بنائیں، بلکہ گرم گھبر میں بنائیں اور بہرین گھوسہ کی طرح انڈے کے لئے حق بنائیں، و اس میں بھوسہ وغیرہ نہ ہوں تاکہ انڈے ٹوٹ جائے

یک مرغی میں مرغیوں سے زیادہ بنائیں اور ہر دس مرغیوں کے لئے یک مرغی رکھیں، اسطلاح اس کا قول ہے کہ مرغی جاڑے کے دو آخری مہینوں کے سو سال بھر ٹسے دیتی جنس مرغیان ساتھ اور بعض اس سے بھی زیادہ انڈے دیتی ہیں، مرغی چڑا کھانے کے بعد دس دن ٹسے نشین دیتی ہے، اس وقت تک انڈے تیار ہوتے ہیں، بعض مرغیوں کے انڈے تین ہفتہ دیان ہوتی ہیں، بعض کہ بیس چڑیوں کے انڈے تین دھڑ دیان ہوتی ہیں، یہ نہ دیان کبھی، لنگ لنگ، دیکھی ی ہوتی ہوتی ہیں، فدا کا قوس ہے کہ یک مرغی نے اٹھارہ انڈے دے، ورنہ انڈے تین دھڑ دیان تین بیسے، بعد ہر انڈے سے دو دن پہلے کچے، سفید ہو انڈے خوب تھے، اس سے کچے نہ کچے یہ بھی بیان کیا جاتا ہے، و مرغیوں میں بیس سے ہوتی ہیں، جو کہ دن میں دو مرتبہ انڈے دیتی ہیں یہ بھی ایک مرغی ہوتی ہے، و مرغیان انڈے زیادہ دیتی ہیں، وہ عدد ایک ہو جاتی ہیں، مرغی کے انڈوں میں سے جو نہ الٹا نہ اوڑھتا طرف سے نکد ہو گا، اس میں سے ادھ بچ ہو گا، او جو گول ہو گا، اور کنا سے سر میں ہو گئے، اس میں سے زبرد ہو گا، زبرد بعد نکل آتے ہیں مرغی یا کوثر بعض وقت بہت کم ورنہ انڈے دیتی ہے، یہ بعض وقت بغیر چڑا کھانے ہوتا، انڈے نکلنے کی دین میں انڈوں کو بیکے نہیں پیدا ہوتے،

اسطلاح اس کا قول ہے، کہ جو کھانے کے بعد جو انڈے ہون گئے، وہ بخت پست کے ہون گئے، بشریک اس کو کوئی آفت نہ پہنچے، کیونکہ کسی خارجی اثر سے بعض وقت اس انڈے کی پست بھی نرم ہو جاتی ہے، کینوس اور قفس وغیرہ کا قول ہے، کہ انڈے سینے والی مرغیوں کے نیچے چوسہ وغیرہ الدین، و قریب میں کوئی موبہ کا ٹکڑا رکھیں، اس سے نیچے بہت سی بلا دان سے محفوظ رہتے ہیں، مرغیوں سے انڈے زیادہ ہون، ان کے انڈے دوسری کم انڈے دانی مرغیوں کو سینے کے لئے دین، مرغی کو نہ دن پر ٹھہرنے میں ہمیشہ انڈوں کا عدد طاق رکھیں، انڈے سینے کے لئے مرغیان پانچ کے پڑاؤ کے وقت بٹائی بائیں، یعنی پہلی سے چودہویں تک،

قفس کا قول ہے کہ دسویں سے پندرہویں تک زیادہ بہتر ہے، چاند کے گھاٹ کے نائین بجانے سے انڈے خوب ہو جاتے ہیں، کینوس کا قول ہے کہ سب بہتر انڈے اسفند کی ساتویں تا

سے خوردہ کے اخیر تک کے ہوتے ہیں اور یہ وقت چھوٹے سے لیکر موسم خریف میں دن اور رات برابر ہوتا ہے۔ ایک ہوتا ہے بعض نے لکھا ہے کہ اسفندار کی تیسری تاریخ سے خوردہ کی تیس تک کے مذہب زیادہ اچھے ہوتے ہیں جو ان مرغیوں کے انداز کو بڑھی مرغیوں کو سینے کیلئے دیا جائے۔ کیونکہ بڑھی مرغیوں کے اندازوں میں کوئی مزین نہیں ہوتا اور اس سے بچے پیدا ہوتے ہیں۔

کینوس کا قول ہے کہ انداز سے کافقہ میں دن اور رات کے اعتدال کے وقت سے یعنی آؤ کی ۴۴ سے شروع ہوتا ہے، اور ریح کے ختم تک، قسط کا بھی یہی قول ہے کبھی ایسی مرغیوں کو انداز سے سینے کو نہ بٹھائیں، جو مرغیوں سے مشابہت رکھتی ہو جیسا کہ ابھی بتایا گیا ہے مثلاً درختی کلنی والی مرغی اندازوں کو توڑ دیتی ہے،

بڑی نس کی مرغیوں کو ۲۴ اندازے چھوٹی کو ۱۵ اندازے اور چھوٹی کو گیارہ اندازوں سے زیادہ سینے کے لئے نہیں، اور عدد میں شطاق رکھیں، ہر تیرے چوتھے دن، اندازوں کو تھمیر کے دیکھتے ہیں پھر دن کے بعد اسکو صوب میں رکھ کر دیکھیں، اگر ان میں سرخ لکیریں نظر آئیں، تو بچہ بنا جائے، اگر وہ سالم ہیں اور اگر سفید لکیریں نظر آئیں تو خوب بچہ بنا جائے،

قسط کا قول ہے کہ اندازوں کی جگہ بدلتے رہنا چاہئے، لیکن ایک جامعیت نے بٹھانے کے بعد اندازوں کو چھوڑنا اور بلانا ضروری ہے، لیکن میرے نزدیک آہستہ سے انداز کا ٹھکانا کوئی نقصان نہیں پہنچاتا ہے،

اگر مرغی انداز سے پر نہ بیٹے تو اسکو کسی طرح مجبور کیا جائے، مثلاً مرغی کو انداز پر بٹھا کر اور اسے کوئی کپڑا ڈال دیا جائے اور ہر طرف سے اسکو ڈھک دیا جائے، اس میں بارہ بھی ڈال دیا جائے جب بھی انداز کو مری توڑے اور بچہ نکالے تو فوراً اس کے بچے کو دوسری مرغی کے بازو میں جس کے بچے ہوتے ہیں چھپا دو، بشرطیکہ دونوں ایک ہی وقت میں بٹھائی گئی ہوں، اس طرح بچہ جو مرغی کو دوسرے کے بچے میں دین، قسط کا قول ہے کہ بچہ بٹھاتے وقت مرغی کی دونوں نگلیں بند کر دیں، بچہ کو اس حال میں مرغی کے پاس بھی نہ چھوڑیں، جبکہ دوسرے اندازوں سے بچہ نکال باقی ہو، ورنہ صبح و شام چارہ دین، یہ بالکل

تاکر مرغی اپنی جگہ سے دھٹے مرغیان عام طور پر، ہر اپریل سے آخر مئی تک ۲۰ دن تک یہی ہیں اور مئی میں دن بچہ نکالتی ہیں،

ارسطو ایلئس کا قول ہے کہ مرغی گرمی میں اٹھاؤ، دن میں درجہ ۱۵ میں کھینچو، دن میں بچہ نکالتی سے سینے کے زائین میں، ابرو، برق، و رعد کی آواز سے انداز خوب ہو جاتے ہیں، گرمی میں اندازے بارے کی بہ نسبت زیادہ خوب ہو جاتے ہیں خصوصاً جبکہ جنوبی ہو، پل رہی ہو، بعض لوگ مذہب کو گرم جگہ میں رکھتے ہیں، پھر مرغیوں کو سینے کے لئے دیتے ہیں، اس طرح چند دن میں بچے نکل آتے ہیں، اہل مصر تو انداز سے کہ دین رکھ کر بچہ خود بخود نکال لیتے ہیں، اسکا طریقہ یہ ہے کہ اندازوں کو کسی گرم برتن میں رکھ کر کھاد وغیرہ تین رکھ دیتے ہیں، کالی گرمی پہنچنے کے بعد بچے نکل آتے ہیں،

قسط کا قول ہے کہ بونٹھ سے بچہ خود بخود نکالنا چاہئے، وہ ان ایام میں دن میں مرغی اندازوں پر بیٹھتی ہے، مرغی کی بیٹ کو پیکر چھان لے، اور اس کو شیشہ کے کسی برتن میں رکھے اور اس میں کھمبے مذہب رکھے، تاکہ ایک کنہ آسمان کی طرف ہو، اسکے بعد ان کو مرغیوں کے پر سے چھپا دیں، اور مرغی کی کھال سے ہر طرف ڈھک دیں، دو تین دن تک اسکو گرم جگہ پر رکھیں، اس کے بعد روزانہ دو وقت اس کو ناست پٹ کر دیکھا جائے، اور ہر اور کھال سے پھر سب معمول ڈھک دے، بیس دن تک یہی طرح عمل کرتے رہیں، اس مدت کے بعد بچے نکل آئیں گے، ان بچوں کو دوسری مرغی کے نوزائیدہ بچوں کے ساتھ رکھیں، ایک مرغی کے ساتھ بیس سے زیادہ بچے نہ رکھیں، اس کے بعد ان کے چارہ کا بیڑہ کرنا چاہئے جو کہ دقتی اور بھوسی کو ملا کر گھوڑے یا گدے کی لید میں ڈال دیں، اور اسکو مرغی کے برتن میں رکھ کر گرم پٹ سے ڈھک دیں، تین دن کے بعد اس کو زین کپڑے پیدا ہون گے، یہی کپڑے بچوں کو کھلائیں جب یہ قوی ہو جائیں، تو پھر دانے کھلائیں، قسط اور کینوس کا قول ہے کہ مرغیوں کے لئے سب سے بہتر چارہ بچے ہوتے نلون کا دھون، جھوسا وغیرہ ہے، مرغیوں کا تاریک اور مومن جگہ میں رکھنا اور جو کھانا کھلائے، ان کو فریہ بنانا ہے، بڑے بچے کو کھانا ان کے لئے مفید ہے،

بعض لوگ بچوں کی روٹی تھرب میں جھلو کر کھلاتے ہیں، چنانچہ انداز سے زیادہ ہوتے ہیں، اب جو اور

گیہوں کا جوس بھی مقوی ہوتا ہے، لی کا جوس اور گیہوں کی چارہ میں دیتے ہیں، پر جو چکر بند جگہ میں جو اور
چینا کا آنا کر کے کھانا بھی فریبتا ہے، سینہ کے بال اور پر کو بھی چھانٹنا مفید ہے، پیاز اور گندنا کے ٹکڑے
کھلانے سے بھی یہ جلد موٹی ہوتی ہے، پیاز گندنا، اور گیہوں کا ٹکڑا کر کے کی گولیاں بنا کر کھلائیں، اس سے
یہ بہت جلد موٹی ہوتی ہے، خلاصہ بطریق یہ ہے، شہد (گندم دوا) کے آٹے کو گوندھ کر بطریق مرغی اور کوزہ کو
کھلائیں، تو یہ سب مناسب مقدار میں ہوتی ہوں گی، یا ہینگ کو شہد میں حل کر میں، اور اس میں گیہوں چھو کر
مرغی کو کھلائیں، جو کھاتا، چاول کا آنا، اور ان کا جوس وغیرہ بھی مقوی ہوتا ہے، بعض لوگ جو کھانے کے ساتھ
کرفس اور سبب ملا کر کھلاتے ہیں،

کینوس کا قول ہے کہ مرغیوں کو انگور، شیر و انگور نہ کھلائیں، اس سے انڈے کم ہوتے ہیں، فول
کے پوست سے بھی انڈے نہیں ہوتا ہے، اسی طرح بزرگوں سے بھی انڈے کم ہوتا ہے، جو مرغیاں بکثرت
فول کھاتی ہیں، وہ انڈے نہیں دے سکتی ہیں، اسی طرح چٹا کھانے والی مرغیاں بجز تین کھال سکتی
ہیں، ملی یا نس کا خطرہ ہو تو مرغی کے بازو میں انسٹین، صحرانی کہ وہ باندھ دیں، تو ان جانوروں
میں سے کوئی نہ آئے گا،

مرغی کی بیماریاں

ان کے بن میں جو تین بڑ جاتی ہیں، اور خلق میں خناق کا مرض ہو جاتا ہے، ٹھنڈک کی وجہ سے ہلا
ہو جاتی ہیں جب جو تین بڑ جائیں، تو اس اور کمون و نمید میں ترکیں، اور اس سے بدن دھو دیں، اس سے
تمام جو تین مرچاں کی، خلق اور زبان کی بیماری کے لئے حفظاً تقدم کے طور پر چھینے ہوئے انڈے کے پوست کا
سٹون بنائیں، اور اس میں موز متقی ملا کر چارہ میں دیں،

قسط کا قول ہے کہ خناق اور سردی کے امراض سے بچانے کیلئے چوبچ کو آدمی کے پیٹاب میں
ترکرتے دیں، یا اس میں کرچوبچ میں لگا دیں، دہشت (حب الفار) کو پانی میں ترکرتے کے پلانے سے
بھی فائدہ ہوتا ہے،

انڈوں کے بڑا کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ مٹی کا لیک کو راتھکرا لیں، اور اس کو باریک میں کر جائیں
لین، پھر اس میں جوس ملائیں، اور شراب سے گوندھ کر مرغی کو کھلائیں، اس سے انڈے بڑے ہوں گے
جو مرغی اپنا انڈا کھاتی ہو، اس کی اس خراب عادت کے چھڑانے کا طریقہ یہ ہے کہ انڈے میں سوراخ
کر کے اس کی سفیدی نکال لی جائے، اور زردی کو چھلکا کر اس مرغی کے سامنے ڈال دیں، اس کو
جب وہ کھائے گی، خناق کی بیماری پیدا ہو جائے گی، اس کے بعد وہ انڈا کھانا چھوڑ دے گی،
کینوس کا قول ہے کہ جب کوئی مرغی انڈا کھانا شروع کرے تو اس کو تمام مرغیوں کے سامنے پکڑ کر
ذبح کر دو، تاکہ دوسری دہشت زندہ ہو جائیں،

انڈوں کے رکھنے کا طریقہ

انڈوں کو سونا ہانڈی وغیرہ میں رکھتے ہیں، اسکے نیچے جوس وغیرہ بچھا دیتے ہیں، جوس اور پوست
ترمس انڈے کو بہت دنوں تک محفوظ رکھتے ہیں، ایک طریقہ یہ ہے کہ انڈا کو پانی سے دھو کر اس پر پٹا
نک چڑھ دیں، یا روغن زیت میں رکھیں، جاڑے اور گرمی دونوں موسم میں جوس کا رآمد ہوتا ہے،
قسط کا قول ہے کہ گرمیوں میں گیہوں کا ٹکڑا اور جاڑے میں گیہوں کا جوس انڈے کو محفوظ
رکھتا ہے، بعض لوگ انڈے کو پانی میں دھو کر اس پر نمک چھڑک دیتے ہیں، بعض تھوڑی دیر تک نمک
لے ہوئے نیگم پانی میں ڈال دیتے ہیں، اور بعض ٹھنڈے پانی سے نکال کر نمک اور نیگم پانی میں ڈال دیتے
ہیں، اسکے بعد تھوڑا وغیرہ میں رکھتے ہیں، خراب انڈے کی شناخت کا طریقہ یہ ہے، کہ ان کو دھوپ میں
رکھ کر دیکھیں، پانی میں ڈال کر دیکھا جاتا ہے، جو اوپر تیرتا لگتا ہے وہ خراب ہوتا ہے، اور جو تھوڑا تھوڑا
ہے وہ اچھا ہوتا ہے، ان انڈوں کی شناخت کی ضرورت نہیں ہے، جو مرغیاں سے یہ ہی ہوں،

بعض عجائب کا ذکر

وہ مرغی جو مرغ پر غائب ہوتی ہے، مرغ کے بالکل مشابہ ہوتی ہے، یا ایک مرغ کی طرح دیتی ہے

جوزی طرح کھانے کی خواہش کرتی ہے، اور مرغ ہی کی طرح دم اٹھاتی ہے، بعض وقت تو جھلجھل بھی نکھل آتے ہیں، سی طرح مرغ کو بچپن میں خضی کر دین، تو یہ بالک دینا اور جڑا کھانا چھوڑ دیتا ہے، س میں نرمی اور گوشت کی مقدار زیادہ ہوتی ہے، ایسے مرغ بڑے جسم کے ہوتے ہیں، بعض چیزیں بھی خضی کی جاتی ہے، انکو دو تین دفعہ گرم رو بہ سے داغ دینا کافی ہوتا ہے، لکب مرغی، کبوتر، مور، بٹا وغیرہ میں سے بعض پرندے بغیر تر کے ڈبے دیتے ہیں، یا ڈبے ہوا اور می سے پیدا ہوتے ہیں، ان کے ان اندون سے نیچے نہیں پیدا ہوتا، بچے صرف ان اندون سے ہوتے ہیں، جو جڑا کھانے کے بعد دیتی ہیں، ہوا اندر جیسے ہو کر ڈبے کی صورت اختیار کر لیتی ہے، خاکی ڈبے اکثر فصل ریح میں ہوتے ہیں جوڑا کھانے کے بعد ان کی حالت بدل جاتی ہے، اور اس سے نیچے پیدا ہوتے ہیں،

میں جانتا ہے کہ جو مر غی کے اٹھے کہ سنی ہے اور ان کے بچے بہت اچھے ہوتے ہیں اور زندہ رہتے ہیں۔

مادہ پر اگر نگاہ پڑھتے تو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس میں کوئی مرض ہے، یا بخم مرغی کے پیر میں گل غشا
اگر باندھ دیں۔ تو روزانہ ایک انڈا دے لی، زواج الماسکتہ (زواج المحرم) کو سرکہ میں ترکیب جب
گھل جائے، تو انڈا پر اس سے کچھ لٹک کر دھوپ میں خشک ہوئے دین اسکے بعد اس انڈے کو نمک اور پانی میں
آبال دین یہ حروف نقوش ہو جائیں گے۔

جب رجھاڑنا چاہو تو اس کی دم بن بیگ ویدو تھوڑی دیر میں سب یہ قطر چائیں گے،

شہد کی مکھی

شہ کی کھیاں میں تڑاؤ ہوئے ہیں ان کی اور چھوٹی ہوتی ہے اور یہ موم رکھتی ہے نر کھیاں ہوتی ہیں اور بعض شاہ کھلاتی ہیں جوڑے بھی بڑی ہوتی ہیں یہ بہت کم ہوتی ہیں ان میں موم ہوتا شاہ کھیاں کی دو قسم کی ہوتی ہیں ایک سرخ رنگ کی اور دوسری سیاہ داخلہ سرخ رنگ

کی زیادہ اچھی برقی مین، شاہ جہان مین بڑا ہوتا ہے اور دوسرے ٹھکانا ہے، اساتوں مین بہتر ہے ہوتا ہے، جو سرخ اور نائل پسپا ہی ہوتا ہے۔

ارسطاطالیس کا قوس ہے کشا کھیاں غمخوار کی کمیوں کے ساتھ بہترین جاتی ہیں۔
یہ باہر نکلتی ہیں، تو تمام کھیاں ساتھ جاتی ہیں، ہمیشہ شاہ کلمی کا خدہ چھتہ میں، اخیر میں ہوتا ہے، اگر چھتہ میں
بہت سی شاہ کھیاں ہوں، تو شہد خراب ہو جائے گا، اسلئے ایک شاہ کو کہہ کر بقید شاہوں کو مار ڈالنا چاہئے
اس کا طریقہ یہ ہے کہ جائے کے موسم میں چھتہ پر گرم پانی ڈالیں، تاکہ کھیاں نیچے گر جائیں، جب یہ منتشر
ہو جائیں، تو شاہوں کو مار ڈالو، اور ایک شاہ کے پتھری سے کاٹ ڈالو، تاکہ وہ بھگ نہ سکے،
جب شاہ نہیں بھاگے گا، تو بقید کھیاں بھی اپنے جانوں کو بچھڑائیں گی، اسی طرح ترکھیاں کی تعداد
بھی کم کریں۔

بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ شہد کی کھیاں نزادہ سے پیدا ہوتی ہیں بعض کہتے ہیں، بلانر سے حاصل ہوتی ہیں، رئیس بوٹلی میٹھانے کتاب اشغافین لکھا ہے کہ میرے نزدیک یہ امر ثابت ہے کہ کن کا مادہ قوالڈیش میں رہتا ہے، مسطاطالیس کا قول ہے کہ شہد کی کھیاں اپنے زہ سے پیدا ہوتی ہیں،

بعض دیکھتے ہیں کہ شہد کی مکھیاں صرف اپنے شاہ سے مل رہی ہوتی ہیں، کتا چلا شہاد میں دیکھ کر
نیش مارنے والے حیوان کی طرح پیدا کرتے ہیں، بعض لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ بارش کے بعد جب مکھیاں
زمین پر پڑھتی ہیں، تو بارش کے اثر سے بچے دیتی ہیں، اس وقت وہ شہد کی بجائے بچے دیتی ہیں، ان کے
بچے امتداد کے لیے کی شکل کے ہوتے ہیں، اس کے بعد اعضا بننے ہیں، پھر رنگ چڑھتا ہے اور بال اچلی
ہے، بعض دیکھتے ہیں کہ زکھیمین کی قسم کا مادہ تولید نہیں ہوتا اور وہ شہد پیدا کرتی ہیں، جب زکھ
نکل جاتے ہیں، تو تمام مکھیاں ایک ساتھ جھینٹانی ہوئی ہو میں نکل جاتی ہیں، خش کا قوس ہے کہ
چھتہ میں نہ کی تعداد کم ہو تو بہتر ہے، شہد بنانے والی مکھیاں قوی ہوتی ہیں، اور یہ اپنے زکھ بعض وقت مار
ڈالتی ہیں، اس اصطلاح سے کا قول ہے کہ مکھیمین کی، علی قسم وہ ہے جو چھبوتی و گون جسم کی مورنگ مختلف
جھوٹی مکھیاں بڑی سے زیادہ کام کرتی ہیں، یہ گرسہ سیاہ رنگ کی ہوتی ہیں، انھیں شہد ملنا، اور نرم ہوتے

ن کے خاتمے برابر ہوتے ہیں، جو کھیاں پہاڑ یا جل کے پھولوں سے شہد جوتی ہیں، وہ گرجے جیسا چھوٹی
 ہوتی ہیں لیکن شہد زیادہ بنتی ہیں، ان میں ایک لانی مٹی ہوتی ہے جوڑ کے مشابہ ہوتی ہے یہ کام
 بہت سست کرتی ہے شہد بناتی ہے اور نہ برابر نہیں تیار کرتی ہے جس طرح خرخاب خانے تیار
 کرتے ہیں، اسی طرح لانی مٹی بھی خانے تیار کرتی ہے ایک اور مٹی ہوتی ہے جس کا بیٹ بڑا ہوتا
 ہے یہ بھی بیکار عورتوں کی طرح کچھ کام نہیں کرتی ہے، پرانی کھیاں جن میں نمون پیدا ہو جاتا ہے
 اور جیسے بد کی کھیاں بیکار ہو جاتی ہیں، جوان کھیاں ان کی نسبت بچہ یا وہ پیدا کرتی ہیں اور شہد اچھا
 بناتی ہیں یہ شک بھی زیادہ مارتی ہیں ان کے ڈنک کا اثر کم ہوتا ہے،

درسطاطائیس کا قول ہے کہ ان کا گھر گرمی میں ٹھنڈی جگہ پر ڈھانڈے میں گرم جگہ پر رکھیں
 خوشبودار وصال سحری جگہ کے بہت موافق ہوتی ہے، ان میں ایسی جگہ پر رکھیں، جہاں دھوپ نہ پڑے
 غمری ہو بلکہ ایسی جگہ پر رکھیں، جہاں پر سہری اور خوشبودار دھوپ زیادہ ہوں، تاکہ ان سے شیرے نہ لگیں،
 کیونکہ اسی شیرہ پر ان کی زندگی کا درود مارا ہے، ان کے گھر کے قریب پہلے پتھر رکھ دے جائیں جن میں دو
 گہری گہری ہوں، اس پتھر پر بیٹھ کر وہ عرق کو صاف کرتی ہیں، گھر کے سامنے گہری خورق فستین کے
 دخت نہ ہوں، گران سے وہ عرق جو سینہ تو جھاڑ دین، ان کا شہد خوب ہوتا ہے، ان کے گھر بنانے
 کا طریقہ یہ ہے کہ پتھر کی دیوار میں لکڑی کے طاق بنائیں، اور ان پر ان کا پتھر رکھ دے، پتھر کے کناروں
 سے ان کے آنے جانے کا جھوٹا سارہ سہ بھی رکھیں، ان کے گھر جنوبی یا مشرقی سمت میں بنائے جائیں بعض
 یہ کہتے ہیں کہ شہد کی کھیاں کے گھر کے قریب صخر، باقلا، گدہ و خمشاں، دھماں بتانی، اور کوئی مٹی کا شست
 کریں، بری، مرد و اس اور بادام وغیرہ بھی ہو سکتے ہیں، درسطاطائیس کا قول ہے کہ مٹی صخر سفید کو صخر
 سرخ سے زیادہ پسند کرتی ہے، دیمقراطیس کا قول ہے کہ اس کے سب سے بہتر بھول گناہ صخر درگلاب وغیرہ
 ہیں، ایتھروقلی (کنیر) کے بھول سے جب عرق جو سینہ لگی، تو اسی مٹی سے جو جائیں گی،

بعض کا قول ہے کہ ان کے جھتے دھان کے پھل سے تیار کئے جاتے ہیں، ان مکانات کو اور سے
 لاکھ اور گوبر وغیرہ سے لپ دیتے ہیں بعض لوگ ان کا گھر اس میں کی پوست سے تیار کرتے ہیں بعض نرم شیش

کو جمع کر کے ایک ہاتھ کے برابر تیار کرتے ہیں، وبرا دینے دونوں کو خوشبودار مٹی اور گوبر وغیرہ سے بند کر
 ہیں، مثالی کی شاخوں سے پر میز کریں، بعض لوگ اس کا گھر مزج اور بیس گول بناتے ہیں جس میں چھوٹے
 چھوٹے سوراخ ہوتے ہیں، یہ گھر جنوبی یا مشرقی سمت میں بنائے جائیں تاکہ دھوپ کا اثر پہنچ سکے سورج
 نیچے کی جانب گھر سے ہوں، تاکہ کھیاں جلد لگیں، اور موم کے ذرات ان کی آمد و رفت سے نہ لگیں
 کیونکہ موم کے ذرات کھیاں کو تکلیف پہنچاتے ہیں، ان سے کیڑے وغیرہ پیدا ہو جاتے ہیں ان سوراخوں
 میں مٹی شہد گرجاے تو اس کو پانی سے دھو دینا چاہیے،

بعض لوگ مکان میں بالشت کا بناتے ہیں، ماسین کی پٹی شاخیں پوست لگ کر کے لیتے
 ہیں، گھر کی چوڑائی مناسب انداز سے رکھتے ہیں، لکڑی کی نیچ سے ان کو جوڑتے ہیں اور وسط میں ایک
 انگل کے برابر دو موٹی شاخوں پر اس کو کھڑا کرتے ہیں، تاکہ یہ مکان ٹھہر سکے، یہ گھر شہد پر لگ کا ہوتا ہے
 اس کو اوپر سے ابھی طرح ڈھک دین، اور نیچے چھوٹے سوراخ بنادیں جن سے کھیاں داخل ہو سکیں
 مفاد کو خوشبودار اور مسدوار مٹی سے بند کر دیں، اس میں تازہ گوبر بھی ملا دیں، بعض لوگ پتھر کی چٹان
 پر ایک چھوٹا سا چان بناتے ہیں، اور اس پر یہ گھر رکھ دیتے ہیں اور پتھری سے ڈھک دیتے ہیں،
 اس پتھر کو دوسرے پتھر پر پھڑکا کر دیتے ہیں، زمین کے متصل گھر خانے سے بطریقہ زیادہ بہتر ہے بعض لوگ
 اس سے زیادہ لانا کھڑا بناتے ہیں اور اس کو اوپر سے ڈھک کر زمین پر رکھ دیتے ہیں ایک طرف کا حقہ زائمر
 رکھتے ہیں، جو صحرے رہتا ہے اس سے کھیاں داخل ہوتی ہیں،

درسطاطائیس کا قول ہے کہ مٹی جب کسی صاف جگہ میں چھتہ بنائے گی تو اولاد موم کے خانے
 تیار کرے گی، یہ موم بھول اور دھتور سے لانی ہے، عام طور پر مختلف درختوں کے بھول کی رطوبت
 اور لزجیت جو س کر ماتی ہے، پہلے گھر میں یہ موم پھیلا دیتی ہے، پھر خانے تیار کرتی ہے، پھر وہ اپنے
 خانے کے قریب ہی شاہ کے خانے بناتی ہے، جو بڑے ہوتے ہیں، اس کے بعد زکیموں کے خانے بناتی
 ہے، جو اور دوسرے خانوں سے کشادہ ہوتے ہیں، ابتدا وہ اپنے مکان میں چھت بنانا شروع کرتی
 سہ فارسیں کم دہ اور دینی زبان میں سہندری کہتے ہیں،

ارسطا خانیس کا قول ہے کہ ایک خاص بیماری یہ پیدا ہوتی ہے کہ گھر میں چھوٹے چھوٹے کیرے پیدا ہوتے ہیں جو کھڑکی کی شکل کے ہوتے ہیں، پر موم کو خراب کر دیتے ہیں اور کھیتوں کو بیکار کر دیتے ہیں ایک سادہ کپڑا ہوتا ہے جو پرواز کے چٹکل ہوتا ہے اس طرح کے کیرے پیدا ہونے سے گھر میں غبار کی طرح کا سونق بھگن ہے بعض وقت بد بو سے ہلاک ہو جاتی ہیں بعض کھیاں جب بیکار ہو جاتی ہیں تو ان میں بد بو پیدا ہوتی ہے اور یہ پورے گھر کو خراب کر دیتی ہیں۔

ان امراض کیلئے بہتر علاج یہ ہے کہ مازہ گلزار کو شہر میں ملا کر چھتہ کے اندر ڈال دیں، کھیاں جب ان پھولوں سے رس چوسن گی، ابھی ہو جائیں گی، اسی طرح بلوط کے آٹے میں شہد ملا کر ڈالیں تو ان امراض کے لئے مفید ہوگا کھیاں جب ایک دوسرے کو تنگ کرتی ہیں، تو یہ سلامت اس امر کی جو کہ اب گھر کو چھوڑنا چاہتی ہیں اس کا علاج یہ ہے کہ گھر کے اندر مٹی میں شراب ڈال دیں مگر کے گزرنے کے بعد پچھلے میں کبوتر کی ریت ڈال دے کی خشک لید کی دھونی دین اس کو تمام کھیاں نکل جائیں گی۔

کھیتوں کا قول ہے کہ ان کے مارنے کی ترکیب یہ ہے کہ نیچے کے خانوں میں پانی ڈال دیں اور دوسرے دن کھول دیں یہ سب زمین پر پانی کے ساتھ گرنے لگیں گے اور اس پانی کو وہ نہ چھوڑیں گی اب اگر کھیتوں یا شاہ کی تعداد زیادہ ہو تو بعض کو مار ڈالو۔

بعض علماء سائنس نے بچے دینے اور شہد جمع کرنے کا وقت بچوں کی پرورش اور گھروں کے منتقل کرنے کا طریقہ لکھا ہے ان متاخرین کا قول ہے کہ یہ کھیاں دس مین وسط فوری سے آخر مئی تک بچہ دیتی ہیں، سال کی سرسبزی اور شاواہی کے لحاظ سے اس وقت میں تقدیم و تاخیر ہوتی ہے بچے جب چھوٹے ہوتے ہیں تو خانوں کے سامنے چھتے پر آتے ہیں ان کے بعد باہر نکلتے ہیں جب ان کی تعداد کم ہوتی ہے تو فوراً گھر میں واپس آ جاتے ہیں اور دوسرے بچے بچوں کا انتظار کرتے ہیں بچوں کی تعداد جب کم رہتی ہے تو چھتے کے اندر ہی رہتے ہیں اور اگر زیادہ ہوتی ہے تو کھیاں ایک ایک کو اٹھا کر باہر لجاتی ہیں اور اس کے بعد اپنے سردار کے پاس جمع ہوتی ہیں یہ سب تاج یا سنو برسے بھول کی شکل میں جمع ہوتی ہیں، درخت وغیرہ میں سے جو چیز خرب نظر آئی، اسی پر اٹھا ہو جاتی ہیں، جب کوئی چیز نہ ہوگی تو زمین پر اٹھا ہون گی



جب یہ زمین پر زمینیں تو شام کو ان کے سردار کو کھڑا کر کے لیں، اور بقیہ کھیتوں کو کسی طرف میں بند کر کے رکھیں چرب کو مصنوعی گھر میں داخل کر کے بند کر دیں، اگر کھیتوں کے وقت یہ اڑ جائیں، تو پھر کھیتوں کا انتظار کریں، اور اگر بعض بچہ اڑ جائیں، اور بعض نہ بچہ نہ لیں، تو یہ کھیتی ہوگی کھیتوں کو سامنے لکھا دیں، تاکہ وہ دوبارہ جمع ہو سکیں، یا اپنے سردار کی جمع ہوتی ہیں، جہاں یہ بیٹھے گا یہ سب جمع ہوں گی، اگر تم کو کچھ مزید ہوگا، جھاگ جائیں گے، تو مکان کو مٹی وغیرہ سے خوب بند کر دو تاکہ کھیتوں سے نکلنے کی جگہ نہ رہے، دوسرے دن منہ کھل دو اب یہ اس گھر سے انوس ہو جائیں گے ان بچوں میں جو سردار ہوں ان کو پہچاننے کی جلد کوشش کریں، دو تین دن کے بعد سردار نمایاں معلوم ہوگا، گھر میں جو موم وغیرہ جمع ہو، اس کو پہلے سے صاف کر لیں اس کے بعد منہ صاف دیں اور چاروں طرف مٹی لگا دیں، چھوٹے چھوٹے سوراخ نیچے کی جانب بنادیں تاکہ وہ درخت کھسکیں اس کے باہر ان اسی طرح نکل کر رہیں۔

خاتمہ۔۔۔ اس مؤلف کے لئے کون ہے جو ایسا مخرج تلاش کرنے یا اس ملک اختیار کرے جس میں اس کی بھلائی نمایاں ہوں اور برائیاں چھپ جائیں کون ہے جو غضب کو دنگا ہوں کی بجائے نیکو و لطف کریم سے پردہ پوشی کرے، وانا استغفر اللہ من الخطاء والزلل والثلثه
المغفرة والرحمة والتوفيق لصالح القول والعمل لا ريب انك ولا معيب
اسو لا وھو حبنا ونعم الوكيل رحمهم الله وایا نا جمعین والسلام علی
من اتبع الهدی۔۔۔



فلاک و منجم
سید شہباز
ہاشمیان بہنم سید شہباز
انگوری باغ ریاست رام پور

Handwritten text in a rectangular frame, likely a letter or document. The text is in a cursive script, possibly Urdu or Persian, and is arranged in several lines. The ink is faded and the paper is aged.



